

# شرح المقدمة الآجرومية | | 81- المعربات قسمان - باب الأفعال

## || الشيخ د. أمين قادري

أمين قادري

بسم الله الرحمن الرحيم ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره نعوذ بالله من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا من يهده الله فلا مضل له. ومن يضل فلا هادي له واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - [00:00:04](#)

واشهد ان محمدا عبده ورسوله ما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله عز وجل خير الهدى هدى محمد صلى الله عليه واله وسلم وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة كل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار ثم اما بعد - [00:00:24](#)

ايها الاخوة السلام عليكم جميعا ورحمة الله وبركاته استعينوا بالله عز وجل على استفتاح هذا المجلس الثامن عشر من مجالس التعليق على مقدمة الامام ابن ازروم رحمه الله تعالى في علم العربية - [00:00:47](#)

الثامن عشر الثامن عشر ان شاء الله ان شاء الله تعالى وقد فرغنا بفضل الله تعالى وحده من الفصل المعقود لذكر علامات الاعراب وهو فصل طويل اخذ منا حصصا كثيرة. ولكنه - [00:01:09](#)

عماد النحو عماد ان تعرف انواع الاعراب وعلامات كل نوع وما هي اصناف الكلمات التي تعرب ذلك الاعراب بتلك في تلك العلامات ولان هذا الفصل هو فصل طويل ولان المعارف فيه كثيرة ولان العلامات كثيرة - [00:01:33](#)

كان المصنف رحمه الله تعالى شعر انه يحتاج ان يثبت لك هذه المعارف فبعد ان فرغ من ذكر علامات النصب علامة الرفع والنصب والخفض والجزم اعاد ترتيب كل ذلك بطريقة - [00:01:57](#)

الطريقة الاولى هي انه كان يرتب علامات بحسب انواع الاعراب للرفع اربع علامات. قال للنصب خمس علامات. قال للخفض ثلاث علامات. قال للجزم علامتان. الان يعني كل علامة انما تكون علامة لذلك النوع من الاعراب في عدد من انواع الكلمات - [00:02:17](#)

الان سيعيد ترتيب كل كل هذا بطريقة اخرى ماذا قال قال المعربات الآن لن يرتب من علامات الاعراب الان سيرتب بالمعربات نفسها بالكلمات نفسها قال المعربات قسمة قسم يعرب بالحركة - [00:02:43](#)

وقسم يعرب هذا الترتيب ايضا هو ترتيب جيد. الترتيب الاول جيد الترتيب الثاني جيد وانت اذا اتقنت الترتيب الاول واتقنت الترتيب الثاني فقد حاصرت الاعراب من جانبه يعني حتى الشيء اذا ذهب وعزب عن ذهنك من جهة علامات الاعراب فانت تذكره من جهة انواع المعربات. هل هذا مما يعرف بالحروف؟ ام مما - [00:03:05](#)

دي الحركة اذا فهذا الفصل المعقود ان شاء الله تعالى هو اعادة ترتيب للمعارف المذكورة في باب معرفة علامات الاعراب بحسب انواع المعاقبات على ما سيذكره ان شاء الله وبالتالي فان قراءتنا لهذا الفصل ستتميز بشيئا - [00:03:34](#)

الشيء الاول انها ستكون سريعة والشيء الثاني انها ستكون تذكيرا لكل الذي مضى معنا ان شاء الله تعالى اذا نسمع ان شاء الله تعالى هذا الفصل المعقود لانواع المعارضات اتفضل شيخ - [00:03:56](#)

ها هذا المبدأ الأول المعربات اسمه يعرب بالحركات هو الأصل ولا هو فرع هو الأصل لأن الأصل ان يكون الإعراب بالحركات قال وقسم يعرب وقسم يعرب بالحروف واضح؟ اذا فكل ما يقبل الاعراب - [00:04:24](#)

كل ما يقبل الاعراب لابد ان يكون من احد هذين النوعين اما ان يكون مما يعرب بالحركات واما ان يكون مما يعرفون وما يعرف بالحركات هو الاصل وما يعرف بالحروف هو الفرع. ولكن ايضا حتى داخل الذي يعرب بالحركات - [00:04:54](#)

اذ اصولك للفروع هناك اصول وهناك كما سنبينه ان شاء الله تفضل اذا هذا يحفظ الذي يعرب بالحركات اربعة اشياء. اربعة انواع. ما هي؟ تفضل تفضل جيد القسم الاول من المعربات هو ما يعرف - [00:05:14](#)

الحركات كما هو المصل وهو اربعة انواع. اربعة اشياء. الاول هو الاسم المفرد وقد ذكرنا فيما سبق ان المفرد ما ليس بمسنن ولا جمع ولا ملحقا بهما وليس من الاسماء - [00:05:59](#)

الخمسة هذا هو الذي يسمى عندنا المفرد المفرد مما يعرب للحركات على الاصل النوع الثاني تكسير وهو ما دل على اكثره اثنين اه بتغيير في بنية مفردة هذا التغيير اما بزيادة - [00:06:20](#)

او نقصان او بكليهما او بتغيير حركته وعليك السلام ورحمة الله جمع التكسير كذلك مما يعرب ايوه للحركات مما يعرب بالحركات ثلاثة جمع المؤنث استاذ مؤنسا ما جمع بالف وتاء - [00:06:45](#)

مزيدتين هذا كذلك يعرب حركة الاخر ليس باسم وانما هو فعل اي الافعال يعرب بالحركات اولا فعل مضارع وعلاش ؟ لأننا اتفقنا على ان الماضية والأمر مبنية ما عندهم علاقة بالاعراب. الفعل المعرب هو الفعل المضارع. هذه واحدة - [00:07:13](#)

ولكن الفعل المضارع ايضا هو نفسه حتى يكون معربا ان لا يتصل باخره ما يلزمش يتصل باخره الفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء كذلك يعرض الان انظر ماذا قال قال وكلها - [00:07:39](#)

هذا كلها هاد اللفظ هذا كلو يسمى عندنا تسويرا كيف يسمى يسمى لفظا من الفاظ التصوير تقول كلها كأنه واش درت لها؟ صورتها درت لها قال وكلها فسورها الان ينبغي ان نكون اذكاء - [00:08:05](#)

وان نتذكر ما درسنا بالتفصيل من اجل ان نرى هل هذا التصوير صحيح كلو هاد التشوير هذا حنا في اصول الفقه كيف نسميه من الفاظ العموم قال وكلها ترفع بالضممة - [00:08:32](#)

واحد قال وتنصب الفاتحة قال وتخفّض قال وتلزم قال وكلها هو شحال ذكرنا من نوع؟ اربعة حب يقول بليك الأصل انو مادام قال كلها يعني هاد الربعة هادوما. يلزم كلها تنطبق عليها هاد الأحكام - [00:08:54](#)

تمام كلها طيب نسأل هو في الأنواع الأربعة لي ذكر ذكرنا الاسم المفرد تمام سؤال بما يجزم الاسم المفرد شكرا وكذلك السلام ورحمة الله. يمكن ان نقول هو الفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء بما يخفّض - [00:09:22](#)

ولا يخفّض اذن كيفاش قال لك وكلها؟ وعلاش قال وكلها اذن؟ يجب ان تعلموا شيئا ايها السادة عندنا اللغة شيء يسمى عموما يراد به خصوصا شوفو اش طرا المعرب للحركات - [00:09:52](#)

اربعة انواع اتفقنا؟ الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث سالم وربعة بالفعل المضارع الذي لم يتصل في اخره والعلامات وشنو هي ايوه شوفوا ايش قال واحد يرفع وينصب ويخفّض الكسرة - [00:10:22](#)

ويلزم للسكون الرابطة لي ربط لنا بين هذا. وهذا هو قوله وكلها ولكن نتا كي تجي تفهمها. ما لازمش تفهمها هاكدا فهم سطحي ظاهري. تقولي مادام قال كلها خلاص اهمال - [00:11:20](#)

كلها. لا ماشي هذا هو المقصود. المقصود ما كان معنيا شوف معايا ما كان معنيا الخفضة هاوليك باش يخفّض ما كان معنيا بالجزمة باش يلزم وما كان مشتركا لي هو المعني بالضم - [00:11:50](#)

والمعني بالنصب هاوليك باش يوصل. آآ باش يرفع عفوا. وهاوليك باش ينصب. واضح؟ هادي. هادي اللولة ولكن لندقق اكثر قالك الاسم المفرد يعرب بالحركة هل يرفع الاسم المفرد جاوبنا هل ينصب؟ جواب نعم. هل يخفّض؟ الجواب نعم. طيب - [00:12:21](#)

جاء وعليك السلام ورحمة الله احمد احمد من اي انواع الأسماء هو مفرد علاش؟ لأنه ليس بمسمى ليس بجمع ليس ملحقا بهما وليس من الاسماء الخمسة. جيد. اذا فهو اسم - [00:12:46](#)

مفرد طيب حنا نعرفو حاجة. الاسم المفرد بما يخفّض الكسرة ولكن نتا كي تقول جاء احمد ثم تقول مررت وش تقول؟ احما اتفقنا بالكل اسم المفرد يخفّض بالكسرة. تقول لي ولكننا درسنا كذلك شيئا - [00:13:13](#)

في علامات خفضة. عندنا الفتحة وقلنا واما الفتحة فتكون علامة للخفض الاسم الممنوع من الصرف وهذا اسم ممنوع؟ اذا في نهاية

الامر حتى العبارة هادي لي هي وكلها ليست ليست شاملة - 00:13:45

اسم مفرد ومع ذلك لم يخفض طيب شيء اخر اتفضل انا جاي الآن رانا نحاولو نفسرو كيف بنى هذا النص هذا وعلاش دار الإستثناء  
هناك ؟ طيب شيء اخر مثلا - 00:14:03

حجت امهات حجت طيب ان شاء الله كيوليو الأمهات بالسلامة ان شاء الله استقبلنا الامهات منصوب كان الاصل انو حنايا هاوليك  
واش راهو يقول راهو يقول وكلها ينصب للفتحة ولكن هذا نصب - 00:14:30

بالكثرة نيابة عن الفتحة. لأنو حنا كي كنا درسنا علامات النصب فيها الكسرة واما الكسرة فتكون علامة للنصب في جمع المؤنث السنة  
اذن في نهاية الأمر هذه العبارة لي قالها المصنف لما قال وكلها ما راهيش كلها كلها - 00:15:10

اذا ماذا سنحتاج الان جيد سنحتاج استثناء نستثنى بعض المسائل صح هي هادي كلها تمشي بهاد القانون الا بعض الكلمات بعض  
الكلمات ما تمشيش بهاد القانون هذا وشنو هي لي نقرا - 00:15:30

اذا قال رحمه الله وكلها ترفع بالضمة وتنصب بالفتحة وتخفيض بالكسرة وتجزم بالسكون. الان استثناءات شوفو اش قال وخرج  
اتفضل اللهم خرج عن ذلك هو في في في هاد النسخ هادي يصفون يعني - 00:15:50

المؤنث بالسلامة في حين ان الذي يوصف بالسلامة هو جمع والجمع جمع مؤنث السالم تفضل قال جمع المؤنث ايوه قال  
جمع المؤمنين السالم قال جمع جيد شفت اذا هذا التصوير - 00:16:27

شفتة قلنا لماذا سميناه تسويرا لأنه مثل ولكن في نهاية الامر هذا السور خرج عنه اشياء داخل السور. راهي برا برا السور ما هي ثلاثة  
اشياء ثلاثة اشياء لا تدخل لا تدخل في هذه الكلية. ما هي ؟ اولاً - 00:17:13

جمع المؤنث السالم راهو مذكور هنا وقالوا راهو داخل في الكلية. يعني كان الأصل فيه ان ينصب ولكن واقعه انه انه يصاب بالكسرة  
نيابة عن الفتح يقول جاءت المؤنثات قل رأيت المؤنثات ما تقولش رأيت المؤنثات غلط - 00:17:35

خلق الله السماوات واش قال ربي سبحانه وتعالى فإن علمتموهن مومنات فلا ترجعهن الى الكفار شفت الاسم الذي لا ينصرف  
الاسم الذي لا ينصرف. طيب الاسم الذي لا ينصف وين يدخل هنا - 00:18:01

الاسم المفرد فقط جمعة تكسير ايوا جمع صح منتهى الجموع يكشفنا صيغة منتهى الجموع ذاك ايضاً يعني يمكن ان يكون ممنوعاً من  
ممنوعاً من الصرف اذا كان الاسم المفرد او جمع التكسير ممنوعاً من الصرف فان خفضه لا يكون بالكسرة - 00:18:29

وانما يكون بالفتحة لما تكلمنا على قضية الممنوع من الصرف الناس الكرة معلومة مهمة جداً وسنستدرکها اليوم ان شاء الله تعالى.  
هي معلومة مهمة وعلاش لا يقع في اذهانكم اضطراب - 00:18:52

حنا كانت القاعدة التي قررناها فيما يتعلق بالممنوع من الصرف انه يجز والفحة ما مررت باحمده صح ولا لا؟ هاديا مثلا قال رأيت  
مثلا متوشحا بثوب احمر ولا تقل بثوب - 00:19:09

قل صليت في مساجد هذا الممنوع من الصرف عندو حالتان اذا جاء عليهما يعاود يولي ويجرب الكسرة ويجز بالفتح نيابة عن  
الكسر ولكن عندو حالتين اذا جاء فيهم يرجع مرة ثانية - 00:19:35

يعاود يولي الأصل في المجزورات هاتان الحالتان هما التاليتان واحد ان يكون محلاً بال الممنوع من الصرف تدخل عليه شوف مثلا  
يقول رأيت ثوب احمر تمام كيفاش نعرفو رأيت في ثوب احمر؟ - 00:20:01

رأيت فعل ماضي اليوم ان شاء الله آ اذا مشينا شوية. نتعلمو بالضبط كيفاش نعرّبه مبدئياً مبدئياً الماضي طيب الفاعل التاء التاء  
ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل - 00:20:39

ضمير متصل كذلك مبني على الضم في محلي نصب مفعول به. رأيت انا الذي رأيت من رأيت رأيت فهو المفعول به. صح. في مبني  
على السكون لا محل له من الاعراب - 00:21:03

ثوب اسم مجزور بفيك وعلامة جره الان هذا الثوب ما صفته احمر اذا احمر مجزورة وعلاش مجزورة؟ لأن الصفة تتبع الموصوف  
اعرابها كإعراب الموصوف لو كان قلنا هذا ثوب نقولو - 00:21:24

احمروا قل اشتريت ثوبا احمر. الان في ثوب احمر. اذا هذا مجرورة وعلامة جرهما وين راهي لك الصرافة ؟ وعلامة جرهما الفتحة

نيابة عن الكسرة. علاء لانه ممنوع من الصرف - [00:21:53](#)

وعلاش ممنوع الصرف ؟ ايه والوصفية احسنتم. اولاً لانه وصف وثانياً لانه على وزن افعل من اوزان الفعل تمام جيد اتفضل نعم لا

ليس اذا كان وصفا انتفت عنه العلمين اذا كان الوصف. الوصفية تقابل للعالمية. ما تجيش معاهم - [00:22:19](#)

طيب الان تأملوا معي رأيته ماشي في ثوب الثوب اولاً مادام انو هاد الموصوف درت لوال عرفتو الصفة يجب ان نعرفها. نقولو في

الثوب الاحما يعاود يولي يجرو والكسرة. علاش - [00:22:47](#)

لانه حلي لأنو دخلت عليه حنا اتفقنا انو كلمة مساجد هي كلمة ممنوعة من الصرف. صح ولكن شف ربنا سبحانه وتعالى وش قال

وانتم عاكفون في مساجدي وقشف المساجد في المساجد - [00:23:23](#)

وعلاش قلت لكم هذا؟ باش ماشي تقرا في ومن بعد تقول ماشي الأستاذ كان قالب ديك الممنوع من الصرف آآ يجز بالفتحة. نقول لك

لا لا هذا خلاص يعاود يولي للأصل - [00:23:47](#)

لماذا؟ لأنه دخلت عليه الشيء الثاني الذي اذا وقع للاسم الممنوع من الصرف رده مرة اخرى الى الجر بالكسرة هو ان يكون مضافا ان

يكون مضافا شوف اقول مثلا صليت - [00:23:57](#)

مساجد عفوا مساجد كثيرة في مساجد كثيرة في حرف جر اسم مجرور به وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه ممنوع من

الصرف معلبش ممنوع من الصرف منتهى الجموع. جيد. اعطيني علة واحدة اخرى - [00:24:24](#)

احسنت لا يحتاج علة اخرى لأنو حنا قلنا بليك علة منتهى الجموع هي علة تقوم مقام علتين. هي وحدها تكفي تمام كثيرة صفة

لمساجد مجرورة وعلامة جرهما الكسرة. ولكن شوف معايا الآن - [00:25:02](#)

صليت في المساجد المشهورة عاود لا يجز مرة اخرى بالكسرة. لماذا؟ لأنو دخلت عليه الآن المثال لي حبينا نزيده صليت مساجد

بلادنا اه هنا عاود ولى مع انو مدخلتش عليه الف. ولكن لأنه مضاف - [00:25:21](#)

في مساجد ماذا؟ في مساجد بلادنا شفت في مساجد بلادنا. مساجدي اسم مجرور بفي. وعلامة جره الكسرة. وهو مضاف بلامي

مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة. ايه وهو مضاف حتى بلامي - [00:25:59](#)

ضمير متصل مبني على السكون في محل مضاف اليه تفضل اه لا لا مش لازم. لأنو علاش شفت الممنوع من الصرف للعالمية وعرفنا

ولا مش معرف ومع ذلك ممنوع من الصرف - [00:26:24](#)

ادن المسألة معندهاش علاقة بالتعريف وانما عندها علاقة باتصال هذين الشيئين اما واما اتفضل آآ انيس جيد لأنو هداك ما راهوش

مجرور راهو منصوب اسم ان صح ولا لا؟ حنا نهضرو على الحالة هادي لما يكون - [00:26:54](#)

مجرور ولكن هداك راه منصوب اساسا يعني مفيهش اشكال واضح؟ ممتاز احسنت نعم عفوا ترجع للكسرة مستحيل يرجع لو

التنوين علاش؟ لأنو التنوين ما يمشيش مع ال وما يمشيش مع الإضافة - [00:27:20](#)

جيد احسنت احسنت اذا نرجع فنقول اذا تبين لنا بان قوله وكلها مش كلها وهو لم يكن جاهلا بذلك هو كان عالما بأنه مش كلها. ولذلك

ماذا فعل؟ استثنى. قال وخرج من ذلك ثلاثة اشياء - [00:27:40](#)

جمع المؤنث السالم ينصب بالكسرة اي نيابة عن الفتحة قال والاسم الذي لا ينصرف يخفض بالفتحة اي نيابة عن الكسرة الشيء الثالث

الذي يخرج هو الفعل المضارع المعتل الآخر لأنو هنا شوفو اش قالنا. قالك الفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره - [00:27:59](#)

هذا واش حكايته يلزم السكون ولكن هو هل فصل لنا بين الفعل المضارع؟ صحيح الآخر ومعتل الآخر نذكرهم كلهم مع بعض فهذا

ماذا يوهمنا؟ ان كل فعل مضارع لم يتصل بآخره شيء فإن جسمه يكون - [00:28:26](#)

حبس نحتاج اني نبين لك شيء بشرط ان يكون صحيح الآخر فان كان معتل الآخر لا جزمه لا يكون بالسكون وانما يكون بحذف اخره.

تأمل مثلا بحث عن الناس لو كان هدايا بحث - [00:28:44](#)

نجدله مضارعا قل يبحث طيف ان جزمناه واش نقولو لم يبا لماذا جزم بالسكون؟ جيد لسببين. اولاً لم يتصل بآخره الشيء الثاني

لانه اخره حرف صحيح ما معنى حرف صحيح؟ ليس الفا - 00:29:22

ولكن تقول بحثت فلم احدا هو هذا الفعل هو الفعل القى. انا القى لقيت القى. انا لم هل اتصل باخره شيء؟ لا فكان المنتظر ان يلزم ولكن اصطدم ذلك بشيء اخر - 00:29:51

وهو ان اخره معتل ما دام حرف معتل لا يكون بالسكون وانما يكون بحذف هذا الحرف هذا الحرف فإذا عرفنا هذه المسائل الثلاثة التي تخرج عن هذا التصوير انضبط عندنا هذا الباب - 00:30:28

اذن واش يولي عندنا؟ ان ما يعرف بالحركات اربعة انواع الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء. ومن بعد كي نجيو نذكرو علامات الاعراب ماذا نقول؟ - 00:30:50

نقول ترفع بالضمة وتنصب بالفتحة الا جمع المؤنث السالم فانه ينصب وتخفص بالكسرة الا الاسم الممنوع من الصف فانهم يخفص بالفتحة ولكن بشرط ان لا تدخل عليه الا والا يكون والا يكون مضافا. واخيرا - 00:31:11

والفعل الذي لم يتصل باخره شيء يجزم بالسكون الا ان كان معتلا الاخر فيجزم بحذف بحذف اخره بهذا نكون قد ضبطنا القسم الاول من المعربات الان القسم الثاني من المعربات وهو ما يعرف - 00:31:39

الحروف اتفضل يا شيخ الذي يراه اربعة انواع طيب قوله وهي يفعلان وكذا هذا تفسير للاسماء للافعال الخمسة لي كنا سمينها الأمثلة احسنتم سمينها الأمثلة الخمسة تفضل ممتاز شوفوا ايش قال - 00:32:02

قال والذي يعرب بالحروف اربعة التسمية جمع مذكر سالم والاسماء الخمسة والافعال الخمسة وهي تفعلان انتما ويفعلان هما وتفعلون انتم ويفعلون هم وتفعلين انت اتفقنا اولاً على ان الاعراب بالحروف فرع - 00:32:57

فلما كان الاعراب بالحروف فرعاً. ما قدرش يقول وكلها يقولها. علاش ليست منضبطة كل فرع اخذ صورة معينة كل فرع اخذ صورة معينة خدوها كالتالي شوف كاين اب وام عندهم اولاد - 00:33:28

هاد الأولاد كلهم ابناء هاد الأب وهاد الأم ولذلك فانهم متشابهون طيب هاد الأولاد هادو هما نهار يكبرو اذا كانوا ذكورا كل واحد سيتزوج من عائلة مختلفة نهار يزيديو لهم دراري - 00:33:56

الشبه سيكون فيهم اقل سيكون الشبه فيهم اقل. وعلاش ؟ لأنو كل واحد فيهم دخل عليه عنصر خارجي مختلف تمام هادوك الربعة اللولين التي تعرف بالحركات لما كان اعرابها اصلياً - 00:34:15

امكن ان تنضبط. قدرت تكون منضبطة ولكن هادي هي فروع اساسا ولذلك لم يمكن ان تنضبط ما قدرش يقول وكلها. فهو اش بدا يدير؟ بدأ يذكرك باعراب كل واحد على على حدة - 00:34:33

الأول المسمى على سليم واغنى عن متعاطفين بزيادة الف ونون او ياء ونون في اخره صالحة للتجاريد هدايا كي قلناها ذكرنا علامة الإعراب ديالو بما يرفع قال ربنا سبحانه وتعالى - 00:34:50

فيهما عينان نضاختان فيهما عينان نضاختان. شكون لي عرف لنا عينان فيهما عينان نضاختان احسنتم هو مبتدأ مؤخر هو مبتدأ مؤخر هو اصل الكلام ايوة عينان لباختان فيهما هذا هو الأصل - 00:35:15

يعني عينان نضاختان كيفاش نقدرهم موجودتان يعني في الجنتين كلمة عينان مبتدأ ولكن هاد المبتدأ عندو واحد الخصوصية وشنو؟ انه نكرة وسندرس ان شاء الله في المبتدأ ان الاصل في المبتدأ ان يكون - 00:35:52

معرفة فلما كان نكراً واش درنا لو تأخرنا فقال الله سبحانه وتعالى فيهما عينان لبأخة الان كي نجيو نعرفو نقولو مبتدأ مرفوع وابتدأوا المؤخرون مرفوع وعلامة رفعه الالف لماذا لأنه - 00:36:17

قال ربي سبحانه وتعالى في سورة المائدة قال رجلان من الذين يخافون انعم الله عليه مدخلوا عليهم الباب فاذا دخلتموه فانكم غالبون الو رجلان ربي سبحانه وتعالى في اخر سورة المائدة - 00:36:43

قال فان عثر على انهما استحقا اثمه فاخران يقومان مقامهما من الذين استحق عليهم الاولاد. شفت؟ فاخران. فدايما الرفع باشا بالالف قال التسمية تنصب وتجر باش نصبها وجرها باليم الثاني - 00:37:11



هو جمع المذكر الساد وهو خويا ربما الشبيبة ما يقدروش يتابعونا فيها يا خي نتوما هكذا تقراوا ان هذان ساحرا هي المشكلة رهيف هذان هذان هذا معرب ولا مبنية على بالي بريك الأصل ان - [00:37:40](#)

هذين ادري ولكن اه هذا البحث اه يفوق مستوى يفوق مستوى الاكل الرومي. ان شاء الله تأتي مناسبة ان شاء الله. ونتعرض لهذه القراءة الصحيحة السبعية ونذكر لما قرأ اه ان - [00:38:14](#)

هذا ثاني لساحرا وهاد الآية هادي فيها ثلاث قراءات فيها القراءة التي جاءت على سنن العربية ان هذين لساحرا وكاين قراءة اخرى للتخفيف ان هذان لساحران ان هذان الاسعاف هادي ايضا ما فيهاش مشكل من جهة العربي - [00:38:31](#)

التي استشكل العلماء فيها شيئا هي هاد القراءة لي فيها ان وش فيها ايضا؟ هلا طيب نعطيكم قول هو مليح. قال في كل مستوى نتعلمو قولاً. ومن بعد الأقوال هاديك لي فيها بحث وكذا نخليوها ان شاء الله لمستويات عليا بإذن الله. نعطيكم قول وفيه فائدة - [00:38:54](#)

من العلماء من قال ان هذان يا ساحراني هي المشكلة وين راهي ؟ على اجل ان هادي وقال بعض اهل العلم ان هذه ليست ان الناسخة ان ان الله سميع عليم - [00:39:20](#)

ان الله عليم حكيم. لا قالوا ان هذه هي ان الجوابية ما معنى ان الجوابية؟ العرب تقول احيانا ان بمعنى نعم اذا الجملة وش ولات الآن؟ ان يعني ايه ؟ نعم - [00:39:49](#)

ثم بدأت الجملة وشنو هي الجملة تاعنا هذان لساحران اذا هذان وش ولا مبتدأ تمام؟ وسورة اسم الاشارة حين يكون مرفوعا باش يكون بالالف واضح اذا فهذا قول منهم من قال انه ان هذه ليست ان الناسخة المؤكدة وانما هي ان - [00:40:14](#)

آآ يذكرون ان عبد الله بن الزبير رضي الله تعالى عنهما لما كان خليفة على المسلمين في الحجاز انت عارفه ايضا من الفوائد التاريخية عبدالله بن الزبير رضي الله تعالى عنهما في مرحلة من التاريخ - [00:40:38](#)

كان خليفة بايعه الناس خليفة اميرا للمؤمنين. بصحوين في الحجاز في مكة لما كان في مكة واحد النهار اتاه اعرابي والاعراب هادوما يعرفو غير هاد يعني كي يجيك يجيك باش يدي - [00:41:00](#)

اما ان يبذل للإسلام وكذا نهار تحتاجو متصايبوش بصح اذا املق يجوع ويفتقر يجي عندك يدي وكي يدي تحت طائلة التهديد. واش يقول لك؟ يقول لك يا تمد لي دراهم - [00:41:21](#)

يا اسير من قطاع الطريق نولي نقاط للقوافل فجاءوا وكأ عبدالله بن الزبير رضي الله تعالى عنه ابي ان يعطيه تحت طائلة التهديد. قالوا واش يقول هاد الاعرابي شنو الاعرابي ديال - [00:41:39](#)

لعن الله ناقة حملتني اليك قال له لعن الله الناقة تم جابت لي لعندك. يعني تلك التي جاء عليه. فقال له ابن الزبير ان وصاحبة ما معنى ان هنا؟ يعني نعم. وصاحبه - [00:41:56](#)

ولي جا من الفوق اذا فقلوه ان وصاحبها معناه نعم وصاحبها ومنه قول الشاعر ويقلن شيب قد علاك وقد كبرت فقلت انه يعني فقلت صح فعلا كيما نقولو حنايا. قال ويقلن - [00:42:18](#)

شيب قد علاك وقد كبرت فقلت انه اذن فإن قد تكون عند العربي جوابية فهذا احد الأوجه. وان شاء الله في مناسبات اخرى ندرس الأوجه الأخرى ان شاء الله باذن الله - [00:42:42](#)

طيب اذا آآ كيفاش عفوا؟ اه. الحمد لله. الحمد لله هادي هي. او طبعا فيها يعني فيها بحث طويل فيها اوجه من الإعراب اذن فالمثنى ثبت عندنا انه يرفع وتكون علامة رفعه الألف - [00:42:59](#)

وينصب ويجر وتكون علامة نصبه وزره واش قال ربي سبحانه وتعالى قال واتبعوا ما تتلوا الشياطين على ملك سليمان وما كفر سليمان ولكن الشياطين كفروا يعلمون الناس السحر وما انزل - [00:43:20](#)

على الملكين على الملكين شفت لما جا مسرور بي على جاءت علامة الجر فيه وما انزل على الملكين بباب لهاروت وموت واضح؟ جيد مليح الثاني هو جمع مذكر السالم قال رحمه الله واما جمع المذكر السالم فيرفع - [00:43:43](#)

بالواو قال الله عز وجل قد افلح المؤمنون وقال الله عز وجل انه لا يفلح الظالمون فاعل في الموضعين وهو جمع مذكر سالم فكان رفعه وقال الله عز وجل والمؤمنون والمؤمنات بعضهم اولياء بعض - [00:44:09](#)

والمؤمنون مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه جمع المذكر السالم طيب ونصبه وخفضه بما يكون ونصبه وخفضه يكون نعم قول الله سبحانه وتعالى مثلاً آآ وسنجزى الشاكرين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لانه جمع مذكر - [00:44:32](#)  
اه مسلاً نعم فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون. للمصلين اللام حرف جر. المصلين اسم لانه جمع مذكر. مليح النوع الثالث الاسماء خمسة اللي كنا ذكرناه مجرور باله وعلامة جره الياء لانه جمع المذكر السالم. فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون - [00:45:04](#)

انا لعلنا ننبه على شيء. بعض الناس يفهمونه غلطاً كثير من يعني بعض الناس يفهمون غلطاً حين نقول لهم لا يجوز الوقف على ويل للمصلين طويل المصلي. فماذا يرون يرون وجوب الوصل في قول الله عز وجل في القراءة فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم - [00:45:37](#)

ولكن هذا مخالف لاصل القراءة لان الاصل اصلاً القراءة الوقف على رؤوس حنا كي نقولو لا يجوز الوقف على فويل المصلين.

المقصود ما يجوز انك توقف عند الآية هادي وتكبر تقول الله اكبر - [00:45:59](#)  
كيفاش عفوا وعلاش الوقوف ممثلة في لا يوجد رأس اية ومع ذلك يعني هل هذا يعني ان الوقفة ممنوع ان تقف الوقف الممنوع هو قطع القراءة عنده ما زالت وان كان لا تقرب الصلاة واضحة لأنها في - [00:46:17](#)  
في وسط اية للمصلين على اعتبار انها رأس اية عادي ان الانسان يقرأ في الصلاة يقرأ فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون الذي لا يجوز هو قطع القراءة عندها فويل المصلين وتقطع - [00:46:46](#)

واضح؟ جيد اذا النوع الثالث مما يعرب بالحروف الاسماء الخمسة. وهي ابوك واخوك وفوك وذو ما في هذه الخمسة كنا درسناها قلنا هادي ترفع الواو وتنصب الالف وتجروا وتجروا بالابرياء. قال الله عز وجل ولما دخلوا على يوسف اواه اليه اخاه - [00:47:04](#)  
قال اني انا اخوك فلما كانت منصوبة بالالف لما جات مرفوعة بالواو. وقال الله عز وجل ارجعوا الى ابيكم فقولوا يا ابانا ان ابنك سرق لما جات مجرورة جات بلية ولما جات منصوبة جات - [00:47:44](#)

اذا فالاسماء الخمسة تعرض بالحروف نيابة عن الحركات اخر شيء هو الافعال الخمسة والافعال الخمسة هي الافعال المضارعة المسندة الى الف الاثنين هواوي الجماعة اوباء المؤنثة المخاطبة كيما قلنا تفعلان يفعلان - [00:48:05](#)

يفعلون يفعلون هدية رفعها بثبوت النون انتم تفعلون انت تفعلين. انتما تفعلان ونصبها وجزمها بحذف لما تكون منصوبة ولا ملزومة هاديك نون تروح كقول الله عز وجل فان لم تفعلوا - [00:48:29](#)

ولن تفعلوا فاتقوا النار التي وقودها الناس والحجارة. شف فان لم دخل عليها حرف جزم الفعل واش صرا لو حذيفة النوم يفعلون لم تفعلوا ولن تفعلوا. تفعلون دخلت عليها لن حرف نصب. صارت لن تفعلوا - [00:49:00](#)

اذا فهذه الافعال الخمسة او الامثلة الخمسة رفعها بثبوت النون ونصبها وخفضها وجزمها عفوا بحذف وبهذا نكون قد اتينا على هذا الفصل اذن هاد الفصل مليح علاش مليح؟ لأن المعلومات فيه غير متشعبة. المعلومات فيه - [00:49:24](#)

منتظمة منظمة المعربات قسمة بالحركات بوعربات بالحروف حتى اعدادها جميلة جداً. ربعة ربعة اربعة هنا وقبل اربعة هم الاربعة التي تعرف بالحركات وشئ هو؟ اسم المفرد تكسير فعل المضارع لم يتصل باخره شيء - [00:49:47](#)

كيف اعرابها الاصل هاويلك اول قصة هذا الاصل عندو برك ثلاث حالات استثنائية هاد الاصل هو يمشي فيها كلها. ولكن عندو تلت حالات استثنائية جمعة اه مؤنس سالم ينصب بالكسرة - [00:50:16](#)

اسم غير منصرف يخفض بالفتحة فعل مضارع لم يتصل باخره شيء ولكنه معتل الاخر يلزم بحذف اخره طيب والتي تعرب بالحروف ايضاً اربعة اشياء مسنى جمع مذكر سالم اه اسماء خمسة - [00:50:38](#)

الخمسة وكل واحد والحالات ديالو وإن كان ساقول لكم شيئاً يعني ما شاء الله يعني انتم خاصة اكثركم حفظة قرآن كريم. او في

طريق حفظ القرآن الكريم هاديك الكلمة هاديك. نتا حوص برك عليها في القرآن تعطيك خبرا - [00:50:59](#)

صح ولا لا؟ يعني هذا اذا نسيت العلامات نظريا ابحت عن تلك الكلمة في القرآن اول ما تصيب نوع من انواعها ستتذكر كل شيء يعني انت كيف تفكر بريك اخ قال ربي في القرآن اني انا اخوك آآ اخوك صح؟ اخاك اخيك - [00:51:19](#)

المؤمنون المؤمنين صح؟ هذه واش قال ربي سبحانه وتعالى؟ قال لا يتخذ المؤمنون الكافرين اولياء من دون كلشي. انكشف كل شيء اذا اجعل القرآن الكريم خزانك اللغوي هو خزانك اللغوي - [00:51:38](#)

كل حكم تريد ان تطلبه خاصة هاد الأحكام الأصلية. لأنه هادي هذا هو الهيكل العربية الأساسي كل ما تحب معلومة معينة تذكر تلك الكلمة ابحت عنها في القرآن تعرف الحكم - [00:52:07](#)

واضح اذا المسمى يرفع بالالف وينصب ويخفض بالياء جمعة مذكر سالم يرفع بالواو ينصب ويخفض بالياء الاسماء الخمسة ترفع بالواو وتوصف بالالف وتخفض بالياء. واخيرا الافعال الخمسة ترفع بثبوت النون - [00:52:20](#)

وتنصب وتخفض وتنصب وتلزم بحذفها اذا انت ضبطت هدايا. هداك لول كولو يجيك ساهل ياذن الله عز وجل وبهذا نكون بفضل الله تعالى ومنه وتوفيقه قد اتينا على هذا الباب العظيم الذي هو باب معرفة علامات الاعراب. الان - [00:52:41](#)

راه رايعين ندخلو للنحو صح لانه هذا الذي سبق كيما موالفين نقولو للطلبة اشفاو. هذا الذي سبق. وشنو هو الكلام وشنو هي الكلمة وشنو هي انواع الكلمة وعلامات كل نوع؟ ما هو الإعراب؟ ما هي انواع الإعراب؟ ما هي علامات الإعراب؟ كل هذا هو لغة النحوها - [00:53:03](#)

واش حب يقول لغة النحو؟ يعني لما تجي تعرب ما هي الألفاظ التي تستعملها؟ ولكن الآن رانا رايعين نبدأ ان شاء الله تعالى النحو نفسه اول باب سيتطرق له المصنف رحمه الله هو باب الافعال - [00:53:25](#)

هو بابه الافعال سنشرع ان شاء الله في دراسة الافعال ماذا سندرس في باب الافعال سنحاول ان نعرف ما الفعل وهذا في الحقيقة معرفة ما الفعل. سنتذكر ما كنا درسناه - [00:53:40](#)

لما قال المصنف رحمه الله الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع واقسامه ثلاثة اسم وفعلنا كنا هضرنا على الفعل سنتكلم عن ازمئة الفعل اللي هي الماضي وسنتكلم ان شاء الله تعالى كذلك عن الحالات الاعرابية للفعل - [00:53:55](#)

هذه هي الرفع سندرس ان شاء الله تعالى حالات الرفع حالات النصب والنواصب ما الذي ينصب الفعل وسندرس جوازم الفعل ان شاء الله. اذا هذا الباب تذكروا فيه ثلاثة مباحث اساسية. ما الفعل - [00:54:18](#)

ما هي ازمئة الفعل وثالثا ما هي انواع اعرابي الفعل. نبدأ ان شاء الله. اتفضلي الافعال الثلاثة الله اكبر ممتاز. قال رحمه الله باب الافعال. الافعال جمع فعل والفعل في اللغة في المعجم - [00:54:42](#)

ذكرنا بالفعل في المعجم هذا في النحو حنا قلنا في المعجم جيد. هو الحدث هو نفسه الفعل هو الحدث يقول فعل شيئا بمعنى احداث شيئا. قام بحدث معين. واضح واما الفعل في النحو - [00:55:15](#)

يقولوا الكلمة سمن وفعل وحرف فيقال عن الفعل انه كلمة دلت على معنى واقتترنت في زمن اذا هو كلمة دلت على معنى واقتترنت فالوقت نفسو لي دلت على معنى دلت كذلك على - [00:55:40](#)

وهذا المعنى الذي دلت عليه هذه الكلمة هو الحدث الفعل لا يدل على الاعيان ما يدل على الاشخاص لا يدل على الذوات وانما يدل على الأحداث يدل على الاحداث تذكرها الفعل يدل على - [00:56:04](#)

الأحداث وهذه الاحداث الشيء الذي يحدث وفي كل شيء يحدث كل حاجة تحدث في الدنيا يحدث في زمن معين وفي مكان معين تذكروها كل شيء في الدنيا يحدث يحدث في زمن معين - [00:56:23](#)

وفي مكانه العرب حين تكلموا بلغتهم ارادوا من خلال الافعال من خلال اسماء الاحداث ان يعبروا عن الزمن الذي حدثت فيه طيب ما الذي يهمهم انا كي نتكلم مع محمد محمد - [00:56:45](#)

نتكلم مع محمد ونقول لو اخبره عن حدوث شيء معين واش يحتاج يعرف هو يحتاج يعرف هذا الشيء اللي راني كله اخبرها



الحدوثي الحدث هل حدث خواص صلاة ام انه يحدث - 00:57:09

الان ام انه لانه اذا حدث ما يكسرش راسو انو يروح اا ليدركه باش يلحق عليه خلاص اذا قلت لو يحدث الآن يمكن ان يدركه مثلاً.  
يخوس كيف كيف ينتفع منه - 00:57:29

وان اخبرته بانه سيحدث ما يروحش يتجارى الان. ولكن سيحضر نفسه. اذا فالانسان بطبعه اذا اخبر عن حدث معين فانه يحب ان يعرف هذا الحديث هل الحادثة ام انه يحدث الان - 00:57:52

ام انه سيحدث فمن اجل ذلك كانت ازمة الفعل ما هي ازمة الفعل؟ حاضر احسنتم مستقبل الازمنة سلاسة باطل وحاضر  
ومستقبل طيب ما هو الزمن الحاضر بالنسبة للفعل الزمن الحاضر - 00:58:10

اي زمن هذا الذي نسميه الحاضر لا لا نتوما راكم تتكلمو على صيغة الفعل التي تعبر عنه انا اسأل وقتاش هاد الزمن الحاضر هذا زمن  
حشمت هادي هي العبارة الصحيحة - 00:58:47

الزمن الحاضر هو الزمن الذي انا اتكلم فيه هذا هو الذي يسمى زمن حاضر اذن مادام الحاضر هو زمن التكلم فما هو الماضي هو كل ما  
كان قبل التكلم كل ما كان قبل التكلم فهو - 00:59:03

والمستقبل هو ما لم يقع يعني ما سيكون بعد زمن التكلم. اذا تذكروا الذي نحدد به الازمنة الثلاثة هو لحظة التكلم الوقت لي نكون  
نتكلم فيه هداك هو الحاضر قبل ذلك - 00:59:21

قبل ما نتكلم ما انتظره بعد ان اتكلم هذا كيقولو لو المستقبل. اذا الآن واش درنا؟ ماذا قسمنا الازمنة جيد لقد قسمنا الازمنة ملبح  
وشلون رايعين نديرو الازمنة ثلاثة حاضرة - 00:59:44

مستقبل حتى نستفيد في قراءة كتب النحو مستقبلاً. هاد الحاضر يسميه النحويون كذلك الحال اسمه الحال الآن طيب الان هنا ضوك  
تجي الخانة الثانية اللي هي خانة ماذا؟ هي خانت - 01:01:00

الافعال الافعال حين اريد ان اعبر عن الزمن الماضي اي فعل استعمل الماضي الماضي الزمن الماضي حاجة صارت البارح شوف مثلاً  
انا اريد ان اخبر عن كتابة الدرس كتابة الدرس هادي كانت البارح. واش نقول؟ اكتب - 01:01:29

كاتب احسنت كتب اذا الافعال حتى اعبر عن اشفاو انو هنايا هادي ماشي الأفعال. هادي الازمنة لما نحب نعبر على الزمن الماضي  
استعمل الفعل الماضي لي هو فعل صح الان اريد ان اعبر عن شيء يقع في الحال - 01:02:00

اي فعل استعمل المضارع. الفعل المضارع الحاضر نستعملو الفعل المضارع يفعل الان اريد ان اخبر عن حدث ولا اريد ان اتحدث عن  
حدث سيكون في المستقبل يمكنني ان استعمل وشنو هي؟ - 01:02:34

شوف يمكن ان نستعمل يفعل كيف كيف قل يفعلوا ماشي الآن. نقول لك يفعلوا يمكن ان يعبر عن حدث يحدث الآن ويمكن ان يعبر  
عن حدث سيحدث في المستقبل. ولذلك العلماء ماذا يقولون؟ يقولون المضارع يصلح للحال والاستقبال - 01:03:13

يصلح للحال والاستقبال بدليل شوف تقدر تقول يكتب الآن صحيحة ولا لا تقدر تقول ليا اكتب غدا علاش نكتب غدا يكتب غدا يكتب  
بعد قليل ما فيهاش اشكال ولكن هل يمكن ان نقول مثلاً - 01:03:40

يكتب امس شفت اذا يفعلوا لا تصلح الماضي. ولكنها تصلح للحال وتصلح للمستقبل كيفاش عفوا هانا جايين لثم جايين لهاد النقطة  
هادي مازال عندنا صيغة اخرى تصلح للتعبير عن المستقبل - 01:04:07

الامر تقولوا لواحد افعل تقولوا لواحد اكتب الان تكلمت اكتب. متى سيكتب؟ بعد ما تكلمت انا اذا في الحقيقة انا حين قلت له اكتب  
انا اتحدث عن حدث متى سيحدث - 01:04:32

في المستقبل. بصح واش ان الفرق بين التعبير عن المستقبل بقوله يفعل والتعبير عن المستقبل بقوله افعل اذا قلت يفعلوا فانا اخبر  
فانا اخبر انا اخبر عن شيء سيكون في المستقبل - 01:04:55

اذا قلت افعل انا لا اخبر انا طيب كيفاش اه جاي انا انشئ اسلوب الانشاء اذن المستقبل يمكن التعبير عنه بالخبر ويمكن التعبير عنه  
بي الانشاء مسلاً حين تقول لشخص - 01:05:14

افعل ولا تقولوا مثلاً أنت ستفعل كذا غداً ما يعبر عن المستقبل. ولكن مرة عبرت عنه بالخبر ومرة عبرت عن الإنسان النتيجة التي نخلص إليها هي التالية الأزمنة ثلاثة - [01:05:36](#)

وحاضر لي هو الحال والمستقبل والنقطة الأساسية لي نعرفو بها الماضي من حاضر من مستقبلي شئو هي؟ لحظة تكلم إذا أردت أن أخبر عن حدث وقع في الماضي فانا استعمل الفعل - [01:05:59](#)

الماضي فعل فعلتم. عليكم السلام إذا أحببت أن أخبر عن حدث الآن وأنا أتكلم استعمل افعل يفعل إذا أحببت أن أتحدث عن شيء سيقع في المستقبل يمكن أن أن أخبر به - [01:06:25](#)

سافعل سوف افعل افعل هذا غداً افعلوا هذا أن شاء الله. شفت كي تقول تقول مثلاً يقول لك واحد يقول لك احفظ ضرسك افعل أن شاء الله هادي أن شاء الله ما معناها؟ - [01:06:50](#)

وعلاش درتها أيوة في المستقبل علقته بالمشيئة في المستقبل. تمام؟ هذي هي أو يمكن أن أعبّر عن هذا المستقبل بفعل الأمر. افعل افعل هو كذلك تعبير عن المستقبل إذا أنظر ماذا قال المصنف رحمه الله قال الأفعال ثلاثة تفضل - [01:07:09](#)

أه أنت تقصد يعني الأزمنة. نعم نعم هاد الأيام مما يذكره الشراح نقولكم الدليل على أن الأزمنة ثلاثة نقولو مثلاً ربي سبحانه وتعالى قال وما ننزل إلا بأمر ربك له ما بين أيدينا - [01:07:34](#)

وما خلفنا وما بين ذلك وما كان ربك يسير. شاف الشاعر وش يقول وهو زهير بن أبي سلمة سهير ابن أبي سنة زهير هذا شاعره شعر الحكمة هذا شاعر الحكمة - [01:07:57](#)

أيوة لا لا هذا جاهل. هذا في الجاهلية قبل الإسلام. زهير ابن أبي سلمة وله ولدان صحابييان ولدان صحبا النبي صلى الله عليه وسلم وهما بجير بن زهير وكعب بن زهير - [01:08:23](#)

والأشهر شكون لأنه كان شاعراً فهو شاعر ابن شاعر زهير بن أبي سلمة عندو قصيدة رائعة طويلة من أجمل قصائد العرب يقال لها المعلقة العرب عندهم قصائد هي أجمل شعرهم. يقال لها المعلقة - [01:08:43](#)

منها معلقة زهير بن أبي سلمة أمن أم أوفاد ابنة لم تكلمي بحومنة الدراج فالتكلم. قصيدة المعروفة الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله أما بعد أذن فنختم هذا المجلس بذكر يعني شيء معه - [01:09:03](#)

أمريك زهير ابن أبي سلمة وإيضاً هذا شفار اسمه زهير بن أبي كل ما سلمى زهير بن أبي ومكانش في العرب سلمى غير فهاد الأسماء لخيرين كلهم سلمى يعني حيثما وجدت سلمى فهي - [01:09:26](#)

بفتح هنا له قصيدة جميلة. قصيدة جميلة جداً من المعلقة في آخر القصيدة يذكر أبياتاً. يجب أن تعلموا أنه هذا القصيدة قالها لما بلغ من الكبر عتياً. كان عندو ثمانين سنة - [01:09:50](#)

ما قال هذه قصيدة ويقول فيها في آخرها يقول سئمت تكاليف الحياة ومن يعيش ثمانين حولاً لا أبا لك يسأم اللي يعيش ثمانين سنة قل سئمت تكاليف الحياة ومن يعيش ثمانين حولاً لا أبا لك يسأم. شوفوا شو يقول - [01:10:06](#)

الجاهلية قال واعلم ما في اليوم والامس قبله ولكنني عن علم ما في غد عميد الله اعلم قال واعلم ما في اليوم لأنه أنا أعيش والامس قبله لاني كذلك عشته بحلوه ومره واحداثه وآسيه وأماله والامه كل هذا عشته - [01:10:30](#)

ولكنني عن علم ما في غد عني وكأن في ذلك حكمة عظيمة وشئو هي هي أن الحياة الطويلة الحافلة بالتجارب تفيدك في توقع الأشياء ولكنها لا تطلعك على الغيب يعني أن الإنسان مهما عاش - [01:10:57](#)

وشاف الزمان دائماً يمكن أن يفاجئك بما لا يخطر لك على بالك صح ولذلك يقول الشاعر وإذا رأيت عجيبة فاصبر لها الدهر قد يأتي بما هو أعجب الفائدة وإذا رأيت عجيبة - [01:11:16](#)

فاصبر لها فالدهر قد يأتي بما هو أعجب. فلقد أراني والأسود تخافني فأخافني من بعد ذاك الثعلب هذا هو حال الكبر عند الإنسان. تمام؟ هادي. إذا قال واعلم ما في اليوم والامس قبله ولكنني عن علم ما في غد عميم. ففصل - [01:11:38](#)

في بيت واحد الأزمنة يوم الإنسان وامسه وغدره وقد جاء في بعض الأحاديث والآثار المرء بين مخافتين بين ماضٍ أو يوم ماضٍ لا

يدري ما الله يعني اه قاض فيها - [01:11:57](#)

وبين يوم ات لا يدري ما الله عز وجل مقدر فيه هذاك الذي مضى لا تدري كيف يقضي الله عز وجل فيه. هل يأخذك بجريسته هل

يسامحك فيه؟ هل يعفو عنك؟ لا تدري - [01:12:22](#)

والغد لا تدري كذلك ما يقدر الله عز وجل فيه. على بها الإنسان دائما يعيش بين بين مخافتين وحتى يتجاوز هاتين المخافتين يتجاوز

هاتين المخافتين. عليه دائما بالدعاء. ان يعفو الله عز وجل عنه فيما سبق - [01:12:37](#)

وان يوفقه للالتزام فيما اذا فهذه الآية الكريمة التي ذكرها اخونا الشيخ الزبير وهي قول الله عز وجل لهما بين ايدينا وما خلفنا وما

بين ذلك ما بين يديك ما تستقبل من الايام. المستقبل - [01:12:55](#)

ما خلفك ما استدبرته والصراحة وما بين ذلك وشنو هو يومك الذي تعيشه الذي تعيش فيه قال الله عز وجل له ما بين ايدينا وما

خلفنا وما بين ذلك وما كان ربك نسيا. وفيه ايضا هذا البيت وهو من شعر زهير بن ابي سلمان - [01:13:12](#)

نقف عند هذا الحد تفضل عمير رشيد الفعل سيأتي ان شاء الله. اه ما زال. نعم لا. اه انا كنت افترض انه ممكن يوصلوا لو يعني ان

شاء الله بداية الدرس المقبل ان شاء الله نبدأ فيه مباشرة - [01:13:31](#)

جزاكم الله خيرا وبارك الله فيكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [01:13:55](#)