

شرح الكفراوي - الدرس (94) - (المفعول به)

لبيب نجيب

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام الاتمان الاكملان على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه الطيبين الطاهرين اما بعد فاسأل الله سبحانه وتعالى ان يمن علينا بالعلم النافع والعمل الصالح. وان يفقهنا في الدين وان يفتح لنا

فتاح العارفين - 00:00:01

وان يرزقنا الاخلاص في الاقوال والاعمال. اللهم امين فيقول المصنف رحمة الله تعالى رحمة واسعة وقد شرع في بيان المنصوبات قال وهو اي المفعول به وهو الاسم المنصوب الذي يقع به الفعل اي يقع عليه الفعل - 00:00:30

نحو ضربت زيدا وركبت الفرس وهو قسمان ظاهر ومظمر الظاهر ما تقدم ذكره والمظمر قسمان متصل ومنفصل فالمتصل اثنى عشر وهي ضربني وظربنا وضربك وضربكم وظربكن وظربكم وظربها وضربيها وضربيهم وضربيهن - 00:00:57

والمنفصل اثنى عشر وهي اي اي اي وایانا وایاك وایاكم وایاكم ان وایاه وایاها وایاهم وایاهم وایاهم قال العلامة حسن بن علي الكفراوي رحمة الله تعالى رحمة واسعة ونفعنا بعلومنه في الدنيا والآخرة باب المفعول به - 00:01:33

قد يسأل سائل لماذا قدم المفعول به على غيره من المنصوبات وجواب ذلك ان النصب في المفعول به جاء لازالة اللتباس بينه وبين الفاعل ولذلك كانت علامة الاعراب في الفاعل - 00:02:01

هي الرفع بالضمة او ما ناب عنها وعلامة الاعراب في المفعول هي الفتحة او ما ناب عن الفتحة واصل الاعراب انما وضع لازلة اللبس فلذلك قدم المفعول على غيره. هذا اولا - 00:02:25

والسبب الثاني في ان مفعول به قدم على غيره ان المفعول به اكثر مفاعيل انتشارا واستعمالا اكثر المفاعيل استعمالا. ولذلك اذا اطلق المفعول فمباشرة ينفتح في الذهن ان المراد به مفعول به - 00:02:45

فلما كان الامر كذلك قدم على غيره من بقية المفاعيل قال هنا باب المفعول به قال باب خبر مبتدأ محنوف او خبر بمبدأ محنوف تقديره هذا باب وتقديره وباب مضاف والمفعول مضاف اليه مجرور - 00:03:05

به جار و مجرور متعلق بالمفعول اي متعلق باسم مفعول مفعول. تمام قال والهاء عائدة على ال لكونها في هذا الترتيب اسماء موصولة هل هناك اسم موصول وليس حرف؟ واضح وصلة اذا كانت اسماء موصولة تكون صفة صريحة - 00:03:31

تسمى الفاعل او اسم المفعول. كما قال الامام ابن مالك رحمة الله تعالى في الالفية وصفة صريحة صلة ال وكونها بمعرف الافعال قال ومر معنا ان الثلاثة انواع اما معرفة وهذه حرف واما زائدة وهذه حرف واما موصولة وهذه اسم وهي التي ذكرها هنا - 00:03:58 قال والمفعول به معناه لغة اي معناه في اللغة من وقع عليه الفعل هذا هو المفعول به. من وقع عليه الفعل سواء كان هذا الفعل حسيا او كان هذا الفعل معنويا - 00:04:24

نحو ضربت زيدا وقع الظرب على زيد اذا زيد مفعول به والظرب حسي و واضح؟ قال ونحو تعلمت المسألة فالتعلم للمسألة وقوع التعلم على المسألة هذا معنوي واضح؟ فقال لك بارك الله فيك ان المفعول - 00:04:42

قد يكون معمولا بفعل حسي او لفعل معنوي قال نحو تعلمت المسألة فان الظرب حسي والتعلم معنوي. والاحظ معنوي في مثال المصنف في المتن. قال النحو ضربت زيدا وزيد زيدا هنا عاقل صح - 00:05:07

وركبت الفرس هنا غير عاقل يشير الى ان المفعول به قد يكون عاقلا وقد يكون غير عاقل واحد و Ashton الشارح الى ان الفعل قد يكون حسي وقد يكون معنوي. ايضا المفعول به قد يأتي بعد - 00:05:31

مثبت وقد يأتي بعد فعل منفي. ومع ذلك هو مفعول به. فتقول اكرمت زيدا زيدا مفعول به. وتقول لم اكرم زيدا زيدا مفعول به اذا المفعول به في هذه الصور كلها مفعول به في اصطلاح النحو - 00:05:53

قال رحمة الله تعالى وفي الصلاح النحات هو ما ذكره بقوله وهو الاسم المنصوب الذي يقع به الفعل. الواو للاستئناف هو ظمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع. الاسم خبر مبتدأ مرفوع. المنصوب نعت - 00:06:15

اسمي ونعت المرفوع مرفوع. الذي اسم موصول نعت ثان للاسم. الاسم المنصوب تمام؟ الذي المنصوب النعت الاول الذي اسم موصول نعت ثاني مبني على السكون في محل رفع يقع فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة به جار و مجرور متعلق بيقع - 00:06:35

معنى على يقع به الفعل اي يقع عليه الفعل. ولذلك هذا يشبه قول قوله يشبه قول الاصوليين مثلا لما يعرفون العلم. العلم ما هو معرفة المعلوم على ما هو به. ما معنى على ما هو به؟ يعني على ما هو عليه. تمام؟ قال هنا اي يقع عليه الفعل فاعله - 00:07:01 تمام الذي يقع به الفعل فاعل يقع مرفوع بالضمة الظاهرة والجملة يقع به الفعل صلة الموصول الذي والعائد وعائدها الهاء من به تمام؟ لأن صلة الموصول لابد ان تتضمن عائدها. وقد قلنا من قبل ان الموصولات الاسمية لها ثلاثة اركان - 00:07:25 الاسم الموصول وجملة الصلة والعائد قال رحمة الله يعني ان المفعول به في اصطلاح النحات هو الاسم الذي يقع عليه فعل الفاعل كما مثله بقوله حقوق ضربت زيدا وركبت الفرس. قال واعرابه نحو خبر بمبتدأ ممحذوف. تقديره - 00:07:52

وذلك نحو وضفت فعل وفاعل وزيذا مفعول به منصوب. وركبت الفرس فعل وفاعل ومفعول وجملة ركبت الفرس معطوفة على جملة طربت زيدا ومثل بمتالين ذي الاشارة الى انه لا فرق في المفعول به بين كونه عاقلا كزيت او غير عاقل كالفرس - 00:08:16 ثم قال رحمة الله تعالى وهو اي المفعول به على قسمين ظاهر ومضرر ظاهر ومضرر وسيعرف الظاهر والمضرر بعد قليل قال الواو للاستئناف وهو هو ظمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع. على قسمين جار و مجرور متعلق بممحذوف خبر - 00:08:42 المبتدأ ظاهر بدني بعض من كل بدل من قسمين بدل مفصل من مجرم ومضرر معطوف على ظاهر ثم قال لك والظاهر مأخذ من الظهور وهو البروز قال والظاهر مأخذ من الظهور وهو الوضوح - 00:09:11

لدلالته على مسماه من غير توقف على قرينه. مثل زيد يدل على مسمى بلا قرينة مثل الفرس مثل الكتاب في قوله قرأت الكتاب واضح؟ هذا يدل على مسماه بلا قرينة. هذا ظاهر. اما الذي يدل على مسماه بقرينه - 00:09:34 هذا المضرر تمام؟ وسمى مضررا لاحد سببين ليذكرهما بعد قليل قال والمضرر من الاظمار هذا السبب الاول مضرر من الاظمار والاظمار هو الخفاء. تقول اظمرت في نفسي شيئا اي اخفيت في نفسي شيئا. قال والمضرر من المضارر وهو الخفاء. لخفاء دلالته على - 00:09:57

ما لا بقرينة لا يدل على مسماه الا بقرينه. هذه القراءة قد تكون قرينة تكلم مثل انا ونحن او تكون قرينة خطاب مثل انت وانتما او تكون قرينة ماذا ها؟ مرجع - 00:10:25

مرجع وهناك عبر بقوله او غيبه ضمير الغائب هذا الذي يزيل الابهام عنه هو المرجع ضمير الغائب هذا الذي يزيل الابهام عنه ايش هو المرجع انت لو قلت مثلا اكرمته اكرمت من - 00:10:51

اكرمت من؟ شف لما تقول اكرمت ثم تقول اكرمتك انا متكلم القراءة واضحة كمخاطب القراءة واضحة لكن اكرمته من يحتاج الى مرجع كأن تقول مثلا زارني ضيف فاكرمته فما الذي رفع - 00:11:15

الخفاء عن الظمير المرجع واضح؟ ليس الغيبة وانما المرجع ولدك هنا تغييره فيه تسامح. لما عبر بقوله الا بقرينة تكلم او خطاب او غيبة اذا المعنى الاول الذي قيل ان الظمير اخذ منه اخذ من الاظمار. ما معنى الاظمار - 00:11:44

الخفاء. المعنى الثاني اخذ من الضمور ايش معنى الضمور التحول والهزال يكون نحيلها هزيلها يكون نحيلها هزيلها. تمام. هذا يسمى ضمور ولديكما بعض الناس ربما يصاب بمرض في قدميه او في يديه ف تكون صغيره بالنسبة لجسده. يقال عنده ضمور الاطراف - 00:12:11

يسى هذا المرظ ايش ظموم الاطراف ما معنى ظموم اي ان اطراوه هزيلة نحيلة واضح ولا ؟ اه ولماذا سمي الظمير ظميرا ؟ قالوا
لان الظمير في الغالية يتركب من احرف قليلة - 00:12:39

يعني انظر هو حرفان الثناء ظربت حرف واحد لها او مثلا و او الجماعة حرف واحد الف اثنين حرف واحد في الغالب يتكون من احرف
قليلة من حرفين ربما من ثلاثة مثل انا نحن - 00:12:58

في الغالب من احرف قليلة لكن احيانا يتركبوا من اربعة مثل ايا ظمير الظمير منصوب ايا همزة ويا مشددة بحروفين والف ولذلك هنا
انظر ماذا قال او من الظموم وهو الهزال لقلة حروفه - 00:13:20

عن الظاهر يعني لو قارنت الظمير بالظاهر حروفه كثيرة يعني في الغالب الظاهر مثل زيد من ثلاثة احرف لكن قد يكون الظاهر
احيانا اكثر مثل الطالب لو قلت اكرمت الطالب - 00:13:47

لو قلت مثلا اكرمت على سبيل المثال اكرمت المسلمين حروف كثيرة تمام ؟ فقال لقلة حروفه عن الظاهر غالبا لانه
يوجد من الظمائر ما حروفه تزيد عن الثلاثة - 00:14:03

مثل فان حروف ايا تزيد على الثلاثة قال هنا والمظمر اذا المظمر هذا بارك الله فيكم اشتق من احد امرين اما من الاضماء وهو الخفاء
فانه لا يدل على مسماه الا بقرينه او من الضمور وهو الهزال - 00:14:20

لقلة حروفه غالبا واضح ؟ فقال هنا فالظاهر ما تقدم ذكره الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ ما اسم موصول بمعنى الذي خبره في
 محل رفع تقدم فعل ماض ذكره وهو ما تقدم ذكره - 00:14:42

فاعل تقدم مرفوع وذكر مضارف والهاء مضارف اليه مبني على الضم في محل جر والجملة صلة موصولة قولوا يعني ان الاسم الظاهر
ما تقدم ذكره في المثالين السابقين ما هما - 00:15:03

ظربيت زيدا وركبت الفرس هنا ايش قال ؟ قال من زيد والفرس في قوله رأيت زيدا. مثال متنني ظربت زيدان مثال متن ضربت زيدا.
هنا قال رأيت زيدا. تمام ؟ قال وركبت الفرس عندكم هكذا - 00:15:22

عندكم هكذا ؟ لانه عندي قال في نسخة اه انا قرأت ليس في هذه الطبقات طبقة اخرى في نسخة اه ضربت زيدا كلكم هكذا ؟ رأيت
زيدا ها كلكم ها جيد قال هنا فكل من زيد والفرس مفعول به كما سبق اعرابه وهو ظاهر لماذا ظاهر ؟ لدلالة كل منها - 00:15:44

على مسماه من غير توقف على قرينة من تكلم او خطاب او او غيبة تمام ؟ نعم قال رحمة الله تعالى والمظمر قسمان متصل ومنفصل
الان سيتكلم عن مظمر وقال ان المظمر قسمان اما متصل واما منفصل - 00:16:08

قال الواو للاستئناف المظمر مبتدأ مرفوع بالظمة الظاهرة قسمان قبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى. متصل بدل من
قسمان بدل منفصل من محل وبدل المرفوع مرفوع ومنفصل الواو حرف عطف منفصل معطوف على متصل معطوف عن مرفوع
مرفوع. قال يعني - 00:16:35

ان المفعول به المظمرة ينقسم الى ظمير متصل وظمير منفصل المتصل ما هو المتصل ؟ ما لا يبدأ به في الكلام ولا يقع بعد الا في
الاختيار ما لا يبدأ به في الكلام. الظمائر المتصلة لا يبدأ بها في الكلام - 00:17:04

ولا تقع بعد الا في الاختيار اي في النثر اما في الشعر فقد تقع واضح مثل ضمائر الرفع الستة داء الفاعل ناء الفاعلين نون النسوة واو
الجماعية الف لاثنين جاء المخاطبة كل هذه وغيرها - 00:17:26

يا المتكلم في نحو اكرمني كاف اي كاف اه الكاف في نحو قوله اكرمنك الهاء في نحو قوله اكرمه كل هذه ضمائر ايش ضمائر متصلة
هي التي تعرفها كذا هي التي لا يبدأ بها في الكلام ولا تقع بعد الا - 00:17:49

في الاختيار. ايش قال ابن مالك في الالفية ؟ وذو اتصال منه ما لا يبتدئ ولا يلي الا اختيارا ابدا كالباء والكاف من ابني اكرمنك والباء
والها من سليه ما ملك. قال هنا بارك الله فيكم. فالمتصل هو الذي لا يقع بعد الا في - 00:18:11

اختيار نحو الكاف من رأيتك اذ لا يصح ان يقال ما رأيت الا لا يصح هذا تمام ؟ واحترزنا بالاختيار عن حالة ضرورة الشعر. ثم ذكر
لك المثال من الشعر. وما علينا اذا ما كنت - 00:18:31

تجارتنا الا يجاورنا الا كديار الاتي ايش معنى البيت؟ واضح ها؟ يعني اذا كنت جارتنا فلا نريد جارا غيرك. تمام. الحمد لله رب العالمين
ام الروح كما جاء؟ قال فالكاف فيه الاك ظمير متصل - 00:18:52

وقد وقعت بعد الا لكن في حالة ضرورة الشعر. اذ لو قيل لها اذا لو قيل الا انت بالظمير المنفصل بدل المتصل لانكسر البيت واحد لماذا
يقول الا انت؟ لانه الان ايش - 00:19:16

مرفوع صح؟ الا يجاورنا ها؟ نعم. قال والمنفصل ما تعريف الظمير المنفصل؟ هو الذي يبدأ او يبتدأ به في الكلام ها ويقع بعد الا في
الاختيار كان ونحن للمتكلم انت وانت للمخاطب هو وهي - 00:19:37
للغائب قال هنا وقد ذكر اقساما المتصل بقوله فالمتصل اثنى عشر فالمتصل مبتدأ مرفوع بالضمة اثنا عشر خبره مرفوع بالالف نية
عن الضمة لانه اقوم بالمعنى اثنان ملحق بالمعنى صح؟ بالالف ارفع المعنى وكلما اذا بمظمر مظاعن اذا بمظمر مظعاها وصل. كلنا كذلك
اثنان - 00:19:59

تانية ابنيين وابنتين يجريان. قال هنا لانه ملحق بالمعنى وعشرة في مقابلة النون في اثنان محو قوله ضربني وظربنا وظربك وظربك
وظربكم وظربكم فكن وظربها وظربهما وظربهم وظربهن. نحو خبر - 00:20:30

مبتدأ او لمبتدأ محدود تقديره وذلك نحوه. ونحو مضاف وقولك مضاف اليه مجرور او لمضاف والكاف مضاد اليه مبني على
الفتح في محل جر ضربني مقول القول واضح؟ نقول نحو قوله مقول القول تمام نحو قوله ضربني - 00:21:02

قال واعرابه ضربني من يعرب ضربني بسم الله احنا نبدأ بالاعراب ها محمد سلام بسم الله ضربني اعرف ضربني من اين الفاعل
ضمير مستتر تقديره هو ضمير مستتر جواز تقدره هو ضربني ضربنا لطفي بسم الله - 00:21:25

احسنت ريان ضربك احسنت آآ رونا ضربك من ليش هكذا مختصر جدا يعني؟ لا بأس ان ان تبسط لنا الاعراب نعم احسنت احسن
الله ليك. ممتاز احسنت. طيب اه عروة ضربكما - 00:22:00

مم نعم الكاف نعم والميم للعماد ميم العماد التي يؤتى بها بعد الظمير وحرف التثنية لالف والف التثنية. نعم والالف التثنية ممتاز
احسنت ضربكم تدرك من من واحسنت عيدر ضربكن - 00:23:17

احسنت والنون ها ايوة نون لجمع الاناث احسنت حرف جمع للمؤنث الغائب. ضربكن نعم ممتاز طيب لاحظ معه الضمير في هذه هو
الكاف فقط الميم والالف اذا ضربكمما ليست من الظمير - 00:24:22

الميم في ضربكم ليست من الظمير النون المشددة في ضربكن ليست من الضمير قال هنا فكل من الياء واحد اذ ضربني والننا ضربنا
والكاف في ضربك وضربكما وضربكم وضربكن ظمائر متصلة. ايش الظمائر؟ الياء - 00:24:51

والناء والياء والناء والكاف اما ما في ضربكم والميم في ضربكم والنون المشددة في ضربكن ليست من الضمائر بل هي اما حرف
تثنية تمام او حرف جمع او حرف جمع للذكور او حرف جمع للاناث - 00:25:20

جيد. قال ومثل قال لظمير الغائب المتصل بقوله وظربها وظربهما وظربهم وظربهن احد اعراب ضربه نعم والفاعل
احسنت اظهار اعراب ضربها نعم نعم احسنتها احسنت احدهما واظهار. طيب فجري بسم الله ضربهما - 00:25:47

الضم نعم والميم للعماد والالف حرف تثنية ممتاز وظربهم تزييه نعم احسنت يا كنزي. ممتاز. اين فقيه اليوم لا بأس طهور ان شاء الله
محمد عبد الحكيم كيف حالك؟ بخير؟ اعراب ضربهن - 00:26:50

قال رحمة الله تعالى احسنتكم جميعا قال رحمة الله تعالى فالهاء انتبه قال فالهاء في كل من ضربها ضربهما ضربهم ضربهن ضرب
متصل لعدم صحة وقوعها بعد الا في الاختيار - 00:28:00

اذا تقرر هذا فالذي يريدك ان تفهمه جيدا ان الضمائر المتصلة اما ان تكون في محل رفع وهي ستة واما ان تكون في محل نصب او
جر وهي الباقيه ضمائر التي تكون في محل رفع هي - 00:28:22

تاء الفاعل ما الفاعلين؟ نون النسوة واو الجماعة الف لاثنين ياء المخاطبة. هذى في محل رفع. دائمًا في محل رفع التي تكون في
محل نصب او في محل جرح هي الرابعة التي هنا - 00:28:44

وهي ياء المتكلم تلك يا المخاطبة هذه هي المتكلم مثل ضربني اكرمني علمني. تمام ما المفعولين مثل ظربنا اكرمنا علمنا والكاف ضربك اكرمك علمك والهاء ضربه اكرمه علمه. كم هذه - 00:29:02

ايوة اياك ضمير منفصل مبني على ظمير منفصل مبني على السكون في محل نص مفعول به احسنت والياء حرف دال على التكلم
ليست ضميرا حرف دال على التكلم ليست ظميرا - 00:31:41

ولذلك انتبه كثيرا يخطئون في الكاف التي بعد اياك يظنونها ظميرا ليست ظميرا حرف عارف وخطاب والكافة التي بعد اسم
الإشارة يظنونها ظميرا وهي حرف خطاب ليست ضميرا ليست اسماء. تمام؟ ولديك هذه الكاف تكون ضميرا الا في هذين الموضعين.
بعد اسم الإشارة واحد - 00:32:08

بعد ايش وبعد اياك اياك ما اياك الى اخره جيد احسنت طيب فاروق اعرب ما اكرمت الا ايانا مم احسنت الا احسنت مم احسنت ما اكرمت الا ايانا. ممتاز - 00:32:38
تكلم لجماعة او لواحد معظم نفسه ممتاز اياك في نحو ما اكرمت الا اياك احسنان اعرفت قبل قليل تفضل يا احسنان مم نعم نعم حرف عصر نعم نعم - 00:33:45

مم احسنت ممتاز ما اكرمت الا ايام عدنان مم مم مم نعم ممتاز لكن انت ايام عدوكم طيب لم تعربي لم تعربي ما اكرمت
الا ايام مم - 00:34:54

البارحة اهلا وسهلا اهلا وسهلا تفضل اريد - 00:36:03
ضيافتك عندنا ان تعرب اها ما اكرمت الا اياكم نعم نعم نعم احسنتم حسن ما اكرمت الا اياكن مم مم الكاف للخطاب والنون احسن
للدلالة عل جمع المؤنث واضح باء - 00:36:52

ما اكرمت الا اياه شامل مم ما اكرمت احسنتم في محل رفع فاعل ممتاز الا اه احسنت اياه مم ممن على الغائب احسنت حرف دال على الغيبة للمفرد المذكر. ممتاز - 00:38:29

مرة اخرى فجر ما اكرمت الا ايها نعم مم احسنت مم ايها والهاء دال على الغيبة بالمؤنثة المفردة احسنت ما اكرمت الا ايها مم
من ما اكرمت الا ايها. تفضل اطفي - 00:39:39

معه على الغيبة للجمع. ما اكرمت الا اياهن محمد عبدالحكيم مم مم مم احسنت ممتاز اذا تقرر هذا بارك الله فيكم فالاصل ان المفعول به يأتي متأخرا عن الفعل والفاعل - 00:41:58

فرعون النذر. من يعرب محمد اعرف - 00:42:58

ولقد جاء ال فرعون النذر. بسم الله نعم اللام في جواب قسم مقدر. نعم ولقد نعم قد حرف تحقيق نعم لا محل له من اعراب ولقد جاء نعم مم نعم - 00:43:28

لأنه ممنوع من الصرف. اذا ال مفعول مقدم. طيب مم احسنت ممتاز قال الله سبحانه وتعالى انما يخشى الله من عباده العلماء استاذ محمد علي علي هذه الاية فيها شاهد على تقدمي التي اعربت - 00:44:02

شاهدوا على تقدم المفعول به على على الفاعل صح ولقد جاء ال فرعون النذر. هذه نفس الكلام انما يخشى الله تمام منصوب على التعظيم مقدم من عباده العلماء. تفضل ان حرف توكيده ونصب. نعم - 00:44:39
نعم ما هذه كافية تكافئ عن تكفار عن العمل صح نعم ووصل ما بذى الحروف ببطل اعمالها وقد يقل عمله. نعم تفضل مم مم منصوب على التعظيم مم - 00:45:13

من عباده مم احسنتم العلماء احسنتم ما الشاهد من الاية الذي هو تقديم المفعول على الفاعل. هنا تقديم مفعول على الفاعل وجوبا
وهنا تقديم المفعول على الفاعل جوازا هنا وجوبا لانه بعد انما - 00:45:51

التي تفيد الحصر وهذا جوازه وقد يتقدم المفعول على الفعل والفاعل قال الله سبحانه وتعالى في القرآن الكريم فريقا هدى طريقا
هذا ما الاعراب شيخ مصطفى خلاص ما انا عامل - 00:46:43

الظروف مم احسنتم ممتاز فريقا هدا وقد يحذف عامل مفعول قد يحذف ماذا عامل المفعول جوازا وقد يحذف عامل المفعول
وجوبا يحذف عامل المفعول جوازا مثاله قول الله سبحانه وتعالى - 00:47:17

قالوا ماذا انزل ربكم قالوا خيرا ما تقدير الكلام انزل خيرا قالوا ماذا انزل ربكم؟ قالوا خيرا عودان اعرف يا يا وافي لماذا تجلس
هناك؟ انا اريدك في الصف الاول يا اخي حتى اراه - 00:47:49

هكذا لا اراك جيدا انا افرح عندما اراك شيخ وافي تجلس في الخلف انا لا استطيع هكذا نعم تفضل قالوا وادي نعم ممتاز والواو
ضمير قالوا فعل ماضي المناسبة لها هي مناسبة لا بأس - 00:48:16

او يقول اختصارا مبني على الضم لا بس ان جملة طويلة. تفضل قالوا فعل ماضي مبني على الضم الاتصال بواو الجماعة. نعم. والواو
فاعل. لا بأس ان تعلن هكذا نعم - 00:48:57

نعم والالف فارقة نعم قالوا ماذا؟ انا اريد ماذا هذه مم كلها او ما اسمه استفهام وده موصولة ليس افضل هنا الجواب منصوب.
الجواب منصوب وننتبه. انتبه اذا كان منصوبا كلها - 00:49:10

اسم موصول لا واسم استفهام. كلها اسم نون استفهام. لا توجد لا الموصولة هنا صح ولا لأن؟ ايش قال ابن مالك في الالفية ومثل ما ذا
بعدما استفهام. او من - 00:49:41

اذا لم تلغ في الكلام. هنا الغيت في الكلام قالوا ماذا؟ ذا ماذا كلها؟ اسم استفهام ايوا الاستفهام ايش مم نعم نعم مم فاعل مم ظاهر
على والكاتب مم قالوا خيرا - 00:50:01

نعم قالوا فعل وفاعل خير مفعول به لفعل محدود تقديره انزل غيره. هنا حذف العامل ما حكمه جائز. قد يكون حذف العامل واجبا
وهذا في موضع بلغت سبع موضع منها - 00:50:46

الاغراء وهذا يذكره الفقهاء حينما يتكلمون على صلاة الكسوف الصلاة جامعة منصوب على ماذا؟ يصح الصلاة ويصح الصلاة بالنسب
بالنسب على الاغراء بعامل محدود وجوبا اذا خلاصة هذا الكلام ان المفعول به الاصل ان يتأخر على الفعل والفاعل - 00:51:07

ويجوز ان يتقدم على الفاعل بل ويجوز ان يتقدم على الفعل والمسألة الثانية ان العامل في المفعول به قد يكون مذكورة وقد يكون
محدودا اما جوازا واما وجوبا نكون بهذا انتهينا من المفعول به. والله اعلم - 00:51:38

وصل اللهم وسلم وبارك على سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين. والحمد لله رب العالمين - 00:52:02