

شرح ديوان النابغة الذبياني // 8 // الشيخ محمد محمود

الشنقيطي

محمد محمود الشنقيطي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على افضل المرسلين خاتم النبيين وعلى الله واصحابه اجمعين. ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين نبدأ بعون الله تعالى وتوفيقه الدرس الثامن من التعليق على ديوان النابغة الذبياني. وقد وصلنا الى قوله - 00:00:00

فهم يتساقون المنية بينهم يا يديهم وايضاً الرقاد والمضارب يطير فضاضاً بينها كل قوس ويتبعها منهم فراش الحواجب ولعب فيهم غير ان سيفهم بهن فلول من قراع الكتائب تورثن من ازمان يوم حليمة الى اليوم. قد جربنا كل - 00:00:20 للتجارب تقد السلوكيّة المضاعفة نسجه وتوقد بالصفاح نار الحبّاح بضرب يزيل الهم عن او يزيل لهم عن سكناه. وطعنك ازار المخاض ضوارب. فهم يتساكون المنية بينهم يعني ان غسان اذا اقدموا على عدوهم قاتلواهم فكان كل فريق كان ما يسقي الاخر الموتى. يا يديهم بيض - 00:00:40

اي سيف بيض رقاد المضارب اي حادة مضارب جمع مضرب مضرب السيف حده وهو على قدر شبر من اعلاه اراد ان سيفهم قاطعة فهم على اهبة حرب. يطير مضاراً بينها كل قوس. يعني ان هذه السيف التي يضرب بها يطير فضاضاً. فضاض كفراً القطعة - 00:01:16

فرقته من المكسور. الفضاد كفراً القطع المتفرقة من المكسور. يطير فضاضاً بينها كل قوس ونسوا اعلى البيضة لم يغفر الذي يضعه الانسان على رأسه. ويتبعها منهم فراش الحواجب يتبع البيضة بعد سقوطها فراش الحواجب - 00:01:46 وهي عظام رقاد تلي الخياشيم من داخله. ونسبها الى الحواجب لقربها منها ولا عيب فيهم. غير ان سيفهم بهن فلول من قراع الكتائب. يقول لا عيب في هؤلاء الممدوحين ليس - 00:02:11

فيهم شيء يذمون به. الا ان سيفهم بهن فلول اي تكسر وتذلم من قراع منازلة مضاربة الكتائب جمع كتبية وهي الجماعة من الجيش. وهذا البيت من شواهد البلاغيين على ما يسمى بتأكيد المدح بما يشبه الذم. بان تستثنى صفة مدح من ذم منفي تبني - 00:02:31 عن القوم ذما. ثم تثبت لهم تستثنى وتأتي بالاثبات بصفة مدحه فهو قال ولا عيب فيهم غير ان عندما يسمع السامع غير ان يظن انه سيذكر عيما. فهو في الحقيقة لم يذكر عيما - 00:03:01

وانما ذكر ما يدل على ممارستهم للحرب وكثرة تمرسهم بها وقوتهم فيها وهو ان سيفهم من كثرة ومقارعتهم للعدو اصبحت آثارها ظلمة وتكسر وهذا مما يمدح به وليس مما يذم فهو من - 00:03:21 لتأكيد المدح بما يشبه الذم وهو من آما يسمى بانواع البديع عند البلاغيين تورثنا من الازمان يوم حليمة الى اليوم. يقول ان هذه السيف تورثنا بورثوها عن اجدادهم من - 00:03:41

ازمان يوم حليمة الى اليوم. ورثها من ازمان يوم حليم. وهي حليمة بنت الحارث بن ابي شمر الغساني امرأة من غسان كانت تطيبهم للغزو اذا ارادوا ان يخرجوا فانها تطيبه. قد جربنا اي اختبرنا كل التجارب كل الاختبار - 00:04:01 هذه السيف قديمة ورثوها من ابائهم من عهد آن حليمة الى اليوم الذي فيه النابغة قد جربت كل التجارب للختارات. تقد السلوكيّة المضاعفة نسجه وتوقد بالصفاح نار الحبّاح. تقول دوي تقطع - 00:04:22

السلوقيه اي الدروع المنسوبة الى سلوق. كصبر وهي قرية باليمن. المضاعفة نسجد اي الذين نسجن السجانا مضاعفا. اي نسج حلقة نسج حلقتين حلقتين. وتوقف هذه السبوف سيف ابو غسان توقف بالصفاح اسم جنس صفاح وهي الحجارة العريضة نار الحباج اي نارا تشبه - 00:04:42

والحباج دويبة تضيء في الليل دويبة اذا حركت اجنبتها في الليل رأيت منها مثل الشعر مثل شرار النار. مثل شرير النار. اه تضيء بالليل. والمعنى ان هذه سيف يضربون بها الناس فينفذوا السيف من الضربة ثم يصل الى - 00:05:12

تحتها فيقود النار من الحجارة. يعني يضرب شخص بالسيف. فيخرج من الضربة يخرج من المقتول قوله ثم يصل الى الحجارة فيقود فيها نارا تشبه نار الحباج نارا هذه الدويبة التي ترى في الليل - 00:05:42

ان لها شرع بضرب يزيل الهم عن سكيناته. يعني انهم يضربون بهذه السيف ضربا يزيل اما اي الرؤوس الواحد هامة عن ساكته. الساكتة الكلمة. مقر الرأس في العنق مدخل الرأس في العنق يسمى بالسكنة ويجمع على سكينات. يعني انه يفصل - 00:06:02

رؤوس عن مقارها بضرب يزيل الهم عن سكيناته. وطعن كاذاغ اي رمي. يقال اوزغ الناقة ببولها رمت به متفرقا. المخاض المتفرق نوق الحوامل. الواحدة خليفة كلمتى المخاض النوق الحوامل. فالواحدة خليفة الكلمة - 00:06:32

الضوارب هي التي تضرب فرجها بذنبها شبه الدماء التي تنفجر عند ضرب هذه الرؤوس برمي الناقة الحامل بولها. فانها ترميه متفرقا. فكذلك ايضا اه هذه الروس عندما تزال بهذه السيف فان الدم اه يتطاير مثل ذلك - 00:07:00

لهم شيمة لم يعطها الله غيرهم من الجود والاحلام غير عواذب محيلتهم ذات الله. وفي رواية مجلتهم ذات الله. ودينهم قويم فما يرجون غير العواقب. رقاب النعال طيب حجوزاتهم يحيون بالريحان يوم السباب تحبيهم ابيض الولاء بينهم. واكسية الاضریج فوق المشاجب - 00:07:29

اجسادا قدما نعيمها. بخالصة الاردان خضر المناكب ولا يحسبون الخير لا شر بعده ولا يحسبون الشر ضربة تلزامي. حبوت بها غسان اذ كنت لاحقا بقومي. واذا عيدت علي مذاهب قال لهم شيمة ايدي هؤلاء القوم شيمة اي طبيعة الشيمة والطبيعة والشينشنة والنحیزة والغریزة بمعنى - 00:07:55

لهم شمة لم يعطها الله غيرهم من الجود اي لهم خلق في الجود وهو الكرم. لم يعطه الله لغيره. والاحلام عوازمي اي عقولهم حاضرة غير عوازم. العوازم قالوا عزيك نصرة بمعنى غاب - 00:08:22

علومهم حاضرة عقولهم حاضرة غير غائبة. محلتهم ذات الله وان شئت قلت محلتهم ايضا الحي لانها مفعل من حل بالمكان نزل وهو مفتوح مكان من حل بالمكان بمعنى نزل. ومضارعه يفتح - 00:08:42

ويكسر فيقال حل يحل وحل يحل. فاذا استعملته من حل يحل بالضم قلت ما حلته ذات الله واذا استعملته من حل يحل بالكسر قلت ما حلتهم بالكسر لما تقرر في علم التصريف من ان المفعل اذا صيغ - 00:09:02

ومن الفعل الثلاثي الذي مضارعه مكسور فانه يكسر منه الظرف ويفتح المصدر. اما اذا صيغ من الفعل الثلاثي الذي نضارعه مضموم او منصوب فان المفعل يفتح حينئذ زمانا كان او مكانا او مصدرا سواء كان مصدر او ظرفا - 00:09:22

والوجهان مرؤيان يقال حل يحل ويحل وقد قرئ بهما معا قول الله تعالى ومن يحلل عليه غضبي ومن يحلل قري بالضم الكسر. وعليه المكان هنا يجوز فتحه وكسره. فتقول محلتهم ذات الله وان شئت قلت ما حلتهم ذات الله - 00:09:42

ومعنى ذات الله اي آآ منسوبة الى الله تعالى وهي القدس بيت المقدس. آآ او ارض المقدس ذات الله اي مؤنثة منسوبة الى الله تعالى. ولا يراد بالذات هنا ما يقابل الصفة لان هذا ليس من كلام العرب. العرب - 00:10:02

لا تطلقوا الذات على ذات ذات الشيء على عينه اطلاق الذات على العين من كلام المولدين وليس من كلام العرب والمعنى محلتهم ذات الله اي ارض الله اي يعني انهم في الشام والشام آآ تنساب الى - 00:10:22

الله سبحانه وتعالى على وجه آآ التشريف والتكرير والا فان الارض جميعا لله ولكن مثل ما يقال بيت الله آآ نقول في الكعبة اه بيت

الله فهذه اضافة تشريفه. فالشام تنسب لله على هذا الوجه فيقال ارض الله. ذات الله ارض الله غير المقدس فهم - [00:10:42](#)
في الشام وفي بعض الروايات مجلتهم اي صحيفتهم المجلة في كلام العرب الصحيفة وآاه اراد بهذا التوراة. ذات الله هي منسوبة
الى الله تعالى فهي اقصد اه اراد الانجيل فهما فهم نصاري - [00:11:02](#)

مجلتهم اي صحيفتهم ذات الله. مجلتهم اي صحيفتهم اراد كتابهم وهو الانجيل. فهم نصاري. وكتاب وهو ذات الله اي هذه الصحيفة
وهذه المجلة منسوبة الى الله تعالى لانها من كلامه فالانجيل من كلام - [00:11:22](#)

الله تعالى ومن تنزيله مجلتهم اي كتابهم كتاب الله. مجلتهم ذات الله وان شئت قلت محلتهم او محل ذات الله ودينهم قوم اي
مستقيم. فما يرجون غير العواقب ما يرجون يقال ان الرجاء هنا بمعنى الخوف. وفسر به قول الله تعالى ما لكم لا ترجون الله وقرآن
تخافون. فالرجاء قد يطلق في كلام العرب - [00:11:42](#)

على الخوف. وقال الاصمعي آان الرجاء هنا على بابه آان المعنى انهم يرجون هنا المقصود بالعواقب هنا آما يؤول اليه الامر من
خير وعاقبة الشيء مآل ما يؤول اليه. ولكن غالب اطلاقها في الشر - [00:12:08](#)

ويمكن اطلاقها للخير. رقاد النعال طيب حجوزاتهم يحيون بالريحان يوم السباسل رقاد النعال يعني انهم ملوك فهم متوفون اذا كانوا
في ملتهم لا يحتاجون الى نعال الغليظة لأنهم يمشون في - [00:12:36](#)

ارض قد سهلت ولجنت او على فرش فلا يحتاجون الى آان تكون النعال غليظة طيب حجوزاتهم. الحجوزات جمع حجزة وهي معقد
الازار. معقد ازار الانسان. الازار هو ما يستر به اسفل الجسد. والرداء ما يستر به اعلى - [00:13:00](#)

وحجة الرداء معقد. وكنا بذلك عن عقفهم طيب حجوزاتهم اي اعفاء يحيون بالريحان يوم السباسبيل يحيون بالريحاني وهو نبت
طيب الرائحة تقدم لهم الرياحين الطيبة تحية لهم يوم السباسل هو عيد من اعياد النصارى. تحبيهم بيض الوالائد بينهم. اي الوالائد
البيض والوالائد جمع - [00:13:27](#)

وهي جارية الشابة وعكسية الادريج فوق المشاجب. ايه لهم اذواب فاخرة من منها الاذريج وهو الخز الاحمر وهي موضوعة فوق
المساج بجمع مشجب كمنبر وهو العود الذي تعلق عليه الثياب المشجب - [00:13:56](#)

يصونون اجسادا قديما نعيمها. يقول يصونون ان يحفظون اجسادا منعمة نعمة قديمة بخالصة اي صافية الارдан جمع ردن بالضم وهو
الكم او مقدمه خضر المناكب يعني ان انهم خضر المناكب من اثر السلاح - [00:14:20](#)

وقيل اراد انهم كانوا اه يصنعون ثيابا تكون مناكبها خضرا. ولا يحسبون الخير لا شر بعد وان شتا قلت لا يحسبون الخير انكسروا
افصحوا والفتح اقيس. الفتح يحسب اقيس اجراء على القياس لان فاعل الكسر - [00:14:46](#)

فرعها قياسه يفعل بالفتح. ولكن آال الكسر افصح لانه لغة الحجازية. فالكسر افصح والفتح اقيس. وكل بهما في المتواترين كما هو
له. ولا يحسبون الخير لا شر بعده. لا يفرحون - [00:15:12](#)

بالخير اغترارا. ولا يحسبون الشر ضربة لازب. اللازم بمعنى اللازم بما يعني انهم خبروا الدهر وعلموا انه لا يدوم على حال. فاذا
انتصروا لم آآيطغوا بذلك النصر ولم يصاحبهم منه زهو او كبر لانهم يعلمون ان الدنيا قلب - [00:15:32](#)

حول واذا انهزموا ايضا لم يروا ان هزيمتهم هي نهايتهم. ولم آآيتلموا الما شديدا من من هزيمتهم لا يحسبون الشر ضربة اللازم. يقال
هذا الامر لضربة لازم او ضربة لازم اي هو ملازم - [00:16:02](#)

قال ابن المرحل وليس هذا الامر لي بواجبي ضربة لازم معا ولازمي حبوت بها غسان اذ كنت لاحقا بقومي واذا عيدت علي مذاهبي.
يقول حبوت اي اعطيت آآ هذه القصيدة - [00:16:21](#)

لغسان قبيلة ممدوح اذ كنت لاحقا بكم معناه حين كنت متصلة بقومي امنا فيهم. اذا عيدت علي مذاهبي وحين انسدت علي مذاهبي
بالي طرق آآ لاجل خوفي من النعمان بن المنذر حين آآ طلبني وبلغته - [00:16:37](#)

عن والمعنى انه رأى غسان اهلا لل مدح في حاله آآ خوفه فهو حين كان امنا في قومه يرى ان غسان اهل لهذا. وحين عيت عليه
مذاهبه ايضا عليه ارضه فانه ايضا كذلك رآهم آآ اهلا لل مدح. وقال ايضا - [00:17:00](#)

انني كانني لدى النعمان خبره بعض الاود حديثا غير مكذوب بان حصنا وحيا من بنى اسد قاموا فقالوا حمانا غير مكروب يضطط حلمهم وعنههم وغدهم وسنهم | المعبد | فـ ١٤ | وتعذيب - 00:17:30

وعنهم وغرهم وسنوا المعيد في رعي وتعذيب - 00:17:30

الملك لا يمكِّن، ان ان يصيّبهم بشر - 00:17:47

الملك لا يمكن ان ان يصيّبهم بشر - 00:17:47

فقال اني كانني لدى النعمان ابي كاني لدى النعمان العلمي بالقصة يخاطب بنى فزارة وبنى اسد و كانوا حلفاءه خبره بعض الاود جمع ود وهو ذو الود ابي المحجة حدثنا غير مذكور بان حصنا اسم رجل - 00:18:17

وهو ذو الود اي المحبة حديثا غير مكذوب بان حصنا اسم رجل - 17:18

وهو حصن ابن حذيفة ابن بدر الفزارى وحىأ من بنى اسد الحى البيوت المجتمعة وبنو انسد مراد هنا بنو اسد بن خزيمة آقبيلة من قبائل العرب. قاموا ف قالوا حمانا اى، ما حمباهم - 00:18:37

قبائل العرب. قاموا فقالوا حمانا اي ما حميناهم - 00:18:37

وغرهم اي خدعهم. سنوا المعىدى برعى وتعذيب استنوا حسن القيام على الماشية - 00:18:57

اي غرهم حسن قيام في المعيد اي الراعي من معد في رعي ابله. وفي التعزيب التعزيب هو ان يبيت الراعي بالغنم في المرعى دون ان يردها اليه السوت. قالوا له التعزيب - 00:19:21

ان يردها الى البيوت. قالوا له التعذيب - 00:19:21

قاعدة الجيادة من الجولان يعني ان هذا الملك هو ملك الغساسنة قاد الجياد من الجولان موضع بالشام معروف قائلة اي غازية في القبض وهو الحر الشديد. من بنى منعلة اي ناقة ذات نعل، تزوج - 00:19:45

القيط وهو الحر الشديد. من بين منعنة اي ناقة ذات نعل تزجي - 45:19:00

ايتصعق؟ ومجنوب؟ اي فرس مجنوب مقوت. مقوود الى جنب. ومن عادة العرب انهم اذا كانوا في طريقهم الى الحرب او كانوا قافلين منها انهم يركبون الخنا، لا يركبون الخنا. ويرجحون الخنا. - 00:20:05

00:20:05 منها انهم يركبون الابل لا يركبون الخيول. ويريحون الخيول -

ولذلك يقولوا، أهل السير إن آن النبي صلى الله عليه وسلم حين ارتفع في حجاً واحداً بعد 00:20:25 للناس ي يريدونها للمعركة. فيركبون الأبل ويجلبون الخيل. تكون الخيل ماشية فقط ولكن دون ان تركب. لأنهم دونها يصونونها للمعركة.

ولذلك يقول أهل السير إن آن النبي صلى الله عليه وسلم حين ارتفع في جبل أحد بعد - 00:20:25

جلبوا الخيال فالمعنى انهم راجعون الى مكة. فرافقهم الصحابة حتى - 00:55:20

جلبوا الخيل فالمعنى انهم راجعون الى مكة. فراقبهم الصحابة حتى - 55:20:00

رأوه جلبو الخيل ولما جنبا الخيل علموا انهم راجعون الى مكة وانهم لا يريدون القتال قال من بين منعة تجزى ومحبوبها حتى استغاثت باهل الملح اى حتى وصلت وهي عطش حاصلت هذه الايام وهي عطشى الى آآ 00:21:25

استغاثت باهل الملح اي حتى وصلت وهي عطشى حاصلت هذه الايام وهي عطشى الى آآآ- 25:21:00

اهل الملح الماء لفزانة ومياهم ملحة مياه ملحة. الماء يقال فيه ملح ولا يقال مالح على اللغة الفصحى. قال تعالى هذا عذب فرات وهذا ملح اجاج وف، الایة الاخرى، هذا عذب فرات سائغ شرابه وهذا ملح. هذا ملح والماء ملح لا يقا، مالح - 00:21:45

فرات وهذا عذب فرات سائغ شرابه وهذا ملح. هذا ملح والماء ملح لا يقال مالح - 45:21-00

كما قال ابن المرحل رحمة الله تعالى في الفصيحة وخذ بهم ما يقول الشارح والسمك المليح والمملوح هذا الكلام عنده الفصيح لا يقال، مالح الا لمن يملح شيئاً فهو مالح اذا. وجاء في - 00:22:20

يقال مالح الا لمن يملح شيئا فهو مالح اذا. وجاء في - 00:22:20

الكتاب شاهدوا على الفصيح والفصيح وارد بصرية تزوجت بصرية يطعمنها المالح والطريق. سمع له شاهد بصرية تزوجت بصرية وجاء في غير الكتاب شاهد بسم الله وجاء في غير الكتاب شاهدوا على الخلاف والخلاف وارد بصرية - 00:22:40

ووجاء في غير الكتاب شاهد بسم الله وجاء في غير الكتاب شاهدوا على الخلاف والخلاف وارد بصريه - 00:22:40

تزوجت بصرية يطعمها المالح. والطيرية ولكن هذا كما قلنا غير اللغة الفصحى وما ورد في القرآن الكريم. حتى استغاثت باهل الملح ما طعمت اذاقت في منزل طعم نوم غير تأويب. ما طعمت اذا ضاقت في منزل طعم نوم اي راحة غير تأويبه. تاويب سير النهار كله -

00:23:20

ليووب الساير مع البيل. ان يسير البيل يصير الساير

في منزل طعما ومن غير باوب. ينصحن - **00:23:50**
مزاد وفرئت اقها شد الرواتب بماء غير مشروب. نضحنا يعرقنا. آنطحو الرشوة نضحي المزاد جمع مزاد وهي الكلبة من جلدين

اللهفـ، جـعـ وـفـةـ وـهـ .ـالـضـخـمـةـ الـكـبـةـ اـتـأـقـهـ اـءـ .ـمـلـأـهـ اـهـ 00:24:10

اي ملأها شد اي ربط الرواة. الرواة المستقون الذين آآ يستقون للناس. يستخرجون الماء من البتر واحدهم راوي بماء غير مشروب وهو العرق بماء غير مشروب غير صالح للشرب ينضحنا نطحن مزاد الرواة بماء غير مشروب كب الاياطل. قب جمعة قب وهو الضامر.

الاليات - 00:24:28

الخاصة يعني انها ضامرة الخواص ترضي اي تسرع الرديان ضرب من السير. في اعنتها جموعنا كالخطابات من الزعزع الضنايب كالخادبات اي كالظلمان. الظلمان جمع ولي هو ذكر نعام. آآ اذا - 00:24:58

اكل الربيع احرمت السوق هو اطراف ريشه فاصبح كانه خاصل. الخطاب تلوين الجسد بالحننة او غيرها. معروف الخطاب. فالظليم يسمونه خاضبا اذا اكل الربيعة لانه اذا اكله احرمت احرم ريشه وبعض اطرافه فكانه يخضب. لانه لانه يحرم ذلك منه - 00:25:22

واذا اكلت الربيعة احرمت سوقها واطرافها اطراف روسيا. من الزعزع جمعوا الزعارة وهو قليل الريش. الظنابي بجمع ظلم بوب وهو مقدم الساقي شبيها بالظلمان الخاضبة الزعيبة اذناب اي التي قل الشعرا مقدم - 00:25:54

الظنبوب آآ مقدم عظم الساق. والزعزع جمعة زعرة القليل الريش. اي التي قل شعروا سوقها. شعث عليها مشاعر لحربهم وشم العرانيين من مرض ومن شيب شعور جمعة واسعنة وهو المتغير من السفر - 00:26:14

عليها مساعير جمع مسعار او مسعار وهو لا يسفر الحرب يوقدها. شم العرانيين جمعها شما اي مرتفع. جمع وهو الانف. وهذا كنایة عن الانفة والعزة. شم العرانيين من مرض جمع امراض وهو الذي لا لحية له - 00:26:38

والشي بجمع اشبياء. وقالوا اشيب ولا يقال الشيب. آآ هكذا قالوا نعم. وما بحصن نعاس اذ تؤرقه واصوات حي على الابرار محروب تقاطع انعام مؤبدة لدى صليب على الزوراي منصوب. وما بحصن يعني ايه حصن ابن حذيفة - 00:27:01

يعني انه جزع حصن ابن حذيفة ابن بدر الفزارى من فزاره وفزارته حي من ذبيان. من قبيلة ذبيان وهم من حلفاء ومن ابناء عمومة النابغة. هو ذبيان النابغة وفزاره بن ذبيان. قال وما بحصن حصن ابن حذيفة؟ يعني انه جزع لما بلغه ان - 00:27:30

حلفاءه بني اسد اغير عليهم ما به نعاس اذ تؤرقه اي تمنعه من النوم اصوات حي اراد بني اسد عن الابرار جمع مر مياه لفزاره محروم اي مسلوب ظلت قاطع انعام مؤبدة لدى صليب على الزوراء منصوب. يعني ان الملك ملك غسان اغار على هذه القبائل. وآآ - 00:27:53

تقع غنهمها وابلها استاق نعامها ونساءها ايضا سيرثون عن ذلك. طلت اقاطيع وجمع قطبيع انعام جمع نعم ليبيل والبقر والغنم. مؤبدة اي متحذة للقنية والنسل لا تركبوا. لدى صليب لدى الزوراي. الزوراء بناء وقصر للنعمان ابن الحارث - 00:28:21

وعليه الصليب لانه كان نصراانيا. فهو نصراانيا لدى صليب على الزوراء منصوب. منصوب على الزوراء. فاذا توقيت بحمد الله فزار الى الاطواد فاللوبى ولا تلقي كما لاقت بنو السجين فقد اصابتهم منها بشوبوب لم يبقى غير طريد غير منفرت ومتقد في حال الكد - 00:28:51

مسلوب او حرة كما هات الرمل قد قبلت فوق المعاصم منها والعرقيب تدعوك عينا وقد عض الحديد بها عض الثقاف على صم ابيبي مستشعرنا قد الفوا في ديارهم ودعاء السوو ودؤمي وايوبى - 00:29:14

يقول بحمد الله شرتها اي وقاك الله تعالى شدة الحرب فانجي اسرعى آآ اي يافا زارة الى الاطواد جمع طود وهو الجبل الكبير فاللوبى. اللوب جمع لابة. وهي الحرار الحرار وجمع حرارة وهي الارض آآ ذات الحجارة السوداء - 00:29:30

وفي الحديث والله ما بين لابتتها اهل بيت افكار احوج منا يا رسول الله. والله ما بينا لابتتها اللعبة الحارة وهي الارض التي فيها حجارة سودا. فزار الى الاطواد يعني اي - 00:30:05

اه سلوك مسالك يمكن ان تتجيك بان تسلكي الجبال الوعرة العظيمة او الحرارة ولا تلقي كما لاقت بني بنو اسد. احذري من ان تلقي كما لاقت بنو اسد. فقد اصابتهم واصابتهم الحرب منها - 00:30:25

الشوبوب الدفعة من المطر. آآ شبه آآ وقعة الحرب اي بالدفعه من المطر. في الشدة والسرعة ايضا لم يبق غير طريد غير منفلت ومتقد في حال الكد مسلوب. يعني ان بني اسد انظرفهم بهم الملك - 00:30:44

فلم يبق منهم غير طريد من هو مطارد غير منفلت غير ناج يقال افلت وانفلت آآ نجا من الطلب ولكن هو طريدهم غير منفلتين.

طريدهم غير ناج من الطلب. وموثق اي مشدود في حبال الكد. الكد بكسر الكافى سير يقطع من - [00:31:11](#)

من جلد سير يقطع من جلد. مسلوب قد نزع عنه سلبه او حرة كما هات الرمل قد كبرت فوق المعاصم منها والعراقيب او حرة امرأة

كريمة كمهات الرمل كبقرة الوحش - [00:31:33](#)

قد قبلت اي شدت بالكبل وهو القيد فوق المعاصي جمع معصم وهو محل السوار. فوق المعاصم منها والعراقيب. العراقيب جمع

ركوب وهو عصب غليظ فوق عقب الانسان العراقيب وجمع رقوبي وهو عصب غليظ فوق عقب الانسان - [00:31:51](#)

تدعوك عينا اي تناديك عينا وهم حي منبني اسد يعني ان الملك قد ظفر بهم. فلم يبق منهم الا طريد آآ غير ناج ومن هو موزق من

اسر فهو في الاسر وقد اوثق في حبال من الجلد - [00:32:14](#)

وسلب او امرأة في الاسر ايضا. قد قبلت جعل فيها الكلب وهو القيد فوق المعاصم والعراقب وهي تنادي قعينا تدعو قعينا حي منبني

اسد. وقد عض الحديد بها اي اوجعها القيد. عض الحديد بها اوجعها القيد - [00:32:37](#)

عباس ثقافي كما تعض الثقاف وهي خشبة تقوم بها الرماح. ثقاہ خشبة تقوم بها الرماح على صم الانابيب الصم جمع اصم وهو

الصلب. جمع انبوبي. وهي الكعب والعقد التي تكون في العصي - [00:32:58](#)

ونحوها. العصي تكون بها عقد فما بين العقدتين يسمى انبوب. فالانبوب ما بين الكعوب والعقد التي تكون في العصا

ونحوها اي كما تعض الثقاف على الانابيب الصم. مستشعرین اي داعین بشعارهم وهو ان ينتموا - [00:33:24](#)

الى الى قبائلهم ويدذكرون ذلك قد الفوا اي وجدوا في تجارهم اي سمعوا في ديارهم دعاء اسماء غريبة عليهم لا يعرفونها سوء

دعم ایوب تسمعوا احياء من اليمن من قبائل غسان - [00:33:53](#)

والمعنى انهم جاءهم ما يدهمهم. واخذوا واسروا وارتفعت شعارات في ارضهم لم يسمعوا بها قط ونقتصر عليها القدر ان شاء الله

سبحانك الله وبحمدك نشهد ان لا الله الا انت نستغفك ونتوب اليك - [00:34:16](#)