

شرح شذور الذهب (الإعراب وأنواعه) 4

عادل بن حزمان

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على اشرف المرسلين. محمد ابن عبد الله وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا اما بعد. فلما زلنا ايها الاخوة وفي باب او في شرح كتاب شذور الذهب - [00:00:08](#)

وكما قدمنا شذور الذهب يأتي في المرتبة الثالثة لاجو الرومية قطر الندى ثم شذور الذهب. وصلنا الى باب الاعراب الاعراب تعرفه اصطلاحا اثر ظاهر. او مقدر يجلبه العامل في اخر الاسم المتمكن والفعل المضارع - [00:00:25](#)

اذا الاعراب من الناحية اللغوية الابانة. فقل اعربت عما في نفسي اي ابنته وكما جاء في الحديث. والثيب تعرب عن نفسها من ناحية اصطناعية الصناعية الصناعية هذا اثر ظاهر او مقدر يجلبه العامل في اخر الاسم المتمكن والفعل - [00:00:46](#)

المضارع اذا الصناع المقصود به اصطلاحا اثر ظاهر الضمة الفتحة الكسرة. جاء زيد رفع. رأيت زيدا نصب. مررت بزيد كسب اذا الاسم المتمكن. يذهب يذهب زيد لن يذهب زيد لم يذهب زيد. اذا كلها - [00:01:07](#)

في الفعل المضارع زيد اخر هنا تنوين بالضم زيد هنا اخره تنوين بالفتح زيد هنا اخره تنوين بالكسر. المقدر كل كلمة اخرها الف الفتى جاء الفتى لا نستطيع ان نتكلم او ان نظهر الضمة هنا او الفتحة او الكسرة. جرب جاء الفتى رأيت - [00:01:35](#)

فتى مررت بالفتى اذا تقدر جميع الحركات لماذا؟ التعذر يتعذر علينا النطق بالحركة. اذا كان اخره ياء وهي المنقوصة جاء القاضي لا نستطيع. مررت بالقاضي لا تطيع لكن تظهر الفتحة لخفتها رأيت القاضي. اما كتابي فهي الكسرة على الباء قبل الياء. جاء كتاب - [00:02:03](#)

رأيت كتابي مررت بكتابي. هنا نقل ثقل وهنا نقول حركة المناسبة اذا عندنا الحركات المقدرة اما ان تكون اخذها الف تعذر جميع الحركات او اخره ياء تقدر الضمة والكسرة ونسميها ثقل واما ان تقدر جميع الحركات ونسميها حركة المناسب. يجلبه العامل. اذا هنا هذا التغيير - [00:02:34](#)

انما جلبه العامل لكن مثل كلمة الحمد لله مبتدأ وخبر في قراءة بعض قراء من التابعين مثل الحسن بصري يكسر الدال الحمدي لله هذه ليست كسرة جلبها العامل. انما الاتباع اتبع الدال للام اللام - [00:03:06](#)

مكسورة فناسب ان يكسر الدال. مثاله هنا قلنا هنا يجلبه العامل اثر ظاهر او مقدر في اخر في اخر الاسم. هنا مسألة تطرق لها البصريون والكوفيون. لاحظ معي امرؤ اخره همزة. اخره همزة اخره همزة. لكن - [00:03:26](#)

نضطر ان نضم الاول ان امرؤ. نفتح قبل الاخر ان ما كان ابوك امرأة اذا هنا ضمنت الهمزة وما قبله هنا فتحت الهمزة وما قبله هنا كسرت الهمزة وما قبلها. فقال الكوفيون هنا - [00:03:51](#)

حركاتان هي الاعراض. البصريون يقول لا. الحركة الاخيرة هي الاعراب وما قبلها اتباع. هذا من باب اه ذكر مثل هذه المسائل انواع الاعراض انواع الاعراب عندنا رفع نصب جر جزم. اذا هي اربعة - [00:04:11](#)

الرفع في الاسم والفعل النصب في اسم وفعل الجرف الاسم الجزم في الفعل. اذا هناك اه علامات الرفع تدخل على الاسم والفعل علامات الناس تدخل على الاسم والفعل علامات الجر لا تدخل الا على الاسم علامات الجزم لا تدخل الا على الفعل. هنا الان - [00:04:32](#)

عندنا الاصل الاصل في الرفع الضمة. الاصل في النصب الفتحة. الاصل في الجر الكسرة. الاصل في السكون اذا هنا انواع الاعراض هنا العلامات الاصلية الاصل في الرفع الضم في النص بالفتح في الجر الكسر في الجزم السكون - [00:04:50](#)

الان نأخذاه من باب التمارين اعراب هذه الاية. ولولا لولا يقول العلماء حرف امتناع الامتناع ارف امتناع الامتناع. دفع مبتدأ وطبعاً هو مصدر الذي بعده مضاف اليه لفظاً لكنه في محل رفع - [00:05:13](#)

فاعل لان كلمة دفع اخذنا في قطر الندى انها من الاسماء التي تعمل عمل الفعل. اذا هو مجرور لفظاً لكنه مرفوع محله الناس مفعول به الناس مفعول به لدفع. بعضهم بدل من الناس. ببعض - [00:05:35](#)

جاره مجرور. هنا قبل كلمة لفسد قاعدة عندنا اخذناها في باب المنتدى والخبر ان خبر المبتدأ يحذف وجوباً قبل جواب لولا هنا جواب لولا اللي هو موجود. جواب لولا لفسدت الارض. المبتدأ الخبر هنا موجود اذا ولو - [00:05:54](#)

دفع الله الناس بعضهم ببعض كان موجود ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض موجود هذا جواب لولا قبل الجواب لولا الخبر محذوف وجوباً. اذا مبتدأ فاعل اه مفعول به بدل جاره مجرور ثم - [00:06:17](#)

خبر المبتدأ وهو موجود ثم لفسدت فعل ماضي مبني على الفتح والتاء للتأنيث كسرت للتقاء ساكنين والارض فاعل لفسدت وصلّى الله على - [00:06:42](#)