مبرة الأحباب بشرح صحيح مسلم بن الحجاج : ماهر ياسين الفحل عفا الله عنه وعن والديه والمسلمين أجمعين

شرح صحيح مسلم من الحديث 266 الى 976 || ماهر ياسين الفحل

ماهر الفحل

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه ومن تبعه باحسان الى يوم الدين. اما بعد قال الامام مسلم علينا وعليه رحمة الله - <u>00:00:00</u>

انا سأقرأ عندما اقول اكمل تكمل وحدثني احمد بن سعيد بن صخر الدارمي قال حدثنا عبيد الله بن عبدالمجيد قال حدثنا سلمى بن زرير العطاردى قال سمعت ابا رجاء العطاردى عن عمران ابن حصين قال - <u>00:00:20</u>

كنت مع نبي الله صلى الله عليه وسلم في مسيرة له فادلجنا ليلتنا يعني بقينا نسير جميع الليل حتى اذا كنا في وجه الصبح عرسنا طبعا قد تقول لماذا صاروا غالب الليل؟ يعنى سارى النبى صلى الله عليه وسلم غالب الليل بالناس - <u>00:00:43</u>

من اجل ان يحفظ الجيش وان يحفظ المؤمنين مما قد يضر به من الاعداء فغلبتنا اعيننا وهذا مما يدل على ان الانسان مفتقر الى الطعام والشراب والى الراحة وهذه الخلية ان لم ترتاح فهى تتلف - <u>00:01:02</u>

فغلبتنا اعيننا حتى بزغت الشمس. قال فكان اول من استيقظ منا ابو بكر وكنا لا نوقظ نبي الله من منامه اذا نام حتى يستيقظ لماذا؟ لانه ربما يوحى اليه ثم استيقظ عمر - <u>00:01:21</u>

فقام عند نبي الله صلى الله عليه وسلم فجعل يكبر ويرفع صوته بالتكبير باعتبار ان الامر جلل وعمر هذه اتى بطريقة وسط بين الايقاظ وبين عدم الايقاظ. فيحصل الايقاظ بطريقة - <u>00:01:41</u>

خفيفة حتى استيقظ هذا حتى هنا بمعنى الى ان استيقظ رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما رفع رأسه ورأى الشمس قد بزغت قال ارتحلوا لماذا هذا الارتحاب باعتبار انه موطن قد حضره الشيطان. وذاك الانسان يبتعد عن المعاصي ويبتعد عن الاشياء التي تستجذب المعاصى - 00:01:58

يعني نسأل من تطبيق الفيسبوك ينبغي على الانسان ان يتنزه منه لان فيه الكثير من الخبث فسار بنا حتى اذا ابيضت الشمس ونزل فصلى بنا الغداة فاعتزل رجل من القوم لم يصلي معنا فلما انصرف قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم لماذا سأله؟ باعتبار ان تأخير - 00:02:25

البيان عن وقت الحادث لا يجوز يا فلان ما منعك ان تصلي معنا قال يا نبي الله اصابتني جنابة سمي جناب الانسان يجتنب فيها الصلاة وهذا نعم مجنب فاجتنب فاجتنب الصلاة - <u>00:02:47</u>

والانسان يجتنب ايضا قراءة القرآن يقول فامره رسول الله صلى الله عليه وسلم فتيمم بالصعيد وهذا من رحمة الله تعالى. الانسان لما طبق بالماء يستذكر العود الى الفطرة السابقة اذا لم يجد الماء بالتراب ان الانسان قد خلق من ماء وطين - <u>00:03:07</u>

وفيه ان الانسان يتلوث بهذه الدنيا باذران التقصير فيجب عليه دائما ان يعود الى الله تعالى بالتوبة وحتى لا يأتي في عقلاني يدعي انه صاحب عقل ويقول الماء للتطهير اما التراب فهو يكون فيه توسيخ. نقول في ذلك مقصد مهم وهو تذكير الفطرة - 00:03:30 تذكير الانسان بان يعود الى الفطرة التي فطر الله الناس عليها قال فتيمم بالصعيد فصلى ثم عجلني في ركب بين يديه نطلب الماء وقد عطشنا عطشا شديدا ولا شف لما يكون جيش كبير يحتاج الى ماء كثير والى طعام كثير - 00:03:53

فبينما نحن نسير اذ نحن بامرأة سادلة رجليها بين مزادتين. المزادتين لما نأتى احنا بالقربة تسمى قربة اللى هى الجلد الذي يوضع فيه

الماء ونأتى بقربة ثانية لما نجمعهما ونجعل بينهما فضيحة تسمى تسمى سطيحة هذه - <u>00:04:16</u>

ثم مزادتين باعتبار انا قد زدنا الحديدة بحيث جمعنا المزاذتين. هاي لما توضع الدابة بالحمل نافعة وايضا تحمل ما اكثر من ان احمل قربة واحدة او نحمل قربتين فنحتاج ان نضع كل قربة فى موطن - <u>00:04:37</u>

فهذه تخفف عن الانسان السفر فهذه المرأة لديها هذه القربتان مزادة بسطيحة فتسمى بين قال بين مزادتين فقلنا لها اين الماء؟ قالت ايه ها ايه ها يعنى معناه انه لا يوجد ماء - <u>00:04:52</u>

لا ما اهلكم باعتبار ان الماء حينما يخرج من العين قد يخرج بقدر وهذا القدر قد يذهب لكثرة من يطلبهم قلنا فكم بين اهلك وبين الماء؟ قالت مسيرة يوم وليلة - <u>00:05:14</u>

قلن انطلقي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم. قالت وما رسول الله؟ هذه المرأة لا تعلم هذا الشيء قال فلم نملكها من امرها شيئا حتى انطلقنا بها. يعنى ما سمعوا لها ان تذهب الى اهلها. لا بد ان تذهب الى النبى صلى الله عليه وسلم - <u>00:05:30</u>

فاستقبلنا واستقبلنا بها فاستقبلنا بها رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني اتينا الى النبي وهي معنا فسألها فاخبرته مثل الذي اخبرتنا يعني سئل عن الماء اولا حتى الانسان لا يحتاج الى ما عند الاخرين الا اذا - <u>00:05:47</u>

اغلقت عليه الطرق واخبرته انها مؤتمة لها صبيان ايتام. يعني هي صاحبة ايتام فامر براويتيها فاغنيخت يعني هذي الدابة فمج في العزلاوين يعني هذا الماء الذي العزلاوين هو الماء الذي قد كب فيه ما في المزادتين. النبي صلى الله عليه وسلم بزغ من اجل ان يبارك الماء - 00:06:09

فمجي في العزلاوين العلياويين ثم بعث براويتين جعل الماء ينزل فشربنا ونحن اربعون رجلا عطاشا حتى روينا وملأنا كل قربة معنى واذابة وغسلنا صاحبنا اي اخذ من الماء لهذا الرجل الذي مجنب باعتبار انه لما تيمم امره ان يتيمم بالصلاة باعتبار ان التيمم -

00:06:37

غير مطهر انما هو مبيح للصلاة فاذا وجد الماء فليتق الله وليمسه بشرته غير اننا لم نثق بعيرا وهي تكاد تندرج من الماء. طبعا البعير له يعني امعاء اخرى تسمى بالفظ - <u>00:07:04</u>

يعني تخزن فيهما فالبعير يتحمل قيل يتحمل ثمان وعشرين يوما وهي تكاد تندرج من الماء يعني المزادتين يعني المزادتين قد ملئتا ثم قال هاتوا ما كان عندكم يعني ارادوا ان يعطوا المرء شيئا - <u>00:07:23</u>

فجمعنا لها من كثر وتمر يعني كسر الخبز واسامة بن تمر معروف وفر لها صرة وفر لها سر اي يعني لما نضع قماش ونضع فيه شيء ثم نجمعه ثم نعقده بعقد - <u>00:07:41</u>

فقال لها اذهبي فاطعمي هذا عيالك. واعلمي انا لم نزرع من ماءك هذا النص من اعظم النصوص في حفظ اموال الاخرين باعتبار انهم قد احتاجوا الى مائها وان الماء ان قد استخدموا مائها واعيد لها الماء وزيادة - <u>00:08:03</u>

يدعو سهلتين مملوءتين واعطيت من التمر ومن الاقض كما في بعض الروايات ومن الخبز يقال انا لم نرثأ من ماءك يعني لم ننقص منه شيئا فهذا تنبيه على ان اموال الاخرين يجب ان تحترم - <u>00:08:26</u>

قال فلما اتت اهلها قالت لقد لقيت اسحر البشر او انه لنبي كما فعل. هي في ذلك الحين جزاك الله ذكر الشيخ ابو علي لما تؤمن بعد ورأت هذا الشيء العجيب - <u>00:08:44</u>

ان ما اه قد زاد وان من خلال دمائها قد سقل القوم وقد رضوا انفسهم واغتسل من اغتسل. واذا قد جمعوا هذا الماء في اوعية يقول كان من امري ليت وديتا - <u>00:08:58</u>

فهدى الله ذلك الصرم بتلك المرأة فاسلمت واسلمت طبعا هذه الرواية مختصرة ولذلك النبي صلى الله عليه وسلم كان في جهاد وكان يأخذ يدخل يعني يقاتل جميع الصراط الا صرهم يعني امرأة - <u>00:09:16</u>

جلسوا معها ساعة وهذي ساعة قد اثرت والقاعدة يعني الحر من حفظ وداد الاحمر فهذه اسلمت واسلم من معها وهذا فيه ملمح كما انه يعتنى بطلاب العلم لابد ان يعنى يتيسر من النساء من يعلمهن من النساء - <u>00:09:28</u> ولذلك لما سئل نابليون عن اقوى سلاح ما رواه به المصريون قال اقوى سلاح المرأة الصالحة التي تربي ابناءها على الدين حدثنا اسحاق ابن إبراهيم الحنظلى قال اخبرنا النظر ابن شميط طبعا هذا النظر ابن شميز كان درة - <u>00:09:48</u>

بين مروين كما قال ابن المبارك وكان عالما من علماء النحو قال حدثنا عوف ابن ابي جميل الاعرابي عن ابي رجاء العطاردي عن عمران ابن الحصين قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فى سفر - <u>00:10:06</u>

فسرينا ليلة اي سروا ليلة كاملة مع المشقة ومع التعب لكن لاجل حفظ امة محمد صلى الله عليه وسلم. ولذلك القائل لا بد ان ان يحرص على سلامة امته ولذلك السيرة فيها من العبر وفيها من الفوائد ما ينبغي على الانسان ان يتعلمه كما يتعلم السورة من القرآن. وقد نص اهل العلم نص الزهرى ونص اسماعيل بن سعد - <u>00:10:26</u>

يقول كنا نعلم مغازي رسول الله صلى الله عليه وسلم كما نحفظ السورة من القرآن يقول حتى اذا كان من اخر الليل قبيل الصبح وقعنا تلك الوقعة التي لا وقعت عند المسافر احلى منها لما الانسان يتعب تعب جيد ثم يأتي وسينام نومة عميقة - 00:10:49 فما ايقظنا الا حر الشمس وساق الحديث هنا مسلم ماذا اختصر الحديث فاذا اراد احدكم ان يصنف في ابراز صنعة الحديث في صحيح مسلم هذا مثال من الاحاديث التى اختصرها الامام مسلم - 00:11:11

وساق هذا لاجل ما بعده بل بنحو حديث سلم بن زرير وزاد ونقص. ايه. زاد بعض الزيادات ونقص بعض الاشياء وقال في الحديث فلما استيقظ عمر. اذا لو فرضنا الان احدكم اراد ان يستخرج - <u>00:11:27</u>

يا هذا ما زاد ونقص ويستخرج هذه الرواية من اين يأخذ هذه الرواية من المستخرجات انها من فوائد مستخرجات اذا لم يجد هذا في المستخرجات او لم تتوفر المستخرجات بين يديه. يخرج الحديث من كتب الحديث - <u>00:11:42</u>

بهذا السند فينظر في متنه قال وزاد ونقص وقال في الحديث فلما استيقظ عمر ابن الخطاب ورأى ما اصاب الناس وكان اجوف جليلة. هنا الرائى قال وكان اجوف جريدة. يعنى اجوف معناه ما عنده مرونة - <u>00:12:02</u>

يعني انت لديه شدة في دين الله تعالى وهذي مثل النساء الذين قلنا كما في صحيح البخاري لما دخل عمر عند النبي وكان عنده نساء وكن يرفعن اصواتهن فلما دخل عمر سكتنا وابتدرن الحجاب - <u>00:12:23</u>

فلما رأى ما رأى قال يعني لانتن كان عليهن ان تكن اكثر حينما كنتن بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم قبل ان ادخل قال قال قلنا له انت افظ واغلظ - <u>00:12:37</u>

فوجدت بعظ الالفاظ لان عمر كانت لديه شدة وانا العبد الفقير لما كنت في سواعد الاخاء باعتبار انا طالب حديث وكنا نجلس في مجالس واحيان احيانا بالمجلس يؤتى بخبر الموضوع - <u>00:12:49</u>

وهذا تصوير فلم يمر خبر الموضوع توقف اقول فكان احد المسؤولين يقول يا شيخ ماهر انت تفسد علينا التصوير سنضطر الى القصر والقبر اقول نقص ونقطع ولا نكذب على لحظة - <u>00:13:05</u>

رسول الله صلى الله عليه وسلم ولشدة ما شددوا عليه حتى شيخ عمر عبد الكافي قال ماهر شرطي سواعد الاخلاء. فانا تحملت لكن فى اخر تصوير فى اقوى من كثرة ما شدوا على - <u>00:13:18</u>

يعني ان كان مصطفى ابو السعد حفظه الله وهو ما شاء الله متكلم جليل وجميل ويتكلم بحكمة اولا الحديث موظوع فيعني كنت حار يعنى قبل الجلوس احدهم قد شد على فى هذا - <u>00:13:33</u>

فاردت يعني ما اقول سكت او اردت ان اسكت لكن لم تسعفني الكلمات حتى اقطع حديثه وانبه على الحديث فلما انتهينا معنا شيخ اسمه عبد الحليم التويمات قال انا عجبت من الشيخ ماهر كيف سكت على هذا الحديث قلت له وها صرت صمت واستطيع -

00:13:49

فالشاهد يعني هذه الامور يعني عمر بن الخطاب ما كان فظا ولا غليظا ولا اجوف ولا اجود لكنه كان وقافا عند الحدود والناس احيانا يعني تترخص ترخصا غير مرضي. فاذا رأت وقافا عند الحدود - <u>00:14:08</u>

عتبة فهنا هذا ليس ذما لعمر ابن الخطاب وهو ارحم الامة بالامة. عمر بن الخطاب بعد نبيها وبعد الصديق ولذلك هو الذي اجمعت الامة

عليه بعد هذا الشيء لمواقفه وذلك الدولة الاسلامية اصبحت اعظم دولة في زمانهم وامتدت امتدادا عظيما - <u>00:14:26</u> وليحد هذا اليوم الكفار الذين يعملون في جانب الادارة اكثر الاستنباطات والامور المستجدة في التفنن في الادارة يأخذونها من سيرة عمر ابن الخطاب يقول فكبر ورفع صوته يعني ماذا يصنع عمر بن الخطاب؟ عمر بن الخطاب رأى ان الصلاة قد فاتت. وهو الذي حفظ عن النبي صلى الله عليه وسلم الصلاة على وقتها - <u>00:14:44</u>

اي نعلو بالصلاة في جميع الامور ولا نقدم على الصلاة شيئا يقول فكبر ورفع صوته بالتكبير حتى استيقظ رسول الله صلى الله عليه وسلم لشدة صوته بالتكبير فلما استيقظ رسول الله صلى الله عليه وسلم شكوا اليه الذي اصابهم - <u>00:15:08</u>

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا ضير ارتحلوا واقتص الحديث. هنا ايضا مسلم يعني حدث من الحديث شيئا من باب الاختصار ولذا الان لو فرضنا اخذت انت فى مصطلح الحديث - <u>00:15:30</u>

وتحدثت عن حكم اختصار الحديث سترجع الى المصادر القديمة من ضمنها كتاب الكفاية في معرفة صور علم الرواية وكتاب الالماء وكتابة المحدث الفاصل تجد العلماء قد اختلفوا لكن راجح يجوز تحتاج ان تأتي بامثلة تشير الى هذه الامثلة - <u>00:15:44</u> يعني انا اقولها لحتى نتعلم كيفية التعامل مع التحقيق والتأليف حدثنا اسحاق ابن ابراهيم قال اخبرنا سليمان ابن حرب قال حدثنا حماد ابن سلمة عن حميد عن بكر بن عبدالله - <u>00:16:01</u>

عن عبدالله بن رباح عن ابي قتادة اللي هو الحارث ابن ربعي ويسمى بفارس رسول الله صلى الله عليه وسلم. ومر عندنا في المجلس السابق كيف انه كان يحمى النبى صلى الله عليه وسلم حتى من النوم - <u>00:16:18</u>

قال من النعاس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كان في سفر تعرس بليل اي عرس التعريف اللي هو النزول ليلا اضطجع على يمينه. طبعا الاضطجع على اليمين افضل من الاضطجاع لليسار - <u>00:16:33</u>

بل من اليسار في الاضطجاع على اليسار اجعل النوم اعمق فكان يضطجع على يمينه وكان يضع يده اليمنى تحت خده فهي نومة جميلة قال واذا عرس قبيل الصبح نصب ذراعه ووضع رأسه على كفه. نعم - <u>00:16:50</u>

حدثنا هداب ابن خالد. هداب ابن خالد ماذا يقال له مر عندنا في الاسبوع الماظي قدوة احسنت انا رأيت بعض المحققين لما رأى هدبة قالوا قد تصاحف في نسخة كذا الى رأى هداب فقال تصحف - <u>00:17:10</u>

في نسخة كذا الى فانت لما تعرف هذا حتى لا تجعلهما اثنين وحتى لا تظنوا ان هذا تسحير لا هو هداب ابن خالد ويقال له هدنة هداب وظعه الحافظ ابن حجر قال هداب ابن خالته قال ويقال له هدبى - <u>00:17:32</u>

قال حدثنا همام وهو ابن يحيى العودي قال حدثنا قتادة عن انس ابن مالك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من نسي صلاة فليصلها اذا قال فليصلها اذا ذكرها - <u>00:17:56</u>

يعني انت لو فرضنا فاتتك صلاة الصبح وينبغي ان لا تفوتك حاضرا ابدا واستيقظت الساعة ثمانية لا تقل اصليها مع ظهر لا مباشرة فليصلها لان هذه الفاء تفيد الترتيب والتعقيب - <u>00:18:10</u>

اذا ذكر حينما يذكرها يصليها قال لا كفارة له الا ذلك يعني لا يحق له ولا ولا يدفع عنها المال او في الشيء ولا انه يصليها غدا في نفس وقت مثلها. يصليها حينما يذكرها - <u>00:18:24</u>

قال قتادة واقم الصااة لذكري السدوسي البصري المتوفى في هيث عام سبعة عشر ومئة وامام من ائمة الحديث وهو ايضا امام من ائمة التفسير ومن حيث المواعظ التفسيرية اقوى المواعظ مواعظ الحسن البصري ثم مواعظ قتادة بن دعاء السدوسي - <u>00:18:40</u> وهذه لم تجمع في كتاب ولو ان طالب علم نشط في جمعها جمعا حسنا بدأ بتفسير الطبري ثم جمع بعد ذلك ما يجده من تفاسير اخرى تتسربه بحاتم وغيره وهذبها ورتبها وذلل طعابها وشرح غريبها وقدمها لكان فيها نفعا مهما - <u>00:19:03</u>

تفسير ليس المحبة يجمع تفسيره يجمع تفسيره مم بس اين موجود؟ ما الذي هل لا تحدثني عن رسائل جامعية كتبت مركونة على الرفوف لا يعرفها الا التراب حدثنى عن كتاب - <u>00:19:24</u>

جمع فيه تفسير قتادة ابن دعامة لا يوجد لحد هذه اللحظة هذا البث المطبوع في مجلدين نتحدث عن قتادة ولما تحدثنا عن قتادة

```
قلنا ان مضى تسفيره يحوى على مواعظ - <u>00:20:00</u>
```

ومواعظه اقوى المواعظ بعد الحسن هسه واحنا بالدرس اريد واحد منكم يذهب الى تفسير طبري الاية السابعة والعشرين من سورة البقرة يستخرج لنا ماذا قال قتادة وحينما ينتهى يرفع يده انت - 00:20:19

انت ليس غير طلع تفسير الطبري اية سبعة وعشرين سبعة وعشرين البقرة نعم فاذا حتى نعطيكم امثلة حتى ندرك انت لما تجمع تفسير قتادة ما فائدته فيه فائدة عظيمة وهذا ما هو التأليف - <u>00:20:38</u>

لا تتصور انت تنام وتستيقظ وتطلع مؤلف هذا بس عندنا شخص عراقي اسمه حسين لا تعرفه اكتب على عراقي نام واستيقظ يحفظ القرآن يحفظ الصفحات ويحفظ القراءات ويحفظ الحروف ويحفظ الجزء اي شيء تسأله في القرآن احفظه - <u>00:20:55</u> وانا رأيته بنفسى وموجود بتويتر ابحث عنها حسين العراقى يخرج عندك وحدثنا يحيى ابن يحيى وسعيد ابن منصور وقتيبة ابن

وانا رايته بنفسي وموجود بتويتر ابحث عنها حسين العرافي يحرج عندك وحدثنا يحيى ابن يحيى وسعيد ابن منصور وفتيبه ابن سعيد جميعا عن ابى عوانى هذا الجمع ماذا يسمى؟ يسمى جمع الشيوخ - <u>00:21:16</u>

اهذا عيب ام ليس بعيب؟ حسان جمع الشيوخ عيب ام ليس بعيب فقط ليه جمع الشيوخ ليس عيبا حينما يبين اختلاف الالفاظ. وحينما يكون الامام الذي يجمع امام حافظ في الزهري مثلا وكمسلم ابن الحجاج اقرأ يا احمد منصور - <u>00:21:37</u>

لا يثني الميثاق ثم العلم كله ميثاق ثم انت لما تصلي وتقول اياك نعبد واياك نستعين فهو عهد وميثاق ايضا وشوف تفسير قمة قتادة بن دعامة وينماذ بالمواعظ ونحن بامس الحاجة الى المواعظ لان المواعظ زواجر ومنشطات على فعل الاعمال - 00:22:47 اذا جمع الشيوخ لا بأس به للعالم الحافظ ولكن اذا كان شخص ليس بحفظ قوي ما يستطيع ان يميز لا يقبل منه او اذا كان يجمع بين الشيوخ ويكون ثمة اختلاف بينما روياتهم ولا يبينها - 00:23:07

فهذا يعد التدليس انا سميته تدليس المتابعة يعني انت لا شوف يحيى ابن يحيى وسعيد ابن منصور وقتيبة احدهم يتابع الاخر. فاذا كان فى حديثه ما لم يجد عند الاخر انا دلست بانه عند الجميع نفس - <u>00:23:25</u>

هذا اللفظ نعم فاذا الجمع بين الشيوخ ليس عيب لكنه قد يكون عيب لبعض الرواة اذا لم يبين الفرق واذا كان الراوي لا يثقل لا يفقد الاختلاف اختلاف الشيوخ يعنى هذا يحتاج ان يكون من حافظ - <u>00:23:40</u>

ناقد خالدا عن ابي عوامل هو الوظاح ابن عبد الله ابن يزيد يشكرني هل هذا نفس ابو عوالة صاحب المستخرج لما يقال اخرجه ابو عوانة جيد. ذاك وفاته بعد ثلاث مئة - <u>00:23:56</u>

وهذا الصلاة ست وسبعين ومئة وباسل يسمى مسند ابي عوانة ويسمى مستخرج ابي عوانة ويسمى صحيح ابي عوانة وكلها بمعنى هو مستخرج على صحيح الامام مسلم فهو صحيح وهو ايضا مسند - <u>00:24:09</u>

ام قتادة عن انس عن النبي صلى الله عليه وسلم ولم يذكر لا كفارة لها لا كفارة لها الا ذلك يعني اذا تلك الروايات فيها زيادة وحدثنا من المقصود هنا لم يذكر - <u>00:24:24</u>

لمن تعود هذه لم يذكرها احسنت لابي عوانى بخلاف رواية همام وغير همام طبعا همام اقوى الناس في قتادة همام بن يحيى العودي وشعب ابن الحجاج وثالث من سعيد ابن ابى عروظة - <u>00:24:40</u>

وحدثنا محمد ابن المثنى قال حدثنا عبد الاعلى قال حدثنا سعيد عن قتادة عن انس ابن مالك قال قال نبي الله صلى الله عليه وسلم من نسي صلاة او نام عنها فكفارتها ان يصليها اذا ذكرها - <u>00:25:01</u>

يعني على الانسان ان لا يؤخرها وهذا يوجد عند النساء كثيرا تؤخر الصلاة عن وقتها وتؤخر الصلاة عن قضائها وايضا عند الرجال عند الرجال وعند النساء لكن ربما تكرر عند النساء اكثر لان الرجال عندهم ما يحركهما هو صلاة الجماعة في المساجد - 00:25:18 وحدثنا نصر ابن علي الجهظري قال حدثني ابي قال حدثنا المثنى عن قتادة عن انس ابن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا رقد احدكم عن الصلاة - 00:25:40

او غفل عنها فليصلها اذا ذكرها فان الله عز وجل يقول واقم الصلاة لذكري طبعا هنا الصلاة لها مقاصد وبالمقاصد الصلاة ذكر الله تعالى قال الامام مسلم كتاب صلاة المسافرين - <u>00:25:54</u>

وقصرها اي قصر الصلاة لان الانسان في السفر يقصر الصلاة وهل يجمع؟ الراجح انه يحق له ان يجمع حدثنا يحيى ابن يحيى وهو التميمى قال قرأت على مالك عن صالح ابن كيسان عن عروة ابن الزبير عن عائشة رضى الله عنها - <u>00:26:13</u>

طبعا صالح بن فيسان نموذج ممن تعلم الحديث متأخرا ولكن الله فتح عليه فتحا عظيما انها قالت فرضت الصلاة ركعتين ركعتين في الحضر والسفر هذا في اول الامر في مكة فاقرت صلاة السفر وزيد في صلاة الحضر - <u>00:26:33</u>

وحدثني ابو الطاهر حرملة ابن يحيى قال حدثنا ابن وهب عن يونس عن ابن شهاب قال حدثني عروة ابن الزبير ان عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم قالت فرض الله الصلاة حين فرضها ركعتين - <u>00:26:59</u>

ثم اتمها في الحضري فاقرت صلاة السفر على الفريظة الاولى وزيد في صلاة الحضر هذي فيها ملمحة لان الانسان اذا كان في سفر لا يصلي الا ركعتين الا لما يصلي في جماعة فهو يصلي صلاة - <u>00:27:17</u>

من يصلي خلفه حتى لا يختلف على الامام لان في ذلك مقصد شرعي وهو اجتماع الامة والكلمة حتى نعلم ان الفرقة فيها مضار كبيرة وحدثني علي ابن خشرم قال اخبرنا ابن عيينة عن الزهري - <u>00:27:33</u>

كم كان عمر ابن عوينة حينما روى عن الزهري كان صغيرا ولد ابن عيينة عن سبع ومئة وتوفي الزهري عام اربعا وعشرين ومئة يعني توفى الزهرى وعمر بن عيينة سبعة عشر سنة - <u>00:27:55</u>

وعاش بعدها الزهر طويلا مات سنة ثمان وتسعين ومئة. عاش احدى وتسعين عاما وحج ستين حجة عن الزهني عن عروته عن عائشة ان الصلاة اول ما فرضت ركعتين فاقرت صلاة السفر واتمت صلاة الحضر - <u>00:28:10</u>

قال الزهري فقلت لعروظة ما بال عائشة تتم في السفر؟ قال انها تأولت كما تأول عثمان يعني بعضهم يعني عزيمة يعني رخصة وليست عزيمة. خلاف لما ذهب اليه ابو حنيفة لانها عزيمة وخلاف لما ذهب اليه ابن حزم - 00:28:29 وحدثنا ابو بكر بن ابي شيبة وابو كريمة يعني هذي حالها كحال الصائم المسافر ربنا قال وان تصوموا خير لكم والراجح ان الانسان في السفر الاولى ان يصلي ركعتين حتى يأخذ برخصة الله اولا ثانيا حتى يخرج من خلاف من قام بوجوب الصلاة ركعتين - 00:28:52

اذا حدثنا ابو بكر ابن ابي شيبة طبعا هذا الكتاب طبع وخدم خدمات عديدة طبع بعناية الشيخ سعد الحميد طبع بتحقيق شخص اسمه حمدان طبع بتحقيق شخص مصري اسمه اسامة. وبتحقيقه جيد - <u>00:29:17</u>

وطبع بتحقيق الشيخ محمد عوامة وتحقيقه جيد في ستة وعشرين مجلدا وطبع افظل الطبعات هذي كلها تحقيق الشيخ سعد الشثني اتعرفونه هذا الرجاء الرجل ما شاء الله مقدم في العلم. والقاعدة ان الانسان كلما تقدم في العلم ينبغي ان يتقدم بالعمل - 00:29:33

فنسأل الله ان يجعله من المتقدمين في العلم والعمل وان ينفع الله به البلاد والعباد امين وابو تريب وزهير ابن حرب واسحاق ابن ابراهيم. قال اسحاق اخبرنا احفظوها قاعدة لا يقول اسحاق الا اخبرنا خليها عندك في الدماغ هنا بعدين لما تصير محقق وسيأتيك نسخ خطية - 00:29:55

نسخة من النسخة الخطية اسحاق قال اخوان بقية النسخ حدثنا. فماذا ستصنع؟ هل ستستعمل الاكثر ام الاقل الاقل لانك تعلم ان اسحاق بن رآه لا يقول الا اخبره. ولماذا غالب اهل الحديث يستعمل حدثنا؟ هذى فيها - 00:30:18

مقصد مهم جدا من اهل الحديث لان المحدث لديه الاحاديث وجالس هنا يحدث كل من يأتيه بل كان بعض اهل الحديث لما هو جالس هنا فيها اتاي ويسمع ان في سامسونج لا يوجد من يحدث يذهب خلصة - <u>00:30:37</u>

ما نحس بايده غير موجود اين فلان؟ نسأل ذهب هناك وجلس يحدث الناس. فكان يستعملون كلمة حدثنا اكثر الكلمات لكن بعضهم يختص بشيء كاسحاق حينما اختص بى اخبرنا كما اختص الامام مالك بان يقرأ عليه قراءة - <u>00:30:52</u> وقال الاخرون حدثنا عبد الله بن ادريس عن ابن جريج عن ابن ابي عمار عن عبد الله ابن بابيه عن يعلى ابن امية قال قلت لعمر ابن الخطاب فليس عليكم جناح ان تقصروا من الصلاة - <u>00:31:12</u>

مع ماذا؟ مع ان خفتم ان يفتنكم الذين كفروا فقد امن الناس فقال عجبت مما عجبت منه عمر بن الخطاب كان من اعلم الناس بكتاب الله تعالى وكثيرا ما كان يسأل وكثيرا ما كان يسأل الناس فى هذا - <u>00:31:28</u>

لكن حين غالب كثيرا ما تعلم العلم لمن؟ لنفسه يعني لم يجلس كابن عباس يدرس الناس القرآن والتفسير فيقول عجبت مما عجبت منه فسألت رسول الله صلى الله عليه وسلم - <u>00:31:49</u>

عن ذلك فقال صدقة تصدق الله بها عليكم فاقبلوا صدقته هذا الذي يجعلنا نصلي في السفر اذا تهيأ لنا ركعتين بدل الاربعة حتى نقبل صدقة الله. وربنا يحب ان تؤتى رخصه كما يحب ان تؤتى عزائمه - <u>00:32:03</u>

وحدثنا محمد بن ابي بكر المقدمي قال حدثنا يحيى عن ابن جريج قال حدثني عبد الرحمن ابن عبد الله ابن ابي عمار عن عبد الله ابن بابيه عن يعلى ابن امية - <u>00:32:21</u>

اعطيني اين ذهبت اي نعم لا بأس يا بني هذا الشيخ احمد مكاوي انا اسميه دائما والدي - <u>00:32:37</u>