

# شرح القوييني الدرس السابع للشيخ أحمد بن عمر الحازمي

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة هذا يقول لم يذكر الناظم لم يذكر الناظم بعظ النسب المهمة. وهي التساوي ثاني العموم - [00:00:01](#)

المطلق ثالث العموم والخصوص الوجهي. فهلا شرحتموها لنا؟ نعتذر عن الشرح لانها مشروحة بالمطول. هنا نقف مع كلام الشارح فقط رحمه الله تعالى. هل لوظة كل مذكورة في قوله تعالى تدمر كل شيء - [00:00:28](#)

بامر ربها هي من نوع الجميع او المجموع هذا من اطلاق الكل اراد الجزء يعني من قبيل المجموع لا من قبيل الكل. هذا عنده اشكال. ذكرتم ان قضية واجب الوجود او الاله الحق. لا تصح التنفيذ - [00:00:48](#)

بها في الكل الذي وجد منه فرد واحد مع استحالة غيره. لان العقل لا يعارض النقلة. يقول الكل من مباحث الالفاظ. اولا هذا غلط. ليس لكل من مباحث الالفاظ فقط. انما النظر فيه من جهة المعنى - [00:01:08](#)

ومن جهة اللفظ. ولذلك نقول المفرد ينقسم الى قسمين. كلي وجزئي. ثم ننظر في الكل من اجل ان نفرق بينه وبين الجزء. ننظر فيه من جهة المدلول. من جهة المعنى - [00:01:28](#)

الذي يفرق بين هذا وذاك هو المعنى. ولذلك نقول ما افهم اشتراكه. اذا ما يعني لفظ افهمه. اذا المفهوم يكون شيئا عقليا شيئا مدركا بالعقل. وكذلك على الحد الاخر ما لا يمنع تعقل المدلول - [00:01:43](#)

من وقوع الشركة فيه اذا تعقل المدلول النظر فيه في المدلول الذي يفرق بين الكل والجزئي هو المدلول والمدلول محله اذا الكل من مباحث الالفاظ فقط لا فيه نظام. فواجب الوجود والاله الحق - [00:02:03](#)

من حيث اللغ كليا. لا ليس من حيث اللفظ كليا. انما لابد من مراعاة المدلول. ومن حيث وجود افرادهما في الخارج ما وجد الا تفاوض واحد ومن حيث الوجود في الذهن - [00:02:21](#)

جزم العقل باستحالة وجود فرد اخر غيره. كيف جزم العقل وهو جوز عقل يدل على ان واجب الوجود على التسليم به افهم اشتراكا. اذا العاقل يجوز وجود افراد كل فرد من هذه الافراد الموجودة في الذهن واجب - [00:02:35](#)

الوجود يعني اله الحق واجب الوجود هو اله الحق. حينئذ جوز العقل تعدد الالهة وكل واحد موصول بكونه حقا هل هذا صحيح؟ لا ليس بصحيح ابدا. بل هو من ابطل الباطل - [00:02:55](#)

والعقل الذي يجوز ذلك عقل فاسد عقل مفيرس. يحتاج الى فرمته اذا فلو لم يفهم على كل الكلام هذا ليس بصحيح بل الصواب ما ذكرناه. والعقل لا لا يجوز تعدد الالهة الحق البتة - [00:03:11](#)

عندما تعدد الالهة الباطلة نعم لا حصر لها. الاله المعبود بباطل لا حصر له. واما الاله المعبود بحق هذا لا وجود له الا فرد في الذهن وفي الخارج. لماذا؟ لانه لو جوزت التعدد اله الحق في الذهن حينئذ جاز الشرك - [00:03:31](#)

عقلا ومنعه الشرع وقد قيل به. لكن هذا باطل ليس بصحيح. بل الصحيح ان الشرك ممنوع وتعدد الالهة الحق ممنوع بالعقل دلالة العقل وكذلك دلالة الشرع بل بالفطرة كما نص على ذلك ابن القيم رحمه الله تعالى طيب بسم الله - [00:03:51](#)

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله. وعلى اله وصحبه ومن اتبع هداه. اما بعد لا زال الحديث في القضايا واحكامها. عرفنا ان القضايا جمع قضية. وان تعريفها عند المناطق هو تعريف - [00:04:11](#)

خبر عند البيانيين كذلك النحات ما احتتمل الصدق لذاته يعني ما احتتمل الصدق والكذب لذاتهم. ويسمى قضية باعتبار اجتماعي

الجملة على القضاء وهو الحكم. ويسمى خبرا باعتبار الصدق والكذب. ثم - [00:04:31](#)

لنا الناظم كغيره قضية التي هي القضية الخبرية فلا ليست داخله معنا. وانما القضية الخبرية قسمها الى قسمين شرطية وحملية. والشرطية هي التي حكم فيها على وجه الشرط والتعليق هي التي حكم فيها على وجه الحمل على وجه الحمل. هذان الحدان اولى مما اشتهرا. من تعريف - [00:04:51](#)

الشرطية او الحملية بانها ما ليس الشرطية وهي ما ليس طرفاها مفردين ولا في قوتها لان هذا منقووظ بان شرطية قد تؤلف من مفردين وكل مفرد منهما بالقوة. كقولك في المتصلة هذا ملزوم لذلك. وفي المنفصلة عدد اما زوج او فرد هذا معاند لذلك - [00:05:21](#) اذا وجد فيهما في الشرطية بنوعيهما المتصلة والعنادية او المنفصلة وجد فيهما الطرفان الان بالقوة. واذا كان كذلك انتقض الحد.

انتقض الحد. والصحيح بتعريف الشرطية ما حكم فيها على وجه الشرط والتعليم - [00:05:51](#) يعني لابد من اداة شرط لابد فيها من اداة شرط وتعليق. ثم قد يكون بين الشرط والمشروط التلازم. وقد يكون غير ذلك. والحملية هي ما كان مفرداها او طرفاها مفردين. او في قوتها. زيد قائم - [00:06:11](#)

زيد موضوع وقائم محمول حينئذ نقول طرفاها ها مفردان زيد قام ابوه يقول هذا احد الطرفين الموضوع مفرد حقيقة والمحمول مفرد بالقوة. مفرد بالقوة. اذا شرطية وحملية. ثم قسم لنا الحملية الى قسمين. كليا - [00:06:31](#) شخصية والمراد بالكلية هنا بالنسبة الى الموضوع. بالنسبة الى الموضوع. يعني ننظر الى الموضوع. هل هو كلي اشتراكا ام جزئي لم يفهم اشتراكا فان كان الاول فهي كلية بقطع النظر عن كونها مسورة ام لا؟ فدخل في - [00:06:57](#)

كلية ثلاثة انواع. الكلية المسورة بسور كلي. الكلي المسورة بسور جزئي المهمة. يعني لم صور بسور كلي ولا جزئي. مع المشخصة التي موطوعها لم يفهم اشتراكه كزيد كاتب صارت كم؟ اربعة - [00:07:20](#)

وكل من هذه الاربعة اما موجبة واما سالبة. اربعة في اثنين بثمانية. اذا الحملية تنقسم الى ثمانية اقسام. عند التفصيل عند عند التفصيل. والسور كليا وجزئيا يرى. متى نحكم عليها بان - [00:07:40](#)

جزئية او كلية بالنظر الى السور. فان كان السور كليا بمعنى انه يدل على الاحاطة والشمول حينئذ هذه مسورة بسور كلي. والمشهور لفظ كل وما دل على معناه. يعني ما افاد الشهور كالجميع وعامة - [00:07:59](#)

وطرا ونحو ذلك. وان كان دالا على البعض يعني ليس على الشمول انما على بعض الافراد والصور حينئذ نكون تبع كلفظ بعض فريق طائفة منهم قل هذا كله يدل على البعضية. واربع اقسامه حيث جرى يعني - [00:08:19](#)

سور اما كلي واما جزئي. والكل اما سالب واما موجب. والجزء اما سالب واما موجب اثنان في اثنين باربعة اربع اقسامهم. ثم مثل لي لذلك. ثم قال والاول الموضوع بالحملية والآخر - [00:08:39](#)

محموله بالسوية. اول يعني في الحملية. الموضوع في الحملية. اول الموضوع في الحملية. في الحملية هذا متعلق محذوف صفة للاول الاول الكائن في الحملية الموضوعة. هذا الترتيب الاول مبتدأ - [00:08:59](#)

خبر بالحملية هذا متعلق بمحذوف صفة للاوام. والآخر بكسر الخاء يعني المتأخر المحمول بي بالسوية. ثم قال عدم انتهى عما يتعلق الحملة شرع في الشرطية. قبل ذلك نقول قوله تعالى محمد رسول الله - [00:09:19](#)

ما نوعها؟ شخصية موجبة. وبين كلي؟ محمد مدلوله مشخص. مثل محمد رسول الله. هذه جزئية شخصية موجبة. شخصية موجبة. يؤذن بلال امثلة من الشرع يؤذن بلال بليل ما نوعها؟ شخصية موجبة. لماذا؟ لان الموضوع اين - [00:09:46](#)

هنا بلال لانه فاعل يؤذن بلال. والحكم المحمول يؤذن. اذا مثل قامة زيد موضوعا وقام محمول يؤذن بلاله. طيب وما انت بتابع قبلته ها شخصية سالمة احسنت انت هذا موضوع بتابع هذا المحمول - [00:10:22](#)

ما تقدم عليه سالم. ذلك الكتاب لا ريب فيه. مع؟ شخصية سالمة رصية سالمة كل من عليها فان كلية موجبة احسنت كلية موجبة لانها مسورة بسور كله. ثم الموضوع لفظ عام احسنت لان من عليها فان من عليها فمن؟ هذا موطوع وهو يفيد العموم الشمول والاحاطة

مثل كل - [00:10:50](#)

كل من اذا دخل السور الكلي على مهمة في العصب مهمة يعني موضوعها كله. كل نفس ذائقة الموت. موجبة كلية كل شيء عنده بمقداره موجبة كلية. كل بني ادم خطأ - [00:11:27](#)

موجبة كلية. ووفيت كل نفس ما عملت توفيت كل نفس. وبين السلب هنا؟ وفيت كل نفس ما عملت اين السبب؟ لا يوجد سبب ولا اثبات ايجاب وكل ناس نائب فاعل. توفيت توفى الله كل نفس - [00:11:52](#)

واضح هذا؟ طيب. فريق في الجنة وفريق في السعير جزئية موجبة. اين السور فريق اذا فريق مثل بعض واضح هذا؟ طيب. ورفع بعضكم فوق بعض درجات جزئية موجبة جميل وقليل من عبادي الشكوا جزئية السور هنا قليل انتبه فريق - [00:12:18](#)  
ها رفع بعضكم آآ قليل طيب فمنهم من يمشي على بطنه جزئية موجبة. من يمشي؟ هذا عام. لكنها سورت بسور جزئي وهو منه فمناه فمناه جميل. ولكن ان اكثر الناس لا يشكرون - [00:12:51](#)

جزئية سالمة احسنت اكثر هذا بعض. ليس الاحاطة والشموع ولكن اكثر الناس لا يشكرون. وما بعضهم بتابع قبلة بعض. جزئية سالمة احسنت. ان الناس قد جمعوا لكم هل هنا للجنس؟ وليست للاستغراق - [00:13:13](#)

نعم ان الناس قد جمعوا لكم. لفظ الناس مو في مشترك كذلك؟ مو في مشترك نعم ما افهم اشتراكا هل تقدمها سور؟ لا ما نوعها؟ مهمة موجبة موجبة، واضح هذا؟ طيب. وان على التعليق فيها قد حكم فانها شرطية وتنقسم. هذا النوع الثاني من نوعي القضية - [00:13:43](#)

لما قدم الكلام على الحملية نظرنا فيه كلام على ماذا؟ شرطية. وان على التعليق فيها اي قضية اي القضية قد حكم اي حكم فيها بالتعليق وان على التعليق فيها اي القضية قد حكم قد حكم - [00:14:13](#)

اي فيها بالتعليق. قال الشارح اي ربط احدى القظيتين بالاخري اي ربط احدى القظيتين بالاخري. والاصل في التعليق توقيف شيء على شيء اخر توقيف شيء على شيء اخر هذا الاصل ان جئتني اكرمتك ان جئتني اكرمتك فيه توقف - [00:14:37](#)

الاکرام على المجيء اذا انتفى المجيء انتفى الاكرام. هذا معنى التعليق. هذا معنى التعليق. توقيف شيء على شيء اخر لكن اذا عرفنا التعليق بهذا المعنى حينئذ اختص التعريف هنا بالمتصلة - [00:15:05](#)

لان الشرطي على نوعين شرطية متصلة وشرطية منفصلة. التعليق بهذا المعنى انما يصدق على المتصلة. واما المنفصلة فالامر غير ذلك. وفسرهم الشارح هنا بالربط لماذا؟ ليعمم تعريف لان التعليق بالمعنى السابق فيه ربط - [00:15:25](#)

والربط اعم منه. حينئذ كل تعليق يعني توقيف شيء على شيء اخر ربط. وليس كل ربط يكون تعليقا في هذا المفهوم. ولذلك نصرّف قول الناظم هنا قد حكم على التعليق اي الربط. يعني الربط بين - [00:15:50](#)

فيعم حينئذ ما كان التعليق على وجه التوقيف وما لم يكن كذلك ليدخل معنا المنفصلة. وفسره الشارحون بالربط بين الجزئين ولو على وجه العناد ليعم النوعين. ليعم النوعين. العدد اما زوج او فرد. هذي شرطية منفصلة - [00:16:10](#)

اين التعليق؟ لو فسرنا التعليق بالمعنى السابق توقيف شيء على شيء كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود فيه توقيف. توقف طلوع النهار على طلوع الشمس. يعني وجود النهار موقوف على - [00:16:33](#)

وجود الشمس. الاتصال واضح هنا. لكن العدد اما زوج او فرض. اين التوقيف؟ ليس عندنا. وانما عندنا ربط باداة الشرط وهي اما المقابلة اذا من اجل التعميم ليدخل معنا في الحد في التعليق نفس التعليق - [00:16:48](#)

بالربط بين الجزئين فيشمل المتصلة والمنفصلة. اي حكم بالتعليق اي ربط احدى القظيتين اي ربط احدى القظيتين بالاخري كقولنا كلما كان هذا انسانا كان حيوانا نعم كلما اداة شرط كان هذا انسانا كان حيوانا. اذا يتوقف هذا على ذلك. اليس كذلك؟ يعني يلزم من كونه - [00:17:08](#)

كونه حيوانا كذلك يلزم من كونه انسانا كونه حيوانا. اذا توقف هذا على ذلك. وهو موجود فيها. فانها اي القضية التي الحكم فيه على التعليق بمعنى الربط بين الجزئين شرطية. يعني تسمى شرطية النسبة الى الشرط لاشتمالها على ذات الشرط - [00:17:38](#)

لاشتمالها على اداة الشرع. اذا سميت شرطية لاشتمالها على اداة الشرط اي الرابط لتشمل المنفصلة نحو العدد اما زوج او فرد. هنا

حصل ربط بين المقدم وهو الزوج وبين التالي وهو - [00:18:01](#)

والرابط هو اما وهي بالنسبة لهذا الموضوع يسمى ماذا؟ يسمى شرطية لان اما هنا شرطية عدد اما زوج او فرض. والقضية مشتملة على اداة الرباط على اداة الربط وهي اما دالة على العناد وهي اما الدالة على العناد بين الزوجية والفردية - [00:18:19](#) لاشتمالها على اداة الشرط اي الرباط لتشمل المنفصلة. نحو العدد اما زوج او فرد. والقصد قضية مشتملة هكذا؟ اي ما يصلح هي عندي ان وان القضية مشتملة على اداة الربط - [00:18:51](#)

لا تصلح ذات الرباط لو قال على الرباط نعم. اما اذا جمع بين الاداة من اداة الربط الربط. الرباط يعني ما كان متضمنا للاداء واما اذا ذكرت الاداة فلا على اداة الرباط وهي اما الدالة على العناد بين الزوجية والفردية - [00:19:15](#) اذا فانها شرطية لاشتمالها على ذات الشرط. وحينئذ يشمل الرباط الدال على المنفصلة الرباط الذي هو عصر في الشرط وهو كلما. مثال السابق. ثم قال وتنقسم ايضا الى شرطية متصلة ومثلها - [00:19:37](#)

تغطية منفصلة. هذا تقسيم للشرطية. اذا التعريف السابق لا بد ان يعم النوعين. بعدما عرف لك الشرطية من حيث هي قسمها الى قسمين مشهورين. وتنقسم القضية الشرطية ايضا. يعني كما انقسمت - [00:19:57](#)

الحملة السابقة عاد يئيب ايضا مصوما على المفعولية المطلقة الى شرطية متصلة كقولنا كلما كان هذا انسانا كان حيوانا وكلما كان الانسان ناطقا كان الحمار ناهقا. سميت بذلك الاتصال اي اجتماعهما في الوجود - [00:20:15](#)

مثل لك بمثاليين ليبين لك ان المتصل على نوعين شرطية متصلة لزومية العلاقة بين المقدم والتالي التلازم وشرطية متصلة اتفاقية. اتفاقية يعني ليست العلاقة بين المقدم والتالي التلازم. وانما في الوجود وانما في الوجود. كلما كان - [00:20:42](#)

انا هذا انسانا كان حيوانا ما العلاقة؟ تلازم. يلزم من كونه انسانا كونه حيوانا. اذا علاقة بين المقدم والتعالي التلازم. هذي تسمى شرطية متصلة لزومية. وكلما كان الانسان ناطقا كان الحمار ناهقا لا علاقة بينهما - [00:21:09](#)

انما في الوجود فقط. يعني اتفق ان الانسان ناطق والحيوان والحمار ناهق. هل بينهما تلازم؟ ليس بينهما تلازم. اذا تسمى شرطية متصلة اتفاقية. اتفاقية. ولذلك قالوا هنا سميت بذلك لاتصال طرفيها اي اجتماعهما - [00:21:31](#)

في الوجود ومثلها بالجر عطف على مجرور الى ومثلها يعني والى مثلها. شرطية بالخفض بدل منه منفصلة وذلك كقولنا العدد اما زوج او فرض هذه تسمى شرطية متصلة عنادية فهذه قضية شرطية لماذا؟ لان الحكم فيها على وجه الشرط اما واما منفصلة

لانفصال - [00:21:51](#)

لا لطرفيها وتعاندهما لعدم اجتماعهما في الوجود العدد اما زوج واما فرد. هل يجتمعان اذا بينهما تعانوا. ولذلك سميت منفصلة. يعني لا يجتمع الطرفان في الوجود. اما هذا او ذاك. فاذا ثبت الاول - [00:22:24](#)

الثاني واذا ثبت الثاني ارتفع الاول. اذا لا يجتمعان عدد اما زوج واما فرض. حينئذ بينهما تعانوا الوجود ثم ماذا؟ شرطية منفصلة شرطية منفصلة وهي عنادية وقد تكون اتفاقية ما ادري ذكرها هؤلاء - [00:22:46](#)

قد تكون اتفاقية لكن الذي هو مشهور هنا كونها عنادية. اذا فهذه قضية شرطية منفصلة لانفصال طرفيها وتعاندهما لعدم اجتماعهما في الوجود. لانه كلما تحقق احدهما انتفى الاخر. كلما احد قسمين طرفين مقدم او التالي انتفى الاخر. او كلما انتفى احدهما تحقق

الاخر وبينهما التنافي - [00:23:07](#)

والعناد جزئها مقدم وتالي. جزئها. اذا قسم لك الشرطية الى متصلة وشرطية منفصلة والمتصلة كما ذكر الشارح نبي المثالي اما لزومية واما اتفاقية ثم بين لك الجزئين في العملية الجزء الاول يسمى موضوعا. والجزء الثاني يسمى محمولا في العملية.

هنا ماذا يسمى الجزء الاول - [00:23:36](#)

مقدما والجزء الثاني يسمى يسمى تالية. كلما كان هذا انسانا كان حيوانا كان انسانا كان هذا انسان هذا يسمى مقدما. كان حيوانا هذا يسمى يسمى تاليا. وهكذا. جزئها اي جزئ - [00:24:10](#)

القضيتين المتصلة والمنفصلة. حينئذ التثنوية هنا باعتبار النوعين. جزئها اي جزئا القظيتين المتصلة والمنفصلة. الاول منهما في

الرتبة او في الذكر مقدم. يعني يسمى مقدما لتقدم رتبته في المتصلة بالمتصلة. وقوله الاول منهما في الرتبة او في الذكر -

[00:24:30](#)

يعني في الرتبة جاء في محله ان جئنتي اكرمتك. جئنتي فعل الشرط جاء في محله. اكرمتك دواب الشرط جاء في محله.

اكرمتك ان جئنتي. ها. حصل تقديم وتأخير. وقوله اكرمتك. اما انه متقدم - [00:24:58](#)

عن متأخر يعني اصله التأخير واما انه دليل على الشرط يعني اما انه هو جواب الشرط واما ان يكون دليلا لجواب الشرط على خلاف

بينه وبين النحاة مقدم لتقدم رتبته في المتصلة وتقدم ذكره في المنفصلة والثاني منهما في الرتبة - [00:25:18](#)

او الذكر في الرتبة هذا خاص بالمتصلة او الذكر بالمنفصلة. تالي لتلوه اي تبعيته. لانه جواب في المتصلة ان جئنتي اكرمتك اكرمتك

هذا جواب في المتصلة. رتبته التأخير لان جواب الشرط مؤخر عن فعل الشرط. ولتأخر - [00:25:38](#)

بالذكر في المنفصلة. العدد اما زوج او فرد او فرض. اذا جزئها مقدم وتالي مقدم في المتصلة في الرتبة والمنفصلة في الذكر وتالي

في الرتبة هذا في المنفصلة وفي الذكر هذا في - [00:26:02](#)

في الرتبة في المتصلة والذكر في المنفصلة. ثم شرع في بيان حد ذات الاتصال يعني المتصلة والمنفصلة فقال اما بيان ذات الاتصال

ما اوجب التلازم الجزئين. اما هذا تفصيل. بيان ذات الاتصال يعني صاحبة الاتصال يعني - [00:26:22](#)

متصلة ما هي؟ قال ما اوجبت واقتضت واستلزمت تلازم الجزئين. يعني ما كان بين الجزئين تلازم. هذا ظاهر عبارتين لكن لابد من

صرفه من اجل ادخال الاتفاقية. من اجل ادخال الاتفاقية. اما بيان قضية الشرطية ذات الاتصال اي - [00:26:48](#)

الاتصال اي المتصلة فهي ما اي القضية التي اوجبت اي اقتضت تلازم تصاحب فرق بين التلازم وبين التصاحب. تلازم بمعنى ان بينهما

توقيف. الثاني متوقف على الاول مصاحبة لا يلزم قد يكون قد لا يكون. لماذا صرف الشارع حتى لازم الى التصاحب؟ لان ظاهر الحد

انه خاص بالمتصلة للزوم - [00:27:08](#)

فخرجت المتصلة الاتفاقية. اردنا ادخالها في الحد حينئذ لابد من صرف كلام الناظم تلازم الى تصاحب لان كل ما كان هذا انسانا كان

الحمار ناهقا. متصاحبان لكن ليس بينهما تلازم. اذا من اجل ادخال - [00:27:38](#)

تقية لابد من صرف اللفظ تلازم الى تصاحب الى تصاحب. وقد يقال بان مراد الناظم هو حنيفا متصلا للزومية. لانها هي التي يبحث

فيها كثير من المناطق واما الاتفاقية فذكرها قليل. فلما كان ذكرها قليلا حينئذ ان نحتاج الى ادخالها. تلازم اي تصاحب الجزئين -

[00:27:58](#)

المقدم التالي في الوجود لزوما. ها لزومية بان كان لعلاقة او اتفاقا بان كان لا لعلاقته. كيف هذا صاحب الجزئين بانكى لزوما بان كان

لعلاقة بينهما. يعني احدهما مرتب على الاخر او لازم له. كلما كان هذا - [00:28:24](#)

انسانا كان حيوانا اذا بينهما تلازم. او اتفاقا بان كان لا لعلاقة ليس بينهما علاقة وانما اتفاقا في الوجود فحسب. كلما كان الانسان ناطقا

كان كان الحمار ناهقا. هنا تصاحب - [00:28:51](#)

لكن ليس بينهما علاقة. الانسان منفك بناطقيته والحمار منفك بناهقيته. فشمّل الاتفاقية فشمّل الحد الاتفاقية واضح هذا؟ اذا اما بيان

ذات الاتصال ما اي قضية او القضية التي اوجبت استلزمت واقتضت تلازم اي تصاحب. او ان شئت ابقها على حالها فيقتصر حينئذ

التعريف بالمتصلة - [00:29:10](#)

اللزومية ولا داعي لذكر الاتفاقية لقله ذكرها في في هذا الموضوع. تلازم الجزئين يعني المقدم وا والتالي في الوجود. لزوما اذا كان

لعلاقة بينهما او اتفاقا اذا كان لا علاقة بين المقدم والتعليم. ثم قال وذات الانفصال - [00:29:40](#)

دون ميلا يعني صاحبة الانفصال قضية والقضية ذات الانفصال يعني صاحبة الانفصال اي المنفصلة حال كونها دون ميل هذا مقدم

من تأخير الميل هو كذب ما اوجب تنافرا بينهما؟ هذا الاصل. وذات الانفصال ما اوجبت تنافرا بينهما دون ميل - [00:30:00](#)

قول دونمين يعني من غير كذب. هذا متأخر وقدمه الناظم. ما اي القضية؟ ما اوجبت تنافرا ام بينهما ما اي القضية التي اوجبت اي

اقتضت تنافرا اي تعاندا وتنافيا بينهما اي بين جزئها في الصدق - [00:30:26](#)

او في الكذب او فيهما. او فيهما. فحينئذ هذا يختص بماذا؟ لان النوع هذا سينقسم الى ثلاثة اقسام مانعة جمع ومانعة خلو ومانعة جمع وخلو معا وسيأتي اقسامها اي القضية - [00:30:49](#)

فصل اذا ما اوجب التنافرا وتعاندا بين المقدم والثاني بمعنى انه ما لا يجتمعان في الوجود عدد اما زوج او فرض لا يكون العدد زوجا او فردا في وقت واحد - [00:31:08](#)

ولا يرتفعان يعني لا يكون العدد لا زوج ولا ولا فرض. اما هذا او ذلك اقسامها اي القضية المنفصلة ثلاثة ثلاثة يعني بالاستقراء فلتعلما الفاء زائدة واللام للامر وتعلم مضارع مبني على الفتح الاتصالي بنون التوكيد المنقلب الفا في الوقف. واضح احدها مانع جمع - [00:31:23](#)

مانع جمع الاصل يقول مانعة جمع مانعة جمع لكن ذكر باعتبار كونها خبرا مانع جمع يعني القضية باعتبار كونها خبرا مانع والخبر يمنع انه مذكر. مانع جمع اي قضية مانعة جمع بين طرفيها. فلا يجتمعان - [00:31:50](#)

في الوجود. ويمكن ارتفاعها ويمكن ارتفاعها. يعني مانعة الجمع ما دلت على عدم الاجتماع بين المقدم والتهنئة. يعني لا يجتمعان ويرتفعان. واضح؟ هي مانعة جمع مجوزة للخلو مانعة جمع يعني لا يجتمعان ويرتفعان. يمكن الا يوصف هذا ولا ولا ذلك - [00:32:14](#)

مثاله ماذا؟ مثاله ان يقال الجسم اما ابيض او اسود. ها يجتمعان لا لا يجتمعان في محل واحد وقت واحد. لا يكون المحل الواحد اسود ابيض في وقت واحد. هل يمكن ان يرتفع؟ نعم. يكون احمر - [00:32:45](#)

اخضر اذا هنا منعت الجمع وجوزت الخلو. هذا يسمى مانعة جمعه. يسمى مانعة جمعه. وهي ما دلت على عدم صحة الاجتماع بين المقدم والثالي. وان جوزت الخلو نحو الجسم اما ابيض او اسود - [00:33:05](#)

والعناد هنا بين طرفيها في الوجود فقط. يعني مانعة الجمع وجوزت الخلو. قال هنا فلا يجتمعان في الوجود. ويمكن ارتفاعها

كالمثال السابع. وتترقب من الشيء والاخص من نقيضه. من الشيء والاخص من نقيضه. كقولنا هذا الشيء اما اسود - [00:33:25](#)

او ابيض. والسواد والبياض لا يجتمعان. سواد البياض لا يجتمعان في المحل الواحد. ويمكن ارتفاعها كان يكون اخر احمر او اخضر او او غيره. اذا مانعة الجمع هنا قال تتركب من الشيء والاخص من - [00:33:53](#)

يعني الاسود اخص من نقيض ابيض الشيء والاخص من نقيضه. الان اسود هذا المراد بالشيئين. والاخص من نقيضه ما نقي ابيض لا لا ما نقيض ابيض ها ليس بأبيض نعم ليس ليس - [00:34:13](#)

اذا ابيض لا ابيض هذا نقيضهم زيد لا زيد قام لم يقم نقيضه تأتي لفظ نفسه وتدخل عليه حرف السب هذا النقيض موجود غير موجود قائم غير قائم جالس غير جالس هذا النقيض. اذا هنا تتركب من الشيء وهو الاسود - [00:34:40](#)

والاخص من نقيضه. يعني فان الاسود اخص من نقيض ابيض وهو لا ابيض. لا ابيض يصدق على الاسود غيره اليس كذلك؟ يصدق على الاسوء وغيره لشموله الاسود والاحمر وغيرهما. اذا حصل التركيب هنا في هذه - [00:35:05](#)

في هذا النوع بين الشيء والاخص من نقيضه. لان الاسود اخص من نقيض لا ابيض. صحيح الاسود اخص من نقيض ابيض وهو لا ابيض لان الاسود خاص لونه واحد ولا ابيض - [00:35:25](#)

يصدق على الاسود وغيره. نعم. او بمعنى الواو اي والثاني مانع خلو المانع خلو اي قضية مانعة خلو عن طرفيها. فلا يمكن ارتفاعها ويمكن اجتماعها. يعني عكس السابقة السابقة لا يجتمعان ويمكن ان يرتفعوا. هنا العكس - [00:35:45](#)

ها لا يجتمعان الاولى لا يجتمع في الوجود ويمكن ان يرتفعوا. اما اسود واما ابيض. اسود ابيض لا لا اسود ولا ابيض نعم هنا العكس حينئذ يجتمعان لكن لا يرتفعان لكن لا لا يرتفعان. قضية مانعة خلو عن طرفيها فلا يمكن ارتفاعها - [00:36:15](#)

اذا لا تجوز الخلود. لا تجوز الخلود. ويمكن اجتماعها. هذه مانعة خلو. وهي ما دلت على امتناع الخلو من طرفيها وان جوزت الاجتماع. منعت الخلو من طرفيها وان جوزت الاجتماع - [00:36:45](#)

مانع خلو عن طرفيها فلا يمكن ارتفاعها. ويمكن اجتماعها والنعم قال وتترقب من الشيء والاعم من نقيضه تترقب من الشيء والاعم من نقيضه. كقولنا هذا اما غير اسود او غير ابيض. يجتمعان - [00:37:05](#)

يجتمعان نعم غير ابيض وغير اسود احمر لكن هل ينتفیان فيمكن اجتماعهما في الاحمر لكن هل يمكن ان يرتفعا؟ الجواب لا. لا يمكن ان يرتفعا فيمكن اجتماعهما في الاحمر ولا يمكن ارتفاعهما بان يكون اسود ابيض - [00:37:30](#)

معا قال تتركب من الشيء الذي غير اسود والاعم النقيضه غير ابيض ما نقيض غير اسود ما نقيضه؟ اسود. فان غير اسود اعم من نقيض غير ابيض غير اسود اعم النقيض غير ابيض. غير الابيض نقيضه الابيض. اذا غير الاسود اعم - [00:37:52](#)

ماذا ابيض؟ ايها اعم وايها اخص؟ الابيض خاص وغيره الاسود نعم اذا تترقب من الشيء والاعم من من نقيضه هنا عنده مثال مشهور زيد اما في البحر واما الا يغرق. زيد اما في البحر واما - [00:38:29](#)

هنا لا يجتمع طرفاها. لماذا؟ لانه لا يمكن ان لا يكون في البحر ويغرق. لو اجتمعا لجوزت ان يكون في غير البحر ويغرق ممكن؟ لا يمكن. واضح هذا؟ زيد. اما في البحر واما الا يغرق - [00:38:51](#)

هذي مانعة جمع مانعة جمعه. يعني يمكن ان يكون في البحر والا يغرق. لكن في غير البحر ويغرق اقول هذا لا. هذا لا لا يوجد. او بمعنى الواو اي والثالث مانعهما - [00:39:11](#)

اي الجميع اي الجمع والخلو جميع غلط عليه. اي الجمع والخلو عطف على مانع مانعهما واقام المضاف اليه مقاما مضاف حينئذ حذفه اقيم مقامه مقامه. اي قضية مانعة جمع وخلو - [00:39:28](#)

فلا يمكن اجتماع طرفيها ولا يمكن ارتفاعهما هذي ما دلت على امتناع الجمع والخلو معا بمعنى ان طرفيها مقدم التالي لا يمكن اجتماعهما في الوجود ولا في العدم فلا يوجدان معا - [00:39:52](#)

ولا يعدمان معا بل لابد من وجود احدهما وعدم الاخر. وهذا المثال المشهور السابق العدد اما زوج او فرض لا يجتمعان ولا يرتفعان لا يجتمعان بان يكون العادة الزوج فرض في وقت واحد - [00:40:10](#)

عدد واحد ولا يرتفعان بالا يكون العدد لا زوج ولا فول. هذا يسمى ماذا؟ مانعة جمع وخلو معا. فلا يمكن اجتماع طرفيها ولا يمكن ارتفاعهما وتترقب من الشيء ونقيضه - [00:40:26](#)

تترقب من الشيء ونقيضه. كقولنا هذا اما حيوان او غير حيوان اما حيوان او غير حيوان. الشيء الذي هو حيوان. ونقيضه غير حيوان. هذا واضح. او من الشيء ساوي لنقيضه كقولنا هذا العدد اما زوج او فرد. ها المساوي لنقيضه. العدد اما زوج - [00:40:44](#)

نقيضه ليس زوجة. ليس زوجا مساوي لفرض واضح؟ ليس زوجا هذا نقيض الزوج. مساوي لقوله او فرض. اذا تركبت من الشين والمساوي لنقيضه العدد اما زوج نقيض الزوج الفرض ها نقيض الزوج عدم الزوج اوليس زوجا. حينئذ ترقبت من الشيء والمساوي لنقيضه وهو الفرض. لان الفرد مساو - [00:41:12](#)

لقولنا ليس بزواج. ليس بزوجة. فلا يمكن اجتماع الزوجية والفردية في العدد المعين ولا يمكن ارتفاعهما وهو الحقيقيون الاخص فاعلم وهو اي الثالث هذا النوع الثالث مانع الجمع والخلو الحقيقي يعني - [00:41:43](#)

الذي يعتبر مانعا حقيقة. لماذا؟ لانه منع من الطرفين. واما مانعة الجمع من طرف واحد. مانعة هذا من طرف واحد من جهة واحدة. واما هذه النوع الثالث فهو مانع من الجهتين. الجمع ووا الخلود. الحقيقي لان - [00:42:03](#)

تعاند فيه بين الطرفين في الصدق والكذب بخلاف ما قبلهم. فان العناد في احدهما وهو الاخص من الاولين. خاص مين؟ من الاولين. وهذا واضح لماذا؟ لان الاولى منعت الجمع وجوزت الخلو فهي اخص من هذه اعم - [00:42:23](#)

والثانية منعت الخلو وجوزت الجمع فهي اعم من هذه. اعم من؟ من الثالثة. وهو الاخص من الاولين لان كل ما منع الجمع والخلو منع الجمع فقط. كلما منع الجمع والخلو منع الجمع فقط - [00:42:47](#)

ومنعت الخلو فقط. فيلزم من وجود مانعة الجمع والخلو وجود كل من الاخرين. يعني العدد اما زوج او فرد مانعة جمع ومانعة خلو. اذا اجتمع معها مانعة الجمع من جهة واجتمع معها مانعة الخلو من - [00:43:07](#)

جهة اخرى فاجتمع وهذه الثانية اخص لانها منعت الجمعة وزادت عليه الخلو. ومنعت الخلو وزاد عليه الجمع. لان كلما منع الجمع والخلو منع الجمع فقط ومنعت الخلو فقط. فيلزم حينئذ من وجود مانعة الجمع والخلو وجود كل من الاخرين - [00:43:31](#)

ولا يلزم من وجود منع الجمع وحده او منع الخلو وحده منعها معا. لا يلزم نعم. اذا منعت الخلو فقط لا يلزم ان تمنع الجمع والعكس بالعكس. وقوله فاعلما كمل به البيت. الف هذه مدلة عن النون. قال باب القضاء - [00:43:57](#)

عرفنا ان المراد بالقضايا ما سبق. واحكامها هو التناقض والعكس المستوي. فصل في التناقض يعني في واحكامه. وقدمه على العكس لانه يعم سائر القضايا. يعني ادخل كل القضايا سابقا. اربعة حملية - [00:44:17](#)

والشرطية كذلك. وهو لغة اثبات شئ ورفع. اثبات شئ ورفع. يعني زيد لا زيد. قائم لا قائم ابيض لا ابيض. هذا المراد به بالتناقض هنا واما في الاصطلاح يعني في اللغة عام. يشمل الجمل ويشمل المفردات والمركبات. فيدخل فيه الجمل الحملية والشرطية - [00:44:38](#)

واما في الاصطلاح وهو الذي ذكره المصنف بقوله تناقض خلف القضيتين في كيف وصدق واحد امر صدق بالرفع وصدق واحد امرك فيه. تناقض هذا مبتدع والمسوغ له بالابتداء ارادة مفهوم اللفظ. يعني الجنس. او وقوعه في مقام - [00:45:05](#)

يحتمل هذا. ما هو التناقض؟ خلف القضيتين في كيف. وصدق واحد وصدق واحدة خلف اي اختلاف. هذا اسم مصدر خلف اي اختلاف. اختلاف هذا جنس دخل فيه جميع انواع الاختلافات - [00:45:35](#)

جميع انواع الاختلافات. فاضافه الى القضيتين من اجل اخراج الاختلاف الواقع بين غير القظية فاذا وقع الاختلاف بين مفرد ومفرد زيد لا زيد ليس بتناقض يعني اصطلاحا لماذا؟ لان التناقل اصطلاحا خاص بي بالقضية - [00:45:56](#)

يعني بالجمل واما التناقض او التنافي بين المفرد زيد لا زيد فلا يسمى باصطلاح المناطق تناقضا. غلام زيد لا غلام زيد كذلك مركب اضافي حينئذ ليس داخلا معنا. وخرج باضافته الى القضيتين خلف غيرهما من المركبات الانشائية قم لا تقم - [00:46:16](#)

هذا خرج او المركبات الاضافية غلام زيد لا غلام زيد كذلك المفردات زيد لا زيد اذا خلف القضيتين للاحتراز من خلف غيرهما. في ماذا اختلغا؟ قال في كيف ايجاب وسل. وهنا يعبر عنده بالكيف ويراد به - [00:46:39](#)

الايجاب والسلب. ويعبر بالكم ما يراد به الكلية والجزئية. يعني اذا قيل اختلغا في الكم يعني الكلية والجزئية. احدهما كلية والاخرى جزئية او العكس. اختلغا في الكيف يعني في السلب والايجابي. احدهما سالب والاخرى موجبة. اذا - [00:46:59](#)

خلف القضيتين في كيف ايجاب وسل. مع ماذا؟ يشترط مع التخالف صدق احد لانه اذا قيل تناقض يفهم من التناقض ان احدهما ثابت والاخر منتفي. حينئذ القظية نفسها عينها يختلفان في الكيف في السلب والايجاب ويشترط في صحة الوصف بكونه تناقضا ان تصدق - [00:47:19](#)

احدهما وتكذب الاخرى. ان تصدق احدهما وتكذب الاخرى. فليس المراد هنا بين قضيتين منفكتين لا المراد به قضيتان ها في نفس الوقت بمعنى ان الموضوع هو عين الموضوع والمحمول هو نفس المحمول الا ما يقتضي التغيير فيما يأتي ذكره - [00:47:49](#)

وصدق واحد اي واحدة من القضيتين والتذكير باعتبار كونها قولاً وكذب الاخرى لابد من هذا الزيادة هذا يسمى اكتفاء وصدق واحد اي وكذب الاخرى ففي كلامه اكتفاء. امر اي تبع دائما. كناية عن كوني مضطردا - [00:48:12](#)

يعني لابد من شرط صحة التناقض ان تصدق الاخرى وتكذب ان تصدق احدهما وتكذب الاخرى. والمعنى ان تناقض هو اختلاف القضيتين في الكيف. والحال ان صدق واحدة منهما ان صدقة واحدة منهما وكذب الاخرى. هنا قال والحال لماذا - [00:48:34](#)

لان قوله في النظم وصدق واحد. الواو هنا محتملة للاستئناف. ومحتملة للحال. جعلناها للاستئناف اخرجنا هذا الشرط عن التعريف. وان جعلناها للحال جعلناه داخلا في في التعريف. والاولى ان يجعل داخلا في التعريف. اذا القول والحال - [00:49:00](#)

الو ان صدق واحدة منهما وكذب الاخرى امر الامر اللازم ماذا قال هو؟ وصدق واحد امن كوفي امر لازم يعني امر لازم والحال ان صدقة واحدة منهما من القضيتين المختلفتين ايجابا وسلبا وكذب الاخرى امر لازم. يعني امر لازم - [00:49:20](#)

باختلاف القضيتين اختلاف المفردين. نحو زيد لا زيد فلا يسمى تناقضا. لان الشرط ان يكون بين قضيتين. وخرج اختلاف المفرد والقضية ولا يسمى تناقضا نحو زيد عمرو قائم هذا بينهما اختلاف بينهما اختلاف - [00:49:48](#)

لكن لا يسمى تناقضا في الاصطلاح. وبقولنا في كيف اخرج ماذا؟ اي ايجاب وسل اختلاف القضيتين في الكم يعني في الكلية واو

الجزئية. نحو كل انسان حيوان. بعض الانسان حيوان - 00:50:08

انظر هنا اتحده في الموضوع والمحمول. اليس كذلك؟ انسان حيوان. انسان حيوان. ما الفرق بينهما كل منهما موجبتان فرق بينهما في الكلية والجزئية. واما الموضوع والمحمول فهما متحدان. هل هذا تناقض؟ الجواب لا. لماذا - 00:50:25

لان الاختلاف هنا وقع في الكم والشرط ان يكون الاختلاف واقعا في الكيفي. واختلافهما في الموضوع نحو زيد قائم عمل قائم هذا لا يسمى تناقضا. لماذا ها لان الاختلاف هنا اه زيد وعمرو ما نوعها - 00:50:46

ما نوع القضية شخصية موجبة. شخصية موجبة. والاخرى عام قائم شخصية مؤمن. ما الخلاف بينهما؟ كلاهما موجبتان. وكلاهما والفرق بينهما ان الموضوع في الثاني ليس هو عين الاول هذا الفرق بينهما. واختلافهما في المحمول زيد قائم - 00:51:09

زيد جالس حكم واحد. وبقولنا وصدق واحد امر يعني قوله اختلاف قضيتين لا الزموا صدق احدهما بل يجوز صدقهما او كذبهما. بمعنى ان هذا الشرط وهو صدق واحد مع كذب الاخرى شرط في صحة التناقض. فان صدقتا - 00:51:32

مع الاختلاف لا يسمى تناقضا. ان كذبتا مع الاختلاف فلا يسمى تناقضا. لانه اذا اختلف كيف اختلاف القضيتين في الكيف هنا عندنا الصور ثلاثة. اما ان يصدقا واما ان يكذبا واما ان تصدق احدهما وتكذب الاخرى. الاول والثاني لا يسمى تناقضا - 00:51:58

والثالث هو الذي يسمى تناقضا. اختلاف قضيتين لا يلزم صدق احدهما بل يجوز صدقهما او كذبهما. فالاول كقولنا بعض الحيوان انسان. بعض الحيوان ليس بانسان. ها بعض الحيوانات الانسان هذه - 00:52:21

جزئية موجبة بعض الحيوان ليس بانسان هذه جزئية سالبة. اذا لم يختلفا في الكم. وانما اختلفا في الكيف في السلب واو الايجاب. كلاهما صادقتان او لا؟ بعض الحيوان انسان صادقة. بعض - 00:52:44

حيوان ليس بانسان اذا صدقتان. والثاني اذا كذب النوعان كل حيوان انسان لا شيء من الحيوان بانسان كل حيوان انسان كلية موجبة. لا شيء من الحيوان بانسان. كلية انسان. اختلفا في السلب واو الايجاب. الكيف؟ صدقتا كذبتان - 00:53:06

فكل انسان كل حيوان انسان لا. منه فرس ولا شيء من الحيوان بانسان هذا كذب اذا كذبتا. متى يكون تناقضا اذا صدقت وكذبة اخرى. كيف نأتي بالتناقض؟ قال فان تكن شخصية او مهملة فنقضها بالكيف - 00:53:31

ان تبدله وان تكن محصورة بالسور فانقض بصدورها المذكور. فان تكون الفهد للتفريع او تكن اي القضية من حيث هي شخصية يعني اذا اردنا ان نعرف كيف نأتي نقيس الشخصية كيف نأتي - 00:53:51

شخصية نحو زيد قائم او مهملة نحو الانسان حيوان فنقضها بالكيف يعني بحسب الكيف نقض هذا مبتدأ فنقضها هذا مبتدأ بالكيف يعني بحسب الكيف ان تبدل تبدله ان تبدله. جملة خبر المبتدأ. اي كيفه اي كيف ان تبدله يعني تبدل كيف - 00:54:14

اي هنا تفسير للظهير الذي هو المفعول به. ان تبدل كيفها فنقيض الاولى يعني سلب الايجاب. فنقيض الاولى الشخصية زيد ليس بقائم. زيد قائم. ها ما نقيضها؟ زيد ليس بقائم. زيد ليس بقائم. حينئذ احدهما صادقة واحدهما كاذبة. لان - 00:54:41

المحل واحد الان اقول عنك انت في وقت واحد زيد قائم زيد ليس بقائم. احدهما صادقة والاخرى كاذبة. ماذا صنعت الموضوع في محله والمحمول في محله وانما بدلت الكيف فقام. كانت موجبة فجعلتها سالبة. طيب. زيد - 00:55:08

ليس بقائم ما نقيضها زائد قال اذا بالعكس بايه بالعكس حينئذ فان تكن شخصية فنقضها بالكيف ان تبدله. فتقول زيد قائم نقيضها زيد ليس بقائم. ونقيض ليس زيد ليس بقائم زيد قائم. لان الخلاف هنا الايجابي والسلبى - 00:55:28

فنقيض الاولى زيد ليس بقائم ونقيض الثانية المثال المهملة الانسان حيوان الانسان ليس بحيوان. الانسان ليس بحيوان اذا ذكر لك الشالغ تبعا الناظم بان الشخصية والمهملة سواء في النقض ان تبدل الكيف فحسب. دون ماذا؟ دون ان تغير الكم. فيبقى الشخصية كحالتها. وتبقى - 00:55:52

اللهم لك حالها. شخصية واضحة ليس فيها سوء. انما الكلام في في المهملة. قال وهذا في المهملة ضعيف. يعني الاتيان بالنقيض بتبديل الكيف فقط في المهملة ظعيف. واما في الشخصية فهو مسلم للناضع. والصحيح ان نقيض المهملة كلية تخالفه - 00:56:25

في الكيف لماذا؟ لانه مر معنا ان المهمل في قوة الجزئية بقوة الجزئية. حينئذ نقيضها كلية نعم نقيض المهملة كليا تخالفها في الكيف

فنقيض الانسان حيوان لا شئ من الانسان بحيوان. الانسان حيوان - [00:56:45](#)

مهملة نقيضها ماذا لا شئ من الانسان بحيوان يعني كلية سالبة كلية سالبة ان كانت مهملة ايجابية موجبة كلية سالبة. وان كانت المهملة سالبة فنقيضها كلية موجبة. واضح؟ اذا نقيض المهملة - [00:57:07](#)

ليس كالشخصية. بمعنى ان نبدل الكي فقط وانما لا بد من النظر في في الكم. فان تكن شخصيا او للتنوع مهملة فنقضها بحسب الكيف ان تبدله. نقيض الشخصية شخصية مثلها - [00:57:31](#)

مخالفة لها في الكيف وهذا مسلمون. ونقيض المهمل مهملة مثلها مخالفة لها في الكيف على رأي المصنف. وهو رأي الايه؟ لبعض المناطق وهذا غير مسلم. والصحيح ان نقيض المهمل انما هو كلية تخالفها في الكيف. لكونها في قوة الجزئية. فنقيض المهمل -

[00:57:51](#)

موجبة نحو الانسان حيوان سالبة كليا. نحن لا شئ من انسان بحيوان. ونقيض المهمل السالبة نحو الانسان ليس حيوان موجبة كليا.

نحو كل انسان حيوان. ثم قال وان تكن محصورة بالسور فانقض بصدورها - [00:58:13](#)

مذكورين. اذا جعل الشخصية والمهملة في مقابلة المسورة. مقابلة المسورة. والصحيح ان المهملة كذلك في قوة المسورة. قوة

المسورة. ولذلك النقيض يكون بالكلية. وان تكن اي القضية محصورة اي مسورة - [00:58:33](#)

بالسور اطلق هنا السور. يعني سواء كان سلبا او ايجابا. واطلق السور عم الكلي الجزئي كما قال الشان كله والجزئي. فانقض اي انقضها بصدورها المذكور بعد تبديل كيفها يعني النظر هنا يكون في ماله زيادة على ما مضى انه كما انك تبديل الكيف وهذا مقطوع به لان

الاصل فيه تبديل - [00:58:53](#)

تم كذلك فحينئذ نقيض الموجب الجزئية نقيضها سالبة كليا. واضح؟ ونقيض السالبة الجزئية كلية موجبة والعكس بالعكس كلما

جعلت هذا تجعله نقيضا لي للاخرة فانقض بصدورها المذكورين. سور الايجابي الكلي ضده سور السلبي الجزئي - [00:59:23](#)

والصورة السالبة الكلي ضده سور الايجاب الجزئي. واضح هذا؟ فالنظر حينئذ التبديل والتغيير يكون في السلبي والايجاب وكذلك

السور الجزئي تجعله كليا. والسورة الكلي تجعله جزئيا. اذا وان تكون محصورة بالسور وان تكن القضية - [00:59:50](#)

محصورة اي مسورة بالسور سواء كانت كلية او جزئية فانقض بصدورها المذكور. يعني اذا ذكر السور الكلي تأتي بنقيضه وهو

الجزئي. والجزئي نقيضه الكلي. بعد تبديل كيفها سلبا او ايجابا. وحينئذ يتفرع على ذلك ما ذكره بقوله يعني التفصيل - [01:00:10](#)

فان تكن موجبة كلية نقيضها سالبة جزئية. واضح؟ فان تكن القضية موجبة كليا نحن كل انسان حيوان كل انسان حيوان هذه كلية

موجبة. نقيضها سالبة جزئية. بعض الحيوان ليس بانسان - [01:00:34](#)

صحيح بعض الحيوان ليس بانسان او بعض الانسان ليس بحيوان. قدمت الحرف او اخرته لا يظن. ليس بعض الانسان بحيوان. ها

بعض الحيوان ليس بانسان صحيح صحيح او لا؟ بعض الحيوان ليس بانسان يعني نفيت فرض من افراد الحيوان - [01:00:57](#)

نحو كل انسان حيوان نقيضها سالبة جزئية نحو ليس بعض الانسان بحيوان. كل انسان حيوان هذه موجبة ما نقيضها لا بد من السلم.

هذا اولا ليس ثم قل تأتي ببعض ليس بعض الانسان - [01:01:26](#)

بحيوان ها صادق او لا نقيض هؤلاء؟ نحن قلنا لا بد من صدق احدهما وكذب الاخرى. اليس كذلك اذا قيل الاصل كل انسان حيوان

نقيضها ليس بعض الانسان بحيوان هذي كاذبة الثانية وصدق واحد امر كفي - [01:01:47](#)

ان تصدق احدهما وتكذب الاخرى. اين الصادق هنا؟ كل انسان حيوان. هذه صادقة. ليس بعض الانسان بحيوان. هذه كاذبة اذا لا بد

من تناقض في صدق احدهما وكذب الاخرى. فان تكن موجبة كلية نقيضها سالبة جزئية - [01:02:11](#)

وبالعكس فان تكن سالبة جزئية نقيضها موجبة كليا. صحيح؟ البيت اعكسه الان عنده اكتفاء ناظي مختصر لك اقرأ البيت فان تكن

موجبة كلية نقيضها سالبة جزئية نقول وبالعكس اقرأ البيت مرة اخرى فان تكن سالبة جزئية نقيضها موجبة كليا - [01:02:31](#)

بين يدي لقبيل لك ما نقيض ليس بعض الانسان بحيوان ما نقيضه؟ كل انسان حيوان. كل انسان حيوان. صدقة النقض الثاني وكذبت

الاولى. وان تكن سالبة كلية نقيضها موجبة جزئية سالبة كليا. لا شئ من الانسان - [01:02:59](#)

صادقة صادق او لا؟ صادق لا شيء هذه سور كلي. من الانسان بفرس. فنقيضها موجبة جزئية. بعض لان لا شيء مقابله بعض. وهو نفي مقابله الايجاب. بعض الانسان فرس. اذا كذبت - [01:03:19](#)

الثانية وصدقة الاولى. اذا ترجع للبيت وان تكن سالبة كلياً نقيضها موجبة جزئية وبالعكس وبالعكس وان تكن موجبة جزئية نقيضها سالبة كلية واضح؟ فصل في العكس المستوي اي في تعريفه واحكامه. تعريفه واحكامه. فصل في العكس المستوي - [01:03:45](#) مستوي شارح مالي لانه احتراز عن غيره. من عكس ثلاثة انواع ولكن قد يقال بانه للايظاح. لان العكس اذا اطلق صرف الى العكس قال هو لغة. التبديل والقلب. يعني مطلق التبديل والقلب. بان يجعل السابق لاحقا - [01:04:10](#)

واللاحق السابق يعني فيه قلب وتبديل. موضوع يسير محمولا والمحمول يصير موضوعا يعني فيه معنى التبديل بخلاف النقد. النقض يبقى الموضوع موضوعا والمحمول محمولا. وانما يكون الخلف في الكيف وفي الكم. هنا قال - [01:04:33](#) العكس المستوي العكس قلب جزئي القضية. مع بقاء الصدق والكيفية والكم. ثلاثة اشياء لابد من من بقائها. العكس قال اي المستوي قيده من الترجمة لان البيت قال العكس اي انواع العكس؟ هو ثلاثة انواع المراد به العكس المستوي. من اين قيدها؟ بالترجمة - [01:04:53](#)

لانه قال في العكس المستوي اي المساوي للاصل وهو احتراز عن عكس النقيض وسيأتي. عكس النقيض سيأتي باخر الباب. هو اي العكس المستوي قلب جزئي القضية قلب جزئين يعني طرفي القضية وما هما طرفا القضية؟ الموضوع هو المحمول بجعل الموضوع محمولا والمحمول موضوع - [01:05:18](#)

في الحاملة وبجعل المقدم تعاليا والتالي مقدا فيه في الشرطية المتصلة. واضح هذا؟ اذا لا بد من القلب والتبديل الا لا يكون عكسا لا يكون عكسا. بجعل الموضوع محمولا والمحمول موضوعا في الحاملة وبجعل المقدم تاليا والتالي مقدا في الشرطية - [01:05:45](#) المتصل حالة كونه اي القلب مع بقاء الصدق في العكس. اي ان كان الاصل صادقا لزم صدق العكس المعكوس الاصل حينئذ لابد ان يكون الصدق باقيا في الثاني. بخلاف التناقض. تناقض لا بد من صدق احدهما وكذب الاخرى - [01:06:05](#) فان كان الاصل في التناقض صادقا لزم في النقيض ان يكون كاذبا. واذا كان في الاصل كاذبا لزم في النقيض ان يكون صادقا هنا لا لابد ان كان الاصل صادقا لزم في العكس ان يكون صادقا. واذا كان في الاصل كاذبا لزم ان يكون في العكس كاذبا - [01:06:31](#) مع التبديل الذي هو جعل الموضوع محمولا والمحمول موضوعا. فان كان الاصل نعم مع بقاء الصدق في العكس. اي ان كان الاصل صادقا لزم صدق العكس وبقاء الكيفية يعني مع بقاء الكيفية التي هي السلب والايجاب - [01:06:51](#)

التي كانت في العصر. فان كان العصر موجبا فالعكس موجب. وان كان سالبا فسالب. اذا لا بد من الحفاظ على هذه على هذين الامرين الصدق بان لا يكذب. الثاني ان كانت صادقة في الاصل. والثاني الكيفية يعني لا تبدل الكيف. السلب - [01:07:12](#) يبقى سلبا والايجاب يبقى ايجاب. ومع بقاء الكم اي ان كان الاصل كلياً فالعكس كلي. وان كان جزئياً فالعكس جزئي. وسيأتي امثلة ذلك العكس قلب اي تبديل جزئين اي طرفي القضية. الموضوع يصير محمولا والمحمول يصير موضوعا - [01:07:33](#) مع بقاء ثلاثة اشياء الصدق في العكس ان كان الاصل صادقا وبقاء السلب والايجابي كان الاصل سالبا بقي السلب ان كان ايجابا بقي الايجاب. والكمي الذي هو الكلي يعني لا تبدل السور. كما هو الشأن في في التناقض. استثنى هنا - [01:07:58](#)

تصنف من الشرط او الجزء الاخير الذي هو الكم استثنى منه صورة واحدة واستثنى المصمم من بقاء الكم قوله او قوله الا الموجب بحذف التاء للضرورة محذوف التاء للضرورة اي الموجبة الكلية. فلا يبقى فيها الكم بل تنعكس جزئياً - [01:08:18](#) كما اشار الى ذلك بقوله فعوضها اي المناطق وهذا لا يستقيم على هذه النسخة فيه نسخة اخرى فعوضوها ولكن هذا ينكسر معها الوزن ولعل الشارع راعها فعوضها اي تعويظها الموجبة الجزئية. الموجبة الجزئية. اذا في مسألة تبديل الكم نقول يبقى في - [01:08:43](#)

عكسي كما هو الا في سورة واحدة بالموجب الكلية الموجب الكل بهذا القيد موجبة كلية عكسها لابد ان يتبدل الكم. يعني نجعل السور الكلي ونبدله الى سور جزئي والايجاب كما هو يبقى كما هو. لذلك قال الموجب الكلية الموجبة الجزئية. الخلف بينهما في السور

فقط. قال والمعنى انه - 01:09:08

يشترط بقاء الكم في العكس. يشترط بقاء الكم في العكس. كما كان في الاصل الا في سورة واحدة. الا في الموجب الكلية نحو كل انسان حيوان. وكلما كان هذا انسانا كان حيوانا. فلا يبقى فيهما العاق - 01:09:38

في العكس بل تعكسهما جزئيتين. فنقول في عكس الاولى بعض الحيوان انسان ما هي الاولى؟ كل انسان حيوان. ماذا صنعت بدلت جعلت الموضوع محمولا والمحمول موضوعا. الاصل انسان حيوان. قلت ماذا؟ الحيوان انسان. الحيوان - 01:09:58  
انسان هل صدقت؟ لا لذلك قالوا لا بد من تبديل الكم من اجل ان تصدق. لان الاولى كل انسان حيوان صادق ام لا؟ صادقة. اذا جينا بالعكس بالتبديل لا بد ان يصدق العكس. وهنا لو ابدلناها - 01:10:21

ها وابقينا الكم كما هو ما صدقت اذا بعض الحيوان انسان صدقت. اذا لا يصدق العكس في الموجب الكلية الا اذا بدلنا الكم واما اذا ابقينا الكم على حاله كما هو الاصل في العكس كذبت الثانية. واذا كذبت الثانية حينئذ انتقض العكس. لان الاصل ان يكون صادق - 01:10:40

كالعصر. يعني العكس يكون صادقا كاصله. كل انسان حيوان. لو قلنا كل حيوان انسان كذبت مع صدق العصر. متى تصدق بتبديل الكم؟ بان نبده نجعله من الكلية الى الجزئية. بعض الحيوان - 01:11:04

اني انسان وفي عكس الثانية قد يكون برجاء بايه؟ ما كلما كان هذا انسانا كان حيوانا. كلما كان هذا انسانا كان حيوانا. ابقه كما هو في الكم وابدل المقدم تالي والتالي مقدم. كلما كان هذا حيوانا كان انسانا - 01:11:23

صح؟ ما صدق. اذا قد يكون هذا جزئي. قد يكون اذا كان هذا حيوانا كان انسان. هذا بقوة بعض الحيوان انسان. اذا لم تصدق الشرطية المتصلة الا بتبديل الكم. فلذلك لا بد من تبديله. ولا يصح عكسهما كليا - 01:11:45

يعني تكذب لماذا لان المحمول الاعم يثبت لجميع افراد الموضوع الاخص. ولا يثبت ذلك الموضوع الا لبعض افراد ذلك المحمول الاعم هذا عربي ولا؟ ها؟ المحمول الاعم يثبت لجميع افراد الموضوع الاخص. كل انسان - 01:12:05

حيوان ها موضوع خاص وهو انسان خلك معي انسان حيوان ايهما اعم حيوان اعم والانسان اخص في العملية يقال في المحمول انما يحكم بمفهومه على افراد الموضوع. انسان له امران. معنى وافراد. المعنى - 01:12:36

حيوان ناطق افراد محل المعنى الذي دل عليه لفظ انسان. حيوان واضح المعنى له افراد له افراد في الحملة يحكم بمفهوم حيوان لا بالأفراد على إنسان الأفراد لا واضح؟ ما هو بواضح. اذا قلت الانسان حيوان - 01:13:11

من حيث المعنى واضح. ومن حيث الافراد لو حكمت بافراد لفظ حيوان على افراد لفظ الانسان صح لم يصح لماذا؟ لانك كانك تقول افراد الانسان زيد وعمرو وخالد فرس وحمار وبغل الى اخره - 01:13:41

هذا ما يصح وانما يكون الحمل هنا من حيث معنى المحمول مفهوم المحمول دون افراده على افراد الموضوع دون معناه الاصيلي. يعني الذي يراعى ويلاحظ في الموضوع هو الافراد. لانك حكمت بكون حيوان على - 01:14:01

انسان. وحكمت بالحيوان ملاحظة للمعنى دون دون الافراد. حينئذ نقول المحمول الاعم كالحديث يثبت لجميع افراد الموضوع الاخص كانسان. ولا يثبت ذلك الموضوع الا لبعض افراد ذلك المحمول الاعم لو عكست قلت الحيوان انسان. ها حينئذ - 01:14:21

تحمل معنى الانسان لا الافراد على افراد الحيوان. صحة؟ لم يصح. افراد الحيوان بغل اذا قوله ولا يثبت ذلك الموضوع الذي هو الانسان الا لبعض افراد ذلك المحمول الاعم الذي هو حيوان. اذا اخبرت بالانسان عن الحيوان لم يثبت - 01:14:51

الا لبعض افراد الحيوان. فكيف حينئذ تخبر به على وجه العموم؟ فلا يصلح ان تبدل. اذا لم نجعل الكلية موجبة كلية كذلك في العكس وانما جعلناها جزئية لهذه العلة. المحمول الاعم - 01:15:21

في قولك كل انسان حيوان يثبت لجميع افراد الموضوع الاخص. انسان اخص ومراعا فيه الافراد. وحيوان نعم ومراعا فيه المعنى. فلو عكس مع بقاء الكم لقلت كل حيوان انسان. وهذي كاذبة. هذه كاذبة - 01:15:40

ولا يثبت ذلك الموضوع الاخص الا لبعض افراد ذلك المحمول الاعم. يعني لو اخبرت بالانسان عن افراد الحيوان هل يثبت لكل الافراد؟

لا يثبت. وانما لبعضها فلا يصح. لان الذي يخبر به لابد ان يكون عاما لجميع افراد الموضوع - 01:16:00  
فان كان خاصا ببعضها دون بعض فلا يصح الحمل والبتة فبطل من من اصله. وكذا المقدم الاخص يستلزم التالي الاعم كليا بماذا؟ كلما  
كان هذا انسانا كان حيوانا المقدم اخص - 01:16:20

التالي اعم واضح؟ حينئذ قال ماذا؟ المقدم الاخص كونه انسانا. يستلزم التالي الاعم كليا يعني لا من حيث الافراد وانما من حيث  
المعنى. يعني لا يمكن ان يوجد انسان الا وهو حيوان. من حيث المعنى لا من حيث الافراد. والا حصل - 01:16:37  
بين افراد وافراد ولا يستلزم الاعم الاخص لله ولا يستلزم الاعم الاخص نعم المقدم الاخص يستلزم التالي الاعم كليا. ولا يستلزم  
الاعم الاخاص الا جزئيا. يعني لو قلت كلما كان هذا حيوانا - 01:17:00

كان انسانا يستلزمه لكن جزئيا لا كليا. كلما كان هذا حيوانا كان انسانا على وجه الجزئية لا على وجه الكلية. ولذلك لا بد من تبديد الكم  
ثم اعلم ان القضايا شخصية وكلية وجزئية ومهملة. يأتينا بعد الصلاة ان شاء الله تعالى والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد  
وعلى اله وصحبه اجمعين - 01:17:20

- 01:17:46