

شرح سبل السلام (921) للشيخ صالح بن طه أبو إسلام رحمه الله

صالح بن طه عبدالواحد

من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا. من يهده الله فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له. واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له
واشهد ان محمدا عبده ورسوله. اللهم صل على محمد وعلى اله وصحبه ومن استن بسنته الى يوم الدين. اما بعد - [00:00:00](#)
فان اصدق الحديث كلام الله وخير الهدي هدي محمد صلى الله عليه وسلم وشر الامور محدثاتها وكل محدثات بدعة وكل بدعة ضلالة
وكل ضلالة في النار. درسنا اليوم كما تعودنا في مادة الفقه وانتهينا في الدرس الماضي - [00:00:20](#)
من الكلام عن حكم آا صلاة الوتر. وقلنا للعلماء في المسألة قولان القول الاول وهو قول جمهور العلماء ان الوتر سنة آا مؤكدة وليس
بواجب. والقول الثاني هو قول الحنفية. قالوا الوتر آا واجب - [00:00:40](#)
اه والقول الراجح هو قول الجمهور ان الوتر سنة مؤكدة وليس بواجب. وعند اليوم مسألة جديدة وهي آا عدد ركعات الوتر. والصفة
التي تصلى بها. وركعات الوتر هي قيام الليل - [00:01:00](#)
هي التراويح هي صلاة الليل هي التهجد هي عبارة عن الصلاة التي يصليها المرء بعد ان ينتهي من صلاة العشاء هذه الصلاة تسمى
احيانا يطلق عليها الوتر. او ترى النبي صلى الله عليه وسلم بركعة بثلاث بخمس بسبع بتسع باحدى عشر - [00:01:20](#)
آا قيام الليل صلاة الليل التراويح كلها بمعنى واحد وهي عدد ركعات الوتر او قيام الليل اكتب عنوان في وسط السطر. عدد ركعات
الوتر. عدد ركعات الوتر عدد ركعات الوتر بين قوسين قيام الليل - [00:01:40](#)
وصفته وصفته يعني عدد الركعات والصفة التي يصلى عليها. طبعا معنى بلوغ المرام ثلاث احاديث. ثلاث احاديث اللي هو الحديث
رقم اربعمية على ثمانية وعشرين. الاوسط اربعمية على ثمانية وعشرين - [00:02:10](#)
وعن عائشة رضي الله عنها قالت وعن عائشة رضي الله عنها قالت ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كان رسول الله صلى الله
عليه وسلم يزيد يزيد في رمضان - [00:02:30](#)
ولا في غيره على احدى عشرة ركعة. على احدى عشرة ركعة خصمة خصمة يصلي اربعا يصلي اربعا فلا عن حسنهن فلا تسأل اعرف اه
تسأل يا ابو جهاد. اعرف تسأل - [00:03:00](#)
طيب ما له؟ مجزوم بلا ناهية لان هي من جوازم الفعل المضارع فلا تسأل عن حسنهن وطولهن. ثم يصلي ثلاثة آا ثم يصلي اربعا يصلي
اربعا الاولى هذي يصلي اربعا فلا تسأل عن حسنهن وطولهن ثم يصلي اربعة - [00:03:30](#)
ثم يصلي اربعا فلا تسأل عن حسنهن وطولهن صلوا كم ركعة الان؟ ثمانية. ثم يصلي ثلاثة. ثم يصلي ثلاثة قالت عائشة تكلمة الحديث.
قالت عائشة قلت قالت عائشة قلت يا رسول الله يا رسول الله اتنام قبل - [00:04:00](#)
توتر قلت يا رسول الله اتنام قبل ان توتر؟ قال قال يا عائشة ان عيني ان عيني تنامان ولا ينام قلبي. متفق عليه قال يا عائشة ان
عيني تنامان ولا ينام - [00:04:40](#)
متفق عليه. يعني الرسول صلى الله عليه وسلم كان ينام عينه تغمض. وينام وربما يسمع لنومه. من ثقل في النفس ومع ذلك لا ينام
قلبه وقام واوتر لكن هل كل نوم كان ينامه النبي صلى الله عليه وسلم كان يقوم منه يصلي ولا يتوضأ - [00:05:20](#)
على كل خلوا هذا الاشكال في عقلكم اه على ما نصل اليه ربما يكون الدرس القادم او اللي بعده او اللي بعده. المهم صار في اشكال

الان. كيف نجمع بين الاحاديث التي جاءت ان النبي صلى الله عليه وسلم كان ينام وآ - 00:06:00
اه يجهزوا له وضوء وضوءه قبل ان ينام عشان لما يقوم بالليل يتوضأ. ولما نام في الوادي مع اصحابه وراحت عليهم صلاة الاليه الفجر وقاموا وتوضأوا فكيف نجمع بين هذه الاحاديث التي ثبتت ان النبي صلى الله عليه وسلم نام وقام وتوضأ وبين هذا الحديث الذي - 00:06:20

يقول لعائشة اه ان عيني تنامان ولا ينام قلبي. فكيف نحل هذا الاشكال؟ خل الاشكال عندكم كل واحد يخزنه لما يأتي وقته فكر فيه لما يأتي وقته ان شاء الله. الحديث متفق عليه. اكتب الحديث متفق عليه - 00:06:40

من اول السطر. الحديث اللي بعده اربعمية وواحد على تسعة وعشرين. اربعمية وواحد على تسعة وعشرين. وفي رواية لهما وفي رواية لهما الضمير في لهما عايد على مين؟ بخاري ومسلم لان قلنا في اللي قبله متفق - 00:07:00
متفق عليه. وفي رواية لهما عنها الضمير هنا عايد لمين؟ عن عائشة رضي الله عنها. وفي رواية لهما عنها افتح قوسين كان يصلي كان يصلي من الليل عشر ركعات كان يصلي من الليل عشر ركعات. يوتر بسجدة يوتر بسجدة - 00:07:20
مر معنا لما اه اعنا على نفسك بكثرة السجود اه اه قم فاسجد سجدين اه شو المقصود بالسجدة او السجدين؟ ركعة او ركعتين.

الصلاة يعني. ويوتر بسجدة اي بركة ويوتر بسجدة فصلة ويركع ركعتين - 00:07:50
ويركع ركعتين الفجر. فتلك ثلاث عشرة ركعة فتلك ثلاث عشرة ركعة. سكرنا قوسين في الحديث الاول اللي قبل قليل قالت عائشة رضي الله عنها ايش؟ ما زاد النبي صلى الله عليه وسلم في رمضان ولا في غير رمضان - 00:08:10
على احدى عشرة ركعة. في الحديث اللي هو اخذتوه الان ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى كم؟ ثلاثا عشر ركعة. الحديث الثالث اربعمية واثنين على ثلاثين. اربعمية واثنين على ثلاثين. وعنهما قالت - 00:08:40

وعنها قالت افتح قوسين كان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي من الليل يصلي من الليل ثلاث عشرة ركعة ثلاث عشرة ركعة. يوتر من ذلك - 00:09:00
من ذلك بخمس يوتر من ذلك بخمس لا يجلس في شيء الا في اخرها. يوتر من ذلك بخمس لا يجلس في شيء الا في اخرها كيف نحل الاشكال بين اللي خذتوه عادي عادي. نفس عائشة رضي الله عنها مرة تروي احداش ما زاد النبي صلى الله عليه وسلم عن احدى - 00:09:30

عشرة ركعة ومر ثلاثا عشر كيف نحل الاشكال؟ يلا فكروا كما تعودنا او الفهم. او اخترعوا. اتفضل ابو احمد نعمه روت مرة بتقول ما زاد عن احداش مرة بتقول صار له ثلاثا عشر. رأأت يعني يعني هذا على اختلاف ما - 00:10:10
انها رأأت النبي صلى الله عليه وسلم صلى هذا صلى هذا. غيره وجه ثاني ها اه يعني ايش يعني الاحتمال ممكن ايش؟ احسنت الاحتمال الجيد. وهذا اللي يراه شيخنا الالباني الان - 00:10:40

من الكلام اللي هنقله ان هي قالت ما زاد عن حداث ركعة لكن الركعتين اللي جو في الحديث الاخر يحتمل ان يكونوا الركعتين ايش سنة الفجر سنة الفجر ركعتين مع الحداث تساوي كم؟ ثلثا عشر احتمال اخرها هذا ايضا - 00:11:10

اه وجه انه كان يصلي احدى عشر واحيانا لما يجد في نفسه نشاط يصلي كم؟ ثلاثة عشر وجه اخر احسنت هذا وجهه ان احتمال يكون اه بصلي حداث ركعة هل هو ما زاد عن حداث ركعة؟ لكن الركعتين هدول ممكن يكونوا سنة احتمال يكونوا سنة الالبان؟
العشاء البعدية. فكان يصلي الفريضة في المسجد - 00:11:30

ويعود الى بيته صلى الله عليه وسلم يصلي ركعتين سنة العشاء البعدية بعدين يصلي شيء من الليل تجمع كل ما صلاه في البيت بعد ما رجع من المسجد يطلعوا حداث - 00:12:00

تلتاشر ركعة. فلما تطلع ركعتين سنة العشاء البعدية بضل نفس الكلام اللي هم الالبان؟ الاحدى عشر ركعة. وجه اخر. ها شيخ محمد. ربما احسنت يا شيخ محمد. يكونوا هدول الركعتين الخفيفتين اللي كان يفتتح بهم الصلاة. كان اول ما يبدأ صلاة الليل النبي -

00:12:10

صلي ركعتين خفيفتين جدا. بعدين يبدأ بعدين يصلي ركعتين طويلتين طويلتين طويلتين. فيحتمل الركعتين اللي زادوا عن الحداشر ركعة. هدول ايش الركعتين الخفيفتين اللي كان يفتتح بهم الايه؟ آآ الصلاة. اذا اكتب المسائل الفقهية في الاحاديث - [00:12:30](#)

المسائل الفقهية في الاحاديث. المسألة الاولى المسألة الاولى كيف نجمع بين هذه الاحاديث؟ كيف نجمع بين هذه الاحاديث الجواب من ابسط الجواب الجمع بين هذه الروايات من وجوه. الجمع بين هذه الروايات من وجوه - [00:12:50](#)

هذه الامور بتخلي عقل الانسان اه يفتتح وما يصير مثل المتعصبة او الجهلة انه يقول لك هذي عائشة رضي الله عنها مرة تقول صلى عشرة مرة تقول صلى ثلث عشرة مرة تقول صلى احداش اذا معناها هذا ايش؟ هذا اضطراب في الرواية - [00:13:30](#)

اذا ما ما ناخذ ولا رواية. هدول اه اللي بفكروا برجليهم يشبعوا كلهم. هيك بقولوا اذا معناها هذا التراب والحديث لما يكون في اضطراب يرد. يرد كل الاحاديث. هذا طبعا ما في اضطراب. في روى انه ما زاد وفعل ما زاد النبي صلى الله عليه وسلم - [00:13:50](#)

والركعتين للزيادة هدول هم يا سنة العشاء يا سنة الفجر يا ركعتين خفيفتين. يا يفعلهم الانسان احيانا. اما الثابت من سنته صلى الله عليه وسلم انه ما زاد عن كم؟ احدي عشر ركعة ابداء في رمضان ولا تغير رمضان؟ ايوا الوجه الاول - [00:14:10](#)

الوجه الاول ان يحمل ان يحمل ذكر ثلاث عشرة ركعة ان يحمل ذكر ثلاث عشرة ركعة على انها اضافت الى ذلك راتبة العشاء اضافت الى ذلك ذلك. ايش الى ذلك؟ الى الاحداشر ركعة يعني. الى ذلك راتبة العشاء. فان النبي - [00:14:30](#)

صلى الله عليه وسلم فان النبي صلى الله عليه وسلم كان يصليها في البيت كما هو معروف فان النبي صلى الله عليه وسلم كان يصليها في البيت كما هو معروف. هذا وجه ان الركعتين بزيادة هدول ممكن يكونوا ركعتين سنة العشاء - [00:15:10](#)

الوجه الثاني الوجه الثاني. يحتمل انها يحتمل انها اضافت اليه الى هذا العدد يعني في حداشر ركعة يحتمل انها اضافت اليه ركعتين اللتين كان النبي صلى الله عليه وسلم استفتح بهما صلاة الليل - [00:15:30](#)

هاي الوجه الايش؟ الثاني. ان الركعتين الزيادة عن الحداشر احتمال يكونوا الركعتين الخفيفة اللي كان النبي صلى الله عليه وسلم يفتتح بهما صلاة الليل. الوجه الثالث الوجه الثالث. ويحتمل ان تكون - [00:16:10](#)

طافت الى العدد ويحتمل ان تكون اضافت الى العدد هذا الاحتمال ما ما ذكرته انتم؟ لا في حالة من حالات اه قيام الليل او صورة منصور صلاة التراويح آآ ان بعد ما توتر تصلي ركعتين وانت جالس صح؟ فاحتمال يكونوا الركعتين الزيادة هدول اللي صلاهم النبي - [00:16:30](#)

صلى الله عليه وسلم بعد ما اوتر وهو جالس ابوة ويحتمل ان ان تكون اضافت الى العدد الركعتين كان النبي صلى الله عليه وسلم يصليهما يصليهما بعد الوتر وهو جالس. ويحتمل ان تكون اضافت الى العدد الركعتين - [00:17:00](#)

كان النبي صلى الله عليه وسلم يصليهما بعد الوتر وهو جالس. الوجه الرابع الوجه الرابع ويحمل ذلك ويحمل ذلك على تنوع الاحوال ويحمل ذلك على تنوع الاحوال. وليس اضطرابا في الحديث. ويحمل - [00:17:30](#)

كل ذلك على تنوع الاحوال وليس اضطرابا في الحديث. يعني هنكتب كلام بين اي ان النبي صلى الله عليه وسلم اي اي ان النبي صلى الله عليه وسلم كان ينشط - [00:18:00](#)

كان ينشط احيانا فيزيد. كان ينشط احيانا فيزيد يزيد على حداش. ويصيبه التعب احيانا. فينقص ويصيبه التعب احيانا فينقص. حط الشحطة اللي فتحناها قبل شوي. يعني هذا الكلام بايش؟ عطيتهن - [00:18:20](#)

فتكون عائشة فتكون عائشة فتكون عائشة رضي الله عنها فتكون عائشة رضي الله عنها روت احوالا روت احوالا عدي ده من صلاة الليل فتكون عائشة رضي الله عنها روت احوالا متعددة من صلاة الليل لرسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:18:50](#)

طبعا الشيخ الالباني ومعه فريق من العلماء ترون ان صلاة الليل ما تزيد عن حداشر ركعة. وان الركعتين اللي جم في بعض الاحاديث اه هم احتمال سنة العشاء او سنة الفجر او الركعتين الخفيفتين. اما صلاة الوتر قيام الليل صلاة التراويح ما تزيد عن احدي عشرة ركعة - [00:19:30](#)

وطبعا في معركة بين العلماء في ذلك الذي جاء في البخاري ومسلم يبين ان النبي صلى الله عليه وسلم ما زاد في رمضان ولا في غير

رمضان عن احدى عشر ركعة وجاء اثر عن عمر بن الخطاب يقول بانه آآ امر الناس آآ ان يصلوا آآ - 00:20:00
عشرين ركعة واثر اخر اه انه امر الناس يصلوا اه او امر ابي ان يصلي بالناس احدى عشر ركعة. الاول الاول ضعيف والاثر الثاني اللي
هو احدى عشر ركعة صحيح. تناسب ما فعله عمر رضي الله عنه مع سنة رسول الله صلى الله عليه - 00:20:20
الصحيح ان السنة الثابتة عن النبي صلى الله عليه وسلم في صلاة قيام تراويح الوتر احدى عشر ركعة ويجوز ان تنقص عن هذا العدد.
اما ان تزيد لا. واذا فعلها الانسان احيانا مرة وصلى اه - 00:20:40

ثلاثة عشرة ركعة فلا بأس لكن السنة الدائمة المعتادة هي احدى عشر ركعة. وآآ سيطول بنا الكلام في هذا المقام ننقل لكم الان كلام
الشيخ الالباني في تمام المنة. حول الوجوه هذه وكبر الذهب بطريقة علمية رائعة جدا. وآآ ننقل لكم - 00:21:00
الشيخ العثيمين من كتابه الشرح الممتع. وكيف انه يرجح ان الافضل احدى عشر ركعة اللي هي السنة؟ لكن في الاخير يقول الشيخ لا
بأس من الزيادة عن احدى عشر ركعة. لكنه يشدد على ان السنة احدى عشر ركعة. لكن يقول لو صلى عشرين لو صلى ستة وثلاثين لو
صلى - 00:21:20

لا بأس رحمه الله وننقل ايضا بعد ذلك كلام الشيخ الالباني رحمه الله من كتابه في الدالة على انه آآ ما يزيد الانسان عن احدى عشر
ركعة ويرد على كل الشبهات التي آآ يتعلق بها الفريق الآخر. هذا - 00:21:40
يعني اه مختصر لما سيكون معنا يمكن في اليوم او الاسبوع القادم والذي بعده. اكتب بقى الان قال وقال صاحب فقه السنة رحمه الله
وقال صاحب فقه السنة رحمه الله وهو الشيخ سيد سابق - 00:22:00
وقال صاحب فقه السنة رحمه الله افتح قوس هذا كلام الشيخ سيد سابق فقه السنة اللي حيعلق عليه الشيخ الالباني في تماما منا.
افتح قوس والافضل والافضل المواظبة على احدى عشرة - 00:22:20

قطعة. كلام مين هذا؟ الشيخ سيد سابق. والافضل المواظبة على احدى عشرة ركعة. او ثلاثة عشرة ركعة وهو مخير وهو مخير بين ان
يصلها بين ان يصلها يعني يصلها كلها متصلة وبين ان يقطعها كيف يقطعها؟ مثنى مثنى - 00:22:40
وبين ان يقطعها قالت عائشة لا زلنا نكتب كلام الشيخ سيد سامح. قالت عائشة رضي الله عنها ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:23:20

يزيد في رمضان ليش رمضان يا ابو جهاد؟ ليش ما قلنا من في رمضان؟ ممنوع هذا الصرح يزيد في رمضان ولا في غيره على احدى
عشرة ركعة ما في غيره على احدى عشرة ركعة يصلي اربعا - 00:23:40
فلا تسأل عن حسنهن وطولهن يصلي اربعا فلا تسأل عن حسنهن وطولهن حط ثلاث نقط. رواه البخاري ومسلم. اللي هو مر معنا الان
من احاديث الباب. رواه البخاري ومسلم من اوسط وروي ايضا لا زلنا نكتب كلام الشيخ سيد سابق. وروي ايضا عن القاسم ابن محمد -
00:24:10

وروي ايضا عن القاسم ابن محمد قال عدو ايضا عن القاسم ابن محمد سمعت عائشة رضي الله عنها تقول سمعت عائشة رضي الله
عنها تقول كانت صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم. كانت صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم من الليل - 00:24:40
من الليل عشر ركعات عشر ركعات يوتر بسجدة يوتر بسجدة سكر القوس. انتهى كلام مين؟ الشيخ سيد سابق. اكتب بقى من اول
السطر قال الشيخ الالباني رحمه الله قال الشيخ الالباني رحمه الله - 00:25:10
تعليقا على هذا الكلام. تعليقا على هذا الكلام. في تمام المنة. في تمام المنة صفحة متين تسعة واربعين الى ميتين اثنين وخمسين
ميتين وتسعة واربعين الى ميتين واتنين وخمسين. طبعا كتاب تمام - 00:25:50
من الكتب القيمة جدا لشيخنا رحمه الله يعلق فيها على آآ كتاب فقه السنة فيكون عند كتاب فقه السنة وتمام المنة ايوة حط نقطتين.
وافتح قوس كبير. ان شاء الله نسكر القوس هذا اليوم. ان شاء الله. ان شاء الله - 00:26:20

قلت قلت من القائل؟ شيخ الالباني رحمه الله قلت وتمام وتمام حديث القاسم وتمام حديث القاسم عنها عندهما يعني بده يتمم ايش؟
حديث القاسم اللي نقله الشيخ السيد السابق قبل قليل كمل له اياها لانه ما جابوا الحديث كان انقطع منه شيء. وتمام حديث القاسم

حسين صغار ويركع ركعتي الفجر. اللي هو مر معنا في حديث الباب ويركع ركعتي الفجر فتلك ثلاث عشرة ركعة. ويركع ركعتي الفجر فتلك ثلاث عشرة ركعة طبعاً الحديث فوق احنا كتبناه لما نقلنا كلام الشيخ السابق بيقول عن القاسم - 00:27:20

محمد قال سمعت عائشة رضي الله عنها تقول كانت صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم من الليل عشر ركعات ويوتر بسجدة. تكلمة الحديث ويركع ركعتي الفجر فتلك ثلاث عشرة ركعة لان هذه التكملة تبين ان ايش؟ الزيادة اللي صارت عن الاحدى عشر ركعة هم

ركعتين مين؟ ركعتين الفجر. هذي مهمة جدا - 00:27:50

اللي هو من الاحاديث تبين الايش؟ حديث الباب اللي نقلناه الان. ايوة اكتب من اول السطر فيؤخذ على المؤلف امور. فيؤخذ على المؤلف امور هذا كلام الشيخ الالباني فيؤخذ على المؤلف امور. حط نقطتين فوق بعض اكتب الاول السطر. الاول - 00:28:10

انه خير بين الوصل والفصل. شف كيف العلماء احنا بنقرأ كل كل عشر صفحات على ما ايش؟ على ما نقدر نستفيد منهم فايده. العالم ويقرأ كل كلمة كل حرف بصير من قد ما صار عنده علم بصير عنده ميزان. اي كلمة فوراً بيوزنها بالميزان هذا العلم فيتبين اذا -

00:28:30

وافقت او خالفت او نقصت فالان الشيخ سيد سابق فوق قال ايش وهو مخير بين ان يصلها او يقطعها. علما انه قال في نفس فق

السنة قبل ذلك والفصل افضل. انه يصلي ايش؟ في في في سنن - 00:29:00

بالنهار قال في فقه السنة والافضل الفصل بينهما. لان صلاة الليل والنهار ايش؟ مثنى مثنى. فكيف هنا الان؟ قال اني يصل او يغسل مخير. ليش ما يفضل؟ مثل ما فضل في صلاة النهار. اني لما يصلي ركعتين ركعتين افضل من يصليهم متصلات. فالشيخ الان -

00:29:20

اخذ علي هذا المأخذ قال لما لم يفضل كما فضل في صلاة النهار؟ بل ان الحديث جاء صلاة الليل مثنى مثنى. وهناك رواية اخرى الليل والنهار وكلمة النهار شاذة لولا الطرق التي قوتها يعني حسنيتها. يعني الاصل التفضيل يكون في الفصل - 00:29:40

لا الوصل في صلاة الليل مش صلاة الايش؟ النهار. فالشيخ اخذ على الشيخ اخذ عليه ذلك. لما فضلت في صلاة النهار وقلت الفصل افضل من الوقت فصل كان لابد ان يكون هذا التفضيل ايش؟ في صلاة الليل. يعني كان لازم يقول ايش؟ وهو مخير بين ان يصلها

وبين ان يقطعها - 00:30:00

بلاش كلمة مخيرة دخل يقول ايه؟ والفصل افضل. فلذلك الشيخ قال ايش؟ الاول انه خير بين الوصل والفصل وهو يفيد ان لا تفاضل بين الامرين. وهو يفيد الا تفاضل بين الامرين. مع - 00:30:20

انه مع انه فضل فيما سبق مع انه فضل فيما سبق الفصل على الوصل. واحد يكون قاعد مش عارف ايش الوصل وايش الفصل يعني يصلي ركعتين ويسلم. ركعتين وسلم. والوصل بنصليهم الاربعة مع بعض او التمانية مع بعض - 00:30:40

هذا معنى يعني الفصل بصل ايش؟ افضل. ليش؟ لان جاءت جاء حديث اللواء صلاة الليل حار مثنى مثنى اثنين اثنين. وابن عباس فسر ذلك فقال ان تصلي ركعتين وتسلم. وطبعاً كل ما تصلي ركعتين وتضحى وتدعو وتسلم - 00:31:06

فهذي فيه ذكر زيادة. زيادة الاذكار في اخر التشهد. وزيادة الايش؟ تسليميتين فيهم اجر. لكن لما تصلي الاربعة بدون تشهد فبيكون ايش؟ الفصل افضل من الايش؟ الوصف. لكن لو وصل بجوز ولا ما بجوز؟ يجوز. فيما سبق - 00:31:26

الفصل على الوصل في الصلاة النهارية. مع انه فضل فيما سبق الفصل على الوصل في الصلاة النهارية بدليل بين قوسين صلاة الليل والنهار مثنى مثنى. صلاة الليل والنهار مثنى مثنى فهذا يلزمه فهذا يلزمه - 00:31:46

التفضيل فهذا يلزمه نفس التفضيل. يعني شيخنا يذهب الى ان صلاة الليل كل لا تصلي ركعتين وتسلم ايش؟ افضل. لكن لو صليت احياناً بالسور التي جاءت عن النبي صلى الله عليه وسلم احياناً تفعلها احياناً للسنة - 00:32:16

لكن الدائم والاكثر هو ايش؟ انه تصلي ركعتين وتسلم ركعتين وتسلم. اه نفس التفضيل فتأمل فتأمل. الشيخ بيقول لك تأمل يعني هذه الفائدة. فتأمل. ايش تحط عاللام تتأمل فتأمل ايش تحطه على اللام سكون ليش - 00:32:36

فالامر فعل امر مبني على السكون لانه صحيح الآخر. لا لا لا. وانت بعين الاجرمية الابطال. فتأمل حطوا نقطة يعني انتهى الكلام. مع ان ذكر النهار مع ان كمل كمل مع ان ذكر النهار - [00:33:06](#)

كلام شيخنا يعني. مع ان ذكر النهار في الحديث لا لا اه لا زلنا في الوجه الاول. مع ان الفائدة اللي احنا ذكرناها الان قلنا مع ان ذكر النهار صلاة الليل والنهار مثنى مثنى. فكلمة النهار شاذة لولا الطرق الاخرى التي رفعت - [00:33:26](#)

الى درجة الايش؟ الصحة. والا الاصل صلاة الليل مثنى مثنى. بس جت رواية اخرى فيها النهار فهي شاذة الان لكنها طرق رفعتها الى درجة الايش؟ الصحة. ولذلك الشيخ يقول مع ان ذكر النهار في الحديث شاذ - [00:33:46](#)

مع ان ذكرى النهار في الحديث شاذ لولا الطرق والشواهد التي سبق بيانها لولا الطرق والشواهد التي سبق بيانها يعني الفصل في صلاة الليل اولى وافضل من الفصل او القول بالفصل - [00:34:06](#)

الصلاة في صلاة الراقبة اه النهارية. اه الامر الثاني من او السطر الثاني كتبنا الاول احنا. اه الثاني من الامور اللي اخدها الشيخ على الشيخ سيد سابق في فقه السنة. الثاني انه لم يذكر انه لم يذكر - [00:34:36](#)

الدليل انه لم يذكر الدليل على الثالث انه لم يذكر الدليل على انه ضمير عائد على مين؟ الشيخ سيد سابق. لم يذكر الدليل على الثالث عشرة ركعة كيف ما ذكرش الدليل؟ ارجع لكلام سيد سابق. رحمه الله يقول والافضل - [00:34:56](#)

على احدى عشرة ركعة او ثلاث عشرة ركعة. ثم ساق دليل الايش؟ الاحدى عشر ركعة. ما جاب دليل على ثلاثة عشر ركعة. صح اخذ عليه الشيخ هذا المأخذ لانه ما دمت قلت انه يصلي حداثا او ثلاثا وسقت الدليل على احداثا وبين الدليل على الثلاثا - [00:35:26](#)

انه لم يذكر الدليل على الثالث عشرة ركعة وهو من حديث عائشة ايضا. وهو من حديث عائشة ايضا قالت وهو من حديث عائشة ايضا قالت - [00:35:46](#)

افتح قوسين صغار. كان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي بالليل يصلي بالليل ثلاث عشرة ركعة ثلاث عشرة ركعة ثم يصلي ثم يصلي - [00:36:06](#)

اذا سمع النداء بالصبح ثم يصلي اذا سمع النداء بالصبح ركعتين خفيفتين ركعتين خفيفتين. ايش فهمت بالحديث هذا؟ انتبهوا شيخنا رحمه الله كان آآ عقله واسع جدا. ايش فهمت من الحديث هذا؟ ايش فيه - [00:36:36](#)

لا لا لا بالنسبة للعدد اللي احنا قاعدين بنشتغل فيه الان ايش صار في الحديث الان؟ ها انه جعل قيام الليل ثلاثة عشر ركعة ثم صلى عم بصير هيك كم؟ خمسطعش. بصير خمسطعش. الان اللي روى الحديث اللي هو هشام عن عروة الان حيروي رواية اخرى هو هنا - [00:37:06](#)

جعل الركعتين الفجر زيادة عن التلاشر ركعة. في الرواية هذه. الان شيخنا سيأتي له برواية اخرى انه جعل ركعتين الفجر من ضمن الثلاث عشر ركعة. فهمت علي؟ يعني حيجعله من ضمن تلاتاشر ركعة. اذا الان الاضطراب حيقع من مين؟ من هشام - [00:37:36](#)

هذا من من هشام هيقع منه ايه؟ آآ اضطراب مرة يرويه يروي ركعتي الفجر من زيادة على التلاطعش زيرو خمسطعش ومرة ضمن التلاطعش كل هذا حتى الشيخ يذهب الى ان صلاة الليل هي احداثا ركعة والركعتين اللي زيادة - [00:37:56](#)

نجوم هدول يا ركعتين الفجر يا ركعتين سنة الايش؟ العشاء او انهم يكونوا الركعتين الخفيفتين اللي بيصليهم قبل قيام الليل. ولذلك اه بعد ما اه الحديث اقرأ لكم اياه مرة ثانية. كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي بالليل ثلاث عشرة ركعة. ها تلاتاشر ثم - [00:38:16](#)

يصلي اذا سمع النداء في الصبح ركعتين خفيفتين. في هذا الحديث انه صلى كم؟ خمستاش. اكتب رواه البخاري. رواه البخاري رواه البخاري. افتح قوسين اكتب ثلاثة على خمسة وتلاتين بشرح الفتحة. يعني فتح - [00:38:36](#)

تلاتة على خمسة وتلاتين بشرح الفتحة. يعني ما تزوح تدور في البخاري الاصيلي. هذا الرقم اللي هو فتح يعني تلاتة على خمسة وتلاتين بشرح الفتحة. ايوة. من طريق من طريق رواه البخاري تلاتة على خمسة وتلاتين بشرح الفتحة من - [00:38:56](#)

مالك عن هشام ابن عروة من طريق مالك عن هشام ابن عروة عن ابيه من طريق ما لك عن هشام ابن عروة عن ابيه انها انا عائشة يعني رضي الله عنها منها من اول السطر وكذلك اخرجه احمد وكذلك - [00:39:16](#)

فاخرجه احمد الامام احمد يعني ستة على مية ثمانية وسبعين ستة على مية ثمانية وسبعين. حط نقطة. وفي رواية له. وفي رواية له في رواية لاحمد يعني ستة على متين وثلاثين ستة على متين وثلاثين افتح قوسين صغار - [00:39:46](#)

ويوتر من ذلك ويوتر من ذلك بخمس وتروا من ذلك بخمس لا يجلس في شيء منها لا يجلس في شيء منها الا في اخرها سكر قوسين واسانداها اسناد هذه الرواية يعني واسانداها على شرط الشيخين. واسانداها على شرط الشيخين - [00:40:16](#)

من اول السطر. شف الشيخ الان بقى شو يقول؟ يقول لكني شيخنا الان يقول لكني ارى لكني ارى ان قوله ثلاث عشرة بين قوسين هدول ان قوله ثلاثة بين قوسين ثلاثة عشرة خطأ من هشام - [00:40:56](#)

خطأ من هشام لانه قد خالفه الزهري لانه قد خالفه السلام. قد خالفه الزهري عند ما لك قد خالفه الزهري عند مالك واحد على مية واحد واربعين. ومن طريقه ومن طريقه - [00:41:26](#)

مسلم ايضا امام مسلم. اتنين على مية خمسة وستين اتنين على مية خمسة وستين. وابو عوانة وابو عوانة. اتنين على ثلاثمئة ستة وعشرين تنين عتلاتمئة ستة وعشرين. فقال فقال فقال عن عروة عن عروة عن عروة - [00:41:56](#)

حط اه نقطتين ورا بعض يعني في كلام ايوا افتح قوسين احدى عشرة. احدى عشرة يعني ايه في رواية اخرى تخالف هذه الرواية؟ ارجع بقى للرواية اللي تكلمنا عنها قبل قليل كان - [00:42:36](#)

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي بالليل ثلاث عشرة ركعة ثم يصلي ركعتي الفجر. الرواية الصحيحة التي تخالف هذه بدل ثلاث عشر احدى عشرة. احدى عشرة وركعتين الفجر بيصيروا كم؟ ثلاثعش ما في اشكال الان. ولذلك شيخنا قال فقال عن عروة - [00:42:56](#)

نقطتين يعني في كلام بين قوسين احدى عشرة. نو سطر وكذلك اخرجه البخاري. وكذلك اخرجه البخاري ثلاثة على ستة كذلك اخرجه البخاري ثلاثة على ستة يعني احدى عشرة. مش ثلاثة عشرة. البخاري ثلاثة على ستة ومسلم وابو عوانة - [00:43:16](#)

من طرق اخرى من طرق اخرى عن الزهري وقد تابعه عمران بن مالك فقد تابعه عمران عن ابن ما لك ويأتي لفظه ويأتي لفظه فصلا ومحمد ابن جعفر ابن الزبير ومحمد ابن جعفر ابن الزبير عن عروة - [00:43:46](#)

من اول السطر بل هو رواية بل هو رواية يعني بجيب لك الادلة والمصادر التي روى في الحديث احدى عشرة. فاحدى عشرة مع ركعتين الفجر يصير ثلاثاشر ما في اشكال الان. اما اذا تلتاشر - [00:44:26](#)

صلوا ركعتين الفجر صاروا خمسطعشر. فصارت مشكلة الان. مشكلة اخرى. بل الشيخ الان سيأتي برواية لهشام نفسه على ان انه ايش؟ انه رواها احدى عشرة. ابوة اكتب بل هو رواية عن هشام نفسه. بل هو - [00:44:46](#)

رواية عن هشام نفسه فقال محمد ابن اسحاق فقال محمد ابن اسحاق حدثني هشام حدثني هشام ابن عروة ابن عروة ابن الزبير ومحمد ابن جعفر ابن الزبير ومحمد ابن جعفر ابن الزبير كلاهما كلاهما حدثني - [00:45:06](#)

كلاهما حدثني عن عروة ابن الزبير كلاهما حدثني عن عروة ابن الزبير عن عائشة كلاهما حدثني عن عروة ابن الزبير عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم قالت قالت - [00:45:56](#)

افتح قوسين كان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان رسول الله صلى الله عليه وسلم شف بقى الرواية هذي والروايات اللي سبقت معنا. يصلي من الليل يصلي من الليل - [00:46:26](#)

ثلاث عشرة ركعة. ثلاث عشرة ركعة. بركعتين بعد الفجر. ها ظبطت ولا لا الان؟ بركعتين بعد الفجر. الثلاثاشر ركعة بالركعتين اللي ايش؟ بعد طلوع الفجر. اذا ركعتين الفجر مع احداشر ركعة - [00:46:46](#)

تلاطعش ما في اشكال بقى عنا الان. وهذه الرواية نفسها عن مين؟ عن هشام. ايوا بركعتين بعد الفجر فصلة فصلة قبل الصبح هذا يفصل الكلام اللي سبق في الحديث. قبل الصبح احدى عشرة - [00:47:06](#)

ركعة قبل الصبح يعني قبل طلوع الصبح يعني احدى عشرة ركعة حط فصلة تحتها نقطة فصلة تحتها نقطة. من الليل ست يعني كيف بصلي الحداشر ركعة؟ من الليل ست مثنى مثنى - [00:47:26](#)

من الليل ست مثنى مثنى. يعني صلى ست ركعات ايش؟ اثنين اثنين. ضل كم؟ ضل خمسة اكتب ويوتر بخمس لا يقعد فيهن. ويوتر بخمس لا يقعد فيهن. وهذه صورة من - [00:47:46](#)

القيام الليل. ويوتر بخمس لا يقعد فيهن. سكر قوسين. هذا الحديث اخرج احمد اخرج احمد ستة على متين ستة وسبعين. ستة على متين ستة وسبعين وسنده جيد. وسنده جيد. من اول السطر. فهذه الرواية - [00:48:06](#)

فهذه الرواية عشان تشوفوا كيف علماء الحديث بيتعب حتى يثبت الحق. يعني هذا الكلام اللي احنا كتبناه بربع ساعة ربما اخذ من الشيخ يمكن اسبوع وهو يبحث من الكتب ويحقق ويخرج حتى - [00:48:36](#)

حقق هذه المسألة. لكن ما فعل ذلك لجمال عيوننا لكنه فعله لله. ولذلك هو في قبره. وآآ حي نذكره في كل لحظة رحمه الله. يقول فهذه الرواية تدل فهذه الرواية تدل على ان هشاما - [00:48:56](#)

على ان هشاما كان يضطرب في روايته. هذه الرواية تدل على ان هشاما كان يضطرب في روايته او يضطرب يضطرب في رواية الحديث. كان يضطرب في رواية الحديث فتارة فتارة يجعل ركعتي سنة الفجر - [00:49:16](#)

فتارة يجعل ركعتي سنة الفجر زيادة على ايش؟ على اكتب زيادة على بين قوسين الثلاث عشر. عشرة. وتارة يجعلها مين يكمل؟ منها. منها من ضمن الثلاثة احسنت. مرة يخلي ركعتين الفجر زيادة عن التلاطعش - [00:49:47](#)

مرة يجعلها منها. اذا هذا ايش؟ تراب. اه وتارة يجعلها منها وهذا هو الصواب اللي هو الركعتين الفجر من من التلاطعش يعني اذا احدى عشر ركعة الفجر بيصير الفجر بيصير يعني ركعتين الفجر من الثلاثطعش - [00:50:17](#)

لان لو قلنا ركعتين الفجر بين الاحداعش بيصير قيام الليل ايش؟ تسعة. اه وهذا هو الصواب لامرين. وهذا هو الصواب لامرين الاذان يأذن طيب خلينا الامرين بلاش نحكي لكن الامرين وقفكوا عليها تابعين المسرحيات احسن منا يعني احنا احسن منهم - [00:50:37](#)

يعني ببجوا هيك على حطة حلوة ورحوا موقفينك ما علقوك عشان بكرة. تترك شغلك وتستننى. فما بالك هذي مسرحية وهذا كلام فاضي. ما بالك دين خلينا نعلقكم على الامرين ان شاء الله الدرس القادم ان كان في العمر بقية صلى اللهم على محمد وعلى اله وصحبه وسلم وجزاكم الله خير - [00:51:07](#)