

شرح (المفتاح في الفقه) | برنامج مفاتيح العلم بتمرة 8341

الشيخ صالح العصيمي

صالح العصيمي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. الحمد لله الذي جعل للخير مفاتيح. والصلة والسلام على محمد المبعوث بالدين الصحيح وعلى الله وصحابه اولي الفضل الرجيح. اما بعد فهذا شرح الكتاب السادس من برنامج - 00:00:00

مفاتيح العلم في سنته الرابعة سبع وثلاثين واربعمائة والف وثمان وثلاثين واربعمائة الف بمدينته السابعة مدينة تمرة وهو كتاب المفتاح في الفقه على مذهب الامام احمد ابن حنبل رحمه الله لمصنفه - 00:00:30

صالح بن عبدالله بن حمد العصيمي. نعم. الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على النبي الامين. وعلى الله وصحابه اجمعين. قلتم حفظكم الله في كتابكم المفتاح في الفقه على مذهب الامام احمد ابن حنبل. بسم الله الرحمن الرحيم - 00:00:56

الحمد لله وكفى وصلى الله وسلم على رسوله محمد المصطفى. وعلى الله وصحابه ومن ومن مثلهم وفاء اما بعد فاعلم ان شروط الوضوء ثمانية انقطاع ما يوجبه والنية والاسلام والعقل والتمييز والماء الطهور - 00:01:16

والماباح وازالة ما يمنع وصوله الى البشرة واستنجاؤنا واستجمار قبله وشرط ايضا دخول الوقت على من حدثوا ودائم لفرضه ابتدأ المصنف وفقه الله بالبسملة ثم ثنى بالحمدلة ثم ثنى بالصلة والسلام - 00:01:36

على رسوله محمد صلى الله عليه وسلم وعلى الله وصحابه. وهؤلاء الثلاث من اداب التصنيف اتفاقا. ومعنى قوله الحمد لله وكفى اي وكفى بالله محمودا للعبد. اي وكفى بالله محمودا للعبد. فلو لم يحمد العبد سوى الله لكفاه محمودا له - 00:01:56

وليس معنى هذه الجملة انه يكفي بحمد الله ان يقال الحمدللله. وقوله ومن لهم وفاء اي من جاء بعدهم من اهل الاسلام فوفى بيديه كما وفوا بيديهم. فوفى بيديه كما - 00:02:26

فوفوا بيديهم. ثم ذكر المصنف وفقه الله ان شروط الوضوء ثمانية. وشروط الوضوء اصطلاحا او صاف خارجة عن ماهية الوضوء. او صاف خارجة عن ماهية الوضوء. تترتب عليها اثاره تترتب عليها اثاره. والماهية هي الحقيقة والماهية هي - 00:02:46

الحقيقة ومعنى قولنا تترتب عليها اثاره اي الاثار المقصودة من فعل الوضوء اي الاثار المقصودة من فعل الوضوء كقراءة القرآن بمس مصحف او صلاة ركعتين. وعدها المصنف ثمانية في مذهب الحنابلة. واسقط عد الناسع المذكور في قوله وشرط ايضا - 00:03:16

دخول وقت على من حدثه دائم لفرضه لتعلقه بحال خاصة لتعلقه بحال خاصة فالشروط المتعلقة بالحال العامة هي ثمانية. فالشرط الاول انقطاع ما يوجبه. اي انقطاع ما يوجب الوضوء وموجب الوضوء هو نواقضه وموجب الوضوء هو نواقضه. فاذا وقع من - 00:03:46

للعبد واحد منها وجب عليه ان يتوضأ. والشرط الثاني النية والنية شرعا اراده القلب العمل تقربا الى الله اراده القلب بالعمل تقربا الى الله. فيكون غسل المتوضئ اعضاءه بنية فعل الوضوء تقربا الى الله سبحانه وتعالى. قاصدا رفع حدثه - 00:04:16

والثالث الاسلام. والمراد به الدين الذي بعث به محمد صلى الله عليه وسلم والرابع العقل وهو قوة يتمكن بها الانسان من الادراك قوة يتمكن بها الانسان من الادراك والخامس التمييز. وهو وصف قائم بالبدن. يتمكن به الانسان من - 00:04:56

معرفة منافعه ومضاره. وصف قائم بالبدن يتمكن به الانسان من معرفة منافعه ومضاره. والسادس الماء الطهور المباح والماء الطهور عند الحنابلة هو الباقي على خلقته التي خلقه الله عليها. هو الباقي على خلقته التي خلقها - 00:05:26

الله عليها. والمباح الحال. والمباح الحال. فخرج عندهم بالقيد الاول يرحمك الله. فخرج عندهم بالقيد الاول الماء الطاهر والنجس.
وخرج عندهم بالقيد الثاني الماء الحرام كالماء المغصوب او المسروق او المستعمل في وضوء مع كونه موقوفا على - 00:05:53
فقط فمذهب الحنابلة انه اذا توضأ به لم يصح وضوءه كون الماء المستعمل في الوضوء مباحا. والراجح صحة وضوئه مع الائم وهو
مذهب الجمهور. والشرط السابع ازالة ما يمنع وصوله الى البشرة. والبشرة - 00:06:23

هي ظاهر الجلدة والمراد ما تعلق باعضاء الوضوء الاربعة. الوجه واليدين الى المرفقين والرأس والرجلين فلو كان شيء على غير هذه
الاعضاء يمنع وصول الماء فان وضوئه صحيح اما ان كان على شيء من هذه الاعضاء فانه يلزم ازالته. كدهن او وسخ - 00:06:53
فيه من او غير ذلك مما يمنع وصول الماء الى البدن. والثامن الاستنجاج استنجاج او استجمار قبله اي عند خروج خارج من السبيلين
اي عند خروج خارج من السبيلين فيستجمل - 00:07:29

او يستنجي قبله. والخارج عندهم مخصوص بسوى الريح والطاهر والبعر الناشف. فما كان له رطوبة رطوبة وكان طاهرا او كان ريرا
فانه لا يستنجي له وانما يستنجي اذا خرج منه بول او غائط وما له رطوبة - 00:07:49
ثم ذكر المصنف الشرط الخاص فقال وشرط ايضا دخول وقت على من حدثه دائم لفرضه. وهذا بذاته الحدث الدائم والحدث الدائم هو
الحدث الذي يتقطع ولا ينقطع. والحدث الدائم هو الذي يتقطع ولا ينقطع - 00:08:23

فان الاحاديث نوعان احدهما حدث منقطع وهو ما يخرج من الانسان ثم لا يغليه مرة ثانية. والآخر الحدث الدائم. وهو الذي يخرج من
الانسان ثم يغليه مرة ثانية. كمن سلس بول او سلس ريح او امرأة او امرأة مستحاضة. فمثل هؤلاء يقال ان حدثهم - 00:08:47
ايش؟ دائم ذو الحدث الدائم يؤمر ان يكون وضوءه لفظه بعد دخول وقته فإذا دخل وقت العشاء مثلاً توضأ له بعد دخول الوقت
فإذا خرج منه شيء بعد دخول الوقت - 00:09:21

لم يضره ذلك وجاز له ان يصلى مع تجدد الحدث له. لانه معذور لا قدرة له على دفع الحال التي ابتلي بها فان توضأ ذو الحدث الدائم
قبل دخول الوقت. كمن به سلس بول فتوضاً للعشاء قبل دخول وقتها. ثم خرج منه شيء - 00:09:42
دخول وقت العشاء فصلٍ فان صلاته لا تصح ويجب عليه ان يعيد وضوءه صلاته نعم. احسن الله اليك. وشروط الصلاة نوعان شروط
وجوب وشروط صحة. فشروط وجوب اربعة الاسلام والعقل والبلوغ والنقاء من الحيض والنفاس وشروط صحة الصلاة تسعة. الاسلام
والعقل والتمييز - 00:10:07

والطهارة من الحدث ودخول الوقت وستر العورة واجتناب نجاسة غير معفو عنها في بدن وثوب وبقعة والقبلة والنية. ذكر المصنف
وفقه الله ان شروط الصلاة نوعان. وشروط الصلاة اصطلاحاً اوصاف خارجة - 00:10:37
عن ماهية الصلاة تترتب عليها اثارها. اوصاف خارجة عن ماهية الصلاة تترتب عليها اثار وهي نوعان فالنوع الاول شروط وجوب
الصلاه. وهي اربعة اتفاقاً فلا يطالب العبد بالتزام الصلاة الا مع اجتماعها. فالاول الاسلام والثاني العقل - 00:10:57
والثالث البلوغ. وهو ما هو البلوغ ها هذه علامات النبي وش حقيقة البلوغ ها توش التكبير القلم هو جاري من قبل معنى يحاسب
يعني وصولها ابو صالح صول العبد الى الحد الذي يؤاخذ عليه - 00:11:21

في سيناته اصول العبد الى حد المؤاخذة على سيناته اصول العبد الى حد المؤاخذة على سيناته. لان مبدأ كتابة الحسنات له منذ
مولده اما السينات فلا تكتب الا اذا بلغ تلك الحد بعلاماتها المعروفة عند الفقهاء. والرابع النقاء من الحيض والنفاس - 00:12:05
وهذا شرط مختص المرأة فإذا طهرت المرأة بانقطاع الدم واغتسلت فقد عليها ان تصلي. وشروط صحة الصلاة وهو النوع الثاني
تسعة. الاول الاسلام والثاني العقل والثالث التمييز. والرابع الطهارة من الحدث - 00:12:32

وهو وصف قائم بالبدن مانع مما يجب له الطهارة. وصف قائم بالبدن مانع مما يجب له الطهارة والاحاديث نوعان احدهما حدث اكبر
وهو ما اوجب وضوءاً وهو ما اوجب غسلاً - 00:12:58
والآخر حدث اصغر وهو ما اوجب وضوءاً والخامس دخول الوقت اي دخول وقت الصلاة المكتوبة فان الصلوات الخمسة في اليوم
والليلة كل واحدة منها لها وقت تختص به ابتداء وانتهاء - 00:13:21

فقولهم الوقت الها للجنس وللعهد يراد به وقت الصلاة ذي الوقت وهي الصلوات الخمس المكتوبة ستر العورة والعورة هي سوءة الانسان وكل ما يستحيا منه سوءة الانسان وكل ما يستحيا منه. عورة الرجل حرا كان او عبدا من السرة الى الركبة. وعورة -

00:13:47

الرجل حرا كان او عبدا من السرة الى الركبة. وهما خارجان عن العورة. فالسرة والركبة لا يعدان من عورة. اما المرأة الحرة فكلها عورة في الصلاة. الا وجهها ويديها وقد -

00:14:20

دميتها في رواية عن احمد اختارها ابن تيمية الحفيد وذلك اصح الاقوال لان المذكورات مما يجري الامر بكشفه في البيوت عادة وتقتصر عنه الثياب فيما سبق في عهد الصحابة رضي الله عنهم -

00:14:40

فهو مما يعفى عنه. فالاتم ان تقتصر على كشف وجهها. لكن انكشفت قدميتها ويديها فالاظهر صحة الصلاة مع ذلك وهو رواية عن احمد اختارها ابن تيمية الحفيد. والسابع اجتناب نجاسة غير -

00:15:05

عفو عنها في بدن وثوب وبقعة. والنجاسة التي لا يعفى عنها هي النجاسة التي يمكن التحرز منها والنجاسة التي لا يعفى عنها هي النجاسة التي يمكن التحرز منها. ونفيها عن الجسد -

00:15:25

اما النجاسة التي لا يمكن التحرز منها فيعفى عنها كالرطوبة الباقيه بعد استعمال الحجارة في ازالة الحدث. كالرطوبة الباقيه بعد استعمال الحجارة في لازلة الحدث فانه يعفى عن هذه الرطوبة -

00:15:50

وان كانت نجاسة لمشقة التحرز منها والعجز عن ازالتها بالحجارة والواجب في الصلاة ازالة النجاسة في ثلاثة مواطن احدها ازالتها من البدن. والثانى ازالتها من الثوب الملبوس المصلى به. والثالث ازالتها من البقعة -

00:16:13

المصلى عليها. والشرط الثامن استقبال القبلة. وهي الكعبة واستثنى الحنابلة من ذلك اثنان احدهما العاجز كالمريض الذي لا يستطيع التوجه الى القبلة. العاجز كالمريض الذي لا يستطيع التوجه الى القبلة -

00:16:38

فيصلي حيث هو والآخر المتغفل في سفر مباح. المتغفل في سفر مباح فيصلي نفلا في سفره ولو الى غير القبلة. اذا كان سفره مباحا او ما هو اولى منه ما هو الاول من السفر المباح؟ سفر الطاعة سفر الطاعة والشرط التاسع النية -

00:17:05

ونية الصلاة عند الحنابلة ثلاثة انواع. ونية الصلاة عند الحنابلة ثلاثة انواع احدها نية فعل الصلاة بايجادها نية فعل الصلاة بايجادها. والثانى نية فرض الوقت بتعيينه نية فرض الوقت بتعيينه -

00:17:35

والثالث نية الامامة والائتمام. نية الامامة والائتمام فالحنبي اذا نوى الصلاة ينوي اولا فعل تلك العبادة فيتوجه اليها ثم يعين فرض الوقت الذي يصليه اهو الظاهر ام المغرب ام العشاء -

00:17:58

ثم ينوي اذا كان له امام ان يكون مؤتما به او كان هو اماما ان يكون مؤتما به من؟ وراءه. والراجح ان نية الصلاة الواجبة نوعان ان نية الصلاة الواجبة -

00:18:23

نوعان احدهما نية فعل الصلاة بايجادها تقربا الى الله. نية فعل الصلاة بايجادها الى الله والآخر نية فرض الوقت نية فرض الوقت ما الفرق بين هذا نية فرض الوقت وبين مذهب الحنابلة؟ نية فرض الوقت بتعيينه -

00:18:46

فرق بينهما ان نية فرض العصر نواه فرض العصر. واما على الراجح فيكيفيه ان ينوي فرض الظاهر نواه فرضا للظاهر واذا نوى ان يصليه ان نية فرض العصر نواه فرضا للعصر. واما على الراجح فيكيفيه ان ينوي فرض الوقت اي -

00:19:14

الواجبة عليهم في الوقت ولو لم يعينهم. وهذا هو المناسب لحال الناس تيسيرا عليهم في براءة ذمتهم واداءهم عباداتهم وتبرتئتهم من الوسوسه. فان المصلى اذا اذن للظاهر فقد المقصود صلاة الظاهر. فيكيفيه كونه ناويا اداء فرض الوقت. ولو لم -

00:19:47

نعم. احسن الله اليكم. فصل واعلم ان فروض الوضوء ستة. غسل الوجه ومنه الفم بالمضمضة والانف العنف بالاستنشاق وغسل اليدين مع المرفقين ومسح الرأس كل و منه الاذنان وغسل الرجلين مع الكعبين والترتيب بين الاعضاء -

00:20:15

اي والموالاة ذكر المصنف وفقه الله ان فروض الوضوء ستة وفروض الوضوء هي اركانه التي منها وفروض الوضوء هي اركانه التي

يتركب منها وهي اصطلاحا ما تركبت منه ماهية الوضوء. ما تركبت منه ماهية الوضوء. ولا يسقط - 00:20:35 مع القدرة عليه ولا يجبر بغيره. فلا يسقط مع القدرة عليه ولا يجبر بغيره وعد المصنف تلك الفرصة ستة في مذهب الحنابلة فاولها غسل الوجه. ومنه الفم بالمضمضة والانف بالاستنشاق - 00:21:01

فيغسل الفم بالمضمضة. وهي ادارة الماء في الفم. ويغسل الانف بالاستنشاق وهو جذب الماء داخل الانف وهم مندرجات في جملة غسل الوجه فغسل دارة الوجه غسل للوجه الظاهر والمضمضة والاستنشاق غسل للوجه - 00:21:21

الباطن وثانيها غسل اليدين مع المرفقين. فيدخلان في غسل اليدين المبتدئ من رؤوس اصابع والمنتهي الى المرفق. وهو العظم الواعظ بين العضد والساعد وهو المفصل الواعظ بين العضد والساعد ويدخل في جملة المفسول. سمي مرفقا لان الانسان يرتفق به عند الاتكاء اي يتطلب - 00:21:47

اطلبوا الرفق اي يتطلب الرفق لنفسه بتقادمه. وثالثها مسح الرأس كله ومنه الاذنان ورابعها غسل الرجلين مع الكعبين. فيدخلان في غسل القدم والكعب هو العظم الناتئ في اسفل الساق عند ملتقى القدم. وتقدم ان كل رجل فلها كعبان في اصح - 00:22:18 قولي اهل العربية وهو قول اكثراهم احدهما باطن والآخر ظاهر. وخاصتها الترتيب بين الاعضاء. وهو تتابع افعال وضوئي وفق صفتة الشرعية. تتابع افعال الوضوء وفق صفتة الشرعية. ومحله عند الحنابلة - 00:22:45

بين الاعضاء الرابعة الوجه واليدين الى المرفقين والرأس والرجلين فلا يقدم شيئا منها على شيء اما تقديم افراد العضو الواحد فلا يقدر في الترتيب. فلو انه غسل يده اليسرى صراع - 00:23:08

مع المرفق قبل اليمني فان وضوءه صحيح وان غسل وجهه قبل المضمضة والاستنشاق فوضوئه صحيح لان المضمضة والاستنشاق من غسل الوجه وهم غسل للوجه للباطن كما تقدم. وصادصها الموالاة. وضابطها عند الحنابلة. الا يؤخر غسل عضو حتى يجف ما قبله - 00:23:34

الا يؤخر غسل عضو حتى يجف ما قبله. او يؤخر غسل اخره حتى يجف اوله. او يؤخر غسل اخره حتى يجف اوله. فلو ان احدا غسل وجهه ثم اخر غسل اليدين المرفقين حتى جف الوجه - 00:24:01

فان المتابعة الموالاة هنا تكون قد انقطعت فوظوئه باطل. وكذا لو انه غسل يده اليمنى الى المرفقين ثم انقطع ثم شرع بغسل اليسرى بعد جفاف الاولى. فان وضوءه ايضا باطل عند الحنابلة بفقد الموالاة - 00:24:24

والراجح ان ضابط الموالاة هو العرف فما عد في العرف قاطعا فاصلا عن حقيقة الوضوء انقطع به الوضوء. وما لم يكن كذلك لم ينقطع. فمن طرق عليه الباب وهو يتوضأ ففتح الباب فسلم على القادر وادخله البيت وقال انا اتم وضوئي ثم - 00:24:53

فوضوئه صحيح فان خرج اليه فبقي معه نصف ساعة ثم رجع يكمل وضوءه فوضوئه باطل لان هذا لا يسمى متوضئا فانه قد انقطع مدة طويلة تسقط بها المتابعة نعم. احسن الله اليكم. واركان الصلاة اربعة عشر. قيام في فرض مع القدرة وتكبيرة الاحرام وقراءة - 00:25:21

والركوع والرفع منه والاعتدال عنه والسجود والرفع منه والجلوس بين السجدين والطمأنينة والتشهد الاخير والجلوس له للتسليمتين والتسليمتان والتترتيب بين الاركان. ذكر المصنف وفقه الله ان اركان الصلاة اربعة عشر - 00:25:51

واركان الصلاة اصطلاحا ما تركبت منه ماهية الصلاة ولا يسقط مع القدرة عليه ولا يجبر بغيره. ما تركبت منه ماهية الصلاة ولا يسقط مع القدرة عليه ولا بغيره. وعدها المصنف اربعة عشر في مذهب الحنابلة. فالاول قيام في فرض مع القدرة - 00:26:11

فخرج بذلك النفل. والقيام هو الوقوف. والثاني تكبيرة الاحرام. وهي ايش ما هي تكبيرة الاحرام كيف؟ عرفها ما هي لكبيرة الاحرام؟ كيف بداية الصلاة؟ يعني انت حين كبرت ها تكبير كيف يعني؟ يعني قول الله ها هذا لانية دخول غير تكبيرة الاحرام - 00:26:38

ها قول الله اكبر في انتهاء الصلاة. احسنت. قول الله اكبر في ابتداء الصلاة. ولا يصح ان يقال قول الله اكبر. لانه لا يقع هنا تكبيرة الاحرام فتكبيرة الاحرام تختص بتكبير عند ابتداء الصلاة لان في الصلاة تكبيرات اخرى وخارج الصلاة - 00:27:19

تكبيرات اخرى فتكبيرة الاحرام هي قول الله اكبر في ابتداء الصلاة. والثالث قراءة الفاتحة في كل ركعة. والرابع الرکوع. والخامس

الرفع منه. والسادس الاعتدال عنه. والسابع السجود ثامن الرفع منه والتاسع الجلوس بين السجدتين. والعشر الطمأنينة. وهي سكون بقدر الآتيان - [00:27:39](#)

بالذكر الواجب وهي سكون بقدر الآتيان بالذكر الواجب. فمثلاً الذكر الواجب في الركوع هو قول سبحان رب العظيم. فتكون الطمأنينة فيه سكون بقدر قول سبحان رب العظيم. فلو سكن بقدرها ولم يقلها يكون قد أتى بي - [00:28:09](#)

الركن وإن لم يأتي الواجب. فمن ادرك الإمام وسكن معه بقدرها ولم يقلها إلا بعد رفعه فصلاته صحيحة. والحادي عشر التشهد الأخير. والركن منه عند الحنابلة هو اللهم صل على محمد بعد المجزئ من التشهد الأول - [00:28:39](#)

والالجزئي من التشهد الأول عند الحنابلة التحيات لله السلام عليك أيها النبي تنا نعما علينا وعلى عباد الله الصالحين اشهد ان لا إله إلا الله وان محمدا عبده ورسوله. فالجزئي عندهم - [00:29:06](#)

حمل منتخبة من الوارد. وال الصحيح أن المجزئ في التشهد الأول هو اللفظ الوارد عن النبي صلى الله وسلم أن المجزئ في التشهد الأول هو الوارد عن النبي صلى الله عليه وسلم. فيكون التشهد الأخير - [00:29:26](#)

هو قول اللهم صل على محمد بعد التشهد الأول باللفظ الوارد في علم منه ان ما زاد على الصلاة على محمد صلى الله عليه وسلم من الصلاة على الله او الدعاء بالبركة انها - [00:29:46](#)

ليست من جملة الركن أنها ليست من جملة الركن في التشهد الأخير. والثاني عشر الجلوس له. اي التشهد الأخير للتسليمتين والثالث عشر للتسليمتين وهذا يعني الحين انت تسليمة ولا ايش؟ وهو قول السلام عليكم ورحمة الله عند انتهاء الصلاة. قول السلام عليكم ورحمة - [00:30:06](#)

الله عند انتهاء الصلاة والركن من التسليم عند الحنابلة هما التسليمتين. فالتسليمة الأولى ركن والتسليمة الدنيا الثانية ركن. والمقصود بالتسليم كما تقدم القول. أما الالتفاتات فإنه سنة أما الالتفاتات فإنه سنة. والراجح أن الركن هو التسليمية الأولى فقط - [00:30:42](#)

فهذا اجماع الصحابة نقله ابن رجب في فتح الباري ونقل ابن المنذر ان من اقتصر على تسليمية اولى صحت صلاته اجمعوا. لكن السنة الآتيان بالتسليمتين. والرابعة عشر الترتيب بين الاركان - [00:31:11](#)

وهو تتبعها وفق صفتها الشرعية. وهو تتبعها وفق الصفة الشرعية. فلو سجد قبل رکوعه ثم تصح تصح ولا ما تصح تصح ما تصح ها وش تقولون اللي يقول ما تصح بنوافقه اللي يقول تصح بنوافقه. ترى موافقة الناس على الخير خير. فالذى يقول لا تصح - [00:31:31](#)

اذا كانت سجدة للصلاه. والذي يقول تصح اذا كانت سجدة للتلاوة. فالسجدة للتلاوة تكون قبل قبل الرکوع فإذا سجد التلاوة صحت لكن ان سجد لصلاته قبل رکوعه لم تصح منه لأن السجدة في نسق الصلاة تكون بعد - [00:32:04](#)

الرکوع نعم. احسن الله اليكم. فصل واعلم ان واجب الوضوء واحد هو التسمية مع الذكر وواجب واجبات وواجبات الصلاة ثمانية. تكبير تكبير الانتقال وقول سمع الله لمن حمده الإمام ومنفرد. وقول ربنا ولد الحمد - [00:32:24](#)

امن ومأمول ومنفرد قوله سبحان رب العظيم في الرکوع وقول سبحان رب الاعلى في السجود وقول ربى اغفر لي بين السجدتين والتشهد اول والجلوس له. ذكر المصنف وفقه الله ان واجب الوضوء واحد. وواجب الوضوء اصطلاحاً ما يدخل في ماهية - [00:32:44](#)

في الوضوء وربما سقط لعذر. ما يدخل في ماهية الوضوء وربما سقط لعذر. وعد المصنف واجب الوضوء واحداً في مذهب الحنابلة وهو التسمية مع الذكر. اي التذكرة. والافصح ضم الذال - [00:33:04](#)

فتسقط بالنسیان والجهل فلو توپاً ولم یسمی ناسیا صح وضوءه عند الحنابلة. وكذا لو كان جاهلاً فان كان عالماً ذاكراً فتوپاً فوضوؤه عند الحنابلة ايش لا يصح فوضوؤه عند الحنابلة لا يصح. والراجح ان التسمية في ابتداء الوضوء سنة. والسنة - [00:33:24](#)

تحابي ان ان التسمية في الوضوء مستحبة فقد صح عن عمر عند ابن المنذر في الاوسط انه قال باسم الله عند ابتداء الغسل. والغسل والوضوء يشتركان في كونهما طهارة مائية. اما الاحاديث - [00:33:54](#)

المرورية في ذلك فهي احاديث ضعيفة. وقد قال احمد لا يصح في ذلك وقد رأى احمد ابن حنبل. لا يصح في ذلك حديث. ثم ذكر ان واحات الصلاة ثمانة واحات الصلاة اصطلاحاً. ما يدخل في ماهية الصلاة. وبما - 13:40:00

سقط لعذر او جبر بغيره ما يدخل في ماهية الصلاة. وربما سقط لعذر او جبر بغيره. وعدها المصنف ثمانيه في ابي الحنابلة فاولها تكبير الانتقال اي بين الاركان وهي جميع تكبيرات الصلاة عدا - 00:34:33

تکبیرة الاحرام جميع تکبيرات الصلاة عدا تکبیرة الاحرام. وثانيها قول سمع الله لمن حمده لامام ومنفرد دون مأمور. وثالثها قول ربنا
ولك الحمد لامام ومأمور ومنفرد ويفترق الامام والمنفرد عن المأمور بان الامام والمنفرد يقولان ربنا ولك -
الحمد بعد اعتدالهما. واما المأمور فعند الحنابلة انه يقولها عند الرفع انه يقولها عند الرفع لانه لا يقول سمع الله لمن حمده والراجح ان
المأمور كالامام والمنفرد في ذلك فيقولها بعد اعتداله -

ورابعها قول سبحان رب العظيم في الركوع وخامسها قول سبحان رب الاعلى في السجود وسادسها قول رب اغفر بين السجدتين
وسابعها التشهد الاول. ومتناه الشهادتان. وتقدم ان المجزئ منه عند الحنابلة - 00:36:00

التحيات لله سلام عليك ايها النبي سلام علينا وعلى عباد الله الصالحين اشهد ان لا الله الا الله وان محمدا عبد رسوله. وتقدم ايضا ان رجح ان المجزئ هو اللفظ الوارد عن النبي صلى الله عليه وسلم. وثامنها الجلوس له. يعني الجلوس - 00:36:20
للتشهد الاول. نعم. احسن الله اليكم فصل واعلم ان نواقض الوضوء ثمانية خارج من وخروج بول او غائط من باقي البدن قل او كثر.
او نجس سواهما ان فاحشا في نفس كل احد بحسبه. وزوال عقل او - 00:36:40

تفطیته ومس فرج ادمی متصل بیده بلا حائل ولمس ذکر او انتی الاخر بشهوة بلا حائل وغسل میت واکل لحم الجزر والردة عن
الاسلام اعاذنا الله تعالى منها. وكل ما اوجب غسلا اوجب وضوءا غير موت. ذكر المصنف وفقه الله - 00:37:00
ان نواقض الوضوء ثمانية ونواقض الوضوء اصطلاحا ما يطرأ على الوضوء فتختلف معه الاثار المقصودة منه ما يطرأ على الوضوء
فتختلف معه الاثار المقصودة منه. وعدها المصنف في مذهب الحنابلة. فاول النواقض خارج من سبيل. والسبيل هو المخرج. وكل
انسان له - 00:37:20

سبيلان قبل ودبر. فما خرج منها قل او كثر طاهرا او نجسا معتادا او نادرا فانه انقضوا الوضع. وثانيها خروج بول او غائط من باقي البدن قل او كثر او نجس سواهما ان فحش في نفس كل احد بحسبه. فإذا خرج بول او غائط - 00:37:50

من غير مخرجه كمن انسد مخرجه لمرض فشق له في جانب بطنه فإذا خرج شيء من ذلك انتقض وضوئه قل او كثر. ومثله كذلك اذا خرج منه نجس سوى البول والغائط ان فحشاء. فالنجاسات فالخارج من البدن - 00:38:22

عند الحنابلة سوى البول والغائط يكون ناقضاً بشرطين. فالخارج من البدن عند الحنابلة سوى البول والغائط يكون ناقضاً بشرطين. احدهما ان يكون الخارج ايش ؟ نجسا. فلو كان طاهراً فانه لا ينقض. فمثلاً خروج العرق خروج المخاط خروج البصاق وان كان كثيراً لا ينقض. لكن اذا - 00:38:52

كان نجسا فانه ينقض كالدم والآخر ان يكون فاحشا اي كثيرا وكثرته في حق كل احد بحسبه. وكثرته في حق كل احد بحسبه.
والراجح ان ان الخارج النجس من البدن سوى البول والغائط لا ينقض الوضوء. والراجح ان الخارج النجس سوى - 00:39:24
لا ينقض الوضوء. فلو خرج منه دم كثير فان وضوئه باق. لكن يؤمر بازالة التجasse عنه فلو قدر انه خرج منه دم كثير علق بشيابه
واراد ان يصللي الصلاة فانه يؤمر بتغيير هذا - 00:39:55

الثوب الذي يلبسه ليطهره ليكون ظاهرا في ملبوسه. وثالثها زوال العقل او تغطيته. وزواله حقيقة اذا فقد اصله بالجنون. وزواله حقيقة اذا فقد اصله بالجنون وحكمه بالصغر فانه يسمى زوالا حكميا. وحكم وحكمه وهو حكم بالصغر فانه يسمى زوالا حكميا. أما تغطية - 00:40:15

فتكون بالنوم المستغرق او بالاغماء. فإذا زال العقل انتقض الوضوء. فإذا اغمي على احد ثم افاق من اغمائه فانه يؤمر باعادة الوضوء اذا اراد ان يصلى هذا يقع ترى كثير لاخواننا الخطباء جزاهم الله خير. بعض الخطباء احيانا يقل مستوى الهوى ولا شيء ويصاب -

باختناق يغنى فهاء مثل هذا بعضهم يقوم يرشون عليه الموية ثم يقوم يكمل الخطبة ثم يصلى بالناس. لا هذا لابد ان يتوضأ وسبب وقوع مثل هذه المسائل اهمال دقيق العلم وصغاره شغفا بكماره - 00:41:21

فينشأ من هذا اضاعة ما يلزم من الدين. وهذا وقع مرارا. في مدن مشهودة في الرياض فتجد الخطيب يغنى عليه ثم يقوم ويصلى والواجب عليه ان يتحرز في معرفة ما ينقض وضوءه كاغماهه بزوال بتغطية عقله. ورابعها مس فرج - 00:41:43

ادمي قبلا كان او دبرا. متصل غير منفصل. والمراد ايصال بقاوه في موضعه. والمراد بالاتصال بقاوه في موضعه. والمنفصل هو البائن من موضعه. اي المقطوع من موضعه بيده بلا حائل. يعني مباشرة بلا ساتر يستره. فال مباشرة هي - 00:42:07

الافضاء الى البشرة. والراجح ان مس فرج الادمي لا ينقض الوضوء لكن يستحب الوضوء منه. وخامسها لمس او انتى الاخر لشهوة بلا حائل. اي بالاظاء الى البشرة مع وجود الشهوة - 00:42:37

وهي التلذذ. فإذا وجدت الشهوة فانه ينقض الوضوء بمس ذكر او انتى الاخر. فان خلا من الشهوة فان الوضوء لا يننقض والراجح ان مس الرجل المرأة وعكسه لا ينقض الوضوء ولو كان - 00:43:07

ما لم يخرج شيء يوجه كمدين ونحوه. وسادسها غسل ميت. والمراد بالغسل مباشرة جسد الميت بالدلك والمراد بالغسل مباشرة جسد الميت بالدلك. فالذي يباشر جسد الميت بذلكه يننقض وضوءه ويجب عليه ان يتوضأ مرة اخرى. ثبت هذا عن ابن عمر وابن عباس رضي الله عنهم. ولا يعرف لهما مخالف من - 00:43:33

الصحابة وسابعها اكل لحم الجزور يعني ايش وش هي الجزء؟ الابل وهو اللفظ المصرح به في الاحاديث. يعني في حديث البراء بن عازب وجامر ابن بن سمرة ان اتوا من لحوم ايش؟ الابل. قال نعم. يعني توأوا منه - 00:44:07

طيب ليش الحنابلة غالبا يقولون اكل لحم الجزور ما يقولون اكل لحم الابل غالبا هذا يكاد يكون الاصل عندهم نعم كيف يصير يعني لو اكل لقمة لحم من لحم الابل ما تنقض الوضوء - 00:44:34

ها كيف يعني ايه الجزر ناقة كاملة والابل نياق ما الجواب احسنت لان الحنابلة يخسون ما يننقض من لحم الابل بما يجزر. اي ما يحتاج الى سكين في فصله عن العظام. الذي يسمى بالهبر - 00:45:09

فالكبد والطحال والكلى والرأس عند الحنابلة لا تنقض الوضوء عند الحنابلة لا تنقض الوضوء فلو انه اكل كبدا ناقة او رأسها فانه لا يننقض وضوءه والراجح ان اكل لحم الابل على اي حال من رأس او كبد او طحال او - 00:45:47

احم بعظام انه يننقض الوضوء لاتحاد العلة لاتحاد العلة واضح؟ طيب ما هي علة ايجاب آلة نقض الوضوء باكل لحم الابل نعم تعبد وش معنى تعبدية ايش الحكمة من - 00:46:17

يعني لا يعقل معنى ايجاب الوضوء من اكل لحم الابل ايوه من ذكره هذى مسألة تساوي رحلة هنا ذكرناها قبل وذكرنا لكم من ذكره. ها يا فيصل انت رافع يدك اولها راشد - 00:46:46

ها ها عطنا كلام البدو ترى راسك كلام بدو مستقيم ان شاء الله. ولا سيما في هذا الشأن. واعطيك قصة تفيذك عن هذا ها ايه لما فيها من الشيطنة بما فيها من الشيطنة. ذكره ابن تيمية وصاحبه ابن القيم والاحاديث تدل - 00:47:14

عليه. ذكره ابن ابن تيمية ابن القيم والاحاديث تدل عليه. بل الاحاديث تدل ان دفع الشيطان يكون تارة باستعمال الماء ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم اذا استيقظ احدكم من نومه فليستثمر ثلاثا فان الشيطان يبيت على خيشومه. فمما يدفع به الشيطان ان - 00:47:44

يستعمل الماء في الاستئثار وكذلك في حديث ابي هريرة اذا نام ابن ادم عقد الشيطان على قافيه ثلاثة عقد عليك ليل قوي فارقد ثم قال في الثانية فان قام فتوضا انحلت عقدة في استعمال الماء بالوضوء او بالاستئثار هذا - 00:48:11

يدفع الشيطنة ومن جملته استعمال الماء في الوضوء بعد اكل لحم الابل ليدفع اثر الشيطنة التي تكون في لحمها وهذا الذي قلته انت الاخ كلام بدو احيانا يكون من كلامهم ما يساوي رحلة - 00:48:31

فاني مرة قرأت على بعضهم كلاماً لابن القيم في لحم التيس وانه رديء فقال لي بعامتته ماذاق لحم العرضية هل ترسل عرضية؟ ثم قال لي ابن القيم هذا اين كان - 00:48:52

فقلت كان في الشام فقال ما يعرف تيوس المحل هذا. فلما رحلت مرة الى الشام لقيت رجلاً اعرفه في المطار فذكر لي انه اقام هنا مدة وان انه كان في مزرعته وكانوا كل يوم يذبحون تيساً او خروفًا. لكن لحمها سامج لا طعم له - 00:49:16

فتذكرت كلام ابن القيم من انه نشأ باعتبار البلدية ان بلده كان الشام فالحكم ليس عاماً وانما على على الشام دون عموم لحم التيس وهذا يدل على ان لحم الحيوانات اصلاً من اهلي او صيد يتاثر - 00:49:39

بارضه وهذه الجملة لها بيان في مقام اخر. ثم ذكر المصنف ضابطاً في الباب فقال وكل ما اوجب غسلاً او جب وضوءاً غير موت. وشو اللي باقي؟ الاسلام اه وثامنها الردة عن الاسلام بالكفر بعد الايمان اعاذنا الله واياكم منها فمن ارتد عن الاسلام انتقض وضوءه ثم ذكر - 00:49:59

ضابطاً في الباب فقال وكل ما اوجب غسل او جب وضوءاً غير موت. اي تكون موجبات الغسل عند الحنابلة موجبات موجبات ضوء ايضاً فاما يوجب الغسل عند الحنابلة خروج النبي دفقاً بلذة فيجب عليه غسل - 00:50:27

وضوء فيجب عليه غسل ووضوء فيتوضاً ويغتسل سوى الموت فانه يوجب الوضوء فقط ولا لكن يستحب ذلك. والراجح ان الغسل يغني عن الوضوء. لأن الطهارة الصغرى تدرج في الكبرى والوضوء طهارة صغرى فتدرج في الكبرى. نعم - 00:50:47

احسن الله اليكم ومبطلات الصلاة ستة انواع ما خل بشرطها او بركتها او بواجبها او بهيئتها او ما يجب فيها او بما يجب لها ذكر المصنف وفقه الله ان مبطلات الصلاة ستة ومبطلات الصلاة اصطلاحاً ما - 00:51:13

ايطرأ على الصلاة فتختلف معه الآثار المقصودة منها. ما يطرأ على الصلاة فتختلف معه آثار المقصودة منها. وعدها المصنف ستة انواع استنباطاً من تصرفات الحنابلة لأن الحنابلة عدوا على اختلاف كتبهم افراداً. لأن الحنابلة عدوا على اختلاف كتبهم افراداً - 00:51:37 وتلك الافراد يمكن نظمها في انواع تجمعها ورد الكلام بعضه إلى بعض او ثقوا في ثبوته وحفظه. فهوئاء المذكورات هن اصول ما تبطل به الصلاة عند الحنابلة. فاولها ما اخل بشرطها. يعني - 00:52:07

بشرط الصلاة اما بتركه او بالاتيان به على وجه غير شرعي. اما بتركه او بالاتيان به على غير وجه شرعي فمثلاً من شروط الصلاة رفع الحدث بالوضوء. فلو انه تركه وصلى لم تصح صلاته. او توضاً - 00:52:34

لم يغسل يديه الى المرفقين لم تصح صلاته ايضاً. والثاني ما اخل بركتها. اي بركت الصلاة تركه او بالاتيان به على وجه غير شرعي. كترك صلاة كترك قراءة الفاتحة فانها ركن - 00:52:54

او الاقتصار على بعض اياته فلوقرأ ثلاثة ايات ثم ركع فان صلاته لا تصح وثالثها ما اخل بواجبها. اي بواجب الصلاة بتركه او الاتيان به على وجه غير شرعي - 00:53:14

كتركه التشهد الاول عمداً كتركه التشهد الاول عمداً. فتبطل صلاته او اتيانه به على غير الوجه المأثور عن النبي صلى الله عليه وسلم. والرابع ما اخل بهيئتها اي حقيقتها وصفتها الشرعية - 00:53:34

فمثلاً تقدم ان الركوع في الصلاة متقدم على السجود لها. فإذا قدم السجود عن الركوع يكون قد اخل بحقيقة الصلاة وصفتها الشرعية فتبطل. والخامس ما اخل بما يجب فيها. وهو - 00:54:00

منافيها المتعلق بصفتها. وجود منافيها المتعلق بصفتها. مثل الكلام بغير الوارد في الصلاة مثل الكلام بغير الوارد في الصلاة. فإن الصلاة فيها كلام كقراءة القرآن او تسبيحات او غيرها فإذا تكلم بغير ما هو من كلام الصلاة بطلت صلاته. والسادس ما اخل - 00:54:20

بما يجب لها وهو وجود منافيها الذي لا يتعلق بصفتها. وجود منافيها الذي فيما يتعلق بصفتها كمرور كلب اسود بهيم بين يديه في اقل من ثلاثة اذرع كمرور كلب اسود بهيم بين يديه في اقل من ثلاثة اذرع. فإذا من بين يديه - 00:54:50

وليست له ستة وكان مروره دون ثلاثة اذرع فان صلاته عند الحنابلة لا تصح. لكن شرطه عندهم ان هنا كلباً اسوداً بهيماً اي خالصاً. لا

لون فيه سوی السواد والفرق بين الخامس والسادس - [00:55:19](#)

ان الخامس يتعلق بصفة الصلاة. والسادس لا يدخل في صفة الصلاة. اما الخامس يتعلق بصفة الصلاة والسادس لا يتعلق بصفة الصلاة.
وهذا اخر البيان على هذه الجملة في من كتاب مفتاح المفتاح في - [00:55:47](#)

الفقه اكتبوا طبقة السماع سمع علي جميعا لمن سمع الجميع المفتاح في الفقه بقراءة غيره. والقارئ يكتب بقراءته. صاحبنا ويكتب
اسمه تماما فتم له ذلك في كم ؟ في مجلس واحد بالميدان المثبت في محله من نسخته واجزت له روایته عن اجازة - [00:56:11](#)
خاصة من معین لمعین في معین الحمد لله رب العالمین صحيح ذلك وكتبه الصالح بن عبدالله بن حمد العصيمي ليلة الاحد السادس
من شهر صفر سنة ثمان وثلاثين واربع مئة وalf في جامع تمرة - [00:56:41](#)