

شرح الكفراوي - الدرس (62 -) نواصب الفعل المضارع (3))

لييب نجيب

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام التامان على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه الطيبين الطاهرين اما بعد فاسأل الله سبحانه وتعالى ان يمن علينا بالعلم النافع والعمل الصالح وان يفقهنا في الدين وان يفتح لنا - 00:00:00 العارفين وان يرزقنا الاخلاص في الاقوال والاعمال اللهم امين. نحاول ان شاء الله تعالى اليوم ان نختم نواصب الفعل المضارع. واذا ختمنا درس نواصب الفعل المضارع نحتاج ان نجعل درسا لمراجعة النواصب. ونتمرن على اعراب آيات تضمنت على النواصب - 00:00:30

اشتملت على ادوات النصب النواصب. اه اذا تقرر هذا ربما يكون هذا الدرس يوم غد واضح. فيوم غد يكون مراجعة للنواصب اذا اليوم يوم غد يكون مراجعا للنواصب. فهنا وصلنا الى قوله رحمه الله تعالى والجواب. قال - 00:01:00 علامة حسن بن علي الكفراوي المتوفى في سنة الف ومائتين واثنين من الهجرة. قال والجواب قال والجواب الواو حرف عطف. الجواب معطوف على ان والمعطوف على المرفوع مرفوع كوع قال بالفاء جار ومجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة. والواو الواو حرف عطف - 00:01:20

الواو معطوف على الفاء. تمام؟ والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة قال وفي العبارة قلب انتبه معي. وفي العبارة قلب والاصل والفاء والواو في الجواب اريد ان اسألکم ما هو الناصب؟ هل الناصب هو الجواب او الناصب هو الفاء والواو اذا وقعت في الجواب - 00:01:53

ما هو الناصب؟ ما هي ذات النصب؟ اداة النصب هو الجواب او اداة النصب هي الفاء والواو اذا وقعت الجواب طيب اقرأ عبارة المثل اقرأ عبارة المتن شوف ايش قال في المتن قال فالنواصب عشرة وهي ان - 00:02:26 ولن واذا وكى ولام كي ولام الجحود وحتى. قال والجواب. هل الناصب هو الجواب او الناصب هو الفاء والواو الواقعة في الجواب الجواب الثاني ليس الناصب هو الجواب الناصب هو الفاء والواو الواقعة في الجواب. الواو الواقعة في الجواب. ولذلك كان المقتضى عبارة ان يقول ايش؟ ان يقول والفاء والواو - 00:02:46

او اذا وقعت في الجواب هذا مقتضى العبارة. ولذلك الشارح رحمه الله قال وفي العبارة قلب والاصل والفاء والواو في الجواب. اتضح لكم؟ فهمنا هذا؟ ان شاء الله. قال رحمه الله تعالى. بسم الله - 00:03:16

يعني ان من النواصب للمضارع الفاء والواو الواقعتين في الجواب. وسمي هذا الجواب سمي يعني قيل الواقعة في الجواب لان هذا يشبه جواب الشرط. تقول مثلا اقبل الي فاحسن اليك. انظر كأنه فعل شرط وجواب شرط. فالفاء وقعت فيما - 00:03:35 يشبه جواب الشرط. اقبل الي فاحسن فاحسن اليك. فقال هنا يعني ان من النواصل المضارع الفاء الفاء والواو طبعا الفاء بالنصب خبر ان ان من النواصب جر مجرور في محل رفع - 00:04:06

ان الفاء اسم النون. تمام. الفاء اسم ان منصوب. والواو معطوف عليه. يعني ان من النواصل المضارع الفاء والواو الواقعتين في الجواب. لكن النصب ليس ذات الفاء وليست بذات الواو وانما النصب بان مضمرة وجوبا. النصب بان مضمرة وجوبا - 00:04:29

قال والمراد بالفاء الفاء المفيدة للسببية وبالواو الواو المفيدة للمعية. انا قلت لكم ان النصب هنا في الواو والفاء واو يكون بان مضمرة وجوبا. وهنا ان المضمرة تظلم بعد حروف عطف. هنا اريدك ان تنتبه لامر جيد - 00:04:59

امر مهم وهو ان هذه الحروف الفاء فاء السببية وواو معية واو هي حروف عطف. ولذلك عندما تعرب عندما تعرب لا تغفل انك اذكروا المعطوف عليه. واضح؟ هي وان كانت - [00:05:27](#)

تنصب بان مضمرة الا انها في الاصل حروف عطف. فكونها تنصب بان مظمر وجوبا هذا لا يخرجها عن كونها حروف عطف. كما قلت لكم في حتى فيما سبق. حتى واللام ونحوهما. قلت لكم ان هذه حروف جر - [00:05:49](#)

فكونها تنصب الفعل بان نظمر وجوبا هذا لا يخرجها عن كونها حروف جر. ولذلك عندما تعرب تعرب ثم تقول هو المصدر المؤول من الفعل الذي بعد ان في محل جر بحرف جر. وهنا ستقول والمصدر المؤول بعد فاء السببية - [00:06:09](#)

بعد واو المعية بعد او مثلا معطوف على كذا وكذا تمام معطوفا على كذا وكذا وهذه نقطة نقطة مهمة هو في الحقيقة لم يشير اليها صراحة بوضوح جلي في اثناء الاعراب. لكن اشار اليها باختصار في اخر - [00:06:29](#)

البحث وسنذكر هذا ان شاء الله في محله. هنا قال فاء السببية. لاحظ معي فاء السببية بآرك الله فيكم تختلف عن لام التعليل فاء السببية يكون ما قبلها سبب يكون ما قبلها سببا لما بعدها - [00:06:49](#)

لام التعليل يكون ما بعدها سببا لما قبلها. مرة اخرى. نكتب هذا حتى نضرب له مثالا ترون السبورة جيدا نقول مثلا هنا اقبل فاء احسن اليك. واقول مثلا جئت لاتعلم - [00:07:10](#)

اقبل فاحسن اليك هذه فاء السببية ما هو السبب؟ سبب الاحسان؟ ما هو سبب الاحسان؟ الاقبال. صح. اذا هذا السبب. هذا السبب جئت لاتعلم ما هو سبب المجيء؟ التعليل صح؟ هذا السبب. اذا ما الفرق بين - [00:07:48](#)

لام التعليل وفاء السببية الفرق ان في فاء السببية السبب يكون ما قبل الفاء في لام التعليل السبب يكون ما ما بعد اللام. واضح ولا لا؟ نحن درسنا اللام التعليل. وقلنا ان لام التعليل - [00:08:17](#)

ينصب الفعل بعدها بان مضمرة جوازا. اما فاء السببية فينصب الفعل بعدها بان مضمرة وجوبا تمام انظر ماذا قال. قال والمراد بالفاء الفاء المفيدة للسببية. اكرر لكم الفاء تفيد السببية هذا لا يخرجها عن كونها حرف عطف. فهي حرف عطف - [00:08:35](#)

ويقيد السببية وهنا لما قال فاسا بي حتى تفهم انه قد توجد فاء العطف لكن ليست فاء السببية. مثلا في القرآن الكريم الله عز وجل اه اه ولا يؤذن لهم ولا يؤذن لهم فيعتذرون. لاحظ معي فيعتذرون الفاء هنا - [00:09:02](#)

فاو العطف حرف عطف لكنها ليست ايش ليست سببية وبالتالي الفعل بعدها لا ينصب. واضح يعني باختصار بعبارة اخرى اقول فاء العاطفة قد تكون سببية وقد لا تكون. لكن فاء السببية هذه جزء من العاطفة. واضح - [00:09:27](#)

ان شاء الله قال رحمه الله والمراد بالفاء الفاء المفيدة للسببية وبالواو الواو المفيدة للمعية الواو المفيدة للمعية. معنى المعية اي الاقتران. يحصل هذا مع هذا واضح يعني مثلا لو قلت لكم - [00:09:49](#)

اه جملة من من واقع حياتنا لا تذاكر وتنظر في الفيسبوك يعني ما ينفع انت وقت المذاكرة والفيسبوك مفتوح صح ولا لا؟ ما ينفع هذا يعمل تعليق هذا يعمل لايك هذا يعمل مشاركة وانت - [00:10:13](#)

سينشغل ذهنك بدلا من المذاكرة بماذا؟ بالنظر في الفيسبوك. ماذا قلت؟ لا تذاكر وتنظر انظر وتنظر في الفيسبوك. صح؟ لا تذاكر وتنظر في الفيسبوك. النهي عن ماذا النهي عن ان يكون النظر في الفيسبوك مقارنا - [00:10:32](#)

للمذاكرة. ليس النهي هنا عن النظر في الفيسبوك واضح؟ وليس النهي هنا عن المذاكرة. وانما النهي عن كونها معا فهم ولا لا؟ هذه واو معية اذا واو المعية يكون هذا الامر مع ذلك الامر. تمام؟ فقال هنا - [00:10:57](#)

وبالواو الواو مفيدة للمعية. والمراد بالجواب الجواب بعد واحد من التسعة التي جمعها بعضهم في قوله بسم الله مر وادعو وانها وسل واعرض لحظهم تمن وارجو كذلك النفي قد كمل. مر واحد - [00:11:19](#)

تين وادعو ثلاثة وانها اربعة وسل والمراد بقوله وسل الاستفهام. اربع خمسة واعرض ستة التحظيظ سبعة التمني ثمانية الترجي. تسعة النفي. تسعة اشياء مر وادعو وانها وسل واعرض لحظها تمنى وارجو كذلك النفي قد كمل - [00:11:46](#)

قال رحمه الله. الان سيدكر لك امثلة لهذا. قال فمثال جواب الامر اقبل فاحسن اليك انظر ما معنى الجملة معنى الجملة ان اقبالك ان

اقبالك سبب في احسان اليك. ان اقبالك سبب في احسانه اليك - [00:12:20](#)

اقبل فاحسن اليك الجملة الثانية اقبل واحسن اليك ما معنى هذه الجملة؟ اي ان اقبالك سيقترن به احسان اليك سيقترن به سيكون معه احساني اليك. هنا واو المعية والاولى ايش؟ السببية. قالوا اعرابهم - [00:12:52](#)

اقبل فعل امر. والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت فاحسن الفاء فاء السببية واحسن فعل مضارع منصوب بان مضمره وجوبا بعد فاء السببية تمام وعلامة نصمه الفتحة الظاهرة تمام الى هنا واضح - [00:13:17](#)

قال وان قلت واحسن كانت الواو كانت الواو واو المعية. واحسن فعل مضارع منصوب بان مظهر وجوبا بعد واو المعية والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا واليك الى حرف جر والكاف مجرور باناء. قال واليك - [00:13:53](#)

جاره مجرور متعلق باحسن. هذا الاعراب واضح نريد ان نزيد شيئا. انظر ماذا قال في المثال الاول. اقبل فاحسن اليك. اقبل فعل امر. والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت الفاء فاء السببية وهي ايضا حرف عطف. احسن فعل مضارع منصوب بماذا - [00:14:16](#)

ليس بالفاء منصوب بان مضمره وجوبا تمام اليك جار مجرور. طيب منصوب بان مزارم وجوبا. طيب هذا المصدر المؤول الان وهو الفعل الذي الذي دخلت عليه ان معطوف على ماذا؟ معطوف على مصدر متوهم. تقدير الكلام ليكن منك اقبال - [00:14:42](#)

فاحسان مني. فهمتم ولا لا؟ اكتب لكم هذا. ساكتب لكم هذا المثال فقط. بعد ذلك غير يقاس عليه اقبل فاحسن اليك قلنا هذا اعرابه فعل امر وفاعل مستتر الفاء باء السببية. حرف عطف - [00:15:07](#)

احسن ها احسن فعل مضارع منصوب بماذا؟ ان مضمره وجوبا جيد؟ طيب والفاعل مستتر تقديره فاحسن ما تقديره؟ انا. تقديره انا تمام؟ اليك هذا جار ومجرور صح؟ ثم تقول هنا - [00:15:55](#)

هذا مهم والمصدر المؤول من الفعل بعد ان المضمره والمصدر المؤول من الفعل بعد ان مضمره ايوه في ها معطوف معطوف على مصدر متوهم متوهم تقدره ما معنى متوهم؟ يعني مقدر تقدره انت لان انت قلت ان الفاء هذه حرف عطف - [00:16:45](#)

يسأل سائل اذا كانت الفاء حرف عطف اين المعطوف عليه المعطوف عليه مصدر مقدر متوهم تأتي به انت تمام معطوف على مصدر متوهم تقديره كالتالي. وهذا التقدير في غالب الامثلة يكون. تقديره دية - [00:17:28](#)

كنت ليكن منك اقبال ها هكذا شف يكن منك اقبال باء احسان فاحسان مني واضح تقدير الكلام هذا الذي في الجملة ايش؟ هذا هذا في الجملة تمام؟ ثم هذا انت قدرته. من اين قدره؟ تأخذه من الجملة - [00:17:50](#)

لكن في الغالب يكون متعلق بكافة او يكون او نحو ذلك. تمام؟ ليكن منك اقبال هذا المصدر الاول الذي هو ايش عليه وهذا المصدر الثاني الذي هو ايش المعطوف هذا مقتضى قولك ان الفحرف عطف والا كيف تكون حرف عطف - [00:18:20](#)

بدون عطف. فهمتم ولا لا؟ لما تكون حرف عطف لابد ان تبين ايش المعطوف والمعطوف عليه تمام؟ ربما هذه المعلومة تكون جديدة بالنسبة لكم لم تدرس من قبل. وهو اشار اليها هنا. اشار اليها هنا. طيب - [00:18:48](#)

قال رحمه الله تعالى طبعاً هذا الان مثال لايش؟ مثال لفاء السببية بعد الامر. اقبل فاحسن اليك مثال لفاء السببية بعد الامر. قال ومثال جواب الدعاء والدعاء هو في الاصل امر - [00:19:07](#)

لكن تأدبا مع الله عز وجل لا يقال له امر لان العبد لا يأمر ربه. فاذا كان من ادنى لا على يقال له دعاء واذا كان من اعلى لادنى يقال له امر. فقال هنا بسم الله - [00:19:33](#)

ومثال جواب الدعاء ربي وفقني فاعمل صالحا ربي وفقني فاعمل صالحا. قال واعرابه ربي منادى يمكن ان تكتب بعدين انتبه معي في الكتاب ربي منادى حذف منه ياء النداء. يعني الاصل ايش؟ الاصل ياء - [00:19:52](#)

ربي ان اصله هكذا. الاصل هكذا. يا ربي هذه ياء النداء محذوفة وهذه الياء ايضا محذوفة كما سيشير بعد قليل قال واعرابه ربي منادى حذف منه ياء النداء وهو منصوب بفتحة مقدرة على - [00:20:23](#)

قبل ياء المتكلم المحذوف تخفيفا. انتبه معي. قال وهو منصوب المنادى المنادى منصوب. تمام؟ منصوب بماذا؟ قال منصوب بفتحة مقدرة اين الفتحة هذه المقدرة قال مقدرة على ما قبل ياء المتكلم. الاصل - [00:20:53](#)

الاصل ان الفتحة هنا الاصل ان الفتحة هنا فوق الباء. هم. هم. هكذا الاصل ان الفتحة فوق الباء. هذا الاصل لكن بسبب وجود الياء هنا ناسب ان تكسر الباء فلما ناسب ان تكسر الباء كسرت الباء واصبحت هذه الفتحة مقدرة. طب اين - [00:21:17](#)

ذهبت هذه الياء هذه الياء ايضا حذفت تخفيفا. اذا حذفت الياء الاولى التي هي ياء النداء وحذفت الياء الثانية التي هي جاء الظمير تخفيفا. واضح؟ والاصل ان المنادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة - [00:21:47](#)

لكن هذه الفتحة بسبب الياء واضح لم تظهر وانما قدرت جيد؟ انظر ماذا؟ قال هنا وهذا هذا تفهمونه وتحفظوه لانه دائما يتكرر فيه يا ربي ربي دائما يتكرر تمام هذا العراب مهم - [00:22:05](#)

قال هنا وهو منصوب بفتحة وهو الضمير في قوله وهو يعود على ماذا وهو من هذا؟ وهو. المنادى المنادى وهو اي منادى منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم. منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل الياء. يعني على الباء - [00:22:26](#)

تمام على ما قبل يا المتكلم اين يا ايها المتكلم؟ موجودة. انظر في المثال ربي هل موجودة ليها او غير موجودة؟ غير موجودة. قال المحذوفة تخفيفا اي ان ياء المتكلم هذه حذفت تخفيفا - [00:22:50](#)

جيد وبقي الكسرة على الباء التي التي قدرت الفتحة لاجلها. تمام؟ قال رحمه الله وهو منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل. ياء المتكلم المحذوفة تخفيفا منع من ظهورها اي من ظهورها اي من ظهورها - [00:23:04](#)

منع من ظهورها من ظهورها ماذا؟ الفتحة. فالظمير في قوله من ظهورها يعود على الفتحة. منع من ظهور الفتحة اشتغال محلي بحركة مناسبة. والحركة المناسبة هنا هي الياء. تمام؟ قال ربي مضاف - [00:23:26](#)

وياء المتكلم المحذوفة لاجل التخفيف مضاف اليه. يا المتكلم المحذوفة لاجل التخفيف مضاف اليه مبني على السكون في محل جر. لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراض هذا اعراب ايش؟ ربي. هذا اعراب ربي. اذا لو اردت ان اعيد العراب ماذا ساقول؟ ساقول ربي منادى - [00:23:46](#)

حذف حرف النداء منه. ربي منادى منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل الياء المحذوفة تخفيفا منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة تناسب الياء. وهو مضاف والياء ظمير متصل - [00:24:16](#)

وهو مضاف ولي ضمير متصل مبني على السكون الياء المحذوفة طبعا. تمام؟ في محل جر مضاف اليه. تمام؟ قال رحمه الله وفق وفق معرب وفق قال فعل الدعاء يقال له فعل دعاء تأدبا. مبني على السكون. وفق - [00:24:43](#)

تمام فعل دعاء مبني على السكون. وهو فعل امر عندكم هذه العبارة وهو فعل امر موجودة في كل النسخ. كل النسخ ما شاء الله. انا هذه العبارة اذا ساقرا لكم تقريبا سطر كامل - [00:25:12](#)

غير موجود في نسخته سقافة قال فعل دعاء مبني على السكون وهو فعل امر من قوله وهو هذا غير موجود في النسختين. وهو فعل امر ولكن سمي دعاء تأدبا والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت - [00:25:28](#)

والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون. الى هنا كل هذا غير موجود في النسختين. موجود عندكم في نسخكم جيد. هذا ممتاز لكن هذا كله غير موجود في نسختي - [00:25:49](#)

اعيده مرة اخرى قال وفق فعل دعاء مبني على السكون وهو فعل امر ولكن سمي دعاء تأدبا تأدبا مع من؟ مع المولى عز وجل. لان المخلوق لا يأمر خالقه. لا يليق ان يقال انه - [00:26:04](#)

فعلوا امر والفاعل مستتر وجوبا. تمام؟ تقديره انت والنون وفقني ني. النون نون الوقاية الاخوة الذين يحضرون معنا درس الالفية ان شاء الله في الاسبوع القادم سندرس دون الوقاية واحكام نون الوقاية. قال والنون للوقاية - [00:26:23](#)

والياء مفعول به مبني على السكون. تمام؟ في محل نصب. وفقني الياء. ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به. نعم. قال اعمل الفاء فاء السببية واعمل فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فاء السببية - [00:26:43](#)

والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا. تمام. فاعمل انا. تمام؟ صالحا مفعول به منصوب طيب لو اردت ان تقدر ايش بتقول؟ والمصدر المؤول بعد ان المضمرة وجوبا ايش على مصدر متوهم. تقدير الكلام ربي ليكن منك ليكن منك توفيقا - [00:27:10](#)

ليكن منك توفيقا لي تمام. ايش في اعمال سالحة ونحو ذلك. تمام؟ ايوة. قال رحمه الله تعالى وان قلت واعمل اي ربي وفقني رب يوفقني واعمل سالحا. كانت الواو واو والمعية. واعمل فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوب - [00:27:40](#) بعد واو المعية. اذا اخذنا مثال الامر واخذنا مثال الدعاء. تمام؟ قال في البيت مر وادعو الان وانها الان النهي. قالوا مثال جواب النهي قوله تعالى ولا تطغوا فيه فيحل عليكم غضبي. الاية من اولها حتى يظهر لنا المعنى بشكل اوضح - [00:28:10](#) قال الله سبحانه وتعالى كلوا من طيبات ما رزقناكم. يخاطب بني اسرائيل كلوا من طيبات ما رزقناكم. ولا تطغوا فيه فيحل عليكم غضبي. انظر معي. كلوا من طيبات ما رزقناكم - [00:28:40](#) ولا تطغوا فيه. الضمير في قوله فيه يعود على ماذا؟ على على ما رزقناكم. يعني لا تطغوا فيما رزقناكم كيف يكون الطغيان فيما رزقك الله؟ يكون الطغيان فيما رزقك الله - [00:28:59](#) لا تؤدي شكره اذا رزقك الله عز وجل برزق ولم تؤدي شكره فهذا طغيان فيما رزقك الله. واضح فقال الله عز وجل يخاطب بني اسرائيل كلوا من طيبات ما رزقناكم ولا تطغوا فيه. طيب لو حصل طغيان ماذا يحصل - [00:29:19](#) قال فيحل عليكم غضبي. المعنى ان الطغيان فيما رزقناكم سبب في ان يحل عليهم غضبي طغيانكم فيما رزقناكم سبب في غضبي عليكم انظر غضبي مصدر معطوف على ايش؟ طغيانكم طغيانكم فيما رزقناكم سبب في غضبي عليكم. فهم ولا لا؟ هذا - [00:29:42](#) قال هنا واعرابه الواو عاطفة اي ولا تطغوا. الواو عاطفة. ولا ناهية اداة جزم. حرف جزم. تطغوا فعل مضارع مجزوم بلاء الناهية وعلامة جزمه حذف النون لانه من الافعال الخمسة - [00:30:11](#) واضح قال هنا والواو فاعل. الواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل قال فيه جار ابن مجرور متعلق بتطغو فيحل الفاء فاء السببية ويحل فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فاء السببية - [00:30:36](#) عليكم جار ومجرور متعلق يحل وغضبي فاعل يحل. مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء متكلم. منع من ظهورها اشتغال بحركة مناسبة. وغضب غضب مضاف. تمام؟ وياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر. وان قلت اي في غير القرآن. ولا تطغوا - [00:31:02](#) ويحل عليهم غضبي بالواو. سيكون هنا حلول الغضب مقارن للطغيان. صح؟ فقال وان قلت ويحل في غير القرآن. طبعا القرآن بالفاء لكن في غير القرآن. كانت الواو واو معية ويحل في - [00:31:38](#) فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا. بعد واو معية. ومثال جواب السؤال. اخذنا ايش الان امر والدعاء والنهي قال وسل ما معنى وسل؟ استفهام. تمام؟ قال ومثال جواب السؤال وهو الاستفهام نحو هل زيد في الدار - [00:31:58](#) هل زيد في الدار فاذهب اليه قال واعرابه هل حرف استفهام وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره وفي الدار جار مجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر مبتدأ - [00:32:23](#) فاذهب الفاء فاء السببية اذهب فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا. واليه جار ومجرور متعلق ايش؟ متعلق باذهب في القرآن الكريم مثال لهذا من القرآن الكريم قال الله سبحانه وتعالى من ذا الذي يقرض من ذا الذي يقرض الله قرضا - [00:32:49](#) فيضاعف فيضاعف فيضاعفه له. شف السؤال استفهام. من ذا الذي يقرض من ذا الذي يقرض الله ارضا حسنا فيضاعفه له ها؟ من ذا الذي من استفهامية؟ من ذا الذي الذي اسمه اصول المبتدأ؟ يقرض الله قرضا - [00:33:20](#) الذي في محل ايش؟ في محل رفع ايش؟ من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا في محل رفع خبر صح؟ من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه؟ تقدير الكلام من منكم - [00:33:49](#) يكون منه قرض حسن فمضاعفة مني. قرض مصدره. مضاعفة مصدر. تمام؟ فقال رحمه الله تعالى ان قلت واذهب اليه كانت الواو واو المعية واذهب فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية - [00:34:09](#) هذا الاستفهام. مر وادعو وانهي وسلب واعرظ الان العرض قالوا مثال جواب العرض والعرض هو الطلب بلين ورفق ان تقول الا تنزل

عندنا فتصيب خيرا الا تنزل بلطف برفق هذا الطلب يصلح في طلب الابن - [00:34:37](#)

من الاب في طلب الولد من ابيه الولد لا يقول لابييه مثلا افعل لي كذا وانما يقول الا تفعل لي كذا ولذلك النبي صلى الله عليه وسلم وهو سيد العالمين خلقا وخلقا كان من ادبه مع اصحابه رضي الله عنهم مع انهم هم - [00:35:11](#)
دونه في المرتبة وهو سيد هذه الامة بل سيد الخلق جميعا. كثيرا ما يستعمل كلمة الاء. الا ادلكم الا ادلكم على خير اعمالكم؟ الا ادلكم على مال فعلتموه تحاببتم؟ الا - [00:35:36](#)

قلق قلق وانظر الى ادب الخليل ابراهيم عليه الصلاة والسلام مع الملائكة قال لهم الا تأكلون. لم يقل لهم كلوا واضح؟ قال الا تأكلون. هذا ايش يسمى؟ يسمى عرظ. طلب برفق ولين - [00:35:56](#)
ففرق بين ان يصدر فعل امر وان يصدر الفعل مصدرا بالا. التي تدل على الرفق واللين فخطاب الادنى مع الاعلى ينبغي ان يكون فيه الا. خطاب الولد مع الوالدين. خطاب التلميذ - [00:36:13](#)

مع الاستاذ واضح؟ خطاب العبد مع السيد. وقس على هذا. خطاب صاحب البيت مع الضيف يقول له الا تأكل؟ الا تستريح بهذا؟ ليس امر استرح. واضح؟ قل بصيغة الامر تمام؟ فقال هنا ومثال جواب العرض وهو الطلب بدين ورفق الا تنزل عندنا فتصيب خيرا - [00:36:32](#)

مثلا الا تحظر الدرس الا تحضر الدرس باء تنال علما. تمام قال هنا واعرابه الا تحضروا الدرس هكذا؟ الا تحضروا الدرس فتنالوا علما. تمام الا تحضروا الدرس فتنالوا علما. قال واعراب الا - [00:37:01](#)
اداة عرض لو كان قال حرف عرض لكان اولى الا حرف؟ شف كلمة اداة متى تستعمل كلمة اداة تستعمل اذا كان الانسان لا يدري هل هذه حرف او اسم او فعل يقول اداة - [00:37:25](#)

واضح لان كلمة اداة تشمل الثلاثة. بعض الاحيان طالب العلم ها اذا كان غير متأكد هل هذا حرف ولا اسم ولا فعل يقول ايش؟ يقول اداة. وهذي عبارة غير دقيقة. التدقيق ان يميز. يقول هذا حرف - [00:37:45](#)
حرف كذا اسم اسمه زمان اسم استفهام حرف استفهام واضح؟ يقول هذا فعل يعني مثلا يأتي الى خلاء وعدا وحاشا. خلا وعدا وحاشا قد تكون حرفا وقد تكون فعلا فاذا سبقت بماء كانت فعلا فهو غير متأكد متردد يقول آآ مثلا ايش؟ اداة استثناء خلاص نخرج منهم تمام - [00:38:05](#)

هنا المحقق جزاه الله خيرا قال عندي التعبير بالاداة لا يعد اعرابا دقيقا. والاصوب نوع الكلمة واعرابها تبعا لذلك اي تبعا لنوعها. اذا كانت اسما او فعلا او او حرفا. تمام؟ فقال هنا واعرابه ان - [00:38:31](#)
اداة عرض وتنزل فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة. والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت. وعند ظرف منصوب على الظرفية متعلق بتنزيل وعند مضاف وما مضاف اليه مبني على السكون في محل جر. تمام؟ في محل جر - [00:38:53](#)

بالمضاف تمام؟ قال فتصيب الفاء فاء السببية وتصيب فعل مضارع منصوب بان مظهر وجوبا بعد فاء السببية. والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت وخيرا مفعول به منصوب الا تنزل عندنا فتصيب خيرا - [00:39:19](#)
قال وان قلت وتصيب يعني الا تنزل عندنا وتصيب خيرا. كانت الواو وكانت الواو واو المعية وتصيب فعل مضارع منصوب بان مظهر وجوبا بعد واو المعية قال ومثال جواب التحظيظ والتحظيظ هو الطلب بحث وازعاج. يعني مثلا طالب من شأنه الكسل عن طلب العلم - [00:39:42](#)

متكاسل فهذا هل يناسبه العرض او يناسبه التحظيظ؟ ها يناسبه التحظيظ يحتاج الى طلب بازعاج ما يناسبه ارض تمام فقال هنا نحو هلا اكرمت زيدا فيشكره تمام هل ذاكرت دروسك فتنجح. تمام؟ قال واعرابه هلا حرف تحظير. شف هنا قال حرف - [00:40:10](#)
افضل من التعبير باداة واكرمت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب. فيشكر الفاء فاء السببية ويشكر فعل مضارع منصوب بان مظهر وجوبا بعد هاي السببية والفاعل مستتر جوازا تقديره هو. وان قلت ويشكر كانت الواو والمعين - [00:40:41](#)

ويشكر فعل مضارع منصوب بان مظهر وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب التمني ما هو التمني؟ قال وهو طلب ما لا طمع فيه.

يعني ما لا يحصل. مستحيل الحصول او طلبوا ما حوا - 00:41:05

ما فيه عسر اي ما في حصوله عسر اي ما في حصوله عسر. نحو ليت لي مالا فاتصدق منه ها هذا هذا هل هو مثال لما لا طمع فيه او لما في حصوله عسر؟ بما في - 00:41:26

الزول يعسر يمكن ان يكون له مال. يموت شخص من قرابته مثلا وهو غني فيكون هذا وارثا له. يحصل على هبة مثلا واضح؟ ممكن. لكن لو قال مثلا آآ اتى بامر مستحيل. واضح؟ مستحيل الوقوع. نقول هذا - 00:41:46

ليت سيأتي هذا في النعم. مثلا يقول ليت الشباب يعود يوما ها. ليت الشباب يعود يوما هذا مستحيل. لا فيه واضح؟ قال نحو ليتني مالا فاتصدق فاتصدق منه. قال واعراب ليت حرف تمن ونصب - 00:42:06

ينصب الاسم ويرفع الخبر ليت لي لي جار مجرور في محل ماذا؟ جار مجرور في محل ماذا؟ ليت لي مالا لي هذا في محلي ها رفع خبر ليت في محل رفع خبر ليت ليت ماذا تفعل - 00:42:26

تنصب الاول وهو اسمها وترفع الثاني وهو خبرها. هنا تقدم الخبر. فقال ليت حرف تمن ينصب الاسم ويرفع الخبر اللام حرف جر والياء ظمير مبني على السكون في محل جر. والجار - 00:42:47

متعلق بمحذوف في محل رفع خبر ليت مقدم شف مالا اسمها اسم ليت مؤخر منصوب بالفتحة الظاهرة. فاتصدق الفاء فاء السببية. اتصدق فعل مضارع منصوب بان مظهر وجوبا بعد فاء السببية - 00:43:07

والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا. فاتصدق منه. قال ومنه جار مجرور متعلق باتصدق. اتصدق منه قال وان قلت واتصدق بالواو كانت الواو واو معية واتصدق فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو المعينة - 00:43:29

ومثال الترجي وهو طلب الامر المحبوب طلب الامر المحبوب. نحو لعلي اراجع الشيخ فيفهمني المسألة فيفهمني المسألة لعلي اراجع الشيخ فيفهم فيفهمني المسألة تمام؟ لعلي اراجع الشيخ. الشيخ هو من بلغ رتبة الفضل. وان كان شابا. هذا يسمى شيخ - 00:43:56

الشيخ عرفا من بلغ رتبة اهل الفضل. اصحاب الفضل اصحاب العلم. من بلغ رتبة الفضل رتبة اهل الفضل وان كان وان كان شابا وان كان صغيرا يعني. تمام؟ فليس الشيخ في عرف اهل العلم ليس الشيخ هو - 00:44:27

من شاب شعره تمام؟ وان كان في عرفي ربما الناس في المجتمع ان الشيخ هو من كبر في السن لكن في عرف اهل العلم الشيخ من بلغ رتبة اهل الفضل والعلم وان كان وان كان صغيرا. وان كان صغيرا. نعم. قال - 00:44:47

رحمه الله ومثال جواب الترجي وهو طلب الامر المحبوب قوله لعلي اراجع الشيخ فيفهمني المسألة لعل هذه من الاخوات ان ايضا تنصب الاول وترفع الثاني. قال واعرابه لعل حرف تلج ونصب. ينصب الاسم - 00:45:06

ارفعوا الخبر والياء اسمها مبني على السكون في محل نصب اراجع اراجع فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا. والشيخ خاء مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة. والجملة من الفعل - 00:45:26

والفاعل في محل رفع خبر خبر لعل فيفهمني الفاء فاء السببية ويفهم فعل مضارع منصوب بان مظهر وجوبا بعد فاء السببية. والفاعل الستر نجوبا تقديره هو يعود على الشيخ والنون للوقاية. والياء مفعول به مبني على السكون في محل - 00:45:49

والمسألة مفعول به ثان منصوب بالفتحة الظاهرة. لان يفهم يفهم هذا ينصب مفعولين تمام يفهم فيفهمني هذا المفعول الاول المسألة مفعول ثاني. قال رحمه الله وان قلت ويفهمني كانت الواو واو المعية. ويفهم فعل مضارع منصوب بان مظهر وجوبا بعد واو المعينة - 00:46:14

ثم قال ومثال جواب النفي قوله تعالى لا يقضى عليهم فيموتوا بسم الله اين النهي اين النهي؟ لا يقضى اين النفي؟ لا يقضى. تمام. قال ومثال جواب النفي قوله تعالى لا يقضى - 00:46:44

فيموتوا وعرابه لا نافية. يقضى فعل مضارع مبني لما لا لما لم تسمى فاعله يعني مبني للمجهول. قال مرفوع بضمة مقدره على الالف مانع من ظهورها التعذر وعليهم جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل يقضى. والميم علامة الجمع. فيموت - 00:47:07

فاء السببية. يموت فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فاء السببية. وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل. وان قلت

ويموتوا في غير القرآن طبعاً كانت الواو واو المعية ويموت فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو معية هذه تسعة -

[00:47:37](#)

تسعة احوال اذا جاءت بعدها فاء السببية او واو معية فان الفعل ينصب بان مضمرة وجوبا. قال فالجواب في هذه الامثلة التسعة

منصوب بان مظم وجوبا بعد الفاء او الواو - [00:48:05](#)

انتهينا. بقي ايش من الادوات؟ ادوات النصب من احرف النصب بقي او صح؟ فقال هنا واو الواو حرف عطف واو معطوف على ان

مبني على السكون في محل رفع. يعني ان من النواصب للمضارع او لكن بان - [00:48:21](#)

مضمرة وجوبا بعدها. ولاحظ معي ان او هذه حرف عطف. تمام؟ ولذلك لا بد ان يكون المصدر الذي اول بعد ان معطوف على مصدر

متوهم. نفس الكلام السابق الذي قلناه وقلت لك في اخر البحث سيشير الشارح الى هذا. قال ويشترط في النصب بها - [00:48:44](#)

اي بالنصب باو ويشترط في النصب بها اي باو ان تكون بمعنى الا ان تكون ان الا اذا كان ما بعدها ينقضي دفعة واحدة او بمعنى الى

كان ما بعدها ينقضي شيئاً فشيئاً. شف هنا الشارح رحمه الله عبر بقوله اذا - [00:49:07](#)

فكان ما بعدها اي ما بعد ايش ما بعده او في بعض الشروح الاخرى عبروا فقالوا اذا كان ما قبلها اي ما قبل او واضح اقول لك هذا

حتى اذا قرأت في شروح اخرى لا تستشكل - [00:49:33](#)

فان غيره عبر بقوله اذا كان ما قبلها ينقضي شيئاً فشيئاً وكذلك قال او بمعنى اذا كان ما بعدها غيره عبر فقال اذا كان ما قبلها. وذكر

هذا آآ الحامدي رحمه الله تعالى - [00:49:56](#)

الحاشية. تمام؟ نعم. والتعبير موجود يعني سواء قبلها او بعدها. يعني هنا عبر بعدها وغيره عبر قبلها فمثال الاولى ايش معنى مثال

الاولى؟ اي مثال او التي بمعنى اللاء قولك لاقتلن الكافر - [00:50:14](#)

او يسلمها ليقتلن الكافر او يسلمها. طبعاً الكافر هنا محمول على الكافر الحربي. لان غير الحرب لا يجوز قتله. من قتل معاهدا لم يرح

رائحة الجنة كما قال نبينا عليه الصلاة والسلام. قال لاقتلن الكافر - [00:50:38](#)

او يسلمها. لاحظ معي الان هنا يقول لك ان او بمعنى ايش؟ او بمعنى ايش؟ وهذا لما تكون بمعنى الا قاضي دفعة واحدة ما الذي

ينقضي دفعة واحدة؟ ما قبلها او او ما بعدها؟ لو قلت يسلم - [00:51:00](#)

فالاسلام يقع دفعة واحدة صح؟ اذا اتى بالشهادتين وقع الاسلام واذا قلت ما قبلها ينقضي دفعة واحدة القتل ايضاً يقع دفعة واحدة. لا

يكون شيئاً فشيئاً. صح؟ اذا المثال على المعنى الاول وعلى المعنى الثاني على الضابط الاول وعلى الضابط الثاني. قال واعرابه اللام

موطأة - [00:51:20](#)

للقسم ما معنى موطأة للقسم؟ هذي قد درسناها من قبل. وقلنا اللام الموطئة للقسم هي اللام التي تدخل على حرف شرط. صح

مسبق بماذا؟ مسبق بقسم ملفوظ او مقدر. مسبق بقسم ملفوظ او مقدم. قال - [00:51:46](#)

لاقتلن اللام موطئة للقسم واقتلن فعل مضارع مبني على الفتح. لماذا؟ لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل رفع والفاعل مستتر

وجوبا تقديره انا لاقتلن انا. تمام والنون للتوكيد والكافر مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة. واو حرف عطف - [00:52:06](#)

ويسلم فعل مضارع منصوب بان مضمرة بعد الواو والفاعل مستتر جوازا او يسلم هو. تمام؟ يعود على الكافر والمعنى لاقتلن الكافر الا

ان يسلم. شف اذا قدرت هنا هنا ملاحظة مهمة. اذا قدرت او بالا - [00:52:36](#)

فان تكون ظاهرة. نحن قلنا ان او هذه اما ان تكون بمعنى ايش؟ الا ان او ها الى ان اذا كانت بمعنى الا ان او الى ان ان لابد ان تظهر -

[00:53:04](#)

لكن مع او ان تكون مضمار وجوبا. فهمتم ولا لا؟ فانظر ماذا قال؟ لاقتلن الكافر الا ان يسلم قال والاسلام يحصل دفعة واحدة. ها هذا

بناء على ايش؟ على الضابط الذي وضعه. ان ما بعدها - [00:53:22](#)

ما بعد او يقع دفعة واحدة. طيب ولو قلنا على ضابط غيره ان ما قبلها ينقضي دفعة واحدة ايش؟ ماذا سنقول ان ما قبله ينقضي

دفعة واحدة ماذا سنقول؟ سنقول ان القتل ينقضي دفعة واحدة. صح ولا لا؟ يمكن - [00:53:44](#)

استعمل ميكروفون حتى لا يتعب الصوت. بسم الله نعم نعم شكرا. قال رحمه الله تعالى قال والاسلام يحصل دفعة واحدة فلذلك كانت او هنا بمعنى ايه؟ بمعنى ان. قال المثال الثانية ما الثانية؟ ان تكون او بمعنى الى الى ان. قال النحو للزم - [00:54:04](#) زمك او تقضييني حقي. ما معنى للزمك؟ يعني سابقى معك لا افارقك الى متى؟ الى ان تقضييني حقي. الى ان تعطيني حقي. فمعنى للزمك اي انني لا افارق الى شف الى تقدير او بمعنى ايش؟ بمعنى اله. الى ان تقضييني حقي. قال ومثال - [00:55:44](#) قولك للزمك او تقضييني حقي واعرابه اللام موطئة للقسم. الزمن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل رفعه. والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا. تمام للزمك انا. والنون للتوكيد. والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب. واو - [00:56:14](#)

حب وعطف تقضييني فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد او. والنون للوقاية. والياء مفعول به اول لتقضييني مبني على السكون في محل نصب. وحق مفعول ثان له. اي لتقضييني. منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل. ياء المتكلم - [00:56:44](#) منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة. حقي مناسبة للياء وهي الكسرة. وحرق وياء متكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر. لانه اسم مبني لا يظهر في عراق. ثم - [00:57:14](#) واو في المثالين ها هذا هذا مهم. هذا هو الذي شرحته لكم هنا اولاً. قلت لكم في اخر البحث سينبه عليه. قال واو في المثالين عاطفة لمصدر مقدر على مصدر مقدر. شف - [00:57:34](#)

وهذا ليس خاصا هذا في كل حرف عطف او فاء السببية واو المعية واضح قال واوفي المثالين عاطفة لمصدر مقدر تمام على مصدر مقدر. والتقدير المثال الاول لا يقعن شوف التقدير لا يقعن مني قتل للكافر او اسلام منه - [00:57:54](#) انت ايش قلت في المثال؟ لاقتلن الكافر او يسلمنا لاقتلن هذا في تأويل مصدر ليقعن مني قتل قتل هذا مصدر. للكافر او اسلام هذا مصدر منه. فاسلام معطوف على ايش؟ على قتل. تمام؟ فهو عطف مصدر - [00:58:24](#)

على مصدره. قال واوفي المثالين عاطفة لمصدر مقدر اي متوهم. على مصدر مقدر التقدير في المثال الاول ليقعن مني قتل للكافر او اسلام منه. والتقدير في المثال الثاني ليقعن مني الزام لك اي ملازمة لك. او قضاء منك. فقضاء مصدر معطوف على - [00:58:49](#) الزام ثم قال وحاصل ما ذكره المصنف ان ان تظمر ها ان ان تظمر اي وجوبا بعد ثلاثة من حروف الجر وهي اللام التي للجحود وناتو النار وجوبا وكي التعليمية. وحتى الجارة. هذا بعد حروف الجر ثلاثة. وبعد ثلاثة من حروف - [00:59:19](#) العطف وهي الفاء والواو واو. واما اظمار ان بعد لام التعليل فجوازا واما اظماره هذا من عندي اضافة واما اظمار ان بعد لام التعليل فجوازه. وهذا شرحناه لكم في الدرس الاول - [00:59:49](#)

ان التخطيط على السبورة. واضح؟ نكون بهذا بارك الله فيكم. انتهينا من درس النواصب. غدا سنجري تطبيقات اعرابية على بعض الايات من القرآن الكريم حتى نراجع هذا الدرس ثم بعد ذلك ندخل في الدرس الذي بعده - [01:00:09](#) نكتفي بهذا القدر والله اعلم. وصل اللهم وسلم على سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين. والحمد لله رب العالمين - [01:00:29](#)