

شرح الموقظة للذهبي 6 الشيخ أبو إسحاق الحويني

أبو إسحاق الحويني

ويحكون ان رجلا كان يحفظ القرآن من الصحيفة ما يأخذه على شيخ حفظ الفاتحة حرف من الفتحة غلط وهناك فدخل واحد شيخ كبير بقى من المشايخ المعتبرين البلد دي زيارة - [00:00:00](#)

فبعد ما تهدوا كده قام الشيخ بتاع القرية الامام ده اللي حافظ القرآن لوحده كده على ذراعه يعني. اخذ الامام الكبير ده بضيفه وبعدين قال له على جنب كده وقال له ان عندي بعض - [00:00:18](#)

اشياء اشكلت علي في الايه في القرآن. عايز اراجعك فيها طالما في اي مكان في القرآن كنا بقى نستنيه اولي البقرة ال عمران قال له لا في الحمل. الفاتحة عنده مشاكل في الفتح اللي هو بيقرأ بها يعني خمس مرات في اليوم - [00:00:28](#)

قال له اياك نعبد واياك تسعين ولا ستين؟ ثم قال له انا اقرأها تسعين اغزا بالاحتياط ها احسن نسمع ستين يبقى دهيته سودة يبقى نقص ثلاثين من كل آآ ختم. هي نستعي - [00:00:45](#)

لو انت شلت النقط من فوق كلمة ناس تعيب ممكن انك تعيد تطلع منها عشر كلمات بتغيير النقط تحس انك تبقى سنة نقطة تحتك تبقى سنة نقطة هنا نقطة هنا - [00:01:04](#)

فهو من الممكن ان يكون الكافر سريع الكتابة وهذا يعرفه كل من مارت المخطوفات كل ما نرى في المخطوطات لا سيما زمان لم يكن هناك نقص الاحجام ما كان موجود - [00:01:16](#)

فلو انت شفت كلمة غير ممكن تبقى عند الغبرة الغيرة او نمرة ممكن تبقى اي حاجة حط الكلمة تحت فوق النقطة تحت فوق تطلع لك كلمة جديدة فاذا كان ليس هناك اعجاب ولا نقد - [00:01:32](#)

وواحد بياخد من الصحف ما هو نفسي يصحح لي ولا يقرأ له؟ ده الخلل كثير جدا ولذلك كانوا يقولون لا تأخذ العلم عن صحفي ولا القرآن عن مصحفي لازم تاخذه في القرآن يا اخوان الشيوخ - [00:01:53](#)

وعنوان الحديث لله ذرهم هم الذين وضعوا هذه الظواهر حتى نتحاسب في الصيف لان التصحيح ده غناء على الكتب. غناء على العلم كله كان في واحد من الغلام ذهب الى بعض المشايخ - [00:02:09](#)

فقال له اريدك اريد ان اتعلم عليك العلم. قال لا لا اعلمك وتجلس بين يدي الا اذا شرفتنني بين ابي الجوزاء وابي الحوراء وفي الامان غلو عن ابن عباس آآ اذا فرقت بين ابي حمزة وابي حمزة. وكلاهما عن ابن عباس - [00:02:29](#)

الى هنا يلا عندي عمل شوف حمزة وجمرة شيل النقط يبقى الاثنين زي بعض وقد يكون واحد من هؤلاء ثقة والثاني كذاب مثلا فاذا لم تستطع ان تفرق يبقى دخلت حديث الثقة في حديث كثير - [00:02:55](#)

وما اجمل ما كتبه بعض لنا الحديث على رواية ابي الحوراء وما كنش فيه نصب عشرين سنة الحور والزوجاء هم الاثنين واحد بس النقط هي اللي فرقت بينهم الاثنين طيب - [00:03:10](#)

هو كسل وما كان فيه اعجاب لكن خايف يلتبس عليه لما يرجع بلده هل دي ابو الحواء ولا ابو الجوزاء فان تجد فوقها حور نعيم. يبقى هو مين بقى؟ الحوراء على طول - [00:03:29](#)

يبقى هو اول الحوارات بحور عين على كلمة الحواء ده خلاص عرف ان دي ليس فيها الجوزاء ليس ليس فيها الايه؟ المعجمة ويمسك الحسابات حاجات عجيبة الشكل يعني انسان نقد فعلا يعظم الهوى السادة الذين افنوا اعمارهم في هذا الخنين. لكن من سوء حظنا ان احنا غيبنا تماما - [00:03:43](#)

نعم هذا العلم كلمة الاحرار وزجاج خريطة الشبه من بعضها لم لا سيما لو كان في واحدة ان اللي ما بيرفعش ايده وهو بيكتب يعني ايه الكنيسة كده على طول - [00:04:05](#)

كله ثابت في بعضه. انا مش عندي الكلمة خلصت ايه وهذا موجود موجود في بعض المخطوفات الانسان يحتار يقرأ المخطوفة ازاى؟ لا مصر والراجل ما بيشلش ايده ما رفعش ايده ايدا ما ييفصلش كلمة عن كلمة - [00:04:22](#)

فينتبه زي ما احنا قلنا امبارح ان يحيى اسماعيل لما كان بيكتب صحيفة اذان عن انس عشان ما فيش واحد يعملها ثابت عن انس لان اذان المساجد قرية الشبه من بعضها - [00:04:37](#)

بمعنى صحتها اي طلبها ضعفها اي طلبها فالحوزة حاجة دول ان في بعض العلماء حكم على احمد بن عبد الظبي انه صحح الكلمة تفحطت عليه لكن احمد ابن عبده امام ثقة - [00:04:49](#)

فقبل ان نحكم عليه بالغضب يشوف هل روايته يمكن ان يجمع بينها وبين رواية الاخرين بوجه فاذا استطعنا ان نجمع يبقى لا نرجح الجمع اولاً ثم الترجيح فتعالوا نشوف هل ممكن نجمع ولا لا - [00:05:12](#)

ابن خزيمة رحمه الله راوي هذا الحديث جمع بين الروايتين بل اخذ فقه الباب من هذا الحرف المتنازع عليه فقال باب اباحة وضوئي من انية الزجاج ضد قول المتصوفة الذين - [00:05:34](#)

يقولون ان هذا اسراف اذ ان الخزف ابقى واصلب يقول لك انت هتجيب ابريق زجاج تفضى منه الفكر يا اخي وقع اتكسر مش انت تشتري واحد غيره لا اشتراك هذا حديث يقع ما يقعش. يبقى خلاص انت ضمنت ان ما فيش اسراف - [00:05:57](#)

ها فابن خزيمة دول يرد عليهم بقى يقول ان ده مش ورع ده تمتع. ليه؟ لان النبي صلى الله عليه وسلم فضل من انا زجاج اذا كان هو تَوْضاً من ايلاء زجاج وهو سيد الورعين. يبقى انت ما تجيش تقول لا لا يجوز الوضوء الى نية الدنيا - [00:06:18](#)

يبقى ابن خزيمة بنى فقه الباب على ايه؟ على الحرف هذا المختلف عليه ثم قال بعد ما روى هذا الحديث من طريق احمد بن عبده فقال باناء ذو صدح زجاج شف هنعمل ايه بقى طالع - [00:06:35](#)

وقد رواه جماعة عن حماد فقالوا رح راح والرحراح هو الواسع من انية الزجاج لا العميقة منه الجميل قال لك اني راح راح هو ينادي ليه وفوهة وجعلت ليس هو عميقا - [00:06:52](#)

فوفق بين الروايتين. يبقى هو انا رح راح من زجاج شايفين الزمن ده فيه تخلف؟ ما فيه تسلسل انا الرحاف من زجاج. يبقى هؤلاء الستة الذين رووا وسدد وآآ جماعته الذين روى هذا الحديث عن حماد ابن زيد - [00:07:18](#)

ذكروا صفة الاناء واحمد بن عبدالله ذكر جنسه هم ذكروا الشتا انه راح راح وهو ذكر جنس الاناء انه مصنوع من زجاجة فحملنا رواية هؤلاء على وجهه ورواية احمد بن عبد الضب على وجهه فالتأم في الروايتان جميعا - [00:07:40](#)

يبقى اذا استطعنا بهذه الطريقة ان نجمع ما بين رواية الواحد وبين رواية الجمع بوجه وجوه الجمع المعروفة وكان هذا المتسلسل ثقة ثابتة اها يحار الى الاله؟ يثار الى الجمع ولا يسار الى الترجيح ويمتثل قوله بالشذوذ رأساً - [00:08:03](#)

هناخذ كمان مثال. نعم ها اه لا راح اي الواسع كلمة رخاء لغة واسع فاللحاء ده ممكن يكون على اي حاجة على خشب على زجاج على حديد على خزف ها بناء راح راح سواء كان من خشب او من اي مادة - [00:08:26](#)

ايه بقى؟ الثقة راح راح موجود. واخذ بالك؟ فلما جاءت كلمة زيجاد في الرواية الاخرى يبقى راح رحم زيدان اشهد ان احمد بن عبده قال من خشب يبقى راح راح من خشب. افرض قال حديد يبقى راح راح من حديد وهكذا - [00:08:51](#)

هاتي مثالا ثالثا حتى يعني يعتبر الكلام اكثر من ذلك في حديث رواه الشيخان من حديث ابن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه واله وسلم قال صلاة الليل - [00:09:05](#)

مثنى مثنى فان خشيت الصبح فواحدة يعني تصلي اثنين وتسلم اثنين وتسلم اثنين وتسلم. فاذا خشيت ان يهجم عليك الصبح فاوتر بواحدة روى هذا الحديث اكثر من عشرين تابعي. عن ابن عمر. اكثر من عشرين تابعي عن ابن - [00:09:25](#)

نعمة في هذا اللفظ صلاة الليل مثنى مثنى فان خشيت الصبح فواحدة وطبعا اه من ضمن العشرين اللي رواه عن ابن عمر اولاده سالم

وعبدالله وعبيد الله. وكمان من ضمن الله نافع مولى ابن عرب المشهور بالاختصاص به. هو محمد ابن كريم وحفصة ابن كثيرين
وعبدالله ابن دينار وجماعة من هؤلاء - [00:09:50](#)
جميعا رويوا هذا الحديث عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال صلاة الليل مثنى مثنى ثم رواه علي بن عبدالله البارحي عن
ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال صلاة الليل والنهار - [00:10:20](#)
لسنا نثنى يبقى هو زي ايه؟ زود النهار. فتكلم بعض علمائنا كابي داوود والنسائي والترمذي مع غيرهم على اهل الزيادة وكلمة شاذة
الامام البخاري قال لك لا ده جهاد السقة - [00:10:46](#)
ليس شاذة وكذلك قال البيهقي وابو سليمان الخطابي وجماعة ما اريد الآن بالكلام ان انا اه اه اتكلم في خصوص هذا الموضوع. لكن
احنا هنطرح وادي عندنا علماء مختلفين اهو - [00:11:09](#)
رؤساء يعني البخاري في طريق مع البيهات والصحابي والنسائي وابو داوود التلميذ الفريق هذا المحقق نأخذ هذا المثال ونشوف بقى
ينطبق عليه الشاذ ولا لا الجماعة في صف العشرين او من حوالي اثنين وعشرين او ثلاثة وعشرين - [00:11:26](#)
يعني هدف كبير وفيهم الذين سميتهم واخرها يعني استخضت ذكر اولاد عبدالله بن عمر لانه معروف من وجوه التنفيذ آ ملازمة
الراوي لسيفه قعدوا يدوقوا يعني واحد نسيته عشرين سنة - [00:11:50](#)
فروى عنه شيئا جاء واحد ثاني وهو ماشي عابر سبيل فدخل لقي الشيخ سلم عليه سلامات ازي حالك حدثني بحديث فحدثه بحديث
لكن هذا الحديث الراوي دهوت الامام علي الفضيل رواه على خلاف الذي لازمه عشرين سنة يبقى ناخذ بقول مين؟ الذي لازمه عشرين
سنة. ليه؟ لان ايه - [00:12:11](#)
من زمان الملازمة احد وجوه الترفيه تنام الملازمة احد وجوه صديق. كما في مثلا رواية محمد بن جعفر المشهور بغندر عن شعبة بن
الحجاج محمد ابن جعفر لازم شعبة عشرين سنة - [00:12:31](#)
لذلك قال اه بعض العلماء اظن احمد او يحيى بنعيم قال اذا اختلف الناس في حديث شعبة فكتاب غويدر حكم بينهم. رجلا ولو في
الذكر واحنا نتكلم على الفدية قلنا ان الذهبي استثنى الاعمش من ابي صالح يقول انه لازمه مدة طويلة جدا - [00:12:49](#)
وكان احد وجوه ترجيح الذين ضعفوا حديث الكلبيين اذا بلغ الماء كلتين لم يحمل ثبته. قال لك ان عبد الله المثالي عبد الله اني آ
اولاد عبد الله بن عمر المختصين به لم يروا هذا الحديث. فلو كان عند ابيهم لكانوا اولى الناس - [00:13:16](#)
بان يكون عندهم هذا الحديث. فكيف يحصله واحد يعني اه ضعيف ابن عمر مرة او اثنين او ثلاثة او لم يشتهر بالاخذ عنه كاولاده فانا
لما ذكرت سالم وكان علشان ايه ابيين لك الصورة اكثر - [00:13:36](#)
فهؤلاء اللي هم ثلاثة وعشرين روى الحديث عن هذا عن هذا اللفظ صلاة الليل مثنى مثنى. فجاء الباريسي علي ابن عبد الله فقام قال
يزور الياه؟ النهار نيجي الاول من حيث المسجد - [00:13:50](#)
هل نستطيع ان نجمع ايها المستطيع نستطيع ان نجمع بان نقول ان زيادة النهار لا تنافي اصل الحديث هو ايه المانع تكون صلاة النهار
وصلاة الليل لسنة نافية ايه المانع - [00:14:07](#)
وقد سبت ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يصلي بالنهار ركعتين ويسلم فصلاة الليل لسنا لسنا وصلاة النهار لسنا مثنى فهذا زيادة لا
تنافي الحديث الاثري وهو صلاة الليل - [00:14:26](#)
لا سيما ان حديث الباغي اللي هيصليه في الليل والنهار ما فيهبوش الزيادة فان خشيت الصلح انتم عارفين لو الجنان اللي موجودة
فان خشيت من ضعفها على طول. الصبح ايه واحنا في عزة الضهر - [00:14:42](#)
ها صلاة للانبيا اذا خشيت الصبح كيف يستطيع هذا الكلام؟ ما يستقيم فهذه زيادة غير موجودة في حديث الباسي. لكن لو هي
موجودة على طول تتقدح على طول نفس الكلام فهنا الدير غير موجودة وزيادة النهار لا تنادي ذكر الليل اذ يمكن ان يقال صلاة الليل
مثنى مثنى - [00:14:57](#)
وايضا صلاة النهار مثنى مثنى. فليس لك اي فناجر للحديثين لكن ما نكتفي بهذا لازم نرجع نحقق حال الذي تصرف هل هو ثقة شك

متقن؟ زيادة ام لا فوجدنا ان علي بن عبدالله الباريسي - [00:15:23](#)

لم يوفقه الا ابن حبان والعجلي ولم يخرج له مسلم الا حديثا واحدا فان ده مش الذروة العليا من الاخوان. ولا اشتهر عنه. يعني كيف ولن يوسخه الجهاد في الكبار الذين - [00:15:47](#)

المدار الحكم على الرواة كالنعيم والنساي واحمد ابو حاتم ابو زرعة وهؤلاء الناس ومعروف اللي بيجباني من المتساهلين لا سيما في طبقة السابعين ومثله العجلين يبقى عندنا اثنان من العلماء عندهم تساهل - [00:16:08](#)

وتقوا هذا الراوي ثم ليس لهذا الراوي في صحيح مسلم عشان لما يجيش واحد يقول لا ده من رجال مسلم. احنا بنقول له ان رجال الصحيح يختلفون. على حسب اكثر صاحب - [00:16:29](#)

عنهم او اقلالا فلا يستوي من قال له مسلم ثلاثئة حديث كالذي ظهر له مثل حديثا واحدا الذي روى له ثلاثين قطعاً واضح لمسلم اختار رواياته واحتج به اكثر من الذي روى له حديثا واحدا. يبقى لما تاخذ القرائن دي يقوم يحيل - [00:16:42](#)

انك تحكم بايه؟ باليد الثقة هنا. وتميل الى الحكم بالشدود وتميل الى الحكم بالسجود. لكن تصور لو احنا وضعنا ما كان علي ابن عبد الله البالغى سالم ابن عبد الله ابن عمر - [00:16:59](#)

لو حطيتها لما كان علي ابن عبد الوليد خلاص قضي الامر اه لذا على طول سال من المختصين بوالده ولا يمنع ان الليل هناك النهار على نحو ما قدمنا نازل لما كان هذا الراوي لم يشتهر ولم يعرف واو الى اخره يبقى ايه؟ توقفنا - [00:17:17](#)

طب الايمان البخاري اشتبه زياد الثقة ليه لان في شاهد لهذا الحديث عن ابي هريرة من صريح محمد ابن عبدالرحمن ابن ابي زيد. عن الزكر عن سعيد المقدوري عن ابي هريرة رضي الله عنه ان - [00:17:36](#)

النبي صلى الله عليه وسلم قال صلاة الليل والنهار مثنى مثنى. محمد ابن عبد الرحمن ابن ابي ذر امام كبير من اقوال ذلك والزهري الزهري وسعيد المقبري معروف عن ابي هريرة ابو هريرة - [00:17:56](#)

يبقى السند ده ظاهره صحي ام لا وهي صحة الجنة للرجال الاسلام. لكن يبقى شئ وهو ان محمد ابن عبد الرحمن ابن ابي ذر في كل ما في روايته عن الزهري - [00:18:16](#)

وها هو الحديث منها رواه عن الزهري فبعض العلماء تكلم في خصوص روايته عن الزهري. يقوم يحج صدرك برضو ربنا يكون محمد ابن عبد الرحمن ابن ابي بكر يعني واهم على الزوج في هذه الرواية - [00:18:33](#)

وهي على الظهر في هذه الرواية فيقوم برضه ايه؟ يحس صدى الشئ. مع ما حكى في صدرك من رواية الاولين فقد لا ينهض القول بان دي زادت سفر اما من حقه وقال ابا ده محمد ابن عبد الرحمن ابن ابي زيد كما انه تكلم فيه اناس عثي عليه اخرون وقالوا هو

سبت في الزهري - [00:18:52](#)

وهذا اقل احواله ان يكون حسنا بلاش تقول صحيح جدا بلاش تقول ممتاز قول حسن بس طمعانين فيك انك تقول الحسن بس فاذا كنت حسن اذا كانوا في حديث حسنا جاء رواية البارحي تتقوى ويبقى ايه نستطيع ان نأخذ الحكم وهو زيادة النهار - [00:19:14](#)

احنا زيادة الايه؟ الثقة. ولا تنسحب بالشدود. فالمسألة ايه؟ المسألة كما ترون عايضة نوع من القدم الراسخة في الفن لان اذا كان الراوي الذي تخرج لهذه الزيارة آآ زي علي ابن عبد الله فمممكن تأتي له بشواهد ومتابعات وهو يأتيه من بره من خارج تقوي روايته -

[00:19:39](#)

المسألة مزلة اقدام. المسألة مزلة اقدام. يعني من الصعب جدا لواحد مبتدئ انه يدخل ينازع الكبار يعني مثله مثل هؤلاء الكبار كمثال قول الجليل وابن اللابوني اذا ما لذ في قرنه لم يستطع خولة البذل القناعين - [00:20:04](#)

ابن اللابون لسه بيرضع لبن عايذه يناصح واحد عجل فحل فيه هتيجي زبي هيروح فين على طول فاين هذا ابن اللابول من الامام الكبير العلني ان المخرج اللي هو اه يعني اه سلبت عظامه في هذا العلم - [00:20:25](#)

اعطيه هذا البحث دقيق جدا ويبدخل فيه مسألة ايه؟ الملكة مع كثرة الممارسة مع كثرة الممارسة. اذا الشاذ لابد فيه من احقق

المخالفة عن قاذحة سواء في المشي او في الاسناد. اذا اردت ان تنفي الشذوذ عن هواية ما لابد لك من امرين. الامر - [00:20:45](#)

الاول يتعلق بالمسن والامر الثاني يتعلق بالاسناد. فتأتي على الحرف المختلف فيه في المثني او الرواية او الصف او الجملة فتوثق بينها وبين الرواية الاخرى. حين استطعت انك توفق يبقى انت قطعت النصف في المرحلة - [00:21:13](#)
فاذا ما استطعت ان تجمع لا تقل ان الجمع ممكن حتى ترجع الى ذلك المتفرد الذي زاده. فان رأيت ثبته عليه مغمض لا سيما اذا انضاف الى ذلك حكم بعض العلماء يهوه يعني ما حكم بالشذوذ ده الحاكم له بزيادة فكل هذا - [00:21:32](#)
فمن الخرائط التي ترجح لديك ان هذه تلتحق بزيادة الثقة ولا تلتحق بالسجود بقي في بحث الشام ان نقول اذا حكمت على رواية ما لانها شاذة فالمقابل يقال عليه محفوظ - [00:21:52](#)

احنا عندنا الشهود في روضة مرجوح متفقون على هذا. راجع ومرجور. فمن من مرزوق؟ قلنا عليه شاي. سميناه شاي وبالغاز احنا نسميه ايه بقى؟ قال لك نسميه محفوظ فلما تقرأ في كلام العلماء والمحموظ حديث فلان فاعرف ان كلمة المحفوظ تساوي الراجح - [00:22:17](#)

تعرف ان كلمة المحفوظ تساوي الراجح يبقى اذا حكمنا على حديث بالشذوذ يبقى مقابله هو المحكوم. مقابله الحديث الصحيح ام المحفوظ اذا نحوس تساوي الصحيح او التساوي الراجح او تساوي الثواب الى اخره. لكن لا يفوتني ان اقول ان بعض العلماء - [00:22:42](#)

قد يفلت المحفوظ والاصحية ولا يدخل التصحيح ولا الروحاني شين ده رمز لابن ابي شيبة. وهذا رمز ابن يابك. يعني عشان ايه تعرف مين اللي خرج الخليفة محمد؟ طريق عبدالله ابن علي هذا ابن ماجد - [00:23:08](#)
وفيه الترمذي وسيدنا الترمذي هذا ابن علي رأى ابن ابي شيبة اللي هو ابن ابي شيبة هذا ابو بكر في مسنده في مصنفه عن شريك ابن عبدالله النخيلي عن ثابت ابن ابي صفية قال قلت لابي جعفر يبقى ابو جعفر - [00:23:26](#)

حدثت عن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم توضع مرة مرة ومرتين مرتين وثلاثا ثلاثا؟ قال نعم ماشي وكذلك روى هذا الحديث عبدالله بن عامر عند ابن ماجه عن شريك عن فاجره ابن ابي صفية عن قال قلت لابي جعفر حدثت عن كذب - [00:23:50](#)
قال نعم. يبقى احنا عندنا اثنين هذا الحديث عن شريك عن ذلك قال قلت لابي جهر حدثت. يبقى في انقطاع ولا لا؟ حدثت. لكنها احنا نعرف من اللي حدثه لا ما نعرفش فخلي بالك من مطبخ الجثة ده. البحث فيه والبحث في دول كمان - [00:24:21](#)

البحث في الاسناد والمسند. حدثت عن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم توضع امر من الله ومرتين مرتين وصلاة ثلاثا؟ قال نعم روى هذا الحديث ارجو من الاخوة ان ينتبهوا لي لان لو لاحظتوا المكانة دي المسألة تنتضح معكم تماما - [00:24:46](#)
روى هذا الحديث اسماعيل ابن موسى الفزاري ابن بنت السدي. عند تميم طبعا الترمذي هو اللي خرج هذه الرواية. عن شريك عن ذلك قال قلت لابي جعفر حدثك جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم توضع مرة مرة - [00:25:10](#)

قال نعم ايه الفرق بين اللغتين حدثك حدثك جابر؟ قال نعم فده يدل على ان ابو جعفر الباقر في بيت اسماعيل ابن موسى ابن بنت الصديق ان آ جعفر بكر الثاني - [00:25:33](#)

بخلاف رواية ابن ابي شيبة وعبدالله ابن علي ابن زراره كلاهما قال حدثت عن جابر. يبقى هذه الرواية فيها انتقاء الرواية فيها اتصال تلاحظوا ان سيدنا موسى من طبق اثنين ابن ابي شيبة وعثمانين نفس الطباق اللي كلاهما كله بيرضى عن مين؟ عن شريفة - [00:25:48](#)

فحصل خلاف السعيد موسى خالف عبدالله بن عامر بن ابي شيف هم اللي فيه رأوا هذا الحديث عن شريك عن ثابت قلت لابي جعفر حدثت وهذا روى الحديث عن شريك عن ثابت قال قلت - [00:26:12](#)

حدثك به؟ قال نعم هنا بقى في رياض اسماعيل ابن موسى الصديق قال حدثك جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم توضع مرة مرة؟ قال نعم وقف على كده يبقى رواية المتحدثين فيها زيادة مرتين مرتين. وثلاثا ثلاثا - [00:26:29](#)

لا لسه هو في عينيه هننزل تحت الترمذي روى هذا الحديث عن وسيع هذا منتبه للشريك عن صادق قال قلت لابي جعفر احدثك جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم توضع مرة؟ قال نعم - [00:26:48](#)

يبقى الرئيس الوفيق موافقة لوليس لغيث اسماعيل. ماشي ده الرجل في هذه رواه الترمذي ايضا وحق ابن غياب روى هذا الحديث عن خالد بن ابي صفيه عن عبد الله عن محمد ابن جعفر الباكر عن آآ جابر بن عبد الله - [00:27:13](#)

النبى صلى الله عليه وسلم توضحاً مرة مرة يبقى خلاص احنا كده ايه انتهينا من الرواية. تلاحظ بقى ان رواية اسماعيل عن سرير ووسيع عن سالم وحق عن ثابت كلها متفقة مع بعضها - [00:27:32](#)

كلها متفقة مع بعضها قال رواية اصح من الرواية الشريف وبعض العلماء قال ان المحفوظ هو الرايت وسيع انا لن انبه على كلمة ان احنا كل المحفوظ تطلق على الراجح او على الصواب او على الصحيح. فانا عايز اريد ان انبه آآ هنا ان بعض العلماء - [00:27:46](#)

اطلق كلمة المحفوظ على الحديث الضعيف جدا. عشان مش اول ما تلاقي محفوظ يبقى خلاص لازم يكون صحيح. لا. على حسب القرائن التي تختص بالرواية الترمذي قال ان رواية وسيع - [00:28:14](#)

طيب ماشي وهو ده واضح لان شوف اسماعيل ابن موسى عن شريف وهو فيها وحفص من كله روى الحديث عن آآ جعفر ابي جعفر في الباخر انه روى عن جابر سمعا. فهم بلا شك وشيع اوثق من شديد بطبقات وحق المرايات اوشك من شريك. لان شريك متكلم فيه - [00:28:29](#)

فتلميذه لما قر واقف وفيه اصح فهل اعطى ذلك صحة للحديث الجواب لا لان ثابت ابن ابي صفيه هذا اللي هو يعتبره مشترك في كل الروايات متروك يبقى الحديث حيثما دار من هنا او من هنا او من هنا - [00:28:50](#)

يدور على خالد ابن ابي صفيه ثمانى ودا متروك يبقى اذا الترجيح هنا نظري ولا عملي نظري فقط الترجيح نظري كان يريد ان يقول ان هذا الحديث انما يعرف من جهة وكيع ومن جهة حق ابن جهاد ومن جهة اسماعيل ابن موسى - [00:29:12](#)

انت شريك في احدى الروايات عنه ولا يحفظ من رواية شريك بهذا التفصيل ولا بكلمة حجت يبقى المعروف ان الرواية هكذا وليس المعروف يقتضي الاصحى كما يقال مثلا المشهور في مذهب الشافعي ترك الوضوء من اكل لحوم الابل - [00:29:31](#)

تناقلي النووي هذا المشهور ان في المذهب عدم ايجاد الوضوء من لحوم الابل وقال للنور وان كان الاقوى دليلا ايجاد الوضوء فمش معنى كلمة مشهور ان لازم يكون صحيح قد يكون مشهورا ولكن ليس له نصيب من الصحة. فلما الترمذي يقول ان الولد وقع اصح او غير السبيل - [00:29:53](#)

ان هو المحفوظ ونذره على ثالث ابن ابي صفيه وهو متروك يبقى نعرف ان كلمة المحفوظ احيانا قد يطبقها بعض العلماء لا يقصد بها او لا يقصد بها الاصحى. هذا هو الذي اردته ان انبه عليه والحمد لله رب العالمين - [00:30:16](#)

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد صلى الله عليه وآله وسلم فسؤال يقول هناك تعريف رابع للحديث الشاذ وهو قولهم مخالفة مقبول الحديث من هو اولى منه بالقبول. الا ترى ان هذا التوفيق او هذا التعريف اضيق - [00:30:35](#)

اجمع من قول الشافعي آآ لا ما نرى ان هذا اجمع من قول الشافعي لانني اسأل يعني كشف هذا السؤال فاقول اما ذكرت قول مقبول الحديث. ايه معنى مقبول الحديث؟ الا ترى انها كلمة مصاصة جدا - [00:31:00](#)

لما نقول هذا مقبول الحديث. ايه معنى كلمة مقبول؟ اما ان اقول الثقة وترجع الى قول الشافعي او يكون لك حدود اخرى في كلمة المقبول فهو قول الشافعي لا شك انه اخطر وامثل. اذ ان التعاريف تصان عن الاسهال - [00:31:22](#)

اب في مجال التعاريف يكون اقوى التعريف واولاها اقلها كلمات ولذلك لما ذكر لما ذكر ابو بكراني المتكلم المعروف آآ اعداد القرآن وانه افضل من كلام العرب؟ قال ان كلما عبر عن المعنى بكلمات اقل او حروف - [00:31:47](#)

اقل كان اقوى واجود الاثنين بذلك مثال فقال ان العرب كانوا يمتدحون كلمة عندهم لوجازتها وكثرة معناها وهي قولهم القتل انف للقتل القتل انف للقتل. اذا علم المقتول انه سيقتل لم يقتل فنفي القتل ان الرجل المطلوب - [00:32:14](#)

قال في القرآن الكريم القصص حياة ادت نفس المعنى واجود بكلمتين فعندنا القتل انسى للقتل ادي تلت كلمات القرآن الكريم قال القصص حياة الاجود والانسان اجود واقل عدد كلمات فالتعاريف عادة تصانع عن الاسهام - [00:32:44](#)

فلما اني اجي اقول هنا على حزب التعليق الوارد مخالفة مقبول الحديث لما اضع مكان كلمة مقبول الحديث الثقة. الا يكون هذا اخطر

كلمة بدل كلمتين ثم ان مقبول الحديث قد يختلف الناس في درجات القبول واشتراط القبول وصفات القبول. فتبقى رجعنا الى
تعمية هذه الكلمة - [00:33:13](#)

ده قبل ما نعمل التعريف ده نشوف بقى صفات القبول عند الناس ايه شكلها وبتاع وهندخل في موضوع اخر فهي المسألة عبارة عن
تفويض كلام الشافعي لا اكثر مقبول الحديث مخالفة مقبول الحج من هو اولى منه بالقبول. طب ما انا قلت ما خلاص الثقل الاوسى.
التعريف صار اقل في عدد الكلمات وصار ابلط - [00:33:41](#)

في الحقيقة يعني هذا ما يعني ما هو تعريف آآ في المثال الذي آآ ذكرته زجاج رحرح ما هو منهج الخلاف. في حديث برده في سؤال
نفس الموضوع اه رواية الحديث كانت بالمعنى - [00:34:02](#)

فلربما استطاع الصحابي ان يجمع كل الحديث مرة واحدة فلا يفوته شيء ومرة كان يذكر قصة منه يعني انتم عارفين زي الامام
البخاري يأتي على الحديث الطويل لا يقطعه قطعاً على حسب الفقه الذي فيه - [00:34:21](#)
على حسب ونضرب لذلك مثالا ولا اطلب من هذا المسمى صحيح البخاري لكن هذا مثال توضيحي يقوم ايه به يتصبح مقصود الامام
البخاري. حديث ابي هريرة رضي الله عنه آآ - [00:34:44](#)

قال كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم وهذا الحديث رواه مسلم. كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم فقام من بين اظهرنا وغاب عنا.
واقطع دوننا فخشنا ان يصاب باذى. ففزعنا - [00:35:03](#)

فكنت اول من فزع فذهبت ابحت عنه حتى اتيت على حائط لبني النجار واذا ليس له باب فوجدت ربيعا والربيع هو الجدول قناة
يعني تمر باسفل الجدار عارفين بستان زي مثلا هذا السور اللي هو المسجد ولم يجد له بابا لكن وجد قبوا في اصل الجدار عشان في
قناة بتمر من - [00:35:20](#)

خارج البستان الى داخل البستان قال فاحتفلت فحفرت كما يحتفز الثعلب جمع اطرافه على بعضه عشان يعدي يمر من هذا الايه؟
الفتحة الضعيفة قال فاذا النبي صلى الله عليه وسلم جالس جالسا - [00:35:50](#)
وقد اسند ظهره للحائض فلما رأي قال ابو هريرة قلت نعم يا رسول الله قال ما جاء بك؟ قلت قمت من بين اظهرنا واصطفعت دوننا
وخشنا ان تصاب باذى فخشنا فكنت اول من فزع - [00:36:10](#)

قال يا ابا هريرة خذ نعلي هاتين فاول من تلقاه خلف هذا الحائط يشهد ان لا اله الا الله مستيقنا بها قلبك فبشره بالجنون فاخذ ابو
هريرة النعلين وخرج من الدكان فاذا اول واحد يقابله كان عمر بن الخطاب قال ابشر بالجنة فايه؟ فضرب - [00:36:28](#)
قال لهزمي يضع قال ضربني بين ثدييي ضربة وقعت ليفتي قال فرجعت الى النبي صلى الله عليه وسلم ابكي وعمر على اثرى. قال ما
جاء بالملك ابا هريرة قلت فهذا عمر. قلت له يعني الشرط فضربني - [00:36:51](#)

وكان عمر على طول وراه قال ما حملك يا عمر على ذلك؟ قال يا رسول الله خلي الناس يعملوا قال خليفهم يعملون بهذا الحديث انت
تستطيع انك انت تقطعه على حسب الفقه الذي فيه - [00:37:12](#)

فمثلا لو اه مثلا في باب كتاب الادب باب الاستئذان معروف ان الانسان لابد ان يستأذن والنبي عليه الصلاة والسلام احل فقاً عين
الناظر في البيت بغير اذن وقال لرجل لو ادركتك لطعنت بها في عينيك الرجل نظر في حجر بعض حجر النبي صلى الله عليه وسلم -
[00:37:25](#)

لان طعنت بها في عينيك ولا دية لك انما جعل الاستئذان من اجل البطل فبعد ما تروا مثل هذا الحديث هم تروي حديث جزء من
حديث ابي هريرة وهو قوله فاتيت حائطا لبني النجار. يعني هتقول فلان عن فلان عن فلان عن ابي - [00:37:49](#)
هريرة قال اتيت حائطا لبني النجار فلم اجد له بابا فاحتفلت كما احتفل بالثعلب. فدخلت فاذا النبي صلى الله عليه وسلم ويصل على
هذا في هذا دليل على جواز دخول ملك غير من غير استئذان لمكروه - [00:38:06](#)

الحديث الاولاني انه قال له افقع عينيك لانه نظر بدون استئذان. طب ما ابو هريرة دخل في ملك الانصاري بدون ما يستأذن. لم يجد
بابا فاحتفل ودخل من الجدول فهذا دليل على جواز دخولهم في الغير بدون استئذان - [00:38:25](#)

فانت ممكن تجاوب على هذا الحديث تقول باب جواز دخول ديار الناس مثلا من غير استئذان لمكروه والدليل على ذلك اقرار النبي عليه الصلاة والسلام انه قال له يا ابا هريرة كيف دخلت من غير استئذان؟ فلما لم يكن له ذلك في موضع الحاجة الى البيان دل على الجواز - [00:38:44](#)

فممكن انت شوف الحديث رغم انه طويل انك انت ممكن ايه؟ تاخذ بس الحجة دي منه وتوريد السنة تمام. لانك انت ما تريد بقية الحجيج انما تريد الجزئية فقط من الحديث - [00:39:04](#)

فالامام البخاري رحمه الله كان يأتي على حديث مثل هذا ويقطعه الحديث ممكن نطلع منه عشرين مسألة فقهية هو عايز مسألة في باب النكاح ومسألة في باب الطهارة ومسألة في باب البيوع ومسألة في باب العنان والنذور ومسألة باب التوحيد - [00:39:17](#)
يأخذ ايه؟ من كل الحديث يأخذ منه سطر كلمة كلمتين الذي ايه؟ يريد ان يستنبط الفقه الذي فيه فكذلك الصحابة مرة نجد صحابي يذكر حدثا عن النبي عليه الصلاة والسلام موسعا ومضى نجد مختصرا. فاما ان يكون هذا - [00:39:32](#)
فالاختصار من الصحاري واما ان يكون من الراوي عن الصحابي فكذلك مسألة الاختصار على لحظة تجد احيانا لحظة في الحديث. ولا تجدها في آآ في طريق اخر لهذا الحديث مش معنى ذلك ان الثقة جابها من عنده - [00:39:50](#)

ولا اشتراها ولا ابتكرها ولا لاي شيء من هذا. انما دور الثقة في الحديث التلقي ما لوش اكثر من كده. ما يستطيع ان يزيد حرفا الا بينه ولذلك في بعض العلماء كان يرد رواية بعض الذين يكثر الادراج في الحديث بدون ان يميزوا قولهم من قول الياه؟ من قول النبي عليه الصلاة والسلام - [00:40:08](#)

يقول لك لانه خرج قوله بصوم النبي صلى الله عليه وسلم ادراجا كان واحنا موعد التوضيح والتفكير فلما تعذر علينا ان نفصل بين كلامه وكلام النبي صلى الله عليه وسلم - [00:40:31](#)

فهو السر في ان بعض الروايات فيها اثقل من البعض اما ان يكون بعض الرواة خاصة تقول لي شيخ الحديث والبعض الآخر نصب وهذا الكلام ينطبق على الصحابي وينطبق على السابغ وينطبق على من هو دون التابعين - [00:40:41](#)
سيء في يعني سؤال برضه في نفس الواقع ما هو قول الاصل في ثبات ابي جبريل عن جابر سواء صحيح او يعني والله المسألة فيها شخصية ولعلي يعني اري ان هذا قد يحتاج الى موضع اخر لعلنا اذا جننا نطبق اه او جننا نتكلم عن وجه المدلسين في باب الحديث - [00:41:01](#)

المدلس ممكن نتكلم عن بعضهم ونتكلم عن حكم آآ الرواية اه سؤال يقول الا يمكن الجمع بين الحديثين لان نقول ان النهي عن صيام يوم العيد في جميع الايام ويكون منزل صيام الاثنين والخميس ما عدا صيام العيد ما هو ده اللي حصلناه - [00:41:29](#)
ما هو قال عليه الصلاة والسلام لما سئل عن صيام الاثنين قال ذاك يوم ولدت فيه فدل ذلك على استحداث قيام كل اثنين. نحن نعلم بداهة ان قل ما يأتي يوم العيد يوم اثنين. نقول كل سنتين مرة - [00:41:46](#)

واللي كان مرة وكل ثلاثين مرة وممكن كل عشرة وتسعين مرة مثلا فقل ما يأتي يوم العيد يوم اثنين طبعا مش كل عيد يجيء لك يوم الاثنين فهنا لما تقول ان نصوم الاثنين على طول الا لو جه يوم عيد ما نصوموش ما هو ده نفس الكلام اللي احنا قلناه. قلنا اذا صادف - [00:42:05](#)

يوم العيد ليوم اثنين لان نحن نعلم ايضا بداهة اذا كان يوم العيد مش يوم اثنين خلاص انفكت الجهة تماما اذا صادف يوم العيد يوم اثنين حينئذ لا نستطيع ان نقول بالجمع بان نستحب صيام نص اليوم ولا ساعتين منه - [00:42:26](#)

او مسلا ايه؟ نصوم وننتج عن الباقي. فنعمل كما عمل هذا الرجل الذي يصفونه بالحمص وهو انه قول النبي صلى الله عليه وسلم ان صيام يوم عاشوراء يكفر سنة. فقام الى الظهر وقال فيه ستة اشهر - [00:42:46](#)

فما نستطيع يعني ما نستطيع ان احنا نقول بالجمع بين الاثنين. بل لابد من تقديم النهي حينئذ وهو نص الكلام الذي ذكرناه برضو نفس الاخ قال زيد ابن خزامى حينما روى عن الحديث هل هو ابدل كلمة شبه كلمة تحركها ام انه اضاف كلمة يحركها اذا كان في شيء؟ فان كان الجواب انه غير كلمة - [00:43:06](#)

يشير الى كلمة الحارقة فلماذا لم يروي الحديث كما رواه العشرة من الصفات عن عاصم منفرد؟ وهنا مرضى الهرم هو ما ما حرم ولا غير دور الثقة في الحديث التلقي هو مال اي اي - [00:43:34](#)

في اي لفظ من الفاظ الحديث هو تلقاها هكذا ونعلي تجارب السابق الذي ذكرناه ان الراوي سواء كان صحابي او كان تابعي او كان من اتباع الشافعين قد ينشق مرة فيذكر كل الحديث وقد يقصر - [00:43:52](#)

فيذكر جزءا من الحديث لا سيما لفظة لفظة قد تمر يعني كان لو يحكي حكاية مثلا ممكن تمر عليه بلفظ من الالفاظ وممكن يستدركها فيما بعد اذا حدث رجلا اخر - [00:44:10](#)

وانت ترى هذا في حياة الناس. يعني انت ممكن الحكاية الواحدة انت بتحكيها لعشرة من الناس. هل بتحكيها بالنص ام في زيادات في كل رواية ولو سن او كلمتين او ثلاثة - [00:44:22](#)

قطعا كل واحد من هؤلاء العشرة الذين سمعوا منك الحكاية كل واحد على انفراد حصل بعض الالفاظ التي لم تذكرها لاخيه الاخر وهكذا في باب الرواية فسيد القدامى ما يعني ابدأ من هذا لا يجوز له ولا حرك ولا جمع اللفظين - [00:44:32](#)

وليس من شرط الجمع ان يكون اللفظان في حديث واحد بل يكون في حديثين ويكون مخرجهما واحدا فاذا استطعنا ان نجمع بينهما بوجه كما قدمنا فهذا هو الاصل المتفق عليه عند العلماء. الله - [00:44:51](#)

آ سؤال متى يكون الراوي متروكا؟ اذا كان متروكا يعني اذا كان ضعيفا جدا ويقال عليه مسرور يعني اذا كان السائل يخطب متى نصف الراوي بانه متروك اذا كان ضعيفا جدا او شديد الغفلة او نحو ذلك. فحينئذ العلماء يعبرون - [00:45:07](#)

عنه فمشروب يساوي ضعيف جدا تساوي واجي الثلاثة دول عبارة عن ايه؟ تلت كلمات بمعنى واحد هو طبعا الحديث المطلوب لا يقوي يعني لو حديث فيه مكروه الشنب فيه مكروه وكمان سند فيه مكروه. كلاهما لا يساوي بعضه. ليه؟ لان الشرط من الضعف الشديد - [00:45:28](#)

الترك هو من الضعف الشديد زي مثلا ما تيجي مثلا دي صخرة عظيمة لو جبت عشرة ايديهم متقطعة وقلت لهم شيلوا الصخرة. قوى بعضهم بعضا؟ لا لكن لو جيت لواحد عنده القلب وواحد عنده زكام وواحد مسلا عنده شد عضلي وواحد مش عارف عنده ايه وقلت لهم تكاتفوا وسيبوا الصخرة دي ممكن يسيبوها - [00:45:51](#)

الصغار الاولاني ضعف شديد. لا يستطيع ان هو يحمل. لو جبت مائة واحد مذكورون اليه لا يستطيعون حمل الصخرة بخلاف السورة التي ذكرتها فالسوق من الضعف الشديد. فاذا رأيت الراوي قال فيه العلماء مكروه فلا تقوي به. لا تقول هذا يقوي اه فلان الضعيف. وبعدين تطلع بان الحديث حسن - [00:46:16](#)

اهم حاجة الله اعلم فليقول قال الحاكم في معرفة علوم الحديث الشاذ من الحديث هو الذي ينفرد به ثقة من الثقات ثم قال وليس للحديث الافضل متابع لذلك فما المفروض بقوله وليس الحديث اصلا - [00:46:36](#)

المقصود بكلام الحاكم التخرج المطلق زي الحديث انما الاعمال بالنيات هل لعمر متابع هل ليعلم متابع؟ هل لمحمد ابن ابراهيم متابع؟ هل يحمل قصاد متابع؟ لا ما فيش نهاية لا يوجد متابع وطبعا اذا اذا قلنا بالمتابع نقصد المتابع الصحيح. والا فرواية الضعيف جدا والعدم سواء - [00:46:53](#)

هو يطلب ضعيف جدا يساوي صفر فما معنى زي مسلا حديث مالك عن الذل؟ عن انس ان النبي عليه الصلاة والسلام دخل مكة وعلى وكيل مذهب. تابعه ستة عشر راويا - [00:47:21](#)

يعني كلهم روى هذا الحديث عن عن الزهري عن انس بنيس لرواية مالك ومع ذلك اطلق العلماء ان مالكا تفرد به طب والاستاشر دول يروحوا فين؟ اما ان يكونوا ضعاف جدا واما ان يكون السند اليهم ضعيف جدا - [00:47:33](#)

يبقى كأننا عندما قلنا لم يتابع مالك اي لم يتابع من وجه صحيح كما قال آ الترمذي لم يتابع ما لك كبير احد ان يحتج به. وقال ابن حبان لا يصح عن مال لا يصح عن مسندا الا من طريق النبي - [00:47:54](#)

لا يصح اسنادا الا من طريق ماله. فهو ده اللي هو الذي ليس له اصل. تفرج تفردا مطلقا ما تابعه احد زي الستين سنة التي ذكرناها عن

الزهري انه تخرج بسبعين سنة او نحو ذلك مات معه احد عليها فود الحياة - [00:48:14](#)

هل الحديث فيها بمردود؟ اي نعم مردود اذا حققت وجود المخالفة القابضة على الشرط اللي احنا ذكرناه حينئذ لابد ان يكون مردودا وهو يرتد به طبعا هذا فرع على الجواب الثالث. فاذا كان مردودا فلا يحتج به واذا كان صحيحا فيحتج به - [00:48:33](#)

هل هناك اختلاف اذا وقع الشذوذ في السند او الناس من حيث القبول والرد؟ لا اذا ثبت ان الخلاف الموجود في السند راجح وليس هناك متابعين متابعون وليس هناك شواهد وكذلك اذا لم نستطع ان نجمع في متن بوجه معروف فكلهاما يستوي - [00:48:55](#)

بما يرد الحديث بالشذوذ في السند اذا لم نستطع جبره ويرد كذلك المس اذا لم ارتفع الجمع بينه وبين الاحاديث التي يا رب تعال ذكرت في حديث الاناء راح راح والرئة الاخرى بالذات فاذا كان حماد ابن زيد قد ذكر في التوسيق والجنس فلماذا لم يكن هناك روي ولو واحد؟ جمع بين الكلمتين. هذا لا يشترط - [00:49:16](#)

لا يشترط اذا اختلفا ثقتان ان يكون ثقة اخر جمع بين اللفظين هذا لا يشترط اذا كان التفرد مطلقا يكفي ان يكون المتفرد ثقة سلفا والا لو آآ اتخذت هذا منهجا وهو رد ما تفرد به الثقة السب لا يكاد يسألنك كثير من الحديث - [00:49:39](#)

ما هو الدور الذي قام به المستشرقون في خدمة الحديث ففعل المستشرقين وقد خدموا الحديث من جهة تقرير الاهالي زي المعلن مهرسي والجماعة المستشرقون هؤلاء وكذلك سنة وكذلك بعض طبعه وكذلك طبعهم لبعض الكتب زي الخرائج لحم ادم وزي - [00:50:09](#)

الدنيا وكان بعض السفن التي نشروها فهذا لا شك ان هؤلاء يعني ادوا آآ دورا في الخدمة لكن يعني خدمتهم تدخل تحت قوله صلى الله عليه وسلم ان الله ليمصر هذا الدين كالرجل الفاجر - [00:50:35](#)

كما في الصحيح ان الله لا ينصر هذا الدين بالرجل الكافر. فهم يقول لك العلوم الانسانية ومش عارف ايه وكده وندخل من باب ايه ان دي دراسة محضة واذا به يقدم لك الكثير لان هؤلاء الناس لما صنفوا هذا آآ كما قرأت في بعض الابحاث ما كان قصدهم خدمة المسلمين بل - [00:50:56](#)

كان قصدهم تخريب تراث المسلمين لهم حتى يتفل عليهم الطعن فيه الادراك المسلمين واسع جدا. فهو اذا حب ان هو يطلع ابواب الخلل بالمناخ من وجهة نزره ويضرب بها المسلمين الذين يعني لا يكادون يطلعون على مثل هذه الدقائق - [00:51:16](#)

كيف له بها؟ اذا كان مسند احمد ثلاثين او سبعة وعشرين الف حديث ويزيد قليلا. وكلها روايات مكررة مثلا فهو محتاج يطعن بها ولو بالباطل على بعض الروايات الصحيح فكيف له بذلك الا اذا كان عنده فرس جامع لكل هذه الموجات بحيث الناس - [00:51:34](#) فهو يعني آآ هم عملوا هذه البتاعة الله اعلم. طعنا ام لا لكننا يعني استفدنا منها وبعض المسلمين نتج على منوالها. وان كنا نحن اسبق في هذا الباب بالف درجة مثل هؤلاء - [00:51:54](#)

بعض الناس مضطرين ان الفئات الحديثة ده من صنع الاسمنت. لا ده احنا ائمتنا الذين كانوا يصنفون في الحديث سبقوا هؤلاء منات السنين او بعشرات القرون في مثل هذه الشهادة العلمية لكن نحن من جهلنا اوتينا - [00:52:13](#)

احنا وجينا من جهلنا فظننا ان الفردة الامامية هم المفتشين اللي عاملينها وقد كذبوا والله بل سبقهم اسلافنا بكثير. ولا ادل على ذلك ان انتم الاشخاص الحافظ الليثي ومن ذخائر المواريث. تحت الاشراف. فده يعني لن تتفسق. وطبعا انت ده مسبق مسبق بابن عفاش - [00:52:32](#)

كان ملفوف لهؤلاء الذين صنفوا في آآ الاطراف لكن هؤلاء من القرن الخامس الهجري بعضهم من القرن الخامس الهجري وبعضهم من الثالث وبعضهم من السابع لكن نحن لعدم علمنا الخواص السفينة ظننا ان هؤلاء سبقونا - [00:52:53](#)

هل هناك كتاب يحتوي على احاديث شاذة فقط لا بالنسبة للاقدمين لا سند في هذا الباب بكل اسف كتاب مستقل نعرفه ربما يكون سنة ويضاع لكن حقيقة في ما يعني حدود ما اطلعت عليه من شهادة الجامعة في الحديث - [00:53:13](#)

ومن مصنفات العلماء حتى التي يذكرونها ما رأيت احدا اخرج الحديث الشاذ بالكتاب وذلك ربما يكون لعسره الشديد بعسر شديد ولان مسألة القبول والرد آآ مسألة فلذلك بيكون المتصدي لها لابد ان يكون من الراسخين في هذا الفهم - [00:53:32](#)

وفيه طبعا كتاب لاحد المبتدعة وهو عبدالله بن محمد القديس المهامي لو اظن كتاب ما ادري اسمه الفرائض المجموعة هلا حبيبي الى حديس شدة مردودة حجة انا ما صلحت عليه لكن فسمعت به ولكن هذا الرجل ما يعول عليه لانه حصل كثير من الاحاديث في الصحيحين - [00:53:55](#)

في هذا الكتاب وردها. مع ان الجمع كان ممكن فيها مع ان الجمع كان ممكنا فيها الله طبعا هذا البحث له شيء طويل الجهل وهو الفرق بين السجود وزيادة السقة - [00:54:18](#)

وطبعا لعل الامة التي اتضح الى حد ما الفرق بين الشهود وجدت متى نحكم بالشهود؟ ومتى نحكم؟ لانها زيادة ثقة في المقصود فهذا سنتكلم عليه ان شاء الله بعد هذا الدرس اجد ان ملكتي تحركت واغضب في مهرجان بعض كتب الحديث طب ماذا تنصحي؟ ابدأ معنا - [00:54:38](#)

خليك معي يعني اذا وفاة معنا شوطا في الامام الذهبي فيمكن بعد ذلك ان تتضح لك الصورة باي كتاب تبدأ وان كان طبعا معروف ان السلم التدريجي لادارة الحديث يبدأ من بعض الكتب المختصرة زي بعض المعاصرين - [00:55:01](#)
ولا نحو ذلك وبعدين اذا خرجت الى الداعم الحقيقي احمد الشاذق رحمه الله وبعد ذلك لم يترقى الى مقدمته الصلاة ومع اه ملاحظة كلام العوافي عليها. بعد كده يدخل بقى ايه في الخلاصة مسلا للطبيبي. وبعدين يتركى كتب المتصلات المتحمليين زي ما حضرتك - [00:55:26](#)

آآ بعد كده يدخل في كتب المكونة زي مثلا تدريب الراوي زي سطح المريء والصحاوي وفتح المريء ايضا وفيه تدريب وفيه توضيح افكار للسمعاني هو في كتاب النكت على ابن الصلاح الحافظ ابن حجر وكتاب النكت الزرقشي - [00:55:46](#)
وايضا يوجد آآ النكت الوفية في التعليق على الافعال البقاعي وفي كتب كثيرة لكن هو بيتدي بس ايه؟ يسيبها للاعب وبعدين يتوفر الى مقدمة المصطلح مع مراعاة كلام الحظ الاعراف يعني - [00:56:12](#)
والحمد لله رب العالمين - [00:56:28](#)