

شرح المقصود (7) الباب الرابع والخامس والسادس من المجرد

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم والصلوة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. ما زلنا في الابواب الابواب الثالثي فتح ضم الفتح كسر فتحتان اخر النهار. الان وصلنا الى الباب الرابع كسر فتح. تفضلوا. قال والباب الرابع ويطلق عليه باب فرح او

تعب - 00:00:00

ويكون متعديا في الغالب نحو علم يعلم ولازما قليلا نحو فرح يفرح. مارأيكم؟ مارأيكم في هذا الكلام هو يقال يفعل؟ طبعا اولا نقول اه لماذا قدم هذا الباب على المضمون؟ لانه اكثراً اكثراً - 00:00:20

والمضمون لا يكون الا من افعال السجايا وايضا فيه يعني لماذا قدمنا فعل على فعل؟ فعل افعال سجايا وهذا ليس فقط في افعال السجايا وهذا الباب اكثراً من باب فعالة. وايضا في باب فعالة نحن نحتاج الى تحريك عضو واحد - 00:00:40

فعل يفعل اه وهو الحنك الاسفل. لاحظ قولوا فعل يفعل انت حرمت الحنك فقط لاسفل. وفي فعل يفعل انت عضوين الشفتين. يعني فعندنا لماذا قدموا؟ فعل على فعل يفعل على فعل يفعل. لانه اكثراً - 00:00:55

خاص بافعال السجايا ولاننا في فاعلة يفعل نحرك عضوين الفاعل يفعل نحرك الحنكة اسفل واما في فعله لا يفعل نحرك ايش؟ عضوين وهما الشفتان. نعم. تفضلوا. هل هذا مارأيكم - 00:01:15

بقوله ويكون متعديا في الغالب الشيخ. تكلمنا في البناء عليه. قلنا الغالب اللزوم. غالب اللزوم. لماذا؟ من يعلل لماذا الغالب لان هذا الباب اين يكتبه؟ فعل يفعل؟ لا اه اه في الاحزان في الاحزان والغضب والعلل - 00:01:35

والامراض نعم نعم. والالوان والحلى الظاهرة. نعم. نأخذ كل الالوان من هذا الباب حمرة يحمر خضر يصفر زرق يزرق وفي الاحزان مثل ايش؟ حزن يحزن زحزح وغضب يغضب غضب ايضا سخط يسخط - 00:01:55

و ضد الاحزان مثل ايش؟ فرح يفرح جذل يجذر وطرب وسعد يسعد. وفي الامراض وايضا جرب يشرب عطب يعطب يعور. نأخذ ضدها ايضا برى ليبرا ونشط في العيوب العيوب غير عورة بنجعلها في عيوبنا عور يعور حول عرج يعرج - 00:02:15 وعمش يعني صلح يصلع خرس يخرس. في الالوان اخذناها الحلة الظاهرة ايش يعني بالحلة الظاهرة نعم الحل الظاهرة ماذا يعني بها؟ الحل جمع حلية صحيح؟ ويجوز ان تضم الحل يعني - 00:02:51

هو آآآ الشیخ سعد يقول عكس العيوب هذا طريقة المعاصرین طريقة معاصریهم عنوا بالحلی الزيينة الظاهرة للعيون. ايش مثلوا لها؟ دعج يحاور يحور كحلة العین يکحل غید یغی دھی فی عندنا اتجاهان للعلماء فی تفسیر - 00:03:11

کذا الظاهرة. معاصرین خلونا نبدأ بالمعاصرين يجعلونها في مقابل العيب. يقولون حل ظاهرة والعيوب. يقول من يذكر الحيلة الظاهرة في مقابل يقصد يعني بالحلی ما يتصل به الانسان من الجمال. فيقولون العيب العيب الظاهر كعرج وعور - 00:03:38

وعمي والحلية الظاهرة ككحل وحور وبخل شف تعبره العيب الظاهر كعرجة وعورة والحلية الظاهرة كحلة وحور وبخلة. كما فعل مين؟ عباس حسن بالنحو الوافي والغلابيين ايضا. طب نأخذ المتقدمين؟ قالوا لا. الحلة الظاهرة قالوا الصورة الظاهرة في الاعضاء - 00:03:58

للعيون. الصورة الظاهرة للعيون. الصورة الظاهرة للعيون. في الاعضاء. سواء كانت صفات جمال او لا. فعرج وعور وعمي هذی تدخل في الحلی الظاهر. امم. فقالوا الحلی الظاهرة الصورة الظاهرة للعيون سواء كانت اه صفات جمال ام لا. فيدخل العین - 00:04:26 من فعل هذا؟ شف الصبان؟ الرضي شف الكبار يعني الجبال هؤلاء. اه الصبان والرضي وابن هشام. قال ابن هشام في المغني ونقله

الصبان حلية كدعاجة وكحل وشنب وسمن وهزل حلية قال كداعجة وكحال جمال. وشنب وسمن وهزل فادخل العيوب. وقال الرضي

عنى بالحلى العلامات - 00:04:46

الظاهرة للعيون في اعضاء الحيوان كشترة وصلع ورسخ وهضم. فادخل ما يتجمل به ولاه. يعني شتر انشقت فتاح وصلع مفهوم.

رسخ يعني خفت لحم عجيزته وهضم انضم كشحاحه يعني جانبا وضررت بطنه - 00:05:14

فاما ايش هذا الباب يكثر اين ؟ في اللوان يعني هو في جميع اللوان في كل اللوان نعم والعيوب ويكثر في الاحزان الظاهرة والافراح

الآن طب هذا هذا الذي يكثر فيه هل الافعال متعددة ولازمة ؟ لازمة هذه لازمة. فإذا قول المصنف هنا يكون متعديا في - 00:05:34

هذا ضعيف. ايش الاصح ؟ لازم في الغالب. نعم مثل المتعدي على م زيدون ومثال لازم فرح زيد علم زيد او سمع زيد تفضل المزيد

نعم قال اه فيكون متعديا في الغالب نحو عالم يعلم ولازما قليلا نحو فرح يفرح. الباب الخامس يطلق عليه باب حسن ولا - 00:05:58

الا لازما نحو حسن لماذا لا يكون الا لازما ؟ لانه يفعل السجائر. افعال السجايا والغرائز يعني. طب هل فقط لافعال السجائر لو ممكن اي

فعل ممكن تجعله اي باب من الابواب الخمسة لك ان تنقله الى باب فعل يفعل - 00:06:24

اما صارت الصفة راسخة فيه يعني فقه اذا اردت ان الفقه صار فيه سجية تقول فقهها يفقهه نعم. نعم. الباب السادس. ما زلنا في

الباب اه الخامس نأخذ امثلة اه منه. عندما حسن - 00:06:45

يحصل قبح قبح وسم يوم ومنه طال يطوله وقصر يقصر وكبر يكبر وغلظ يغلظ فرت يفترت قالوا وقد يجري غير الغريزي مجرى

الغريزي. اذا كان له لبس مثل حلم يحلم وكرم - 00:07:05

يكرم وخطب الفقيه يخطب. ولنا ان ننقل الابواب الاخرى اليه فنقول في فقهها يفقهه فقهه. اذا شعر يشعر لكان الشعر صار له

سجية ايش ؟ شعر يشعر. خطب يخطب خطب الخطبة يخطب اذا اردنا ان الخطابة صارت سجية في ماذا نقول ؟ خطب. خطب

يخطب. طب علم يعلم اذا صار العلم سجين - 00:07:25

في ماذا نقول ؟ علم يعلم. طب الجهل يجهل اذا صار الجهل سجية في ماذا نقول ؟ جهل يجهل يبرع نقول برع يبرع وفهم يفهم اذا

صار الفهم سجية فيه فهما يفهم وعقل - 00:07:55

يعقل يعقل نقول فيها عقل يعقل. واضح هذا ؟ لذلك ماذا قال حسن بن ولد آآ بن زين ولد زين وهو لمعنى عليه من يقوم به اه مجھول

نوم عليه كالذى او كالذى عليه قد جبل - 00:08:15

بالضبط نعيدها وهو بمعنى عليه من يقوم به مجھول او كالذى عليه قد جبل. اذا اما مجھول او كالذى عليه كالذى عليه قد جبل وهو

لمعنى عليه من يقوم به مجھول او كالذى عليه قد جبل. فهمنا الفكرة هذه ؟ نعم. نعم سيدى - 00:08:35

لم يأتي في العربية على مثل فعل يائي العين ياء الا قولهم هيئ يهئ قال لم يأتي في العربية فعل على مثل فعل يائي العين يائي

العين الا هيئ يهئ. يعني حست هيتته. ولم يأتي واويا لها من هذا الباب الا نهوا الرجل - 00:08:55

النصارى ده صار عاقلا لا نهية. تعيدها الشيخ محمود لم يأتي من هذا الباب فعل يائي العين يهئ اهي اي هيء ولم يأتي اه من هذا

الباب لم يأتي واويا لا من هذا الباب الا نهوا الرجل. نهوا الرجل. ما معنى نهوا الرجل ؟ صار ذلك - 00:09:22

صار عاقلا ذا نهية يعني النهية هي العقل لانها تنهى صاحبها عن القبائح. تفضل استاذ. نعم. قال السادس يطلق عليه باب حسب

ويكون متعديا غالبا نحو حسب يحسب ولازما قليل نحو وثق - 00:09:42

ايش رأيك شيخ سعد في هذا الكلام ؟ اه في في نقرأ العبارة مرة ثانية اسأل السادس. نعم. الباب السادس يطلق عليه باب حسب.

ويكون متعديا غالبا نحو حسب يحسب ولازما - 00:10:02

قليلة نحو وثق يثق. ايش رأيكم ؟ من عنده تعليق ؟ بالضبط. ولازم غالبا اذا صار عنده الغاء عندنا الباب فعل يفعل لازم. وفعل يفعل

ايضا الغالب عليه اللزوم اكمل واصير نعم قال ملاحظة لا يعرف باب الفعل الثالثي بالمقاييس بل بالتتبع والاستقراء لكلام العرب والقرآن

- 00:10:22

الكريم والحديث النبوى لأن الثالثي سماعي بخلاف المزيد. المزيد نقىس افعى لا يفعل افعالا فاعلى يفاعل مفاعة
لكن اه في اللامية مع زيادات مع زياداتها تستطيع ان تحفظ جميع الافعال. لماذا؟ لأن - 00:10:52

الشواذ ضبطوها جمیعا. لانه بحرق المكون ذكر الفي فعل جردها من قاموس والصحاح. ونظمت في الاهمية الافعال مع زوائدتها. فإذا حفظتها تستطيع ان تضبط جميع الافعال فهي في عند غير الشناقة هذه يرجع بها القواميس. اما عند الشناقة هاي مضبوطة عندهم في لامية الافعال مع زوائدتها - 00:11:12

ورد من باب فعل يفعل ثلاثة عشر فعلة من فعل يفعل. وورد اثنا عشر فعلا على البابين من فعل يفعل وعلى القياس من فعل يفعل.
نعيد هذا ما قلت شيخ ايمن. من الشيخ مثنى - 00:11:37

ورد ثلاثة عشر فعلا من فعل يفعل فقط. هذا شذوذ. نعم. وورد اثنا عشر فعلا من فعل يفعل على القياس ومن فعل يفعل. وايش كانت معظم هذه الافعال شيخ محمود؟ اه مثال مثال. معظم هذه الافعال او كلها تقريبا كلها مثال وافي - 00:11:57
الثلاث عشر فعل. وهي اکثرها لازم. اللي هي بناخذها ورثة يرثه.ولي بلي. ولی فلانا يلیه دنا وقربا ولم يرم ورما العضو دخله الورم
ورع يرع يعني اذا كف عن المعاصي ومقاييسه - 00:12:17

بمعنى ايش؟ احبه وثق يثق بمعنى صادف الامر موافقا. وثق يثق قوي اعتماده واؤتمن يعني وري يري المخ اكتنز واشتد وجده يجد من الوجد يعني او وقها يقيه وعندنا - 00:12:37

يرك ووكم يكم وقع يقع. جمعها ابن مالك رحمه الله تعالى مع زيادات الحسن ابن زين. في وافر الكسرة فيما من ورث ورم ورعت
ومقت مع وفقت حلا. وخمسة كارت بالكسر وهي وجد وقه له وو كيم ورد - 00:12:57

وعق عجل وثقت معولي وادم كسراء لعين مضارع يلي فعل محمود على وافر الكسرة فيما من ورث وولي ورم ورعت ومقت مع
وفقت حلا وخمسة كارت بالكسر وهي واجب وقه له وواكيم ورك واقعد - 00:13:17

وثقت معوري المخ احويها وادم وكسراء لعين مضارع يلي فعلها. واما التي جاءت بالوجهين حسب يحسب وغراء يغير ويونغر
وقر عليه صدره امتلاً حقدا. وحر يحر ويونغر. اشتد غضبه. نعم ينعم وينعم من النعمة - 00:13:36

وبئس ببئس وببئس يبأس ووليه يله ويوله بمعنى من الوله يعني حزن حزنا شديدا اه وعندنا ايضا يبس ويبيس
ووهل يهل ويوهل بمعنى فزع وولوغ الكلب يلغ - 00:13:56

ويولوغ ووحمت الجبلى تحم وتওحم ووبق ييق ويبوق. ارتبطها ابن مالك وجهاں فيهم نحسب مع غرت وحرتا عن بائست يئست
له يبس وهلة ومثله يحسب ذي الوجهين من فعل يلغ يببي يقتحم الانثى اشتهرت اوكانا - 00:14:18

اقرأ يا شيخ محمود ومثله يحسب للوجهين من فوق وجهاں فيه من احسن وجهاں فيهما نحسب مع وغرت وحرتا عن بائست يئست
ولا هي بس وهلا ومثله يحسب ذي الوجهين من فعل يلغى اقتحموا الحب لاجتهد. نحن في هذا المستوى لا نطلب منكم ان تحفظوه
بس تسمع الكلمات هذه. فانا لماذا - 00:14:38

هذه معظمها لازم معظمها لازم. نعم. هنا في خطأ طباعي في الاسفل من هذا الباب نفتح الشخصيات التعليق الثاني من هذا الباب ايش
قد الاوصاف؟ الخلقيه والسمجية ايش الخطأ هنا؟ الاوصاف الخلقيه - 00:14:58

الخلقيه مش خلقيه هذا خطأ طباعي الاوصاف الخلقيه. سبحانك الله وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفك ونتوب اليك -
00:15:21