

شرح دليل الطالب (92) د. عماد السواعير

عماد السواعير

تفضل بارك الله فيك بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله قال رحمه الله تعالى يسن حلق العانة ونتف الابط وتقديم الاظفار والنظر في المرأة والتطيب الطيب. والاكتحال في كل ليلة في كل عين ثلاثة. وحف الشارع - [00:00:00](#)

واعفاء اللحية وحرم حلقها. ولا بأس باخذ مزاد على القبضة منها احسن الله اليكم. ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا من يهده الله فلا مضل له - [00:00:20](#)

ومن يضل فلا هادي له. اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله صلوات ربي وسلامه عليه وبعد ايها الاحبة في الله كنا قد تكلمنا في درسنا الماضي عن حف الشارب وبيننا ان - [00:00:37](#)

الشارب هو الشعر النابت فوق الشفة العليا. فوق الشفة العليا. تشديد الشين المفتوحة مع فتح الفاء ايها الاحبة في الله وبيننا ايها الاحبة في الله ان مذهب الائمة الاربعة بل حكي الاجماع هو الاستحباب - [00:00:53](#)

وذكر لنا الادلة وبيننا القول الثاني حيث قلنا ان القول الثاني هو وجوب وجوب حف الشارب. وقلنا ان هذا هو مذهب ابن العربي او ابن العربي. المالكي ومذهب الظاهرية واختاره من المعاصرين ابن باز والالباني - [00:01:10](#)

هذا تكلمنا عنه ورجحنا القول الثاني ايها الاحبة في الله ولا سيما قد يقول قائل منكم كيف ترجح قولنا خارج دائرة الائمة الاربعة الا يمكن ان يقال هذا يا اخواني؟ يمكن او لا يمكن - [00:01:27](#)

يمكن سنبيين بعد قليل بارك الله فيكم حينما نتكلم عن مسألة الحلق مسألة الحلق ونبين يا ابا محمد مذهب احسن الله اليك ماذا المالكية فيما يتعلق او مذهب الاحناء فيما يتعلق حرمة تركه بلا حلق. احسن الله اليكم. وهذا كما تقدم معنا تذكرون في - [00:01:41](#)

الدرس الماضي في موضوع ايها الاحبة في الله لما فصلنا في دروس مضت وبيننا وارجأت الترجيع ثم بينت في موضوع الاظفار انا بينا الوجوب ذكرت لكم طريقة الترجيح اظن هذا حاضر عندكم يا اخواني - [00:02:04](#)

كنا قد شرعنا ايضا في الكلام عن الصفة المستحبة يا ابا محمد توقف ما عندهاش. نعم. الصفة المستحبة بعد ان اتفق الفقهاء ايها الاحبة في الله بعد ان اتفق الفقهاء - [00:02:21](#)

على مشروعية قص الشارب وان ذلك مسنون اختلفوا الصفة المستحبة ايها الاحبة في الله لذلك القص اختلفوا في الصفة المستحبة للقص. حيث ذهب الاحناف واحمد في رواية ذهب الاحناف واحمد في رواية الى ان الى ان - [00:02:37](#)

المستحبة ايها الاحبة في الله والاحفاء هو الاحفاء وحمل بعضهم مذهب الاحناف كما سيأتي على الحلق. لكنني ساعبر عنه بالاحفاء وان كانت كثير من الكتب حينما تذكر اه هذه الصفة يقولون الحلق لكنني ساقول الاحفاء. لاني وجدت تنصيحا منهم على موضوع الاحفاء. فنقول الصفة المستحبة ايها الاحبة في الله - [00:03:04](#)

عند الاحناف وعند احمد في رواية هي ماذا؟ الاحفاء وذكرنا ما المقصود بالاحفاء والاحبة في الله الاحفاء سلمكم الرحمن قصوا الشارب والمبالغة في ذلك والمبالغة في ذلك الاحفاء ايها الاحبة في الله - [00:03:32](#)

قص الشارب والمبالغة في هذا في هذا القص سلمكم سلمكم الرحمن وقد استدلل القائلون بهذا القول في ان الصفة المستحبة قص الشارب اخواني مستحب كما تذكرون عند الائمة الاربعة. حينما نقول الصفة المستحبة يعني المقدمة يعني هي الاولى بارك الله فيك - [00:03:53](#)

بظواهر النصوص احفوا اخرجوه البخاري ومسلم انهكوا اخرجوه البخاري جزوا اخرجوه مسلم هذه الالفاظ الثلاثة قالوا تدل على ماذا يا

اخواني على المبالغة في الاخذ على مبالغة تقصير الشارب واحفائه. يعني يا اخواني بارك الله فيك اني يقص الشارب قصا شديدا -

00:04:15

وان يمر هذا القص على الشارب كله حتى يظهر بياض الشفاه حتى يظهر ماذا؟ بياض الشفاه استدلالا بالاحفاء وقالوا الاحفاء يختلف

عن القص وقد امرنا بالاحفاء والانهاك المبالغة الشديدة ايها الاحبة في الله في ذلك - 00:04:42

الانهاك سلمكم الرحمن المبالغة الشديدة في في هذا ايها الاحبة في الله وسلمكم الرحمن ايضا يا اخواني الكرام جزوا حقيقة وجزء من

الفاظ اللطيفة التي يذكر اهل اللغة بان الجز يكون اخذ الشعر حتى يرى الجلد - 00:05:06

حتى يرى ماذا؟ الجلد. ومنه جز الصوف ايها الاحبة في الله. ومنه ماذا يا اخواني الكرام؟ جز ومنه ماذا ايها الاحبة في الاجز سلمكم

الرحمن. اذا قلت ايها الاحبة في الله هذه من ابرز الدالة وايضا استدلووا بدليل الحقيقة لطيف واعجبني ايها الاحبة في الله -

00:05:29

الدليل هذا قالوا ان المحرم اذا اراد التحلل من احرامه فله ان يحلق وله ان يقصر. اليس كذلك يا اخواني له ان يحلق وله ان يقصر

قالوا يا طلبة العلم الكرام - 00:05:51

ان الحلق افضل من التقصير. اليس كذلك قالوا ان الحلق اه ان الحلقة افضل من التقصير لما جاء في الحديث ان النبي عليه الصلاة

والسلام ترحم على المعلقين ثلاثا. اليس كذلك يا اخواني - 00:06:09

اذا هذا ايها الاحبة في الله سلمكم الرحمن اه وجه الاستدلال ايضا لفظة الاحفاء حتى ذكر جمع من الشراح ان الاحفاء هو الاستئصال

بالحلق. هكذا قالوا قالوا الاحفاء الاستئصال بالحلق - 00:06:28

احسن الله اليكم قال الاصمعي احفى شاربه اذا الزق جزه اي قطعه اي قطعه. قال الجوهرى الجوهرى ترى امام كتابه من اوائل الكتب

في اللغة الصحاح قال احفى شاربه اي استقصى - 00:06:50

في اخذه استقصى في اخذه. واضح يا اخواني بارك الله فيكم نعم لذلك ذكر ابن سيدة في موضوع الحث وهذا ايضا من ائمة اللغة يا

اخواني ذكر ان معنى الحث - 00:07:09

ازالة الشعر ازالة الشعر احسن الله اليكم. اذا نقول اخواني بارك الله فيكم هذه هي الدالة التي ذكرها وكذلك قلت لكم الجز. قص الشعر

والصوف الى ان يبلغ الجلد. هذا كلام جمع من العلماء منهم الحافظ ابن حجر. يا اخواني - 00:07:27

والقول الثاني في هذه المسألة يا اخواني بارك الله فيكم ان الصفة المقدمة وكلاهما مسنون. لاحظوا اخواني لا هو مسنون لكن الصفة

المقدمة هي القص. وما المقصود بالقص يا اخواني - 00:07:49

اقص اطرافه كي لا ينزل على الشفه والفم قص الاطراف اطار الشارب حتى لا ينزل على الفم والشفاه يعني دون انهاك دون ان صح

التعبير حلق له على درجة واحد او حتى على درجة صفر - 00:08:10

على درجة صفر او درجة واحد او درجة اثنين. واضح يا مشايخ بارك الله فيكم؟ هذا قول الجمهور الشافعية والمالكية احسن الله

اليكم الشافعية والمالكية احسن الله اليكم نعم قالوا هذا هو - 00:08:31

المسنون هذا هو المسنون احسن الله اليكم وقد استدلووا او هذا هو العفوا هذا هو المقدم والمفضل وذكروا احسن الله اليكم ادلة على

ذلك منها حديث ابي هريرة الفطرة خمس قال قص الشارب - 00:08:51

النص ورد بالقص قالوا هذا هو القص هذا هو القص. قص الشعر اخرج به البخاري ومسلم. كذلك استدلووا يا اخواني بحديث المغيرة بن

شعبة قال كان كان شاربى وفا ايش يعني شاربى يعني زاد اطالع - 00:09:10

فقصه لي النبي صلوات ربي وسلامه عليه على سواك قصه لي النبي عليه الصلاة والسلام على سواك. اخرج ابو داود وصححه

الالباني ما المقصود بقصه لي النبي عليه الصلاة والسلام على سواك يا اخواني؟ يعني وضع السواك عليه وقص النازلة - 00:09:32

واضح يا شيخ؟ بارك الله فيكم نعم وايضا استدلووا بقول البخاري معلقا كان ابن عمر يحفى شاربه حتى ينظر الى موضع الحلق يعني

لا يصل لموضوع الحلق وانما ايش؟ يقترب منه - 00:09:50

نعم واضحة يا اخواني اذا هذا اثر ابن عمر وهو صحيح بالمناسبة وروى حرب الكرمان في مسائله عن عبد الله بن رافع قال رأيت ابا سعيد وطلحة وجابر رأيت ابا سعيد وطلحة وجابر وابن عمر وابا اسيد - [00:10:10](#)

يجزون شواربهم اخا الحلق يجزون شواربهم اخا الحلق. يعني يقصونها قريبا من الحلق. وهذا يا اخواني بارك الله فيكم يصلح دليلا لمن يصلح دليل ترى لاصحاب القول الاول بارك الله فيكم - [00:10:27](#)

الشاهد بارك الله فيكم ان هذه الدالة عندهم تدل على عدم الحلق. عدم الحلق وهو الذي اطلقت عليه بالاحفاء سميناه الاحفاء سافرد مسألة الحلق وهي ازالته بالموس بالشفرة كما يقال اليوم - [00:10:44](#)

بالكلام ان شاء الله بعد قليل القول الثالث في هذه المسألة يا اخواني قول الحنابلة قول الحنابلة واختاره الطبري حيث قالوا بالتخيير التخيير بين قسطرة في الشارب الشعر المستدير على الشفة - [00:11:01](#)

حتى يبدو طرف الشارب الشعر المستدير على الشفة حتى يبدو طرف الشفاء هذا تفسير القص هذا هو ترى تفسير القص عند القائمة الاربعة بالمناسبة والاحفاء ايضا قالوا مخير بين قص الشارب - [00:11:22](#)

وبين الاحفاء وهو المبالغة وهو المبالغة وفهم ترى من كلام الحنابلة ان الاحفاء اولى لكن مذهب الحنابلة التخيير. بارك الله فيكم. بين هذا وهذا بين هذا وهذا احسن الله اليكم - [00:11:41](#)

المبالغة في القص واستدل الحنابلة اخواني بالدالة السابقة حيث جمعوا بينها جمع بين كل الدالة السابقة احسن الله اليكم. فقالوا انه هذا مسنون وهذا مسنون واستدلوا باثر شرحبيل ابن مسلم الخولاني - [00:11:59](#)

استدلوا باثر ابن مسلم الخولاني رأيت خمسة من اصحاب رسول الله عليه الصلاة والسلام يقصون شواربهم ويعفون لحاهم ويصفرونها نعم وايضا اخواني استدلوا باثر ابي امامة الباهلي استدلوا باثر ابي امامة الباهلي. استدلوا يا اخواني الكرام - [00:12:19](#)

في اثر ابي امامة الباهلي رضي الله تعالى عنه نعم قال رأيت عبد الله بن بسر وعتبة بن عبد السلمي رأيت عبد الله بن بسر وعتبة بن عبد السلمي والحجاج بن عامر - [00:12:46](#)

والمقداد ابن معد يكرب او ابن معدي كرب كانوا يقصون شواربهم من طرف الشفة لاحظوا هذا الاثر كانوا يقصون شواربهم من اين؟ قال يا اخواني من طرف الشفة من طرف الشفة. هذا ايها الاحبة في الله سلمكم الرحمن - [00:13:06](#)

الاثر بارك الله فيكم. نعم اه هذا الاثر اخرجه الطبراني والبيهقي كذلك وحكم بصحته الهيثمي والالباني وحكم بصحته الهيثمي والالباني رحم الله الجميع رحم الله نعم اذا لاحظوا هذي الاثار ايها الاحبة في الله حقيقة هذا الاثر الاخير يدل على - [00:13:29](#)

ان السلف منهم من كان ماذا يصنع يا اخواني يقص حتى يظهر طرف الشفا الترجيح اقول ابتداء اخواني نحن نقول بمشروعية ما سبق كاملا يعني كله مسنون كله مسنون لكن - [00:14:00](#)

الذي نميل اليه ونقدمه يا اخواني هو الاحفاء لحديث احفو وانهكوا وجزوا او انهكوا وجزوا هذي الحقيقة اثر ابن عمر يحفي شاربه حتى ينظر الى موضع الحلق تدل والله تعالى اعلم - [00:14:25](#)

على الترجيح قال شيخ الاسلام ابن تيمية كلمة احب ان انقلها لكم قال شيخ الاسلام قال وتحصل السنة بقبضه او بقبضه عفوا تحصل السنة بقبضه حتى يبدو والاطار وهو طرف الشفة - [00:14:49](#)

هذي ايش؟ هذي الطريقة الثانية قال وكلما تأمنوا كلمة شيخ الاسلام. وكلما اخذ فوق فهو افضل. ولا يستحب حلقه. يقول شيخ الاسلام. طبعاً اخواني مفهوم الحلق غير الاحفاء لذلك انا افترضت - [00:15:07](#)

في الكلام وساتكلم عنها الان اذا نقول ما هو الذي نميل اليه؟ الراجح اخواني في موضوع قص الشارب بمعنييه الاحفاء او تقصير اظهار طرف الشفا اخواني بارك الله فيكم. قص الشارب ليظهر طرف الشفة. نقول الذي نميل اليه او مع مشروع - [00:15:26](#)

كليهما هو ايش هو الاحفاء هو الاحفاء ومن صنع الاول ومن صنع الاول فقد اصاب السنة. ومن صنع كليهما فقد اصاب السنة ايها الاحبة في الله. واضح يا بارك الله فيكم - [00:15:48](#)

لذلك نحن نميل الى كما سمعتم بارك الله فيكم الى ان الاحفاء هو المقدم في هذا مع تجويد الامرين فالراجح من هذا يا اخواني بارك

الله فيكم مذهب الحنابلة الحنابلة في ان مخير بينهما - 00:16:09

ومع تقديمي الاحفاء والله تعالى اعلم. انتقل لمسألة قص حلق الشارب بالكلية بالموس بالشفرة الاحفاء قلنا ما هو يا اخواني ان يبقى شيء من الشعر ولو على درجة صفر يبقى - 00:16:30

بخلاف الحلق بالشفرة الذي لا يترك شعرا نقول يا اخواني بارك الله فيكم وارجو ان تنتبهوا يا طلبة العلم حتى لا يحصل عندنا خلط. ومن حصل عنده خلط ارجو ان يسأل - 00:16:50

المسألة حقيقة دقيقة يا اخواني حلق الشارب بالكلية واقصد بالحلق ليس الاحفاء وانما حلقه بالموس بالشفرة بالماكنة نقول ذهب الشافعية والحنابلة ذهب الشافعية والحنابلة والاحناف في قول الى كراهية ذلك - 00:17:02

الى كراهية ذلك الشافعية الحنابلة الاحناف في قول ذهبوا الى الكراهية قالوا لان الحلق مثلى والمثلى ايها الاحبة في الله عقوبة الحلق مثلى والمثنى عقوبة وقالوا ايها الاحبة في الله - 00:17:31

الشارب تبع للحية فكانما فكما ان اللحية لا تحلق كذلك الشارب لا يحلق وانما يقص وانما يقص هذا هو القول الاول واما القول الثاني يا طلبة العلم الاكارم واما القول الثاني يا طلبة العلم الاكارم - 00:17:55

حرمة حلق الشارب بالموس حرمة حلق الشارب بالموس وهذا يا اخواني بارك الله فيكم هو مذهب المالكية وهذا هو مذهب المالكية استدلالا بالاحاديث السابقة الامر بالاحفاء لا بالحلق الامر بالاحفاء لا بالحلق - 00:18:18

والاحفاء ايها الاحبة في الله قص بعض الشارب مع المبالغة الاحفاء يا اخواني اص بعض الشارب مع المبالغة نعم ايضا ايها الاحبة في الله قالوا من معاني الاحفاء ابداء الاطار - 00:18:46

وهو وهو ما احمر من طرف الشفاه قالوا الاحفاء وهذا من ادلتهم التي فاتني ان اذكرها قبل قليل في موضوع التقديم القص ام الاحفاء؟ قالوا ان الاحفاء اصلا من تفاسيره انه ابداء الاطار - 00:19:19

وهو محمر من طرف الشفه ولعل هذا يا اخي سامر وعصام يوضع مع ادلة المسألة السابقة فسروا الاحفاء بانه ابداء الاطار وهم احمر من طرف الشفاه اذا هذه من الادلة ايها الاحبة في الله - 00:19:38

عند المالكية وحقيقة قالوا كلمة اعجبنتني جدا. قالوا ان النصوص فرقت بين الحلق والقص النصوص فرقت بين الحلق والقص. فاستخدمت تعبير القص مع الشارب استخدمت ماذا الحلقة في غير الشارب كالعانة اليس كذلك يا اخواني؟ الاحاديث السابقة التي ذكرناها - 00:19:53

قالوا يا طلبة العلم الاكارم وهذا دليل على ان القص غير الحلق. طبعا اخواني مصطلح الحلق عندهم يصرف لاي شيء يصرف الى حلقه بالكلية. حلقه بالكلية. وان كان يعبر عنه مذهبا للمالكية في الصف - 00:20:20

المستحبة لاحظوا في الصف المستحبة الصف المستحبة. وان كان وان كنت لو دقت لعل لعل الاحناف يرون الاحفاء. يقصدون بالحلق الاحفاء. لكن انقل لكم ما وقفنا عليه فنقول مرة اخرى قالوا النصوص فرقت بين الحلق والقص - 00:20:42

فذكرت القصة في الشارب والحلق في غيره. وهذا دليلي على ماذا؟ على ان القص ليس حلقا على ان القص ليس حلقا والله المستعان. نعم اقول ايها الاحبة في الله - 00:21:03

قال مالك حلق الشارب بدعة ظهرت في الناس حلق الشارب بدعة ظهرت في الناس. انا استوقفتني كلمة الامام مالك ايها الاحبة في الله حقيقة فنظرت فوجدت ايها الاحبة في الله طبعا وليس اجتهدا مني وانا مذكور هذا في الكتب - 00:21:25

انه صار سمة للخوارج في زمن من الازمنة حلق الشارب صار صفة من صفات الخوارج. اذا شدد فيه مالك. وايضا من الادلة ايها الاحبة في الله حقيقة طبعا نقل انه يوجع ضربا من يعلق شارب - 00:21:44

واستدلوا بحديث زيد ابن ارقم استدلووا بحديث زيد بن ارقم قائلين بالحرمة يا اخواني حرمة الحلق اي الذهاب بالشهر كله بالموس استدلووا بحديث زين بن ارقم من لم ياخذ من شارب فليس منا - 00:22:03

من لم يأخذ من شارب فليس منا هذا الحديث اخرج الترمذي والنسائي والشاهد فيه طبعا وهو صحيح ايها الاحبة في الله كما تقدم

الشاهد فيه قوله يأخذ منه ويأخذ من دليل على ماذا يا اخواني؟ على التبعض اليس كذلك - [00:22:20](#)

دليل على اي شيء يا اخواني منه يعني ليس يأخذ كله وانما يأخذ منه ايها الاحبة في الله لاحظتم بارك الله فيكم اذن قالوا هذا

الحديث فيه دلالة احسن الله اليكم من لم - [00:22:42](#)

يأخذ من شاربه فليس منا قالوا من لم يأخذ من شاربه فليس منا هذا الحديث ايها الاحبة في الله الذي ذكرناه سابقا دل احسن الله

اليكم على ان الاخذ لا يكون حلقا بالموس - [00:23:01](#)

سيكون حلقا نعم. وهذا الحديث اخرجه احمد والمعدة انا قلت صحيح بل هو ضعيف احسن الله اليكم. سبق الاشارة اليه. نعم نعم

نقول ايها الاحبة في الله اذا هذه من ادلة - [00:23:23](#)

المالكية والقول الثالث في هذه المسألة. هنا ارجو ان تنتبهوا اكثر معي سلمكم الرحمن استحباب حلق الشارب وهو ليس بمكروه فضلا

عن ان يكون محرما استعداد حلق الشرق وهذا اخواني مذهب الاحناف - [00:23:45](#)

هذي هذا الذي يذكر مذهب الاحناف وهو قول للشافعية استدلالا بالادلة السابقة الامرة بالحث والجز والنهك جزء الشوارب نعم وورد

في حديث ابي هريرة اخواني ورد في حديث ابي هريرة عند النسائي - [00:24:08](#)

الفطرة خمس الفطرة خمس الختان وحلق العانة وتقليم الاظفار وحلق الشارب هذه ضعوا تحتها خطأ وحلق الشارب اخرجه النسائي

وحكم بصحته ابن القطان وابن حجر وحلق قال لاحظوا اخواني بارك الله فيكم - [00:24:32](#)

الفطرة خمس ذكر منها ايها الاحبة في الله حلق الشعر. قلت هذا الحديث اخواني بارك الله فيكم. حكم في صحته جمع من العلماء ابن

القطان وابن حجر احسن الله اليكم الحديث صحيح - [00:24:55](#)

وان كان قد اعل علة لفظة حلق الشارب اسناده صحيح. وعلة لفظة الشارب بالشذوذ لان المحفوظ من حديث ابي هريرة ماذا يا

اخواني يا اخواني المحفوظ من حديث ابي هريرة اصبح حديث ابي هريرة معروف عندكم - [00:25:13](#)

ما هو المحفوظ من حديث ابي هريرة يا يا سامر بارك الله فيك؟ قص الشارب حديث الفطرة نعم يا عمر نعم. هذا الحديث حديث ابي

هريرة اخواني ذكر حلق الشارب كما سمعتم. والحديث اخرجه النسائي - [00:25:29](#)

وتكلم فيه حقيقة العلماء بارك الله فيكم. ذهب جمع كبير منهم الى تصحيح وحقيقة اسناد الحديث صحيح. الحديث من حيث الاسناد

يا اخواني بارك الله فيكم صحيح الحديث من حيث - [00:25:49](#)

الاسناد احسن الله اليكم صحيح بارك الله فيكم لكن تكلم عليه جمع بان الحديث في صحيح البخاري واكثر الروايات ليست بذكر

الحلق وانما بذكر ماذا يا عمر بذكر القص القص. نعم - [00:26:04](#)

واشار بعض العلماء كما قلت لكم الى انها غير محفوظة غير محفوظة اشار بعض العلماء الى ان هذه اللفظة ليست محفوظة ايها

الاحبة في الله وهذا الذي مال اليه الشيخ الالباني رحمه الله - [00:26:33](#)

الالباني رحمه الله يضعف لفظة ماذا قص الشعر حلق الشارب عفوا بالمناسبة يعني سبحانه الله هذي هذا الحديث يا اخواني احسن الله

اليكم فيه دلالة ظاهرة لكن سبحانه الله الاحاديث التي في الصحيحين ومنها حديث ابي هريرة ما ذكرت - [00:26:51](#)

لفظة حلق انما كما سمعت بارك الله فيك انما ذكرت مسألة القص ذكرت مسألة القص كما سمعتم. وهذا الذي احسن الله اليكم. نعم

قلت ضعفه الالباني وايضا استدلويا عمر بعدم ورود دليل ينهي عن الحلق. قالوا نحن نقول بالحلق وما عندنا دليل ينهي عن الحلق -

[00:27:12](#)

ينهي عن الحلق وقالوا ان الاحفاء كما سبق هو الاستئصال بالحلق يعني ترى فقهاء اختلفوا في معنى الاحفاء يا اخواني بارك الله فيكم

كما سمعتم قالوا من معاني الاحفاء؟ هو ماذا يا اخواني بارك الله فيكم - [00:27:45](#)

استئصاله بالحلق. استئصاله بالحلق. حلق الشارب كاملا احسن الله اليكم. اذا هذه الدالة هذه المسألة ايها الاحبة في الله التي بين بين

ايديكم. انا حقيقة اقول المسألة في ظني في ظني تحتاج الى تأمل اكثر فيما يتعلق بمذهب الاحناف هل المقصود - [00:28:02](#)

الصفة عند الاحناف المبالغة في اخذه ام حلقه بالكليّة بما يعرف عندنا اليوم بالموس او الشفرة ايها الاحبة في الله بحيث انه يصح

يعني مثل الخد لا شيء عليه البتة - [00:28:29](#)

ثمة فرق يا اخواني بين من يحلق شربه حتى على درجة صفر وبين من يحلقه بالموس. اليس كذلك يا اخواني والفرق ظاهر جدا.

الفرق في هذا ظاهر لذلك احسن الله - [00:28:44](#)

الله اليكم. الذي نميل اليه احسن الله اليكم هو ان الحلق غير مشروع والله تعالى اعلم وهو ان الحلق مقصود به ازالة الشعر كاملا

بالموس او الشفرة ليس بمشروع احسن الله - [00:29:05](#)

اليكم ليس مشروع واقل ما يقال فيه انه مكروه واقل ما يقال فيه انه مكروه هذا مذهب الجمهور كما سمعتم الشافعي والحنابلة

والمالكية يحرمونه الله الله تعالى والله تعالى اعلم. انتقل الى مسألة السبالين - [00:29:24](#)

مسألة تتعلق بالشارب ايها الاحبة في الله هي مسألة السبالين واريده من اخي بارك الله فيك يا سامر ان تعرض لاخوانك الصورة اذا

اذنت التي فيها بيان ما هما السبالان - [00:29:45](#)

ايها الاحبة في الله مفردا مثنى كلمة سبال فما هما السبالان يا طلبة العلم الكارم الصورة التي يشاركها اخونا الان سامر تظهر السبال

وهو ايها الاحبة في الله طرف اسفل الشارب - [00:30:00](#)

المتصل باللحية يعني ان صح التعبير ايها الاحبة في الله اطراف الشارب التي تربط الشارب باللحية. الشارب يا اخواني المنطق التي

ما بين الشفة والانف النازل تلاحظون هذا النازل ذات اليمين من اليمين والشمال - [00:30:27](#)

هذا احسن الله اليكم يسمى سبالا يسمى سبالا وانتم تعرفون ما معنى السبال من اين مأخوذة كلمة السبال يا عمر؟ من الاسبال. من

النزول فهذا السبال ايها الاحبة في الله اسفل الشارب طرف اسفل الشارب. هذا السبال هل يؤخذ او ما يؤخذ - [00:30:47](#)

هل يجوز ان يؤخذ او لا يجوز اخذه احسن الله اليكم اقول يا اخواني الكرام يا طلبة العلم الفضلاء تكلم الفقهاء في موضوع السباق

ليني هل هما من الشارب او - [00:31:08](#)

من اللحية احسن الله اليكم كلمة عامة اهل اللغة وعامة اهل الفقه ان السبالين ليسا من اللحية ليس من اللحية وعلى تعريف الشارب

عند اهل اللغة والفقه ليس من الشارب - [00:31:31](#)

ليس من الشارب اذا بناء على ذلك ما حكم قص الشماليين بارك الله فيكم. هذي المنطقة التي تصل الشارب باللحية احسن الله اليكم.

وعند بعض الناس تكون متصلة وعند بعض الناس قد تكون منفصلة احسن الله اليكم - [00:31:55](#)

هذه المسألة يا اخواني بارك الله فيكم مما وقع فيه خلاف عند الفقهاء مما وقع فيه خلاف عند الفقهاء بارك الله فيكم حيث ذهب

الاحناف والحنابلة والمالكية في قول - [00:32:13](#)

ذهب الاحناف والحنابلة والمالكية في قول الى استحباب قصهما الاستحباب ماذا قصهما فلا يتركان الى استحباب قصهما استدلالا

ببعض الادلة الحقيقة الجميلة. طبعا هذا كما قلت لكم قال به الاحناف والحنابلة وهو قول عند المالكية. وقال به بعض الشافعية -

[00:32:29](#)

ايضا وقال به بعض الشافعية يا اخواني بارك الله فيكم استدلوا باي شيء استدلوا بحديث عبد الله بن عمر قال ذكر لنا رسول الله

صلوات ربي وسلامه عليه المجوس فقال - [00:32:54](#)

انهم انهم يعني المجوس ايها الاحبة في الله بالمناسبة تستطيع تكبير شاشة الصورة يا اخواني احسن الله اليكم قد تظهر صغيرة

تستطيع ان تكبرها يا طالب العلم احسن الله اليك - [00:33:13](#)

اقول الحديث قال عبد الله ابن عمر ذكر لنا رسول الله عليه الصلاة والسلام المجوس فقال انهم يوفون سبالهم تحلقون لحاهم

فخالفوهم فخالفوهم هذا حديث عن ابن عمر انه يوفون طبعا في بعض الالفاظ يوفرون سبالهم - [00:33:28](#)

ويحلقون لحاهم فخالفوهم. هذا الحديث اخرجه الطبراني وابن حبان والبيهقي وحاكم بصحته الالباني واستدلوا ايضا جمهور انصح

التعبير الاحناف والحنابلة الذين يرون استحباب حلق السبال وتقصيره في حديث ابي امامة قال خرج رسول الله عليه الصلاة والسلام

- [00:33:53](#)

اعلم الشيخة من الانصار وجاء في اخر الحديث انه قال لهم مرشدا اياهم؟ قال قصوا سبالكم ووفروا عفانيكم عفانين العثنون اللحية يا اخواني بارك الله فيكم قال قصوا سبالكم ووفروا عثامينكم وخالفوا اهل الكتاب - [00:34:20](#)

هذا الحديث اخرجه الامام احمد والطبراني وحكم بصحته الهيثمي احسن الله اليكم وابن حجر والالباني. حكم بصحته الهيثمي وابن حجر والالباني والقول الثاني يا اخواني في مسألة السبال وهو اباحة قصهما واباحة تركهما. يعني الامر مباح - [00:34:44](#)

لك ان تقص السبال ولك ان تترك السبال فلا بأس بتركيهما. وهذا هو مذهب المالكي والشافعية وهذا هو مذهب المالكية والشافعية اي شيء نستدله ايها الاحبة في الله طبعاً استدلو اولاً اخواني الكرام - [00:35:12](#)

الدلة التي تأمر بحف الشارب وغير ذلك. قالوا هذه الدلة متجهة للشارب والسبال ليس شاربا بارك الله فيكم استدلو بحديث جابر حديث مهم جداً ابو داود وحسنه ابن حجر وضعفه الالباني. رواه ابو داود وحسنه ابن حجر - [00:35:32](#)

وضعفه الالباني قال جابر كنا نعفي السبال الا في حج او عمرة كنا نعفي السبال الا في حج او عمرة ما الشاهد من هذا الحديث يا عمر يعني كانوا يتركون كانت تترك. نعم. كانت تترك. طبعاً هذا حديث ضعيف احسن الله اليكم - [00:35:57](#)

اذا هذا ايها الاحبة في الله سلمكم الرحمن من اقوى او او من اظهر الدلة لكنه ليس قويا بل هو ضعيف وايضا استدلو باثر عمر ابن الخطاب انه كان اذا غضب قتل شاربه ونفخ - [00:36:29](#)

ماذا يصنع عمر فتن شاربه ونفخ وفي رواية فجعل عمر ينفخ ويفتل شاربه وهذا الاثر ايها الاحبة في الله سلمكم الرحمن اثر صحيح وعند عند رواه الطبراني وغيره احسن الله اليكم. وابن ابي عاصم - [00:36:46](#)

الشاهد فيه قالوا ان عمر كان له كان لعمر سبالان والدليل انه كان يفتي القتل يكون اخواني للشارب الذي هو ما بين الانف والشفاه الشفاء او للسبال من يجيب شيخ الله يرحمه. حتى حتى الى الان الى الان بعض الناس يفعل ذلك. اليس كذلك؟ تجده اذا تأمل بدأ يقتل سباله - [00:37:07](#)

ما احد يضع يعني يديه فوق وانما السبال من اسفل اثر عمر يدل على ان اطراف شاربيه كانا طويلين. احسن الله اليكم. قلت يا اخواني الكرام اثر عمر اخرجه ابن ابي عاصم - [00:37:37](#)

ابن سعد وابن شبة وهو صحيح اسناده صحيح نعم لا اله الا الله ايضا استدلو بشيء يا اخواني قالوا ان السبالين لا هما من اللحية ولا هما من ايش من الشارب ولا يستران الفم اصلاً - [00:37:51](#)

لا يستران الفم خلاف الشارب لذلك الامر في ذلك واسع الامر في ذلك واسع. هكذا قالوا الشيخ عمر هكذا قالوا وثمة قول ثالث في المسألة وثمة قول ذلك وهو حرمة قص السبالين - [00:38:17](#)

الحاقا لهما باللحية هذا القول ذكره الحافظ بن حجر هذا القول ذكره الحافظ ابن حجر وذكروا دليلاً له حديث جابر اثر جابر السابق الذي ذكرته لكم ان الحديث ضعيف وضعفه الالباني - [00:38:38](#)

وبالمناسبة صححه الحافظ ابن حجر او حسنه ابن حجر وضعفه الالباني. حديث جابر كنا نعفي السبال الا في حج او عمرة. حسنه بن حجر لعلي ذكرت ذلك وضعفه الالباني نعم - [00:38:55](#)

قالوا ان هذا الحديث يدل على انه يترك ولا يقص ولا يقص وهذا حقيقة القول لعله من اضعف الاقوال احسن الله اليكم لذلك الذي يترجى عند اخيكم بارك الله فيكم - [00:39:07](#)

في هذه المسألة ومذهب الحنابلة والاحناف وهو استحباب قصهما حديث ابن عمر السابق ايها الاحبة في الله ذكرت لكم وحديث ابي امامة الذي صرح بالسدال قصوا سبالكم احسن الله اليكم - [00:39:27](#)

وذكرت لكم الحديث اخرجه الامام احمد وحسنه الالباني وقبله بالحجر احسن الله الراجح في مسألة السبال ان يترك احسن الله اليكم والله تعالى اعلم والله تعالى لكن يا اخواني الراجح في مسألة السبال انه - [00:39:51](#)

يستحب تقصيره مثل الشارب. وان كان اخواني ليس كالشارب وهو قول الاحناف والحنابل يا شيخ عمر. قول الاحناف الحنابلة قول الاحناف والحنابلة ان السبال يقص ويقصر قصوا سبالكم عندي مسألة يا اخواني بارك الله فيكم - [00:40:12](#)

وهي القول آآ مسألة مهمة جدا جدا اخواني ما هو الوقت المستحب والافضل لقص الشارب جمهور اهل العلم يا اخواني يرون ان المستحب هو الجمعة قبل الصلاة يستحب لك ان تقص شاربك - [00:40:36](#)

يوم الجمعة قبل الصلاة هذا وقت الاستحباب وهذا الوقت مستحب احسن الله اليكم والقول الثاني اخواني هذا بالشافعية وهذا ترى مثل المسائل السابقة يا سامر مذهب الشافعية وهو ايش يا اخواني؟ على حسب الحاجة - [00:40:58](#)

فليس له وقت محدد وهذا وقت مذهب الشافعي ورجعه الشيخ ابن باز احسن الله اليكم والامر في هذا واسع. كما رجحنا في الباب السابق يا ايها الاحبة في الله. انتقل اخواني بارك الله فيكم مسألة - [00:41:14](#)

كذلك نعم تكرر مسألة التوقيت نعم آآ اختتم بمسألة يا اخواني احسن الله اليكم. حكم ترك الشارب اكثر من اربعين يوما هذي المسألة فرع عما سبق وتتعلق بما ذكرناه سابقا - [00:41:29](#)

نقول ايها الاحبة في الله ذهب الشافعية والحنابلة الى ان ترك الشارب اكثر من اربعين يوما مكروه مكروه ما هي الدالة؟ الدالة التي ذكرت في الاظفار وغيرها يا اخواني ان هذه من سنن الفطرة - [00:41:47](#)

وغير ذلك والقول الثاني اخواني بارك الله فيكم في هذه المسألة الحرمة لذلك هنا يا عمر يظهر اثر ترجيحك وانك ذكرت بارك الله فيك مسألة وجوب قص الشارب ترجيحك لوجوب لابد ان تقرنه بهذا القول بهذا بهذه المسألة حتى - [00:42:05](#)

لا كما يقول الاستاذ راك عليك فنقول ذهب الاحناف وجمع من العلماء كالشوكاني والالباني وابن العثيمين وغيرهم ايها الاحبة في الله الى حرمة ترك الشارب. طب ما هو الدليل يا عمر - [00:42:27](#)

حديث انس ما هو حديث انس وقت لنا تذكرون الحديث معي مشايخ التوقيت بيزيد عن اربعين يوم. نعم وقت لنا ان لا نترك لنا في قص الشارب قال الا نترك اكثر من اربعين - [00:42:46](#)

ذكر قص الشارب وغيره. واول ما بدأ بذكر الشارب ايها الاحبة في الله اذا نقول القول الثاني مذهب الاحناف واختاره الشوكاني والالباني وغيرهم حرمة ذلك استدلالنا بحديث انس كما تقدم في مسألة قص الاظفار والعانة. وايضا القول الثالث يا اخواني مذهب المالكية ان العبرة بالحاجة - [00:43:11](#)

ولا توقيت لاقصى مدة وذكرت لكم ان هذا مذهب المالكية كما بينا ذلك مفصلا في موضوع الاظفار والعانة ايها الاحبة فلو بين ان الراجح هو القول بالحرمة قول بالحرمة احسن الله اليكم - [00:43:33](#)

القول بحرمة تركي نعم تفضل السلام عليكم. سلام ورحمة الله وبركاته جزاك الله خيرا يا شيخ بالنسبة للشباه نعم. الجبال احيانا يكون الشارب متصل مع اللحية. نعم يعني في بعض من الاخوة الناس يعني يكون مفصول. نعم. وفي شارب في شارب يكون متصل مع اللحية. جميل. يعني يكون الشارب مطال مع اللحية - [00:43:50](#)

يخص ولا يقصر ولا يتركه. نعم. جزاك الله خيرا. السبال احسن الله اليك يا ابا فهم. يقص على ما رجحناه ويقصه الى حد اللحية يعني لا ينزل فيه مجرد ما يتصل مع اللحية يقف - [00:44:18](#)

فالسبال الطرف النازل من الشارب الى اللحية هذي المنطقة التي ما بين اللحية وما بين الشارب تقص ولو كان لو كانت متصلة باللحية ولو كانت متصلة باللحية ولا يعد ذلك قصا للحية. احسن الله اليك. وارجو ارجو ان تكون الصورة - [00:44:36](#)

واضحة عندكم اخواني باننا نقول بقص السبال ولو كان متصلا باللحية ما معنى ذلك؟ لا يعني ان ينزل الى لحيته يعني يبدأ يقص اللحية نفسها كما سنذكر ان شاء الله. لا وانما قلنا السبال هي هذه المسافة التي ترونها في الصورة. لاحظوا الصورة التي امامكم - [00:44:56](#)

وضع دائرة على السبال. هذا السبال ايها الاحبة في الله هذا المنطقة في الصورة غير متصل لكن قد تتصل. من النقطة تتصل بها نقف يا بشعة نعم اختتم يا اخواني بارك الله فيكم لان مسألة اللحية الكلام فيها طويل ولا اريد ان اقطعها لكنني ساتكلم عن مسألة - [00:45:16](#)

اولا اقول بارك الله فيكم اللحية سلمكم الرحمن ما هي اللحية لا بد بداية حقيقة يا مشايخي يا اخواني الفضلاء من الكلام عن حد

اللحية ما هي اصلا هي ما اللحية حتى نستطيع ان - 00:45:39

تكلم عن مسألة حكمها بارك الله فيكم. نقول يا اخواني الكرام اللحية في احسن الاقوال عند الفقهاء واهل اللغة ايها الاحبة في الله

الشعر النابت على اللحيين بفتح اللام الشعر - 00:45:54

النابت على اللحيين الشعر النابت على اللحيين. لو يعرض لنا اخونا سامر الصورة الثانية وبعد قليل الثالثة الشعر النابت على اللحيين

مل طبعا ما اكتمل التعريف يا اخواني. الشعر النابت على اللحيين - 00:46:13

والذقن والعذار الشعر النابت على اللحيين والذقن والعذار ارجو ان تتأملوا الصورة الثانية يا شيخ سامر لانه حدد لنا العذار. نعم جزاك

الله خير جميل وثم نرجع الى هذه نقول اخواني اللحية هي الشعر النابت على اللحيين - 00:46:33

اللحيين ما هما؟ عظم الحنك عظم الحنك بارك الله فيكم والذقن ما هو الذقن في الصورة ظاهر امامكم مجمع اللحيين مجمع اللحيين

والعذار تلاحظون اخواني العذار الموازي للاذن المحاذي للاذن. المنطق التي ما بين العارض والصدغ - 00:46:57

لاحظوا اخواني العارض ولاحظوا الصدغ العارض بعد الاذن هذا يسمى عارض. دون الاذن يسمى منطقة اللحيين دون العارض تسمى

اذن المحاذي للاذن يسمى عذار كثير من الناس يسأل هذه من اللحية وليست من اللحية بارك الله فيكم - 00:47:29

اه نعم اذا هذه احسن الاقوال في بيان حد اللحية وبذلك يا ابا شهم يخرج مسائل يكثر كثيرا السؤال عنها ايها الاحبة في الله. الرقبة

تخرج من ذلك احسن الله اليكم كما سيأتي بيانه بارك الله - 00:47:50

وفيكم ونفع الله بكم. اذا هذا هو حد اللحيين. ما هو حكم اه حلقها احسن الله اليكم نقول المسألة تحتاج الى تفصيل لعلي ارجع الكلام

عنها في الدرس المقبل حتى لا نقطع الكلام وبالله التوفيق وصلى الله على محمد - 00:48:06

وعلى اله وصحبه اجمعين. فقط اقول للامانة العلمية اخواني يوجد كلام كثير عند العلماء في مسألة حد اللحية كما سمعتم كلام كثير

وتفصيل عند العلماء في حد اللحية ما هي اللحية - 00:48:28

ماذا تشمل اللحية؟ هذا الكلام عند فقهاءنا فقهاء الاسلام احسن الله اليكم نعم ذكرت مصطلح العذار وبينته لكم الشعر النابت المحاذي

للاذنين واذا كنت ذكرت العارض ايضا الشعر النابت تحت العذار وفوق الذقن. هذا يسمى عارض - 00:48:45

المنطقة التي ما بين العذاري والذقن تسمى عارض والمثنى عارضين. الذقن مجمع اللحيين السبال طرف الشارب احسن الله اليكم هذا

كله يلزمنا ان شاء الله في الكلام عنه بحول الله في درسنا المقبل بالله التوفيق وصلى الله على محمد وعلى اله وصحبه اجمعين

والحمد لله رب العالمين - 00:49:05

السلام عليكم ورحمة الله - 00:49:29