

شرح دليل الطالب (92) د. عماد السواعير

عماد السواعير

تفضل بارك الله فيك باسم الله والحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله قال رحمة الله تعالى يسن حلق العانة ونتف الابط وتقديم الاظفار والنظر في المرأة والتطيب الطيب. والاكتحال في كل ليلة في كل عين ثلاثة. وحف الشارع - 00:00:00 واعفاء اللحية وحرم حلقها. ولا بأس باخذ مزاد على القبضة منها احسن الله اليكم. ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره وننعوا بالله من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا من يهدى الله فلا مضل له - 00:00:20

ومن يضل فلا هادي له. اشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له واهشهد ان محمدا عبده ورسوله صلوات ربى وسلامه عليه وبعد ايها الاحبة في الله كنا قد تكلمنا في درسنا الماضي عن حف الشارب وبيننا ان - 00:00:37 الشارب هو الشعر النابت فوق الشفة العليا. فوق الشفة العليا. تشديد الشين المفتوحة مع فتح الفاء ايها الاحبة في الله وبيننا ايها الاحبة في الله ان مذهب الائمة الاربعة بل حكى الاجماع هو الاستحباب - 00:00:53

وذكر لنا الادلة وبيننا القول الثاني حيث قلنا ان القول الثاني هو وجوب وجوب حف الشارب. وقلنا ان هذا هو مذهب ابن العربي او ابن العربي. المالكي ومذهب الظاهري واختاره من المعاصرین ابن باز والالباني - 00:01:10 هذا تكلمنا عنه ورجحنا القول الثاني ايها الاحبة في الله ولا سيما قد يقول قائل منكم كيف ترجم قولنا خارج دائرة الائمة الاربعة الالى يمكن ان يقال هذا يا اخوانی؟ يمكن او لا يمكن - 00:01:27

يمكن سنبين بعد قليل بارك الله فيكم حينما نتكلم عن مسألة الحلق مسألة الحلق ونبين يا ابا محمد مذهب احسن الله اليك ماذا المالكية فيما يتعلق او مذهب الاحناء فيما يتعلق حرمة تركه بلا حلق. احسن الله اليكم. وهذا كما تقدم معنا تذكرون في - 00:01:41 الدرس الماضي في موضوع ايها الاحبة في الله لما فصلنا في الله لما فصلنا في دروس مضت وبيننا وارجأت الترجيع ثم بينت في موضوع الاظفار انا بينما الوجوب ذكرت لكم طريقة الترجح اظن هذا حاضر عندكم يا اخوانی - 00:02:04

كنا قد شرعنا ايضا في الكلام عن الصفة المستحبة يا ابا محمد توقف ما عندهاش. نعم. الصفة المستحبة بعد ان اتفق الفقهاء ايها الاحبة في الله بعد ان اتفق الفقهاء - 00:02:21

على مشروعية قص الشارب وان ذلك مسنون اختلفوا الصفة المستحبة ايها الاحبة في الله لذلک القص اختلفوا في الصفة المستحبة للقص. حيث ذهب الاحناف واحمد في رواية ذهب الاحناف واحمد في رواية الى ان الى ان - 00:02:37 المستحبة ايها الاحبة في الله والاحفاء هو الاحفاء وحمل بعضهم مذهب الاحناف كما سيأتي على الحلق. لكنني ساعبر عنه بالاحفاء وان كانت كثیر من الكتب حينما تذکر اه هذه الصفة يقولون الحلق لكنني ساقول الاحفاء. لاني وجدت تنصيحا منهم على موضوع الاحفاء. فنقول الصفة المستحبة ايها الاحبة في الله - 00:03:04

عند الاحناف وعند احمد في رواية هي ماذا؟ الاحفاء وذكرنا ما المقصود بالاحفاء والاحبة في الله الاحفاء سلمكم الرحمن قصوا الشارب والمبالغة في ذلك والمبالغة في ذلك الاحفاء ايها الاحبة في الله - 00:03:32

قص الشارب والمبالغة في هذا في هذا القص سلمكم سلمكم الرحمن وقد استدل القائلون بهذا القول في ان الصفة المستحبة قص الشارب والمبالغة في هذا في هذا القص سلمكم سلمكم الرحمن وقد استدل القائلون بهذا القول في ان الصفة المستحبة قص الشارب اخوانی مستحب كما تذكرون عند الائمة الاربعة. حينما نقول الصفة المستحبة يعني المقدمة يعني هي الاولى بارك الله فيك - 00:03:53

بظواهر النصوص احفوا اخرجه البخاري ومسلم انهكوا اخرجه البخاري جزوا اخرجه مسلم هذه الالفاظ الثلاثة قالوا تدل على ماذا يا

اخواني على المبالغة في الالخذ على مبالغة تقصير الشارب واحفائه. يعني يا اخواني بارك الله فيك اني يقص الشارب قصا شديدا -

00:04:15

وان يمر هذا القص على الشارب كله حتى يظهر بياض الشفاه حتى يظهر ماذا؟ بياض الشفاه استدلا بالاحفاء وقالوا الاحفاء يختلف عن القص وقد امرنا بالاحفاء والانهاك المبالغة الشديدة ايها الاحبة في الله في ذلك - 00:04:42

الانهاك سلمكم الرحمن المبالغة الشديدة في في هذا ايها الاحبة في الله وسلمكم الرحمن ايضا يا اخواني الكرام جزوا حقيقة وجزء من الفاط اللطيفة التي يذكر اهل اللغة بان الجز يكون اخذ الشعر حتى يرى الجلد - 00:05:06

حتى يرى ماذا؟ الجلد. ومنه جز الصوف ايها الاحبة في الله. ومنه ماذا يا اخواني الكرام؟ جز ومنه ماذا ايها الاحبة في الاجز سلمكم الرحمن. اذا قلت ايها الاحبة في الله هذه من ابرز الادلة وايضا استدلوا بدليل الحقيقة لطيف واعجبني ايها الاحبة في الله - 00:05:29

الدليل هذا قالوا ان المحرم اذا اراد التحلل من احرامه فله ان يحلق وله ان يقصر. اليك كذلك يا اخواني له ان يحلق وله ان يقصر قالوا يا طلبة العلم الكرام - 00:05:51

ان الحلق افضل من التقصير. اليك كذلك قالوا ان الحلق اه ان الحلقة افضل من التقصير لما جاء في الحديث ان النبي عليه الصلة والسلام ترحم على المعلقين ثلاثا. اليك كذلك يا اخواني - 00:06:09

اذا هذا ايها الاحبة في الله سلمكم الرحمن اه وجه الاستدلال ايضا لفظة الاحفاء حتى ذكر جمع من الشرح ان الاحفاء هو الاستئصال بالحلق. هكذا قالوا الاحفاء الاستئصال بالحلق - 00:06:28

احسن الله اليكم قال الاصمعي احفي شاربه اذا الزق جزه اي قطعه. قال الجوهرى الجوهرى ترى امام كتابه من اوائل الكتب في اللغة الصحاح قال احفي شاربه اي استقصى - 00:06:50

في اخذه استقصى في اخذه. واضح يا اخواني بارك الله فيكم نعم لذلك ذكر ابن سيدة في موضوع الحث وهذا ايضا من ائمة اللغة يا اخواني ذكر ان معنى الحث - 00:07:09

ازالة الشعر ازالة الشعر احسن الله اليكم. اذا نقول اخواني بارك الله فيكم هذه هي الادلة التي ذكرها وكذلك قلت لكم الجز. قص الشعر والصوف الى ان يبلغ الجلد. هذا كلام جمع من العلماء منهم الحافظ ابن حجر. يا اخواني - 00:07:27

والقول الثاني في هذه المسألة يا اخواني بارك الله فيكم ان الصفة المقدمة وكلاهما مسنون. لاحظوا اخواني لا هو مسنون لكن الصفة المقدمة هي القص. وما المقصود بالقص يا اخواني - 00:07:49

اقص اطرافه كي لا ينزل على الشفة والفم قص الاطراف اطار الشارب حتى لا ينزل على الفم والشفا يعني دون انهاك دون ان صح التعبير حلق له على درجة واحد او حتى على درجة صفر - 00:08:10

على درجة صفر او درجة واحد او درجة اثنين. واضح يا مشايخ بارك الله فيكم؟ هذا قول الجمهور الشافعية والمالكية احسن الله اليكم الشافعية والمالكية احسن الله اليكم نعم قالوا هذا هو - 00:08:31

المسنون هذا هو المسنون احسن الله اليكم وقد استدلوا او هذا هو المقدم والمفضل وذكروا احسن الله اليكم ادلة على ذلك منها حديث ابى هريرة الفطرة خمس قال قص الشارب - 00:08:51

النص ورد بالقص قالوا هذا هو القص هذا هو القص. قص الشعر اخرجه البخاري ومسلم. كذلك استدلوا يا اخواني بحديث المغيرة بن شعبة قال كان شاربي وفا ايش يعني شاربي يعني زاد اطالع - 00:09:10

فقصه لي النبي صلوات ربي وسلامه عليه على سواك قصه لي النبي عليه الصلة والسلام على سواك. اخرجه ابو داود وصححه الالباني ما المقصود بقصه لي النبي عليه الصلة والسلام على سواك يا اخواني؟ يعني وضع السواك عليه وقص النازلة - 00:09:32 واضح يا شيخ؟ بارك الله فيكم نعم وايضا استدلوا بقول البخاري معلقا كان ابن عمر يحفي شاربه حتى ينظر الى موضع الحلق يعني لا يصل لموضع الحلق وانما ايش؟ يقترب منه - 00:09:50

نعم واضحة يا اخواني اذا هذا اثر ابن عمر وهو صحيح بالمناسبة وروى حرب الكرمان في مسائله عن عبد الله بن رافع قالرأيت ابا سعيد وطلحة وجايررأيت ابا سعيد وطلحة وجاير وابن عمر وابا اسید - 00:10:10

يجزون شواربهم اخا الحلق يجزون شواربهم اخا الحلق. يعني يقصونها قريبا من الحلق. وهذا يا اخواني بارك الله فيكم يصلح دليلا لمن يصلح دليلا لاصحاب القول الاول بارك الله فيكم - 00:10:27

الشاهد بارك الله فيكم ان هذه الادلة عندهم تدل على عدم الحلق. عدم الحلق وهو الذي اطلقته عليه بالاحفاء سميها الحفاء سافرد مسألة الحلق وهي ازالته بالموس بالشفرة كما يقال اليوم - 00:10:44

بالكلام ان شاء الله بعد قليل القول الثالث في هذه المسألة يا اخواني قول الحنابلة قول الحنابلة واختاره الطبرى حيث قالوا بالتخدير التخدير بين قسطرة في الشارب الشارب المستدير على الشفه - 00:11:01

حتى يبدو طرف الشفه قص طرف الشارب الشارب المستدير على الشفه حتى يبدو طرف الشفاه هذا تفسير القص هذا هو ترى تفسير القص عند الائمة الاربعة بالمناسبة والاحفاء ايضا قالوا مخير بين قص الشارب - 00:11:22

وبين الاحفاء وهو المبالغة وفهم ترى من كلام الحنابلة ان الاحفاء اولى لكن مذهب الحنابلة التخدير. بارك الله فيكم. بين هذا وهذا بين هذا وهذا احسن الله اليكم - 00:11:41

المبالغة في القص واستدل الحنابلة اخواني بالادلة السابقة حيث جمعوا بينها جمع بين كل الادلة السابقة احسن الله اليكم. فقالوا انه هذا مسنون وهذا مسنون واستدلوا باثر شرحبيل ابن مسلم الخولاني - 00:11:59

استدلوا باثر ابن مسلم الخولاني رأيت خمسة من اصحاب رسول الله عليه الصلاة والسلام يقصون شواربهم ويعفون لحاظهم ويصفرونها نعم وايضا اخواني استدلوا باثر ابي اماما الباهلي استدلوا باثر ابي اماما الباهلي. استدلوا يا اخواني الكرام - 00:12:19
في اثر ابي اماما الباهلي رضي الله تعالى عنه نعم قال رأيت عبد الله بن بسر وعتبة بن عبد السلمي رأيت عبد الله بن بسر وعتبة بن عبد السلمي والحجاج بن عامر - 00:12:46

والقداد ابن معد يكرب او ابن معد يكرب كانوا يقصون شواربهم من طرف الشفه لاحظوا هذا الاثر كانوا يقصون شواربهم من اين؟ قال يا اخواني من طرف الشفه من طرف الشفه. هذا ايها الاحبة في الله سلمكم الرحمن - 00:13:06

الاثر بارك الله فيكم. نعم اه هذا الاثر اخرجه الطبراني والبيهقي كذلك وحكم بصحته الهيثمي واللباني وحكم بصحته الهيثمي واللباني رحم الله الجميع رحم الله نعم اذا لاحظوا هذى الاثار ايها الاحبة في الله حقيقة هذا الاثر الاخير يدل على - 00:13:29
ان السلف منهم من كان ماذا يصنع يا اخواني يقص حتى يظهر طرف الشفاف الترجيح اقول ابتداء اخواني نحن نقول بمشروعية ما سبق كاملا يعني كله مسنون كله مسنون لكن - 00:14:00

الذى نميل اليه ونقدمه يا اخواني هو الاحفاء لحديث احفو وانهكوا وجزوا او انهكوا وجزوا هذى الحقيقة اثر ابن عمر يحفي شاربه حتى ينظر الى موضع الحلق تدل والله تعالى اعلم - 00:14:25

على الترجيح قال شيخ الاسلام ابن تيمية كلمة احب ان انقلها لكم قال شيخ الاسلام قال وتحصل السنة بقبضه او بقبضه عفوا تحصل السنة بقبضه حتى يبدو والاطار وهو طرف الشفه - 00:14:49

هذى ايش؟ هذى الطريقة الثانية قال وكلما تأمنوا كلمة شيخ الاسلام. وكلما اخذ فوق فهو افضل. ولا يستحب حلقة. يقول شيخ الاسلام. طبعا اخواني مفهوم الحلق غير الاحفاء لذلك انا افترضت - 00:15:07

في الكلام وساتكلم عنها الان اذا نقول ما هو الذي نميل اليه؟ الراجح اخواني في موضوع قص الشارب بمعنيه الاحفاء او تقصير اظهار طرف الشفاف اخواني بارك الله فيكم. قص الشارب ليظهر طرف الشفه. نقول الذي نميل اليه او مع مشروع - 00:15:26
كليهما هو ايش هو الاحفاء هو الاحفاء ومن صنع الاول فقد اصاب السنة. ومن صنع كليهما فقد اصاب السنة ايها الاحبة في الله. واضح يا بارك الله فيكم - 00:15:48

لذلك نحن نميل الى كما سمعتم بارك الله فيكم الى ان الاحفاء هو المقدم في هذا مع تجويد الامرین فالراجح من هذا يا اخواني بارك

الله فيكم مذهب الحنابلة في ان مخير بينهما - 00:16:09

ومع تقديمي لاحفاء والله تعالى اعلم. انتقل لمسألة قص حلق الشارب بالكلية بالموس بالشفرة الاحفاء قلنا ما هو يا اخواني ان يبقى شيء من الشعر ولو على درجة صفر يبقى - 00:16:30

بخلاف الحلق بالشفرة الذي لا يترك شعرا نقول يا اخواني بارك الله فيكم وارجو ان تنتبهوا يا طلبة العلم حتى لا يحصل عندها خلط. ومن حصل عنده خلط ارجو ان يسأل - 00:16:50

المسألة حقيقة دقيقة يا اخواني حلق الشارب بالكلية وقصد بالحلق ليس الاحفاء وانما حلقه بالموس بالشفرة بالماكينة نقول ذهب الشافعية والحنابلة ذهب الشافعية والحنابلة والحناف في قول الى كراهية ذلك - 00:17:02

الى كراهية ذلك الشافعية الحنابلة الاحناف في قول ذهبوا الى الكراهية قالوا لان الحلق مثل والمثلى ايتها الاحبة في الله عقوبة الحلق مثل والمثلى عقوبة وقالوا ايتها الاحبة في الله - 00:17:31

الشارب تبع للحية فكانما فكما ان اللحية لا تحلق كذلك الشارب لا يحلق وانما يقص وانما يقص هذا هو القول الاول واما القول الثاني يا طلبة العلم الاكارم واما القول الثاني يا طلبة العلم الاكارم - 00:17:55

حرمة حلق الشارب بالموس حرمة حلق الشارب بالموس وهذا يا اخواني بارك الله فيكم هو مذهب المالكية وهذا هو مذهب المالكية استدلا بالاحاديث السابقة الامر بالاحفاء لا بالحلق الامر بالاحفاء لا بالحلق - 00:18:18

والاحفاء ايتها الاحبة في الله قص بعض الشارب مع المبالغة الاحفاء يا اخواني اص بعض الشارب مع المبالغة نعم ايضا ايتها الاحبة في الله قالوا من معاني الاحفاء ابداء الاطار - 00:18:46

وهو وهو ما احمر من طرف الشفاه قالوا الاحفاء وهذا من ادلتهم التي فاتني ان اذكرها قبل قليل في موضوع التقديم القص ام الاحفاء؟ قالوا ان الاحفاء اصلا من تفاسيره انه ابداء الاطار - 00:19:19

وهو محمر من طرف الشفاه ولعل هذا يا اخي سامر وعصام يوضع مع ادلة المسألة السابقة فسروا الاحفاء بأنه ابداء الاطار وهم احمر من طرف الشفاه اذا هذه من الادلة ايتها الاحبة في الله - 00:19:38

عند المالكية وحقيقة قالوا كلمة اعجبتني جدا. قالوا ان النصوص فرقت بين الحلق والقص النصوص فرقت بين الحلق والقص. فاستخدمت تعبير القص مع الشارب استخدمت ماذا الحلقة في غير الشارب كالعنةليس كذلك يا اخواني؟ الاحاديث السابقة التي ذكرناها - 00:19:53

قالوا يا طلبة العلم الاكارم وهذا دليل على ان القص غير الحلق. طبعا اخواني مصطلح الحلق عندهم يصرف لاي شيء يصرف الى حلقه بالكلية. حلقه بالكلية. وان كان يعبر عنه مذهبا للمالكية في الصف - 00:20:20

المستحبة لاحظوا في الصفة المستحبة الصفة المستحبة. وان كان وان كنت لو دققت لعل لعل الاحناف يرون الاحفاء. يقصدون بالحلق الاحفاء. لكن انقل لكم ما وقفتنا عليه فنقول مرة اخرى قالوا النصوص فرقت بين الحلق والقص - 00:20:42

فذكرت القصة في الشارب والحلق في غيره. وهذا دليلا على ماذا؟ على ان القص ليس حلقا والله والله المستعان. نعم اقول ايتها الاحبة في الله - 00:21:03

قال مالك حلق الشارب بدعة ظهرت في الناس حلق الشارب بدعة ظهرت في الناس. انا استوقفتني كلمة الامام مالك ايتها الاحبة في الله حقيقة فنظرت فوجدت ايتها الاحبة في الله طبعا وليس اجتهادا مني وانا مذكور هذا في الكتب - 00:21:25

انه صار سمة للخوارج في زمن من الازمنة حلق الشارب صار صفة من صفات الخوارج. اذا شدد فيه مالك. وايضا من الادلة ايتها الاحبة في الله حقيقة طبعا نقل انه يوجع ضربا من يعلق شاربه - 00:21:44

واستدلوا بحديث زيد ابن ارقم استدلوا بحديث زيد بن ارقم قائلين بالحرمة يا اخواني حرمة الحلق اي الذهاب بالشهر كله بالموس استدلوا بحديث زين بن الارقم من لم يأخذ من شاربه فليس منا - 00:22:03

من لم يأخذ من شاربه فليس منا هذا الحديث اخرجه الترمذى والنسائي والشاهد فيه طبعا وهو صحيح ايتها الاحبة في الله كما تقدم

الشاهد فيه قوله يأخذ منه ويأخذ من دليل على مَاذا يا اخواني؟ على التبعيض اليك كذلك - [00:22:20](#)

دليل على اي شيء يا اخواني منه يعني ليس يأخذ كله وانما يأخذ منه ايها الاحبة في الله لاحظتم بارك الله فيكم اذن قالوا هذا الحديث فيه دلالة احسن الله اليكم من لم - [00:22:42](#)

يأخذ من شاربه فليس منا قالوا من لم يأخذ من شاربه فليس منا هذا الحديث ايها الاحبة في الله الذي ذكرناه سابقا دل احسن الله اليكم على ان الالخذ لا يكون حلقا بالموس - [00:23:01](#)

سيكون حلقا نعم. وهذا الحديث اخرجه احمد والمعذرة انا قلت صحيح بل هو ضعيف احسن الله اليكم. سبق الاشارة اليه. نعم نعم نقول ايها الاحبة في الله اذا هذه من ادلة - [00:23:23](#)

المالكية والقول الثالث في هذه المسألة. هنا ارجو ان تنتبهوا اكثر معي سلمكم الرحمن استحباب حلق الشارب وهو ليس بمكروه فضلا عن ان يكون محظما استعداد حلق الشرق وهذا اخواني مذهب الاحناف - [00:23:45](#)

هذى هذا الذي يذكر مذهبا للاحناف وهو قول للشافعية استدلالا بالادلة السابقة الامرة بالحث والجز والنهاك جزء الشوارب نعم وورد في حديث ابى هريرة اخواني ورد في حديث ابى هريرة عند النسائي - [00:24:08](#)

الفطرة خمس الفطرة خمس الختان وحلق العانة وتقليم الاظفار وحلق الشارب هذه ضعوا تحتها خطأ وحلق الشارب اخرجه النسائي وحكم بصحته ابن القطان وابن حجر وحلق قال لاحظوا اخواني بارك الله فيكم - [00:24:32](#)

الفطرة خمس ذكر منها ايها الاحبة في الله حلق الشعر. قلت هذا الحديث اخواني بارك الله فيكم. حكم في صحته جمع من العلماء ابن القطان وابن حجر احسن الله اليكم الحديث صحيح - [00:24:55](#)

وان كان قد اعل علة لفظة حلق الشارب اسناده صحيح. وعلة لفظة الشارب بالشذوذ لان المحفوظ من حديث ابى هريرة مَاذا يا اخواني يا اخواني المحفوظ من حديث ابى هريرة اصبح حديث ابى هريرة معروف عندكم - [00:25:13](#)

ما هو المحفوظ من حديث ابى هريرة يا يا سامر بارك الله فيك؟ قص الشارب حديث الفطرة نعم يا عمر نعم. هذا الحديث حديث ابى هريرة اخواني ذكر حلق الشارب كما سمعتم. والحديث اخرجه النسائي - [00:25:29](#)

وتكلم فيه حقيقة العلماء بارك الله فيكم. ذهب جمع كبير منهم الى تصحيح وحقيقة اسناد الحديث صحيح. الحديث من حيث الاسناد يا اخواني بارك الله فيكم صحيح الحديث من حيث - [00:25:49](#)

الاسناد احسن الله اليكم صحيح بارك الله فيكم لكن تكلم عليه جمع بان الحديث في صحيح البخاري واكثر الروايات ليست بذكر الحلق وانما بذكر مَاذا يا عمر بذكر القصر. نعم - [00:26:04](#)

واشار بعض العلماء كما قلت لكم الى انها غير محفوظة غير محفوظة اشار بعض العلماء الى ان هذه اللفظة ليست محفوظة ايها الاحبة في الله وهذا الذي مال اليه الشيخ الالباني رحمه الله - [00:26:33](#)

الالباني رحمه الله يضعف لفظة مَاذا قص الشعر حلق الشارب عفوا بالمناسبة يعني سبحانه الله هذى هذا الحديث يا اخواني احسن الله اليكم فيه دلالة ظاهرة لكن سبحانه الله الاحاديث التي في الصحيحين ومنها حديث ابى هريرة ما ذكرت - [00:26:51](#)

لفظة حلق انما كما سمعت بارك الله فيك انما ذكرت مسألة القص ذكرت مسألة القص كما كما سمعتم. وهذا الذي احسن الله اليكم. نعم قلت ضعفه الالباني وايضا استدلاوا يا عمر بعدم ورود دليل ينهى عن الحلق. قالوا نحن نقول بالحلق وما عندنا دليل ينهى عن الحلق - [00:27:12](#)

ينهى عن الحلق وقالوا ان الاحفاء كما سبق هو الاستئصال بالحلق يعني ترى فقهاء اختلفوا في معنى الاحفاء يا اخواني بارك الله فيكم كما سمعتم قالوا من معنى الاحفاء؟ هو مَاذا يا اخواني بارك الله فيكم - [00:27:45](#)

استئصاله بالحلق. استئصاله بالحلق. حلق الشارب كاما احسن الله اليكم. اذا هذه الادلة هذه المسألة ايها الاحبة في الله التي بين بين ايديكم. انا حقيقة اقول المسألة في ظني في ظني تحتاج الى تأمل اكتر فيما يتعلق بمذهب الاحناف هل المقصود - [00:28:02](#)

الصفة عند الاحناف المبالغة في اخذه ام حلقه بالكلية بما يعرف عندنا اليوم بالموس او الشفرة ايها الاحبة في الله بحيث انه يصبح

يعني مثل الخد لا شيء عليه البتة - [00:28:29](#)

ثمة فرق يا اخواني بين من يحلق شربه حتى على درجة صفر وبين من يحلقه بالموس. اليك كذلك يا اخواني والفرق ظاهر جدا. الفرق في هذا ظاهر لذلك احسن الله - [00:28:44](#)

الله اليك. الذي نميل اليه احسن الله اليك هو ان الحلق غير مشروع والله تعالى اعلم وهو ان الحلق مقصود به ازالة الشعر كاملا بالموس او الشفرة ليس بمشروع احسن الله - [00:29:05](#)

اليك ليس مشروع واقل ما يقال فيه انه مكره واقل ما يقال فيه انه مكره هذا مذهب الجمهور كما سمعتم الشافعي والحنابلة والمالكية يحرمونه الله الله تعالى والله تعالى اعلم. انتقل الى مسألة السبالين - [00:29:24](#)

مسألة تتعلق بالشارب ايها الاحبة في الله هي مسألة السبالين واريد من اخي بارك الله فيك يا سامر ان تعرّف لاخوانك الصورة اذا اذنت التي فيها بيان ما هما السبالان - [00:29:45](#)

ايها الاحبة في الله مفردتها مثني كلمة سبال فما هما السبالان يا طلبة العلم الاكارم الصورة التي يشاركتها اخونا الان سامر تظهر السبال وهو ايها الاحبة في الله طرف اسفل الشارب - [00:30:00](#)

المتصل باللحية يعني ان صح التعبير ايها الاحبة في الله اطراف الشارب التي تربط الشارب باللحية. الشارب يا اخواني المنطق التي ما بين الشفة والانف النازل تلاحظون هذا النازل النازل ذات اليمين من اليمين والشمال - [00:30:27](#)

هذا احسن الله اليك يسمى سبالا يسمى سبالا وانت تعرفون ما معنى السبال من اين مأخوذة كلمة السبال يا عمر؟ من الاسبال. من النزول فهذا السبال ايها الاحبة في الله اسفل الشارب طرف اسفل الشارب. هذا السبال هل يؤخذ او ما يؤخذ - [00:30:47](#)

هل يجوز ان يؤخذ او لا يجوز اخذه احسن الله اليك اقول يا اخواني الكرام يا طلبة العلم الفضلاء تكلم الفقهاء في موضوع السباق ليني هل هما من الشارب او - [00:31:08](#)

من اللحية احسن الله اليك كلمة عامة اهل اللغة وعامة اهل الفقه ان السبالين ليسوا من اللحية ليس من اللحية وعلى تعريف الشارب عند اهل اللغة والفقه ليس من الشارب - [00:31:31](#)

ليس من الشارب اذا بناء على ذلك ما حكم قص الشماليين بارك الله فيكم. هذى المنطقة التي تصل الشارب باللحية احسن الله اليك. وعند بعض الناس تكون متصلة وعند بعض الناس قد تكون منفصلة احسن الله اليك - [00:31:55](#)

هذه المسألة يا اخواني بارك الله فيكم مما وقع فيه خلاف عند الفقهاء مما وقع فيه خلاف عند الفقهاء بارك الله فيكم حيث ذهب الاحناف والحنابلة والمالكية في قول - [00:32:13](#)

ذهب الاحناف والحنابلة والمالكية في قول الى استحباب قصهما الاستحباب ماذا قصهما فلا يتراكى الى استحباب قصهما استدالا ببعض الادلة الحقيقة الجميلة. طبعا هذا كما قلت لكم قال به الاحناف والحنابلة وهو قول عند الممالكية. وقال به بعض الشافعية - [00:32:29](#)

ايضا وقال به بعض الشافعية يا اخواني بارك الله فيكم استدلاوا بي شيء استدلاوا بحديث عبد الله بن عمر قال ذكر لنا رسول الله صلوات ربی وسلامه عليه المjosوس فقال - [00:32:54](#)

انهم انهم يعني المjosوس ايها الاحبة في الله المناسبة تستطيع تكبير شاشة الصورة يا اخواني احسن الله اليك قد تظهر صغيرة تستطيع ان تكبرها يا طالب العلم احسن الله اليك - [00:33:13](#)

اقول الحديث قال عبد الله ابن عمر ذكر لنا رسول الله عليه الصلاة والسلام المjosوس فقال انهم يوفون سبالهم تحلقون لحاهم فخالفوهم فخالفوهم هذا حديث عن ابن عمر انه يوفون طبعا في بعض الالفاظ يوفرون سبالهم - [00:33:28](#)

ويحلقون لحاهم فخالفوهم. هذا الحديث اخرجه الطبراني وابن حبان والبيهقي وحاكم بصحته الالباني واستدلاوا ايضا جمهور انصح التعبير الاحناف والحنابلة الذين يرون استحباب حلق السبال وتقصيره في حديث ابي امامه قال خرج رسول الله عليه الصلاة والسلام - [00:33:53](#)

اعلم الشيخة من الانصار وجاء في اخر الحديث انه قال لهم مرشدنا اياهم؟ قال قصوا سبالكم ووفرروا عفانيكم عفانيكم العثون اللحية يا اخواني بارك الله فيكم قال قصوا سبالكم ووفرروا عثامينكم وخالفوا اهل الكتاب - [00:34:20](#)

هذا الحديث اخرجه الامام احمد والطبراني وحكم بصحته الهيثمي احسن الله اليكم وابن حجر واللباني والقول الثاني يا اخواني في مسألة السبال وهو ابادة قصهما وابادة تركهما. يعني الامر مباح - [00:34:44](#) لك ان تقص السبال ولك ان تترك السبال فلا بأس بتركهما. وهذا هو مذهب المالكي والشافعية وهذا هو مذهب المالكية والشافعية اي شيء نستدل به ايتها الاحبة في الله طبعاً استدلوا اولاً اخواني الكرام - [00:35:12](#)

الادلة التي تأمر بحذف الشارب وغير ذلك. قالوا هذه الادلة متوجهة للشارب والسبال ليس شاربها بارك الله فيكم استدلوا بحديث جابر حديث مهم جداً اه ابو داود وحسن بن حجر وضعفه الاباني. رواه ابو داود وحسن بن حجر - [00:35:32](#) وضعفه الاباني قال جابر كنا نعفي السبال الا في حج او عمرة ما الشاهد من هذا الحديث يا عمر يعني كانوا يتذرون كانت تترك. نعم. كانت تترك. طبعاً هذا حديث ضعيف احسن الله اليكم - [00:35:57](#) اذا هذا ايتها الاحبة في الله سلمكم الرحمن من اقوى او او من اظهر الادلة لكنه ليس قوياً بل هو ضعيف وايضاً استدلوا باثر عمر ابن الخطاب انه كان اذا غضب قتل شاربها ونفخ - [00:36:29](#)

ماذا يصنع عمر فتن شاربها ونفخ وفي رواية يجعل عمر ينفخ ويقتل شاربها وهذا الاثر ايتها الاحبة في الله سلمكم الرحمن اثر صحيح وعند رواه الطبراني وغيره احسن الله اليكم. وابن ابي عاصم - [00:36:46](#) الشاهد فيه قالوا ان عمر كان له كان لعمر سبالان والدليل انه كان يفتري القتل يكون اخواني للشارب الذي هو ما بين الانف والشفاء او للسبال من يجيب شيخ الله يرحمه. حتى حتى الى الان الى الان بعض الناس يفعل ذلك. اليه كذلك؟ تجده اذا تأمل بدأ يقتل سباله - [00:37:07](#)

ما احد يضع يعني يديه فوق وانما السبال من اسفل اثر عمر يدل على ان اطراف شاربها كانوا طويلين. احسن الله اليكم. قلت يا اخواني الكرام اثر عمر اخرجه ابن ابي عاصم - [00:37:37](#) ابن سعد وابن شبه وهو صحيح اسناده صحيح نعم لا الله الا الله ايضاً استدلوا بشيء يا اخواني قالوا ان السبالين لا هما من اللحية ولا هما من ايش من الشارب ولا يستران الفم اصلاً - [00:37:51](#)

لا يستران الفم الخلاف الشارب لذلك الامر في ذلك واسع. هكذا قالوا الشيخ عمر هكذا قالوا وثمة قول ثالث في المسألة وثمة قول ذلك وهو حرمة قص السبالين - [00:38:17](#) الحالاً لهما باللحية هذا القول ذكره الحافظ ابن حجر وذكروا دليلاً له حديث جابر اثر جابر السابق الذي ذكرته لكم ان الحديث ضعيف ضعفه الاباني - [00:38:38](#)

وبالمناسبة صححه الحافظ ابن حجر او حسن ابن حجر وضعفه الاباني. حديث جابر كنا نعفي السبال الا في حج او عمرة. حسن بن حجر لعلي ذكرت ذلك ضعفه الاباني نعم - [00:38:55](#)

قالوا ان هذا الحديث يدل على انه يتترك ولا يقص ولا يقص وهذا حقيقة القول لعله من اضعف الاقوال احسن الله اليكم لذلك الذي يترجى عند اخيكم بارك الله فيكم - [00:39:07](#)

في هذه المسألة ومذهب الحنابلة والحناف وهو استحباب قصهما حديث ابن عمر السابق ايتها الاحبة في الله ذكرت لكم وحديث ابي امامه الذي صرخ بالسدايا قصوا سبالكم احسن الله اليكم - [00:39:27](#)

وذكرت لكم الحديث اخرجه الامام احمد وحسن الباني وقبله بالحجر احسن الله الراجح في مسألة السبال ان يتترك احسن الله اليكم والله تعالى اعلم والله تعالى لكن يا اخواني الراجح في مسألة السبال انه - [00:39:51](#)

يسحب تقصيره مثل الشارب. وان كان اخواني ليس كالشارب وهو قول الاحناف والحنابلة يا شيخ عمر. قول الاحناف الحنابلة قول الاحناف والحنابلة ان السبال يقص ويقصر قصوا سبالكم عندي مسألة يا اخواني بارك الله فيكم - [00:40:12](#)

وهي القول آما مسألة مهمة جداً جداً اخواني ما هو الوقت المستحب والافضل لقص الشارب جمهور اهل العلم يا اخواني يرون ان

المستحب هو الجمعة قبل الصلاة يستحب لك ان تقص شاربك - 00:40:36

يوم الجمعة قبل الصلاة هذا وقت الاستحباب وهذا الوقت مستحب احسن الله اليكم والقول الثاني اخواني هذا بالشافعية وهذا ترى

مثل المسائل السابقة يا سامر مذهب الشافعية وهو ايش يا اخواني؟ على حسب الحاجة - 00:40:58

فليس له وقت محدد وهذا وقت مذهب الشافعی ورجعه الشیخ ابن باز احسن الله اليکم والامر في هذا واسع. كما رجحنا في الباب

السابق يا ایها الاحبة في الله. انتقل اخواني بارک الله فيکم مسألة - 00:41:14

كذلك نعم تكرر مسألة التوقيت نعم آما اختتم بمسألة يا اخواني احسن الله اليکم. حکم ترك الشارب اکثر من اربعين يوماً هذی المسألة

فرع عما سبق وتعلق بما ذكرناه سابقاً - 00:41:29

نقول ایها الاحبة في الله ذهب الشافعية والحنابلة الى ان ترك الشارب اکثر من اربعين يوماً مکروه مکروه ما هي الادلة التي

ذكرت في الاظفار وغيرها يا اخواني ان هذه من سنن الفطرة - 00:41:47

وغير ذلك والقول الثاني اخواني بارک الله فيکم في هذه المسألة الحرجمة لذلك هنا يا عمر يظهر اثر ترجيحك وانك ذكرت بارک الله

فيک مسألة وجوب قص الشارب ترجيحك لوجوب لابد ان تقرنه بهذا القول بهذا بهذه المسألة حتى - 00:42:05

لا كما يقول الاستاذ راك عليك فنقول ذهب الاحناف وجمع من العلماء كالشوكاني والالباني وابن العثيمين وغيرهم ایها الاحبة في الله

الى حرجمة ترك الشارب. طب ما هو الدليل يا عمر - 00:42:27

حديث انس ما هو حديث انس وقت لنا تذكرون الحديث مع مشايخ التوقيت بيزيد عن اربعين يوم. نعم وقت لنا ان لا نترك لنا في

قص الشارب قال الا نترك اکثر من اربعين - 00:42:46

ذكر قص الشارب وغيرها. واول ما بدأ بذكر الشارب ایها الاحبة في الله اذا نقول القول الثاني مذهب الاحناف واختاره الشوكاني

والالباني وغيرهم حرجمة ذلك استدلالنا بحديث انس كما تقدم في مسألة قص الاظفار والعلانة. وايضاً القول الثالث يا اخواني مذهب

المالكية ان العبرة بالحاجة - 00:43:11

ولا توقيت لاقصى مدة وذكرت لكم ان هذا مذهب المالكية كما بینا ذلك مفصلاً في موضوع الاظفار والعلانة ایها الاحبة فلو بین ان

الراجح هو القول بالحرمة قول بالحرمة احسن الله اليکم - 00:43:33

القول بحرمة تركي نعم تفضل السلام عليکم. سلام ورحمة الله وبرکاته جزاك الله خير يا شیخ بالنسبة للشباء نعم. الجبال احياناً يكون

الشارب متصل مع اللحية. نعم يعني في بعض من الاخوة الناس يعني يكون مفصل. نعم. وفي شارب في شارب يكون متصل مع

اللحية. جميل. يعني يكون الشارب مطال مع اللحية - 00:43:50

يخص ولا يقص ولا يتركه. نعم. جزاك الله خير. السبال احسن الله اليک يا ابا فهم. يقص على ما رجحناه ويقصه الى حد اللحية يعني

لا ينزل فيه مجرد ما يتصل مع اللحية يقف - 00:44:18

فالسبال الطرف النازل من الشارب الى اللحية هي المنطقة التي ما بين اللحية وما بين الشارب تقص ولو كان لو كانت متصلة باللحية

ولو كانت متصلة باللحية ولا يعد ذلك قصاً لللحية. احسن الله اليک. وارجو ارجو ان تكون الصورة - 00:44:36

واضحة عندکم اخواني باننا نقول بقص السبال ولو كان متصل باللحية ما معنی ذلك؟ لا يعني ان ينزل الى لحيته يعني بینا يقص

اللحية نفسها كما سنذكر ان شاء الله. لا وانما قلنا السبال هي هذه المسافة التي ترونها في الصورة. لاحظوا الصورة التي امامکم -

00:44:56

وضع دائرة على السبال. هذا السبال ایها الاحبة في الله هذا المنطقة في الصورة غير متصل لكن قد تتصل. من النقطة تتصل بها نفق

يا بشعة نعم اختتم يا اخواني بارک الله فيکم لان مسألة اللحية الكلام فيها طويل ولا اريد ان اقطعها لكتني ساتكلم عن مسألة -

00:45:16

اولاً اقول بارک الله فيکم اللحية سلمکم الرحمن ما هي اللحية لا بد بدایة حقيقة يا مشايخي يا اخواني الفضلاء من الكلام عن حد

اللحية ما هي اصلا هي ما اللحية حتى نستطيع ان - 00:45:39

تكلم عن مسألة حكمها بارك الله فيكم. نقول يا اخواني الكرام اللحية في احسن الاقوال عند الفقهاء واهل اللغة ايها الاحبة في الله
الشعر النابت على اللحبيين بفتح اللام الشعرا - 00:45:54

النابت على اللحبيين الشعر النابت على اللحبيين. لو يعرض لنا اخونا سامر الصورة الثانية وبعد قليل الثالثة الشعر النابت على اللحبيين
مل طبعا ما اكتمل التعريف يا اخواني. الشعر النابت على اللحبيين - 00:46:13

والذقن والعذار الشعر النابت على اللحبيين والذقن والعذار ارجو ان تتأملوا الصورة الثانية يا شيخ سامر لانه حدد لنا العذار. نعم جزاك
الله خير جميل وثم نرجع الى هذه نقول اخواني اللحية هي الشعر النابت على اللحبيين - 00:46:33

اللحبيين ما هما؟ عظم الحنك عظم الحنك بارك الله فيكم والذقن ما هو الذقن في الصورة ظاهر امامكم مجمع اللحبيين مجمع اللحبيين
والعذار تلاحظون اخواني العذار الموازي للاذن المحاذي للاذن. المنطق التي ما بين العارض والصدغ - 00:46:57

لاحظوا اخواني العارض واللاحظوا الصدغ العارض بعد الاذن هذا يسمى عارض. دون الاذن يسمى منطقة اللحبيين دون العارض تسمى
اذن المحاذي للاذن يسمى عذار كثير من الناس يسأل هذه من اللحية وليس من اللحية بارك الله فيكم - 00:47:29

اه نعم اذا هذه احسن الاقوال في بيان حد اللحية وبذلك يا ابا شهم يخرج مسائل يكثر كثيرا السؤال عنها ايها الاحبة في الله. الرقبة
تخرج من ذلك احسن الله اليكم كما سيأتي بيانه بارك الله - 00:47:50

وفيكم ونفع الله بكم. اذا هذا هو حد اللحبيين. ما هو حكم اه حلقها احسن الله اليكم نقول المسألة تحتاج الى تفصيل لعلي ارجع الكلام
عنها في الدرس المقبل حتى لا نقطع الكلام وبالله التوفيق وصلى الله على محمد - 00:48:06

وعلى الله وصحابه اجمعين. فقط اقول للامانة العلمية اخواني يوجد كلام كثير عند العلماء في مسألة حد اللحية كما سمعتم كلام كثير
وتفصيل عند العلماء في حد اللحية ما هي اللحية - 00:48:28

ماذا تشمل اللحية؟ هذا الكلام عند فقهائنا فقهاء الاسلام احسن الله اليكم نعم ذكرت مصطلح العذار وبيته لكم الشعر النابت المحاذي
للاذنين واذا كنت ذكرت العارض ايضا الشعر النابت تحت العذار وفوق الذقن. هذا يسمى عارض - 00:48:45

المنطقة التي ما بين العذاري والذقن تسمى عارض والمثنى عارضين. الذقن مجمع اللحبيين السبال طرف الشارب احسن الله اليكم هذا
كله يلزمها ان شاء الله في الكلام عنه بحول الله في درسنا المقبل بالله التوفيق وصلى الله على محمد وعلى الله وصحابه اجمعين

والحمد لله رب العالمين - 00:49:05
السلام عليكم ورحمة الله - 00:49:29