

شرح الفتوى الحموية الكبرى (21) لمعالي الشيخ صالح آل الشيخ

ـ عقيدة - كبار العلماء

صالح آل الشيخ

المكتبة الصوتية لمعالي الشيخ صالح بن عبدالعزيز بن محمد بن ابراهيم بن عبداللطيف آل الشيخ. شروحات كتب شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله شرح الفتوى الحموية الدرس الثاني عشر وعلى الله وصحبه اجمعين. قال يصنف عليه رحمة الله تعالى. ها؟ اما هذه النعيمة - 00:00:00

شوف الموقف اللي وقف هنا وقد ضربه خمسمية وواحد وخمسين نعم وقد ضرب النبي صلى الله عليه وسلم المثل بذلك والله المثل الاعلى ولكن المقصود بالتمثيل بيان جوازي هذا واركانه لا تشبهه الخالق بالمخلوق. فقال النبي صلى الله عليه وسلم ما منكم من احد الا سيري ربه - 00:00:26

مخليا به فقال له مخليا به مخليا به فقال له ابو ابو رذيل العقلي رزين نعم فقال له ابو رذيل العقيلي العقيلي العقيلي العقيلي ما بنكتب الان نسمع وقلت لك اكتبها صح تقول بلاولة اقول لك العقید هل عقیدي - 00:01:19

نعم كيف يا رسول الله وهو واحد ونحن جميع؟ فقال النبي صلى الله عليه وسلم سأكتب بمثل ذلك في الاء الله هذا القمر كلهم يراه مخليا به كم ان مخليا به وهو اية من ايات الله فالله اكبر او كما قال النبي صلى الله عليه وسلم قال انكم - 00:01:53 سترون ربكم كما ترون الشمس والقمر. فشبه الرؤية بالرؤبة. وان لم يكن مرئي مشابها للمرئي فالمؤمنون اذا رأوا ربهم يوم القيمة وناجوه كما يراه فوق كل يراه فوق قبل وجهه كما يرى الشمس والقمر ولا منافاة اصلا - 00:02:20

ومن كان له نصيب من المعرفة بالله والرسوخ والرسوخ للعلم والرسوخ في العلم بالله يكون اقراره للكتاب والسنة على ما هما عليه اوكد. واعلم ان المتقحون هذا الموضع وهو الكلام على المعية - 00:02:46

او الكلام على ما يصح ان يقرب به وصف الله جل وعلا والله سبحانه له النهج الاعلى اه يمكن ان ان تضرب له كثيرا من من الامثلة على ما جاء في الكتاب والسنة فان الله سبحانه - 00:03:11

ضرب الامثلة العامة التي تقرب صفاته سبحانه سواء كانت صفات الربوبية او الالوهية او الاسمي والصفات بعامة وهنا قال والله المثل الاعلى وهذا منزه من الایة آفان الله سبحانه له المثل الاعلى ومعنى المثل - 00:03:43

الوصف والنهج الاعلى. والله سبحانه له المثل الاعلى يعني الوصف الاعلى والنعت الاعلى والنبي صلى الله عليه وسلم ضرب الامثال والله له المثل الاعلى وهذه ينبغي انه اذا قرب شيء - 00:04:08

من ذلك مما يتعلق بحق الله جل وعلا فيقال له سبحانه والله المثل الاعلى في ذلك تنزيها له سبحانه عن ان يكون تم مثل او وصف يطابق ما هو عليه سبحانه من كل جهة - 00:04:29

ولهذا قال سبحانه ضرب لكم مما ملكت ايمانكم من شركاء الى اخر الایة وقال سبحانه فلا تضربوا لله الامثال ان الله يعلم وانتم لا تعلمون. فالاصل ان ضرب الامثلة يعني الاوصاف التي تقرب - 00:04:50

ما لله جل وعلا من ربوبية والوهية واسماء وصفات وما اشبه ذلك انه لله جل وعلا ولرسوله صلى الله عليه وسلم لانه قال فلا تضربوا لله الامثال ان الله يعلم وانتم لا تعلمون. لكن يسوء لاهل العلم العالمين بالله جل وعلا وبما يستحق ان يضربوا مثلا - 00:05:11 في ذلك زائدا عما جاء في النص في امثلة الكتاب والسنة اذا كانت اذا كان ذلك ظاهرا في اذا كانوا من في الدين وهذه الكلمة والله

المثل الاعلى المثل الاعلى يعني الوصف الهاء اذا كان كذلك فلا - 00:05:36

جزء ان يطلق على احد انه مثل اعلى لـك لا في امورك ولا في سلوكك ولا في مثلك الاعلى فيقال مثلي فلان من الصحابة او من العلماء او نحو ذلك المثل الاعلى هو الله جل وعلا - 00:06:03

امين فلا يجوز ان يقال فلان هو المثل الاعلى. لـان الاعلى هو الـرب سـبـحـانـه وـالـوـصـفـ الـاعـلـى هو وـصـفـ الـرـبـ جـلـ وـعـلـاـ فـلـلـهـ الـاسـمـاءـ الحـسـنـيـ وـالـصـفـاتـ الـعـلـاـ وـهـذـاـ هـوـ الصـحـيـحـ فـيـ اـطـلـاقـ مـثـلـ هـذـهـ الـكـلـمـةـ. المـقـصـودـ لـيـسـ هـذـاـ المـقـصـودـ اـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ ضـرـبـ لـنـاـ - 00:06:25

امثلة في ذلك منها قوله عليه الـصلـاـةـ وـالـسـلـاـمـ فـيـ رـؤـيـةـ الـقـمـرـ ماـ منـكـ مـنـ اـحـدـ الاـ وـسـيـرـيـ رـبـهـ كـمـاـ يـرـاهـ اـحـدـكـمـ الـقـمـرـ لـيـلـةـ الشـمـانـ. هـذـاـ فـيـ رـوـاـيـاتـ مـخـتـلـفـةـ صـارـ اـبـنـ تـيـمـيـةـ هـنـاـ بـعـضـ الـالـفـاظـ فـيـهـاـ. فـهـنـاـ المـثـلـ تـعـلـقـ - 00:06:55

بـالـرـقـيـةـ شـبـهـ مـثـلـ ماـ قـالـ الرـؤـيـاـ بـالـرـؤـيـةـ وـانـ كـانـ الـمـرـءـ غـيـرـ مـشـبـهـ بـالـمـرـءـ وـهـذـاـ يـقـرـبـ لـكـ مـسـأـلـةـ الـمـعـيـةـ الـتـيـ غـلـطـ النـاسـ فـيـهـاـ كـذـلـكـ فـيـ الصـفـاتـ جـمـيـعـاـ. فـانـ الـمـعـيـةـ لـاـ تـقـضـيـ - 00:07:19

اـذـاـ قـلـنـاـ اـنـ اللهـ جـلـ وـعـلـاـ مـعـنـاـ سـبـحـانـهـ حـقـيـقـةـ لـاـ تـقـضـيـ اـنـ تـكـوـنـ مـعـيـةـ ذـاـتـيـةـ وـلـاـ انـ تـكـوـنـ مـعـيـةـ كـمـعـيـةـ الـفـرـدـ لـلـفـرـدـ لـانـ الـقـمـرـ مـعـ الـمـسـافـرـ وـغـيـرـهـ وـلـاـنـ الـرـبـ سـبـحـانـهـ سـيـرـاهـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ كـمـاـ يـرـىـ الـقـمـرـ يـشـتـرـكـ فـيـ الـجـمـيـعـ - 00:07:43

مـعـ عـلـوـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـيـ فـيـ الـرـؤـيـةـ. وـكـذـلـكـ عـلـوـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـيـ فـيـ الـمـعـيـةـ الـمـقـصـودـ مـنـ هـذـاـ اـنـ الـمـعـيـةـ اـذـاـ اـثـبـتـ فـانـهـ تـثـبـتـ عـلـىـ ماـ دـلـ عـلـيـهـ مـعـنـاـهـاـ فـيـ لـغـةـ الـعـرـبـ وـمـعـنـاـهـاـ فـيـ لـغـةـ الـعـرـبـ لـمـ يـدـلـ عـلـىـ اـخـتـلـاطـ وـلـاـ عـلـىـ مـمـاـسـةـ وـلـاـ عـلـىـ - 00:08:19

قـدـرـ زـائـدـ عـنـ الـاـشـتـرـاـكـ اوـ الـاـقـتـرـاـنـ وـالـاـقـتـرـاـنـ هـذـاـ يـكـوـنـ كـمـاـ ذـكـرـنـاـ اـقـتـرـاـنـ فـيـ الـصـفـاتـ كـمـاـ قـرـرـنـاـ لـكـمـ سـابـقـاـ كـذـلـكـ فـيـ غـيـرـ الـمـعـيـةـ مـثـلـ الـرـقـيـةـ الـتـيـ انـكـرـهـاـ الـمـعـتـزـلـةـ اـصـلـاـ اوـ انـكـرـهـاـ فـيـ جـهـةـ الـاـشـاعـرـةـ فـانـ الـتـمـثـيـلـ كـانـ تـمـثـيـلـاـ بـالـرـؤـيـةـ. وـتـمـثـيـلـ الـرـؤـيـةـ بـالـرـؤـيـةـ - 00:08:44

هـذـاـ يـقـضـيـ اـنـ الـرـؤـيـةـ حـقـ وـانـهـ فـيـ جـهـةـ وـانـ ذـلـكـ كـمـاـ يـلـيقـ بـالـحـقـ جـلـ وـعـلـاـ. مـاـ مـنـكـ مـنـ اـحـدـ الاـ وـسـيـرـيـ رـبـهـ. وـقـالـ سـتـرـوـنـ رـبـكـ كـمـاـ تـرـوـنـ الـبـدـرـ الـبـدـرـ لـيـلـةـ التـعـامـ لـاـ تـضـامـونـ فـيـ رـؤـيـتـهـ - 00:09:17

واـشـبـهـ ذـلـكـ نـعـمـ وـعـلـىـ اـنـ مـنـ الـمـتـأـخـرـينـ مـنـ يـقـولـ مـذـهـبـ الـسـلـفـ اـقـرـارـهـاـ عـلـىـ مـاـ جـاءـتـ بـهـ مـعـ اـعـتـقـادـ اـنـ ظـاهـرـهـاـ غـيـرـ غـيـرـ وـهـذـاـ الـلـفـظـ مـجـمـلـ فـانـ قـوـلـهـ فـانـ قـوـلـهـ وـارـادـ - 00:09:47

مـوـتـىـ الـمـخـلـوقـيـنـ وـاـخـتـصـاصـ الـمـحـدـثـيـنـ مـثـلـ اـنـ يـرـادـ بـقـولـ اللهـ لـمـ يـسـلـمـ اـلـيـكـ اـنـ اللهـ مـعـنـاـ ظـاهـرـ لـذـلـكـ فـلـاـ شـكـ اـنـ هـذـاـ غـيـرـ مـرـادـ قـالـ اـنـ مـذـهـبـ الـسـلـفـ اـنـ هـذـاـ غـيـرـ مـرـادـ فـقـدـ اـصـابـ فـيـ الـمـعـنـىـ لـكـنـ اـخـطـأـ بـاـطـلـاقـ القـوـلـ بـاـنـ - 00:10:14

هـذـاـ ظـاهـرـ الـاـيـاتـ وـالـاـحـادـيـثـ فـانـ هـذـاـ الـمـحـالـ لـيـسـ هـوـ الـظـاهـرـ عـلـىـ مـاـ قـدـ بـيـنـاهـ فـيـ غـيـرـ هـذـاـ الـمـوـضـعـ. الـلـهـمـ الـاـ انـ يـكـوـنـ هـذـاـ الـمـعـنـىـ الـمـمـتـنـعـ صـارـ يـظـهـرـ لـبـعـضـ الـنـاسـ فـيـكـوـنـ الـقـائـلـ لـذـلـكـ مـصـبـيـاـ بـهـذـاـ الـاـعـتـبـارـ - 00:10:44

مـعـذـورـاـ فـيـ هـذـاـ الـاـطـلـاقـ فـانـ الـظـهـورـ وـالـبـطـوـنـ وـالـجـحـوـرـ مـنـ الـاـمـوـرـ الـنـسـبـيـةـ وـقـدـ اـحـسـنـ قـدـ اـحـسـنـ مـنـ هـذـاـ وـكـانـ اـحـسـنـ مـنـ هـذـاـ اـنـ يـبـيـنـ اـنـ يـبـيـنـ لـمـنـ اـفـتـقـدـ اـنـ هـذـاـ هـوـ - 00:11:03

اـنـ هـذـاـ لـيـسـ هـوـ الـظـاهـرـ حـتـىـ يـكـوـنـ مـنـ اـعـطـيـ كـلـامـ اللهـ وـرـسـوـلـهـ حـقـهـ لـفـظـاـ وـمـعـنـىـ وـانـ كـانـ النـاقـلـ عـنـ الـسـلـفـ عـنـدـهـمـ اـنـ المـعـانـيـ الـتـيـ ظـهـرـتـ مـنـ هـذـاـ الـاـيـاتـ وـالـاـحـادـيـثـ مـاـ - 00:11:29

اـيـ عـظـمـتـهـ وـلـاـ يـخـتـصـ بـصـفـةـ الـمـخـلـوقـيـنـ بـلـ هـيـ وـاجـبـهـ لـهـ اوـ جـائـزـهـ عـلـيـهـ جـوـازـ ذـهـنـيـةـ اوـ جـوـازـ خـارـجـيـهـ غـيـرـ مـرـادـ فـهـذـاـ قـدـ اـخـطـأـ فـيـماـ نـقـلـهـ عـنـ الـسـلـفـ اوـ تـعـمـدـ الـكـذـبـ فـمـاـ يـمـكـنـ اـحـدـ - 00:11:52

فـمـاـ يـمـكـنـ اـحـدـ قـطـ اـنـ يـنـقـلـ عـنـ وـاحـدـ مـنـ الـسـلـفـ مـاـ لـاـ مـاـ يـدـلـ وـلـاـ ظـاهـرـاـ اـعـدـ اـعـدـ اـمـاـ فـمـاـ يـمـكـنـ اـحـدـ قـطـ اـنـ اـنـ يـنـقـلـ عـنـ وـاحـدـ مـنـ الـسـلـفـ مـاـ يـدـلـ لـاـ نـصـاـ وـلـاـ ظـاهـرـاـ - 00:12:10

اـحـدـ اـحـدـ اـحـدـ اـهـاـ هـيـ كـيـفـ اـحـدـ؟ اـحـدـ اـيـهـ دـهـ؟ اـفـمـاـ يـمـكـنـ اـحـدـ مـذـبـحـةـ غـرـيـبـهـ هـاـ كـيـفـ وـالـشـلـةـ عـنـ وـاحـدـ لـاـ حـنـاـ نـقـولـ الـيـ قـبـلـهـ فـمـاـ يـمـكـنـ اـحـدـ اـيـحـطـهـ اـحـدـ صـحـحـهـ - 00:12:29

اـحـدـ كـمـاـ يـمـكـنـ اـحـدـ قـطـ اـنـهـ مـفـعـولـ بـهـ كـلـامـ شـيـخـ الـاـسـلـامـ كـانـتـ قـرـيـبـهـ لـكـنـ يـمـكـنـهـاـ مـنـ نـعـمـ. فـمـاـ يـمـكـنـ اـحـدـ قـطـ اـنـ يـنـقـلـ عـنـ وـاحـدـ مـنـ

السلف ما الفهم المصدر ان ينقله. يمكن احدا نقله - 00:13:04

مثل ما تقول فما يمكنني فعل ذلك. لا يمكنني فعل كذا. هم؟ ليتصل الاسم الظاهر او الضمير اذا اتصل يمكن فانه يكون مفعولا به. ثم الفاعل يأتي من المصدر او ما يمكن واحدة ان ما يمكن احدا قط ان ان ينقل عن واحد من السلف ما يدل لا نصا ولا ظاهرا انه - 00:13:26

كانوا يعتقدون ان الله ليس فوق العرش. ولا ان الله ليس له سمع ولا بصر. ولا يد حقيقة وقد رأيت هذا المعنى يتتحله بعض من يحكيه عن السلف ويقولون ان طريقة اهل التأويل هي في الحقيقة هي - 00:13:55

في الحقيقة طريقة السلف بمعنى ان الفريقين اتفقا على ان هذه الآيات والاحاديث لم تدل على صفات الله سبحانه وتعالى ولكن السلف امسكوا عن تأويلها والمتاخيرون رأوا المصلحة في تأويلها لمسيس الحاجة الى ذلك - 00:14:13

يقولون الفرق بين الطريقين ان هؤلاء قد يعینون المراد بالتأويل واولئك لا يعینون للجواز ان يراد غيره غيره هذا الكلام يحتاج الى بسط طويل وشيخ الاسلام رحمة الله تعالى اجمل - 00:14:33

وفصل هذا في موضع كثيرة من كتبه كما فصله قبله ائمة اهل العلم وتقرير هذا الموضع ان الكلام في الظاهر من من نصوص الصفات ما هو؟ وقول من قال - 00:14:58

من الناس مذهب السلف اماراتها او اقراراتها على ما جاهمت. مع اعتقاد ان ظاهرها غير مراد وبيان ما في هذا القول من المنافة بمذهب السلف وذلك لما فيه من الاجمال او الغلط هذه كلها مسائل تحتاج الى بيان طويل لكن - 00:15:21

خلاصة ذلك ان تنتبه الى اصل هذه المسألة واصلها راجع الى دلالات الالفاظ في اللغة ودلالات اللفظ في اللغة على ثلاثة اقسام اما ان يدل اللفظ عالمة على المعنى بلا تخلف في اي فرد من الافراد هذا - 00:15:48

يسى الحق يسمى النص واما ان يكون دالة اللفظ على المعنى او على افراد المعنى ظاهرة وهذه قد يتختلف فيها بعض الافراد يعني احتمالا لغويها هذا هو الذي يسمى عندهم الحقيقة - 00:16:24

حقيقة اللفظ وظاهر اللفظ والحقيقة يقابلها المجاز والظاهر يقابلها عندهم يعني عند المتأخرین التأويل والثالث المجمل الذي لم يستبن معناه تحتمل هذا ويتحمل هذا ويسمى مجملا. فإذا الالفاظ اما ان تكون نصا - 00:16:59

واما ان تكون ظاهرة وهذا الظاهر الثاني قد يكون الحقيقة التي يقابلها المجال قد يكون ظاهرا اذ يقابلها التأويل والثالث قد تكون مجملة والصفات صفات الله جل وعلا دائرة ما بين كونها نصا - 00:17:33

وما بين كونها ظاهرة بعضها نص لا يتحمل التأويل واستفادة التنصيص استفادة التنصيص قد يكون من دليل واحد وقد يكون من مجموع الادلة فمثال الدليل الواحد كقوله سبحانه اعبدوا الله ما لكم من الله غيره - 00:17:58

هذا نص صريح عموم بطلان الالهة جميعا بلا استثناء واثبات العبادة الحقة في الله جل وعلا هذا اذا كانت من دليل واحد اذا كانت من مجموع ادلة مثل صفات العلو لله سبحانه - 00:18:35

ومن مثل صفة الالهين في الله جل وعلا وجميع الصفات الذاتية له سبحانه الرحمة صفة الوجه وشبهه ذلك لله جل وعلا. فان هذه تنصيصية لا تحتمل غيرها لانها جاءت بها ادلة كثيرة - 00:19:00

كان في الاحتمال الذي قد يعرض طبعا معنى بالاحتمال الالغوي الاحتمال العقلي تنفيه وتحدد للمراد لو كان ثم احتمال في اللغة فهذا وجه مليء التوصيف او كيف نعرف انها نص - 00:19:22

ولذلك من انكر ما نص عليه وقولنا نص عليه يعني ما صار اللفظ دالا على مراده بالنصية فانه كافر الا اذا كان ثم شبهة قوية عرّفت مثل ما عرض لنفأة العلو ما عرض - 00:19:46

وكتير من اهل العلم يكفر من انكر علو الرحمن جل وعلا على خلقه والثاني من الالفاظ الالفاظ التي دلت على المعنى بما هو دون النص وهو الظاهر وهذا كما ذكرت لك - 00:20:17

قد يكون من جهة يعني عند المتأخرین جهات الحقيقة قد يكون من جهة الظاهر وتقسيم الكلام الى حقيقة ومجاز ظاهر ومؤلف هذا

اصطلاح حاد والا فكلام العرب يدل على معناه اما بنصية واما - 00:20:42

بظهور وهذا الظهور قد يكون من جهة الحقيقة وقد يكون من جهة الظاهرية. كما ان النص قد يكون بل كما ان النص يكون حقيقة لا غير اذا تبين لك ذلك - 00:21:03

فالظهور هنا اذا قلنا دل ظاهر المعنى على كذا فان كلام العرب دال على ما اشتمل عليه المعنى بظاهره وبحقيقة ولكن الحقيقة والظاهر تنقسم الى حقيقة افرادية وحقيقة تركيبية وكذلك الظاهر الى ظاهر افراد - 00:21:21

و ظاهر تركيبي يعني ما نستفيد منه المعنى يعني من الالفاظ بي لفظ واحد فهذا يسمى حقيقة انفرادية وبالسياق او بادلة مختلفة فهذا تكون تركيبية كذلك الظاهر قوله مثلا الم تر الى ربك كيف مد الظل - 00:21:55

الم تر الى ربك هنا المتر الى ربك هذا فيه اضافة الرؤية اليك توجه الى الرب جل وعلا. معلوم ان ذلك غير مراد وهذا لا يعني تأويلا او صرفا عن الظاهر - 00:22:26

الظاهر الكلام ان المراد ظاهر الاية ان المراد رؤية قدرة الله جل وعلا واثار صنعته في خلقه لانه قال بعدها كيف مد الظل وكقوله جل وعلا في اية النحل فاتى الله ببنائهم من القواعد - 00:22:46

ليست هذه من ايات الصفات فيها الاتيان لان المقصود هنا اتيان صفات الله باتيان قدرة الله جل وعلا لقوله بعدها كيف مد الظل؟ فهذا يقال له الحقيقة تركيبية او الظاهر المركب - 00:23:08

وهو الظاهر الذي يفهم من السياق فكلام العرب يفهم على حقيقته. يفهم على ظاهره والظاهر معناه المعنى الذي دل عليه اللفظ على ما ذكرت لك وهذا كما ذكرت يحتاج الى - 00:23:25

تفصيل طويل في شرحه وبيانه لانه يجمع ما بين العقيدة والاصول التنبية الذي يلي هذا على هذه المسألة التي تكلم عليها شيخ الاسلام ان من تكلم في ان الظاهر غير مراد - 00:23:45

نظر الى المعنى الاضافي فقال ان الظاهر غير مراد ظواهر او الایات التي في الصفات والاحاديث التي في الصفات او في الغالبيات عموما لا ينظر فيها الى المعاني الاضافية لانه اذا نظر فيها الى المعاني الاضافية كان ثم تم تمثيل - 00:24:08

او تشبيه مذموم وانما ينظر فيه الى المعنى الكلي الذي لا يدخله التخصيص او لا تدخله الاظافرة فاذا نظرت الى المعنى الكلي بظهوره اضيف الى الرب جل وعلا ما يليق - 00:24:36

به سبحانه وتعالى وتقديس وتعاظم ربه وهذا المعنى الاصلي او الكلي قد يكون بالوضع معروفا وقد يكون بكلية قاعدة تعidiya اللغة ينص عليها والوضع الاول كما هو معلوم الوضع الاول - 00:25:02

هو الاصل في اللغة والوضع الاول على قسمين وضع اسماء وهذه قد علمها الله جل وعلا ادم في اصل اللغة التي تكلم بها ادم ثم تشعبت الى لغات اهل الارض على - 00:25:30

اختلافا بينهم في الالفاظ لكن على اشتراك في الدلالات وهلم ادم الاسماء كلها ثم المعاني والاشتقاقات والافعال والمصادر وتنوع الدلالات فهذا يختلف باختلاف اهل الارض في لغاتهم وقواعدهم ولهجاتهم الى اخره - 00:25:50

فاذا الوضع الاول من جهة الاسمي يمكن ان يعقل لكن من جهة المعاني فانه كما ذكرت لك مبني على ان المعاني لم تعلمه فاذا صارت راجعة الى الناس في مواضعاتهم - 00:26:17

والناس فيما تواضعوا عليه يرجعون فيما تواضعوا عليه الى ما ادركوه يعني الى ما جعلوه مضافا مخصصا بخلاف المعاني الكلية فانهم لا يدركونها ولهذا صار هناك فرق ما بين الاسماء والمعاني - 00:26:48

فيقع على اختلاف في المعاني كثيرة واما في الاسماء فيقل الاختلاف. فاذا ذكر واجهر الوجه وذكرت اليدين واشبه ذلك من الصفات التي هي راجعة الى الاسماء وهذه يعني الى اسماء لاشيء ليست مصادر ولا معاني - 00:27:08

فهذا تجد ان الخلاف فيها يعني حتى مع المخالفين والخلاف فيها مع المخالفين قليل لان هناك من يثبتها وانما يأتي الكلام في المعاني مثل صفة الرحمة والغضب والرضا والنزول والاستواء الى غير ذلك من - 00:27:33

من الصفات وهذا سببه كما ذكرت لك ان المعاني الكلية ينظرون فيها الى ما تواضع عليه طائفه من اهل اللغة او من الناس و او من العرب المتقدمين مع ان كلامهم اذا ورد - 00:27:54

فانه يرد مخصوصا مظافا وقد يرد امثلة للمعاني الكلية تستنبطها نذكر مثلا لذلك مثل لفظ الجناح كلمة جناح هذه جعلها المتأخرن اصلا في الطائر. قالوا الجناح حقيقة في الطائر - 00:28:12

لأنه هو الذي له الجناح واما الانسان تشبه يده بالجناح الطائر من جهة الاستعانة و يجعلون قوله تعالى واحض لهم جناح الذل من الرحمة اخض لهم جناح الذل ان الجناح هنا هو اليه - 00:28:46

او او اليدين هذا على جهة الاستعانة وذلك لأنهم جعلوا الجناح الذي هو من الاسماء ولكنه في الاصل معنى جعلوه صادقا على الطائر دون غيره وفي الحقيقة هو راجع الى المعنى - 00:29:10

لا الى الاسم وذلك ان لفظ جناح وجناح جنح جنوح والاسم منه الجناح والجناح هذا كله راجع الى المعنى الكلى الذي يتفرع منه بانواع الاضافة والتخصيص وما يناسب الاعيان المختلفة هذا راجع الى الميل - 00:29:34

قال جل وعلا فان جنحوا للسلب يعني ماله اليه. لا جناح عليهم لا جناح عليكم يعني لا ميل عن طاعة الله لا اثما عليكم في ذلك - 00:30:01

لاظتنا هذا من جهة المعنى فجاء من جهة الاسم اطلق على ما كان يميل من اعضاء المخلوق اطلق عليه جناح في الطائف لان البدن بدن الطائر الاصل فيه الاستقام ولا يميل نفس البدن وهذا الجزء الذي يميل - 00:30:27

ويذهب يدي سمي جناحا في الطاعة وايضا في الانسان يصدق عليه هذا الاسم فهو جنان جناح فيه ولهذا قال جل وعلا بموسى واظفم اليك جناحك فثم اليك جناحا وقال في موضع اخر واضم يدك الى - 00:30:54

جناحك يعني الى جنبك وشبهه ذلك. فهذا كله مراجع الى اصل المعنى فاذا تنتبه الى ان هناك اسمى قد تكون اسماء من جهة اللغة لكنها من جهة الاشتراق جعلت اسماء برؤية المعاني - 00:31:19

وهذا يبين لك ان قاعدة الحقيقة والظاهر هو الاصل عندها في جميع ما يفهمها من اللغة وفي التفسير وهذا يرجع الى انقسامها الى اسماء مما علمها ربنا جل وعلا ادم - 00:31:43

وانه علم بلغة غير اللغة العربية كما هو معروف لكن نقول من حيث الالفاظ تغيرت لكن من حيث الدلالات دلالات الاسمي بقيت لان السميات موجودة لكن الالفاظ التي يعبر بها عن المسميات اختلفت - 00:32:04

ثم المعاني التي اشتقت للاشياء اشتقت للاسماء مخبرا اسماء اشتقت من المعاني يعني معناه انها ليست اسماء جامدة وهذا موضع يحتاج ايضا منك الى توسيع فيه لانه هو العمدة في فهم ابطال التأويل - 00:32:24

هو العمدة في في ابطال المجال وهو العمدة في ابطال دعوى من قال ان الوضع الاول هو كذب لان الوضع الاول لا يعلم ان كان معاني الكلية وفسرت بالتفصيص والاضافة فتعلم انها ليست الوضع الاول. الوضع الاول فيها - 00:32:47

غير مسلم به وان كانت من جهة الاسماء التي لا يدخلها اشتراق هذه تدخل فيما علمه الله جل وعلا. ادم على اختلاف في ذلك اذا تقرر لك هذا فان قول من قال ظاهر - 00:33:06

الايات والاحاديث غير مراد بهذه الكلمة محتملة ان قال ظاهرها غير مراد ويريد بهذا الظاهر الذي هو غير مرافق. التمثيل فان هذا صحيح ظاهرها الذي يبدو للاذهان السقية من ان ثمة فيها تمثيل - 00:33:29

صفات الله بصفات خلقه فان هذا لا شك انه غير مراد فاذا قال الله جل وعلا ما منعك ان تسجد لما خلقت بيديه فتصور ان الظاهر ان يدي الرحمن جل وعلا كيدي المخلوقات فهذا باطل قطعا. نقول ظاهرها غير مراد قطعا - 00:33:53

لان الرب سبحانه ليس كمثله شيء وهو السميع البصير كذلك بصفة الوجه ولغيرها من الصفات الرب جل وعلا وان كان المراد ان ظاهرها ان كان المراد بتلك المقالة ان الظاهر - 00:34:14

غير مراد يعني ان الظاهر الذي فيه اثبات الصفة غير مراد حتى تؤول ولا شك ان هذا لا يجوز ان ينسب للسلف ولا ان يحکى عن

السلف اصلا ان السلف اثبتو ما دلت عليه الآيات والاحاديث - 00:34:34

دون دخوله في التفسير الذي يخرجها عن معناها الظاهر. وبالجملة فكما ذكر شيخ الاسلام رحمة الله بما سمعتم هذه المقالة
مقالة خاطئة ولا يشوغ ان تستعمل لقول القائل ظاهرها غير مراد - 00:34:55

لان الظاهر مراد والظاهر ليس هو الذي فيه التمثيل لان الله الذي وصف نفسه بهذه الصفات هو الذي قال ليس كمثله شيء فمن صرفها
عن ظاهرها فلاجل سوء في فهمه - 00:35:15

وسوء في عقيدته لانه اولا مثل وشبه ثم بعد ذلك اول وصرف عن الظاهر وكذلك الحقيقة كل نص فهو حقيقة وظاهر في الدلالة على
معناه وظاهرها مراد وقول القائل ظواهرها غير مراد هذا - 00:35:32

غلط ولا يصح ان ينسب الى السلف ومن اجله قال من قال انه لا فرق ما بين التأويل والتفسير لا فرق ما بين مذهب المؤولة ومذهب
السلف كما للعموم اظنهما ان مذهب السلف ايضا ينفي المعنى اللائق بالله جل وعلا ويقول المعنى خير مراد - 00:35:57

كذلك اهل التأويل يقولون المعنى غير مراد على ما ذكر لك شيخ الاسلام ابن تيمية. المقصود من هذا ان هذه مسألة كبيرة جدا وهي
اصل باب الكلام في الصفات واصل الكلام مع المخالفين. وهي مرتبطة بمباحثة لغوية - 00:36:22

واصولية وعقدية والجمع بينها يحرر المقام ويتبين به حقيقة قوله قوقة قوله قوقة قوله سلف رحمهم الله ضعف قوله المخالفين في
المساء لا من جهة لغوية ولا من جهة اصولية لكن على التحقيق - 00:36:39

ولكن جاء الخلط والغلط من جهة ان المتأخرین درجوا على فنون وعلوم اصولها وجعلوا لها الفاظا ومصطلحات وصاروا يحملون
الشريعة او يحملون لغة العرب التي هي قبل ورود هذه العلوم والمصطلحات يحملونها على قول من تأخر في اصطلاحاتهم -

00:37:02

ويجعلون كلام العرب منقسم الى حقيقة ومجاز وظاهر ومؤول الى اخره. بناء على تقسيماتهم مع ان كلام العرب كان قبل هذه
التقسيمات ولم يخطر ببالهم اصلا ان ثم مثل هذه التقسيمات حين تكلموا بما تكلموا به - 00:37:26

وهذا كثير في استعمالات مثل كلامهم في الوضع الاول هو كذا. وهذا استعارة لان اصل المعنى هو كذا. ويمكنك ان تنازع في كل
موضع يخالف ما عليه اهل التحقيق باصل ما قالوه بقولك من قال هذا - 00:37:45

قالوا الوضع الاول كذا من قال لك ان الوضع الاول كذا ما في دل عند الا نقلوا الوضع الاول يعني ما تواضع عليه الناس ما تواضع عليه
العرب ما تواضع عليه اهل اللغة وهل اهل اللغة اجتمعوا - 00:38:05

في مؤتمر يعني في الزمن الاول اجتمعوا في مؤتمر وفي اجتماع عام وقالوا نضع لهذا المعنى كذا ونضع لهذا المعنى كذا هذا مما لا
يتصور وانما انتشرت اللغة هكذا. بمعان كلية موجودة في الذهان لكن - 00:38:21

تخرج بحسب ما يحتاج اليه تخرج بحسب ما يضاف اليه تلك المعاني. المعاني الكلية قد لا تجد تفسيرها. لانها كلية لا وجود لها في
الخارج ولكنها موجودة لم الفتاة المعاني - 00:38:41

هذه مسألة كبيرة لكن ذكرت لك بعض ما يفتح لك الباب في فهمها تنتبه لعظم هذه المسألة فلان الاسد اولا يعني قولهم ان فلان
اذا قيل فلان اسد محمد اسد - 00:39:00

فهذا غلط من جهات ان هذا مجال اولا المجاز عرفوه بأنه صرف بأنه نقل اللفظ من وضعه الاول الى وضع ثان لعلاقة بينهم رجع الى
نقل عن الوضع الاول فاذا كان كذلك فنقول من قال ان الوضع الاول - 00:39:39

للأسف للفظ الاسد عند العرب هو انه على الحيوان المفترس هذى تحتاج الى نقل والى دليل ولا دليل يثبت به ذلك الا ان يقول هذا
المعروف وكل موضع ادعى فيه المجاز فارجع فيه الى التعريف - 00:40:14

نقل اللفظ من وضع او من وضعه الاول الى وضع ثان لعلاقة بينهما فقل من قال ان هذا هو الوضع الاول من قال ان الازمة للجناح؟
قالوا الجناح هذا حق الطاعة. من قال لك ان الاسد - 00:40:35

هذا الوضع الاول للحيوان المفترس. كما ذكرنا لك انه يكون ثم معنى مم معنى كلي فلتخصيص يختلف فلفظ الاسد من جهة المعنى

الكلي هذا يدخل كل المعنى الكلي له كل من بلغ - 00:40:51

القوه والقهير لغيره من بغداد والقوه والقهير لغيره. فهذا يطلق عليه اسد. فما كان من الحيوانات الذي يقهير غيره فهو اسد وعند العرب اسد غير الاسد عندك الاسد الان على حيوان معروف - 00:41:18

لكن عند العرب الاسد اوسع اوسع في الدلالة وكل حيوان قهير غيره من النواة التي تفرش هذه يدخلونها في الاسد. فالاسد المعروف اسد والنمر اسد عندهم والفهد اسد الى اخره - 00:41:36

هذا شيء والشيء الثاني ان يقال ان القول بالمجاز بالاتفاق اهله ان كل مجاز يصح يصح نفيه كل ما قال يصح نفيه على اعتبار ان النفي سلط على الوضع الاول - 00:41:56

فاما قلت فلان اسد يصح ان تقول بعدها ولكنه ليس بأسد وهذا اذا دخلنا في صفات الله جل وعلا فانه تجرؤ وتکذیب ايضا. اذا قلت مثلا ثم في قوله تعالى ثم استوى على العرش - 00:42:24

لكنه لم يسأل هذه قاعدة في المجال بالاتفاق اهله تقول الرحمن الرحيم ولكنه ليس بذى رحمة وابهاد ذلك في كل موضع في ادعى فيه المجاز او قيل فيه المجاز فان ضابط المجاز انه يصح نفيه على اعتبار نفي الوضع - 00:42:56

والانصراف للثاني رأيت اسدا فكلمني ولكنه ليس بأسد هذا جناح اختمه ولكنه ليس بجناح في نظائر ذلك الثالث مما يبطل القول آآ بالمجاز في في مثل ما ذكرت ان المجاز - 00:43:24

في كلام العرب اذا وجد فهو موجود بلا اسم مجال واضح بلا اسم مجاز موجود هكذا في لفتهم ولا اسم له عندهم لم يضعوا له أسماء يعنونون به لذلك كصنب المتأخرین من جهة فنية - 00:43:53

واذا كان كذلك فان قول القائل هذا مجاز يحتمل ان يكون سيفرغ عليه احكاما وقوانين للمجاز فصلها قبل استقراء كلام العرب وهذا باطل لانه تحكيم لقوانين متأخرة على وضع قبل ذلك - 00:44:24

والثاني ان يكون سماه مجازا ولكن لن يزيد فيه على ما ورد واذا كانت هذا الثاني فنقول هذا صحيح لك ان تسميه مجازا لكن لا تجري عليه قوانينه بال المجال لذلك بعض العلماء المتقدمين سموا كتبهم بالمجاز مثل - 00:44:52

آآ ابو عبيدة مثل ابى عبيدة مع عمر بن المثنى سمي كتابه مجاز القرآن يعني ما جاز في اللغة من التفسير وهنا لم يجري عليه قوانين اه العقائد او اهل الاصول من المعتزلة وغيرهم في ذكر المجاز وتعريفه لا لكنه اعتبار ان هذا جاء عن العرب في موضع - 00:45:16

في موضع كذا وجاء عنه في الموضع الثاني كذا فهذا مما يجوز في لسان العرب ان تفسر هذه بهذا وثم فرق ما بين اجراء كلام الهوى على المجاز صناعيا يعني على جهة اهلين - 00:45:42

آآ الاصطلاح من المتأخرین والقول الثاني الذي يسمى مجاز دون ارجاع الى قوانين والفرق بينهما ان صاحب القانون اللي عرف المزاد عرفه بتعريف فيطبقه على الكلام كلام العرب. سيفطبقه على كلام المتقدمين - 00:45:59

سيطبقه على كلام الله جل وعلا وكلام رسوله صلى الله عليه وسلم وهذا تحكم في الحقيقة لانه قنن قانونا ثم اراد ان يجري عليه كل الكلام ولكن نقول الذي يقضى به البرهان - 00:46:23

الصحيح السليم من الهوى ان يقال كل موضع استعملته العرب في كلامها فهو حقيقة وظاهر ومجاز ايضا وحقيقة باعتبار ما دل عليه وظاهر باعتبار دلالة المعنى. دلالة ظاهر اللفظ على معناه. ومجاز بمعنى انه يجوز - 00:46:44

للواجهة بمعنى انه يجوز في لفتها. وهذه الثالث حقيقة مظاهر ومجاز الى اخره اذا استعملتها فيه الفاظ لا تقولوا الى كلام المتأخر فنرجع من هذا كله الى ان كلام العرب هو الحجة - 00:47:17

والله جل وعلا انزل القرآن بلسان عربي مبين فما استعمل في كلام العرب صار حجة سمه حقيقة سمه ظاهرا سمه مجازا سمه ما شئت لكن لا على قوانين اهل الاصطلاح. فاما قلت هذا حقيقته كذا هذا ظاهره كذا هذا مجازه كذا. باعتبار - 00:47:38

ما يجوز وما يظهر وحقيقة اللفظ يعني دليل دليلا على حقيقة الامر فهذا لا خياف فيه لكن الاشكال جاء من انهم قنعوا

القوانين ثم حكموها على اللغة - 00:48:02

وقولنا سمه ما شئت هذا يجعل الدائرة ضيقة اذ يخرج هذا الباب عن الاقسة يخرج هذا الباب عن القياس واما القول بالقوانين فانه يدخل ما لم يرد في كلام العرب - 00:48:18

اما يجوز يدخله في التأويل او في في صرف الحقيقة عنه عما هي عليه لاجل القانون. فتلحظ انه اذا على كلام العرب سميئاه مجازر سميئاه حقيقة فان الدائرة تكون ضيقة. واذا سلطنا اصطلاح المتأخرين - 00:48:38

فانه سيصرف اللفظ عن ظاهره يصرف اللفظ عن حقيقته بالقانون. وان لم يرد تم استعمال لكلام العربي به وان لم يرد استعمال فيقال لا لان هذا غير مراد. وفي الحقيقة اذا قلنا صرف اللفظ من وظعه الاول الى وضع ثانى لعلاقة بينهما - 00:48:58

او في تعريف التأويل نقل اللفظ آآ صرف اللفظ عن ظاهره او الصرف اللفظ عن ظاهره المتبادل منه الى غيره لقرينه هذا القرينة ما هي باتفاق انها قرينة عقلية العلاقة - 00:49:21

اما هي علاقة منها علاقة لغوية ومنها علاقة عقلية اذا كان كذلك فكل واحد يمكن ان يقول عقلي يصرف هذا اللفظ عن ظاهره عقلي انقلوا هذا اللفظ عن حقيقته في الامور الغيبية التي لم ير امثالها. اما التي رأى امثالها هذه يقرب الناس في هذا - 00:49:43
لانه لو قال عقلي يخالفه فيكذبه الحس. لكن في الامور الغيبية سيأتي كل احد يدعي ان عقله ينفي ذلك. وهذا معناه ان يرجع القانون الى امر غير منضبط وهذا باتفاق اهل المنطق واهل الحدود انه يرجع - 00:50:09

على القانون بالافطار فكل ضابط في قانون او في حد او في تاريخ لا ينضبط لكون حد فيه او جملة فيه. لا تنضبط فانه لا يصح ان يكون تأليفا ولذلك نحن ننزع اصلا في التعريف هذه. تعريف التأويل ننزع في تعريف المجاز ننزع - 00:50:31
الى اخره في في هذه الاشياء التي احدثت البلبلة في العقيدة واحدثت البلبلة في الغيبيات فرقت الامة وكل ذلك من جراء اهل البدع لانهم اعتقادوا اعتقادات ثم سعوا في العلوم ما يوصلها - 00:50:57

ولذلك ما تجد عند اهل السنة هذه التعريفات ما تجد والعلوم ما ما فسدت الا لما دخلتها الثالثة في جميع الفنون تعريفات يعني على صناعة المناطق او الحدود اذا دخلت ما اعرف لن تفهم العلم. اذا انشغلت بالتعريفات الاصولية فلن تفهم الاصول - 00:51:19
اذا انشغلت بالتعريفات البلاغية فلن تفهم البلاغة ولذلك جاء مثلا الذين اشتغلوا بالتعريفات البلاغية مثل السكاكي والخطيب القزويني اما ان اعتمد على السكاكة وابشأه هؤلاء صرروا البلاغة التي هي كلام العرب صررواها عن - 00:51:40
اما هي عليه الى قوانين اصطلاحية يطبقها العجمي مثل ما يطبق واحد زائد واحد يساوي اثنين لا لغة العرب تذوق لغات العرب فهم لغة العرب احساس ليست قانون العرب ما اجتمعت وقالت واحد زائد واحد كلمة هذه زائد الكلمة هذه تطلع الاستعارة التأثيرية الكلمة هذه كذا وهذه هذا كله ليس - 00:52:02

ليس مغادر. فدخلت التعريف فافسدها. ولذلك اجمع اهل البلاغة على ان بلاغة عبد القاسم وعلى ان بلاغة من تقدم العسكري في الصناعتين وابشأه ممن هو والجاحد وابشأه هؤلاء ممن لم يدخلوا في في التعريف هذه السنة - 00:52:27

انها لا شك انها هي الاولى لان لان المتأخرين انصرفوا عن اللفظ انصرفوا عن المهاني الى قوانين فافسدة الفن وهذه لها امثلة كثيرة حتى في مصطلح الحديث مصطلح الحديث تجد ان ايضا من تعلق بالفاظ المتأخرين في التعريفات - 00:52:47

لن يطبق عليها اقوال المتقدمين مئة في المئة يقرب بيجد ما يخالفها حتى في في آآ اللغة العربية تعرفه انظر الى تعريف نائب الفاعل ها نائب الفهد نفس تقسيم الفعل - 00:53:11

تقسيم الفعل الى ماض امر وماضي ايش ؟ ومضارع الى اخره. هذا يسبب اشكال. فيه يعني اشكال معروف في موضعه ايضا الى قول هذا نعت وهذا صفة الناس عندهم غير الصفة - 00:53:33

الصفات عندهم لها يعني النعت اللي هو من التوایع والصفة ما كانت راجعة الى المبني مثل اسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة باسم الفاعل هذه الثالث فقط هي اللي يطلق عليها صفة والتهد عندهم لكن في اللغة عندنا وصف الله جل وعلا هو -

00:53:53

ونعنه سبحانه لعنة الله ووصفه آآ مثلا عندك في من لا ترجع في كتب اللغة جميعا تقول من هذى ايش من اتم موصول لمن لم يعقل او للعقل وما اسم موصول لي ؟ عين العاقل وهذا باطل - [00:54:11](#)

ان هذا التعريف يدرج عليه جميعا الله جل وعلا يعبر عنه بمن ويعبر عنه بماء امن يقال انها للعقل الله ليس في صفاته عقل ها انه يعقل ولهذا صار عن من ؟ اسم لمن يعلم لا لمن يعقل. هذى ندخل في الفنون كلها في الفنون كلها. سنجده خلطا كبيرا - [00:54:37](#)
بس حصل في الفنون بعد زمان السلف. وهذا انما يعلم بالتحقيق والنظر ومعرفة كيف مشى كل علم كيف توسيع مؤلفاته ؟ وكيف تحرك ؟ تحرك اهله وكيف بني المتأخر على قول من تقدم ؟ ثم يكون من تقدم احسن التصنيف - [00:55:07](#)

فاعتمد فصارت مدرسة كبيرة قد ينظر الى من يرجع الناس في المدرسة الى طريقة الاولين قبل حدوث هذه المدارس انه جنى اهل العلم الى اخره وهذا آآ يطول الكلام عليه لكن ينبغي لطالب العلم ان يكون - [00:55:30](#)
عنه بعد نظره في العلوم وفهمه للعلوم سواء العلوم المساعدة يعني الصناعية سواء اصول او مصطلح او لغة الى اخره ان يتعدى بعد فهمها واحكامها على طريقة المتأخرین ان يتعدى اصطلاحاتهم - [00:55:49](#)

الى ذمت الزمن الاول ولذلك اذا نظرت الى كتاب سيبويه مثلا في النحو وافضل مئة مرة افضل بما لا حد له من كتب المتأخرین
شروح الالفية الى اخره لان ذاك ما فيه تقييدات المنطقية اللي وردت في كتب المتأخرین وفي السعة وفي التذوق للنحو جعل النحو مع - [00:56:10](#)

مع الباع جمع بينهم جعل النحو والصرف والبلاغة تمثي جميع. بينما المتأخرین جعلوا لها وهذا للتوضیح. لكن اذا اتي طالب العلم
فاحکم يرجع الى كل کلام المتقدمین اللي هو اللغة - [00:56:34](#)

كذلك في التعريفات المختلفة المقصود من هذا ان آآ ان جنایة الانحراف في العلوم بتعريفات لا آآ تنطبق على التحقيق هذا لا شك انه
لو احدث غلطا غلطا كبيرا يعني خذ مثلا في النحو عندك - [00:56:50](#)

يعني تأتي مسائل تجعل مسلمة انما هي ليست ب المسلم النحو رسائل مسلمة وهي ليست ب المسلم مسائل في الاصول جثة مسلمة
بحيث انك لو تقول لواحد كذب هم لقوله تعالى ان هذان - [00:57:16](#)

لساحران على القراءة الثانية ان هذان لساحرة اللغة النحو الشائع انه يقضي ايش ؟ ان هذين لساحرة من اين اتي ؟ كلما خاضوا اللي
وجهوا هذه القراءة اه خاضوا على اضمار اسم اه يعني اه ضمير الشام انه هذان ساحران او اه اشبه ذلك - [00:57:35](#)
 جاء شيخ الاسلام قال اصلا انت كلها تمنع على ان من قال على ان هذان انها هذى ان هذه تنصب ايش ؟ بالالف لانها ملحقة تنصب
بالياء لانها ملحقة بالمثنى وترفع بالالف - [00:58:10](#)

المهم ومن قال ان هذا صحيح تلاحظ الذهاب الى اصل الموضوع. احيانا تأتي انت وتعتبر شي مسلم وهو اصلا هذا المسلم غير
مسلم هاي تمثي بها بكثير تأمل الاشياء. وهذه حالة نفسية قد تربى على شيء انت ويكون مسلما وفي الحقيقة غير مسلم. عند
البرهان الصحيح غير مسلم - [00:58:33](#)

لکثير من الاشياء النفسية والاجتماعية والعلمية قال من قال ان هذان اصلا آآ ان هذان افضل منها اه تنصب بالياء هذى مبنية اصلا لا
تقال بالياء تقول قال هذان ورأيت هذان ومررت بهذان - [00:58:56](#)

هذى مبنية في كل الاحوال وقراءة من قرأ ان هذان على البناء وان هذان على البناء وقالوا له انت الان تقول هذا الكلام فيه اية في
القرآن فيها نصب فيها نصرة ؟ قال ما في - [00:59:20](#)

قال لا يوجد ما فيه الا ان هذان تبني على الالف وهاتين للمرأة تبني اني اريد ان انكحك احدى ابنتي هاتين بهاتين من ليست هنا
منصوبة وهن ؟ هاتين هذه اصلا مبنية على الياء - [00:59:41](#)

وهذا مذهب الكوفيین هذا على البناء مذهب الكوفيین. لكن درج الناس طبعا على مذهب البصريین بحيث ان مذهب الكوفيین الذي
هو اقرب الى حقيقة النحو من جهة السمع من مذهب البصريین حتى قال بعض - [00:59:59](#)

آآ مشايخنا في هذا ان مذهب البصريین هو مذهب مبتدعة النحو ومذهب الكوفيین هو مذهب سلفي النحو يعني من جهة اعتمادهم

على النقل وأما البصريون فأعتمدوا على على الواقفة في ذلك وعلى الأمثلة وضعوا قوانين ثم فرعوا عليها - 01:00:19

يعني قال لهم شيخ الاسلام من قال وهذه اعجبت ابن هشام فجعل كلام شيخ الاسلام لخصه تماما في احد كتبه في النحو اللي هو في شرح الشعور. المقصود من هذا ان خوف طالب العلم - 01:00:43

مع المخالفين ينبغي بل يجب ان يكون من الاسس من القواعد. واذا ما فهمت امساكة: مقص ابقدر ما فاتت والذى ينفع لك ان تفألى اى مسأله - 58:00-01

نعم العلم العلم كثير واسع لكن لابد لابد من هذا لو فوت بعض الاشياء من الفروع التفريعات حتى تضبط هذه المسألة اللي حصل فيها الخلل العظيم. هذا ليس ليس آكثير ان شاء الله لانه لو فاتك بعض الفروع - 01:01:19

اه فان احكامك الاصول التي انطلقت منها هذه العلوم وما حصل فيها من الانحراف على العموم هذا جاءت هذه الكلمة او قالت لكن
01:01:39

ريما نفتح لكم ابوابا هدي لو نكلمنا عنها نحتاج الى مده طويله فهـي لو خصـنا في كل فـن وما فيه - 01:01:39

لكل ما فيه يعني في اصول الفقه كتاب مأمون من كل من كل جهاد ما في - 01:02:00

سیاریک ایڈیشنز | 01.02.22 | امتیازی محتوى | www.siyarik.com

طريق الفهم لكن ثاتي المسائل بعد ذلك ثاتي المرحلة اللي بعدها ثاتي - 01:02:23

الاستنباط والخوض عن الصناعة والتعريفات والمحترزات وهذا تجد الساعة تفهم التعريف - 01:02:36

٢٠١٣/١٢/٢٠١٣

واضحة وهي التي تنفعك في الاستقبال - 01:03:05

نعم كلام متأخر ومهما لابد من فهمه لكن المحقق او طالب

وهذا يأتي في مسائل في العقيدة وفي 01:03:19 آلة الأقتداء في ذلك ترجمة لكتاب عبد الغفار حامد فلاح مهاد نعمان هنا

الله وغیر ذلك نعم لما خلقت بيديه لما حلقت موه الطاهر

مشكلة يعني التفصيلات تحوس ما يخالف اللي - 01:03:35

01:04:26 - كتب المخاتلة - ملوك الكون - حملة العرش - الفلاح الناجي

نقول هذا لا شك غير لكن هذا غير مراد فعلا لأن اثبات الصفات على قاعدة ليس كمثله شيء فلا يجوز اصلا أن تقال هذه العبارة حتى

في ايات الصفات. حتى ولو كان المراد بها معنى - 01:04:49

صحيحة واضح؟ فقوله بل يداه مبسوطتان الظاهر مراد. ان الله يدين حقيقة سبحانه وتعالى. بل يداه مبسوطتان ينفق كيف يشاء

ما منعك ان تسبّح في حفظها حفظ بيدي الطاهر مراد - www.tarek-mrad.com

المسودة المسودة المسودة مسودتها لتيمية - 01:05:25

هذا هو حجم الموارد المالية المتاحة لتنفيذ المخططات التنموية.

المتوسطين جروا على على اصطلاحات شيخ الاسلام له في بعضها تحقیقات - 01:05:53

الحمد لله ومن المعروف ان اهتزت ان خلق ادم بيديه وهنا قال اما اين لكن الله عز وجل

لكن الله عز وجل الحمد لله ومن المعلوم ان اهنت اخلاق ادم ببديه وهذا قال اما ايش؟ عامل اي دين من قال حلقك مما عملت
ابدئنا ونتيجة العمل وما ينتج عنه يصدق عليه انه - 15:06:01

ممتنة عندنا عند أهل السنة. تسلسل في العلل - 06:07:01

والمعلومات او الاتار غير ممتدة قد يكون اثر ينتج عنه اثر واثر ينتج عنه اثر والله سبحانه وتعالى هو الذي عمل الاول سبحانه وتعالى واجرى سنته في ان الاول ينتج الثاني والثاني ينتج الثالث الى اخره. مثل الان خلق ادم وخلقك انت -

01:07:34

ادم خلقه الله جل وعلا بيديه سبحانه وتعالى. والانسان مخلوق بيدي الله سبحانه فهو متسلسل لجميع الخلق. خلق الله سبحانه وتعالى له وعمل اليدين اولم يروا انا خلقنا لهم مما عملت ايدينا - 01:07:58

انعمهم نعم بين الحقيقة والظالم ما في فرق لا انا قلنا هذا على اصطلاح الان جرينا على اصطلاح الانصها وظاهر ومجمع هذا اللي في اللغة كون الظاهر هذا ينقسم الى حقيقة - 01:08:19

وظاهر هذا هنا دخلنا في الاصول دخلنا في المباحث اللغوية اه لان النص الى احتمال فيه الظاهر تم احتمال بحتى على اصطلاحهم ومجمل محتمل لهذا واحد هي كلها على اصطلاح لكن تقسيم الثلاث جار على اللغة بلا اشكال - 01:09:03

تقسيم حقيقة ومجازه ظاهر مؤول هذا يدخله البحث في شيء قبل ما ننتقل لبعده طيب اللي بعدها - 01:09:29