

شرح (المبتدأ في الفقه) | برنامج تيسير العلم الثاني ١٣٤١

الشيخ صالح العصيمي

صالح العصيمي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. الحمد لله الذي جعل الدين يسراً بلا حرج. والصلوة والسلام على محمد المبعوث الحنيفية السمحاء دون عوج وعلى الله وصحابه ومن على سبيلهم درج. اما بعد فهذا - 00:00:00

شرح الكتاب الثامن عشر من المرحلة الاولى من برنامج تيسير العلم في سنته ثانية وهو كتاب المبتدأ في الفقه على مذهب الامام احمد بن حنبل في مصنفه صالح بن عبدالله بن حمود بن عصيمي وهو الكتاب الثامن عشر في التعداد العام لكتب البرنامج. نعم - 00:00:30

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى الله وصحابه اجمعين قال المؤلف وفقنا الله واياه بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي اسدى علينا الخير باحسان - 00:01:00

واسبغ علينا فيض امتنانه وصلى الله وسلم على رسوله محمد وعلى الله وصحابه ومن بهديه تعبد اما بعد فهذا مبتدأ تفقهه ومقدمة متفقة على مذهب الفقيه الانبلي احمد بن حنبل رتبته على نمط مختىء. على نمط مختار ونموذج مختار يناسب حال - 00:01:20

ابتداء ويرغب في مزيد الاعتناء لاحتواه على نبذة ملحة من مسائل الطهارة والصلوة المهمة نفع الله به من شاء من العباد وادخره عنده يوم التتادر. قوله فيض امتنانه اي انعامه وقوله ومن بهديه تعبد؟ اعلام - 00:01:50

بان التعبد يتطلب فيه الهدي النبوى. وكتب المسائل الفقهية قنطرة اليه فلا تقصد لذاتها بل على سبيل الاستعانة بها في فهم الكتاب والسنة وتصوير المسائل فتكون من نوع الكتب الالية كما ذكره سليمان ابن عبد - 00:02:20

ابن الشيخ محمد ابن عبد الوهاب في تيسير العزيز الحميد. ومن جملة المدرج فيما هذه التحفة اللطيفة في الفقه فهي مبتدأ تفقهه ومبتدأ متفقهه فهو فهي مبتدأ تفقهه ومقدمة متفقة على مذهب الفقيه الانبلي الامام احمد بن حنبل - 00:02:50

رتبها واضعها على نمط مختار اي نوع من التصنيف في الفقه لم يتقدمه نظير له نموذج مختار اي مثال مبتكر. دعا الى كتبه الطمع في ما يناسب في الفقه حال الابتداء. ويرغب الشارع فيه في مزيد - 00:03:20

لاحتواه على نبذة ملحة من مسائل الطهارة والصلوة المهمة. والتقريب وحسن يحفز الاريب ويقوى العزم في نيل المرام. نعم. المدخل في جملة من حدود الحقائق الفقهية المحتاج اليها. ابتدأ المصنف وفقه الله بمدخل يجمع جملة - 00:03:50

من حدود الحقائق الفقهية. لأن العلوم ومنها الفقه تؤلف من شيئين حقائق تصورية واحكام تصديقية فالحقائق تدرك بالحدود. والاحكام تدرك بالمسائل والدلائل. وابتدأ بحدود حقائق الاحكام الفقهية المحتاج اليها لأن الحكم على الشيء فرع عن تصوره فادراك ما يذكر - 00:04:20

بالمقصد والخاتمة من الاحكام وما يتعلق بها موقوف على استبيانه حقائقها. وما يحتاج اليه تشتت واهمية العناية به للافتقار اليه. ويختلف قدره بحسب العبد. فما يجب على العبد في ابتداء امره - 00:05:10

غير ما يجب عليه بعده. وما يجب على الامير والقاضي والمفتى والعالم فوق ما يجب على غيرهم فمن رام تحقيق العبودية فليلاحظ بعين البصيرة ما يناسب حاله تحمله واداء. فان رعايته بما يحتاج اليه في التحمل - 00:05:40

تمكنته من اقامة العبودية. وملحوظة ما يلزمه في الاداء تبرئ ذمته باداء الامانة في بلاغ الدين. نعم. وهي خمسة حدود الحج الاول حج الاستنجاء وهو ازالة نجس ملوث خارج من سبيل الاصل بماء او ازالة حكمه بحجر ونحوه - 00:06:10

الحد الثاني حد الاستجمار وهو ازالة حكم نجس ملوث خارج من سبيل اصلي بحجر ونحوه. الحد الثالث حد السواك وهو استعمال عود في اسنان ولثة ولسان ولثة في اسنان وريثة ولسان لاذهاب - 00:06:40

التغير ونحوه الحد الرابع حد الوضوء وهو استعمال ماء طهور مباح في الاعضاء الاربعة الوجه واليدين والرأس والرجلين على صفة معلومة. الحد الخامس حد الصلة وهي اقوال وافعال معلومة. مفتوحة مفتوحة - 00:07:00

باتكبير مختتمة بالتسليم. ذكر المصنف وفقه الله خمسة حدود تتعلق بخمس من الحقائق الفقهية تتأكد الحاجة اليها بتعلقها والصلة والحد عند ارباب العلوم العقلية هو اصل التصورات. ومعنى الوصف المحيط الكاشف عن ماهية الشيء - 00:07:20

والماهية هي جواب سؤال صيغته ما هي والمراد الحقيقة. فالحد يبين حقيقة الشيء وكونه ووظيفته عندهم تصوير المحدود وتعريف حقيقته. والصحيح عند المحققين ان فائدة الحدود هي التمييز لا التصوير. كما بسطه - 00:08:00

ابو العباس ابن تيمية الحفيد في الرد على المنطقيين. وهذه الحدود المذكورة تميز جملة من الحقائق الفقهية وفق وضعاها شرعا.

فالحد الاول يميز حقيقة الاستنجاء فهو شرعا ازالة نجس ملوث خارج من سبيل - 00:08:40

الاصلی بماء او ازالة حكمه بحجر ونحوه. والتلویث هو التقذیر. والسبیل الاصلی القبل او الدبر وانما عبر بالاصلی لان الاستنجاء لا يطلق الا عليه والا فيقال ازالة نجاسة فيما سوى ذلك - 00:09:10

وقوله او حكمه اي حكم ازالة النجس. لان الخارج النجس الملوث لا يزول بالكلية عند الاستجمار. بل تبقى بنته وهو اثر لا يضر بعفي عنه للمسقة الثاني يميز حقيقة الاستجمار. فهو شرعا ازالة حكم نجس - 00:09:50

ملوث خارج من سبیل اصلی بحجر ونحوه. وتحتخص الازالة فيه حجر ونحوه دون الماء فيكون اخص من الاستنجاء. لانحصره فيما سوى والماء من حجر ونحوه. والذي هو نحو الحجر كل ما في معناه - 00:10:40

اما ينقي جاخرة وخفز ومناديل خشنة وغيرها. والحد الثالث يميز حقيقة فهو شرعا استعمال عود في في اسنان ولثة واسنان في اسنان ولثة ولسان لاذهاب التغير ونحوه. والمراد بالسواك هنا فعل التسوك - 00:11:10

فان السواك يطلق على الفعل ويطلق على الته. واللثة بكثرة اللام وفتح المثلثة مخففة هي لحمة الاسنان. والحد الرابع يميز حقيقة الوضوء. فهو شرعا استعمال ماء طهور مباح في الاعضاء الاربعة الوجه واليدين والرأس والرجلين على صفة معلومة - 00:11:50

وقوله على صفة معلومة اليق من قول على صفة مخصوصة صح لانه وقع استعمالها للدلالة على المعنى المذكور في الخطاب الشرعي دون الثاني فقال الله الحج اشهر معلومات. وقال ويذكر اسم الله في ايام - 00:12:30

معلومات اي معينة مبينة. ويوجد هذا في كلام جماعة من القدماء كمالك والترمذى. فمن اراد ان يبين حقيقة شرعية فليشهد الى ما يريده بيانه منها مما يتعلق بخطاب شرعى بقوله على صفة معلومة او وجه معلوم او وقت معلوم - 00:13:00

ونظائر ذلك. والمقصود ان يدخل كلمة معلوم عوض وكلمتى مخصوص المشتهرة عند متاخر الفقهاء. لان المخصوص لا يفيد ما يفيده لفظ المعلوم والدليل على عدم افادته اياد حدول الشرع في خطابه عنه. فان الشرع لم يستعمل - 00:13:40

لفظ الخصوص للدلالة على هذا المعنى وانما استعمل لفظ معلوم للدلالة عليه وكل معنى اختيار في لفظ التعبير عنه بلفظ ما فموطأة اختيار شرع اولى واسلموا مما يفترعه الناس ويبيئونه من انفسهم. والحد الخامس يميز - 00:14:10

حقيقة الصلة فهي شرعا اقوال وافعال معلومة مفتوحة باتكبير ومحتمة بالتسليم. وزاد بعض المتأخرین قيادا هو بنية لتحقيق كونها عبادة وهذا القيد مستغنى عنه بقيد العلم. على ما اخترناه في قولنا معلومة - 00:14:40

فقيد الخصوص او قيد على ما شاع عندهم فان النية تدرج في قولنا معلومة كما يستفاد من كلام عین الكرمي في غاية المنتهي في باب الوضوء. وتبعه الرحيبانى في شرحها - 00:15:20

فان قولنا معلومة اشاره الى وضعها الشرعي ووضع الصلة الشرعي مشتمل على النية فلا الى هذا القيد. نعم. المقصود؟ في جملة من

معرفة الاحكام المتعلقة بها وكانت تلك الاحكام تبعا للحدود السابقة هي الاحكام الفقهية دون ذكر هنا جملة منها. نعم. وهي خمسة انواع الاحكام الفقهية المحتاج اليها مما ذكر هنا ترجع الى خمسة انواع. هي الواجبات والمستحبات والمباحات - 00:16:20 المكرهات والمحرمات. لان الحكم التعدي الذي يسمى عند الاصوليين بالتكليف لا يخلو عن رجوعه الى واحد منها. فهو اما ان يكون مستحب. فهو اما ان يكون واجبا او مستحبا او مباحا او مكره او محظى. نعم. النوع الاول الواجبات - 00:16:50 وفيه زمرة من المسائل من انواع الحكم التعدي الواجب. ومتعلقه الایجاب وهو اصطلاحا الخطاب الشرعي المطلبي المقتضي بالفعل اقتضاء لازما. وسيذكر المصنف فيما يستقبل طائفة من الواجبات المتعلقة بالطهارة والصلة؟ نعم. فيجب غسل يد قائم من نوم ليل ناقض لوضعه من - 00:17:20

واجبات عند الحنابلة غسل يد قائم من نوم ليل ناقض لوضعه ولو تحقق طهارتها واليد الكف فهي المراده عند الاطلاق وايجاب غسلها له ثلاثة شروط. الاول كونها يد قائم من نوم لا يد يقظ وهو من لم ينم - 00:18:00 فلو اصبح عليه النهار وهو لم ينم الليل كله لم يكن مخاطبا بالحكم المذكور ولا يد منتبه من نوم. لا يقصد قطعه. بل فرض له ما نبهه في اثناء نومه ثم رجع اليه. والثاني - 00:18:40

كون النوم نوم ليل لا نهار. واللليل اسم وقت الكائن بعد غروب الشمس الى طلوع الفجر الثاني. والثالث تحقق نقضه لوضعه والناقض للوضعه من النوم عند الحنابلة هو غير يسير من قائم وقاعد. فان كان كثيرا منهما - 00:19:10

او مطلقا من مضطجع نقب. والمرجع في اليسيير والكثير الى العرف. ولابد في الناقض من الغلبة على العقل. فمن سمع كلام غيره وفهمه فليس بنائم فان سمعه ولم يفهمه فييسير. ذكره الزركشي في شرح الخرق وهو ضابط - 00:19:50 حسن وايجاب غسل يد قائم من نوم ليل ناقض لوضعه من مفردات الحنابلة ما معنى قولنا من مفردات الحنابلة؟ محمد ايش؟ احسنت. انهم انفروا به عن بقية المذاهب ايش؟ ثلاثة. انفروا به عن بقية المذاهب الثلاثة - 00:20:20

فالقول انفروا عن بقية المذاهب الاربعة ادخل المذهب معهم والقول انفروا به عن بقية المذاهب يشمل الاربعة وغيرها كمذهب الاوزاعي وابن جرير وغيرهما من المذاهب التي اندثرت وهو الراجح من مذاهب العلماء - 00:21:00 في المسألة لما رواه البخاري ومسلم من حديث ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا استيقظ قضى احدكم من نومه فلا يغمس يده في الاناء حتى يغسلها ثلاثة. فانه لا يدرى اين - 00:21:20

تباتت يده والللفظ لمسلم. وعلة ايجاب غسلها. ملامسة الشيطان للانسان اذا نام. كما استظهره ابو العباس ابن تيمية الحفيد وتلميذه ابن القيم ودلائل النقد تصدقه. فقد جاء الخبر عن النبي صلى الله عليه وسلم في احاديث عدة تدل - 00:21:40 وعلى ان الشيطان اذا نام الانسان حصلت منه ملامسة له فمما يدفع اثر تلك ملامسة ان يغسل الانسان يديه ثلاثة اذا استيقظ من نوم ليل ناقض لوضعه نعم. والوضعه لصلة ومس مصحف وطوابف من الواجبات عند الحنابلة - 00:22:10

ايضا الوضعه لثلاثة امور. اولها اراده الصلاة فرضا او نفلا وهذا امر مجمع عليه لا اختلاف فيه. فمن اراد ان يصلى وجب عليه الوضعه ثانيها مس مصحف وهو لمسه بشيرته بلا حائل - 00:22:40

بل مفضيا اليه ملاقيا له بيده او غيرها. وهو والراجح وبه قال الائمه الاربعة لما رواه مالك عن عبد الله ابن ابي بكر ابن محمد ابن عمر ابن حزم احد التابعين ان في الكتاب الذي كتبه رسول الله صلى الله عليه - 00:23:20

عليه وسلم لعمرو بن حزم الا يمس القرآن الا طاهر. والقول في في هذا الحديث ما قاله ابن عبد البر وهو كتاب مشهور عند اهل السير معروف عند اهل العلم معرفة يستغنى بها في شهرتها عن الاسناد لانه اشبه - 00:23:50 الذي تلقاه الناس بالقبول ولا يصح عليهم تلقي ما لا يصح. انتهى كلامه وهذه نظير ما ذكرت لكم من ان النقل العام المستفيض يعني عن خاص فكتاب النبي صلى الله عليه وسلم لعمرو ابن حزم استفاض خبره واشتهر - 00:24:20

فلا ريب في قبوله والاحتجاج والاحتجاج به. فلا يجوز مس مصحف إلا لمن كان على طهارة. وثالثها الطواف حول الكعبة وهو مذهب ثلاثة أيضاً. وحاجتهم ما رواه الترمذى عن ابن عباس رضي الله عنهمَا ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الطواف حول البيت مثل الصلاة. الا انكم - 00:24:50

يتكلمون فيه فمن تكلم فيه فلا يتكلمن الا بخير. ووجه احتجاجهم به ايه هو تسمية الطواف صلاة؟ فيجب له الوضوء كما يجب لها.

وهذا الحديث لا مرفوعاً بل هو موقوف وفي الحاق الطواف بالصلاحة نظر في بينهما - 00:25:30

فروق مقطوع بها من وجوهه. وذهب طائفة من التابعين منهم الحكم ابن عتبة وحماد بن زيد ومنصور بن المعتمر والاعمش كما رواه عنهم ابن أبي شيبة في المصنف بسند صحيح - 00:26:00

الى عدم ايجابه وهو رواية عن احمد نصره من محقق اصحابه ابو العباس ابن تيمية الحفيد وتلميذه ابن القيم واختار انه لا يجب لان الله لم يوجبه ولا رسوله صلى الله عليه وسلم ولا اجماع - 00:26:30

فيه بل النزاع فيه قد يرى بين السلف. ومقالاته فيه قوة ظاهرة لان ايجاب الوضوء للطواف من المسائل التي الى مثلها في ينبغي ان يكون نقلها مستفيضاً مشتهر لا يدفع فان الطواف بالکعبه نظير الصلاة - 00:27:00

والفقهاء يقولون تحية البيت الطواف. فيبعد مع الاحتياج الى بيان كان الطواف الا يكون هذا حكم بينما بياناً مستفيضاً في الادلة. بل ليس في الادلة ما يقطع معه الناظر بایجاب الوضوء على من اراد الطواف - 00:27:40

نعم النوع الثاني المستحبات وفيه زمرة من المسائل فيستحب من انواع الحكم التعبدى حد ومتعلقه الاستحباب وهو اصطلاحاً الخطاب ترعي والطلبي المقتضى للفعل اقتضاء غير لازم وسيذكر المصنف فيما يستقبل طائفة من المستحبات المتعلقة بالطهارة والصلاحة - 00:28:10

نعم فيستحب للمتخلي عند دخول الخلاء قول باسم الله اللهم اني اعوذ بك من الخبر والخبيث من المستحبات عند الحنابلة وفaca للثلاثة من ثلاثة؟ ابو حنيفة ومالك والشافعى. وفaca للثلاثة لمن دخل خلاء - 00:28:50

وهو الموضع المعد لقضاء الحاجة. الاتيان بهذا الذكر المركب من جملتين. الاولى باسم الله. وهي مروية في حديث كن ضعيف والثانية اللهم اني اعوذ بك من الخبر والخبيث. وهي في الصحيحين. والخبر بسكون - 00:29:20

الشر والخبيث على هذا الوجه منسوبة اليه. وهي النفوس الشديدة وتضم باؤه فيقال الخبر. ويكون جمع اني خبير وهم ذكران الشياطين وتكون الخبر على هذا الوجه جمعاً لخبرته وهن ائن الشياطين. ويقول المتخلي هذا - 00:30:00

عند ارادة دخول الخلاء. فاذا اراد دخول الخلاء قاله وان كان في فضاء كصحراء جاء به في اول الشروع عند تشمير ثيابه لا فبعد خروج منه قول غفرانك الحمد لله الذي اذهب عنى الاذى وعافاني اذا خرج المتخلي - 00:30:40

من الخلاء استحب له عند الحنابلة ايضاً وثاقاً للثلاثة الاتيان بهذا الذكر المركب من جملتين. الاولى غفرانك. وهي عند الترمذى بسند حسن من حديث عائشة رضي الله عنها. والثانية الحمد لله الذي اذهب عنى الاذى وعافاني. وهي عند ابن ماجة من حديث انس - 00:31:10

ولا يصح ويقول المتخلي هذا الذكر عند خروجه من الخلاء. فان كان في فضاء كصحراء جاء به بعد فراغه اذا ارسل ثيابه بعد تشميرها نعم وتقديم رجله اليسرى عند دخوله واليمنى عند الخروج منه يستحب عند - 00:31:50

المتخلي ميثاقاً للثلاثة ان يقدم رجله اليسرى عند دخول الخلاء آآا اذا خرجا قدم اليمنى عكس مسجد ونعل ونحوهما فاليسرى تقدم للاذى واليمنى لما من التكريم. فهذه قاعدة الشريعة. في اليمين - 00:32:20

واليسار والدخول للخلاء داعيه هو التخلص من اذى الحاجة والخروج منه خروج الى حال اكمل وافضل. فيكون المناسب للدخول باعتبار المعانى دخوله باليسرى. والمناسب للخروج باعتبار المعانى خروجه باليمنى. نعم. ويستحب السواك بعد لين موت غير مضر لا ينفتحن - 00:33:00

من المستحبات عند الحنابلة وفaca للثلاثة السواك. والته العود الذي يستاك به وصفته ان يكون لينا غير خشن سواء كان رطباً او يابساً

مندا. والمندى المبلول وان يكون ملقيا مذهبا للتغير ونحوه. وان يكون غير - 00:33:40

فلا يجرح ولا يؤذى. والا يتفتت لانه لغوط السواك فان غرض السواك تطهير الفم. ومع التفتت لا يحصل مقصوده. نعم. وللصائم قبل الزوال بعود يابس. هذه الجملة عند نابلة تقييد لاطلاق الجملة السابقة في حق الصائب. فان السواك انما - 00:34:20

يستحب له عندهم بعود يابس غير رطب قبل الزوال ولم يختلف اهل العلم في كونه مستحبا للصائم قبل الزوال بعود يابس كما اشار اليه ابن قاسم العاصمي وانما اختلفوا في الرطب - 00:35:00

ومباح عند الحنابلة كما سيفتى في المباحثات نعم. واستحدثانا وهو حلق انا وحف شارب او قص طرفه وتقليم ظفر ونتف ابط فانشق حلقه او تنور. ذكر المصنف في هذه جملة اربعا من المستحبات قرن بينهن لانهن من خصال الفطرة. والفطرة - 00:35:30

هي الاسلام كما هو قول كثير من السلف واختاره جماعة من المحققين كابن الحفييد وتلميذه ابن القيم وابي الفضل ابن حجر رحمهم الله. فاولاهن الاستhardاد اذا اجماعا وهو حلق شعر العانة. سمي استhardادا - 00:36:00

للاستعمال الحديدية فيه فهو استفعال من الحديد. والعانة اسم وشعر العانة اسم للشعر المحيط بالفرج. والثانية حفو الشارب او قص طرفه. فيسأل تجبو حف الشارب بالاستقصاء في اخذه. وهو مذهب ابي حنيفة ايضا - 00:36:30

او قصوا طرفه بالحث من طرف الشفه لا من اصل الشعر. وهو مذهب مالك والشافعى. واياه اراد من ذكر ومن الشافعية الحث ودللت السنة على الامررين كما قاله ابن جليل الطبرى فهما وجهان منقولان في السنة النبوية - 00:37:10

وبكل واحد منهما قال جماعة من الفقهاء فالعبد مخير بينهما الثالثة تقليم الاظفار اجماعا. والرابع نتف الابط اجماعا اي نزع شعره والابط بكسر الهمزة وسكون الباء باطن المنكب نعم ولمتوظ عن فراغه قول اشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له - 00:37:50
ان محمدا عبده ورسوله من المستحبات عند الحنابلة وفaca للثلاثة بل لا اعلم في استحبابه خلافا قول متوضئ عند فراغه منه. اشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له واهد ان - 00:38:30

ان محمدا عبده ورسوله. فهذا ذكر يستحب الاتيان منه عند من الوضوء والفراغ من الوضوء يكون بالانتهاء من غسل اخر اعضائه فلا يشرع قوله قبل فراغه من شيء منه ولو قل. نعم - 00:38:50

ويستحب للمصلى قبل قراءة الفاتحة في اول ركعة من الصلاة استفتاح وتعوذ. من المستحب للمصلى عند امران قبل ان يقرأ سورة الفاتحة في اول ركعة من الصلاة دون بقية ركعات الاول دعاء الاستفتاح. ومنه سبحانه الله وبحمدك وتبارك اسمك - 00:39:20
على جدك ولا الله غيرك وباستحبابه قالت الحنفية والشافعية ايضا لورود في الاحاديث الصحاح عن النبي صلى الله عليه وسلم وبابا شيء من الوارد الثابت استفتحا فحسن. ولا يجمع بين نوعين فاكثر. لان المحل - 00:39:50

لا يقبلها فالاذكار المتنوعة في محل ما لا تخلو من حالين. اولاها ان يكون المحل قابلا للاتيان بها جميا. فيؤتى بها. والثانية الا يكون محل قابلا لها جميا فيؤتى بواحد مما ورد منها - 00:40:20

وينوع بينها لاصابة السنة المنقوله كلها واضح هذه القاعدة؟ مثل ايش؟ سم اي نعم فهذا يؤتى بها جميا. طيب ما الدليل على انه يؤتى بها جميا؟ العلة ما هي؟ قبول المحل. قبول - 00:41:00

المحل. ما الدليل؟ حديث ابن مسعود في الصحيحين ثم يتخير من الدعاء ما شاء يعني المحل قابل. طيب المحل الذي لا يقبل فما محل على ان المحل لا يقبل دعاء الاستفتاح - 00:41:40

صاحب دمياط ايش؟ لا ما الدليل على صاحب الميت ان تستدل بها ان المحل يقبل فيه منازعة الميت ها يا خالد ايوه نيهه فما تقول؟ حديث ابي هريرة الصحيح اننا ان انه قال للنبي صلى الله عليه وسلم يا رسول الله انك تسكت - 00:42:10

بنيهه بعد التكبير فقال اني اقول وذكر واحدا من انواع الاستفتاح فهذا يدل على ان المحل يقبل ولا ما يقبل؟ لا يقبل لان النبي صلى الله عليه وسلم جعله لكم ذكر؟ لواحد - 00:42:40

واضحة القاعدة؟ وعلى هذا ادعية الصباح والمساء هل المحل يقبل او لا يقبل ما الجواب يقبل طيب فان قال قائل فان النبي صلى الله عليه وسلم لم يجمعها جميا وانما علم صحابيا ذكرها وعلم صحابيا اخر وعلم صحابيا اخر. فما الجواب - 00:43:00

الجواب ان الحديث الواحد منها يقع به ان الانسان ذكر في الصباح والمساء ذكر الله عز وجل. ولكن الاكمل هو الاتيان بها جميعا
الاتيان بها جميعا هو الاكمل. فان قال قائل فانه لم يأتي عن الصحابة - 00:43:30

انهم جمعوها جمعا فمثل هذا يقال ما قال فيه ابن رشد في نظيره مثل هذا لا يحتاج الى نقل خاص والدليل ان المصنفين في الاذكار
من المسندين يأتون فيقولون باب ما يقال في الصباح والمساء كالنساء والطبراني ثم - 00:44:00

يقولون نوع اخر يريدون ان هذه انواع عدة يؤتى بها بحسب حال الانسان فالذى يستطيع ان يأتي باثنين افضل من يأتى
بواحد والذى يأتي بثلاثة افضل من من ؟ يأتي باثنين وهلم جرا - 00:44:20

الثاني التعوذ وهو قول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. وباستحبابه قالت الحنفية الشافعية ايضا ويقويه حكما ولفظا الامر به في
قوله تعالى فاذا قرأت القرآن فاستعد بالله من الشيطان الرجيم. ورويت فيه احاديث خاصة لا تصح. كما ذكره النووي في - 00:44:40

المجموع وهو الذي يقتضيه تعليل تلك الاخبار. وكيف ما استعاد فهو حسن. فلو قال اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم كان
مستعىذا. نعم. وقراءة باسم الله الرحمن الرحيم في اول الفاتحة وكل سورة في كل ركعة من المستحب للمصلي عند الحنابلة - 00:45:10

رفاقا للحنفية البسلة في اول الفاتحة وفي كل سورة في كل ركعة استحباب قراءتها كما ذهبوا اليه في اول الفاتحة وفي كل سورة
في كل ركعة لما في صحيح مسلم من حديث انس مرفوعا ان النبي صلى الله عليه وسلم قال انزلت علي - 00:45:40

انفا سورة تقرأ باسم الله الرحمن الرحيم انا اعطيتك الكوثر الى اخر السورة فسننته الفعلية صلى الله عليه وسلم قراءة البسلة بين
يدي السورة. الفاتحة وغيرها فمن اراد ان يقرأ سورة في في الصلاة او غيرها فالسنة ان يستفتحها بالبسملة - 00:46:10

نعم. وقراءة سورة بعد قراءة الفاتحة في صلاة فجر واولتي مغرب وربع رباعية من المستحب للمصلي عند الحنابلة ايضا ان يقرأ
سورة بعد الفاتحة في صلاة الفجر في كل ركعة منها وفي الركعتين الاولتين من صلاة - 00:46:40

المغرب ومن الصلوات الرباعية وهي الظهر والعصر والعشاء. بما ثبت في الصحيحين من حديث ابي قتادة ان النبي صلى الله عليه
 وسلم كان يقرأ في الاوليين من الظهر والعصر الكتاب كسوره. قال ابن قدامة في المغني لا نعلم في هذا خلافا. وثبت - 00:47:10
آآ عنه صلى الله عليه وسلم قراءة سورة بعد الفاتحة في الركعتين الاولتين صلاة المغرب في احاديث كثيرة في الصحيحين وغيرهما.
نعم. وقول امين عند الفراغ من الفاتحة من المستحب للمصلي وغيرها عند الحنابلة ايضا قول امين عند الفراغ من الفاتحة - 00:47:40

الجهل بها او الاصرار. جماعة او فرادي. للامام والمأموم وافقا للثلاثة في تأمين المأموم. اما تأمين الامام فلا يستحب عند المالكية الا
في سرية وقال ابو حنيفة لا يجهر بالتأمين سواء - 00:48:10

للامام او المأموم. والراجح استحباب التأمين مطلقا. اماما او عموما لما رواه ابو داود والترمذى عن وائل ابن حجر رضي الله عنه قال
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قرأ - 00:48:40

ولا الضالين قال امين ورفع بها صوته. نعم. وما زال على مرة في تسبيح ركوع وسجود. وفي سؤال المغفرة بين السجدتين من
المستحب للمصلي عند الحنابلة ايضا الزيادة على المرة في تسبيح ركوع وسجود. وفي - 00:49:00

وللمغفرة بين السجدتين. ونقل الترمذى الاجماع على الاول والثانى مذهب الاربعة ولا اعلم فيه خلافا والثالث وافق فيه احمد واكمله
في الاولين عند الثالثة خلافا لمالك قول سبحان ربى العظيم في الركوع وسبحان ربى الاعلى في السجود وفي الثالث عند القائلين به
- 00:49:30

الشافعية والحنابلة قول ربى اغفر لي بصحة الاحاديث فيها. نعم ودعاء في تشهد اخير من المستحب للمصلي عند الحنابلة ايضا وافقا
للثلاثة بل لا اعلم في استحبابه دعاء في تشهد اخير قبل السلام لما في الصحيحين من حديث ابن - 00:50:10
مسعود رضي الله عنه بعد ذكر التشهد ثم يتخير من الدعاء اعجبه اليه فيدعوه نعم. ورفع اليدين عند الاحرام والركوع والرفع منه. من
المستحب للمصلي عند ا ايضا وافقا للشافعى واحمد وافقا للشافعى رفع اليدين - 00:50:40

عند الاحرام والركوع والرفع منه في الحديث الوارد فيها في الصحيحين. ووافقهما ابو حنيفة ومالك عند الاحرام. والرفع عند الاحرام في ابتداء الصلاة مجمع على استحبابه كما ذكره ابن المنذر وابن عبدالبر - [00:51:10](#)

وما وراء ذلك ففيه خلف الراجح منه استحباب ذلك فيستحب ايضا ان يرفع يديه عند الرکوع اذا اهوى رافعا فاذا رفع يديه ولا يرفع يديه اذا قام من التشهد الاول عند الاربعة. ايش معنى عند الاربعة؟ عند الائمة - [00:51:50](#)

الاربعة اذا قام من التشهد الاول الى الثالثة. وفي رواية عن احمد يرفع ايضا. واختار جماعة من محقق اصحابه وغيرهم كبني تيمية الجد والحفيد وابن المنذر والطبرى بذكرها في بعض الفاظ حديث رفع اليدين في الصحيحين وهو الراجح - [00:52:30](#)

واضحة المسألة هذه؟ يعني الموضع الرابع الذي هو عند القيام من الاول مذهب الائمة الاربعة انه لا يرفع يديه. لكن جاء في رواية عن احمد انه يرفع واختارها جماعة من المحققين منهم من ذكرنا وهو الراجح لورودها في بعض الفاظ حديث ابن عمر في الصحيحين - [00:53:00](#)

نعم. ووضع اليمنى على اليسرى في قيامه وجعلهما تحت سرته. من المستحب للمصلي عند الحنابلة ايضا انفاقا لابي حنيفة والشافعى وضع اليمنى على اليسرى في قيامه. في اثناء الصلاة في حديث سهل ابن سعد قال كان الناس يؤمرون ان يضع الرجل يده اليمنى على - [00:53:30](#)

ذراعه اليسرى في الصلاة. رواه البخاري. ويستحب عند الحنابلة وثاقا لابي حنيفة جعلهما تحت سرته. ولم يصح في تعين موضع حديث كما اشار الى ذلك ابو بكر ابن المنذر في كتاب الاوسط ناقلا - [00:54:00](#)

له عن بعض اهل العلم ولم يسمه. وتعليق الاخبار الواردة فيه دال على صحته. وان الاحاديث المنقولة في تعين الموضع ككونها على الصدر او على السرة او تحتها لا يثبت منها - [00:54:30](#)

شيء بل لم يثبت بل لم يثبت في ذلك اثر موقوف عن احد من الصحابة والعمدة في ما يرجح في هذه المسألة على ما ذكره الترمذى في جامعه اذ قال والعمل عند اهل العلم من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم - [00:54:50](#)

ومن بعدهم يرون ان يضع الرجل يمينه على شماليه في الصلاة. ورأى بعضهم ان يضعها فوق السرة ورأى بعضهم ان يضعها تحت السرة وكل ذلك واسع عندهم عند من في الصحابة تابعين ومن بعدهم. هذا من العلم ايش - [00:55:20](#)

المستفيض الذي لا يحتاج فيه الى نقل خاص. لا يحتاج فيه الى اسانييد في منقول خاص يقال كذا وكذا وكذا حدثنا فلان قال حدثنا فلان ويذكر فيه لان العلم الشائع لا يحتاج الى نقل خاص - [00:55:50](#)

فيه وهذا الاصل من اكثرب من يشير اليه الشافعى رحمه الله ويسميه نقل الكافة. يعني النقل المستفيد الذي لا يحتاج معه الى نقل اخر. نعم، ونظره الى سجوده مثل المستفيض يا اخوان مثل العلم المستفيض - [00:56:10](#)

استفتاح دعاء الوتر التحميد والثناء على الله سبحانه وتعالى والمشهور استفتاحه بدعاء اللهم اهدا فيمن هديت وعافنا فيمن عافيت الى اخره. فهذا شيء مستفيض في الامة ولم يذكر احد من الفقهاء انه يستفتح بالحمد والثناء. قال شيخنا بكر بن عبد الله ابو زيد - [00:56:40](#)

رحمه الله وهذا شيء حدث في الامة بعد سنة الف واربع مئة. يعني الامة مطبقة قبل على ان دعاء الوتر يبتدىء الانسان بالسؤال. اللهم اهدا فيمن هديت. او اللهم انا نسألك الهدى والتقوى والغفران والغنى - [00:57:10](#)

واما استفتاحه بالحمد والثناء على الله سبحانه وتعالى فهذا لا اصل له. وهذه بليه شاعت حتى دخلت الحرمين فتوشك ان تغير رسم الدين في مثل هذه المسائل وهذا كله من - [00:57:30](#)

جهل الناس بحقيقة نقل الشرع ويأتي احدهم الى حديث فضالة ابن عبيد الذي في في السنن اذا دعوت احمد الله واثني عليه الى اخره ويجعله عاما فيجعل كل دعاء يفتح بالحمد والثناء ومثل هذا مذهب ينقض الدين. نعم. ونظره الى - [00:57:50](#)

موضع سجوده من المستحب للمصلي عند الحنابلة ايضا نظره الى موضع سجوده وفاقا للثلاث وما روي فيه من الحديث لا يثبت كما تقدم ذكره في غير هذا المقام. لكن النظر يقويه - [00:58:20](#)

فجمع البصر في موضع اقرب الى الخشوع من تفريقه. وموضع سجود العبد اشرف ذلك واسمه. نعم. وقيامه الى الثانية على صدور قدميه وكذلك الى الثالثة والرابعة. نعم. واعتماده على ركبتيه عند نهوبه. من المستحب للمصلي عند - 00:58:40 الخامسة ايضا وفaca لابي حنيفة قيامه الى الثانية على صدور قدميه. وكذلك الى الثالثة والرابعة واعتماده على ركبتيه عند نهوضه. وروي في احاديث وعند المالكية والشافعية وهو رواية عن احمد يعتمد على يديه وهو ارجح - 00:59:10 لحديث مالك بن الحويرث عند البخاري وفيه ثم اعتمد بيديه على الارض. نعم وافتراسه اذا جلس بين السجدين وفي التشهد الاول وتوركه في الاخير من المستحب للمصلي عند الحنابلة ايضا - 00:59:40 وفaca للشافعية افتراسه اذا جلس بين السجدين وفي التشهد الاول بان ينصب قدمه اليمنى بان ينصب رجله اليمنى ويجعل باطن الى رجله اليسرى تحت فخذه اليمنى بان ينصب قدمه اليمنى - 01:00:00 قدمه اليسرى هذا هو الافتراض وتوركه في الاخير ان ينصب رجله اليمنى ويجعل باطن رجله اليسرى تحت فخذه اليمنى ويفضي باليته الى الارض. وحجتهم في لذلك صحتها في صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم وهو الراجح اخذا بالاحاديث الثابتة - 01:00:30 نعم والتفاته يمينا في سلامه من المستحب للمصلي عند الحنابلة ايضا فاته يمينا وشمالا في صلاته. وفaca للحنفية والشافعية. لما في صحيح مسلم عن سعد ابن ابي وقاص رضي الله عنه قال كنت ارى رسول الله صلى الله عليه وسلم يسلم عن يمينه وعن يساره حتى - 01:01:00 ارى بياض خده. نعم. النوع الثالث المباحثات وفيه زمرة من المسائل من انواع الحكم التعبدى مباح ومتعلقة الاباحة. وهي اصطلاحا الخطاب الشرعي المخieri بين الفعل والترك وسيذكر المصنف فيما يستقبل طائفة من المباحث المتعلقة بالطهارة والصلاه. نعم. فيباح لصائم السواك قبل - 01:01:30 الزوال بعون ذي الرطب من المباح للصائم عند الحنابلة السواك قبل الزوال بعود رطب لانه مظنة التحلل فلذلك اباح السواك به ولم يسن حفظا لحرمة وفي الصيام الا يجرحها. وليس في احاديث فضل السواك ما يقيدها. وظن - 01:02:10 لا يقوى للحكم بالكره لانه ليس غالبا. وهي من مفردات الحنابلة وتباح قراءة القرآن في الطريق ملحقة بالمسألة المتقدمة السواك اليابس قبل الزوال لصائم عند الحنابلة مستحب. والرطب مباح. نعم. وتباح - 01:02:40 وقراءة القرآن في الطريق ومع قراءة القرآن مع حدث اصغر. وتباح قراءة القرآن مع حدث اصغر ونجاسة ثوب وبدن وفم من المباح عند الحنابلة قراءة القرآن مع حدث اصغر - 01:03:10 وهو ما اوجب وضوءا لا غسلا وفaca للثلاثة. بل لا اعلم فيه خلافا لمن كان محدثا حدثا اصغر ان يقرأ القرآن دون مس المصحف كما تقدم ويبارك عند الحنابلة ايضا قراءته مع نجاسة ثوب وبدن وفم لانه لا دليل على - 01:03:40 المنع كما ذكروه وما تعلقوا به من دليل يقوى مع نجاسة ثوب وبدن فيباح قراءة القرآن مع نجاسة ثوب وبدن لعدم الدليل على المنع منه وان كان الاكمال ازالة النجاسة. واما مع نجاسة فم فانه يخالف الاثار - 01:04:10 المنقوله في استعمال الملائكة القرآن من قارئه وجعل الملك فمه على فم قارئه وهي اثار صحيحة عن هذا والقول انها من قبيل المرووع لانها لا تقال من الرأي قوي. ولو لم - 01:04:50 تكن في خطاب الشرع الا المطالبة بالسواك وتعليقه بكونه مطهرة للفم عند الصلاة لكان كذلك كافيا في تضييف اباحة قراءة القرآن مع نجاسة فم بل اقل احواله ان يكون مكروها. نعم. ومعونة متوضئ من المباح عند - 01:05:20 حنابلة معونة متوضئ كتقريب ماء الوضوء اليه او صده عليه لحديث المغيرة صببت عليه فتوضا وضوءه للصلاه متفق عليه فصب على النبي صلى الله عليه وسلم ماء وضوئه. فان كان لعذر - 01:05:50 ولا قدرة للمتوضئ على فعل الوضوء وجبت اعانته لانه لا يتمكن من وضوء الا به. نعم. النوع الرابع المكروهات فيه زمرة من المسائل من انواع الحكم التعبدى المكروه. ومتعلقة الكره - 01:06:20

وهي اصطلاحا الخطاب الشرعي الظبي المقتضي للترك اقتضاء غير لازم. وسيذكر المصنف فيما يستقبل طائفة من المكرهات المتعلقة بالطهارة والصلوة. نعم. فيكره للمتخللي دخول وخلاء بما فيه ذكر الله تعالى. من المكره للمتخللي عند الحنابة دخول خلاء بما فيه - 01:06:50

ذكر الله تعالى وفaca للثلاثة. تعظيمها لذكر الله وروي فيه حديث انس عند الاربعة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا دخل الخلاء وضع خاتمه وانما كان يضعه لما فيه من نقش محمد رسول - 01:07:30

الله الا ان هذا الحديث لا يصح بل له علة وان كان ابن مفلح من فقهاء الحنابة بل الدنيا يقول ولم اجد للكراهة دليلا سوى هذا. اي الحديث المتقدم وهي تفتقر الى دليل والاصل - 01:08:00

عدمه انتهى كلامه. وسيأتي بعد هذه المسألة ان الكلام في الخلاء بشيء فيه ذكر الله مكتوب للادلة الدالة عليه. والحاقد الدخول بما فيه ذكر الله الكلام به فيه قوة فالقول بالفراحة قوي الحالا لهذه المسألة بما يذكر في نظيرها - 01:08:30

المستقبل ومحل هذا فيما لم يلحق العبد فيه ضرر فاذا كان يتضرر في ضياعه او سرقته او نسيانه فانه لا يكره في ان الامر اذا ضاق اتسع. نعم. وكلام فيه بلا حاجة. من المكره من المكره - 01:09:00

للمتخللي عند الحنابة كلام في الخلاء بلا حاجة. والمراد الكلام بما سوى ذكر الله. لانه اذا كان الدخول بما فيه ذكر الله عندهم مكره كما تقدم فكيف يكون الكلام فهم يريدون بهذه المسألة التنبيه الى مسألة اخرى وهي الكلام بما - 01:09:30

سوى ذكر الله. وعندهم ان الكلام في بما سوى ذكر الله مكره. ولم يثبت ما يدل على كراحته ولكن ينبغي ملاحظة المروءة وجريان العرف باستقباذه. فيترك واما الكلام بما فيه ذكر الله فمكره قطعا لما في صحيح مسلم من - 01:10:10

ابن عمر رضي الله عنهم ان رجلا سلم على النبي صلى الله عليه وسلم وهو يبول فلم يرد عليه في سنن ابي داود وغيره باسناد صحيح من حديث المهاجر ابن قنفذ رضي الله عنه قال اتيت النبي صلى الله عليه - 01:10:50

عليه وسلم وهو يبول فسلمت عليه فلم يرد علي حتى توضأ. وقال اني كرهت ان اذكر الله لاني كرهت ان اذكر الله على غير طهر فكراهية شيء فيه فالكلام بشيء فيه ذكر الله في الخلاء مكره قطعا. والحاقد ما سبق - 01:11:10

الدخول بشيء فيه ذكر الله الخلاء بهذه المسألة بحكمها فيه قوة لان المقصود هو تعظيم ذكر الله وكلامه. نعم. ومسه فرجه بيده اليمني عند قضاء الحاجة. من المكره للمتخللي عند الحنابة مسه فرجه بيده اليمني عند قضاء الحاجة. تكريما لها - 01:11:40

لأنها مخصوصة بالتكريم شرعا. وما في الصحيحين من حديث ابي قتادة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا بال احدكم فلا يمس ذكره بيمنه محمول على حال قضاء الحاجة وهو للتحريم في اصح اقوال اهل العلم. فيحرم على - 01:12:10

اه الانسان عند قضاء الحاجة ان يمس ذكره بيمنه فان لم يكن في تلك الحال فالقول التحرير فيه نظر والاشبه الكراهة تكريما لليمين. نعم. ويكره السواك لصائم بعد الزوال. من المكره عند الحنابة - 01:12:40

وفقا للشافعية السواك لصائم بعد الزوال احاديث واردة في السواك لم تقييد بزمن. ولا يزيل السواك خلوف فم الصائم لانه يتتصاعد من المعدة. فالراجح عدم كراحته كما هو مذهب والحنفية والمالكية. نعم. ويكره الاسراف في الوضوء من المكره للمتخللي عند الحنابة - 01:13:10

الاسراف في الوضوء. وهو مجاوزة الحد فيه. وروي فيه حديث لا يصح لكن السنة الفعلية في وضوئه صلى الله عليه وسلم تدل على قلة ماء وضوئه فانه كان يتوضأ كما في الصحيح بالمد. وقد ذكر النووي اجماع العلماء - 01:13:50

على النهي عن الاسراف في الماء ولو على شاطئ البحر. انتهى كلامه. ولكنه مختلفون في مرد النهي. هل هو الكراهة او تحريم والثاني ارجح. من حديث عبدالله ابن مغفل رضي الله عنه قال - 01:14:20

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سيكون في امتى اقوام يعتدون في الدعاء الطهور رواه ابو داود باسناد صحيح وبوب عليه باب الاسراف في الوضوء ويكره للمصلحي اختصاره على الفاتحة وتقرأ الفاتحة وتكرارها من المكره للمصلحي - 01:14:50

عند الحافلة اختصاره على الفاتحة في غير ثلاثة مغرب وآخرتي رباعية وكذلك تكرارها وفaca للثلاثة لانه لم يصح عنه صلى الله عليه

وسلم شيء من ذلك بل صح عنه خلافه. فكان صلى الله عليه وسلم يقرأ بعد الفاتحة - 01:15:20
في أولتين المغرب ورباعية الظهر والعصر والعشاء سورة سواها ولم يكن يكرر الفاتحة منها لها المنزلة السورة التي بعدها. نعم التفاتة
بلا حاجة من المكره للمصلي عند الحنابلة التفاتة بلا حاجة وفaca للثلاثة - 01:15:50

وحکاہ اجماعا ابو الفضل ابن حجر في فتح الباري. قوله صلى الله عليه وسلم هو اختلاس يختلسه الشيطان من العبد. رواه البخاري.
وان كان الالتفاتات فيها لحاجة تترقب عدو او خوف او نحوه لم يكره - 01:16:20

نعم وتغميضه عينيه من المكره للمصلي عند الحنابلة تغميضه عينيه لأن انه من فعل اليهود في صلاتهم. ولانه مظنة النوم. حال عدم
للحاجة اليه. فان احتاج اليه كخوفه محظوراً بان يكفر بصره عن رؤية ما يحرم نظره اليه انتفت الكراهة عندهم - 01:16:50
وقال ابن القيم رحمة الله تعالى في زاد المعاد ولم يكن هديه صلى الله عليه وسلم تغميض عينيه. والصواب يقال ان كان تفتيحها لا
يخل بالخشوع فهو افضل. وان كان - 01:17:30

يتحول بينه وبين الخشوع لما في قبنته من الزخرفة والتزويق او غيره مما يشوش عليه قلبه فهناك لا يكره التغميض مطلقاً والقول
باستحبابه في هذه الحال اقرب الى اصول الشرع ومقاصده من القول بالكراهة. انتهى كلامه وهو تحرير حسن وفيه بحث ليس -

01:17:50

هذا محله نعم وفرقعة اصابعه وتشبيكها من المكره للمصلي عند الحنابلة فرقعة اصابعه وتشريكها. وفرقعتها غمزها او مدها حتى
تصوت وتشبيكها هو ان يدخل احدى اصابع يديه بين اصابع الاخرى - 01:18:20

اخري فيكرهان في الصلاة اجماعا كما ذكره ابن قدامة. نعم ومسه لحيته وكفه ثوبه. من المكره للمصلي عند الحنابلة. مسه لحيته لانه
عبث ينافي الخشوع المأمور به. وهو قول الثلاثة ايضاً ويكره كفه ثوبه للنبي عليه في - 01:18:50

حديث ابن عباس في الصحيحين وكف التوب جمعه وطيه ولا اختلاف في كراحته. نقله الطبرى وابن قدامة. بل قيل بتحريم وفيه
نظر كيف كف التوب؟ مثل ايش؟ مثل بالشكل هذا اللي شمر يطويها هذا كف التوب. ومنه ايضاً جمعه اذا جاء يسجد - 01:19:30
يجمع في ثيابه بماذا كرهت؟ بماذا كرهت اجماعاً ها؟ ايش كيف منافاة؟ حركة زائدة ها ها؟ لا هذا ما فيه تحريم ولا شيء حركة زائدة
تنافي الخشوع يعني بعامة لما تنبغي ان تكون عليه صورة الصلاة من الاقبال على الله. لأن هذا فيه تشاغل. فهذا التشاغل يشغل القلب
- 01:20:10

عندما يسجد الانسان يضم ثيابه. وكذلك الذي يكفر ثيابه في صورته بحق من يراه هذا مستعد لماذا؟ لطلب امن دنيوي ام لطلب امر
ديني؟ ايش دنيوي لأن التشميم يعني فيه استعداد النفس لطلبه شيئاً اخر. واضحة؟ طيب - 01:21:10

الشمام او الغترة تسمى ثوب ولا ما تسمى ثوب هذا نعم العرب يسمون ما يلبسون انسان ثوباً حديث أبي سعيد الخدري كان اذا استجد
ثوباً اماماً او قميصاً سماها كلها ثوبه - 01:21:40

وان كان في الحديث ضعف لكن العرب تسميه ثوباً وعند ذلك يكون كفها بهذه الصورة داخل في الحديث ولا غير داخل في الحديث؟
داخل ولا غير داخل؟ يكون داخلاً لو كانت صورتها الارسال هل اسماء صورتها الكاملة الارسال ام الكف - 01:22:10

ما الجواب؟ يختلف باختلاف احوال الناس. فمن من تراه دائماً يرى ان صورة الكمال بالنسبة له هي الارسال ومنهم من يرى ان سورة
الكمال له هي فمن كانت سورة الكمال عنده انسان هو الذي يتعلق به الكف. اما الذي وضع لباسه على هذه الصورة فهذا - 01:22:40
هيئه الملبوس التي يلبس عليها فلا يظهر دخولها في هذه الحال في حقه وفرق بعضهم بينما اذا كان كفها قبل الصلاة فلا يكون داخلاً
واذا كفها في الصلاة فيكون داخلاً وفي هذا المأخذ نظر والاول اقوى. نعم. فافتراشه ذراعيه ساجداً من المكره - 01:23:10

صلي عند الحنابلة افتراشه ذراعيه ساجداً. وهو القاؤهما على الارض ملصقاً لهما بها كما تفعله السباع. والذراع اسم للعظم الذي بين
العضد وبين العضد والكف. فبكون هذا العظم. فإذا في حال سجوده يكون قد وقع في هذا المكره وكره ذلك - 01:23:40

ذلك اجماعاً لمشابهة السباع وهي ناقصة فلا ينبعي التشبه بها. ولانها من صفات التهاون والكسل. وفي الحديث الوارد في الصحيح لا
يبيط احدكم ذراعيه انبساط الكلب. نعم. وسدل من المكره للمصلي عند الحنابلة سدل وثاقاً للثلاثة. وهو ان يلقي طرف الرداء من -

الجانبين ولا يرد احدهما على الكتف الاخر بحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن السدل اخرجه ابو داود الترمذى وهو حديث حسن. يعني مثل اللي يلبس يجعل الرداء فوقه. فإذا جعل الرداء فوقه ويديه تحته هذا ويديه تحته - 01:25:00 ويضمها ولم يرد طرفي ردائها احدهما على الآخر اليمين على اليسار او اليسار على اليمين هذا هو السدل هذا هو السدل. نعم. وان يخص جبته بما عليه من المكره للمصلى عند الحنابلة وفaca للحنفية والمالكية ان يخص جبطة - 01:25:30

بما يسجد عليه لانه من شعار الرافضلة. والعلمات التي يتميزون بها فانهم يأخذون قطعة من تربة كربلاء ويتبكون بها ويسجدون عليها فيكره لما فيه من التشبه باهل الباطل. نعم. او يمسح اثر سجوده من المكره - 01:26:00

المصلى عند الحنابلة ان يمسح اثر سجوده باتفاق السلف كما ذكره ابن قاسم العاصمي ويرى فيه حديث لا يصح عن النبي صلى الله عليه وسلم واحسن ما جاء فيه ما رواه ابن ابي شيبة عن ابن مسعود رضي الله عنه قال اربع من الجفاء - 01:26:30 للرجل فعدهن وقال وان يمسح جبته قبل ان ينصرف. اي قبل ان يسلم لما من صلاته نعم. او يستند بلا حاجة من المكره للمصلى عند الحنابلة ان يستند بلا حاجة الى نحو جدار لانه يزيل مشقة - 01:27:00

فيكره اتفاقا كما قاله ابن قاسم ما لم يحتاج اليه في بكر او مرض او غيرهما. نعم. النوع الخامس المحرمات وفيه زمرة من المسائل من انواع الحكم التعبدي المحرم. ومتعلقه التحرير. وهو اصطلاحا - 01:27:30

الخطاب الشرعي الظبى المقتضى. للترك اقتضاء وان لازما وسيذكر المصنف فيما يستقبل طائفة من المحرمات المتعلقة بالطهارة والصلة نعم فيحرم على المتخلل استقبال القبلة واستدبارها عند قضاء الحاجة بفضاء. فمن المحرم على - 01:28:00 متخلل عن الحنابلة وثاقا للمالكية والشافعية استقبال القبلة واستدبارها عند قضاء الحاجة بفضاء دون بنيان للنهى الوارد في الاحاديث الصحيحة عن النبي صلى الله عليه وسلم وتقييد المنع بالفضاء دون البنيان لما رواه ابو داود عن مروان بن الافضل -

01:28:30

قالرأيت ابن عمر رضي الله عنهما انما راحلته مستقبل القبلة ثم جلس يبول اليها قال فقلت يا ابا عبد الرحمن اليه قد نهي عن هذا؟ فقال بلى انما نهي عن هذا في الفضل - 01:29:00

فاذاكان بينك وبين القبلة شيء يسترك فلا بأس. وهذا تفسير رسول الله صلى الله عليه وسلم العام وفيه جمع بين الاحاديث فيتعمين المصير اليه. وقول الصحابي نهي دال على رفعه حكما فيكون قول ابن عمر انما نهي عن هذا - 01:29:20 في الفضاء محمولا على كونه عن خبر منه صلى الله عليه وسلم فهو حجة قوية في التفريق بين الفضاء والبنيان. نعم. ولبته فوق حاجته من المحرم على المتخلل عند الحنابلة لبسه فوق حاجته. بان يطيل - 01:29:50

بقاءه عليها فوق ما يحتاج اليه من مدة في قضائها لما في ذلك من كشف العورة بلا حاجة. وهو مضر عند الاطباء وما عللوه من كونه كشفا للعورة بلا حاجة - 01:30:20

يقوى على الحكم بالتحريم. وما نقلوه من كونه مضرا عند الاطباء باء يختلف اختلاف احوال الناس. فان الناس يختلفوا فان الناس يختلفون في مقادير اجسامهم فمنهم من يضره ذلك اذا قال امده - 01:30:50

ومنهم من لا يضره ذلك لكن القول بالكرهه متوجه. لان الخلف والخلاء مأوى الشياطين. فالاولى ان يكون بقاء الانسان فيها على قدر قضاء حاجته. واما الزيادة عن ذلك فتكره لا فيبوله وتغوطه بطريق مسلوك وظل نافع ومورد ما الله المستعان يا اخوان - 01:31:20 هذولا اصحاب هالبرامج الان ادارة الوقت وهالكلام اللي الله المستعان اكثراهم جاء به لا برهان الا اشياء الحمد لله نعرفها بالعلم ما نعرفها بهذا الكلام. تجد بعضهم يكتب يعني يقول ينبغي ان الانسان - 01:32:00

يغتنم وقته حتى في دار الخلاء اكرمكم الله فيقول يعمد الى وضع الجريدة في الخلاء فإذا جاء لقضاء حاجته يقرأها اثناء ذلك. وهذا يفعله الكفرة لكنه سرى علينا فصار من الناس من يستحسن في من يعقد هذه الدورات التي في حفظ الوقت وادارته وغير ذلك دون ان تكون عنده علوم شرعية - 01:32:20

لكن لا بد من ان يكون من ينقل هذه العلوم له مكانة في علم الشريعة حتى لا يضر بال المسلمين. وآآ طالب العلم قرأ بعض هذه الكتب
عجب من: عقبا. أصحابها كف يكتب هذا حا. مسلم؟ ولكنها بعما - 01:33:10

الى كتاب فيترجمه او يختار منه ما يختار ويجمع هذا الى هذا دون ان يعرض ما فيها على دلائل الشرع واذكر من الاشياء التي تضحك متيك ف ان واحد ان انسانا كتب في هذا الشيء - 01:33:30

نافع محمد ماء مفاصلاً الحنفية والطبرية من إمامها هو الذي يتخذه الناس حادة ومهمناً على مالها - 01:34:40

النافع هو مستظل الناس الذي يستظلون به. ويعتادون الجلوس فيه او دونه مقيلاً ينامون فيه القيلولة. ومورد الماء هو نبع الماء الذي ينبع من على احد شارع هبة مرفوعاً لعلقاً

عوامين او اللاعنين. قالوا ومن لعنان؟ قال الذي يتخلّى في طريق الناس او في ظلهم رواه مسلم وغيره اي اتقوا الامرين الجالبين للعن

الموائد والضل وقارعة الطريق. رواه ابو داود وابن ماجة واسناده منقطع. وفيه ذكر قارعة الطريق زيادة على الحديث الاول وعلة تحريميه موجودة فيه. لانتفاع الناس بسلوكه. ويحرم وايضا بين قبور المسلمين وعليها لما فيه من اذية الميت والميت له حرمتة -

فاذيته ميتا كاذبته حيا. وعند ابن أبي شيبة في سند صحيح عن ابن عامر قال وما ابالي في القبور قضيت حاجتي ام في السوق بين ظهرانيه ناس ينظرون اى انه كما يستريح ويحرم ان يقضى الانسان حاجته في السوق والناس ينظرون اليه - 01:36:40

فانه يستقبح ويحرم فعل ذلك في القبور. وروي هذا مرفوعاً ولا يصح ويحرم كذلك قضاء الحاجة تحت شجرة عليها ثمر يقصد مأكولاً
كان أولى لان الناس قد ينتفعون بالثمن بغير اكله. وقضاء الحاجة تحت شجرة عليها ثمر يقصد - 01:37:10

يُفْسِدُهُ وَتَعْفُى مِنَ النُّفُوسِ. فَفِيهِ اضْرَارٌ بِالْمُسْلِمِينَ. وَمَا أَخَذَ مَا سَبَقَ مِنَ الْمُحْرَمَاتِ هُوَ الْاِضْرَارُ بِالْمُسْلِمِينَ اِيذاؤُهُمْ. فَيُحَرِّمُ ذَلِكَ اِيْضًا
نَعَمْ. وَيُحَرِّمُ خَرْجَ مِنْ وَجْهِهِ صَلَةً اذْنَ لَهَا مِنْ مَسْجِدٍ بَعْدَهُ بِلَا عَذْرٍ اَوْ نِيَةٍ رَجُوعٍ. مِنْ - 01:37:40

رمي عند الحنابلة وفaca للحنفية خروج من وجبت عليه صلاة اذن لها من مسجد بعده اي بعد الاذان بلا عذر او نية رجوع. فمن كان له عذر او نوى، ان يرجع لم يحرم وححته ما دواه مسلم عن اي الشعثان، قال، كنا قعودا في المسجد مع ابى هريرة - 10:38:01

هريرة رضي الله عنه فاذن المؤذن فقام رجل من المسجد يمشي فاتبعه ابو هريرة بصره حتى خرج الى المسجد فقال ابو هريرة اما هذا فقد عصى ابا القاسمه صل الله عليه وسلم - 01:38:40

ومثل هذا الترتيب الواقع في كلام الصحابة يدل على شيئاً احدهما انما ذكره مرفوع الى النبي صلى الله عليه وسلم. والثاني انه محمد بن الخطيب منهم عن كونه شبيه معاذة دالا على تحيته شعا - 01:39:00

فهذا هو الذي تنصره الأدلة خلافا لما قرره ابن القيم في شرحه على تهذيب سنن أبي داود في أبواب الصيام منه. نعم. الخاتمة في حجوة من الشهود ضد الفرض والأدلة المباحثات المحتدمة إنما فرغ المصنف، وفقة الله من ربان

جملة من الاحكام الفقهية التعبدية - 01:39:30

علامة على شيء هو الخطاب الشرعي الظاهري بوضع شيء عالمة على شيء في شرط أو سبب أو مانع. وهذه الجملة الأخيرة تتمة للبيان

- 01:40:00

والا ليست في حقيقة الحد. نعم. وهي اربعة انواع. الاحكام المحتاج اليها مما ذكر هنا من الاحكام وضعية وما تعلق بها ترجع الى اربعة انواع هي الشروط ثم الحظوظ والاركان ثم - 01:40:40

ثم النواقض والمبطلات. نعم. النوع الاول الشروط وفيه قسمان احدهما شروط والآخر شروط الصلة من الشروط المحتاج اليها مما ذكر هنا شروط الوضوء والصلة. والشروط جمع الشرط بسكون الراء وهو في الاصطلاح الفقهي. وصف - 01:41:00
خالد عن ماهية العبادة او العقد تترتب عليه الاثار المقصودة من الفعل وصف خارج عن ماهية العبادة او العقل تترتب عليه الاثار المقصودة من الفعل والشرط في الاصطلاح الاصولي وصف خارج عن الماهية - 01:41:30

يلزم من عدمه عدم ما علق عليه ولا يلزم من وجوده وجود الجود المعلق عليه ولا عدمه لذاته فتكون شروط الصلة حسب الاصطلاح الفقهي او صاف خارجة عن ماهية الصلة تترتب عليها اثارها او صاف خارجة عن ماهية الصلة تترتب عليها اثارها. ووفق - 01:42:00
الاصولي او صاف خارجة عن ماهية الصلة يلزم من عدمها عدم الصلة. ولا يلزم من وجودها وجود الصلة ولا عدمها. لذاتها وللفقهاء تصرف في الحقائق الاصولية غير تصرف الاصوليين. فربما وافق وافقوا - 01:42:40

بالمعنى المدلول عليه بلفظ ما وخالفوه في بعضا افراده كما في الشرط فانه في اصطلاحهم على غير اصطلاح الاصوليين وان كان بينهم قدر مشترك منه. وسيأتي ذكر معنى للواجب استعمله الفقهاء ولم - 01:43:10

الاصوليون نعم. فشروط الوضوء ثمانية. الاول انقطاع ما يوجبه. والثاني النية والثالث الاسلام والرابع العقل والخامس التمييز والسادس الماء الظهور المباح والسابع ازالة ما يمنع وصوله الى اصوله اصوله الى البشرة والتامن استنجاء او استجمار قبله وشرط ايضا دخول وقت على - 01:43:30

من حدثه دائم لفرضه ذكر المصنف شروط الوضوء وانها ثمانية وكتب الحنابلة تختلف في عددها دون تفاصيل المعدود فمنهم من يدرج اصحاب النية في اصل اشتراطها وهذا اولى ومنهم من يجعل - 01:44:00

الظهورية الماء واباحته شرطين وهكذا. وهذه الشروط الثمانية اولها انقطاع ما يوجبه ووجب الوضوء هو نواقضه. وفي الاقناع وانقطاع ناقض وهو اوضح وانقطاعه ان يفرغ منه سواء كان خارجا او غيره. فلا يصح الشروع في الوضوء حتى ينقطع موجبه لمنفاته الوضوء - 01:44:20

النية وهي شرعا اراده القلب العمل تقربا الى الله. فيكون غسله لاعضائه بنية هو فعل الوضوء تقربا الى الله قاصدا رفع الحدث او ما تجب له الطهارة او تستحب فلو غسلها تبردا او لطرد النعاس لم يرتفع حدثه - 01:45:00

والثالث الاسلام والرابع العقل والخامس التمييز وهو في الاصطلاح الفقهي وصف قائم بالانسان يتمكن به من معرفة منافعه ومضاره. ويعرف التمييز باحدى علامات الاولى عالمة قدرية قطعية. ترجع الى وجود - 01:45:30

الوصف المحدد الفا فاذا عرف المرء ما يضره وما ينفعه صار مميزا والثانية عالمة شرعية ظنية وهي تمام سبع سنين. وهذه الشروط الثلاثة والعقل والتمييز هي شروط في كل عبادة. الا التمييز في الحج فانه - 01:46:10

ويصح من لم يميز ولو كان ابن ساعة. يحرم عنه وليه ولا تجزئه عن حجة الاسلام السادس الماء الظهور المباح اي كونه بماء ظهور حال. فخرج بالقيد الظاهر والنجس لانه لا يرفع الحدث الا الماء الظهور. وخرج بالقيد الثاني المنصوب والمسروق والمحقق على غير - 01:46:40

فلا يصح الوضوء بماء غيظه ولا بماء غير مباح. في مذهب الحنابلة اذا كان لمن ذاكرا كما صرحا به. والا فيصح لعدم الائم اذا. والراجح صحة الوضوء بالماء غير المباح مع حصول الائم. لان الطهارة به صحيحة من حيث الجملة. وانما - 01:47:10
وله مانع خارجي. فمن توضأ من ماء سرقه او اصبه او بماء موقوف على غير وضوء فوضوءه صحيح وهو اثم بفعله. والسابع ازالة ما يمنع وصوله الى البشرة. وهي ظاهر الجلد. والمراد - 01:47:40

اعضاء الوضوء ومنها الرأس بمسحه ويمنع وصول الماء الى البشرة الحائض الملاصق لها كطين او عجين او طلاء او شمع او دهن
جامد او وسخ استحكم واما الحناء ونحوه مما يغير اللون ولا يغطي البشرة - 01:48:00

فعرض ليس له جرم فلا يؤثر ولا يؤمر بازالتة والثامن استنجاء او استجمار قبله. اي اذا كان الخارج من السبيلين بولا او غائضا اما
خروج الريح فانه لا استنجاء والاستجمار فيه. فان لم يبل او يتغوط لم يجب عليه ان - 01:48:30

ان يقدم بين يدي وضوءه استنجاء او استجمارا. وشرط ايضا دخول وقت على من حدثه دائم لفرضه اي فرض ذلك الوقت فينوي من
به حدث دائم لا ينقطع بل يتقطع كالمستحاصة - 01:49:00

ومن به سلس بول وقروح سائلة وريح مستمرة بنوي استباحة الصلاة دون رفع الحدث يتوضأ لفوضه بعد دخول وقت الصلاة. ويرتفع
حدثه حكما جعلا للدائم بمنزلة المنقطع ضرورة فاذا توضا لصلاة الظهر بعد دخول وقتها وصلاتها ثم دخل عليه وقت العصر -
01:49:20

لا يصلى العصر بوضوء الظهر بل عليه ان يتوضأ للعصر بعد دخول وقتها لان حدثه دائم لا قطع بل يتقطع والشرط الاخير كما هو ظاهر
مختص والجملة الاخيرة كما هي ظاهرة مختصة - 01:49:50

بدائم الحدث واما الشروط الثمانية السالفة فعامة. نعم. وشروط الصلاة ضربان شروط وجوب الصحة فشروط وجوب الصلاة اربعة.
الاول الاسلام الثاني العقل. الثالث البلوغ. الرابع النقاء من الحيض والنفاس وشروط صحة الصلاة تسعة الاول الاسلام والثاني العقل
والثالث التمييز والرابع الطهارة - 01:50:10

من الحدث والخامس دخول الوقت السادس ستر العورة والسابع اجتناب نجاسة غير معفو عنها في بدل وثوب وبقعة والثامن
استقبال القبلة والتاسع النية. ذكر المصنف وفقه الله شروط الصلاة وانها ضربان اي نوعان شروط وجوب وشروط صحة وشروط -
01:50:40

وجوب ترجع الى الحكم التعبدى. المسمى بالتكليف. وشرط الصحة يرجع الى الحكم الوضعي. فشروط وجوب الصلاة اربعة اتفاقا. فلا
يطلب العبد بالالزام بها ويترتب استحقاق الجزاء عليها فعلا وتركا الا باجتماعها. فالاول - 01:51:10

والثاني العقل والثالث في البلوغ. والرابع النقاء من الحيض والنفاس. فلا تجب الصلاة على كافر ولا مجنون ولا صغير ولا حائض ولا
نفساء. ومعنى عدم وجوبها على الكافر ترك مطالبته بها الزاما لانه غير داخل - 01:51:40

الخطاب بها لاما تقرر من شمول خطاب الشرع له وسلفت هذه المسألة في اصول الفقه وشروط صحة الصلاة تسعة. الاول الاسلام.
والثاني العقل. والثالث التمييز. والرابع من الحدث والحدث وصف طارئ قائم بالبدن - 01:52:00

مانع مما تجب له الطهارة. وهو نوعان حدث اصغر وهو وما اوجب وضوءا والثاني حدث اكبر وهو ما اوجب غسلا. والخامس دخول
الوقت. اي وقت الصلاة المكتوبة من الفوائض خمس في اليوم والليلة السادس ستر العورة والعورة سوءة الانسان وكل ما -
01:52:30

لا يستحinya منه. والمراد بها هنا عورة الصلاة لا عورة نظر فعورة النظر تذكر عند الفقهاء في كتاب النكاح. ولها احكام طويلة الدين ليس
هذا محل بحثها والسابع اجتناب نجاة غير معفو عنها في بدن وثوب وبقعة - 01:53:10

والمراد بها النجاسة الحكمية. وهي عين مستقدرة شرعا. طارئة على طاهر عين مستقدرة شرعا طارئة على محل طاهر وازالتها دفعها
واذهابها والواجب في الصلاة ازالته النجاسة من ثلاثة مواطن. احدها - 01:53:40

ازالتها من البدن وثانيها ازالتها من الثوب الملبوس المصلى به. وثالثها ازالتها من البقعة المصلى عليها والثامن استقبال القبلة وهي
الكعبة. ففرض من يرى الكعبة استقبال عينها وفرض من لا يراها من كان بعيدا عنها استقبال جهتها. والتاسع النية - 01:54:10

وتقدم معناها ونية الصلاة تتضمن ثلاثة امور الاول نية فعلها تقربا الى الله والثاني نية تعينها بان ينوي الصلاة بعينها والثالثة نية
الامامة والائتمام وهي مختصة بالصلاحة في الجماعة وال الصحيح ان الانسان تلزمته نية فعل الصلاة تقربا الى الله - 01:54:40

مع نية فرض الوقت ولو لم يعينه. واضح يعني تلزمته ان ينوي ان يتقرب الى الله بفعل الصلاة وان ينوي فرض وقته. فلو ان انسانا

جاء الى المسجد اقيمت الصلاة فدخل مع الناس ولم يعين - 01:55:30

هذه الصلاة التي دخل فيها اهل المغرب ام العشاء؟ ام الفجر؟ لكنه نوى الفرض الذي تعلق بذمته فتجزئه او لا تجزئه؟ تجزئه اما مذهب الحنابلة يقولون لابد من تعينها بان تنوى صلاة الظهر او تنوى صلاة العصر وهذا تشديد لا يناسب باب النيات - 01:56:00
فان باب النيات يناسبه التخفيف لئلا يفضي الى الوسوسة والشك. نعم. النوع الثاني الفروض والاركان وفيه قسمان احدهما فروض الوضوء والآخر اركان الصلاة من الفروض والاركان المحتاج اليها مما ذكر هنا فروض الوضوء واركان الصلاة. والفرض والركن بمعنى واحد. المشهور اطلاق الركن لتحقيق - 01:56:30

عن المراد تفويض الصلاة وفرض الوضوء اركانه التي يتراكب منها. والاركان ركن وهو في الاصطلاح الفقهي ما تركبت منه ماهية العبادة او العقد. ما تركبت منه ماهية العبادة او العقل او العقد. ولا يسقط مع القدرة عليه ولا - 01:57:00
يجبه بغيره. وحيثئذ ففرض الوضوء هي ما تركبت منه ماهية الوضوء ولا يسقط شيء منها مع القدرة عليه ولا يجبه بغيره. واركان الصلاة هي ما تركبت منه ماهية الصلاة ولا يسقط شيء منها مع القدرة عليه ولا يجبه بغيره - 01:57:30
نعم. ففرض الوضوء ستة الاول غسل الوجه ومنه الفم بالمضمضة. والانف بالاستنشاق والثاني غسل اليدين مع المرفقين والثالث مسح الرأس كله ومنه الاذنان. والرابع غسل الرجلين مع الكعبين والخامس الترتيب بين الاعضاء والسادس الموالاة ذكر المصنف ان

فرض الوضوء ستة فاولها غسل الوجه - 01:58:10

ومنه الفم بالمضمضة والانف بالاستنشاق. وثانيها غسل اليدين المرفقين فيدخلان في غسل اليدين المبتدئ من اطراف اصابعها. والمرفق هو عظموا الواقع في طرف الذراع من جهة العضد الذي يرتفق به الانسان اذا اتكاً فلكونه - 01:58:40
الله الاتفاق سمي مرفقا. وثالثها مسح الرأس كله. ومنه الاذنان فهما من الرأس لا من الوجه ورابعها غسل الرجلين مع الكعبين فيدخلان في غسل القدم والكعب هو العظم النافى في اسفل الساق من جانب القدم والعظم - 01:59:10
في اسفل الساق من جانب القدم. وغسل القدمين هو فرضهما ان لم يغطيا خف او جورب. فاذا ستر كان فرضهما المسح بشروطه المذكورة عند الفقهاء وخامسها الترتيب بين الاعضاء. وهو تتابع افعال الوضوء - 01:59:40

مقدمة وفق صفتة الشرعية. و محله بين الاعضاء الرابعة الوجه ثم اليدين ثم الرأس ثم القدمين. وسادسها الموالاة وهي اتباع المتصوبي الفعل الفعل الى اخر الوضوء من غير تراخ بين ابعاذه ولا فصل بما ليس منه. اتباع المتصوبي فعلا الى اخر - 02:00:10
ضوئي من غير تراخ بين اعاضه ولا فصل بما ليس منه. وضابطها في الاصل هو العرف. فاذا طال الفصل عرفا سقطت الموالاة واعاد العبد وضوءه وان كان الفصل يسيرا لم يقبح في حقيقة الموالاة - 02:00:50

واركان الصلاة اربعة عشر الاول قيام في فرض مع القدرة والثاني تكبيره الاحرام والثالث قراءة الفاتحة والرابع الركوع والخامس الرفع منه والسادس الاعتدال عنه. والسابع السجود والثامن الرفع منه. والتاسع الجلوس بين - 02:01:10
والعاشر والطمأنينة والحادي عشر التشهد الاخير والركن منه اللهم صل على محمد بعدما يجزي من الاول والجزئ منه التحيات لله سلام عليك ايها النبي ورحمة الله سلام علينا وعلى عباد الله الصالحين - 02:01:30

اشهد ان لا الله الا الله وان محمدا رسول الله. والثاني عشر الجلوس له وللتسليمتين. والثالث عشر تسليمتان والرابعة عشر الترتيب بين بين اركان كما ذكر. ذكر المصنف وفقه الله ان اركان الصلاة اربعة - 02:01:50
عشر الاول قيام في فرض مع القدرة دون النفل والقيام هو الوقوف والثاني تكبيره الاحرام اي قول الله اكبر في ابتدائها فتتميز هذه التكبيره عن سائر التكبيرات بانها التكبيره الاولى وانما سميت تكبيره الاحرام لان المرء اذا قالها في ابتداء صلاته حرمته عليه - 02:02:10

ما كان يفعله خارجها. والثالث قراءة الفاتحة في كل ركعة. والرابع الركوع والخامس الرفع منه والسادس الاعتدال عنه. السابع السجود والثامن الرفع منه والتاسع الجلوس بين السجدين والعشر الطمأنينة وهي سكون بقدر الذكر الواجب سكون بقدر الوجوب - 02:02:40

بقدر الذكر الواجب ليتمكن من الاتيان به. فمثلا الواجب في الركوع كما سيأتي قوله سبحان رب العظيم فتكون الطمأنينة فيه ان يستقر المصلي بقدر الاتيان بالذكر الواجب وهو قوله سبحان رب العظيم والحادي عشر - 02:03:10

التشهد الاخير والركن منه اللهم صل على محمد بعدهما يجزى من التشهد الاول فاذا جاء بالمجزى من التشهد الاول ثم قال اللهم صل على محمد دون بقية الصلاة الابراهيمية كان ذلك كافيا في امتناله الاتيان بالتشهد الاخير. والمجزى - 02:03:30

من التشهد الاول عند الحنابلة التحيات لله سلام عليك ايها النبي ورحمة الله. سلام علينا وعلى عباد الله الصالحين. اشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله. وال الصحيح انه لا يجزى. وان المجزى من التشهد الاول - 02:04:00

هو اقل المؤثر عن النبي صلى الله عليه وسلم فيه. وهذا المذكور هنا لم يأتي منقولا صلى الله عليه وسلم كما اشار الى ذلك المرداوى في الانصاف. فينبغي الاقتصار على الوارد - 02:04:20

التحيات لله والصلوات والطيبات الى اخره. فاذا جاء بها مع الصلاة اللهم صل على محمد. كان اتي بالتشهد الاخير والثاني عشر الجلوس له اي للتشهد الاخير للتسليمتين. والثالث عشر التسليمتان - 02:04:40

والرابعة وقد نقل ابو عمر ابن عبدالبر ابو الفرج ابن رجب رحمة الله اجمع الصحابة على ان الركن هو التسليم الاول فقط. واما الثانية فليست ركنا. والرابع عشر الترتيب بين الاركان كما ذكر - 02:05:00

وهو تابعها وفق صفة الصلاة الشرعية. نعم. النوع الثالث الواجبات وفيه عثمان احدهما واجب الوضوء والآخر واجبات الصلاة. من الواجبات المحتاج اليها مما ذكر هنا واجبات الوضوء الصلاة والواجب يقع عند الفقهاء في مقابل الركن وهو ما يدخل في ماهية العبادة - 02:05:20

ربما سقط لعذر او جبر بغيره ما يدخل في ماهية العبادة وربما سقط لعذر او جبر ولغيره فواجب الوضوء ما يدخل في ماهية الوضوء وربما سقط لعذر وجب بغيره او جبر بغيره وواجبات الصلاة ما يدخل في ماهية الصلاة وربما سقط لعذر او جبر - 02:05:50

لغيره نعم. فواجب الوضوء واحد وهو التسمية مع الذكر. واجب الوضوء عند الحنابلة شيء واحد هو التسمية مع الذكر اي التذكرة فتسقط بالنسبيان والاحاديث الخاصة الواردة عند الوضوء لا يصح منها شيء. واضح الاقوال ان التسمية عند الوضوء جائزة - 02:06:20

وهو رواية عن ابي حنيفة ومالك. نعم. وواجبات الصلاة ثمانية الاول تكبير الانتقال والثاني قول سمع الله لمن حمده لامام ومنفرد والثالث قول ربنا ولك الحمد لامام مؤمن ومنفردا والرابع قول سبحان رب العظيم في الركوع والخامس قول سبحان رب الاعلى في السجود والسادس قول - 02:06:50

رب اغفر لي بين السجدين والسابع التشهد الاول والثامن الجلوس له. عد المصنف وفقه الله وواجبات الصلاة ثمانية كما هو مذهب الحنابلة. فاولها تكبير الانتقال اي بين الاركان وهو جميع التكبيرات غير تكبيرة الاحرام. وثانيها قول سمع الله لمن حمده لامام - 02:07:20

والمنفرد دون المأمور. ويأتيان به في انتقالهما. وثالثها هو قول ربنا ولك الحمد من ومام و منفرد. يأتي به المأمور في رفعه وغيره في اعتداله. فالمأمور يقول ربنا ولك الحمد اذا رفع. واما - 02:07:50

الامام والمنفرد فانه يقول اذا رفع سمع الله لمن حمده ويقول اذا اعتدى ربنا ولك الحمد هذا هو المذهب والراجح ان المأمور كفierre من امام و منفرد فيأتي به في اعتداله. ورابعها قول سبحان - 02:08:30

العظيم في الركوع وخامسها قول سبحان رب الاعلى في السجود وسادسها قول رب اغفر لي بين السجدين وسابعها التشهد الاول انتهاء الشهادتان وثامنها الجلوس له اي للتشهد الاول. نعم. النوع الرابع - 02:08:50

النواقض والمبطلات وفيه قسمان احدهما نواقض الوضوء والآخر مبطلات الصلاة. من النواقض المحتاج اليها مما ذكر هنا نواقض الوضوء ومبطلات الصلاة. والناقض والمبطل بمعنى واحد والمشهور اطلاق مبطل لتحقيق المعنى المراد. لان البطلان من اثار الحكم الوضعي فعبر به - 02:09:10

الناقض جمع ناقضة او ناقض. والمبطلات جمع مبطل وهم اصطلاحا ما يطرأ على العبادة او العقد فتختلف معه الاثار المقصودة من الفعل ما يطرأ على العبادة او العطب فتتخلق معه الاثار المقصودة من الفعل - 02:09:40

واستعمل الناقض في الوضوء والمبطل في الصلاة لان الطهارة المتعلقة بالاول معنى قائم بالبدن فهي معنوية لا حسية فناسبه النقض.

والصلاۃ المتعلقة بالثاني حسية فناسبها الابطال فتكون ناقض الوضوء حسب الاصطلاح الفقهي هي ما يطرأ على - 02:10:10

الوضوء فتتخلق معه الاثار المقصودة منه. هي ما يطرأ على الوضوء فتتختلف معه الاثار المقصودة منه ومبطلات الصلاة كاصطلاحا هي ما يطرأ على الصلاة فتتخلق معه الاثار المقصودة منها نعم. فنواقض الوضوء ثمانية. الاول خارج من سبيل. والثاني خروج بول او

- 02:10:40

وغائب من باقي البدن قل او كثر او نجس سواهما ان فحش في نفس كل احد بحسبه. والثالث زوال عقل او والرابع مس فرج ادمي متصل بيده بلا حائل. والخامس لمس ذكر او انثى الاخر - 02:11:10

اخرا لشهوة بلا حائل. والسادس غسل ميت. والسابع اكل لحم الجزور. والثامن الردة عن الاسلام. اعاذنا الله تعالى منها وكل ما اوجب غسلا او جب وضوءا غير موت عد المصنف وفقه الله نواقض الوضوء 30:02:11:30

في مذهب الحنابلة ومنهم من عدها سبعة فاسقط الردة لانها موجبة لما هو اعظم وهو الغسل والاختلاف لفظي فاولها خارج من سبيل. والسبيل المخرج وكل انسان له سبيلان هما القبل - 02:11:50

والدبر فما خرج منها قليلا كان او كثيرا طاهرا او نجسا نادرا او معتادا فهو ناقض للوضوء وثانيها خروج بول او غائب من باقي البدن قل او كثر. او نجس - 02:12:10

سواهما ان فحش في نفس كل احد بحسبه. فان خرج بول او غائب من باقي البدن عدا السبيل كمخرج فتح في البطن انتقض الوضوء قل الخارج او كثر وكذلك الخارج الفاحش النجس من الجسد سوى السبيلين كدم من شجة رأس. فما - 02:12:30

خرج من غير السبيلين ناقض الوضوء بشرطين احدهما نجاسته والآخر فحشه اي كثرته وتعين ما يفحش عند الحنابلة في نفس كل احد بحسبه والمختار انه ما يفحش في نفوس اوساط الناس - 02:13:00

لا في نفس كل احد بحسبه لانه لا تحديد فيه شرعا فرجع الى العرف. واواسط من كان غير موسوس ولا متبدل. من كان غير موسوس ولا متبدل. فالموسوس القليل كثيرا والمبدل يرى الكثير قليلا والمبدل من يكون ملازما حال - 02:13:30

مثل الجزار. الجزار لو رأى دم كثير قال هذا قليل لانه معتاد على الجزار الدم كثير وثالثها زوال العقل او تغطيته. وزواله حقيقي وحكمي فزواله حقيقة بالجتون لفقد اصله وحكمها بالصغر لفقد اثره - 02:14:00

ويلحق بزواله تغطيته بالنوم المستغرق او الاغماء ونحوهما ورابعها مس فرج ادمي ان كان او دبرا متصل لا منفصل بيده لا ظفره بلا حائل بل تفضي اليه مباشرة ولو كان مسه بغير شهوة. فالمحكوم - 02:14:30

باثره في النقض بالنقض هو المس ولو لم توجد الشهوة. وخامسها لمس ذكر او انثى الاخر لشهوة بلا حائل. اي بالافاظه للبشرة دون حائل. مع وجود الشهوة وهي التلذذ وسادسها قصد الميت ب مباشرة جسده بالغسل - 02:15:00

لا بصب الماء فينتقض وضوء الغاسل المباشر في جسد الميت دون من يصب ماء عليه لا فرق بين المسلم والكافر والرجل والمرأة والصغير والكبير. وسابعها اكل لحم جزور اي الابل. وثامنها الردة عن الاسلام - 02:15:30

بالكفر بعد اليمان اعاذ الله تعالى واياكم منها وحفظ علينا ديننا. ثم ذكر المصنف ضابطا في الباب فقال وكل ما اوجب غسلا او جب وضوءا غير موت. فموجبات الغسل كخروج مني دفقا بلذة توجب الوضوء - 02:15:50

تكون ناقضة له لانها اوجبت حدثا اكبر لا يرتفع الا بالغسل. فنقضها للطهارة الصغرى وهي الوضوء اولى واستثنى منها الموت لانه ليس عن حدث والصحيح عدم الوجوب مع الغسل بل اذا اغتسل الانسان رافعا للحدث الاكبر ارتفع معه الحدث الصغرى - 02:16:10

والراجح ان الخارج الفاحش النجس من البدن ومس المرأة بشهوة ومس الفرج قبلها كان او دبرا او الردة عن الاسلام ليست من ناقض الوضوء لعدم الدليل المنتهض للقول بالنقض فنواقض الوضوء باعتبار ما دل عليه الدليل اربعة. اولها الخارج من السبيلين -

وثانيها زوال العقل وثالثها اكل لحم الجزور ورابعها غسل الميت. نعم. هم مبطلات الصلاة ستة انواع الاول ما اخل بشرطها كمبطل طهارة واتصال نجاسة به ان لم يزلها حالا - 02:17:10

وبكشف كثير من عورة ان لم يستره في الحال. الثاني ما اخل بركتها كترك ركن مطلقا. واحالة معنى في في الفاتحة عمدا. الثالث ما اخل بواجبها كترك واجب عمدا. الرابع ما اخل ببهايتها - 02:17:40

رجوعه عالما ذاكرا لتشهد اول بعد شروع في قراءة وسلام وسلام قبل اتمامها وسلام مأمور عند سلام قبل اتمامها هذا اشطبوه اعد القراءات الرابع ما اخل ببهايتها كرجوعه عالما ذاكرا لتشهد اول بعد شروع في قراءة. وسلام - 02:18:00

مأمور عمدا قبل امامه او سهوا ولم يعده بعده. الخامس ما اخل بما يجب فيها كقسطه سلام السادس اكتبوا هنا ومنه سلام قبل اتمام عمدا بعد كلمة وكلام اكتبوا منه سلام قبل اتمامها عمدا. نعم - 02:18:30

الخامس الخامس ما اخل بما يجب فيها وكلام ومنه سلام قبل اتمامها عمدا. السادس ما اخل بما يجب لها. كمرون كلب اسود بهيم اسودا كمرون كلب اسود بهيم بين يديه في ثلاثة اذرع فما دونها. والخاتمة تم - 02:19:00

الله ظحوة احد الثاني من جمادى الاولى سنة احدى وثلاثين بعد الاربع منة والالف بمدينة الرياض حفظها الله دارا للاسلام والسنة هد المصنف مبطلات الصلاة ستة انواع لا اشبياء فالمذكورات اصولها - 02:19:30

كلية الجامعة للافراد. لانها لا تتحضر. فالضبط بالكلي اولى من الجزئي ولم يقع عد الافراد في مشهور كتبهم. ووقع عدتها ثمانية في رسالة احكام الصلاة للشيخ محمد بن عبد الوهاب مقتضرا على اعظمها دون ارادة حصرها. لان المذكور في - 02:19:50

منها يقارب الثلاثين. فاولها ما اخل بشرطها او لاتيان به على وجه غير شرعي. كمبيي طهارة لانتقادها به. فاذا انتقضت الطهارة وهي شرط للصلاة بطل المشرط له وهي الصلاة. واتصال نجاسة غير معفو عنها به. لوجود - 02:20:20

بازالتها في بدن وثوب وبقعة. وشرط الابطال بها ان لم يزلها اذا علم بها فان ازالها حال علمه بها لم تبطل صلاته. وبكشف كثير لا يسير من عورة مأمور بسترها. ان لم يستر من كشف من عورته في الحال. فاذا - 02:21:00

اثره لم تبطل الصلاة. وثانيها ما اخل بركتها. بتركه او لاتيان به على وجه غير شرعي. كترك ركن مطلقا اي سواء كان عمدا او سهوا او جهلا لانه لم يأتي بالصلاحة كما امر واحالة معنى قراءة في الفاتحة عمدا كضم التاء - 02:21:30

انعمت او كسرها وثالثها ما اخل بواجبها بتركه او لاتيان به على وجه غير شرعي. كترك واجب عمدا لا سهوا او جهلا. فمعهما يجبر نقصه بسجود سهو ان علم قبل فوات محله والا فلا وصلاته صحيحة. والرابع - 02:22:00

اقل ببهايتها اي حقيقتها وصفتها الشرعية. كرجوعه عالما ذاكرا لتشهد اول. بعد شروع في قراءة لا قبله. لان القراءة ركن مقصود في نفسه بخلاف القيام فلا يرجع الى واجب. وصح - 02:22:30

عدم الرجوع الى التشهد بعد اعتداله عن سعد ابن ابي وقاص وعبدالله ابن الزبير رضي الله عنهمما عند ابن ابي شيبة والاظهر انه يحرم ولو لم يشرع في القراءة. للاثار. وهذا مذهب - 02:23:00

الشافعي يعني الحنابلة يقولون اذا قام من التشهد الاول ولم يشرع في القراءة فانه يرجع يكره له ذلك لكن لا يحرم. واما الشافعية فيقولون انه اذا قام ولو لم يقرأ فانه يحرم الرجوع. والظاهر قوة مذهب الشافعية للاثار - 02:23:20

كلامي مأمور عمدا قبل سلام امامه. او سهوا ولم يعده بعده. لان انما جعل ليؤتم به فاذا ترك الاهتمام به اخل بالصفة الشرعية للصلاة في تبعية المأمور للامام والخامس ما اخل بما يجب فيها وهو ترك منافيتها المتعلقة بصفتها - 02:23:50

هذا الذي يجب فيها ترك منافيتها المتعلقة بصفتها فقهه وكلام والقهقهه ان يضحك حتى يحصل من ضحكه حرفان. ذكره ابن عقيل انه يقول ايش ؟ قه قه. كم حرف ؟ حرفين القاف و والهاء - 02:24:20

حقيقةها ضحك مصحوب بصوت. ويسمى عند الناس ايش كعكة فيقول الفلانى كهكه يسمى عند الناس كهكهه والمذهب ان الكلام يبطل مات ولو جهلا او نسيانا وعنه رواية ثانية. عنه يعني عن من ؟ الامام احمد - 02:24:50

هذه الفقهاء لهم اصطلاحات مثل المحدثين. الان الاخوان اخرجه الاربعة يعني اصحاب السنن. اذا قلت وعنه رواية حاروا لان الفقه لم يعد يؤخذ كما كان يؤخذ من قبل فحصل الضرر كما بيناه في غير هذا المثل وعنه رواية ثانية لا - 02:25:20

فيبيطلاها اذا كان جهلا او نسيانا لانه صلى الله عليه وسلم لم يأمر معاوية ابن الحكم باعادة صلاته لما تكلم فيها جهلا وحديثه عند مسلم ومن الكلام سلام قبل اتمامها. لانه - 02:25:40

تكلم فيها قبل ان يخرج منها. حال كون ذلك عمدا لا سهوا. كما وقع منه صلى الله عليه وسلم فبني على صلاته وسجد لسهوه. والسادس ما اخل بما يجب لها - 02:26:00

وهو ترك منافيها مما لا يتعلق بصفتها. فصار في فرق بين ما اخل بما يجب لها بما يجب فيها. ما يجب فيها منافيها مما يتعلق بصفتها. ومما يجب لها منافيها - 02:26:20

ما لا يتعلق بصفتها كمروء كلب اسود بهيم بين يديه. للحديث الصحيح فيه عند مسلم وغيره والبهيم الخالص الذي لا يخالطه لون اخر. اذا مر في ثلاثة اذرع فما دونها من قدميه. يعني من اين يبدأ الحساب؟ من قدمين ثلاثة اذرع فما دونها. لان - 02:26:40

منتهي سجوده ان لم يكن له ستة. لانها منتهي سجوده ان لم يكن له ستة فالانسان اذا كانت له ستة ولو كانت اربعة اذرع او ذراعين ثم مر كلب بين يديه دون الستة فان ذلك يبطل صلاته. فان لم تكن له ستة قدر بمنتهي سجوده - 02:27:10

به وهو ثلاثة اذرع فما دونها. اذا مر الكلب بين يديه فوق ثلاثة اذرع لم يبطل ايش؟ صلاته وان مر دونها ها فانه يبطل صلاته. طيب ما رأيكم في كلب مر بين - 02:27:40

يدي رجل فوق اربعة اذرع. فابطل صلاته. كيف ها يا اخي. لا ما في ستة هالحين. احسنت. يكون طويلا لان هذا في التقدير العام ثلاثة اذرع في المتوسط. لكن لو قدر انسان طويلا جدا اربعة اذرع - 02:28:10

عند ذلك اذا مر الكلب فانه يقع صلاته. فهنا قدر منتهي السجود باعتبار ايش؟ الغالب وليس انه لا يزاد عنه بل الضابط منتهي السجود فان كان طويلا خارج العادة زيادة على ثلاثة اذرع فمر - 02:28:40

بين يديه ولا ستة فانه يبدل صلاته بشرط ان يكون الكلب اسودا بهيم. وبهذا ينتهي شرح الكتاب على نحو مختصر يفتح صده ويبين مقاصده اللهم انا نسألك علما في يسر ويسرا في علمه بالله التوفيق - 02:29:00

غدا ان شاء الله بعد الفجر ايش؟ شرح نظم الحلية الصغير وبعد العصر والمغرب ايش؟ المقدمة الفقهية الصغرى وبعد العشاء آآ قصيدة في سير الله الدار الدار الاخرة وبعد العشاء سنتحدث في بعض الامور فالذي عنده اقتراح في تعديل الجدول الذي بين ايديكم بحيث نستفيد منه - 02:29:20

السنوات القادمة يقدم اقتراحه ويكتب ذلك في جدول يختاره وانتم عندكم نسخة من الجدول والذي عنده اقتراح بمتون يرى ادخالها في البرنامج في السنوات القادمة يقترح لعلنا نذهب عن شيء - 02:29:50

اذهلو عن شيء فنستفيد من اقتراحه. والذى يقترح برنامجا اخر او برامج اخرى فله اجر انتفاع المسلمين فقد يجزي الله سبحانه وتعالى على يديه شيئا ينتفع منه جميرا وفق الله الجميع لما يحب ويرضى والحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على عبده -

02:30:10

محمد واله وصحبه اجمعين - 02:30:30