

شرح القول المنير - الأخير -)١٠٠(: الناسخ والمنسوخ، المجمل والمبين، المطلق والمقييد، آداب تلاوة القرآن

صالح العصيمي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اللهم اغفر لنا ولشيخنا ولجميع المسلمين. قال المؤلف رحمه الله تعالى الدرس السابع عشر. فيما ورد من الناس - 00:00:00
المنسوخ بالقرآن الكريم النسخ معناه لغة الازالة والنقل. تقول نسخت الشمس الظل اي ازالت ونسخت الكتاب فاذا نقلت ما فيه مع بقاء الاصل على هيئته من غير تغيير. واصطلاحا رفع الحكم الثابت في الخطاب المتقدم على وجه - 00:00:20
اولا له ثبت ما اعترف فيه عنه. والناسخ والمنسوخ في القرآن كثير. وقد الف فيه كثير من العلماء مؤلفات عديدة ثم اعلم ان المنسوخ هو المتقدم نزواً والناسخ هو المتأخر بعده. اما ترتيب المصحف فقد يوجد فيه - 00:00:40
عكس ذلك في يوجد الناسخ متقدما والمنسوخ متاخرا كما في ايتين عدة فان قوله تعالى والذين يتوفون منكم ويذرون ازواجها وصيه لازواجهم متاعا الى الحول غير اطراد. فسقتها التي قبلها وهي - 00:01:00
هي قوله تعالى والذين يتوفون منكم ويذرون ازواجا يتربيصن بانفسهن اربعة اشهر وعشرا وكذلك قوله تعالى لست عليهم بمسيطر. وقوله تعالى فاعرض عنم تولي عن ذكرنا الاية. ونحن هنالك كثير وبعضهم متاخر في ترتيب المصحف عن اية السيف المذكورة في قوله تعالى وقاتلوا المشركين - 00:01:20
الاية ثم النسخ ينقسم اناثا الى اقسام ثلاثة. القسم الاول نسخ الحكم فقط نسخ الحكم فقط مع بقاء التلاوة. كاية عدة متقدمة وهي قوله تعالى والذين ينظرون منكم ازواجه وصيه لازواجهم متاعا الى الحول غير اخراج. فان حكمها منسق كما علمت. وفائدة بقاء - 00:02:00

لتلاوة امران الاول ان القرآن كما يتلى ليعرف الحكم والحكم والعمل به كذلك يفتى لكونه كلام الله الله عز وجل فيثاب عليه فبقيت التلاوة لهذه الحكمة. والثاني ان النص غالبا يكون للتخفيف فاضحية - 00:02:30
تلاوة تذكيرا للنعمه ورفعا للمشقة. القسم الثاني نسخ التلاوة فقط مع بقاء الحكم. وذلك نحو اية رجل وهي الشيخ والشيخة اذا زنايا البنت نكالا من الله والله عزيز حكيم. كانت في سورة الاحزاب - 00:02:50
ثبتة نسخت تلاوتها وبقي حكمها القسم الثالث نسخ الحكم في الحكم والتلاوة مع وذلك كاية الرضاع وهي المذكورة فيما رواه الشيخان عن عائشة عن عائشة رضي الله عنها قالت كان فيما انزل عشر رضعات معلومات يحرم - 00:03:10
فنصفن بخمس ركعات معلومات يحرم. ذكر المصنف رحمه الله تعالى درسا اخر من الدروس المتعلقة بعلم التفسير وهو فيما ورد من الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم. وهو باجل العلوم بل ان كثيرا من السلف لم يصنفو في علوم القرآن سواه كما ذكره شيخ الاسلام - 00:03:30

العباس ابن تيمية العقید رحمه الله وصدق فان القدامی من التابعين فقتادة وابن الزوري فمن بعده انما حفظت عنهم اجزاء في الناسخ والمنسوخ. وقد طبع بعضهم وطبع النافع والمنسوخ للزور وطبع الناس والمنسوخ لقتادة السدوس رحهما الله تعالى - 00:04:00
وانما كان هذا اکثر علم السلف في القرآن لعظيم اثره في احكامه. فان القرآن محكم مأمور باتباعه. لكن ورود الناس جعل بعضه

يتختلف عن امثال حكمه مما اوجب العناية به. وقد ابتدأ المصنف رحمة الله تعالى درسه ببيان معنى النسل في اللغة - 00:04:30
وانه الازلة والنقل وهم راكعان الى معنى الرفع الذي ذكره بعض قدماء اهل العربية كابن فارس ان من ازال شيئاً او نقله فانه رافع له.
ثم عرفه اصطلاحاً بقوله رفع الحكم الثابت - 00:05:00

بالخطاب المتقدم على وجه لواه لثبت مع تراخيه عنه. وهذا الحد الاصطلاحي الاصولي ناقص انه جعله مختص بالحكم. وقد يرفع الخطاب دون الحكم. وقد يرفع الخطاب والحكم معاً فليس مختصاً بالحكم فقط. وسبق ان ذكرنا ان النسخ اصطلاحاً هو رفع الخطاب الشرعي - 00:05:20

هو رفع الخطاب الشرعي او حكمه او هما معاً بخطاب شرعي متراوه عنه. هو رفع الخطاب الشرعي او حكمه او هما معاً بخطاب شرعي متراوه عنه. ثم ذكر ان ناسخ والمنسوخ بالقرآن كثير وقد الف به كثير - 00:05:50

من العلماء مؤلفات عديدة وقوله رحمة الله تعالى كثير اي من باب ما جرى عليه كثير من السلف من تسمية التقيد والتخصيص نسخاً فان كثيراً من السلف من الصحابة والتابعين كما ذكره ابن القيم في اعلام الموقعين وتلميذه ابو الفرج ابن رجب في جامع علوم الفتنة - 00:06:20

كانوا يسمون كل ذلك نسخاً. فالتفصيص للعامي عندهم نسخ. والتقيد للمطلق عندهم نسخ وكذلك النسخ الخاص بمعناه المتقدم من رفع الحكم او دليله يسمى عندهم نسخاً فلما صار اطلاق اسم النسخ بالقرآن كثيراً. واما باعتبار الحقيقة التي استقر عليها - 00:06:50

وهي التي تقدمت في الحد المذكور فانه ليس كثيراً في القرآن الكريم. ثم ذكر قاعدة مما يعلم به الناسخ والمنسوخ فقال اعلم ان المنسوخ هو المتقدم نزواً والناسخ هو المتأخر بعده - 00:07:20

فالعمدة في ذلك على تاريخ النزول. وليس على ترتيب المنسوخ. فترتيب من قولوا في القرآن الكريم من تقديم سورة الفاتحة ثم البقرة الى اخر المصحف لا يدل على ذلك بل الترتيب في الآيات وهو توقيفي لا يدل على ذلك. فقد تقدم الآية الناسخة - 00:07:40
يتأخر المنسوخة فالعبرة بتاريخ النزول. واورد المصنف على ذلك قول الله تعالى والذين يتوفون منكم ويذرون ازواجاً وصبة لازواجهم متعة للحوض. قال نسختها التي قبلها وهي قوله تعالى والذين يتوفون منكم ويذرون ازواجاً. الناس - 00:08:10

متقدم عن المنسوخ كتابة قال وكذلك قوله تعالى فاذا انسلاخ الاشهر الحرم فاقتلو المشركين. فيها ذكر عدم وكذلك الآيات التي فيها الكهف عن قتال المشركين لقوله تعالى استعين بمسيطر وقوله فاعرف عمن تولى - 00:08:30

عن ذكرنا ونحو ذلك وبعضه متاخر في ترتيب المصحف عن آية السيف المذكورة في قوله تعالى وقاتلوا المشركين كافة فهو منسوخ متأخر في رصف في رسم المصحف. وسميت هذه الآية آية السيف لما فيها من الامر بالقتال - 00:08:50

المشركين اي بالسيف. والمقصود ان المعمول على تاريخ النزول وليس على ترتيب المكتوب المنسوخ ثم ذكر المصنف رحمة الله تعالى ان النسخ ينقسم الى اقسام ثلاثة. فالقسم الاول نسخ الحكم - 00:09:10

نقاء الرسم والقسم الثاني نسخ الرسم وبقاء الحكم والقسم الثالث نسخ الحكم والرسم معاً. وقد اشار المصنف الى الرسم بالتلاوة والمقصد بالرسم الكتابة. القسم الاول نسخ الحكم فقط مع بقاء التلاوة اي مع بقاء الرسم. آية العدة المتقدمة. فان حكمها منسوب - 00:09:30

وهي باقية مرسومة وفائدة بقاء التلاوة من منسوخ امران الاول ان القرآن كما يتلى ليعرف الحكم منه ويعمل به كذلك يتلى بانه كلام الله فيثاب العبد عليه. فابقيت تلاوة المنسوخ حكماً لاجل هذا - 00:10:00

والثاني ان النسخ غالباً يكون للتخفيف. فابقيت التلاوة تذكيراً للنعم. ورفعاً للمشقة اي ان الله انعم على خلقه ورفع عنهم المشقة بما نسخ. ولذلك مقاصد اخرى لكن المصنف اقتصر على فائدتين عظيمتين - 00:10:20
لما نسخ عمر وبقي رسمها. ثم ذكر القسم الثاني وهو نسخ التلاوة فقط مع بقاء الحكم وهو ما نسخ وفيه الرسم وبقي الحكم كاية الرجل وهي الشيخ والشيخة اذا زنيا الى اخرها فهذه آية نسخ رسمها - 00:10:40

وبقي حكمها فان الامر رجم الزاني والزانية التجيبيين باق حكمه كما ثبتت في ذلك السنة المستفيضة عن النبي صلى الله عليه وسلم .
وهذه الاية علمنا نسخها تلاوة لما ثبت من حديث ابى ابن كعب عند النسائي في الكجرى وعبدالله ابن احمد بزوائد المسلم - 00:11:00
المسند من ذكر ان هذه الاية كانت مما يتلى فهي منسوبة الرسم وباقية الحكم. والقسم الثالث نسخ الحكم والتلاوة معا. لمن سوق
الحكم والرسم كاية الرضاع وهي المذكورة فيما رواه الشيخان والحديث فقط لا كما عزاه المصنف اليهما عن عائشة -

00:11:30

قالت كان فيما انزل عشر وظاعات معلومات ليحرموا. فنسخن بخمس رضعات معلومات يحررن. فهذه كانت اية ثم نسخت ر بما
وحكمها فنسخت ر بما بعدم وجودها في المصحف ونسخت حكمها بانها باى التحرير في - 00:11:50
يقع بخمس رضعات معلومات. نعم. احسن الله اليكم. قال قال المصنف رحمة الله تعالى الدرس الثاني عشر المجمل والمبين من القرآن
الكرييم في المجمل والمبين من القرآن الكرييم المجمل هو ما لم تتضح الى - 00:12:10
على معناه لسبب من الاسباب. واسباب الادمان كثيرة منها الاشتراك واى تعدد المعانى للفظ للفظ واحد فاذا ورد هذا اللفظ فلا
يحمل على احد المعانى المذكورة الا بدليل يخصمه. ويسمى هذا الدليل والقليل بيانا - 00:12:30
فيخرج فيخرج بسببه حينئذ اللفظ من حيز الاشكال الى ايد الظهور. مثال ذلك لفظ قرون في قول لفظ في قوله تعالى يتربصون
بانفسهن ثلاثة قرون جمع قرب جمع قرب الفتنة - 00:12:50

والمد وش نوعه؟ تصل طيب المتصل كما قال ابن قال ولم ارى قصره في قراءة صحيح تواترا ولا صحيحة ولا شادة فلا ينبغي ان
يحصى اقل ما نقل فيه هوique القصد. يعني ثلاث حركات فاذا قرأ الانسان - 00:13:10
في ينبغي له ان ينصره. نعم. جمع قراءة جمع قراءة لاجل. مثال ذلك لفظ قرون في قوله تعالى يتربصون بانفسهن ثلاثة قوة. جمع قرب جمع
قراءة بفتح القاف وضم فهو مشترك بين الحيض والطهر وقد بينته السنة في الصحيحين عن ابن عمر رضي الله عنهما انه طلق زوجته
وهي - 00:13:40

فذكر ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فتغيظ ثم قال مره فليراجعها. ثم ليمسكها حتى ثم تحيسن تحيسن ثم تظهر ثم ان شاء
امسك بعده وان شاء طلق قبل ان يمس فتلك العدة التي امر الله ان - 00:14:10
نقلها النساء اي قوله تعالى فطلاقهن لعدتهن. يعني في الوقت الذي يشرعن فيه في العدة فيه. فدل على ان زمان هو الظهور ومن
اسباب الادمان في معنى اللفظ الحذف مع قوله تعالى وترغبون ان تنكحون فانهم - 00:14:30
يتحمل تقدير حرب الجر المخلوف فيه ويتحمل ان يقدر عنه فيكون التقدير على الاول وترغبون في ان تنكحون بمعنى تحبون ذلك
وعلى الثاني وترغبون عن ان تنكحون بمعنى تكرهون ذلك وغير ذلك من الامثلة كثير. تتمة - 00:14:50
قال في الاتقان اختلف في وقوع المجمل في القرآن الكرييم. فالجمهور على انه واقع خلافا لداود الظاهري ثم على كونه واقعا وهو
الراجح فليبقى مجملا ام لابد من البيان له. ففي ذلك اقوال للعلماء اصحها انه ان مات - 00:15:10
كلف الله به العبادة لابد له من بيان يوضح المراد منه وما ليس كذلك يجوز ان يبقى مجملا والله اعلم. ذكر المصنف رحمة الله تعالى
درسا اخر من الدراسات المتعلقة بعلم اصول التفسير. وهو يتصل بدلالة - 00:15:30

الالفاظ عند الاصوليين. ومتعلقه منها المجمل والمبين فيه. وقد عرف المجمل بأنه ما لم تتضح دلالته على معناه لسبب من الاسباب
واحسن من هذا التعريف الذي يعني الذي بتلك الاسباب قد ذكرنا ان المجمل اصطلاحا هو ما احتمل معنيين او - 00:15:50
لا مزية لاحدهما عن الآخر. ما احتمل معنييه او اقصر لا مجية لاحدهم على الآخر ثم ذكر ان اسباب الاجمال كثيرة منها الاشتراك.
والمشترك كما سبق هو اللغو او ذو المعانى المتعددة فيكون لفظ واحدا محتملا لعدة معانى. فاذا ورد هذا اللفظ فلا يحمل على احد -
00:16:20

المعانى المذكورة الا بدليل يخصمه اي يبين المراد منه ويسمى هذا الدليل والقرينة بيانا ومبينا. اي لا يضافه الاجمال فيخرج بسببه
حينئذ اللفظ من حيز الاشكال الى حيز الظهور. اي يكون واضحا جليا بعد ان كان - 00:16:50

باطلا خفيا. وهذه العبارة التي يستعملها المتكلمون في الاصول البلاوية عند ذكر الادمان من ذكر الحيز فيها نظر عند المحققين. لأن الحيز متعلق سوسان وليس متعلقا بالمعاني. والاجمال والبيان معان للفاظ - 00:17:10

فلا ينبغي ذكر الحيز لتعلقه بالاجسام المحسوسة. ثم مثل له بلفظ قرون في قوله تعالى يتربصن بانفسهن ثلاثة قروء. فان القراءة في الآية جمع قرأ بفتح القاف وضمها والقرأ متساوية بين الحيض والطور فان الحيض يسمى قراءا وطهرا يسمى قراءا - 00:17:40
قالوا قد بيّنت السنة في الصحيحين عن ابن عمر رضي الله عنهما انه طلق زوجته وهي حائض وذكر ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فتغير ثم ذكر تمام الحديث. واستدل به على كون الطهر هو القرب لان الله - 00:18:10

قال فطلقوهن لعدتهن. يعني في الوقت الذي يشرعن في العدة فيه. والمرأة تشرع في عدتها حال طهراها فانها تطلق في طهر لم تجامع فيه. فعند ذلك تعتد ثلاثة قروء اي طهر ثم حيض - 00:18:30
ثم طهر ثم حيض ثم طهر. فهذه هي ثلاثة قرون. عند القائلين بهذا القول. والقول الثاني يقولوا ان القراءة هو الحيض ويستدلون ايضا بحديث عائشة عند احمد والدارقطني دع الصلاة ايام - 00:18:50

طوائف اي ايام فيضتي فيضاتك. فهي جمع قرأ. فلفظ القراء للشرف وبين الظهر والحيض فهذا سبب الاجمال. ومن اسباب الاجمال بمعنى اللفظ ايضا الحذف نحو قوله تعالى ان تنكحوهن فانه محتمل تقدير حرف الجر المحذوف فيه ويحتمل ان يقدر عنه. فيكون التقدير عن الاول - 00:19:10

وترغبون في ان تنكحوهن بمعنى تحبونه والثاني وترغبون عن ان تنكحون بمعنى تكرهون ذلك. فان فعل يرغب يعد فيه ويعدى بعينه تقول رغبت في الشيء اذا احببته وطلبه وتقولوا رغبت عن الشيء اذا كرهته واردت تركه. ثم ذكر تتمة نقا عن الاتقان - 00:19:40
قال وهو كتاب السيوطي المعروف في علوم القرآن وهو من انفعها واسعها. وعباراته اوجز مما بسطه المصلي فلعله بسطه بقصد الايات. فذكر ان المجمل مما اختلف في وقوعه في القرآن الكريم والجمهور على انه واقع خلافا - 00:20:10

داود الظالم وهو الصحيح. ثم على كونه واقعا وهو الراجح. هل يبقى مجمل او لا بد ام لا بد من البيان له؟ فبذلك اقوال من علماء اصحابها ان ما كلف الله به العباد لا بد له من بيان يوضح المراد منه وما ليس كذلك يجوز ان يبقى مجملا والله اعلم اي ان - 00:20:30
فتتعلق به التعبد مما وقع مجملا في القرآن فلا بد من وجود بيان له. اما في القرآن نفسه او في سنة النبي صلى الله عليه وسلم او الاجماع. اما ما لم يقع به التعبد فيجوز ان يبقى مجملة. وهذا الجواز - 00:20:50

يصيره كذلك عند قوم. ولا يصيره كذلك عند قوم. فيكون عند قوم مجملا لم تتبين دلالته ويكون عند قوم اخرين بينما ظاهرا بقرينته ودليله. نعم. احسن الله اليكم الدرس التاسع عشر - 00:21:10

المطلق والمقييد المراد بمطلق لفظ الدال على المالية اي حقيقة البلاطين وهو المسمى عند النحات باسم الجنس فان واسد والمقييد ضده هو ما دل على جزء من الجزئيات او فرد من الافراد كزيد وبتر. والمراد هنا حكمهما اذا - 00:21:30
فيحمل المطلق على المقييد اذا امثال ذلك الحمد. فان اتحد الحكم والسبب. الحكم هو السبب او احدهما. وحين اليه يكون الحكم للقييد للمقييد فيحمل المطلق عليه. قتاله في مذهبها بما اذا اتحد الحكم والسبب. كفارة اليمين - 00:21:50

في محل عشق في محل عتق رقبة وفي محل عتق رقبة مؤمنة فيحمل المطلق على المقييد فلا بد ان تكون مؤمنة ومثال ما اخذ فيه الحكم دون سبب. قوله تعالى في كفارة الظهار فتحرير رقبة. وفي كفارة القتل فتحرير - 00:22:10
ربطت المؤمنة وحكمهما واحد وهو وجوب الكفارة والسبب مختلف وهو القتل والظهار فيحمل الاول وهو كفارة في انا الثاني وهو كفارة اليمين. فلا بد ان تكون الرقبة مؤمنة والله اعلم. ذكر المصنف رحمه الله - 00:22:30

الله تعالى درسا اخر من دروس علم اصول التفكير يتعلق ايضا بدلالات الفاظ. ومحله منها المطلق والمقييد وقد ذكر ان المطلق هو اللفظ الدال على المالية. اي الحقيقة بلا قيد. وهو المسمى عند - 00:22:50
النحاس باسم الدين كانسان او اسد. فهو يدل على بائعه جنسيه. والمقييد بالذهب وهو ما دل على او طرد من الافراد كزيد وذكر وهذا الحدان اقرب الى الوضع اللغوي منهمما من الوضع - 00:23:10

الاصلية. وال الصحيح ان المطلق عند الاصليين هو اللفظ. الموضوع باستغراق جميع افراده على وجه البدن. واللفظ الموضوع استغراق

جميع افراده على وجه وان المقيد صلاحا هو اللفظ الموضوع للدلالة على فرض واقع بدني - 00:23:30

هو اللفظ الموضوع للدلالة على فرض واقع بدنـه. وقولنا في المطلق هو اللفظ الموضوع جميع افراده يشاركه من هذه الجهة العامة.

ـ فـانـ العـامـةـ لـفـظـ مـوـضـوـعـ اـسـتـغـرـاقـ جـمـيـعـ الضـالـ لـكـنـ قولـناـ بـعـدـ ذـلـكـ عـلـىـ وجـهـ اـبـداـ يـوـقـعـ التـفـرـيقـ بـيـنـهـماـ.ـ فـيـ العـامـ يـكـونـ الـفـظـ

00:24:00

مـوـضـوـعـاـ لـاسـتـغـرـاقـ جـمـيـعـ الـافـرـادـ دـفـعـةـ وـاحـدـةـ.ـ وـاـمـاـ فـيـ المـطـلـقـ فـاـنـهـ يـكـونـ مـوـضـوـعـاـ لـاسـتـغـرـاقـ جـمـيـعـ الـافـرـادـ لـاـ دـفـعـةـ وـاحـدـةـ بـلـ عـلـىـ

جـهـةـ الـبـدـنـ.ـ فـمـثـلاـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ فـتـحـرـيرـ رـقـبـةـ.ـ هـذـاـ لـفـظـ مـوـضـوـعـ 00:24:30

استغراق جميع الافراد اي لفظ الرقبة. لكنه لا على وجه الدفعـةـ الكاملـةـ لـجـمـيـعـ وـاـنـمـاـ عـلـىـ وجـهـ الـبـدـنـ لـهـ.ـ فـهـوـ يـتـعـلـقـ بـرـقـبـةـ وـاحـدـةـ.ـ فـانـ

لم تـوـجـدـ رـقـبـةـ مـثـلـهـ فـتـكـونـ الرـقـابـ مـنـدـرـجـةـ فـيـهـ عـلـىـ وجـهـ الـبـدـنـ لـاـ عـلـىـ دـفـعـةـ لـاـ عـلـىـ وجـهـ الـدـفـعـةـ 00:24:50

ـ بـخـلـافـ الـعـامـ فـاـنـهـ يـكـونـ مـسـتـغـرـقاـ لـجـمـيـعـ الـافـرـادـ دـفـعـةـ وـاحـدـةـ وـبـهـ يـعـلـمـ اـنـ المقـيـدـ هـوـ لـفـظـ مـوـضـوـعـ لـلـدـلـالـةـ عـلـىـ فـرـضـ جـعـلـ بـدـلـاـ كـوـلـهـ

ـ تـعـالـىـ سـحـرـ رـقـبـةـ مـؤـمـنـةـ فـاـنـ مـؤـمـنـةـ تـقـيـيـدـ لـلـفـظـ الرـقـبـةـ وـهـيـ لـفـظـ مـوـضـوـعـ اـسـتـغـرـاقـ لـجـمـيـعـ الـافـرـادـ عـلـىـ وجـهـ الـبـدـنـ.ـ فـلـمـ جـاءـ هـذـاـ

00:25:20

ـ القـيـدـ خـصـ منـ الرـقـابـ الرـقـابـ الـمـؤـمـنـةـ فـيـكـونـ مـتـنـاـوـلـاـ لـلـرـقـابـ الـمـؤـمـنـةـ لـكـنـ عـلـىـ وجـهـ الـبـدـنـ.ـ ثـمـ ذـكـرـ اـنـ المـرـادـ هـنـاـ حـكـمـهـاـ اـذـاـ تـعـارـضاـ.

ـ فـالـقـيـدـ وـالـمـطـلـقـ لـهـمـاـ اـحـکـامـهـاـ اـذـاـ تـعـارـضاـ اـنـ يـحـمـلـ المـطـلـقـ عـلـىـ المـقـيـدـ اـذـاـ مـمـكـنـ ذـلـكـ الـحـمـلـ.ـ بـاـنـ اـتـحـدـ

00:25:50

ـ اوـ السـبـبـ اوـ اـحـدـهـمـاـ.ـ وـحـيـنـئـذـ يـكـونـ الـحـكـمـ لـلـمـقـيـدـ فـيـحـمـلـ المـطـلـقـ عـلـىـ

ـ الـحـكـمـ وـالـسـبـبـ فـاـذـاـ اـتـحـدـ الـحـكـمـ هـوـ السـبـبـ حـمـلـ المـطـلـقـ عـلـىـ 00:26:20

ـ وـهـذـاـ مـحـلـ اـتـفـاقـ.ـ اـمـاـ اـذـاـ اـخـتـلـفـ الـحـكـمـ وـالـسـبـبـ فـفـيـهـ قـولـانـ لـاـهـلـ الـعـلـمـ رـحـمـهـمـ اللـهـ تـعـالـىـ وـقـدـ مـسـأـلـةـ لـمـ اـجـتـهـدـ فـيـ الـحـكـمـ وـالـسـبـبـ

ـ بـكـفـارـةـ الـيـمـينـ.ـ قـالـ فـيـ مـحـلـ عـتـقـ رـقـبـةـ وـفـيـ مـحـلـ 00:26:40

ـ عـتـقـ رـقـبـةـ مـؤـمـنـةـ فـيـحـمـلـ المـطـلـقـ عـلـىـ المـقـيـدـ فـلـاـ بـدـ انـ تـكـوـنـ الرـقـبـةـ مـؤـمـنـةـ السـبـبـ هـاـ هـنـاـ فـيـ هـذـاـ وـذـاكـ هـوـ كـفـارـةـ الـيـمـينـ.ـ وـالـحـكـمـ عـتـقـ

ـ رـقـبـةـ.ـ وـوـقـعـ فـيـ مـؤـمـنـاـ فـيـحـمـلـ المـطـلـقـ عـلـىـ المـقـيـدـ اـتـفـاقـ.ـ هـذـاـ تـقـرـيرـ الـقـاعـدـةـ.ـ وـاـمـاـ المـثالـ الذـيـ 00:27:00

ـ ذـكـرـهـ الـمـصـنـفـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ فـفـيـهـ نـظـرـ لـاـنـهـ قـالـ مـثـلـاـ فـيـ مـحـلـ عـتـقـ رـقـبـتـيـ فـيـقـصـدـ بـهـ مـحـلـ يـعـنـيـ فـيـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ فـيـ سـوـرـةـ الـمـائـدـةـ.

ـ فـاـنـهـ جـاءـ فـيـهـ تـحـرـيرـ رـقـبـتـهـ.ـ وـهـذـاـ لـفـظـ مـقـيـدـ 00:27:30

ـ اـيـشـ ؟ـ مـطـلـقـ.ـ ثـمـ قـالـ وـفـيـ مـحـلـ عـتـقـ رـقـبـةـ مـؤـمـنـةـ.ـ يـعـنـيـ اـيـضاـ وـرـدـ فـيـ الـقـرـآنـ مـاـ يـتـعـلـقـ بـكـفـارـةـ جـمـيـعـ رـقـبـتـهـمـ مـؤـمـنـةـ وـهـذـاـ غـيـرـ مـوـجـودـ

ـ فـيـ الـقـرـآنـ.ـ اـنـمـاـ جـاءـ فـيـ اـيـةـ الـظـهـارـ 00:27:50

ـ مـعـ اـيـةـ الـقـتـلـ وـهـيـ الـمـثـالـ الثـانـيـ فـمـاـ ذـكـرـهـ لـاـ يـصـلـحـ مـثـالـاـ لـمـ اـتـحـدـ فـيـهـ الـحـكـمـ وـالـسـبـبـ.ـ وـلـكـنـ يـصـلـحـ فـيـهـ مـثـالـاـ قـولـهـ اوـ دـمـاـ

ـ 00:28:10

ـ مـسـفـوـحـاـ فـهـاـتـانـ الـاـيـاتـ اـتـحـدـ فـيـهـمـاـ الـحـكـمـ وـالـسـبـبـ وـيـحـمـلـ المـطـلـقـ عـلـىـ المـقـيـدـ اـتـفـاقـاـ ثـمـ مـثـلـ لـمـ اـتـحـدـ فـيـهـ الـحـكـمـ دـوـنـ السـبـبـ.ـ فـيـ

ـ كـفـارـةـ الـظـهـارـ فـتـحـرـيرـ رـقـبـةـ وـفـيـ كـفـارـةـ الـقـتـلـ فـتـحـرـيرـ رـقـبـةـ مـؤـمـنـةـ 00:28:30

ـ فـحـكـمـهـاـ وـاحـدـ وـهـوـ وـجـوبـ الـكـفـارـ بـعـتـقـ الرـقـبـةـ.ـ وـالـسـبـبـ مـخـتـلـفـ.ـ فـفـيـ اـحـدـهـمـاـ السـبـبـ الـقـتـلـ وـفـيـ ثـانـيـ سـبـبـ الـظـهـارـ فـيـحـمـلـ اـوـلـ

ـ وـهـوـ كـفـارـةـ عنـ ثـانـيـ وـهـوـ كـفـارـةـ الـيـمـينـ فـلـاـ بـدـ انـ تـكـوـنـ رـقـبـةـ مـؤـمـنـةـ.ـ وـهـذـاـ اـحـدـ القـوـلـينـ 00:28:50

ـ وـالـقـوـلـ ثـانـيـ انـهـ لـاـ تـكـمـلـ عـلـيـهـ فـلـاـ يـشـتـرـطـ ذـلـكـ.ـ نـعـمـ اـحـسـنـ اللـهـ يـاـكـمـ.ـ قـالـ الـمـصـنـفـ رـحـمـهـ اللـهـ الـدـرـسـ الـعـشـرـونـ اـدـابـ تـلـاـوةـ الـقـرـآنـ

ـ الـكـرـيمـ مـنـهـاـ اـنـ يـتـعـوـزـ الـقـارـئـ قـبـلـ الـقـرـاءـةـ وـانـ يـكـوـنـ عـلـىـ طـهـارـةـ كـاـمـلـةـ وـذـلـكـ 00:29:10

ـ فـوـاجـبـ اـنـ حـمـلـ الـمـصـحـفـ وـمـنـدـوبـ اـنـ قـرـأـ عـنـ ظـهـرـ قـلـبـ وـمـنـهـاـ اـنـ يـكـوـنـ حـاـضـرـ الـقـلـبـ يـتـدـبـرـ مـعـانـيـهاـ يـقـرـأـ لـيـحـصـلـ لـهـ بـهـ كـمـالـ الـاتـعـاطـ

ـ وـزـيـادـةـ الـفـهـمـ وـمـضـاعـفـةـ الـاجـرـ وـالـثـوابـ وـلـوـ لـمـ يـفـهـمـ الـمـعـانـيـ فـلـيـقـرـأـ بـلـ يـقـرـأـ مـجـدـ تـلـاـوةـ 00:29:30

انه يؤجر ويتاب لان القرآن الكريم متعدد بتلاوته ومفرد تلاوته عبادة يثاب عليها وفهم المعاني والتدبر امر اخر يتاتب عليه ثوابا زائدا على ثواب التلاوة. ومنها ان يستقبل القبلتين امكنته. ومنها ان يجلس ان يكون جالسا الى - 00:29:50

ومنها الترتيل في القراءة حتى تكون القراءة مفسرة حرفأ حرفA. ومنها ان يقرأ في المصحف ولو كان يحفظ يحفظ عن ظهر قلب لينال اجر القراءة واجر النظر في المصحف. ومنها ان يكون في محل طاهر لاذح - 00:30:10

بحرمة القرآن الكريم بعيد عن الروائح الكريهة وعن الموضع الخسيس ومنها ان يستشعر ادبها واخلاقه التي تمر به عند تلاوة وينوي التخلق بها حتى يكون مقتديا برسول الله صلى الله عليه وسلم. فقد كان خلقه القرآن كما في الحديث الصحيح - 00:30:30 ومنها الا تمر به اية رحمة الا سأل الله الرحمة. ولا اية عذاب الا استعاذه بالله من العذاب. ومنها ان يلاحظ في قراءتهم احكام التجويدية ليطبقها في قراءتها. فان لم يكن يعرفها فليتعلمه فليتعلمه من اهلها - 00:30:50

ومنها ان يتتجنب التكلف بالصوت حال القراءة. منها الا يقرأ القرآن بغير عربية. لانها تذهب باعجاذبه المقصود منه ويسن الاستماع الى القراءة وترك اللغط والحديث اثناءها. قال تعالى اذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا - 00:31:10

لعلمكم ترجمون وان لا ينوي التصنع الى احد ولا الرياء ولا العجب ولا السمعة. ومنها الا يتذبذب حرفه يسترزق بها فيتلوه في بعض المساجد او غيرها لاجل ان يعطيه المستمعون شيئا من المال وهو باسط نفسه ورداعه بالارض - 00:31:30

تهيئة صاحب السلعة الذي يعلمها في الاسواق للبيع او كهيئة صاحب الدكان. وهذا لا ينافي ان الاستئجار قراءة القرآن ولتعليمها جائز لان هذا لا يخل بحرمة القرآن وادابه باتفاق الاول كما لا يخفى وهذا بعض - 00:31:50

هذا به وغيرها كبير يطلب من المطلولات والله اعلم. تمت بخير والحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه وسلم. ختم المصنف رحمة الله تعالى هذا الكتاب المتعلق - 00:32:10

تعلم اصول التفسير بدرس يتعلق باداب تلاوة القرآن الكريم. وهو ليس من مباحث الفن عند اربابه فان بحث اداب تلاوة القرآن الكريم انما يكون عند المجدودة في علوم القراءات. واما علم اصول - 00:32:30

فان المصنف ذكره فيه تكتيما. لما يناسب حال المتعلمين فان المتعلمين الذين التمسوا منه هذه الدروس قصدوا ما ينتفعون به في القرآن الكريم ومن جملة ما ينتفعون به معرفة اداب تلاوته وقد صفت - 00:33:00

جماعه في هذا المبحث على وجه الافراد. منهم ابو بكر الاجر رحمة الله تعالى فله كتاب عظيم اسمه اخلاق حملة القرآن. ومنهم ايضا على الضبان رحمة الله تعالى بناء كتاب مفرد اسمه فتح الكريم - 00:33:20

في ادابه تلاوة القرآن الكريم. وهذا كتاب من احسن الكتب. والثانى ينبغي ان تعليميه وقراءته في حلقة القرآن ينفع الناس بمعرفة ادابه. وقد المصنف من هذه الاداب ان يتبع القارئ قبل القراءة. والتعوذ هو قول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم - 00:33:50

وهذه الصيغة هي اكمل المأثورون الوارد وان تعود بغيرها جاز ذلك. وان يكون على طهارة كاملة وذلك واجب ان حمل المصحف عند الجمهور بل نقل اجماعا عدم جواز مس المحدث - 00:34:20

حدثا اصغر او اكبر للمصحف المصحف وهو الصحيح. ومندوب ان قرأ عن ظهر قلب. فينبذ لمن قرأ في حفظه ان يكون على طهارة كاملة. ومنها ان يكون حاضر القلب يتدارب معاني ما يقرأ ليحصل له به كمال - 00:34:40

اتعاظ وزيادة الفهم ومضاعفة الاجر والثواب. ولو لم يفهم المعاني بل يقرأ مجرد تلاوة فانه يؤجر ويتاب. لان القرآن تعبدوا بتلاوته فمفرد تلاوته عبادة يتاتب عليها وفهم المعاني والتدارب او يتاتب عليه دوابا زائدا على ثواب التلاوة - 00:35:00

فمن يقرأ القرآن بتدارب اعظم اجرا من يقرأه يمره على لسانه امرايا دون فهم معانيه ومنها ان يستقبل القبلة ان امكنته ومنها ان يكون جالسا ان امكنته لما في ذلك من تعظيم القرآن الكريم. فان القرآن عظيم. واستقبال القبلة والجلوس له من دالة - 00:35:20

لتعظيمه ومنها الترتيل في القراءة حتى تكون القراءة مفسرة حرفA حرفA. والمقصود بالترتيب ها هنا معناه اللغوي وهو التؤدة والترسل. فالمعنى بقوله ومنها الترتيل في قراءة اي الترسل والتؤدة فيه. وهي التي يسمى بها القراء بالتحقيق - 00:35:50

فان الترتيل شرعا اسم للهدي التي يقرأ بها القرآن الكريم. كما قال تعالى ورتل القرآن ترتيلها فهي الكيفية التي امر النبي صلى الله عليه

وسلم ان يقرأ القرآن بها. وما امر الرسول به فنحن مأمورون به - 00:36:20

وهذه الكيفية عند المحققين لها ثلاثة اسامي احدها التحقيق وهو اعلاها. وثانيها التدوير. وهو دونه فيه صراع يسير. وثالثها الحذر.

وهو القراءة مع الاسراء وفي كل يجب ان يكون لازما لاحكام الترتيب. فالترتيب - 00:36:50

هو الاسم الجامع لهذه الاقسام الثلاثة. والمراد به كيفية قراءة القرآن وليس قسيما لها. فما يوجد في كتب متأخر المجددة من تقسيم

قراءة القرآن الى ترتيله وتحقيق وحجم وتجويد غلط. لأن الهيئة - 00:37:30

امروا بها في قراءة القرآن واحدة هي التوكيد. وهذه الهيئة لها ثلاثة اقسام هي التحقيق والتدوير والحدر والى ذلك اشار شيخنا

ابراهيم السمنودي بقوله رحمه الله تعالى وقسم الترتيل يا صديقي بالحدر والتلوين - 00:37:50

والتحقيق وقسم الترتيل يا صديقي من الحذر والترتيل للحدر والتدوير والتحقيق ثم قالوا منها ان يقرأ في المصحف ولو كان يحفظ

عن ظهر قلب لينال اجر القراءة واجر النظر في المصحف - 00:38:10

وكون النظر في المصحف عبادة يرتب عليه اجر رويت فيه احاديث ضعاف لا تصح لكن القراءة في المصحف افضل من القراءة في

الحفظ. لعمل السلف بذلك فانه لم ينقل بينهم خلاف كما نص عليه النووي في التبيان في اداب حملة القرآن. فانه ذكر ان هذا -

00:38:30

عمل السلف القراءة في المصحف لحافظ افضل من قراءته من حفظه. ولو لم يصح ان اه النظر الى المصحف عبادة لكن عمل الصحابة

والتابعين فمن بعدهم على ان قراءته في المصحف افضل - 00:39:00

ومنها ان يكون في محل طاهر لائق بحرمة القرآن الكريم بعيدا عن الروائح الكريهة وعن الموضع الخسيسة. كما ان العبد عن ان

يصلی في موضع يخالف عظمة الصلاة فقراءة القرآن هي بعض ما يكون من الذكر في الصلاة فيندب - 00:39:20

ان يكون في محل طاهر ومنها ان ادابه واخلاقه الذي تمر به عند التلاوة وينوي التخلق بها حتى يكون مقتديا الله صلى الله عليه

وسلم فقد كان خلقه القرآن كما في الحديث الصحيح. والتعبير باستشعار فشي في كلام المتأخرین - 00:39:40

ومتعلقه الشعور والشعور من اقل الادراك والاحساس. وال الاولى استعمال الاستحضر فانه اقوى بالدلالة على المقصود. وهذا هو الذي

كان كثيرا في كلام اهل العلم. فيقال عوضا عنه ومنها ان يستحضر - 00:40:00

ادابه واخلاقه او ان يقال ومنها ان يشهد ادابه واخلاقه. اما التعبير بالاستشعار فيه استضعف للمراد ومنها الا تمر به اية رحمة الا

سؤال الله الرحمة ولا اية عذاب الا استعاد بالله من العذاب ويلحق بهما ولا اية - 00:40:20

الله سبحانه وتعالى وعظمته. ومنها ان يلاحظ في قراءته احكام التجويدية فيطبقها بقراءتها. فان لم يكن يعرفها فليتعلمها من اهلها. فمن

اداب قراءة القرآن ان يقرأ القرآن بالتجويد. والاداب كما سلف لا - 00:40:40

بالتوافق كما يتوجهه بعض الناس. بل بباب الاداب فيه ما هو فرض واجب وفيه ما هو نفل مستحب. لكن جمهوره واكثره هو

المستحبات. فذهب وهن بعض الناس الى ان الادب اذا ذكر هو مستحب - 00:41:00

ليس كذلك واذا تصفحت ما الفه القديمة في كتاب الاداب وجدت انهم يذكرون اشياء واجبة كتب الادب المفرد للبخاري او البهقي او

الاداب او الادب لابن ابي شيبة رحمهم الله تعالى. وقراءة القرآن بالتجويد واجبة. لأن الله عز - 00:41:20

وجل قال ورتل القرآن ترتيلها. بعد قوله ورتلناه ترتيلها. فالله عز وجل تكلم بالقرآن موكل اي على هيئة معينة وكيفية مقدرة ثم امر النبي

صلى الله عليه وسلم ان يقرأه على تلك الهيئة والكيفية فقال له - 00:41:40

ورتل القرآن ترتيلها وما امر به الرسول صلى الله عليه وسلم هو امر لنا كما قال في المرادي لنا ما امر سوى ما خصه الدليل. فكما ان

النبي صلى الله عليه وسلم امر فنحن مأمورين به. وهو كيفية التلاوة - 00:42:00

فكما قرأ النبي صلى الله عليه وسلم يجب علينا ان نقرأ وهو صلى الله عليه وسلم قرأه على كيفية نقل حينما وهي الكيفية في

القراءات المعروفة العشر. فيجب على العبد ان يقرأها على تلك - 00:42:20

الكيفية ولا يجوز له ان يخرج عن تلك الكيفية. ولم يوجد في كلام النبي صلى الله عليه وسلم انه قرأ على غير ذلك فاذا قرأ الانسان

القرآن بدون تجويد يكون قراؤه على خلاف الامر. فكما يقال لمن اراد ان يصلى توضأ - 00:42:40
في صلاتك فيقال لمن اراد ان يقرأ القرآن جود في قراءتك. الا ان ترتيب الاثم انما يكون اذا خالف كل المنشول عنه صلى الله عليه وسلم. فمثلا اذا قرأ قارئ وقصر المنفصل - 00:43:00

فان هذا لا يكون اثما لان قصر المنفصل وارد عن النبي صلى الله عليه وسلم في القراءات العشر المشهورة فحينئذ لا نقول انه اجب.
ولكن من قرأ بما ادغمه النبي صلى الله عليه وسلم فجعله - 00:43:20

مظهرا هذا ايا ثم. فالذى يقرأ من يؤمن او يقرأ من يعمل صالحا. هذا اثم لانه خالف قراءة النبي صلى الله عليه وسلم المنشول عنه من كل وجه. بل قد وقع في لحمه فان العرب مطبقون - 00:43:40

هنا على ادغامه كما ذكره المهدى رحمة الله تعالى فلا تجد عربيا يقول من يعمل وانما يقول لك من يعمل وهذا يجده المرء العربي سجية وسلقة. كما قال الاعرابي ولست بنفوي يذوق - 00:44:00

ولكني صديقي اقول فاعلبه. اي ابني على السرقة العربية. ولهذا لم تجد العرب الاولى في الصدر الاول حاجة الى التجويد لانهم يقرأونه بلحون العرب. ثم لما بدأ الضعف احتاج الناس الى تقرير - 00:44:20

قواعد العلوم فقررت قواعد العلوم مما يتعلق بالتجويد وقراءة القرآن ابتداء عند النحاس في كتبهم طول بالكتاب ثم بعد ذلك انفصلت في كتب مفردة عرفت بكتب التجويد في القرن الخامس - 00:44:40

بعد ذلك فليس علم التجويد علما اجنبيا لا اصل له. وكما قال صاحب المراقي اول من صنفه في الكتب محمد ابن شافع المطلي وغيره كان له صديقة وغيره كان له خليقة مثل الذي لعمر ابن سلقة يعني - 00:45:00

فكذلك كانت قراءة القرآن الكريم. وهذه هي المرادة بلحون العرب. اما من يظن ان القراءة بلحون العرب هو ان يقرأ بطريقه ادائه ويقرأ المصري بطريقه ادائه ويقرأ الشمس بطريقه ادائه ويسمى هذه لحون العرب هذا غلط وانما لحون العرب هي - 00:45:20

المنقوله عن العرب في كلامها. فالعرب في كلامها كانت لا تدغم. لا تظهر الياء بعد النون الساكنة وكذلك من طائف العرب في كلامها انها كانت تتم للتعظيم وانت تجد العربي كبير السن الباقي على - 00:45:40

مختلفة اذا كان يمشي الى المسجد اذا اصبح يقول لا الله الا الله. فهذا مد للتعظيم عند العرب. وهو الذي مد به في بعض واضح من قرأ بالقصر في قراءة العشر الكبرى كابن كثير وحفظه وغيرها من اصحاب القسم الطريق الطيبة. ومن كان - 00:46:00

فعنه هذا الامر متقرر بتدریجه الاصولي والقرآن لا ينفك عن القول بوجوب التجويد. وليس صناعة ما يقال وانما حكمها شرعاً فيينبغي على طالب العلم ان يجتهد في تلقي القرآن بالتجويد ولا يعني بالتجويد ما يفعله - 00:46:20

بعض المتكلفة كما سيأتي الاشارة اليه وانما يعني به ما عرفه اهله من اهل القرآن. ولذلك قال المصنف فان لم يكن يعرفها بل يتعلم فليتعلمها من اهلها. فالقرآن لا يؤخذ من المصاحف. فان بعض طلبة العلم صار مثل العامية - 00:46:40

يأتي الى المصحف ويقرأ ويقول كل يقرأ القرآن اين كلام السلف؟ لا يوقد قرآن من مصحف فلابد ان يأخذه الانسان من متلقى له. وفي ذلك ان سجن محمد الامين الایدی رحمة الله بيت - 00:47:00

لطيفين لشيخه اعمرا بن محنبوبة وكان من ائمة القراءات في شنقيط. فانشدنا الشيخ محمد الامين الایدی قال الشيخ عمر ابن لحم بوباء قال ولا يجوز اخذها من الكتب. كما قد صرحاوا بل قد يحب ولا يجوز ترك ما تلقاها في كتابها - 00:47:20

ولا يجوز اخذها من الكتب. كما به قد صرحاوا بل قد يجد ان تأخذها من يريده عليك ان تأخذها من يريك كيفية النطق بها فاه بكيك. كيفية النطق بها فاه لفيك - 00:47:50

اقرأ يا عبد الرزاق بصوت مرتفع فاهو فيك فاهو الف هاء فاهو يعني فمه فاه يفيد يعني من الاسماء الخمسة كما التفاهم فيك. ثم ذكر من الاداب ايضا ان يتتجنب يعني هذا يتكلم باحكام التجويد والقراءات انه لا يجوز اخذها من الكتب - 00:48:20

قال ومنها ان يتتجنب التكلف في الصوت حال القراءة. وقد روى البخاري من حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه انه قال نهينا عن التكلف. وهذا يكون مرفوعا ايش؟ حكما - 00:49:00

التتكلف منهي عنه ومن جملته التتكلف بالقراءة اما بالصوت بعض الناس يتكلم في صوته برفعه او وهاهه لقارئ حسن الصوت وبعضهم يتكلم فيه في احكامه. التجويدية وكما قال حمزة ان البياض اذا زاد صار فرضا. فكذلك احكام - 00:49:20
اذا زادت صارت غاصبا فاني اذكر رجلا يفتخر بن شيخه ابقاء اعوذ بالله من الشيطان الرجيم ثلاثة ايام. ولا ريب ان هذا تقهقر.
والعلم الذكي لا ينبغي له ان يشق عن المتعلمين ابتداء بل يأخذهم شيئا فشيئا ولذلك كان بعض علماء القرن الماضي - 00:49:50
وهو الشيخ الفاضل ابو ليلي رحمة الله يقرئ الطالب حفصة ثلاثة مرات فيقرؤه اولا بمسلم احكام كفة الاطفال. فيأخذه بالتحفة فقط.
ثم يقرؤه ثانيا بمظمن احكام الجزرية فيسدد عليه في الاحكام. ثم يقرئه بعد ذلك قراءة مجودة للاجازة - 00:50:20
والشاهد منه انه ابتدأ بتعليمه يسيرا بان اعطاء مهمات الاحكام الذي يريد ان يعلم الناس القرآن يأخذهم بهذا اولا الا يشدد عليه في المخارج والصفات؟ وانما يجعل هذا اخرا. ثم قالوا منها الا يقرأ القرآن ومن - 00:50:50
اما مرت ما ذكره علي بن محمد ابو زيد الخمسي من قبيلة الاخمس من المغرب قال واما البدور العشرة الضاوية فقد تلقيتها عن شيخنا محمد ابن عبد السلام قال ومع ذلك لم يبقى لم ينزل في اللسان نكتة من - 00:51:10
فهذاقرأ القراءات العشرة على شيخه وهو ابتدأ على طريقة المغاربة يبتذلون بورش ثم بالمعنى ثم بالبصر ثم باصحاب سما جميما
ثم السبع ثم كان في الزائدة ومع ذلك بقي حتى قرأ العشر على طريقتهم ولا زال في في نكتة من الضال - 00:51:30
وبعض رقية القرآن اذا عجز الانسان عن الضاد قال له لا تنفع في القراءة. هذا من الجهل بالله وبأحكامه. ومن اعجب ما رأيت ان بعض مشايخ في مصر كان عنده رجل يقرأ القراءات العشر من بلاد الهند ويقول ولا الطالبين فيقول اعمل به ايه؟ يقول هو - 00:51:50
هكذا لسانه يقول منذ قرأ علي اولا لحفظه ثم قرأ بعد ذلك هكذا لسانه فنقول لا يتعلم الطعام بل يتعلم القراءات لكن انبهه الى هذا خطأ وانه لا بد ان يجتهد في تقويم لسانه والحسنة بين السينتين كما قال بعض السلف رحمهم الله تعالى قالوا منها ان لا - 00:52:10
القرآن بغير العربية لانها تذهب باعجاز المقصود منه فلا يجوز قراءته باللسان العمجمي ايا كان. قال ويحسن الاستماع الى القراءة وترك
اللغط والحديث اثناءها لقول الله تعالى واذا قرأ القرآن فاستمعوا له وانصتوا لعلمكم ترحمون. فهذه الاية وجوبا في الصلاة -
00:52:30
اجماعا كما ذكره الامام احمد. واما ما عدا الصلاة فانه يسن ذلك. قال والا ينوي التصنعن الى احد وقد قد وقع هكذا في طبعته الكتاب
السابقتين. وتصنعن يعود باللام. فيقال تصنعن لفلان. اي - 00:52:50
اظهرت الصنيعة الحسنة له لكن هكذا وقع التصنعن الى احد اي ان يقصده بفعله محسنا صنيعه ولا الرياء ولا العجب ولا السمعة لانها
محرمات فلا يرائي ولا يسمع بقراءته ولا يظهر العجب بها. ومنها الا يتزدنه سرقة اي - 00:53:10
ومصنعن ومدخلا المال يدر عليه يسترزق بها فيتلوه في بعض المساجد او غيرها لاجل ان يعطيه المجتمعون شيئا من المال وهو باسط
نفسه وجدائه في الارض الى اخر مقال. فان هذا من التأكيد بالقرآن وهو محرم - 00:53:30
ثم قال وهذا لا ينافي ان الاستئجار بقراءة القرآن او لتعليميه جائز. فاستئجار احد لابنائه ويعليمهم القرآن او يحفظهم القرآن واخذ المال
على ذلك جائز في اصح اقوال اهل العلم. لانه لا يخل بحرمة القرآن - 00:53:50
ما الذي يتتأكد به ويقرأه للناس يعطوه فهذا فعله محرم ثم قال وهذا بعض ادابه وغيرها من المطلولات الله اعلم والمطلولات كما ذكرنا
منها كتاب اخلاق حملة القرآن للاجر ومنها استبيان باخلاق حملة القرآن في ادب حملة القرآن - 00:54:10
النووي رحمة الله تعالى ومن احسن المختصرات كتاب فتح الكريم للضبان رحمة الله تعالى ثم قال المصنف تمت يعني هذه الدروس
بخير والحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه وسلم. وبهذا نختتم بحمد الله - 00:54:30
عز وجل هذا الكتاب المبارك وهو كتاب نافع في علوم القرآن واصول التفسير. تنبغي اشاعتة وعنايته بقراءته واقراءه في البرامج
العلمية والدراسات المتخصصة في تعظيم فائدته كما رأيتموه. وبهذا نختتم درس هذه الليلة والحمد لله على توفيقه. هذه الورقة
عندكم جميعا. ولا في احد مقد - 00:54:50
اللي ما احد يرفع يده هذا كما ترون في هذا الجدول كتب سير البرنامج المتوقع حتى انهاء المستوى الاول والانتقال للثاني. يعني

سننير على هذا المثال فكما ترون المستوى الاول فيه سبعة كتب هي درسنا. المقدر ان شاء الله تعالى توقعنا انها ننهي - 00:55:20 فيما يكون قبل العداء تذكرة السامع والمتكلم اولاً. فيبقى معنا بلوغ القاصد وفتح الرحيم الميت العلام. وفيما بعد انهينا بحمد الله القول المنير فيبقى معنا ثلاثة كتب تعليم الله احب واعلام السنة وقرة العين. ثم فيما بعد العشاء - 00:56:10 يقدر ان شاء الله تعالى يتوقع ان ان ينهي تعليم الاحبة. فيبقى معنا بعد العشاء كتابان هما اعلام السنة وقرة العين. وهذا اقل ما قلنا انه يبقى. واما ما قبل العشاء فقد بقي فيما سلف - 00:56:30

كتابان ويتوقع ان ننهي فتح الرحيل للملك العلام قبل البلوغ القاصر. وحين ذاك يبقى عندنا قبل العشاء كتاب واحد بلوغ خاص وكما اتفقنا فاننا نرفع اليه كتابا من المستوى الذي يليه. والكتاب الذي سيرفع هو موافق المقام في تفسير ايات الاحكام. ثم - 00:56:50 بعد ذلك يتوقع ان ننهي بلوغ القاصر. اذا انهينا بلوغ القاصد قمنا برفع الكتب الثلاثة التي قبل العشاء تامة فيكون درس العدة ثم العلم الهين ثم موافق المقام على هذا الترتيب. وما بعد العشاء يتوقع تقديرنا ان شاء 00:57:10 ذلك اذا انهينا اعلام السنة المنشورة رفينا جميع كتب المستوى الثاني التي بعد العشاء - 00:57:30 الكلام ونזהه النظر فيكون الدرس قد اكتمل بعد فترة على السبعة الاخرى التي في المستوى التالي اذا وصلنا اليها نظرنا ما يكون السير المتوقع له فيما بعده. وحينئذ يكون الدرس القادر في السابع والعشرين - 00:57:50 من شهر شوال باذن الله تعالى في خمسة كتب هي بلوغ القاصد وهو هي فيه ستة كتب هي السامع وبلوغ القاصد العلام وتعليم الاحب. واعلام السنة وقرة العين. يعني - 00:58:10

قبل العشاء وثلاثة بعد العشاء باذن الله تعالى. بالنسبة للدرس الذي يكون بعد العشاء اه بعض الاخوان الحوا في مسألة قرة العين انها تقدم على التعليم احب على اعلام السنة المنشورة. قالوا لان الاصول تحتاج الى جمع ذهن. وبالنسبة لي ارى ان تقديم كلام - 00:58:30

النبي صلى الله عليه وسلم وهم الاعتقاد اولى. لكن اذا اجمعتم على ذلكرأيتم انه الاصلح فنحن على هذا. فهل ترون ان نبقى على تقديم تعليم الاحب واعلام السنة ام نقدم قرة العين؟ الذين يريدون تقديم قرة العين يرفعون ايديهم - 00:59:00 واحد خمسطعش واحد. يصلون يعني عددا يكافل المقابل لهم فنبقى على هذا باذن الله عز وجل ثلاثة قبل العشاء وثلاثة بعد العشاء ثم ننتقل على ضمن هذا. بالنسبة ما كنا - 00:59:20 اذا نزلنا الجدول كبير حتى اذا وقع فيه تغيير تدركونه بالنسبة للتفسير انتم اخر ما انتهينا اليه زيادة التفسير. لكن الميل للعتيق والقديم انفع لكم. وهناك كتاب نافع انه اولا متقدم والثاني انه مختصر لتفسير الطبرى الذي هو من اجل التفاسير لم يكن اجل على الاطلاق - 00:59:50

والثالث انه اعتنى بتفسير ما يحتاج اليه فليس كل شيء تكلم عنه بل ما يحتاج الى تفسيره فلاجل هذه الشخصيات ثلاث النفس تمثل الى ان مختصر تفسير الطبرى التجيرى هو الذي يكون مثل شدة التفسير وهذا انفع لك. وله - 01:00:20 هي المعتمدة الاخوان اللي بينزلون مصر يدورونها لانها هناك في مصر. وهي طبعة الهيئة العامة للكتاب. في مصر طبعته في مجلدين قدماها وهذه الطبعة هي الطبعة التي ستعتمدتها في الدرس اما الطبعة التي على هامش المصحف هذه - 01:00:40 ليست كبيرة نفع لكم في التعليم. ف تكون هي الطبعة المعتمدة في ذلك. وبخصوص الكتاب الذي في السلفيات نبقى على ما بقينا عليه حتى يقيض الله عز وجل امرا كان مفعولا. اتفقنا ان ان تأتوا في الاسبوع الماضي وحصل لي عارض وان استطعنا فيه - 01:01:00 اتفقنا ان تحضروا اقتراحاتكم في كتب برنامج الدرس الواحد الذي يبدأ في الحادى والعشرين من شهر رجب فالذى عنده اوراق فيها اقتراحاته وفيها الاخ ابو عبد الرحمن بعد الدرس. وبعد هذا الدرس نتوقف حتى ان شاء الله تعالى يكون عندنا درس - 01:01:20 الدرس الواحد في الحادى والعشرين من شهر صفر ويكون عندنا ايضا درس في احكام الصيام في شهر شعبان في اخره ثم نتلقى ان شاء الله تعالى في اخر الاربعاء من الاجازة الصيفية وهو الثالث عشر من شهر شوال في برنامج في برنامج تيسير العلم - 01:01:40

ثم نبدأ ببرنامج التعليم المستمر في السابع والعشرين من شهر شوال ان شاء الله تعالى وفق الله الجميع لما يحب ويرضى والحمد لله رب العالمين وسلم على عبده ورسوله محمد واله وصحبه اجمعين - 01:02:00