

شرح الكافية) 44 (تابع للاشتغال : تساوي الوجهين - وجوب النصب - وجوب الرفع - مسائل ليست من الاشتغال

حسن العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم وصلنا إلى انتهينا أولاً من ترجيح الرفع ثانياً من ترجيح النصب لأن وصلنا إلى آآ استواي الامرین النصب والرفع بلا ترجيح. قال ويستوي الامران اي النصب والرفع. النصب على انه مفعول به لفعل محذور - 00:00:00 والرفع على انه مبتدأ بلا ترجيح في نحو زيد قام وعمرو اكرمته زيد قام وعمرو اكرمته طيب استواء الامرین. هنا لاحظ الفرق هنا في الصورة السابقة مثلنا بقامة زيدون قام زيد وخالدا - 00:00:40

اكرمته هنا المثال زيد قام وخالد اكرمته ماذا فعلنا هنا يعني عطفنا الاسم المتقدم على جملة اسمية عطفنا الاسم المتقدم على جملة اسمية زيد قام وعمرو اكرمته وان شئت قلت وعمرا - 00:01:20 اكرمته اذا عطفنا الاسم المتقدم على جملة اسمية ثم ما بعد الاسم المتقدم ليس صورة من صور ترجيح النصب او وجوب النصب يعني سيكون الترجيح هو استواء الامرین هنا الا تكون صورة - 00:01:53

ترجيح النصب متحققة ولا صورة وجوب النصب متحققة ولا صورة وجوب الرفع متحققة ولا صورة ترجيحة يستوي الامران كيف اذا عطفنا الاسم المتقدم على جملة عبر عنها في الكتاب قال ويستوي الامران في زيد قام وعمرو - 00:02:20 اكرمته عادة يقولون في كثير من كتب النحو اذا عطفنا الاسم المتقدم على جملة ذات وجهين او يقولون اذا عطفنا الاسم المتقدم على جملة كبرى الجملة الكبرى او الجملة ذات الوجهين هي الجملة التي صدرها مبتدأ - 00:02:50

وعجوزها يعني الخبر جملة فعلية زيد قام فيها يستوي الامران لماذا؟ لأننا لو عطفنا بالرفع تكون قد راعينا الصدر. عطفنا سمية على اسمية ان راعينا صدر الجملة الكبرى الجملة ذات الوجهين. تكون عطفنا سمية على اسمية - 00:03:13 وان عطفنا بالنصب تكون راعينا العجز يعني عطفنا فعلية بالنصب على فعلية على الخبر الذي هو الجملة الفعلية. اذا عندما نعطف بالرفع تكون راعينا الصدر عطفنا على الجملة الاسمية زيد قام - 00:03:38

واذا عطفنا بالنصب وخالدا اكرمته تكون عطفنا هذه الجملة وهي جملة فعلية بدليل النصب. لأن التقدير واكرمت خالدا تكون عطفنا فعلية على جملة قامة التي هي خبر زيد. طبعاً هنا سيستوي الوجهان بشرط مثلاً - 00:03:59 الا يكون بعد هذا الاسم المتقدم طلب لو كان بعده طلب كيف سيكون لو كان بعده طلب قبل قليل قلنا عندما يكون هناك بعده طلب ستكون المسألة من مسائل ترجيح - 00:04:19

النصب بعده طلب سيكون جملة من مسائل ترجيح النصب لأننا لو رفعنا الاسم المتقدم جعلنا الطلب خبراً اذا هنا نقول ليس الكلام على اطلاقه ايضاً هنا في هذه بهذه الصورة وهي استواء الامرین ليس - 00:04:37

آآ شرطه الوحيد ان نعطف جملة ان نعطف على جملة اسمية بل هناك قيود من ضمن القيود الا تكون سورة الجملة المعتوفة مما يجب فيها نصب الاسم المتقدم او مما يجب ترجيجه آآ ترجيح نصبه او مما يجب - 00:04:59 اه ترجيح الرفع او وجوب الرفع. اذا ايضاً قيود. فعندما تخلو كما قلنا هنا مثلاً زيد قام وعمرو اكرمته الصورة متحققة ليس هناك في هذا التركيب ما يجب النصب نسبة لعمرو زيد قام وعمراً اكرمته ليس هناك ما يجب نصبه - 00:05:19 ولا ما يجب رفعه ولا ما يرجح النصب ولا ما يرجح الرفع اذا ماذا سنعمل نجيـز الوجهين على السواء نعم وبالتأليـي قوله ويستوي

الامراني في زيد قام زيد قام وعمرو اكرمه طبعا هو لا يقصد الاطلاق وانما ساق جملة خالية - [00:05:44](#)

من كل ما يوجب الرفعه او يرجحه او يوجب النصب او يرجحه. بمعنى المسكوت عنه قال لو تضمنت الجملة شيئا من هذه الاشياء لوجب الرفع او ترجح الى اخره نعم. ثم قال ويجب النصب بدأ يتكلم فيه - [00:06:15](#)

ما يجب فيه نصب الاسم المتقدم. اذا انتهينا اولا من السورة الاولى وهي قوله يختار الرفع يرد ثم الثانية يختار النصب ثم الثالثة يستوي الامراني والآن الرابعة يجب نصب الاسم المتقدم. يعني يجب ان تقول زيدا مثلا ولا يجوز ان تقول زيد يجب - [00:06:42](#)

نصب الاسم المتقدم متى اذا وقع الاسم المتقدم نفسه وقع الاسم المتقدم بعد اداة لا يليها الا الفعل الاسم المتقدم واقع بعد اداة تختص بالدخول على الافعال. اذا يجب ان تقدرها داخلة على فعل - [00:07:11](#)

لاننا لو رفعنا الاسم المتقدم ستكون داخلة على هذا المبتدأ وهذا خلاف المعهود في استعمال العرب لها قال لذلك هنا ويجب النصب بعد حرف الشرط لأن الشرط لا يدخل الا على - [00:07:41](#)

الفعل وحرف التحضيض وذلك مثل له بقوله ان زيدان هذا مثال للشرط. ان زيدا ضربته ضربك ومثال التحضيض الا زيدا ضربته الا زيدا ضربته نرجع اذا هنا الى وجوب النص الى ترجيح وجوب النصب نعم. انا كنت ذكرت شيئا - [00:08:01](#)

ما الذي بقي عليه هنا؟ هل ذكر اولا قال يختار الرفع ثم يختار النصب ثم يستوي الامراني ثم يجب النصب. اذا بقي وجوب الرفع. طيب يأتي هنا الى قال ويجب النصب بعد حرف الشرط وحرف التحضيض لا يقصد الشرط والتحضيض فقط وانما يقصد - [00:08:41](#)

ندوب المثالين هذين يجب نصب الاسم المتقدم اذا وقع بعد اداة تختص بالدخول على الافعال ومن أشهر الادوات التي تختص بالدخول على الافعال ادوات الشرط وادوات التحضيض ومثلها ادوات العرض دائمًا يقولون عرض و تحضيض متلازمان. العرض ليس بنفس المعنى وانما العرض - [00:09:11](#)

التحضير بنفس القاعدة هناك تآخ في القواعد التي تتعلق بالعرض والتحضير ان زيدا ضربته هنا يجب النصب والتقدير ان ضربت زيدا نعم والا زيدا ضربته بمعنى الا ضربت زايدة بقي عليه ان يذكر السورة - [00:09:39](#)

الاخيرة وهي صورة وجوب الرفع صورة وجوب الرفع. طبعا بالنسبة ادوات الشرط والعرض والتحضير وجوب النصب هنا آ ستجدون من ضمن الشواهد الشعرية لا تجزعي ان منفس واذا هلكت فعند ذلك - [00:10:03](#)

فجزعي هذا الكلام يوجهه الى زوجته التي تلومه على كثرة الانفاق. فيقول لا تجزعي ان منفس يعني المال الذي يتنافس فيه الناس انفقته واهلكته متى؟ اذا هلك المال لا تجزعي لا تجزعي ان منفس بالرفع بحسب القاعدة اداة شرط لا يليها الا - [00:10:34](#)

الافعال اجاز بعض النحوت ان اه الاسم اذا وقع بعد الشرط ايضا يجوز رفعه. لكن الاكثر والجمهور على انه مما يجب فيه ان نصل. من اجاب هزا الرفع اعتد بهذه الرواية. لا تجزعي ان منفس اهلكته واذا هلكت فعند ذلك - [00:11:05](#)

فجر الزعيم نعم وصلنا الى قوله قبل ان يختتم الباب قال وليس مثل كذا يعني وليس هذه الامثلة من باب الاشتغال قبلها آ بقي عليه الكلام في وجوب الرفع وهي سورة - [00:11:28](#)

الاخيرة متى يجب رفع الاسم المتقدم؟ اعتقد صار عندنا واضح عدد من المواقع من خلال المقارنة نحن كنا يجب نصب الاسم المتقدم اذا تلا اداة تختص بالافعال اذا يجب رفع اه رفع الاسم المتقدم اذا تلا اداة - [00:11:46](#)

تختص بالدخول على اسماء يجب الرفع في سورتين الصورة الاولى هي هذه اذا تلا الاسم المتقدم اداة تختص بالابتداء او يقال بعبارة اخرى اداة تختص بالدخول على الاسماء فإذا الفجائية - [00:12:12](#)

على مذهب غير سبويه سبويه يرى ان اذا الفجائية الغالب ان تدخل على الافعال فإذا الفجائية على الاسماء نعم الغالب ان تدخل على الاسماء وليس الواجب. فيكون هذا من مسائل ترجيح الرفع عند سبويه. عند غيره اذا الفجائية مما يختص بالدخول على - [00:12:36](#)

الاسماء ستكون من مسائل وجوب الرفع. تقول خرجت فإذا زيد خرجت فإذا زيد يحده لابد ان تأتي بفعل عمل في ضمير الاسم المتقدم. خرجت فإذا يحده عمرو فزيد هنا واجب الرفع. لماذا؟ لانه تلا اذا واذا الفجائية على رأي غير سيبويه مما يختص بالدخول على الاسماء. الموضع - 00:13:01

الثاني قلت في الموضع الاول الاسم جاء بعد اداة تختص بالدخول على الاسماء. الموضع الثاني الفعل ليس الاسم جاء بعد اداة حتى لا نخلط بين الموضعين في الموضع الثاني من مواضع وجوب الرفع اذا - 00:13:32

جاء الفعل بعد اداة لا يعمل ما بعدها فيما قبلها طبعا اذا كان لا يعمل ما بعدها فيما قبلها انتفي شرط صحة التسلیط حتى تكون الصورة صورة اشتغال يجب ان يصح ان نسلط الفعل المفسر على الاسم المتقدم - 00:13:56
فإذا جاء الفعل المفسر بعد اداة من النوع الذي لا يصح فيه تسلیط ما بعد هذه الاداة وما بعد الاداة هو الفعل على ما قبلها وهو الاسم المشتغل عنه. اذا لن تكون لن يكون النصب جائزه - 00:14:30

لان تسلیط الفعل على الاسم الذي قبل الاداة غير ممكن. لان هذه الاداة لا يعمل ما بعدها فيما قبلها والادوات حتى تتضح الصورة الادوات التي لا يعمل ما بعدها فيما قبلها كثيرة من اشهرها - 00:14:47

ادوات الشرط ادوات الشرط حتى لا يحصل لبس وتناقض مرت معنا قصة ادوات الشرط عدة مرات. نحن الصورة التي سنسوقها هنا اسم متقدم بعده اداة شرط دخلت على الفعل بعده اداة شرط دخلت على - 00:15:09

الفعل اداة الشرط لم تدخل على الاسم عندما تكلمنا في وجوب النصب قلنا اذا تلا الاسم المتقدم اداة شرط اداة لا تختص بالدخول على في وجوب النصب ماذا قلنا؟ اذا تلا الاسم المتقدم اداة تختص بالدخول على الافعال. كأدوات الشرط. اذا في هذه السورة - 00:15:32

اداة الشرط داخل على الاسم في وجوب النصب سنقدر وجوب نصبه لان هذه الاداة تدخل على الافعال. الان هنا نتكلم الان في وجوب الاداة ليست داخلة على الاسم المتقدم بل هي داخلة على الفعل. اذا نقول الموضع الثاني من مواضع وجوب الرفع اذا - 00:15:59

ولي الفعل او سبق الفعل اداة يعني اسم اولا والمتقدم ثم اداة تختص بالدخول على اداة لا يعمل ما بعدها فيما قبلها من جملة الادوات التي لا يعمل ما قبلها فيما بعدها اداة الشرط - 00:16:24

نقول زيد ان لقيته فاكرمه. هنا وجوب رفع زيد زيد ان لقيته فاكرمه لما لا يجوز نصب زيد لان لقيته الذي بعد ان لا يعمل فيما قبلها ما بعدها لا يعمل فيما قبلها. طبعا العلة - 00:16:46

كل الذي نقول عنه لا يعمل ما بعده في الامثلة التي سنسوقها الذي لا يعمل ما بعده فيما قبله من اشهر انواعه ليست الحصر. وانما من اشهر انواع ما حقه الصداره - 00:17:12

محقه الصداره لا يعمل ما بعده فيما لانه لو عمل اخرجه عن عن الصداره اذا هنا ادوات الشرط ادوات الشرط مما حقه الصداره وما حقه الصداره لا يعمل ما بعده فيما قبله. فنقول زيد بوجوب الرفع ان لقيته فاكرمه - 00:17:29

جاء الفعل لقيط بعد اداة شرط فلا يصح تسلیطه على زيد. لان ما بعد اداة الشرط لا يعمل فيما قبلها. النوع الثاني ادوات الاستفهام. وادوات الاستفهام ايضا اما حقه الصداره. تقول زيد بوجوب الرفع - 00:17:55

هل اكرمته زيد هل اكرمته؟ لا يصح ان تنصب زيدا لان ما بعد اداة الاستفهام لا يعمل فيما وبالتالي انتفي شرط صحة تسلیط الفعل المفسر على المشتغل عنه الذي هو الاسم المتقدم. ومثل - 00:18:15

هو ادوات العرض والتحضيض والتحضيض تماما. ادوات العرض تقول زيد الا تكرمه؟ الا تكرمه بالرفع؟ هنا ليست جازمة وكذلك تقول في التحضيض زيد هلا اكرمته هلا تكرمه؟ طبعا هل لا تكرمه - 00:18:36

تكون تحضيضا بالمضارع زيد هلا تكرمه اشجعك على اكرامي في مستقبل اذا سقطه بالماضي فتكون لوما وتوبixa وتقريرا زيد هلا اكرمته انا الان اوبخ والوم واقرع لعدم الاحرام في الماضي. اذا صار عندنا ادوات شرط - 00:18:59

ادوات الاستفهام ادوات العرض ادوات التحضيض ادوات اللوم والتوبيخ التقرير. هذه كلها مما حقه وكلها مما لا يعمل ما بعدها فيما
قليلها. وكذلك لام الاتباد الابتدائي . له عما . ما بعدها فيما قبلها لم تعد للاتباد - 00:19:29

قبلها. وكذلك لام الابتداء الابتدائي لو عمل ما بعدها فيما قبلها لم تعد للابتداء - 29:19:00

اذا مثل نقول مسلا زيد لنحن نكرمه زيد لانا اكرمه لام الابتدائي مما لا يعمل ما بعدها فيما قبلها. ومثل ايضا كم الخبرية كم الخبرية زيد كم نصحت له - 00:19:51

الخبرية زيد كم نصحت له - 00:19:51

هذا ليس سؤالاً يعني تريدين ما أكثركم نصحت له؟ زيد كم نصحت له؟ الحروف الناسخة الحروف الناسخة قضيتها الكلام الابتداء. لأنها تدخل، على، متبدأ فلا يصح نصب الاسم المتقدم لانه لن يصح - 00:20:20

تدخل على مبتدأ فلا يصح نصب الاسم المتقدم لانه لن يصبح - 20:00

مبتدأ تقول زيد كأنه البحر. زيد كأنه الاسماء الموصولة زيد الذي اكرمنته. زيد الذي اكرمنته. جعلتها خبرا ما النافية مطلقا. هنا ما النافية مطلقا لا يعلم، ما بعدها فيما قبلها. معنى، مطلقا هنا ان بعض ادوات النف، ليس - 00:20:39

النافية مطلقا لا يعمل ما بعدها فيما قبلها. معنى مطلقا هنا ان بعض ادوات النفي ليس - 00:20:39

اشب هو ضبع: من مواضعه حوب الـ لفـعـ الـ لـاهـاـ. يفهم من الموضع السابقة وهو اذا دخـاـ - 00:21:06

اشهر موضع: من مواضع وجوب الرفع. الاوا، يفهم من الموضع الساقية وهو اذا دخا - 00:21:06

او اذا ولی الاسم اداة تختص بالدخول على الاسماء فيجب الرفع الموضع الثاني اذا ولی الفعل المفسر للاسم المتقدم اداة لا يعمل ما يعدها فاما هنا تكون قد انتهت الصد الخمس الاسم المشتق عنه نعم حصلنا ٢٩-٢١-٥٠

عثمان يقرأ. هم نعم. ما الذي يوجد عندكم قبل وليس؟ فاصلة او نقطة. فاصل فاصل. المفروض نقطة انتهى الان انتهى الكلام اذكر
نعم. رقم ترتيب الماء. انتهت ترتيب الماء. كرت ترتيب الماء. كرت ترتيب الماء. كرت ترتيب الماء.

يعني فستان لا انساهمـاـ الاولى انتـ

وفي الادب ثم في نهاية المناقشة طلب منه ان يمسح جميع عام في رسالته من علامات ضبط فتح كسرة سكون ومن علامات ترقيم.

کا، ما فیها لاما؟ لان ما اسae باستخدامه من هذه - 00:22:42

الشاعر هذه ما صارت اناة للطربة. صارت اعقة للطربة - 00:23:12

الشارع هذه ما صارت انارة للطريق صارت اعاقة للطريق - 12:23:00

ما عاد استطيع امشي اصل الى المقصود ما بين هذه التراكيب والجمل. والضم والفتح والكسرة كان يضعها كان يظنها زينة. يظنها زينة هكذا تزب: ولا يعرف ان هذا بحسب ان هنا ضمة لا بحمة: زينة فان: تضع شيئا اخر. زينة وضفت زينة او - 00:23:35

رجس ان او ياسمين او فل زينة ضع ما تشاء من الزهور والورود وهذى كلها مجموعة زهور ورود. فطلبوها منه مسح جميع ما في ربيه هدا نرين ولا يعرف ان ي يكون ها صمه لا يجور ان تضع سينا اخر. ربيه كان سنت وصعف ربها او ٥٥-٢٣-٥٥

٤١- نهاده - ماقشاف حاضرا اللذان كرتوا معاً هذا ملخص عالمات الثقة

رسالة اسررت على ان تجاز بشرط كنت صاحب هذا الشرط ان يمسح جميع ما في هذه الرسالة من علامات ترقيب ما يترك شيء منها لا يخواض لها علامات الترقية - النهاية : 19:24:00

وينذهب بها الى ، غيره لبعض لها علامات الترقيم لانه يقنا - 19:24:00

من الاشتغال انتهى الان من الاشتغال ثم يقول وليس من الاشتغال مثل ما سيسوّقه لنا هذا ليس من باب الاشتغال. ليس من مسائل ٥٢٣- النجاشي وماله محمد بالرغم مما ذكره ذلك قالا ماله - ٠٠:٢٥:٠٤

وحوب النصب ولا وحوب الرفع ولا غير ذلك. قال وليس . مثا . - 00:25:04

ازيد ذهب منه ذهب به وليس مثل ازيد ذهب به منه يعني من من الاشتغال فالرفع بعده عندكم ماذ؟ لازم. لازم في بعض النسخ
الصحيحة كلامه الذي **٢٥٢٠١٩** فالرفع فيه الذي - ٢٤:٥٢:٣٥

ليست كلمة لازم موجودة. فالرفع فيه لازم - 00:25:24

ولا يجوز فيه النصب وليس من باب الاشتغال ثم قال كذلك وكذا قوله تعالى وكل شيء فعلوه في الزبر. يعني ايضا ليس من باب الاشتغال. وكذا قوله تعالى ذانية وزان فاحلدها - 00:25:49

الاشتغال وكذا قوله تعالى زانية وزانى فاجلدوا - 49:25:00

كل واحد ثم قال مسألة اخرى يعني تتعلق باجلدوا بفأه واجلدوا ومثله الاية الاخرى السارق والسارقة فاقطعوا. نعم نفس الحكم تماما. طبع نرجع الى قوله لماذا قالا وليس مثلا، هذا التركيب لا يقصد هذا التركيب بالذات، اما بالنسبة للابتيء - 14:00:26

اه كل شيء والزانية والثالثة السارق والسارقة فمقصودة. واما هنا اه ازيد ذهب به لا يقصد هذا التركيب وانما كل ما اه ماثله ليس من باب الاشتغال .. نبدأ بالسورة الاولى او التركيب الاولى .. ازيد ذهب به - 00:26:43

هذا ليس من باب الاشتغال السبب حتى يكون من باب الاشتغال يجب ان يصح نصبه ولا يمكن الاسم المتقدم ولا يمكن ان ينصب الحال من الاحوال لانه لا يصح تسلیط العامل - 03:27:00

الذى هو ذهب على زيد. هات سلط ذهب على زيد كيف تقول اذهب بزيد اذهب يعني ستقول ابي زيد ذهب اليه كذلك؟ او ذهب بي
زيد لو سلطته هل ينتصب - 00:27:23

هذه زيداً مررت به. الفعل لم ينصب ضمير الاسم المتقدم وإنما لم يسلط عليه وإنما نصب أو عمل في محل ضميره. ولكن يصح أن يسلط فعلاً مناسباً لمارتو على زيد فينتصب زيد فنقول جاوزت زيداً. أما هنا ذهب لو سلطناها على زيد - 00:28:12

هل هل ينتصب؟ هل ينصب بنفس ذهيب او بمناسب له طبعا هنا زيد يجب ان يسلط ذهب به لانه هناك في مررت به تسلط جاوته.
طب ازيد ذهب به سواء سلطت ذهب نفسه - 00:28:38

او غيره هل سوف ينتصب زيد لا لا يجوز نصبه لانه سيبقى مرفوعا على انه نائب فاعل اذا هذا ليس من باب الاشتغال يكون من باب الاشتغال بحيث لو سلطت هذا الفعل او مناسبه على الاسم المتقدم انتصب - 00:28:58

نائب الفاعل اذا سبقى مرفوعا وبالتألي - 00:29:19

الله اراكما الذي لا يرى مثلكة سخا عا عامله منهن: امن شريط عا عا رعن سعها فـ مـ حـ اـ مـ اـ نـ شـ تـ يـ طـ اـ لـ اـ بـ اـ عـ اـ

مباشرة. ومثله قوله الا وكل شيء فعلوه في الزبر - 00:30:00
ايضا هذا ليس من باب الاشتغال. لماذا؟ المعنى يرفض ذلك المعنى يرفض ذلك من حيث المعنى ما هو المقصود؟ هل المقصود لو

سلطت هنا لا يصح التسلیط ابداً. لا يصح ان تعمل الفعل - 00:30:19
الموجودة لأنك لو اعملته سيكون المعنى فعلوا كل شيء في الزيور وهل هذا هو المقصود يعني سيصبح المعنى لو سلطته بأنهم

هل هذا هو المعنى اذا لا يصح تسليط لفساد المعنى. ومن شروط الاشتغال ان يصح تسليط الفعل المفسر على الاسم المتقدم. المعنى ليس المعنى فعلموا كا شيء للانا عندما نقوله زيدا ضربته بعن ضربته - 12:00:31

زيدة كل شيء فعلوه لو سلطنا فعلوه هو الفعل المفسر سيكون فعلوا كل شيء في الزبر وليس هذا هو المقصود. وإنما المقصود هو المعز . ٥٥٦ مأعاده ما كا فاعمه - ٣٣:٣١:٠٥

مكتوب عليهم في الزبر. نعم. واضح تماماً؟ لذلك هذا ليس من باب الاشتغال لعدم صحة التسلیط العامل المفسر على الاسم المتقدم بحيث لو سلطته عليه فنثبت الاسم المتقدم وهو كلمة كل فسد المعنى. نأتي الى - 00:31:52

السبب هو قال الفاء التي في فجلدوا هذا جزء من ايضاح السبب - [00:32:12](#)

فاجلدوا. او في فاقط او بمعنى الشرط عند المبرد. طبعا هي عند الفراء والمبرد ومن تابعهما - 00:32:41

وهذه الجملة او هذه الاية وما شابهها الزانية والزاني السارق والسارقة فاجلدوا فاقطعوا عباره عن جملتين وليس جملة واحدة عند سببهيه والا المختار النصب تهضي هذا الكلام الزانة والزانى والسرقة والسرقة - 00:33:01

الدليل على أنه ليس من باب الاشتغال اجماع القراء كلهم على الرفع لو كان من باب الاشتغال لرواية رواية النصب هذا دليل ذكره بعض او كتب من الشراح ولكن في الحقيقة لا يصح ان يكون ذليلاً نعنه ليس بلاذج لأنه من المتفقة عليه - 00:33:31

انه لا يصح كل ما جاز عربة ان يجوز قراءة او ان تأتي به قراءة هناك كثير من الاوجه التي تصح عربية لم تأتي بها قراءة. ذكر كثير من الشاه قالها الدلالة الاحماء على افعوه وهذا ليس - 00:34:00

من اسراره قالوا الدليل الاجماع على رفعه وهذا ليس - 00:34:00

دلیلا و انما هذا یستأنس به طیب اذا هذا لا يصلح دلیلا. علما بانه في معظم شروعه کافية جعل دلیلا قال والا لو كان یصح النصب
لجلاءت به روایة. او جاءت به قراءة - 00:34:20

وأفقه تفسير هذا الكلام الفراء والمبرد - 00:34:38

رأي هذا التفسير هكذا. التوجيه هكذا عند الفراء والمبرد. الـ بمعنى الذي في المذكرة طبعاً وبمعنى التي مع المؤنث - 00:35:04

الآن، نعم، أنا أعلم أنك تعلم ذلك، لكنني أريدك أن تعلم بأنّي أعلم ذلك، لأنّي أعلم بأنّي أعلم ذلك.

التي زيت والدي زنا فاجلدوا كل واحد اقاء بمعنى الشرط. هو ما ذكر ان ال بمعنى الذي || نظام راي القراء والمبرد ان ال في الزانية والزاني السارق والسارقة بمعنى الذي والفاء بمعنى الشرط. طبعاً عندما نقول ال بمعنى الذي بمعنى الذي واضح ما معنى الفاء

00:35:37 - بمعنى

شرط لأن الذي اه لأن الموصل يتضمن معنى الشرط الذي يزورني الذي يزورني فله جائزة. من اين جاءت الفاء لأن الذي نعم متضمن: معنا الشرط قسم الشرط .. ولذا واسم الشرط تأثر، الفاء رابطة حواري . كذلك الموصوا، بمعنى، الشرط - 00:36:05

تأتي الفاء بعده وهذا معنى قوله الفاء بمعنى الشرط. طبعاً لن تكون الفاء بمعنى الشرط إلا إذا قلنا أن اللام في إن إل بمعنى الذي تضمنه الشرط حسب المفهوم.

الزانية بمعنى التي في الزانى بمعنى الذى هذا رأى الفراء وصار واضح معنا الفاء - 00:36:34

الذى زنا هل انتهت الجملة لا فاجلدوا كل واحد - 00:36:55

وسيزيد من مهاراته في إنتاج موسيقى ذات جودة عالية.

يقول طبعاً أعود فأقول الفراء والمبرد يرى أن الـ 19:37:00

انه اذا اقترب اذا جاء الفعا ، قبا ، قليا ، اذا جاء الفعا - 00:37:42

بعد اداة لا يعمل ما بعدها فيما قبلها كانت المسألة من مسائل وجوب الرفع والشرط من جملة ما لا يعمل ما بعده فيما قبله. فإذا كانت الفاء شرطاً إذا لا بعما - 10:38:00

ما بعدها الذي هو جليد وقطعوا فيما وبالتالي يجب الرفع اذا توجب النصب على حال من الاحوال اذا ليس من باب

هي أنها لو كانت للشرط الفاء كما يقولون لم يعمل ما بعدها فيما قبلها وبالتالي يخرج من هذا الباب. لانه من شروط هذا الباب صحة الاشتغال واضحه هذه؟ هدا على راي من؟ القراء والمفرد. اذا منع من العمل من نصب السارقه الزانيه الزانيه - 00:38:30

نعم اذا صار كيف سيكون الاعراب الزانية والزاني فاجدوا نعم؟ اين خبر؟ نعم. اذا هذا رأي جميل وجيد ولكن يعيش شيء ما وهو انه

00:39:12 - حجا و اقطافها خواهی هستند

على هذا التفسير جعله خبراً والطلب لا يكون خبراً إلا بكثير من التأول والتکلیف والتکلف. لكن عندما اذا نقول مبتدأ وخبره جليداً

وخبره جملة كبرى مبتدأ وخبره لكن يعيب هذا المذهب انه جعل جليدو خبرا واجدوا جملة طلبية والطلب لا يقع خبرا الا بتكلف.

سيبوبيه رحمة الله تعالى ومن وافقه يقولهما جملتان - 00:40:00

واحتاج الى هذا لتفسير هذا الى كثير من التكلف.رأي الفراء والمبرر موسوق به بقليل من التكلف.لكن عيب قصة جعل الخبر طلبا.اما

سيبوبيه ومن وافقه يقولهما جملتان اما الجملة الاولى منها - 00:40:21

فهي قوله الزانية والزاني قال التقدير وما يتلى عليكم حكم الزانية والزاني مما يتلى عليكم حكم الزانية والزاني انتهت الجملة.

طيب ما هو الحكم سيحتاج الى بيان وتفسير فجاء بيانه وتفسيره - 00:40:42

جملة بيانية مفسرة هي فاجلدوا كل واحد فاقطعوا ايديهمما فهمما مفسرتان آآ جملتان الاولى ابتدائية والثانى بيانية تفسيرية فهما

جملتان طيب اذا كان وما يتلى عليكم او وفيما يتلى عليكم حكم الزانية والزاني اذا انحذف الخبر - 00:41:15

والذى هو مما يتلى عليكم فيما يتلى عليكم الخبر المقدم وترك وحذف ايضا المبتدأ وترك المضاف اليه الذى هو حكم الزانية وجعله

كانه هو المبتدأ اذا في كثير من الحذوفات وكثير من - 00:41:40

العمل لكي يستقيم له ومثله ومما يتلى عليكم او وفيما يتلى عليكم السارق والسارقة اي حكم السارق والسارقة ما هو حكمهما يحتاج

الى بيان وتفسير؟ اقطعوا طيب الفاء في فاقطعوا ايديهمما فاجلدوا كل واحد منها. ماذا تكون هذه الفاء - 00:42:03

نعم. لا عند المبرد والفراء هي شرطية. نعم ستكون تفسيرية او يقال سببية. يعني فيسبب كذا اقطعوا. وهي عند مبرد عند الجميع

عند الجميع ليست من الاشتغال التفسير للمبرد له طريقه وللمبرد والفراء طريق - 00:42:29

في تفسير هذا ولسيبوبيه ومن تابعه طريق اخر. اذا هنا يقول وليس هذا من باب الاشتغال. ثم قال في خير والا فالمحتررون يعني

وان كان والا بمعنى هنا يقصد والا فالمحترار يعني والا ان كان من باب الاشتغال والا للتوجب لو كان من باب الاشتغال - 00:43:06

عن اختيار ترجيح النصب والا يعني والا للتوجب علينا لو كانت هذه المثل من باب الاشتغال ان نختار ونرجح النصب. لماذا؟ لأن صورة

ترجح النصب لو كانت من باب الاشتغال موجودة. صورة ترجح النصب - 00:43:36

ما هي صورة ترجح النصب قلنا ان آآ ان يأتي طلبي ان يكون الفعل طلبيا اديدو اقطعوا طلبي. تقدم الاسم وتأخر عنه العامل وهو

طلب العامل المفسر وهو طلب المفسر وهو طلب ونحن قلنا في مثل زيدا اكرمه. زيدا لا تنهي الزانية والزانية - 00:44:00

السارق والسارقة تقطع لو كان هكذا بالنصب الزانية سرقة السارقة لصار من باب لو كان من الاشتغال لصار من مسائل ترجح

النصب لانه من جملة مسائل ترجح النصب ان يتقدم الاسم - 00:44:32

وان يكون العامل المفسر طلبة. والآن هنا تقدم اسم وهو الزانية الزاني السارق السارقة وتأخر عنه فعل وهو طلب سيكون اختيارا من

باب اختيار وترجح النصر ولكنه في الحقيقة ليس من باب - 00:44:51

الاشتغال ولذا لم تكن المسألة فيه او الصور هنا او الامثلة هنا من مسائل ترجح النصب بل من مسائل وجوب الرفع لانه ليس من باب

الاشتغال واضح الكلام؟ صلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين - 00:45:08