

شرح الكافية (33): تابع للمفعول المطلق (: تثنيته وجمعه - نائب المفعول المطلق - حذف عامله جوازاً

حسن العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. واسأل الله سبحانه وتعالى التوفيق والسداد والهداية والرشاد. كما وصلنا إلى قول ابن الحاجب رحمه الله تعالى فالاول يعني من الانواع الثلاثة من انواع المفعول المطلق ذكرنا ان الانواع الثلاثة ما يكون توكيدا -

00:00:00

وما يكون لي النوع وما يكون لي العدد الاول الذي هو التوكيد فالقال فالاول لا يثنى ولا يجمع بخلاف افي اخويه بمعنى اخوه اللذان هما للنوع وللعدد يثنيان ويجمعان. طبعا هذا اختياره وفي المسألة -

00:00:27

سؤال هذارأيه واختياره. نرجع الى قوله فالاول اي الذي افاد تأكيد العامل تأكيد او توكيدي قال تأكيد وتوكيدي تأكيد العامل لا يثنى ولا يجمع لماذا لا يثنى ولا يجمع؟ قالوا في تفسير هذا ذكروا في تفسير هذا امورا -

00:00:49

او لها قالوا لانه اي المصدر الذي لتأكيد عامله موضوع للماهية المعرفات المجردة. يعني مجرد فعن افاده زائدة فوق تلك التي تفهم من العامل. هذا هو معنى معراة مجردة. اي مجردة عن افاده اي افاده -

00:01:13

قادة زائدة فوق التي فهمت من العامل. اذا قالوا هو موضوع للماهية المعرفات وتثنيتها وجمعها ما كان هكذا تثنيته وجمعه متعدرا لان التثنية ستفيض فائدة اضافية وكذلك الجمع لانه -

00:01:36

قصد به ان لا يفيد شيئا فوق الذي افاده العامل. فالالتثنية فائدة اضافية وهي نوع وعدد وعدد اخر قسم وقسم اخر وكذلك الذي اذا كان قصدنا بها النوع يعني معناها نوع ونوع اخر قسم -

00:02:04

وقسم اخر. هذا التفسير الاول. التفسير الثاني قالوا لانه لم يفد اي فائدة زائدة فوق فعل او بعبارة اخرى مضمونه ومعناه هو معنى فعله وبالتالي هو بمنزلة الفعل. والفعل اتفاقا لا يثنى ولا يجمع ولذلك ما هو بمنزلة -

00:02:22

ايضا لا يثنى ولا يجمع التفسير الثالث وكلها مترافق ولكن عبارات مختلفة قالوا لانه هذا المصدر الذي للتوكيد قالوا يسمى مصدرا تأكيديا بمعنى والمصدر التأكيدية بمعنى يدل على الجنس والجنس -

00:02:45

يشمل الافرات والقليل كثير الجنس يطلق على القليل كثير في الوقت نفسه قالوا لانه جنس. هذا المصدر التأكيدية والجنس يشمل القليل والكثير. يعني يطلق على جنس الواحد والجنسين والاجناس كلها. فلا تكون تثنيته وجمعه الا لمجرد تكثير الحروف -

00:03:11

الا لمجرد تكثير الحروف. ما معنى هذا الكلام يعني انت عندما تثنى عندما تثنى وتجمع فانت ما كثرت حروف المصدر وانما كثرت انواع والاقسام وهو المصدر التأكيدية كالجنس تماما الجنس يشمل القليل والكثير. فلو سئلته ولو جمعته -

00:03:39

صار بهذا تثنية يعني تكثيرا للاقسام والانواع وهو لا يمكن ان يطلق ويراد به تكثير الانواع اعداد لانه جينسون والجنس يشمل القليل والكثير فليس بحاجة الى التثنية والجمع لان الذي هو بحاجة لتثنية وجمع ما يدل على واحد وانت تريد واحدا وواحدا فوقه. او يدل على اثنين -

00:04:05

وانك تريد اثنين وفوقها زيادة والجنس يشمل القليل ويشمل الكثير لشموله الكثير ليس بحاجة الى التثنية وليس بحاجة الى الجمع. انت تحتاج الى الجمع او الى التثنية لخروج من الافراد من سورة الافراد الى سورة غير -

00:04:32

وال المصدر التأكيد يفيد الجنس اذا هو صار مستغنيا لدلالته على القليل والكثير عن عالمة الثنوية او عن عالمة الجمع هذا معنى بخلاف اخويه فاخواه ليسا مستغنين عن الثنوية وعن الجمع. لماذا ليسا مستغنين - 00:04:52

لأنك اذا اردت الدلالة على نوع واحد وفي الحقيقة هناك انواع فانت تحتاج الى الثنوية او تحتاج الى النوع او تحتاج الى الثنوية او
محتاج الى النوع مزيد من التوضيح - 00:05:20

الذى للنوع عليكم السلام المصدر المؤين للنوع انت تحتاج الى تثنية او تحتاج الى نوع آآ الى جمعه لتميز نوعا عن نوع اخر. وان
هناك اكثرا من نوع واحد فاذا كان هناك - 00:05:38

نوعا ما وانضم اليه نوع اخر او انضمت اليه انواع اخرى فانت بهذا بحاجة الى الثنوية او او بحاجة الى الجمع. يعني مثلا زيد من
الناس له طرق سير متعددة - 00:06:08

له طرق سير متعددة. طرق مشي متعددة. فاذا قلت سرت سير زيد سرت سير زيد دلت بهذا على ان له سيرا واحدا طريقة واحدة
ولكن ان كانت له اكثرا من طريقة وانت تريده انك سرت على هذه الطرق كلها فتقول سرت سير - 00:06:28

ري زيدان اذا له سيران وهذا بيان لي النوع اذا قلت صرت سيري زيد الحسن صرت سيري زيد الحسنة والقبيحة طبعا الحسن
والقبيحة نعم للسيرين ليس الحسن لو قلت للحسن والقبيح يعني - 00:06:56

اذا صارت نعما لزید فاذا الذي للنوع يثنى للدلالة على وجود اكثرا من نوع. واما الذي للعدد فواضح انه للعدد وهذا لا خلاف فيه في انه
يثنى ويجمع بقى الخلاف في - 00:07:17

الذى للتأكيد هل يثنى ولا يجمع او لا يثنى ولا يجمع هذا النوع الاول الذى للتأكيد لا يثنى ولا يجمع هذا اختيار ابن الحاجب واما الذى
للعدد وواضح من اسمه لبيان العدد اذا يثنى ويجمع - 00:07:36

ولكن الخلاف في الذى ما كان للنوع هل يثنى ويجمع او لا يثنى ولا يجمع اختيار ابن الحاجب انه لا يثنى ولا يجمع. هذا اختياره
وكثيرون كما رأيتم في آآ او كما سمعتم من سرت سيري زيد. كثيرون يقولون الذين نوعي يثنى - 00:07:57

ويجمع فبنقول حاجب رحمه الله تعالى اختار رأي خلاف الكثيرين. تفصيل الكلام الذى في النوع العدد لا خلاف فيه انه يثنى مصدر
الذى للعدد المفعول المطلق الذى للعدد لا خلاف انه يثنى ويجمع - 00:08:20

اما الذى للتأكيد فلا يثنى ولا يجمع. بقى الخلاف في الذى للنوعية. هذا الذى للنوع رأى من المذاهب قلت فيه خلاف. مذهب يقول هو
يثنى ويجمع بقيد ليس اطلاقا بقيد ان تختلف الانواع. يعني اذا كانت هناك انواع مختلفة فانه يثنى للدلالة على وجود هذين النوعين
المختلفين - 00:08:36

او يجمع للدلالة على الانواع المتعددة كما سمعتم في المثال سرت سيري سعد الحسنة قبيحة اذا الذي اجاز الثنوية والجمع اجازها
قيد. وهذا القيد هو تعدد الانواع. رأي سيبويه رحمه الله تعالى - 00:09:05

او هو ظاهر كلامه ليس صريح نصه وهو اختيار ابى علي الشلوبين انه لا يجوز لا تثنية ولا جمعه طبعا الشلوبين ابو علي اذا قال
الاندلسيون والمغاربة اذا قالوا ابو علي فهو الشلوبين - 00:09:29

المشارقة اذا قالوا ابو علي السيرة في ابو الفارسي ابو علي الفارسي. اذا ظاهر كلام سيبويه وهو اختيار ابى علي الشلوبين انه لا
يجوز لا تثنية ولا جمعه واما ما سمع منه من يحتاج بفصاحته ولغته لهذا المسموم مقصور على السماع لا يقاس عليه - 00:09:53
طيب ما تفسيرهم لما سمع؟ قالوا لو سمع مثلا قمت قيامين قمت قيامين قال فالاحسن في مثل هذا ان تقدر انك قلت قمت نوعين
من القيام هذا على رأي من - 00:10:27

ليس سب والرأى الاول انه اختلاف نوعي اذا هذا الذى قيل قمت قيامين صرت سيرين يعني تقصد صرت نوعين من السير بهذا القيد
بقيد آآ التنوع قلنا ان الرأى الاول الذى هو - 00:10:57

اا غير رئيس بويه والشلوبين انما يجوز ان تثنى يجوز ان تجمع بقيد ان تختلف الانواع. فاذا رأيت تركيا مثل قمت قيامين صرت
سيرين فالتفسير عند هذا عند اصحاب هذا الرأى سرت نوعين - 00:11:17

من السير قمت قيامين نوعين من القيام لانك لو قلت قمت قيامين ولم تقدر نوعين من القيام صار مؤكدا للعامل والمؤكد لا يثنى ولا يجمع فهذا جاء مثنى قمت قيامين - 00:11:37

جاء مثنى تفسيره اذا ان ترجعه او ان تخرجه من المؤكد لان المؤكد لا يثنى ولا يجمع اذا سترجعه الى المبين او الذي للعدد. قمت قيامين قالوا الافضل ان تقدر قمت نوعين من القيام. صرت نوعين - 00:11:58

من السير فيما لو قيل سرت سيرين. اذا هذا معنى قوله آفالاول اي الذي للتأكيد لا يثنى ولا جماعة بخلاف اخويه ثم ابتدأ مسألة مختلفة قال وقد يكون اي المصدر بغير لفظه وقد يكون بغير لفظه - 00:12:18
الضمير في لفظه يرجع الى العامل الناصبي المصدر. يعني وقد يكون المصدر بغير لفظ عامله اصيبي له وقد يكون بغير لفظه ان يكون المصدر او المفعول المطلق المنصوب على المفعولة المطلقة او - 00:12:45

المنصوب على المصدرية يكون من غير لفظ عامله مر معنا من قبل قوله وبمعناه انه يعني بمعناه وبلفظه قد يكون بغير لفظه اشارة الى ان الاصل ان يكون بلفظه وقد للتقليل وقد يأتي المفعول المطلق هذا المصدر من غير لفظ عامله الناصب له. مثل - 00:13:11
مثل ذلك بقوله قعدت جلوسا ومثلها تقيس عليه جلست قعودا وقوفا تبسمت ضحكا ضحكت تبسم الى رجعت القهقرة. تقهقرت رجعوا هذا كله تقيس عليه يعني ما اقصد هل هذه - 00:13:38

مسألة قياسية تقيس عليه يعني مثله لو قل لو قيل كذا لو سمع كذا فيه مثلها. او هذه التراكيب تشبهها لكن هل هذه المسألة قياسية او غير قياسية سيأتي الكلام فيها - 00:14:04

اذا الكلام الان في المصدر الذي ليس من لفظ عامله قال قد يكون قد للتقليل بغير لفظ عامله اشارة الى ان الكثير والاصل ان يكون من لفظ عاملی هذا المصدر المنصوب - 00:14:18

الذي ليس من لفظ عامله يعبر عنه تراكيب مختلفة. يقولون المصدر اما ان يلاقي العامل في الاشتلاق واما ان لا يلاقي العامل فيه الاشتلاق واما قال له الا يلاقيه سيأتي توضيح معنى هذا الكلام. ويقولون ايضا - 00:14:36

اما ان يكون هذا المصدر المنصوب اما ان يكون مصدرا هذا المفعول منصوب على انه مفعول مطلق اما ان يكون مصدرا واما ان لا يكون مصدرا يعني كيف اما ان يكون مصدرا ان لا يكون مصدرا؟ عندما نقول رجعت القهقرة فهذا مصدر - 00:15:06
قمت وقوفا جلست قعودا وقوفا مصدر لا يكون مصدر اذا قلت اجتهدت كل الاجتهد فكل هو المفعول المطلق. او سنقول نائب مفعول مطلق فهذا ليس مصدرا اذا هذا المنصوب الذي خالف عامله - 00:15:29

خالفه في اللفظ اما ان يلاقيه في الاشتلاق او الا يلاقيه في الاشتلاق. هذا تقسيم اول. تقسيم ثانى اما ان يكون مصدرا واما ان لا يكون مصدرا تفصيل الكلام في هذا. طبعا يشترط في هذه الانواع يشترط هذا الذي جاء بغير لفظ عامله يشترط فيه - 00:15:51
اتحاد المعنى يشترط فيه اتحاد المعنى ما اقول اتحاد اللفظ وانما اتحاد المعنى. تفسير هذا الكلام هذا الذي سوف نتصبه على انه مفعول مطلق. او نائب مفعول مطلق - 00:16:16

اما ان يكون مصدراما ان لا يكون مصدراما كما سمعتم هذا الذي هو مصدر طبعا نحن نتكلم الان عن الذي خالف لفظا العامل وليس مثل لفظ العامل خالفة. هذا الذي هو مصدر - 00:16:34

اما ان يختلف مع عامله بحسب المادة مثل رجعت القهقرة. القهقرة مصدر ولكن اختلف عن العامل في المادة مادة القهقرة غير مادة الرجوع. وقفت قياما قياما مصدر ولكنه اختلف مع العامل - 00:16:54

ليس من لفظ عامله هذا شيء واختلف معه في المادة. وهذا النوع يسمى نحن قلنا اما ان يلاقيه في الاشتلاق واما ان لا يلاقيه في الاشتلاق هذا النوع الذي اختلف مع مادة عامله هذا لم يلتقي معه في الاشتلاق. هذا توضيح ان يلاقيه والا - 00:17:18
يلاقيه وعرفنا الان ما معنى الا يلاقيه في الاشتلاق. يعني ان يكون المنصوب على المفعولة المطلقة هو مفعول مطلق او نائب مفعول مطلق كما سيوضح فيه فيما بعد. هذا المنصوب على انه مفعول او نائب مفعول وخالف لفظ العامل - 00:17:38
هو مصدر ليس ملتقيا مع العامل في الاشتلاق بمعنى لا يرجعان معا الى مادة واحدة. بمعنى جذر العامل يختلف عن جذر المصدر

المفعول على المنصوب على المفعولية المطلقة فنقول مثلا - 00:17:55

رجعت القهقرة. القهقرة مصدر. ولم يلتقي مع عامله في الافتقار. او بعبارة أخرى اختلف معه بحسب المادة مادة المصدر تختلف عن مادة العامل. والامثلة طبعاً معروفة كثيرة جداً. اذا قلنا هذا الذي هو مصدر اما ان يختلف - 00:18:15

مع العامل بحسب المادة واما ان يختلف معه بحسب الباب معنا يختلف معه بحسب الباب يعني هو يتفق معه في رجوعهما إلى مادة واحدة. واذا رجعا إلى مادة واحدة هذا الذي هو - 00:18:35

والذي آآقلت ان يلاقيه في الاشتقاد او الا يلاقيه النوع الاول الذي اختلف بحسب المادة لم يلاقي العاملة في الافتقاد. الثاني الذي اختلف في المادة في باب وليس في المادة ساوضح ما معنى اختلف في الباب. الذي اختلف باب المصدر يختلف عن باب - 00:18:52

عامل يعني بعبارة أخرى صيغة المصدر زينته ماضيه مجرد اشتقاداته ترجع الى نفس المادة ولكن من باب مختلف. فهذا معنا يلاقيه في الاشتقاد ولكن لم يلتقيا في الباب. امثلة ذلك الامثلة طبعاً توضح قوله تعالى - 00:19:15

حالة وابتها نباتاً حسن ابنته نباتاً. العامل ما هو ابنت طيب مصدر ابنت افعال افعالاً اكرم اكراماً احسن احساناً ابنت ان بات ولكن قيل ابنته نباتاً. فالنبات التقى مع ابنت في الاشتقاد في رجوعهما إلى مادة واحدة - 00:19:40

ولكن باب النبات يختلف عن باب النباتات. فالنبات مصدر نبتاً المجرد واما ابنت العامل المزيد بالهمزة فمصدره الافعال اكراماً. اذا تلاقيا في الافتقاد ولكن اختلافاً في الباب. النبات بابه نبتة المجرد. نبتة نبتة نباتاً - 00:20:14

اما ابنت العامل فبابة الافعال واضحة؟ في اية اخرى والله ابنتهكم من الارض مثلها تماماً. قوله ايضاً وتبتل اليه تبتل مثل تقدم تبتل امر من لا يتبتل وتأمر الواحدة فتقول له تبتل مثل تقدم يتقدم وانت يا فلان تقدم تأخر - 00:20:42

اخر وانت يا فلان تأخر ما هو مصدر تأخر تقدم على وزن تفعل مصدره التفعل تقدم تقدماً. الفرق بين الماضي والمصدر ان الماضي بفتح العين المشددة والمصدر بضم العين المشددة - 00:21:16

فقط هذا الفرق الوحيد ما بين الماضي والمصدر وزن تفاعل يختلف ماضيه عن مصدره بضم عين المصدر فقط كالماضي بعد ضم عين المصدر. فتقول تقدم تأخر تبتل وتبتل ولكن جاء في الآية وتبتل اليه - 00:21:38

تبتل اذا اختلف الباب التبديل مصدر ليس مصدر تفاعل وانما مصدر فعل نقول قدم يقدم تقدمياً وآخر يؤخر تأخيراً وفهم يفهم وحدث يحدث تحديداً. اذا التبتل والتبتيل يلتقيان في الاشتقاد. ولكن - 00:22:01

يختلفان في الباب اذا والتبتل والتبتيل كلها مصدر اذا المصدر الذي ليس من لفظ عامله اما المفعول المطلق المنصوب ليس من لفظ عامله اما ان يكون مصدراً واما ان يكون غير مصدر - 00:22:31

ان كان مصدراً فاما ان يلتقي مع العامل في الافتقاد ويختلف في الباب. واما ان لا يلتقيان في الاشتقاد مثل رجعة القهقرة. هذا الكلام في المصدر اذا كان المنصوب على المفعولية المطلقة مصدراً - 00:22:49

اما ان لم يكن مصدراً او في فائدة اضافية هنا اقولها اظن ذكرتها في اللقاء الماضي بالنسبة لهذا النوع الذي هو من مثل قوله والله ابنتهكم من الارض نباتاً وتبتل اليه - 00:23:10

تبتل الذي التقى مع عامله في الافتقاد واحتفل بحسب الباب رأي سيبويه هناك ثلاثة اراء ساكتفي بذكر اثنين. الرأي الاول لسيبوبيه سيبويه يجعل المصدر المنصوب هذا الذي هو مثلاً اليه تبتل تبتل. هذا المصدر المنصوب منصوب بفعل او - 00:23:30

محذوف من نفس مادته من نفس بابه عفواً المادة واحدة من نفس بابه منصوب بعامل من نفس الباب. يعني تبتل اليه تبتل اي تبتل اليه تبتل الان منصوب باي شيء - 00:23:55

من تبديل من نفس الباب ما هو باب التبديل بابه بتل ابنتهكم من الارض نباتاً يعني نبت اذا ستقدر هذا المنصوبة بعامل محذوف منصوب وهذا موضع وجوب حذف العاملة وهي المسألة التالية من موضع وجوب حذف العامل هذا الموضع. على رأي - 00:24:23

سيبويه هذا العامل مفسر بيفسره الظاهر الذي بعده هو المصدر المنصوب يفسره الظاهر الذي بعده هو هذا المصدر المنصوب يكون مشتركا معه في المادة ومشتركا معه في الباب. هذا رأي سيبويه. اما - 00:24:53

ما رأي السيرافي اشهر شراح سيبويه ورأي المازني وينسب ايضا للمبرد وقيل بل المبرد من اصحاب الرأي الثالث يقولون هو منصوب بالفعل الظاهر نفسه ولا حاجة الى تقدير او بالعامل الظاهر سواء كان فعلا او غيره هو منصوب بالعامل الظاهر نفسه ولا حاجة الى اي تقدير - 00:25:11

طيب يعني مثلا كيف مثلا ابنته نباتا حسنا. على رئيس بويه كيف سنقدر ابنت الله فلانا نباتا حسنا ستقدر النبات ستقدر له نباتا. فسوف يكون على رئيس بويه ابنته الله ابنت الله هذا الزرع او - 00:25:39

انبت فلانا ابنت الله الزرع فنبت الزرع نباتا حسنا. وتجعل نباتا من مادة من باب نباتا واضحة المسألة طبعا ما لا حاجة فيه الى التقدير اولى مما يحتاج الى التقدير. طبعا الذي خالف المازني والمبرد - 00:26:07

والسيرة في الثالثة خالفوا من وثلاثة هؤلاء اكثر من كان وفاء له فيه وفاء وبر لسيبويه هؤلاء الثالثة السيرا في من اشهر شراح كتاب سيبول فإذا خالفة لا يعني انه عقوق - 00:26:32

القضية علمية المبرد المازني المبرد التلميذ المازني. والمازني يقولون لولا ان الله سبحانه وتعالى يسر المازني والجرمي ابو عمر لولا ان الله يسر المازني والجرمي فتحايلوا على الاخفش الاوسط تلميذ سيبويه لما اشتهر ولا انتشر كتاب سيبويه - 00:26:54
تحايلوا عليه فقرأ عليه كتاب سيبويه. وكانت النسخة يقولون النسخة الوحيدة كانت وطبعا في قصص اخرى تعارض هذه الرواية لكن هذه في رواية ماشية كانت نسخة عند الاخفش نسخة جيدة يقال الوحيدة او ليست الوحيدة وكان ضنينا بها فتحايلوا عليه فقرأها - 00:27:20

اه عليه باجرة باجرة عالية وعن طريقهما انتشر كتاب سيبويه فان يخالفه ليس يعني عقوق في في هذه ما فيها قصة عقوق نرجع الى آآقلنا ان يكون مصدرا او غير مصدر المصدر ان يكون من - 00:27:40

نفس المادة بمعنى يلاقيه في الاشتقاد او ليس من نفس المادة مثل ردعة القهقرة اه نفس المادة يعني من غير الباب نفس المادة ولكن من باب مختلف ليس من نفس المادة بمعنى لا يلاقيه في الاشتقاد والمادة - 00:28:03

مختلفة ان لم يكن مصدرا الان كن يلاقيه في الاشتقاد او لا يلاقيه في الاشتقاد. لا يلاقيه في الاشتقاد يشمل نوعين مختلفين معه في المادة ولكنه مصدر وقد مضى مضى بيانه. او لا يلاقيه في المادة وليس مصدرها والكلام الان في - 00:28:21
الو كان هذا المنصوب على المفعولية المطلقة ليس مصدرها. هذا الذي ليس مصدرها الذي ليس مصدر وهذه عبارة ان ابه انهم يقولون كما يقولون يلتقي معه في الاشتقاد ولا يلتقي - 00:28:43

او مصدر وليس مصدر يعبرون ايضا بعبارة اخرى فيقولون اه ما جاء بغير لفظ عامله مع بقاء المصدرية او انتفائها. مع بقاء المصدرية او انتفائها الذي مضى في النوع الاول هو مع بقاء المصدرية - 00:29:07

والان مع انتفاء المصدرية. النوع الاول ما كان مصدرها والان ما ليس مصدر. الذي ليس مصدر مثل المفعول المطلق المنتصب على انه بعض من الناصب. الناصب يعني ايه؟ العامل وليس الفعل - 00:29:27

المفعول المطلق المنصوب على انه بعض من العامل مثل اجتهدت بعض الاجتهاد انتبهتوا بعض الانتباه. فبعض هنا مفعولا مطلق طبعا في في التحقيق هو نائب مفعول مطلق وشرط بعض ومثله كل. ستأتي في النوع الثاني شرط بعض وكل ان تكونا مضافتين الى ما كان ينبغي ان يكون هو المصدر - 00:29:51

يعني اقول اجتهدت بعض الاجتهاد. وبعد مضافة الى الاجتهاد الذي كان ينبغي ان يكون هو المفعول المطلق المنصوب. اجتهدت بعض الاجتهاد انتبهت كل الانتباه اذا هنا آآ النوع الاول الذي ليس مصدرها - 00:30:21

ان يكون المفعول المطلق بعض الناصب. بعضا من الناصب. مثل اجتهدت بعض الاجتهاد فبعض هو بعض ماذا بعض الذي دل عليه الناصب والذي هو اجتهدت او الاجتهاد المفهوم من اجتهدت. النوع الثاني ان يكون كله مثل اجتهدت كل الاجتهاد انتبهت كل -

الانتباه النوع الثالث ان يكون صفة في المعنى صفة في المعنى لمصدر العامل الناصب. صفة في المعنى لمصدر العامل الناصب المثالى يوضح. نقول ضربته اشد الضرب ضربته اشد الضرب فاشد هذا وطبعا هنا ايضا مضاف الى ما كان ينبغي ان يكون هو المصدر تماما مثل - 00:31:15

الكل وبعض وهذا النوع الثالث. الثلاثة هذه شرطها ان تكون مضافة الى ما كان ينبغي ان يكون هو المصدر. ما معنى ضربته اشد الضرب يعني ضربته اكملوا ضربا يوصف بأنه اشد الضرب. اذا اشد وصفا لماذا - 00:31:46 وصف في المعنى ليس في اللفظ وصفا في المعنى. لماذا للمصدر لمصدر العامل الناصب مصدر العامل الناصب. اليك اشد الضرب اشد وصف للمضاف اليه اشد الضرب يعني ضربا شديدا فاشد وصف لمن - 00:32:15

المصدر مصدر من المصدر العامل الناصب لانك عندما تقول ضربته اشد الضرب. فالضرب مصدر للعامل الناصب. واشد جاءت هي النائب عن المفعول المطلق وهي وصف من حيث المعنى. لماذا قلنا من حيث المعنى؟ لأنها ليست من حيث اللفظ وصف - 00:32:41 هي من حيث اللفظ ومن حيث الاعراب ماذا نائب مفعول مطلق. طبعا هي هي قال تجاوز المفعول المطلق. هو في الحقيقة نائب مفعول مطلق. هذه الانواع الثلاثة التي مرت ان يكون المفعول مطلق بعض الناصب كل الناصب وصفا في المعنى - 00:33:01 لمصدر ناصب هذه الثلاثة كلها يقال فيها في الحقيقة نائب مفعول مطلق نائب مفعول مطلق يضاف اليها مثل رجاعة القهقرة ايضا نائب مفعول مطلق. في الارجح والاصعد ويضاف فيها ايضا ما اتفق في المادة ولكن اختلف في الباب. بمعنى كل ما تقدم الى الان هو نائب مفعول - 00:33:24

مطلقا هذه الثلاثة من اي الانواع تدخل؟ هل هو التوكيد او النوعي او العددي؟ هذه الثلاثة التي مرت هي من واضح هي من النوع هي من واضح هي من النوع عندما تقول بعض - 00:33:52 الاجتهاد كل الاجتهاد اشد الاجتهاد هو من النوعية. هناك نوع رابع وهو المصدر المنصوب المصدر المنصوب ولكنه يبين مقدار الناصب مقدار العامل ضربت ضربتين ضربات ضربت ضربتين ضربت ستين ضربة طبعا ضربة تمييز ستين هو نائب - 00:34:08

المطلق. طبعا هذا عدد واضح انه عدد الثلاثة الاول ترجع الى النوع. هذا الرابع يرجع الى العدد. ضربت ضربتين. فهذا نائي ضربتين ستين ضربة من ضربات هذا نائب مفعول مطلق - 00:34:47

ماذا يبين يبين العدد. طيب هو منتصب يبين العدد يعني المقدار مقدار العامل الناصبي. طبعا الاعداد في باب التمييز يقولون تمييز المفرد موقعه او أشهر موقعه بعد المقادير ليس هكذا يقولون وكيف الان العدد ومقدار - 00:35:06

انا قلت لكم هو المصدر المنتصب الذي هو مقدار للناصب ساقوا كان صفة في المعنى بمصدر ناصب ذاك كان بعض الناصب كل الناصب هذا مقدار الناصب. هذا الرابع مقدار الناصب. وذكرت - 00:35:33

عددا والعدد في الحقيقة ليس مقدار وانما شبه مقدار فاذا قرأنا في كتب النحو مثلا من مواضع تمييز المفرد ان يقع بعد المقادير. ثم يذكرون المكيل الموزونات الممسوفات ثم الاعداد - 00:35:52

فاذا دخلت الاعداد قالوا بعد المقادير وذكروا الاعداد فهذا من باب التسامح. لأن الاعداد ليست مقادير لانك لا يصح ان تقول عندي مقدار ثلاثة كتابا هذا كلام غير صحيح ما في شيء اسمه عندي مقداره ثلاثة كتابا - 00:36:15

العدد لا يقدر. الذي عندك اما تسعه وعشرون او ثلاثة او واحد وثلاثون ولا يقال عندي مقدار كذا. فاذا الاعداد ليست مقادير فالعبارة التحقيقية ان يقال بعد المقادير وشبه المقادير فتدخل الاعداد. او اذا قالوا بعد المقادير فهذا من باب التسامح ان ادخلوا فيها الاعداد. وهنا من باب التسامح في الالفاظ قالوا - 00:36:37

آآ المصدر الذي هو مقدار للناصب يعني هو شبه مقدار لانه المقصود العدد بقي نوع اخير طبعا انا اعدد ما ليس مصدرا ما ليس المنصوب على انه مفعول مطلق وليس مصدرا. لفظة كل لفظة بعض ما كان صفة في المعنى - 00:37:03

لمصدر ناصب ما كان مقدارا الناصب ثم الان ما كان الله للناصبين يعني الله الله اوقعت هذا الحدث الذي دل عليه الناصب او بواسطتها وقع الحدث الذي دل عليه الناصب. ما كان الله للناصب - 00:37:28

مثل ضربته صوتا وطعنته خنجرأ ضربته صوتا طعنته خنجرأ هذا في رأيكم يرجع الى العدد ولا الى النوع او اليهما معا نعم اليهما معا. الاصح انه يرجع اليهما معا - 00:37:56

طبعا عندما تقول ضربته صوتا يعني ضربته ضربا بالصوت ضربته ضربا بالسوط كيف صار ضربته سوطا؟ قالوا حذفوا المصدر الذي هو المفعول المطلق ضربته ضربا بالصوت قالوا اولا حذفوا الخافض الباء - 00:38:32

واضافوا المصدر الى الله التي حصل بها الحدث ووقع بها حذفوا الباء ضربته ضربا بالسوط حذفوا الباء ثم اضافوا ضربا المصدر الى الله. طبعا لما اضافوا سوط يحذفون التنوين ايضا. فصار ضربته ضرب سوط - 00:39:06

ضربته ضرب سوط. اذا هنا صار حذفان حذف للخافض ثم حذف للتنوين بسبب الاضافة. ثم بعد ذلك حذفوا المصدر الذي هو ضرب صوت ضربته ضرب سوط. حذفوا المصدر واقاموا الته مقامه. ولذلك الله تسمى - 00:39:30

هنا نائبا لتعذر نائبا للمفعول المطلق ضربته عصا طعنته خنجرأ ضربة صوتا نقول فيه نائب مفعول مطلق وهذا يصلح ان يكون لنوع ويصلاح ان يكون لي العددي. اذا انقضى الكلام في شرح قوله وقد يكون بغير - 00:39:56

لفظه قد يكون بغير لفظه وصلنا بعده الى قوله وقد يحذف الفعل لقيام قرينة جوازا كقولك لمن قدم خير مقدم ووجوبا سماعا الى اخره اذا قال وقد يحذف الفعل لقيام قرينة جوازا - 00:40:21

القرين مر معنا مرات اما ان تكون قرينة حالية واما ان تكون قرينة مقالية يعني تكون قرينة لفظية القرين هذا المثال الذي مثل به وطبعا الحذف الحذف لقيام قرينة هذا شائع في كل - 00:40:54

النحو ليس في هذا الباب فقط. كقولك جوازا لقيام قرينة كقولك لمن قدم من سفر بعيد خيرا مقدم يعني ما معنى هذا كيف التقدير سيكون قدمت قدوما خير مقدم قدمت قدوما خيرا - 00:41:18

مقدمي اين الفعل اين الفعل الناصب قدمت وبقي طبعا لما نقول خير مقدم يعني حذفت العامل الناصب في الاصح وحذفت ايضا المصدر الذي هو قدمت قدوما وبقيت صفتة قدمت قدوما صفتة - 00:41:52

انه خير مقدم. هذا هو صفتة. فاذا انت حذفت الفعل العامل وحذفت المفعول المطلق المصدر ثم اقمت صفتة مقامه. اقمت صفتة مقامه. هذا تماما كما مر معنا من نوع السابق الذي شرحته قبل قليل - 00:42:19

واضحة هذه المسألة نعم ثم ماذا قلت؟ نعم. المسألة السابقة نعم تمام. ومثله ايضا تقول مواعيد عرقوب مواعيد هل يحتاج الى عامل قبله هل يحتاج الى عامل ان نذكر العامل - 00:42:43

العامل محذوف هل تحتاج اليه؟ او ان هناك قرينة حالية هناك قرية يعني من اخلف اخلف موعده معك مرات ومرات لا حاجة لان تقول لقد اخلفت واخلفت فمواعيدك كمواعيد عرقوب او وعدتني مواعيد عرقوب - 00:43:06

طبعا مواعيد جمعوا موعد والموعد مصدر فصار هذا مصدرا مجموعا قبل قليل قلنا ان مصدر يثنى يجمع بحسب نوعه او لا يثنى او لا يجمع. فمواعيد موعد والموعد مصدر. فتقول مواعيد عرقوب - 00:43:28

والقرينة الحاليوضح القصة مشهورة وهو مثل مشهور. وفي خير مقدم مواعيد عرقوب. القرينة هنا قرينة حالية او مقالية حاليا نعم طبعا قال هنا وقد يحذف الفعل لا يقصد ان الفعل بالذات وانما يقصد العامل سواء كان فعلا او غير عامل. آآ او غير فعل. يعني يقصد العامل - 00:43:46

فهنا ذكر الخاص وارد العام ذكر الخاصة خص الفعل بالذكر ويريد العاملة بشكل عام طيب اذا قلت ضربا سألك احدهم اي قدم قدمنت فقلت قدوما سريعا قدوم المسرعين اي جلسة جلست؟ فاجبت جلسة المرهق - 00:44:20

جلسة المرهق. هذا اتفقنا انه مفعول مطلق ولكن عامله محذوف لقرينة مقالية لأن المقال يعني اللفظ الذي في السؤال اغنى عن ذكره مرة ثانية. اذا هذا معنى قوله يحذف العامل لقرينة - 00:44:55

يعني لقرينة حالية او مقالية وهو مثل بقوله خير مقدم لقرينة حالية ولا يقصد انه لا يحذف الا اذا كانت هناك قرينة حالية يقصد
لقرينة دالة سواء اكانت حالية او - 00:45:13

مقالاتة كما هو في جميع ابواب التحو. انتهى من الحذف جوازا وصلنا الى الكلام في حذف في العامل وجوبا. قال وقد يحذف العامل
وقد يحذف ومثل عبر عنه بالفعل وقد يحذف الفعل والقيام قرينا - 00:45:30

جوازة كقولك لمن قدم خير مقدم ثم ووجوبا سببا الكلام في مواضع حذف عامل المفعول المطلق في وجوبا وسيكون هذا في اللقاء
التالي باذن الله تعالى - 00:45:50