رابط المادة على منصة باحث

مجالس شرح صحيح الإمام البخاري

شرح صحيح البخاري -- كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة -- درس رقم 45 2102/9/11

مشهور بن حسن آل سلمان

ان الحمد لله. نحمده ونستعينه ونستغفره. ونعوذ بالله من شرور انفسنا سيئات اعمالنا. من يهده الله فلا مضل له. ومن يضلل فلا هادي له. واشهد ان لا لا اله الا الله وحده لا شريك له. واشهد ان محمدا عبده ورسوله. اما بعد فما زال الحديث موصولا - 00:00:25

في شرح ما ذكره الامام البخاري في كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة قال حدثنا شعيب قال حدثنا ابو اليمان عن شعيب عن الزهري قال اخبرني السائب ابن يزيد انه سمع عثمان بن عفان بن عفان يخطب على منبر النبي صلى الله عليه وسلم - 00:00:55

هذا الخبر اتعب بعض اهل العلم اذ البخاري رحمه الله لم يذكره في غير هذا الموضع. وقلنا بارك الله فيكم. ونحتاج ان نعلم قضايا منهجية مهمة في صحيح البخاري ارجو بتقدمنا في الشرح ان تكون ظاهرة لنا ومن يخظر ويشرح - 00:01:25

ليس كمن يصف ويقرأ. العلماء يذكرون مباحث كثيرة في الصحيح. ويتكلمون عنها بكلام فيه عموم ونحن الان نخبر الانسانيين وننظر في الالفاظ ونحتاج ان على قضايا كلية لو ان الثروة والالات والطريقة التي بين ايدينا - 00:02:05

يوم هي عند السابقين لازداد فعلهم تجويدا وزادت دقتهم دقة وقد ذكر اهل العلم قاعدة كان شيخنا رحمه الله يرددها كثيرا يقولون كم ترك الاول للاخر. كم ترك الاول للاخر - 00:02:35

من من المعلوم ان احسن الشعور واضبطها وادقها في صحيح البخاري شرعا حافظ ابن حجر. ابن حجر في شرحه للفتح منظم. يصل لما يريد بطرق تكاد تكون بمن يسمر شرحه بخطوات متتابعة خطوة توصل للاخرى. ومن اول الخطوات التي يستطيع الناظر بكل سهولة - 00:03:05

ان يقف عليها في طريقة شرح ابن حجر للبخاري المستخرجات. نحن الان بحاجة ماسة ان نعلم اشياء اشياء مضت واشياء طلبت من بعض اخوانكم شيئا وقد اجاد في وجودته ليست من سعة اطلاعه مع حسن ظني به - 00:03:35

وهو من طلب امثالكم. لكن هو يحسن استخدام الحاسوب. فاستطاع ان يستدرك على ابن حجر ولو ان ابن حجر رأى هذه الورقة في هذا الموقف من الشرع انا اجزم جزما انه يفرح شديدا - 00:04:05

ابن حجر كان عنده هم لما وصل لهذا الموطن ان يعرف ما هو ما هي الخطبة التي خطبها البخاري وقف قال انه سمع عثمان نعم قال عن الزهري اخبره السائل بن يزيد انه سمع عثمان بن عفان يخطب على منبر النبي صلى الله عليه وسلم. قلنا الغرض للبخاري - 00:04:25

من ايراد هذه القطعة تم. كيف تم؟ تم يريد ان يقول ان منبر النبي صلى الله عليه وسلم كان معروفا حتى وصل العهد الى عثمان. فعثمان صعد المنبر وكان المنبر شائعا معروفا عند الناس - 00:04:55

فالاخبار المحسوسة المرئية كما انها تناقلها جيل عن جيل فكذلك في الاخبار النبوية فالواجب على كل عاقل ان يعلم ان الله عز وجل كما حفظ الاماكن يحفظ الاخبار فالاعتصام بالكتاب والسنة امر هين سهل وليس بمستحيل. هذا مقصد البخاري من ايراد هذا الحديث - 00:05:15

الى هذه القطعة لكنه الغز وعم. فرأى ان ما بعد اورد في في بابة في محله من صحيحه ما يغني ويشفي ويكفي. فالحسم واللغو عند علمائنا غير موجود. فقطع الحديد الى ها هنا. هذا اتعب ابناء حجر. ابن حجر اول ما كشف في المستخرجات - 00:05:45

قلت لكم ايش معنى المستخرج؟ المستخرج ان يأتي عالم له خزينة كبيرة وذخيرة من المرويات سواء بالمشافهات او بالوجادات او بالاجازات؟ فيبحث في مرويته واجازاته ومسموعاته عن من روى هذا الخبر من طريق ابي اليمام ثم - 00:06:15
وهو الحكم ابن نافع الحمص الوهراني. ثم ان لم يجد من طريق ابي اليمام فيتحول الى شيخه من روى هذا الخبر عن طريق من بسنده الى شعيب ابن ابي حمزة فاذا لم يجد من طريق شعيب ابن ابي حمزة - 00:06:45
فسيبحث عن من رواه بسنده الى الزهري فان لم يجد عن الزهري سيبحث عن من رواه عن السائب ابن يزيد كلما نزل الاسناد كلما نزل الاسناد ضعف ان يكون الخبر ان يكون - 00:07:05
نقض الخبر هو المراد. يعني ما رواه الثائب عن عثمان كثير. فاذا رأينا من رواد زهري عن السائب يصبح اقل فاذا نظرنا من رواه شعيب عن الزهري يصبح اقل. اذا نظرنا من رواه آآ ابي - 00:07:25
آآ الحكم ابن نافع ابي اليمان يصبح اقل وهكذا. الحاف التعب خرج لنا الحديث من كتاب الاموال لابي عبيد. رحمه الله. واخرجه من طريق من؟ من طريق امام كبير عن الزهري والزهري يكثر. الزهر يكثر. وتلاميذه كثر. والامام والامام - 00:07:45
مسلم لما الف كتابه الوحدان من لم يروي عنه الا واحد اكثر من انفرد بالرواة عن الامام الزهري وذكر عشرات ممن انفرد بالرواية عن الزهري. الزهري امام كبير ورواية ابي اليمان عن شعيب ابن ابي حمزة من صحف حديثية نسخة حديثية - 00:08:15
اذا الحافظ في التقريب قال في ترجمة ابي اليمام وجل ما رواه عن شعيب ابن ابي حمزة كان عرضا الاوراق يعني الصحيفة هذه والاوراق توارثها جيل بعد جيل فنشد النفس ينبغي ان نعلم من روى - 00:08:45
من طريق ابي اليمام عن غير طريق البخاري. ويردنا اللفظ. الحاسوب يعين وهنا مسألة مهمة ينبغي ان تكون مقررة عندنا. واقولها فان اصبت نحمد الله وان اخطأت فاستغفر الله واسأل الله ان يبين لي وان يعلمني. حاسوب نافع عن ضار. الحاسوب نافع وضار - 00:09:05
ورثت بصدد التفصيل في النفع والضرر في الحاسوب. فتحتاج لندوات. لكن الافادة من الحاسوب لا تكون الا في حق النابهين ممن يحسنون الاستشكال. وممن يعرفون عن ماذا يبحثون؟ اما ان تجد جميع العلوم في الحاسوب يقول له تعلم من الحاسوب حاسوب ضار. الحاسوب بهذه الطريقة ضار - 00:09:35
الفوائد التي ينبغي ان تجنى من الحاسوب للان للاسف انا ازعم ان اهل العلوم ما استفادوا منها كما ينبغي. يعني مثلا عندنا مئات من الرواة مسكوت عنهم جرحا وتعديلا. وهم - 00:10:05
وكل يوم في الرواية. وعن طريق الحاسوب تستطيع ان تحصر مروياته. وتستطيع ان تعرضها على الاساطيل والجهاد الكبار ممن شاركهم في الرواية. وبالحاسوب تستطيع عن طريق الصبر وهو الفحص كامل - 00:10:25
ان تطلق حكما عليهم يمكن ان يحكم عليهم مع ان السابقين من الذي يعرف ان الحاسوب ينفع في الجزئيات وفي هذه المحال الذين وصلوا الليل بالنهار الذين تعبوا في البحث الذين عانوا المشاكل الذين - 00:10:45
اثروا المشاكل. فالحاسوب في مثل المقام الذي نحن فيه نافع جدا. ابن حجر لما كتبت كتابي معجم مصنفات ابن حجر وذكرت اسماء المؤلفات التي اوردها ابن حجر لما يسر الله لي قراءة الفتح ظفرت - 00:11:05
بالف واربع مئة وثلاثة وثمانين كتاب نقل من الف واربع مئة وثلاث وثمانين كتاب. لكن ابن حجر لا يستطيع في كل سند وكل حديث اه يعرض كل حديث في البخاري كل مشكلة في البخاري على كل كتابنا فيه كتب. ففاته شيء. الان - 00:11:25
اخونا انا ما اعرف طريق الحاسوبية. انا لا اعرف انا لا استخدم الحاسوب للاسف. انا لا استخدم الحاسوب. لكن ساطلب منكم اشياء تعينوني وان شاء الله تعالى ايضا انتم تحسنون ان تستفيدوا فوائد فيها قواعد كلية باذن الله تعالى. اخونا - 00:11:45
اتى لنا بالاسناد اي اسناد اسناد الخبر الذي معنا. الخبر الذي معنا قلنا اسناد طريق معروف جدا عن الزهر البخاري اخرج في صحيحه مئات الاحاديث من طريق ابي اليمان عن شعيب عن الزهري - 00:12:05
ويمكن اذا واحد منكم عنده فضول وهذا ليس بواجب. لكن لو عنده فضول في الدرس القادم يخبرني خبر رقم. يقول لي كم اسناد

في البخاري من طريق ابي اليمان عن شعيب عن الزهري اكن له كن من الشاكرين. يعني اظن بالكبسات تستطيعوا ان تعرفوا. كم اسناد في البخاري - 00:12:25

من طريق ابي اليمام عن شعيب عن الزهري. انا اظن ان عدد الاسانيد اقولها حدثا وتخمينا والخبر والخبر الفصل في الحاسوب اظنه بالمئات. اظنه بالمئات. هذا اسناد مشهور جدا. وهو طريق - 00:12:45

تعب ابن حجر كثيرا وقلب اجزاء عديدة بدأ بطريقة منظمة لم تصلح معه بدأ بطريقة المستخرجات. فنظر في مستخرج ابي نعيم قال ابن حجر فابو نعيم بيض له. ايش ما وقفها شي. فانتقل الى مستخرج الاسماعيلي. فقال - 00:13:05

فزعم الاسماعيلي بالحجر يقول فزعم الاسماعيلي ان الخطبة التي خطبها عثمان على منبر النبي صلى الله عليه وسلم انما كانت في الاذان الثاني يوم الجمعة لما بنى عثمان الزوراء بعيدا عن المسجد ووضع هنالك مؤذن يؤذن حتى يخبر الناس بقرب صلاة الجمعة - 00:13:35

الجمعة ولم يؤذن عثمان الاذان الثالث في المسجد البتة. والذي نقله هشام ابن عبد الملك كما ينقل الشاطبي وغيره الشافي الامام ابن حجر فرح وجد جوابا لكن هذا الجواب يحتاج الى مستندا يحتاج الى مستند. يحتاج الى مستند - 00:13:55

فبدأ يفحص ويبحث ويبحث فوجد من طريق ابي عبيد في الاموال من طريق ابراهيم ابن سعد عن الزهري انه عن السائل ابن يزيد قال خطبنا عثمان على المنبر فقال عثمان رضي الله تعالى عنه هذا شهر زكاتكم - 00:14:15

فمن كان عليه دين فليؤده. هذا شهر زكاتكم اي يريد شهر رمضان. هذا الخبر عن عثمان في موطأ ماله من طريق ما لك عن ابن شهاب عن السائب. ما لك عن ابن شهاب - 00:14:35

ابن حجر اورده من طريق ابراهيم ابن سعد عن ابن شهاب. آآ لفظة ما لك كان عثمان يقول وليس في كان عثمان يقول هذا شهر زكاتكم. فمن كان عليه دين فليؤد دينه. حتى تخلص اموالكم - 00:14:55

فتؤدون زكاتها. هذا رضوان مالك. لكن بالبحث اخينا فرحت لما رأيت ان في السنن الكبرى يقول اخبرنا ابو عبد الله ابو عبد الله شيخ البيهقي من من يعلم من من ابو عبد الله شيخ الامام؟ البيهقي الحاكم النيسابوري. محمد - 00:15:15

ابن عبد الله ميسابوري صاحب المستدرك. يقول اخبرنا ابو عبد الله اخبرنا ابو محمد المزني اخبرنا علي ابن محمد حدثنا ابو اليمان اخبرني شعيب عن الزهري قال اخبرني الساعة بن يزيد انه سمع عثمان خطيبا على منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول هذا شهر زكاتي. يا الله ما اجمل - 00:15:45

لو ان رجلا اهدى هذا الاستاد لابن حجر لما الف فتح الباري سيدعو له طويلا وسيفرح به شديدا لان رفعه درجتين ثلاث درجات رفعه ثلاث درجات. هل اخونا اللي اعطاني الورقة هذي افهمني ابن حجر؟ لا والله ولا استاذ - 00:16:15

هو الذي يدرسكم بمثابة تلميذ صغير تلميذ ابن حجر. لكن ما الذي جعله يتوصل الى هذا؟ الحاسوب. الحاسوب ينفع وليد ابو ودي بعض النبهاء من الطلبة وكلكم نبهاء ان شاء الله. هذه المواطن الدقيقة التي ننبه فيها وتكون فيها استدراكات على ابن حجر - 00:16:35

ان تدون وان تجعل على جنب. فهذه تصلح ان اه تنشر للطلبة ويفرحوا بها ويفرح بالصنعة الحديثة. هذه واحدة. الثانية حتى ننتقل للحديث الذي بعده. الثانية التي احبها انا اخذت لكم اغلى ما يمكن. اغلى شيء - 00:16:55

الشيء الذي عندنا. ثم اورده من طريق البيهقي عن الشافعي عن مالك كله عن طريق مالك. وعن طريق مجموعات عن ابن شهاب. ابن شهاب مدرسة كبيرة صعب جدا يصعب جدا ان نجد حديثا ينفرد به راو عن ابن - 00:17:15

شهاب فيه اصل من اصول الدين. وصنيع الامام الدرقطني ان غير الاساطيل من تلاميذ ابن شهاب ان رووا عن ابن شهاب اصلا او امرا كليا كان كان دائما الامام الدار قطني وائمة العلل يقول اين - 00:17:35

اصحاب الزور يعني هذا. هذا معلول. هذا الراوي ما اعرف ما يعرف ابن شهاب. اختلط عليه الشيخ بشيخ. اختلط باسناد الاسناد. وهم الى اخره لان ابن شهاب كان مدرسا. هذه واحدة. الثانية التي اود ان يتطوع بعضكم من من العارفين بالكمبيوتر - 00:17:55

ان يرصدوا في دفتر دفتر خاص للمسألة. واسناد اسناد فيما يأتينا في قابل احاديث الباب. مسألة شرط البخاري اعية العلماء واتعبتهم وحق لهم وحق ان يتعبوا بسببها. لكن نحن الان - 00:18:15

بوجود الوسائل البحث السهلة ينبغي ان تكون ان يكون اليقين عندنا. وكما قالوا في المثل عند هينة الخبر اليقين. ينبغي ان يكون عندنا يقين. نريد اسناد اسناد مع الزمن يظهر معنا حقيقة الامر. هل البخاري يشترط في - 00:18:35

صحة الحديث. تصريح كل راوي بالسماع من الذي بعده؟ وهل هذا الشرط موجود في صحيحه زعم اول من زعم هذا الشرط القاضي عياض. ثم تلطفه من القاضي عياض كل من كتب في المصطلح. فجعلوا البخاري - 00:18:55

اصح كتاب على الاطلاق بسبب انه يشترط في كل راوي ان يسمع من شيخه والتلميذ يسمع منه وهكذا في سائر سلسلة الاسناد. طب ما عندنا عندنا اسانيد بين ايدينا في صحيح البخاري بالعنعنة - 00:19:15

والمعنعن ليس مدلسا. والاسناد صحيح. فالراوي والمروي عنه ثقة وما لم يدلس. فاذا قال عن يحمل على اسمع فكيف تشترطون؟ قالوا لا. ارجو الان ان تنتبه معي. قالوا لا. لا لا يلزم فيكم الاسناد. لكن لابد ولو مرة - 00:19:35

في الصحيح ان يكون قد صرح بالتحديث. لابد ولو مرة. وبهذا الان مش ممكن هذه المرة الصبر الكامل عبر الكمبيوتر غير ممكن. ممكن. فنريد اثنين ثلاثة منكم من العرقين بالكمبيوتر كل اسناد يفحصوه - 00:19:55

وينبهوني يكتبون ويراجعوني عند عدم الوجود. وهو موجود ما نريد ما تخبرني. اذا وجدت قد صرح مرة بالسماع لا تخبرني. اخبرني واحصر لي الاماكن التي لم يقع فيها التصريح بالسماع. حتى - 00:20:15

على مخطوطات مقابل على مطبوعات نفيسة وندقق في ادوات التحمل. هل هي في جميع النسخ عام؟ ام انه قد وقع في بعض المواطن حدثنا فهذه مرحلة قادمة بعد ان تحصروا انا واياكم اتابع معكم في البحث ويكون البحث ضيقا محصورا - 00:20:35

بعض الاخوة. هاتان مسألتان احببت ان انبه عليهما بين يدي شرح الحديث الذي وصلنا اليه. آآ ارجو ان من يرغب في هذا يكتب لي قصاصة ورق مع رقم الهاتف. مع رقم هاتفي. من يرغب في موضوع فحص العرعنة والسماع يكتب لي اسمه - 00:20:55

او مع قفاصة ورق وفيها رقم بالهاتف. واسأل الله عز وجل التوفيق للجميع. نسمع الان الحديث الذي بعده الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم. اما بعد قال الامام البخاري رحمه الله تعالى - 00:21:15

حدثنا محمد ابن بشار قال حدثنا عنه الاعلى قال حدثنا هشام ابن حسان ان هشام ابن عروة حدثه عن النبي ان عائشة فقالت وكان يؤمر لي ولرسول الله صلى الله عليه وسلم هذا فنشرع فيه جميعا - 00:21:35

على منهجنا نشرح ان شاء الله تعالى الحديث بالاحاديث ونتابع اين اورد الامام البخاري هذا الحديث يشرحه لنا. الحديث بتبويباته ثم بالفاظه. البخاري يكرر ويتقصد ان كرر ان يزيد والبخاري رحمه الله تعالى يضع تبويبات على الاحاديث وقال اهل العلم فقه الامام البخاري في تبويبه - 00:21:55

لكن ننظر في الاسناد نظرة عجلة حتى ايضا نفهم بعض الدقائق في الحديث آآ الاستاذ الذي معنا آآ شيخ الامام البخاري وشيخ شيخه بصريان محمد ابن بشار ابو الدار وشيخه عبد الاعلى ابن عبد الاعلى الثاني كلاهما من البصرة. ثم تحت - 00:22:25

آآ عبد الاعلى ابن عبد الاعلى الثاني وهو هشام ابن عروة عن ابيه عن عائشة مدنية. فالاسناد بصري بدني وهنا مسألة يفرح بها طالب العلم ويدقق عليها. لا تذكر علتها في صحيح - 00:22:55

البخاري تذكر علتها خارج صحيح البخاري. لان البخاري امام وناقد له ذوق رفيع وقد تجنب عدلا واوهاما واخطاء وتقصدا. الثقات المغفورة. في في علل او في اه اشياء خفية لبعض الثقات طرأت عليهم في بعض الاحوال حاد عنها - 00:23:15

هشام ابن عروة طبعا ابن عروة ابن الزبير. اخذ العلم عن ابيه وكان ابوه بحرا لا ابتلاء ولكن هشام عنده افة واافة دخلت عليه من العراقيين غفر الله لهم هشام ابن عروة لما ذهب الى العراق وجد الرواة العراقيين يتبسطون في الحديث - 00:23:45

فكان هشام قبل قدومه البصرة كانت روايته على حاد وبعد رجوعه من البصرة اصبحت على حال كان قبل ان يروي عنه قبل ان يذهب الى البصرة كان هشام يدقق في الذي سمعه من ابيه وفي - 00:24:15

الذي بلغه عن ابيه بواسطة. كان يفصل ويدقق. فلما ذهب الى البصرة وجد اهل البصرة يتوسطون في الحديث يوردون الحديث بتمامه وكماله ما سمعوه وما تيقنوا عليه ولو من غير سماع - 00:24:35

ولو من غير سماع. فاصبح بعد قدومه من البصرة لما رجع المدينة يصنع صنيعه. فاصبحنا نخاف اذا اردنا ان ندقق فرأينا بصريا كعبد الاعلى ابن عبد الاعلى الثاني الذي معنا يروي عن هشام نخاف ان يكون قد ادخل ما سمعه هشام - 00:24:57

ممن لم يسمحوا لكن هذا اين نخافه؟ في غير الصحيحين. هذا نخافه في غير الصحيحين طبعا الان لو اردنا نجمع المرويات ونفحص وحديث حديث هذا في علم في العلوم الاكاديمية اليوم - 00:25:17

بعطوا عشرين رسالة دكتور على هالموضوع. تقسم هذه العشرين رسالة دكتوراة. فالامام البخاري والامام مسلم افحص واتعب. وامسك لن تجد عيبا هذا العيب لن تجد له اثرا في صحيحهما. لن تجد لهذا العيب - 00:25:37

الذي طرأ على رواية هشام لن تجد له اثرا على رواية مين؟ على رواية هشام في على رواية المصريين عن هشام في في الصحيحين. مثل هذه النقاط الدقيقة كثيرة. لذا الذين يتكلمون عن الصحيحين لا يفهمون - 00:25:57

الذين يظنون ان البخاري ومسلم يعني ناس مثل الناس يعني صنعوا والفوا كما يؤلف الواحد منا في هذا الزمان ولا يعرفون مناهج اصحاب الصحيحين هؤلاء الجهال تسمع كلاما لمن يطعن في الصحيحين تقول والله انه مسلم انه مسكين يتكلم في فن لم يتقنه - 00:26:17

ولم نعرفه ولا يعرف شيئا عنه. وقد قالوا قديما ليس هذا بعشك فادرجي. وقال الحافظ له مقولة جميلة في الفتح يقول رحمه الله يقول من تكلم في غير فنه اتى بالعجائب. تخيل تخيل اني الان وحاضر فيكم في علم - 00:26:37

الحديد بدل الحديث. اه احضركم في الطب مثلا. كم ساخطئ؟ ساحفظ كلمات لا افقهها ولا افهموها فسأجد اصواتا من هنا فسأجد اصواتا من هنا وهناك تقول لي انت اخطأت هذا خطأ هذا خطأ هذا صنيع العلم لم اصبح العلم - 00:26:57

المنازل العلم قديما قبل الحاسوب كان منازل وكانت كل انسان له منزلته في العلم. فالحاسوب الان سوى بين الحال وغير الحالق ابيد المتخصص وغير متخصص وبين العالم والجاهل. وصار في عجب والى اخر الكلمات اليوم التي يمكن ان تقول وهذه - 00:27:17

وثمرة من الثمار التي تترتب على استخدام الحاسوب ولا حول ولا قوة الا بالله. ومصيبتنا ان نجد جيلا يأخذن الحاسوب الثمار السيئة ولا يتعداها. والمصيبة تزداد لما يصل الانسان لدرجة الاستاذية او الدكتوراه - 00:27:37

وفيه هذه الافة. او تبقى في درجات الاكاديمية معتمدا على مثل هذا الامر. هذه مصيبة ما بعدها من مصيبة. وهذا داء ما بعده والذي نفسي بيده اني اجد له اثارا كثيرة عبر زوار الذين يحضرون الدراسات العليا ممن يترددون ويسألون - 00:27:57

اه يعني تقع معهم المباحثة. اسأل الله اللطف بالجن. اذا الذي نريد ان نقوله ها هنا ان عبد الاعلى ابن عبد الاعلى سعد الذي روى عن هشام وبصري نحن في امان من ان يكون هشام قد ادخل في مسموعاته عن ابيه عن عائشته - 00:28:17

في هذا القسم الذي بين ايدينا ما لم يسمعه. طيب نبدأ بالحديث احاول حاول انت الله تراك انظر في المتن انظر في المتن وحاول اسأل نفسك اعمل ذهنك لماذا وضع الامام البخاري هذا الحديث - 00:28:37

في كتاب الاعتصام في الكتاب والسنة. تأمل المتن واسمع منكم. اسمع منكم. هذا الحديث ايش في كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة. اسمعكم اسمعكم المثل. لعل بعض من لم معه الكتاب ان سمع - 00:28:57

يعني ربما ينقدح في بالي شيء. قال ان هشام ابن عروة حدثه عن ابيه. اه. قبل قبل ما نبدأ اعود آآ افحص مين اللي كتب لي من سيكتب ورقة؟ من سيكتب اسمه والتلفون - 00:29:17

في الواجب السابق مؤمن وايضا خالد وعاصم ثلاثة نحتاج لاثنين خالد وعاصم ومؤمن وايضا محمد انا اعرفك نسيب الشيخ حسين. حفظك الله محمد. طيب هالرابع اخونا محمد نريد خامس. نريد خامس نكون وترا ان شاء الله - 00:29:37

خالص. طيب اوباما هؤلاء الخمسة. يا عبادة اين ستبحث في هذا الاسناد؟ انظر في الاسناد. الواجب الذي طلبناه في هذا اين ستبحث؟ انظر معي في الاسناد. انظروا معي في الاسناد بارك الله فيك. اين ستبحث - 00:29:57

هو يقول حدثنا محمد بن بشار صحيح؟ محمد بن بشار يقول يقول حدثنا عبد الاعلى صحيح عبد الاعلى يقول حدثنا هشام صحيح؟ ثم هشام يقول ان هشام ابن عروة حدثه صحيح - 00:30:17

عن ابيه ان عائشة قالت وين الاشكال؟ اين نبحث اخ مؤمن؟ السماح هشام من ابيه. هذا ما مش ممكن نبحث عن هذا. مش ممكن نبحث عن هذا واحد سمع من ابوه لما يسمع وابوه امام كبير وهو امام كبير وادركه جل حياته. هذا ما نبحث عنه. هذه واحدة. الثانية تأمل الاسناد. اخي مؤمن - 00:30:37

اخي مؤمن تأمل السجدة دي معك. والثاني يا شيخنا دع قبل الثاني. نعم. نبقى في الاولى. نعم. ماذا قال؟ قال ان هشام بن حسان حدثه ان ابي حدثه انتبه حدثه لماذا نبحث؟ ابحث بالتحديد في هذا يقول حدثه اذا ما نبحث عن هشام عن ابيه؟ لا - 00:30:59

ابيه عن عائشة طيب. عن عائشة مين عائشة؟ خالته. خالته. وخالته صار في بينه وبينها غضبت عليه وجاء وقبلها وردته في البخاري. يعني ما نبحث عن عن السماع ايضا. يعني انتم مسامحين في هذا الاسناد. هذا - 00:31:19

الاسناد نحن مصالحين فيه. لانه كل الطبقات حصلت فيها ايش؟ حصل فيها سماء. اذا ماذا يقال في هذا الاسناد من حيث اللطائف ايش لطيفة هذا الاسناد؟ مسلسل بالتحديث. يقال في لطيفة هذا الاسناد انه مسلسل بالتهديد. طيب الان - 00:31:39

انتقل الان ننتقل نريد ان نسمع منكم لماذا وضع الامام البخاري هذا الحديث تحت كتاب الاعتصام الكتاب والسنة وهذا لفظه. قال عن ان هشام ابن عروة حدثه عن ابيه ان عائشة رضي الله تعالى عنها - 00:31:59

قالت قد كان يوضع لي ولرسول الله صلى الله عليه وسلم هذا المركن فنشرع فيه جميعا. ايش تفهم من الحديث؟ الفضل حديث موجزة. لكن البخاري اقتصر على الايجاز على ما - 00:32:19

بسط وفصل في الابواب الاخرى التي تأتينا بعد قليل. لكن هو اقصده انه بقصد. لماذا وضع الامام البخاري هذا الحديث بهذا اللفظ في هذا المحل من كتاب لاعتصام الكتاب والسنة. ذكرنا امثلة كثيرة سبقت فيلحقوها بها - 00:32:40

تفضل يا ابا الوليد. ايش؟ يا الله جميلة احسنت. اجبت يعني اصبت في الجواب ونسمع منك توجيها بلغة علمية. انت وضعت الاشارة على المركب. لكن وجه كلامك الان حتى انا فهمت لانه بعض الاخوان لم يفهموا. آآ بعض معالم - 00:33:00

ابق واحصر كلامك في المركب. ابعد عن المسجد النبوي الان. ما تعيد كلامه السابق يقول هذا المركب كان زمن النبي صلى الله عليه وسلم وعائشة اخبرت عنه بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم. النبي مات والتحق بالرفيق الاعلى. وعائشة ايش تقول - 00:33:30

قل كنت اغتسل انا والنبي صلى الله عليه وسلم في هذا المركب. هذا المركب كان النبي يغتسل فيه. متى كان يغتسل فيه؟ بعد وفاة شو المعنى؟ المعنى ان اخباره محفوظة واثاره معلومة. واما - 00:33:50

الصحابة رضي الله تعالى عنهم الذين حفظوا الخشب اللي كان يقف عليه النبي صلى الله عليه وسلم. وحفظوا المركن اللي كان يغتسل فيه النبي صلى الله عليه وسلم ما يحفظون هديه ولا يحفظون سنته. هذا هذا الذي يريد ان يقوله الامام البخاري من وراء السطور. يعني هذا - 00:34:10

قول الامام البخاري رحمه الله تعالى من وراء السطور. انه عائشة رضي الله تعالى عنها كانت تقول لابن اختها عروة رضي الله تعالى عنها هذا المركز كنت انا والنبي نستاصل فيه. هذا المركب. يعني ايش المركب؟ يأتينا الروايات الاخرى تأتينا. فالامام البخاري رحمه الله تعالى - 00:34:30

وضع هذا الحديث في صحيح في صحيحه في هذا الموضع واختار هذا اللفظ الموجز الذي فيه ما يسعفه على مراده. البخاري له رويات كثيرة. والبخاري رحمه الله اورد هذا الحديث في سبعة مواطن في صحيحه اورد هذا الحديث في سبعة مواطن فنسمع مواطن السبعة نفسه - 00:34:50

اولا اه تبويبات البخاري ونسمع الفاظ البخاري فاذا فهمنا التبويبات مع الالفاظ اصبحنا فهمنا الاحاديث الحديث وفقهه. تجد طريقة اهل الاثر طريقة اهل الحديث. كلام والبركة عظيمة. وشرحهم بالحديث بالحديث. وشرحهم اللفظ المختصر باللفظ المطول دون اعمال - 00:35:20

عقب وكثار رأي وكثار هقرمة وكثار قيل وقال ببركة الوحي وبركة الالفاظ. اول موضع وضعه الامام البخاري هذا الحديث وضعه في صحيحه برقم مئتين وخمسين. ووضعه في كتاب الوضوء. وبوب عليه بقوله - 00:35:52

باب غسل الرجل مع امرأته. يعني لو دخل الرجل وزوجته يغتسلان معا. هذا مشروع مشروع وليس ايش لازم هذا؟ اذا مسنا وتمسنا لازم هذا ايش؟ رحت عالمس يا ابو احمد على طول - 00:36:12

قبل البث اللفظ النظر. وقبل النظر تجرد يجوز للانسان يتجرد وهي تغتسل متجردة. فيجوز فائدة من فوائد الحديث يجوز الغسل متجردا من للزوجين وهما مع بعضهم بعضا قد لا نتعجل لا نتعجل نبقى في الفاظ البخاري. قال باب غسل الرجل مع امرأته. ثم ذكره من طريق الزهري عن عروة - 00:36:32

عن عائشة اه جاء عروة جاء الزهري عن عروة قال لك انتبه هذا مش بس هشام عن ابوه ولو روى عنه عراقي في امام اسمه الزهري رواه عن عروة اطمئن. هشام ضبط. هشام ضبط. وهشام ما انفرد - 00:37:05

هذه الطريقة من طرق الامام البخاري رحمه الله مقصد من مقاصده وهو يتقصد في كثير من احايين التنويع وان يشعر القارئ انه واسع الاطلاع كثير الرواية وهكذا هو الامام البخاري فاخرجه من طريق الزهري عن عروة عن عائشة قالت كنت اغتسل انا والناس - 00:37:25

النبي صلى الله عليه وسلم من اناء واحد. اذا اثنين يكونوا في اناء واحد. من قدح يقال له او يقال له الفرق العربية يضبطون باسكان الراء وبفتحها. يقال له الفرق ويقال له الفرق - 00:37:45

رواه عن الزهري في مسلم سفيان ابن عيينة وقال وقال ابن عيينة في رواية مسلم على اثر هذا الحديث قال والفرق ثلاثة اصاب. الفرق او قال الفرق ثلاثة اصابع. فالفرق ايضا حل لنا من الاثر - 00:38:05

من صحيح مسلم من رواية ابن عيينة عن الزهدي. رحمه الله تعالى. الفرق ثلاثة اوصاع. صعب ملء اليد تكفي للاغتسال تكفي للاغتسال. طيب اذا ماذا نستفيد من هذا؟ نستفيد من هذا كما قلنا جواز التجرد. وقد عقد الامام البخاري في الصحيح - 00:38:25

باب جواز الاغتسال عريانا. وذكر صريح العبارة من حديث ابي هريرة قال اغتسل ايوب عريانا. فالحديث العريان يتصل عريان لا حرج. يجوز ايضا ان ينظر الرجل الى عورت زوجه ولا عورة للرجل - 00:38:45

على زوجه ولا للزوجة على زوجها. واما الاحاديث التي تقول ان النظر الى الفرج يورث البرص يورث الجذام ويورث العمى فشيخنا رحمه الله ذكرها كلها في سلسلة الاحاديث الضعيفة والموضوعة وفصل في بيان عددها. وكذلك حديث لم ارى ذاك منه ولم يرى ذاك مني - 00:39:05

واجمل ما يمكن ان يستفاد منه من هذا الحديث اجمل ما يمكن ان يستفاد ما اخرجه على هذه الفائدة فائدة جواز نظرة نظر الرجل الى عورة المرأة والمرأة الى عورة الرجل ولو كانت مغلظة ما اخرجه ابن حبان من طريق سليمان ابن موسى - 00:39:25

انه سئل عن الرجل ينظر الى فرج امرأته فقال سألت عطاء فقال سألت عائشة فقالت عائشة فذكرت الحديث فذكرت الحديث. اذا هذا فهم عائشة. ليس فهم عائشة ليس فهم عائشة. هذا مما جرى مع عائشة. يعني هذا نقل - 00:39:45

وليس هذا من من رأيها وليس هو من اجتهادها. وانما هذا مما جرى معه. فابن حبان ذكر لنا ان سليمان بن موسى وان اعطانا جابه بانه سأل عائشة واما عائشة رضي الله تعالى عنها اجابته بان - 00:40:11

له انها كانت تغتسل هي والنبي صلى الله عليه وسلم من اناء واحد او من قدح واحد يقال له الفرق اذا افادتنا هذه الرواية ان المركن في رواية هشام عن ابيه التي معنا في الصحيح ما هو المركن - 00:40:31

لو واحد سأل ما هو المركز القدح. ما هو القدح؟ اناء يسع الرجل والمرأة في الاغتسال. في بعض الروايات الصحيحة كان النبي النبي صلى الله عليه وسلم يمازجها وتمازحه يقول لها انقلي وتقول له ابق لي - 00:40:51

وقولها ام طلي ام طلي. يتضمن من ماء قليل. يتضمن ان الماء قليل. وهذا القول فيه من المداعبة والمضاحكة والمباسطة التي تكون بين الرجل وزوجته. احنا اليوم لانا اصحاب ديانة - 00:41:11

في علاقاتنا مع اهالينا لا يرى منا رحمة ولا يرى منا ابتسامة ولا ترى منا عاطفة ولا ترى من كلمة ولا اكتمكم والله الذي لا اله الا هو ان كثيرا من زوجات اخواننا يتصلون ويشكون دائما نكشر دائما مشغول - 00:41:31

دايما في مكتبتي لا يلتفت الينا لا يباسطنا لا يمازحنا. ما اجمل تحمل الكتاب تقول لها تعالي يا حبيبتي اقرئي لي. شو المشكلة في هذا تقول هذا حتى نفسك طاقتك وشهوتك تضعها في زوجتك. ما تبقى نفسك تنافعك. تبحث عن من تقول لها يا حبيبتي. قول لزوجتك - 00:41:51

تعالي اتفضلي وسمعيني الحديث. اقرئي به الحديث. لا يمنع ان تكون طالب علم وان تكون ايش؟ وان تكون زوجا ناجحا وان تكون زوجا ذا عاطفة وذا يعني اه عبارة حسنة وعبارة طيبة مع الزوجة. فهذه نقطة مهمة - 00:42:11

لا ينافي سمو الخلق ولا ينافي العاطفة والى اخره. فالنبي صلى الله عليه وسلم هو يغتسل يقول يمازح زوجته ويباسطها يقول لها ايش القي لي تقول له ابق لي ابق لي ابق لي. شيء من مباسطة وشيء من ممازة. طيب الموطن الثاني - 00:42:31

اخرجه الامام البخاري في الصحيح برقم متين واحد وستين. وذكره في كتاب الغسل. وقال بوب علي الامام البخاري فقال باب هل يدخل الجنب يده في الاناء قبل ان يغسلها اذا لم يكن على يديه قذر اعيد قال هل يدخل الجنب يده في الاناء قبل ان يغسلها - 00:42:51

ها اذا لم يكن على يديه قذر غير الجنابة رجل جنوب ايده طاهرة. لو ادخل ايده للماء وادخل معه يده في الماء ليحسها هل هي باردة هل هي ساخنة؟ هذا الماء يصلح ان تغتسل فيه ولا يصلح؟ على اثر - 00:43:21

عائشة الحديث الذي معنا يصلح ولا يصلح؟ يصلح. طب انظر الامام البخاري رحمه الله ما ادقه؟ علق عن مجموعة من السلف اخبارا فيها الجزم. ثم اسند خبرا فيه لفظ فيه احتمال قوي - 00:43:41

اقوى من الاجمال الذي معنا في الباب يدل على جواز ذلك. قال الامام البخاري وادخل ابن عمر والبراء ابن عازب يده في الطهور ولم يغسلها. ثم توضأ ثم قال ولم يرى ابن عمر وابن عباس بأسا بما - 00:44:01

فضحوا من غسل الجنابة لو دخلت ايدك ونضحت وايدك ما عليها نجاسة وانت جنب الماء لا يجنب. والماء تسقط به جنابة ولا تظن اذا اذا حسيت المي خلاص كما يقول بعض الفقهاء بعض الفقهاء يقول اذا ادخلت اصبعك في الماء الماء صار جنب وان جنب لا يجوز لك ان - 00:44:21

هذي خرافة. خالفت اثارا عديدة. عن جمع من الصحابة. منهم ابن عمر والبراء بن عازب وابن عباس رضي الله تعالى عنهم جميعا. ثم اسند الامام البخاري عقب هذا الكلام الذي فيه التصريح - 00:44:41

بسنده الى القاسم ابن محمد ابن ابي بكر الصديق عن عائشة. المرة من الذي يروي عن عائشة ابن اخيها القاسم يروي عن من؟ عن عمته اتانا بالاسناد عن خالته ثم اتانا الاسناد - 00:45:01

عن عمته القاسم عن عائشة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اغتسل من الجنابة غسل يده يعني يغرف من المركب يغسل ايده. اللي هو قبل المضمضة قبل الوضوء. طب كيف يعني كان اذا اغتسل غسل يده؟ من وين يغسل يده؟ ما تتخيل انه في حنش - 00:45:21

امامك ولا فوقك ولا دش. ما في ماء الا في المركب. ما في لا يوجد ماء الا في المركب. فكيف كان النبي صلى الله عليه وسلم يغسل يده؟ يغرس وهو ايش؟ وهو جنب صلى الله عليه وسلم وهو جنب. اذا الامام البخاري قال اذا كانت اليد ما فيها قاذورات - 00:45:41

وتغرس ايدك في الماء لك ذلك ولا حرج وهذا امر لا يعيب ولا حرج فبوبة قال هل يدخل الجنب يده في الاناء قبل ان يغسل اذا لم يكن على يديه قذر من غير الجنابة. ثم اورد الامام البخاري هذا الحديث برقم - 00:46:01

ميتين وثلاثة وسبعين انظر تبويبات الامام البخاري ماذا يمكن ان نستنبط وان نستفيد من فوائد علمية من الخبر نحن الان نتكلم من باب مزيد البسط ومزيد الفهم وحتى نتدرب فلو انك اصبحت يعني تفتح - 00:46:21

هذا المنهج فهما صحيحا وانت تتبعت كل حديث في صحيح البخاري وتأملت التبويبات وتأملت الالفاظ وكان عندك دراية بالرجال تستطيع ان تقرأ البخاري قراءة العلماء قراءة صحيحة نحن نتدرب على منهج لقراءة صحيح الامام البخاري. ونرجو الله ان يثبتنا واياكم حتى نتم - 00:46:41

الشرح ان شاء الله. لكن ينبغي ان نركز على منهجه. الان الامام البخاري في الموطن الثالث برقم مئتين وثلاثة وسبعين. اخرج الحديث في كتاب الغسل وبوب عليه بقوله وهذا التبويب لا صلة له باللفظ الذي معنا وانما هو من الزيادات التي وردت - 00:47:01

في بعض الروايات دون بعض بوب عليه بقوله باب تخليل الشعر حتى اذا ظن انه قد اروى بشر افاضوا عليه. خلل الشعر في وسط الجنابة. اه غسل الجنابة تخلل شعرك. المرأة في الجنابة - 00:47:21

لا تخلل شعرها. لا تخلل شعرها. لا توصل الماء الى جميع جلد شعرها. حتى يروى. بطول شعرها وصل النفاس وغسل الحيض. غسلوا الحيض والنفاس. المرأة ينبغي ان تخلل شعرها حتى تصل - 00:47:41

الى جلد شعرها وان يروى هذا الجلد الرجل لابد كما البخاري باب تخليل الشعر حتى اذا ظن انه قد اروى بشرة بشرته افاض عليه افاض الماء بعد ما ظن انه الماء قد وصل الى جميع اه انه قد - 00:48:01

تخلل الشعر تخللا جيدا. ثم اخرجه من طريق هشام عن ابيه عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اغتسل من الجنابة غسل يديه وتوضأ وضوءه للصلاة - 00:48:31

حاتم ثم اغتسل ثم يخلل بيده شعره حتى اذا ظن انه قد اروى افاض وعليه ثلاث مرات ثم غسل صلى الله عليه وسلم سائر جسده. طب الامام البخاري لما بوب قال باب تخليد الشعر حتى اذا ظن انه قد اروى بشرته. افاضوا عليه. هذا هذه القطعة من اين اتى بها؟ من - 00:48:51

حديث لو اعددت كلمات البخاري في صحيحه واجتهاداته وتبويباته لوجدته تأمرا يسيرا جدا. وجلمة في الصحيح عبارة عن ايش؟ اخبار صحابة. واحيانا ينزل لاخبار التابعين ويبوب بالفاظ الاحاديث. ايش يريد يقول البخاري في هذا؟ الكتاب والسنة. كتابة الكتاب والسنة. عن - 00:49:21

منهج هذا المنهج الذي انت عليه لا يوجد في الدنيا منهج غير منهجك يعتقد اعتقادا جازما ان في الكتاب والسنة كفاية وغنية وتشمل جميع حاجات الناس. ما في حادثة في الدنيا - 00:49:51

وانا اقول حتى الحوادث السياسية الا ونجد في شرعنا كتابا وسنة اصولا لكن من الذي يحسن ادي الاصول وربط هذه المسائل بالاصول من؟ العلماء. ذكرت لكم ودائما اكرر هذا المثال واحب ان ينتشر هذا المثال. النبي صلى الله عليه وسلم - 00:50:11

طاف بالكعبة راكبا وماشيا. وسعى راكبا وماشيا. ما هو سر ان النبي سعى وطاف راكبا وماشيا؟ حتى تعلمنا انه لا يشترط لصحة الطواف ان تمس القدمان ارض المطاف. وحتى يعلمنا انه لا يشترط صحة السعي ان تمس القدمين - 00:50:31

ارض الواسعة. متى استفدنا من هذا؟ والله للان في المطاف ما استفدنا منه. لكن سدد الله اولياء الامور وبلغني انهم اتخذوا قرارا ببناء المطاف عدة طوابق الان. الان نستفيد من الخبر. الان نستفيد من الخبر. النبي ليش - 00:50:51

طاف راكبا حول الكعبة ودابة يطوف راكب وقد اجلكم الله تروث الدابة تلطخ وتنجس ذاك المكان. نعم النبي طاف راكبا. لماذا؟ لان في النصوص غني للامة. في النصوص غنية على هذا المثال قس على هذا المثال قس. طيب اذا البخاري بوب تبويبا من لفظ زائد من طريق اخر - 00:51:11

عن هشام ثم اورده الامام البخاري في الحديث نفسه طبعا التبويه صحيح البخاري وضعوا رقم ميتين وثلاثة وسبعين تحت الباب نفسه والحديث نفسه فقال اذن بقيت بقيت اشياء قليلة الموطن الذي بعده تحت التبويب نفسه وهذا التبويب اجتهادي موجود في المطبوعات تحت رقم ميتين وثلاثة - 00:51:41

على اثر الرواية التي قبلها حتى اذا ظن انه قد اروى بشرته افاض عليه الماء ثلاث مرات ثم غسل جسده في رقم مئتين وثلاثة وسبعين قالت كنت اغتسل انا ورسول الله صلى الله عليه وسلم من اناء - 00:52:21

واحد نغرف منه جميعا. الرواية الحديث الذي بعده برقم ميتين وتسعة وتسعين بوب عليه الامام ايضا في كتاب الرسل باب مباشر للحائض. واسند الى الاسود ابن يزيد عنها رضي الله تعالى عنها قالت كنت اغتسل انا والنبي صلى الله عليه وسلم من اناء واحد كلانا جنب - 00:52:41

قالت كلا نجوم هذي لفظة جميلة ترفع اي توهم ان يكون النبي صلى الله عليه وسلم من اغتسل تنظفا اغتسل تبردا استجماما حتى لا يقول قائل الجنب لا يجوز ان يدخل يده فقد يتأول غسل النبي صلى الله عليه وسلم هنا الرواية تقول - 00:53:11

كلانا جنب وكان يأمرني فاعتذر فيباشرني وانا حرم. فالرجل لا يجوز له الايلاج في تمتعه بزوجه وهي حائض النفساء. فكان النبي صلى الله عليه وسلم يأمر عائشة ان تعتذر ثم يباشر وهو صلى الله عليه وسلم له زوجات كثيرة. ولكن كما ثبت في صحيح البخاري عن انس رضي الله تعالى عنه - 00:53:31

قال اه قال صلى الله عليه وسلم اني اوتيت قوة اربعين رجلا. النبي صلى الله عليه وسلم اوتي قوة الرواية التي بعدها وهي قبل الاخيرة والاخيرة هي التي معنا. الاخيرة هي كتاب الاختصاص الكتاب والسنة - 00:54:01

الرواية الاخيرة التي قبل التي معنا اخرجه الامام البخاري في صحيحه برقم خمس الاف وتسعمائة وخمسة وتسعين ووضعه في كتاب اللباس روب عليه بقوله باب ما وطئ من التصاوير وذكره في هذا الكتاب لزيادة - 00:54:21

ذكرها بعض الرواة على هذا الحديث فاخرجه من طريق عبد الله ابن داوود عن هشام ابن عروة عن ابيه عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت قدم النبي صلى الله عليه وسلم من سفر وعلقت - 00:54:41

درونة فيه تماثيل. علقت بساط في صور تماثيل. فامرني ان انزعه فنزعته قالت وكنت اغتسل انا والنبي صلى الله عليه وسلم من اناء واحد. هذه اللفظة فيها انه امرها ان تنزعه في رواية فقطعته عند بن حبان وجعلته - 00:55:01

حشوة لبعض المآثر التي يتكئ عليها. الامام البخاري قال اذا وطئ التصوير امره سهل. اذا كما علق ووطئ واهين كاالعاب التي تكون بين يدي البنات الصغيرات وما يوضع ويهان من الصور - 00:55:31

فهذا في تبويب الامام البخاري رحمه الله تعالى امره سهل والممنوع من الحديث ان يصمد وان يظهر وان يبقى. فشيخنا رحمه الله في اداب الزفاف وغيره يصحح حديث اخرجه سارقستي في كتابه - 00:55:51

في الحديث وهو ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الصورة الرأس. فاذا قطع الرأس فلا صورة. الصورة الرأس فاذا قطع الرأس لا يراد بها قطع الرأس كما يفعل بعض الناس اليوم يرسم خط يقطع الرأس بخط هكذا على الرأس الرقبة - 00:56:11

توضع خط خلص كانه قتله. ويبقي الصورة. لا المراد يقطع الرأس الكلية. فلا تظهر الصورة. بعد هذا الكلام ننظر في الحديث نتكلم كلمتين بيكون الحديث معنا ان شاء الله تعالى قد ظهر معناه من خلال تبويبات الامام البخاري. تقول يقول هشام هشام ابن حسان - 00:56:31

ان هشام ابن عروة حدثه آآ هشام ابن عروة يقول حدثه عن ابيه ان عائشة قالت تم قد كان يوضع لي لرسول الله صلى الله عليه وسلم يوضع لي ولرسول الله يعني يوضع لنا لي ولنبي صلى الله عليه وسلم يعني قد يسأل سائل من الذي يضع - 00:56:51

ما الذي كان يضع هذا المركب؟ الخدم. الخدم. بريرة مثلا. بريرة كانت هي خادمة عائشة. رضي الله تعالى عنها قد كان يوضع لي ولرسول الله صلى الله عليه وسلم خادمة تهيئ الغسل. يعني في اشكال لو الخادمة علمت - 00:57:11

ان الزوج والزوجة يغتسلان معك في اشكال في اشكال ما في اشكال ليس عيبا ولا خوارج المروءة ان يعلم فلان ان فلانا جنب ويريد ان يغتسل هذا ليس انخار المروءة. وهذا امر لا حرج فيه - 00:57:31

فكانت كانت شف النص الان ما اجمله! يوضع لي! اهملت من يضع. لكن نحن استفدنا استفدنا من هذا. قالت قد كان يوضع لي ولرسول الله. ما اجمل هذا الالحاق! لي - 00:57:51

ولرسول الله حق لها ان تقول بفخر. تقول عن علم لكن فيه شيء من معنى فيه من شيء من معنى الفخر. وحق رضي الله تعالى عنه من كانت تحت النبي صلى الله عليه وسلم فلها في شيء من هذا المعنى. قد كان يوضع لي ولرسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:58:11

المركب نوع من انواع الاواني ما فصل ما فصلت في هذه الرواية. طب عائشة ايش قالت نقود الاحاديث؟ ايش قالت كل هذه الالفاظ ليش قالت هذه الالفاظ؟ رواه عنها الاسود ابن يزيد النخعي من الكوفة. سمع منها من الكوفة. يقول سمعت عائشة. وروى عنها - 00:58:31

ابن اخته وروى عنها من؟ ابن اخيها. رواه عن هجمة. وما الذي ان تحدث عائشة بمناسبات عديدة بمثل هذه القصة. فرواه عنها جماعة ليسوا متجانسين اماكنهم مختلفة والقرابات متعددة. فهذا والالفاظ اختلفت بل هناك - 00:58:51

جمل زائدة بالتمام والكمال. وهذا كله من مظنة انها حدثت به في اكثر من مناسبة وفي اكثر من مكان ولعل التحديث بين وقت ووقت كان طويلا. لعل المدة كانت طويلة - 00:59:21

قالت كان يوضع لي ولرسول الله صلى الله عليه وسلم هذا المكان. طيب ولا مسألة هذا المركب هل يوجد اليوم اثار للنبي صلى الله عليه وسلم نجزم جزما ان النبي لبسها او استخدمها هذه مسألة. المسألة الثانية هل - 00:59:41

هل يجوز لنا لو كنا في زمن عائشة وعائشة اخبرتنا بهذا الخبر؟ هل يجوز لنا ان نتبرك بهذا المرتب هذه المسألة الثانية عندنا الان مسألتان المسألة الاولى نبدأ بها هي الصق بالحديث - 01:00:11

هل يجوز التبرك بالنبي صلى الله عليه وسلم؟ يجوز. نعم يتبرك بالنبي صلى الله عليه وسلم. بما يتبرك بالنبي صلى الله عليه وسلم بما صلى الله عليه وسلم. صلى الله عليه وسلم - 01:00:31

يتبرك بما هو مقتصر به. مما ليس بنجس. بيقول النبي النبي نجس صحيح؟ ولما تبرعت احد من ابواب الواط. دم قم ايمن شربت الدم الفاظ الاحاديث ضعيفة. لكن الذي ينظر فيها وقد صنعت وحققت هذا الخبر في تعليقة لي على الموافقات - 01:00:51

وجدت جمعا من السابقين يحسنون الخبر. ومال قلبي للتحسين. الاخبار متعددة والعلل قليلة الضعف يسير ومن طرق متعددة فالضعف ان كان يسيرا يعني ام ايمن شربت ان عفوا الزبير الزبير ابن عوام - 01:01:21

نعم. قم ايمن شربت بول النبي هذا خبر ضعيف جدا. في راو مداره علي منكر قرب البول ضعيف جدا من قبل ام ايمن. شرب الدم شربه عبدالله بن الزبير. شرب شرب الدم يقبل - 01:01:41

التحسين يقبل التحسين. فكان ابن الزبير رضي الله تعالى عنه قويا. رضي الله تعالى عنه يقبل التحسين. اما ارجوكم بمساق النبي صلى الله عليه وسلم ونخامته وشعره عرقه فهذا ثابت في الصحيح. فالنبي صلى الله عليه وسلم ابو طيبة الحجام في حجة الوداع - 01:02:01

حلق شعره فاعطى شعره ام سليم انس بن مالك وكان النبي صلى الله عليه وسلم كما في الصحيح يقيل عند ام سليم ايش يعني يقيل الامام القيلولة فاستيقظ النبي صلى الله عليه وسلم ذات يوم من القيلولة فوجدها تنزغ من عرقه. وتضع في - 01:02:31

لها وفي القارورة شيء من شعاره. ام سليم؟ قال اتبرك به فاقرها صلى الله عليه وسلم. اقرها. وانس بن مالك رضي الله تعالى عنه من الصق تلاميذه به محمد ابن سيرين الامام المعروف مأول الرؤى - 01:03:01

اهدى انس لابن سيرين شعر من شعرة النبي صلى الله عليه وسلم. اخذها من قارورة امه. فاوصى ابن سيرين ان توص معه في لحده. بركة تبركا بالشعرة النبي صلى الله عليه وسلم. فما رجعنا لما كنا - 01:03:31

نذكره في القواعد المتصل والمنفصل. ما اتصل ببدنه صلى الله عليه وسلم تبركنا به. من فطر عن بدنه لم يؤثر التبرك به. ايش منفصل عن بلده؟ عن بدنه متل المنبر. مثل المنبر - 01:03:51

كان يقف عليه المنبر الذي كان يقف عليه ما تبرك به احد. وان جوز الامام الذهبي التبرك برمانة منبر رسول الله. مع ان الامام الذهبي رحمه الله متى متوفي اليوم الذهبي؟ سبعمائة وستة وسبعين عضو. اظن الذهبي توفرت سبعمية وستة وسبعين. الامام - 01:04:11

في الذهب في زمنه لم يكن المنبر الذي في محل منبر رسول الله هو عين المنبر الذي كان يقف النبي صلى الله عليه وسلم. ولذا بعض اهل العلم تكلم على هذا الكلام. الصواب ان البركة تكون فيما - 01:04:41

اه انفصل عن بدنه صلى الله عليه وسلم ما لم يكن نجسة. واما ما عدا من الثياب ومن الرمح ومن السيف ومن المركب ومن المنبر وما

شابه فهذا لا يتبرأ. اما - 01:05:01
الامر الاخر وهو هل يوجد شيء الان نستطيع ان نجزم بصلة برسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقال هذا ثوبه هذه عمامته اهذا اه مثلا المركز الذي كان يغتسل فيه هذا مثلا يقال آآ السيف الذي كان يحمله - 01:05:21
او ما شابه هذه كلها لا يمكن ان يجزم بها اليوم. الف باحث انا اقول انه خطير. كثير التنقيظ وينقل المعلومات من غير مظانها من هنا وهناك وهو متفنن وقل للاسف من يعرفه وعدم - 01:05:51
معرفة الناس به بقلة تحريره وتحقيقه. اما في بحثه فهو جهبد وهو العلامة احمد تيمور باشا. مصري وله عناية بالكتب وبالمخطوطات. ومخطوطاته ال امرها الى المصرية. واذا رأيتم في سهرة المخطوطات دار الكتب المصرية النسخة التيمورية فهي ملكه. فكان عنده مكتبة ضخمة - 01:06:21
خطية ومطبوعة وكانت مكتبته مما يضرب بها المثل. الف كتابا مطبوعا لما رأيته فرحت به. رأيته في مصر وهو طبعة قديمة اسمه اثار النبي صلى الله عليه وسلم. تتبع كل ما قيل انه من النبي صلى الله عليه وسلم من بطون الكتب. عصرة بعد - 01:06:51
العصر وقرنا بعد قرن في سعر الكتب ما قيل في شعر النبي ما قيل في جبة النبي ما قيل في النبي ما قيل في سيف النبي ما قيل في رمح النبي - 01:07:11
باقي باقي تتبعهم تتبعا قويا. فمن اراد التحريض في هذا الباب فلينظر في هذه الرسالة. نقول هذا من باب الاحاطة بالمعلومات. نعود فنقول تقول عائشة قد كان يوضع لي ولرسول الله صلى الله عليه وسلم هذا المركن فنشرع فيه جمع. ما معنى - 01:07:21
قولها على ضوء ما سمعنا من تبويبات والفاظ اخرى في البخاري فنشرع فيه جميعا. ما المعنى؟ ايش نشرع الريش يعني؟ فنغتسل فيه ليش؟ في المركب. هذا يفيدنا في امر. وبه اختم حتى لا اطيل. هل كان النبي صلى الله عليه وسلم في غسل - 01:07:41
يؤخر غسل قدميه عقب الغسل؟ ام انه صلى الله عليه وسلم كان يغسل قدميه؟ بعد ان يمسح رأس النبي لما كان يتوضأ قبل الغسل كان يغسل قدميه ولا كان اخر قدميه - 01:08:01
هذا يفيدنا في اشياء اخواني. اهم شيء يفيدنا فيه حكم توالي الوضوء. يعني لو جاك تلفون اضطريت تفتح احباب نطالب الفصل قليلا ما غسلت قدميك وانهيت وضوءك الا القدمين. بتعيد من جديد ولا تبني - 01:08:21
استأنف ان تبني. هذا بناء على الجواب السؤال الاول. شو السؤال الاول؟ نعيد السؤال. النبي صلى الله عليه وسلم لما كان يغتسل فالرواية السابقة التي معنا من اضافات الامام البخاري بعض الرواة اوردها الامام البخاري في بعض الابواب قال وكان يتوضأ وجوههم الصلاة - 01:08:41
ولا بتأخير غسل القدمين؟ الثابت في الصحيحين الروايتان. ثابت النبي صلى الله عليه وسلم كان يتوضأ ويؤخر غسل قدميه حتى يفرغ من غسله. وثابت انه كان يتوضأ ويغسل قدميه. علامة تحمل هذه الروايات تحمل هذه الروايات على المحل الذي كان - 01:09:01
يغتسل فيه النبي صلى الله عليه وسلم. فلعل النبي صلى الله عليه وسلم كان يغتسل عند عائشة في مركب وعند غيرها في مكان فيه بالوعة. لان عائشة حجرتها كانت تطل على المسجد. كانت تطل على - 01:09:31
مسجد النبي صلى الله عليه وسلم. فالنبي صلى الله عليه وسلم في عند عائشة كان يغتسل المركب. لذا يقول العلماء يقول من كان يغتسل في مركن يعني في تعبيرنا الدارجة اليوم في وعاء في اناء. فهذا يتوضأ ويؤخر غسل قدميه حتى يفرغ من غسله - 01:09:51
ثم بعد ذلك يغسل قدمي. ومن كان يغتسل في مكان في بالوعة مثل يوم الدشات والاماكن هذا ماذا يصنع؟ يغسل اول. وهذا يغسل قدميه بعد ان يمسح على رأسه. الرواية الاولى علامة دلت - 01:10:11
الرواية الاولى دلت على ان التتابع في الوضوء ليس ليست واجبة واجبة. ليست واجبة. ومن ادخلها في الوجوب في التتابع يعني هو محظوظ بمثل هذه الرواية. طيب ايش حكم التدليك؟ انا استغرب جدا لما اجد خلاف العلماء في التدليك. بعض - 01:10:31

بل مذهب مشهور وقول المالكية انهم يوجبون التدليك في الغسل. انا اقول هل يلزم لمن يدخل المغتسل من وسط واجب ان يكون معه غيره ام يكفيه ان يكون وحده؟ يكفيه ان يكون وحده. هل يستطيع - 01:10:51

الانسان ان يدلك جميع بدنه وحده. فكيف توجبون على رجل ان يفعل شيئا لا يقبض عليه؟ تستطيع انت خلك بدنك كلهم دول شيء بعده. تستطيع توصل ايديك مثلا الى ظهرك وتدلك المكان الذي يدك. هل يمكن هذا - 01:11:11

فكيف يقال الوجوب؟ كيف يقال بالوجوب؟ فايضا اضافة التدليك مثل اضافة القول بايش؟ القول بوجوب تكفينا هذه الفوائد من هذا الحديث ونأتي الى الذي بعده في درسنا القادم لنا درس قادم ولا درس قادم في الحج ليس القادم - 01:11:31

الاعتداء هنا في درس في درس. الثلاثاء القادم الدرس القادم. الثلاثاء القادم الدرس قائم ان شاء الله. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد - 01:11:51