

شرح "المقصود في علم التصريف" (14) / تكميل تصريف الملحق بالرباعي (جلب)

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. اه في الكتاب درسنا الرباعية والملحقة ستة واخذنا تصريف حوقلة حوقلة قبيطر وجهور وعسيرة. الان نأخذ تصريف جلب محمود. نبدأ مع بعض ما رأيكم جلبه لانها سهلة وسلسلة - [00:00:00](#)

نجعلها انفرادية. جلبية. طبعاً اه جلب فلان وقلنا البسه الجلباب. وقلنا الباء ماذا افادت في اللاحق ماذا تفيد الباء؟ تكرير الباء يعني تقوية المعنى كيف تقوية المعنى؟ هو الجلباب ما يلبس جلبابة من جلبه - [00:00:30](#)

اخوتنا لانه الجلباب على الاصح هو العباءة التي تلبس من فوق. نعم. فكانت تجلب مرة بعد مرة. كيف المرأة لما تسقط عنها هذه العباءة تجلبها تكرير الباء افاد كثرة الجلب وهذا البناء ستراجعونه ان شاء الله مع بعض جلب جلب - [00:00:50](#)

جلبه جلبت جلبتا جلب ابنه. جلب ما جلبتم جلبت جلبت ما جلبتن جا البكت جلبنا اعد يا شيخ ما اسمك؟ جل ابراهيم. الشيخ ابراهيم تفضل. جلبابة جلبابة جلباب جلبابة جلبابنة جلبابة - [00:01:10](#)

تيجي ابو احمد جلبا جلبابا جلباب جلبابتي جلباب التومة هذا البابات آ زي الباب ده زي الباب توما زي الباب توم زي الباب جا لباب توما جا لباب توما نعم جا الباب جا الباب او جا الباب هنا نعم - [00:01:30](#)

الان بالبناء المفعول جلبتم جلبت جلبابتما جلبتن جلبت جلبنا. جلبيا جلب. جلبيا جلبيا جلبيا نعم. الان اه اللام يجلبون يجلبون تجلب تجنبان يجلبين تجلبن تجنبان تجنب تجددن تجددان تجلبين يجلبان يجلبون تجلب تجلبان يجلبنه تجلب تجلبان تجلبون تجلبين - [00:02:00](#)

البيان تجلبينه. نعم. يجلب اه يجلب ويجلبان يجلب تجلب تجلبان تجلب اه تجلبان تجلبين تجلبين تجلبان

تجلبين لا بالبناء المفعول فتح الباء يجلبه. نعم. يجلبه يجلبان يجلب. تجلب تجلبان يجلبين. تجلب تجلبان - [00:03:00](#)

جنب بول تجلبين تجلبان تجلبين مجلب مجلب. الان لم يجلب لم يجلب البابا لم يجبه لم تجلب لم تجلبا لم يجلب ابنة لم تجلب لم تجلب لم تجلب لم تجلب لم تجلب لم - [00:03:30](#)

فلم تجلب ابنة لم اجلب لم نجلب. شيخنا. بسم الله. لم يجلب. لم يجلد. لم يجلد لا اللي بدون نون لم يجلب باء. جلبابات نعيدها

الاول لم يجدد لم يوجب لم يجلبوا لم يجلبوا لم يجلب - [00:03:50](#)

لم يجنبوا نعم جا لبابور احسنتم شيخنا الثانية لم يجلبك لم يجلبا لم يجلبه لم تجلبك لم تجلده لم يجلبك له لم تجلبك لم تجلبا لم

تجلبه لم تجلب لم ببناء المفعول الان عندنا الامر مع بعض جلب بجلب جلب - [00:04:20](#)

جلب بيجلب بيا جلبنا. نعم. الان عندنا بقي الامر ليجلب. ليجذب. مع بعض. اه. لي لتجنب البيان تجلبين لاجلب لاجلب. ادي يا شيخ محمود. نعم. معلومتك. اه معلوم ليجدد ليجلب ليجلبا ليجلب لتجنب لتجنب ليجلبين لتجنب ليجلب لتجنب لتجنبها -

[00:05:10](#)

لتجنب لتجنب لتجنبنا لاجلب لتجنب. قلنا الاصح اللي اجلب ولنجلب بالاصح موجودة. نعم. الان لانه بعضهم يقول البصريون

يقولون لا. لا يخاطب لا يخاطب الشخص نفسه. الان اه نأخذ خذ المبنية للمفعول مجهول ليجلب. ليجلبين - [00:05:50](#)

نحذف التاء من المصدر تأتي بالياء فنقول يلا جلبابي جلبابي - 00:14:30

ياني جلبابيون جلبابية جلبابيتان جلبابيات. في التفضيل في التفضيل مثل التعجب زيد احسن من عمرو لا يصاب مباشرة من الرباعي لازم نزيد اشد. يلا زيد اشد منه جلبابة اشد منهما - 00:14:50

اشد منهم اشد منها جلببة اشد منهما جلببة اشد منهن جلبابة. مصدر مرة كيف يصاغ؟ اه مصدر اه بما انه المصدر الصريح فيه تاء

فنزيد ايش؟ جلبا فيجلبب جلببة واحدة. هذا ما فيه تاء لا نحتاج تأتي بالمصدر الرباعي ونأتي بتاء. هنا فيه تاء نزيد - 00:15:10

واحدة مفهوم شيخنا؟ مفهوم. يعني دائما ضربته ضربة. طب اذا كان المصدر الصريح فيه تاء رحمته رحمة تأتي بواحد حتى نفرق

بين المصدر الصريح والمصدر فهذا. يلا جلبته جلببة واحدة جلببة مع بعض. جلبابتين اثنان - 00:15:40

جلبابات كثيرة. نعم. مصدر النوع الثلاثي تأتي بوزن ايش يا شيخ عمر؟ فعلا. الرباعي كيف تأتي بناتي؟ او نعم تأتي بالمصدر الصريح

الرباعي ونصفه بوصف او اضافة. شديدة. جلبابة شديدة. جلبابة شديدة - 00:16:00

البابتان شديدتان جلبابات شديدتان. المصدر الصريح جلببه يجلب جلببة وجلبابا. وقال مصدر الميم مو جنبك. على وزن اسم المفعول

في الزمان والمكان ومصدر ميمي مجلب اول. نعم. لكن لا نثني المصدر لان المصدر يدل على - 00:16:20

القليل والكثير. مستني اسم الزمان. الان اسم الزمان مجلب مجلبان مجلبات. لا نقول مجلبون. لان الواو فقط. واسم المكان مجلب

مجلبان مجلبات التصغير الان مجلب مجلبان مجلبات. التصغير ايش؟ في المصدر الان. ايش عندنا المصدر؟ جلبابة. فماذا نقول ابا

احمد؟ جليبي. جليبي. جليبيب - 00:16:40

انسى التاء. اه. لو قلنا جلبب. اه. مثل البلبل ماذا نقول في بلبل؟ بلبل على فعيي. اه جلي. بيبي وثم نضيف تاء زريبة جليبية

جليبيب يعني دائما ثلاثي فعيعل فعييل الرباعي - 00:17:10

فعييل فعيعل ما زاد على الرباعي فعيعين التصغير له ثلاثة اوزان فعييل فعيعل فعييل وهذه الاوزان ليست الوزن الميزان الصرفي.

فاذا كما يقول بلبل بليبل وجلبب جليبيب ثم نضيف تاء - 00:17:30

ليبيه. شيخنا ليش عفوا لو سمحت؟ هي فيها تاء اصلا. انا بس حذفها لاسهل عليكم. اه. ايش المصدر في شيخ عمر؟ اه. المصدر جلببه

بجلبه بس بعض الناس لا يستطيع ان يأخذ التصغير مع التاء. نقول له احذف التاء صغر بلبل بليبل اصف التاء بعد ذلك يصير -

00:17:50

اسأل عليه. طيب مصدر جلباب اه يعني هل يذكر كمان هذا المصدر جلباب؟ اه مصدر جلباب. نحن قلنا في مضاعف قياسي من زلزلة

زلزلة وزلزال. نعم. كبكب كبكبة وككبب لكن في غير الثلاثي سماعا. فعال. فعل هني. اللي هو مصدر القياس - 00:18:10

لا يتصرف اذا ما يحكي. لأ نحن قد ذكره سماع يعني. مصدر ميمي او كذا او لا ما لا يفتكر. الله يسلمك. نذكر المصدر الاصيل وهو

الذي عليه اللاحق. طيب. الان اسم الالة من الرباعي الا من الثلاثي المتعدد المتعدد - 00:18:30

والمبالغة لا يصاب من الرباعي فلنقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:18:50