

شرح صحيح مسلم I 06 I كتاب الإيمان- إثبات الشفاعة وإخراج الموحدين من النار -د.الصادق الغرياني

الصادق الغرياني

الحمد لله رب العالمين. صلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما اسبق الحديث كتاب الله تعالى وخير الهدي هدي محمد صلى الله عليه وسلم وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة. بسبب - 00:00:00

المختصين ابي الحسين مسلم ابن حجاج القشيري رحمه الله تعالى انه قال. بسم الله الرحمن الرحيم. قال الامام قال مسلم قرأت على عيسى ابن حماد زغبة المصري هذا الحديث في الشفاعة. وقلت له احدث - 00:00:30

بهذا الحديث عنك انك سمعت من الليث انك سمعت من الليث ابن سعد فقال نعم قلت لعيسى ابن قد اخبركم الليث ابن سعد عن خالد بن يزيد عن سعيد بن ابي هلال عن زيد بن اسلم عن عطاء بن يسار عن ابي - 00:00:50

سعيد الخدري انه قال قلنا يا رسول الله انا ارى ربنا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هل تضارون في رؤية الشمس اذا كانت يوم صحو؟ اذا هل تضارون في رؤية الشمس؟ اذا كان يوم صحو - 00:01:10

قلنا لا وسقت الحديث حتى انقضى اخره وهو نحو حديث حفص ابن ميسرة. وزاد بعد قوله بغير عمل عملوه ولا قدم قدموه فيقال لهم لكم ما رأيتم ومثل هو معه. تقدم الى حديث ابي سعيد - 00:01:30

استشكال طبيعية في ما جاء في الرواية والذي نفسي بيده ما منكم من احد باشد مناشدة لله اخصائي الحق من المؤمنين لله يوم القيامة لاخوانهم الذين في النار. هذا هو رواه مسلم. وآ - 00:02:00

انك قادر يا رب. في قوله والذي نفسي بيده ما منكم من احد باشد مناشدة لله في استقصاء الحق قال استقصاء جاءت بلفظ استيل وبالياء بين التاء والصاد واستيضاء من غير ياء وتداد من اسفل واستيفاء - 00:02:40

واستقصاء هي معانيها كلها واضحة يعني اصطضاء الحق يعني الانسان يريد ان يتبين حقه يبقى حريص عليه ان يتبين له الحق او حريص على ان يستوفي حقه كان الحريص على ان يستقصي حقه كاملا - 00:03:10

كلها متقاربة. لكن القضايا قال اتفق الرواة على ان الاخير هو الصواب وان ما قبله وهم وتغيير وخطأ هذا ما قاله القاضي عياض وقال الصواب ما رواه ابن المكير آ من حديث ابي سعيد في البخاري - 00:03:30

قال ما انتم باشد مناشدة لي ما انتم باشد مناشدة لي في الحق قد تبين لكم من المؤمنين بالجبار يوم القيامة للجبار والقاضي عياض عندما احال على سعيد بخيل لم يحل على هذه الرواية. هذه الرواية الموجودة في - 00:04:00

كتاب التوحيد في صحيح البخاري من رواية ابن بكير وبمر الاسلام التوحيد ولكن ابني في حديث ما انتم باشد مناسبة لي من المؤمنين يومئذ للجبار. هذه الرواية الثابتة الموجودة على قيد الموجودة الان في - 00:04:40

في صحيح البخاري لكن القاضي ايام عندما اه قد اتفق الرواة على ان الصواب هو وهي التي ذكرها مسلم قالوا هناك ايضا تغيير في الرواية وان غير مستقيمة وان الصواب رواية - 00:05:10

ابن مكير في البخاري وذكر لفظ بيدك هو القاضي عياض ما انتم باشد مناشدة في استقصاء الحق. هنا لاحظ ذكر في استقصاء الحق. معنى الرواية الموجودة الان في البخاري وراتب - 00:05:30

مكيننش فيها كلمة استقصاء ما انتم هناك موجود ما انتم باشد مناشدة لي في الحق قد تبين لكم لعلها نسقى عنده هو من رواية ابن

بكبير فيها هذا اللفظ ما انتم باشد مناشدة في استقصاء الحق هكذا ذاك القاضي - 00:05:50

استقصاء الحق من المؤمنين لله يوم القيامة. ثم ذكر يعني في الدنيا فسرهما قضية اجعلني في الدنيا اه بالمؤمنين يوم القيامة

لاخوانهم الذين في النار يؤخذ من كلام جملة الكلام ان القاضي يتخطى رواية الموجودة - 00:06:10

بلفظ استقصاء وذكر ان ما وجد في مسلم هو الان بهذه الصورة والذي نفسي بيده ما منكم باشد مناشدة لله في استقصاء الحق. قد

ذكر قال هذه اللفظ فيه تقدير وتقديم - 00:06:40

تغيير كذا وان الصواب غير هذا ونو لم يوافق القاضيات في هذا الامر وقال الرواية الثالثة الالفاظ الاربعة في هذه الرواية غير واضح

وان فيها تغيير وان الصوب ما فيها تدي البوكيه. لان ابن علي - 00:07:00

ما البخاري لعله في نسخه عنده او ما هو موجود الان في كتاب التوحيد برواية او ملكه المسلم كل ما تدور حوله معنى واحد واضح.

وان النبي صلى الله عليه وسلم يبين ان الناس يوم القيامة شدتهم على او حرصهم على ان ينجو - 00:07:30

اخوانه المؤمنون من النار حرص على ذلك ليس اقل من حرصهم في الدنيا عندما يطلبون حقا خالصا لهم فانهم لا يجدون جهدا ولا

يقصرون في كل الوسائل الممكنة للدعاء والتضرع اخذ بالاسباب يحرصون على ان يصلوا الى - 00:08:00

ويستطاع لهم الحق ويتبين لهم الحق ويستوفون كل ما يروونه حقا لهم. فهم حرصهم في على ذلك الامر هو ليس باشد من حرصهم

على ان ينجوا اخوانهم المؤمنون من النار. هذا المعنى الذي تدور حوله - 00:08:20

ذكر الدمش. حول هذه نعم. تعيد الكلام هاي رواية ابي سعيد يا للرواية الاخرى ليس فيها اضافة. نعم. قال ابو سعيد اذ بلغني ان

الجسر ادق من الشعرة واحد من السيف وليس في حديث ابي سعيد هذا ليس - 00:08:40

مرفوعا اي قد بلغني لانه وجد مرفوعا لكنه بها شيء ضعيفا يعني وصف الجسم بان او ادق من الشعر يعني احب من السيف هذه

مروية عن السلف وموجودة في اقوال اصحاب النبي - 00:09:10

وصلنا ومنهم من آآ يرويهام مثلا عبد الله بن مبارك يرويها عن سعيد بن ابي هلال يقول بلغني تابعي يقول بلغني انه كذا ومنهم من

يرفعني النبي صلى الله عليه وسلم لكن اسنادها لا يثبت و - 00:09:30

هذا العلماء قالوا هو يكون بهذه الصورة الصراط يكون بهذه الصورة وهو ادق ما في الشعر واحد من السيف هذا في حق من لا يريد

الله نجاته في الحق غير المؤمنين. اما في حق المؤمنين - 00:09:50

يكون يعني في فسحة الوادي. اه. ينبون في المقصود ان وصف الصراط بهذه الكيفية وتلك الكيفية ليس فيه حديثا مرفوعا انما

الوارد فيه الحديث هو ما تقدم في وصفه وانه يضرب - 00:10:10

جهنم وان الناس في على درجات قال ابو سعيد بلغني ان فيقولون ربنا اعطيتنا ما لاحدا من العالمين وما بعده ورزقه عيسى

محمد. قال وحدثناهم ابو بكر قال حتى من العفو - 00:10:30

قال حدثنا هشام بن سعد قال الى اخره وقد زاد ونقص شيئا في بعض مثل الحديث. هذه صورة اتفاق واختلاف ثلاثة يروونه عن زيد

ابن اسلم. يعني الاولاني حاصل زي سارة وسيدنا ابي هلال يتفقان في المتن وفي الاسناد. وهشام - 00:12:20

توافقهم في اسناد الحديث لا يخالفهم. ويخالفهم في بعض الفاظ الناس. باب اثبات باب اثبات الشفاعة واخراج الموحدين من النار.

قال الامام مسلم وحدثني هارون ابن سعيد الالبلي قال حدثنا ابن وهب قال - 00:13:25

مالك بن انس عن عمرو ابن يحيى ابن عمارة قال حدثني ابي عن ابي سعيد الخدري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما قال يدخل

الله اهل الجنة الجنة يدخل من يشاء برحمته ويدخل اهل النار النار ثم يقول - 00:13:45

انظروا من وجدتم في قلبه مثقال حبة من خردل من ايمان فاخرجوه. فيخرجون منها حمما قد امتحشوا فيلقون في نهر الحياة او

الحياة فينبتون فيه كما تنبت الحبة الى جانب السيل الم - 00:14:05

تروها كيف تخرج صفراء ملتوية. يعني ابين ان هو ياخذون حمى من يد الموتى متفحمين وقد يقال كيف يوفق بين قوله يقولون

حمما وبينما تقدم بان النار لا تأكل موضع السجود - 00:14:25

فيجمعوا بينهم بان ما عدا هذا الموضع يخرج بهذه الصورة متفحما. النار وما يراه الله عفا به ولم تدركه رحمة الله تعالى من المؤمنين فان تأكله النار فان النار تأكله ويتفحم - [00:14:45](#)

ويموت ولا يحس بخلاف عذاب الكافرين الذي يخضع الله تبارك وتعالى من كل ما رضي جدودهم بدلناهم جلودا غير ليزوقوا هذا المؤمن عفا الله عز وجل عن يومين في هذا البلد. فيحجون بهذه الصورة - [00:15:05](#)

متفهمين الا مواضع السجود لا تأكلوها النار ومع ذلك ينبتون كما تنبت الحبة البدن الذي يشفع يسعد نباته في يوم تجده قد خرج وآ على كونه ملتويا يعني في لحظات قليلة في - [00:15:25](#)

وقد انما وكبر. قالوا وحدثنا ابو بكر بن ابي شيبة قال حدثنا عفان قال حدثنا بهيب حاء وحدثنا حجاج بن الشاعر قال حدثنا عمرو بن عون قال اخبرنا خالد كلاهما عن - [00:15:45](#)

ابن يحيى بهذا الاسناد وقال فيلقون في نهر يقال له له الحياة ولم يشك وفي حديث فلن يشك كما شك مالك يعني مالك قال مراقبة للحياة ومراقبة للحياة ولكن غير ملك لم يشك بقاء الحياة - [00:16:05](#)

وفي حديث من جانب السير وفي حديث مهيب كما في حماة او حميمة السيل. قالوا نعم. يعني الغرض والسياق الحميم الاسباب التي تجعلها تنبت بسرعة كبيرة. الغناء والا الشعر وترسبات والبعض في بعض الروايات آ في ديننا. او ديننا اللي هو آ - [00:16:25](#)

البعض يعني عندما ادعى روقه في الماء احيانا يبدأ هو مخلوط بحبوب اكلتها الدابة تخرج منا نبتة سريعة جدا لان تجد الاسباب النمو الماء والحرارة البعض الزبل وكذا فيعني كما تنبوا الحبة اللي موجودة داخل اه البعض - [00:17:05](#)

داخل الزبل اه فانها سريعة قريبة مما اه يسميه الفلاحون الان لما يسموه المسلمون والايامن عن الاسمدة العضوية يسمونها ادمان او دماء فهي يعني قال وحدثني نصر بن علي الجهضمي قال حدثنا بشر يعني ابن المفضل عن ابي مسلمة عن ابي - [00:17:35](#)

نظرة عن ابي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اما اهل النار الذين هم اهلها فانهم يموتون فيها ولا يحيون. ولا يموتون ولا يحيون. يعني مش بقى لا يحول على الاطلاق لا لا يحيون حياة نافعة. وفي - [00:18:12](#)

احياء ولكن حياتهم يعني نكد عليه ويتمنون الموت ولا يجدونه. يعني وندعو يا مالك ليقتضي ربك يريدنا الموت لكن لا يستطيعون فهم لا يموتون بمعنى حيث يفقدون الاحساس ولا ولا يحيون - [00:18:32](#)

حياة تنفع. ولا يحيون ولكن ناس اصابتهم النار بذنوبهم او قال بخطاياهم فاماتهم اماتة حتى اذا كانوا فحما اذن بالشفاعة فجاء بهم فجاء بهم ضمائر ضبائر فبثوا على انهار الجنة. مظاهر يعني جماعات جماعات. جمع دبرة ودبرة بالفتحة وبالكسر - [00:18:52](#)

جماعة جماعة ثم قيل يا اهل الجنة افيضوا عليهم فينبتون نبات تكون في كأن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد كان بالبادية. قال وحدثناه محمد بن مثنى وفي الواقع يتكلم عن وحي ولكن الوحي هو هو الحقيقة. يكون صاحب الوحي يكون خبيرا بكل -

[00:19:22](#)

يشهد ان الامر كله بتعليم الله تبارك وتعالى. قال وحدثناه محمد بن المثنى وابن بشار قال حدثنا محمد بن جعفر قال حدثنا شعبة عن ابي مسلمة قال سمعت ابا نظرة ابا - [00:19:56](#)

نظرة عن ابي سعيد الخدري عن النبي صلى الله عليه وسلم بمثله الى قوله في حميل السيل ولم يذكر ما قال حدثنا عثمان ابن ابي شيبة واسحاق المراد به وصوله - [00:20:16](#)

نعم. ايه. مرة اخرى بعد موت الدنيا اه يعني مالحة ماتوا فقدوا الاحساس لانهم يموت يعني لما الانسان موت الدنيا هذا موت واحد لكن بعد ذلك عندما يبعثون ويحيون ويلقون في النار المؤمنون - [00:20:36](#)

عندما تحرقه النار يموتون يدخلون الاحساس. لا يشعرون وغير المؤمنين سيكون لهم احياء ولهم اموات قال حدثنا عثمان ابن ابي شيبة واسحاق ابن ابراهيم الحنظلي كلاهما عن جرير قال عن جرير قال عثمان حدثنا جرير عن منصور عن ابراهيم عن عبيدة عن

عبدالله بن مسعود قال قال رسول الله صلى - [00:21:06](#)

الله عليه وسلم اني لاعلم اخر اهل النار خروجا منها واخر اهل الجنة دخولا واخر اهل الجنة دخولا الجنة. رجل يخرج من النار

حبوا فيقول الله تبارك وتعالى له - [00:21:36](#)

اذهب فادخل الجنة فيأتيها فيخيل اليه انها ملأى. فيرجع فيقول يا رب وجدتها ملأى فيقول الله تبارك وتعالى له اذهب فادخل الجنة. قال فيأتيها فيخيل اليه انها ملأى. فيرجع فيقول يا رب وجدتها ملأى فيقول له الله فيقول الله له اذهب فادخل الجنة فان لك مثل -

[00:21:56](#)

وعشرة امثالها او ان لك عشرة امثال الدنيا. قال فيقول اتسخر بي او اتضحك بي وانت الملك قال لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ضحك حتى بدت نواجذه. قال فكان يقال - [00:22:26](#)

ذلك ادنى اهل الجنة منزلة. صاحب الجنة هنا اتسخر بي وانت العلماء يوجهونها توجيهات منها ان الاستفهام هو للانكار يقول ان كان

قائل يقول انك ملك لا تشقى مني وانك تقول الحق. ولعل الاقرب في هذا هو - [00:22:46](#)

ان الرجل قد انبهر اخذته الحالة التي لم يستطع ان يضبط نفسه ولا ان يضبط كلامه معها من التي الفرح من شدة ما تحصى عليه مما

لم يكن يتوقعه على الاطلاق. فصار يتكلم دون - [00:23:16](#)

ان يضبط نفسه كما قال ذلك الرجل عندما يعني آآ وجد راحلته عليها النار قد بلغ العطش مبلغا شديدا وكاد ييأس في فلاة واسعة.

اللهم انت عبيدي وانا ربك. يعني - [00:23:36](#)

النبي صلى الله عليه وسلم يعني قال اخطأ من شدة الفرح. قال ما الكلام. فحتى هذا رجل اخذه يعني انبهر بما وصل اليه وبما تحصل

عليه حتى انه لم يستطع ان يضبط كلامه يخاطب الباري بما - [00:23:56](#)

به اي احد من الناس هذا ايضا محمل العلوي يكون وجيها في هذا نعم. قال حدثنا ابو بكر بن ابي شيبه وابو كريب واللفظ لابي قريب

قال حدثنا ابو معاوية عن الاعمش عن ابراهيم عن - [00:24:16](#)

عبيدة عن عبدالله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني لاعرف اخر اهل النار خروجا من نار رجل يخرج منها زحفا فيقال له

انطلق فادخل الجنة. قال فيذهب فيدخل الجنة فيجد الناس - [00:24:36](#)

فقد اخذوا المنازل فيقال له اذكر الزمان الذي كنت فيه الذي كنت فيه؟ فيقول نعم. فيقال له فيقال له تمنى فيتمنى فيقال له لك

الذي تمنيت وعشرة اضعاف الدنيا. قال فيقول - [00:24:56](#)

يفخر بي وانت وانت الملك. قال فلقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ضحك حتى بدت نواجذه النواجب هي الياب وقيل هي

الاضراس اللغة يصحون عنها الاضراس. واهل الحديث - [00:25:16](#)

اخونا المراد بها هنا الانياب لان هذا هو المعروف من ضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم. كان اكثر ضحكه تبسما آآ يتوسع في هذا

الامر حتى تظهر اضراسه وان كان يعني آآ لفظ اصل كلمة آآ - [00:25:36](#)

يعني حتى النواجذ وان كانت تطلق على الانياب وتطلق على الاضراس. في اللغة لكن قالوا هنا آآ يعني ما هو معروف من حال رسول

الله صلى الله عليه وسلم حالته التي هو عليها حين الضحك - [00:25:56](#)

لو كان الضحك تبسما فالمراد بها هنا الانياب وليس الاضراس. شيخ الاينبي التعبير بكلمة حتى كلمة حتى لا تكون في جانب اهل

اللغة. لانها اذا كانت الحالة العامة للنبي صلى الله عليه وسلم انه كان ضحكوا يعني مجرد تبسم. لكن في مثل هذا - [00:26:16](#)

الحالات يعني والتبسم قد لا تظهر من اه الانياب. وهنا على خلاف في عاداته لان كان اكثر ضحكه تبسما ولا عاد في هذه الحالة كان

على خلاف عاداته حتى بدت نواجذه وبدت انيابه يعني هذا يخالف عاداته - [00:26:36](#)

حتى لها معنى لان قررة عين المعتاد بالنسبة لرسول الله صلى الله عليه وسلم. جزاك الله خيرا. فيها غاية يعني تؤدي غاية ما. نعم. هل

من حسن الاقتداء بفعل النبي صلى الله عليه وسلم التبسم ايضا عند قراءة يعني اذا بفعل الرسول صلى الله عليه وسلم في ضحكه

وهذا شيء يعني لم - [00:26:56](#)

المحدثون هو ليس في هذا شيء يعني يذكر في الاحكام والايمان عن هذا هو مطلوب لكن فابن عبدالبر يذكر قائلا يقول من صريح

الايمان ان يحب المرء ما يحبه رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:27:16](#)

ويكره ما يكرهه حتى من الاشياء الجبلية الخلقية التي ليس فيها تكلف التي ليس فيها تكليف. هناك اشياء فعالى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها تكليف ومطلوب الاعتداء به فيها. لكن فيها هناك اشياء هي من طبيعة البشر يعملها - [00:27:36](#)

على ان سجية وليس هي عبادة بمعنى مطلوب ان يختلف فيها. مثل كان نثر يحبه نوع من اللحم وكان يحب القرع وكذا. فهل يشاء ليست هي فيها اشياء عبادي يتعبد بها. لكن آآ يقول من صالح الايمان ان يحب المرء ما يحبه رسول الله صلى الله عليه وسلم. ولذلك كان آآ ابن عمر - [00:27:56](#)

شديدة رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى في الاشياء التي ليس فيها يعني تكليف فكان اذا سافر ينزل في ويريح ناقته في المكان الذي انها خفية يذهب الى الخلاء يذهب الى المكان الذي ذهب اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم. بالتأكيد ليس فيه طلب تكليف من الشارع يتتبع هذا - [00:28:26](#)

بنية محبة رسول الله صلى الله عليه وسلم لا شك ان هذا دليل على ايمان بالمسلمين. قال حدثنا ابو بكر بن ابي شيبة قال حدثنا عفان بن مسلم قال حدثنا حماد بن سلمة قال حدثنا ثابت عن - [00:28:46](#)

عن ابن مسعود ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اخر من يدخل الجنة رجل فهو يمشي مرة ويكبو مرة وتسفعه النار مرة. هذا على الصراط يمشي مرة لان الناس درجاتها - [00:29:06](#)

من يطير ومن بلمحه يعني طرف العين والبرق اجاويد الخيل اه من يهرل ومن يمشي ومن يمشي مرة ويكبو مرة وتسفعه النار. تسفعه النار يعني سوي الوجه. في الحديث صلاة العيد اقامت لهم امرأة - [00:29:26](#)

سفعى او سفعان السعف هو فيه جواد لون فيه سواد ونار تكون قد يعني آآ اخذت احرق آآ جلده وسودت وجهه لانه يمشي ويكبو هذا نوع من انواع الذين البشر الذين يمرون بذاك الوقت على الصراط بحسب اعمالهم بمقتضاهما يعني - [00:29:56](#)

لان كل انسان على الصراط بيعطى على قدر عمله في الدنيا. قال فاذا ما جاوزها التفت اليها فقال تبارك الذي نجاني منك. لقد اعطاني الله شيئا ما اعطاه احدا من الاولين والآخرين - [00:30:26](#)

يعني كيف شعور الانسان في ذلك الوقت يعني آآ غبطة شديدة لا تقدر يرى انه ما في احد اه مثله لا في الاول ولا في اخره. لا انبياء ولا رسل ما اتاه واكراما لم يكرمه احد. من شدة ما فوجئ به - [00:30:46](#)

من اه الخير من عيون النجاة من النار بعد ان يعني العذاب ورأي العين لفحته النار واسود وجهه هذا هو شعوره عندما ينجو من النار. قال فترفع له شجرة فيقول اي ربي ادني من هذه الشجرة - [00:31:06](#)

فلاستظل بظلها واشرب من مائها. فيقول الله عز وجل يا ابن ادم لعل ان اعطيتك سألتني غيرها فيقول لا يا رب ويعاهده الا يسأله غيرها ورب يعذره لانه يرى ما لا عذر يعذر. اه. يعني يعطيه العذر. نعم. وهذا لا يعذر. لانه يرى ما لا - [00:31:26](#)

لا صبر له عليه فيدنيه منها فيستظل بظلها ويشرب من مائها ثم ترفع له شجرة هي احسن من الاولى فيقول اي ربي ادني من هذه لاشرب من مائها واستظل بظلها. لا اسألك غيرها. فيقول يا ابن ادم - [00:31:56](#)

الم تعاهدني الا تسألني غيرها؟ فيقول لعل ان ادنيك منها تسألني غيرها فيعاهده الا يسألك غيرها ورب يعذره. لانه يرى ما لا صبر له عليه فيدنيه منها فيستظل بظلها ويشرب من مائها - [00:32:16](#)

ثم ترفع له شجرة عند باب الجنة هي احسن من الاوليين. فيقول اي ربي ادني من هذه لاستظل لانه ولعله انا ليس هو في عذاب الان بل هو يطمح الى مزيد من النعيم ولعله ما يرى ما لا صبر له عنه وليس عليه لعل عليه بمعنى عنه - [00:32:36](#)

لان هو في راحة الان وفي بقضوحة وفي ظل وفي ما لكن يرى شيء اخر يبره وانه يعني نعيم كبير فلا يستطيع صبر. لا يقال لا يصبر على هذا بل لا يصبر عنهم. فلعلها كلمة - [00:33:06](#)

بمعنى ان لا يصبر عما يراه وما يسمعه من اهل عن اهل الجنة. فيقول يا ابن ادم الم تعاهدني الا تسألني غيرها؟ قال بلى يا رب هذه لا اسألك غيرها. ورب يعذره لانه يرى - [00:33:26](#)

وما لا صبر له عليها فيدنيه منها. فاذا ادناه منها فيسمع اصوات اهل الجنة فيقول اي ربي ادخل فيقول يا ابن ادم ما ما يصريني منك

ايرضيك ما يصريني ايمان صمدوا القطع. ما الذي يقطع مسألتك عني ويحول بيني وبينك فانا - [00:33:46](#)

تأثرت في كل مرة تعودها ما الذي اضمن ان يقطع ولك عني وعنك من هذه المسألة بما تضعنا فيقول يا ابن ادم ما يصريني منك ايرضيك ان اعطيك الدنيا ومثلها معها؟ قال يا رب استهزء - [00:34:16](#)

اني وانت رب العالمين. فضحك ابن مسعود فقال الا تسألوني مما اضحك؟ فقالوا مما تضحك؟ قال قال كذا ضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا مما تضحك يا رسول الله؟ قال من ضحك رب العالمين - [00:34:46](#)

حين قال استهزئ مني وانت رب العالمين؟ فيقول اني لا استهزئ منك ولكني على ما اشاء قادر قال حدثنا ابو بكر بن ابي شيبة قال حدثنا يحيى ابن ابي بكير قال حدثنا زهير بن - [00:35:06](#)

محمد عن سهيل بن ابي صالح عن النعمان بن ابي عياش عن ابي سعيد الخدري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كما قال ان ادنى اهل الجنة منزلة رجل صرف الله وجهه عن النار قبل الجنة - [00:35:26](#)

ومثل له شجرة ذات ظل فقال اي ربي قدمني الى هذه الشجرة اكون في ظلها وساق الحديث بنحو حديث ابن مسعود ولم يذكر فيقول يا ابن ادم ما يصريني منك الى اخر الحديث وزاد فيه - [00:35:46](#)

ويذكره الله سل كذا وكذا. فاذا انقطعت به الاماني قال الله هو لك وعشرة امثاله. قال ثم يدخل الجنة ثم يدخل بيته فيدخل معه زوجته من الحور العين فتقول ادخل ايه؟ يدخل بيته - [00:36:06](#)

ثم ثم يدخل بيته فتدخل عليه زوجته من الحور العين هنا استعمال الزوجة بالتاء وايضا صحيح لغة لكنه قليل. ان القرآن استعمال القرآن على الرجل والمرأة زوج ولا يقول للمرأة زوجة ويقول للزوج بعض القرآن يقول اسكن انت وزوجك الجنة مغيث - [00:36:26](#)

هذه لغة القرآن. ولكن استعمالها ايضا فصيح قائلته العرب ولو على قلة. اه لا الزوجة استعمالها الفقهاء كثيرا في كتبهم من رفع اللبث لان عندما مثلا يريد ان يتكلم عن حقوق الزوج وحقوق الزوجة لو قالوا حقوق الزوج كذا وحقوق الزوج - [00:36:56](#)

لا يعرف حق المرأة بحق الرجل ولذلك الفقهاء دائما يفرقون يذكرون التائب لا يكون عن المرأة الزوجة انما يكون الزوجة وهكذا استعمال الفصح واستعملته العرب آآ ولذلك قول الفرزدق وان الذي يسعى ليفسد زوجته - [00:37:26](#)

لساع الى اسد الشرى يستدينها. قال استعمال فصيح استعمال اه مرر الزوجة لا اشكال فيه لكن القرآن ورد من بيته. قال ثم يدخل بيته فتدخل عليه زوجته من الحور العين - [00:37:46](#)

فتقول هذه اللفظة الصحيح وردت في بعض الالفاظ فيدخل عليه زوجته قالوا هذا لحم خطأ لا يجوز الفاعل المؤنث لا يلزم ان يدخل عليه زوجته لان مثلا الزوج يمكن يستعمل من غير تاء حتى للمرأة. لكن اذا هنا مؤنث معنوي - [00:38:06](#)

لفظي الصحيح ان تدخل بالتالي تماما فوق وليس يدخل. فتدخل عليه زوجته من العين فتقولان الحمد لله الذي احيانا لنا واحيانا لك قال فيقول ما اعطي احد مثل ما اعطيت قال حدثنا سعيد بن ابي سعيد بن عمرو الاشعني قال حدثنا سفيان بن عيينة عن مطرف - [00:38:36](#)

ابني ابجر عن الشعب قال سمعت المغيرة ابن شعبة رواية ان شاء الله حاء وحدثنا ابن ابي عمر قال حدثنا سفيان قال حدثنا مطرف بن طريف وعبد الملك بن سعيد سمع الشعبي يخبر عن - [00:39:06](#)

المغيرة بن شعبة قال سمعته على المنبر يرفعه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وحدثني ابن الحكم واللفظ له قال حدثنا سفيان بن عيينة قال حدثنا مطرف وابن ابجر قال سمع - [00:39:26](#)

الشعبية يقول سمعت المغيرة ابن شعبة يخبر به الناس على المنبر قال سفيان رفعه احدهما اراه ابن اراه ابن ابجر اراه ابن ابجر قال سأل موسى ربه لانه امران بمعنى - [00:39:46](#)

اظنه ما اعتقده اللهم بمعنى اظن واعتقد. وبالفتح معناه الرؤية البصرية. اه ورايا قال سأل موسى ربه ما ادنى اهل الجنة منزلة؟ ان شاء الله هذا غير معتاد لعل المسلم لم يعتمد على هذه الرواية وحدها لان عادة من يقول اه - [00:40:06](#)

عن فلان ان شاء الله لا يعتمدوا على روايته وحده لابد انضم اليها غيره. نعم لو سمحت. سمع ينعم. نعم قال سعد اخر انه عندما يقول

ان شاء الله هو غير متأكد من روايته. وهذا يعتمد عليه وحده والرؤية ان شاء الله لا يعتمد عليه وحده. لابد ان يكون هناك طريق اخر يثبت منه - [00:40:36](#)

الرواية جزما دون التعليق على المشير. مم. اكثر الاحاديث بالمعنى يقال اكثر قد يكون بالمعنى اذا كان من الصحابي وهو ضابط ويستوفد معنا لغته تسمح بذلك فالصحيح انه بمعنى جائزة وصحيحة وهذا ما عليه - [00:41:16](#)

المحدثين يعني هناك حصر وتتبع بان ضيف ما هو من لفظ النبي صلى الله عليه وسلم وما هو من تصرف الرواة وقد يكون الكلام يعني لما نقول الرواية بالمعنى خلاص اكتب روايات بالمعنى ولا اقله عن نصفها ما دام هو جائزة وهي تعطى حكم الحديث المرفوع - [00:41:46](#)

النبي صلى الله عليه وسلم ما دام استوفت الرواية بالمعنى شروطها قد يختلف الحكم سواء كان هذا اللفظ تصرف فيه ابراهيم مثلا آ جاء بدله اتى او كذا فلا يختلف الحكم الحكم هو واحد سواء كان يعني - [00:42:16](#)

هذا هو لفظ رسول الله صلى الله عليه وسلم لانه لا يتميز ولا يتبين لانه عندما يقال الرواية بالمعنى جائزة وتتبع الحياة ويوجد فيها تصرف من لكن كلها المدار على استيفاء الشروط في رواية المعنى. ولا يجوز للمتأخرين ولا - [00:42:36](#)

والى من لم يعني يسمع ويعي ويذكر ما حدث او ما سمع من النبي صلى الله عليه وسلم ليس له قدرة على ان يؤديه على اكبر وجه. فهذه الشروط التي يشترطونها فاذا توفرت وبعد ذلك كان يختلف - [00:42:56](#)

كل حديث من معنى ولا نسوة ولا اقل ولا اكثرها فالحكم واحد لانها دا حكم الحديث المرفوع الذي يجب العمل به. ليس لهذا العمل يعني شيخنا احسن الله اليكم اليس هذا القول يرد عليه حالة العرب؟ في ذلك الزمن في كونهم يرون الاشعار ويحفظون - [00:43:16](#)

الاشعار الكثيرة بالطواف الطويلة وهذا معهود عنهم يعني. نعم هذا هذا يعني هناك لابد ان تكون هناك جملة كبيرة من الاحاديث مروية بلفظها لان العرب كانت لا تعتمد الا على الرواية وعلى الحفظ. والدليل على - [00:43:36](#)

القرآن حفظ في الصدور قبل ان يكون في الصحف. ولكن مع ذلك النظر لوجود الاختلافات حيال في الرواية اللي يرويه فلان ويدريه عن فلان يختلف الحديث او لا ان تكون حيفا يعني قد تكررت وان حيفة واحدة فليس هناك مخرج منها الا ان روت بعضهم عبر - [00:43:56](#)

وبعضهم زاد وبعضهم نقص. هذا لابد ان نعترف به. لانه انسان عندما يريد ان يثبت شيء لابد ان يكون يتبع يكون واقعي ويتبع الحقيقة لا ينكر شيء ومع ذلك ينقض عليه انكارا. فعند - [00:44:26](#)

كما قلنا الصحابة عندهم قدرة على الحفظ كذلك عندهم القدرة على الاستيعاب وعلى التعبير وعلى الاداء بلغة صديقتهم وشدة حرصهم لما يسمعون من رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى انهم يعني يكاد الواحد منهم لا - [00:44:46](#)

يذهب شيء منه آ من شدة آ اعتنائه واهتمامه وتلفه لما آ يصدر من رسول الله صلى الله عليه وسلم سواء كان افعال اقوال تقريرات وهذا الحرص الشديد ولذلك انت تجد مثلا جابر ابن عبد الله لما - [00:45:06](#)

يروى حجة رسول الله صلى الله عليه وسلم وتقرأها معه كأنك تشاهد آ بالمعرض الموجود الان كانت تشاهد فيديو يصور حادثا لا يختلف تماما عندما تعيش معه كانه يسوي لك الحادث منزل منزل وكأنك تراه وكأنك تشاهده - [00:45:26](#)

شدة حرصه والمأمهم وتلفهم وقوة بيانهم وقدرتهم على ان يؤدوا ما رأوه بصورة كاملة وصحيحة. وهذا هو الشرط فاذا تحقق هذا وهذا كان من ناحية الاثر ومن ناحية ما يترتب عليه عليه الامر من حكم لا يختلف سواء كان - [00:45:46](#)

بالمعنى ولا ربع ولا ثلثا. فالامر هو واحد. الشيخ لعل لعل المقصود برواية المعنى يتجه بعد تدوين الحديث فما قبل التدوين الحديث غير متصور انه يروى بالمعنى ويروى باللفظ. قال تدويل الحديث هل يجوز لنا نحن ان نروي بالمعنى ام لا؟ لا اه لا ينسب الى رسول الله يا رسول الله - [00:46:06](#)

الصحابي يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وامر بالمعنى يحق له ذلك. لكن بعد ان انتهت الرواية ودونت ورواها البخاري والامام احمد والامام مالك فاذا اراد احد ان يروي حديثا على انه ينسبه لرسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:46:26](#)

بالمعنى الا اذا كان قال اه يروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم او ما معناه او كذا لكن على انه يرويه بحيث ينقل وينقل عنه انه رواية هذا لا يجوز. جزاكم الله خير. حديث الاذكار والالفاظ - [00:46:46](#)

وبين الاحاديث التي فيها قصص عندما النبي صلى الله عليه وسلم قال له ونبيك الذي ارسلت قال ورسولك الذي قال لا نبيك صحيح الاشياء التعبدية التصرف فيها موص مقبول واصحاب النبي صلى الله عليه وسلم حريصون عليها ولا يغيرونها اشياء - [00:47:06](#)

عبادات اهو الفاظ اذكار والالفاظ لعبادات وكذا هذا واضح انه يتقيدون فيها. وزي في الاحاديث القدسية مثلا يا عبادي النبي صلى الله عليه وسلم حتى من يقول الحي القدسي آ يكون بالمعنى - [00:47:26](#)

مختلفين في المسألة هذه القدس والنفذ ومعنى من الله تبارك وتعالى وهو معنى النظافة تبارك وتعالى واللفظ نفسه لكن يتفقون على الالفاظ هناك الفاظية من الله تبارك وتعالى لانها النبي صلى الله عليه وسلم لا يقول يا عبادي ولا اني حرمت واذا - [00:47:46](#)

لا يكون هذا يكون الا بفضل الله تبارك وتعالى. فهناك قطعا في الحديث القدسي الفاظ هي من الله تبارك وتعالى. وكذلك في النبوة هناك الفاظية قطعا من النبي صلى الله عليه وسلم لانه لا تقبل الاجتهاد التبديل وتبديلها لا يؤدي غرضه الذي - [00:48:06](#)

قاله رسول الله صلى الله عليه وسلم من زاوية الناحية في هذا الكلام كلام غير منصف ولا ولا عادل هم يحتاجون بكلام المولدين ولا يحتاجون بكلام جابر ابن عبد الله. في هذه الاصول كانت من زاوية اخرى. الرواية بالمعنى - [00:48:26](#)

هي لا تكون بعد من المولدين ولا بعد ان دويت السنة ليس هذا هذا غير هذا ممنوع الرواية بالمعنى هي من الذي شهد الوحي وربنا كلامهم حجة. فالكلام الوحيد الذي المسألة ليس فيه انصاف - [00:48:56](#)

ما دام واكب المعنى وعلماء ما المانع من الاخذ به؟ مش يتكلمون اللغة بالسرقه هم يتكلمون اللغة باللغة بالسريقة يعني اذا هم اه ذكروا حرفا اه رأوا النحويون آ غير مشهور معناه هو حرف قناة العرب يجب ان تسجله على انه حرف من الحروف. مثل لغة تميم لغة ربيع - [00:49:16](#)

فهو حجة على كل حال ما دام انه يتكلم به يعني عن اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قبل ان متأخر قال سأل موسى ربه ما ادنى اهل الجنة منزلة؟ قال هو - [00:49:46](#)

رجل يجيء بعدما ادخل اهل الجنة الجنة فيقال له ادخلي الجنة فيقول اي ربي كيف وقد نزل الناس منازلهم واخذوا اخذاتهم. اخذوا اخذاتهم يعني استلموا عطاياهم وما اكرمهم الله عز وجل - [00:50:06](#)

وتفضل به عليهم وتحصل عليها وحازوها اخذوا ما يريدونه. فيقال له اترضى ان هنا لك مثل ملك ملك من ملوك الدنيا فيقول رضيت ربي فيقول لك ذلك ومثله ومثله ومثله فقال في الخامسة رضيت ربي فيقول هذا لك وعشرة امثاله ولك ما اشتئت نفسك - [00:50:26](#)

ولدت عينك فيقول رضيت ربي. قال ربي فاعلاهم منزلة. قال اولئك الذين اردت غرست كرامتهم بيدي وختمت عليها اولئك الذين ايه؟ اولئك الذين اردت غرست مم غرسته. نعم. قال اولئك الذين اردت غرست كرامتهم بيدي. هم. وختمت عليها - [00:50:56](#)

فلم ترى عين ولم تسمع اذن ولم يخطر على قلب بشر قال ومصادقه في كتاب الله عز وجل الا تعلم نفس ما اخفي لهم من قرة اعين الاية. نعم. قال حدثنا ابو كريب - [00:51:26](#)

ان قال حدثنا عبيد الله الاشجعي عن عبد الملك بن ابجر قال سمعت الشعبي يقول سمعت الاخرون يتولى الله عز وجل ان اه يضيي عليهم نعمته من عندي يعني هناك فرق عندما يقول الملك - [00:51:46](#)

انا الذي يتولى الجزاء بينما انه يأمر مثلا غيره ان يجازي شخصا اخر او واحدا اخر لما سأله عن الذين هم من السابقون والذين هم عند ربهم لهم منزلة قال اولئك الذين تولاهم الله عز وجل بنفسه - [00:52:06](#)

الله اعطاهم ما لا يخطر ببالهم ولا يستطيع احد ان يقول كرامتهم به معناه لا يستطيع احدا ان يضيع ما يمشي ولا ان لا يتبدل عليهم شيء لان الامر كله بيد الملك لا احد يقدر على ان ينقصهم شيئا من - [00:52:26](#)

في ذلك الوقت. قال هل الصحيح في رواية الحديث اكمال الآية المعتاد الأصل وتكملون الايات ام ان بقومك لا تعلمونهم او في

القرة الاعين. الاية هي من رواية اصلا. لا - 00:52:46

هو قراءة الاية اولى هناك هناك من يرى الوقوف عند الرواية فقط لكن كثير اقرأوا واكملوا الاية اولى في مثل هذه الاشياء التي لان كلمة الاية معناها يطلب منك الايات - 00:53:06

او الذي روى لم يقل لك الاية معناها مطلوب منك ان تكمل. ادعوا الى ان يكملها القارئ دائما مم. القصة متكررة مع اكثر من رجل وهو نفس الرجل الاخر لدخول الجنة. غير اللي يقصد - 00:53:26

الرجل الذي يدخل الجنة. اخر من يدخل الجنة. لا هو رجل واحد يدخل الجنة هو رجل واحد. يتمنى نعم؟ احد احد القصص الرواية ذكرت انه رضي وفي روايات اخرى يعني يتمنى المزيد. يعني قد يكون النبي صلى الله عليه وسلم موحى - 00:53:46
اليه آ في وقت من الاوقات انه آ يقف عند الحديث يروي الراوي آ ما سمعه لكن هو المعروف ان هو شخص بعينه هو الذي يكون مؤخر من يخرج من الجنة واخر - 00:54:06

اخر الاخر من يخرج من النار واخر من يدخل الجنة ويسمونه ويختلفون عن جسمه لكن وشخص واحد قال حدثنا ابو كريب قال حدثنا عبيد الله الاشجعي عن عبد الملك بن ابجر قال سمعت - 00:54:26

يقول سمعت المغيرة ابن شعبة يقول على المنبر انه لا يمكن ان يكون اخر واحد اذا كان هم اكثر من واحد كيف يكون اخر؟ لا يكون اخر لا بأس لا بد ان يكون واحدا حتى يصدق عليه انه اخر. اما اذا كان بعده آ احد بعده فلا يكون واخرا فالاخر - 00:54:46
لابد ان يكون واحدا هو الاخر. هم؟ لعله يقصد جنس يعني جنس الرجال يقول السائل. هم. حتى باسمه مذكور في كتب الحديث حتى يسمونه باسمها. سمعت المغيرة ابن شعبة يقول على المنبر ان موسى عليه السلام سأل - 00:55:06

الله عز وجل عن اخس اهل الجنة منها حظا وساق الحديث بنحوه. قال حدثنا محمد بن عبدالله بن نمير قال حدثنا ابي قال حدثنا الاعمش عن المعمر بن سويد عن ابي ذر قال قال رسول - 00:55:26

الله صلى الله عليه وسلم اني لاعلم اخر اهل الجنة دخولا الجنة واخر اهل النار خروجا منها رجل يؤتى به يوم القيامة فيقال اعرضوا عليه صغار ذنوبه وارفعوا عنه كبارها فتعرض عليه - 00:55:46

صغار ذنوبه فيقال عملت يوم كذا وكذا كذا وكذا وعملت يوم كذا وكذا وكذا فيقول نعم لا يستطيع ان ينكر وهو مشفق من كبار ذنوبه ان تعرض عليه. فيقال له فان لك مكان كل سيئة - 00:56:06

حسنة فيقول ربي قد عملت اشياء لا اراها ها هنا. فلقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى بدت نواجده. هذا حسابه يسير يعني. يحاسب حسابي يسير. يعني اه - 00:56:26

يعرض هكذا بكرم وكذا لبس فيه تفصيل وليس فيه تدقيق ولا تدركه رحمة الله عز وجل يصيبه الخير وهي الفرحة. قراءة الاية هل يتصور ان الرسول يعني قال يعني في رواية الحديث هذا - 00:56:46

من قرأ نصف الاية ثم قرأ الاية؟ لا لا. لا هو الراوي بس الراوي هكذا. ايه الراوي قال الا لا خلا قالوا نعم. صنع الرواة هذه وليس من كلام النبي صلى الله عليه وسلم. قال وحدثنا ابن نمير - 00:57:06

قال حدثنا ابو معاوية ووكيع حاء وحدثنا ابو بكر بن ابي شيبه قال حدثنا وكيع حاء وحدثنا ابو كريب قال حدثنا ابو معاوية كلاهما عن الاعمش بهذا الاسناد. قال حدثني عبيد الله بن سعيد - 00:57:26

اسحاق بن منصور كلاهما عن روح قال كلاهما عن روح قال عبيد الله حدثنا روح بن عباد القيس قال حدثنا ابن جريج قال اخبرني ابو الزبير انه سمع جابر بن عبدالله يسأل يسأل عن الورود فقال - 00:57:46

نجيء نحن يوم القيامة عن كذا وكذا انظر اي هذا حي جابر يسأل عن ورود فقال نحن نجيء نجيء نحن يوم القيامة. اي نعم. موقوف على جابر وليس مرفوعا للنبي صلى الله عليه وسلم. تلاحظ - 00:58:06

العافلة فعلت المسلم لا يدخل الاحاديث الموقوفة على الصحابة وانما شرط ان يذكر الاحاديث المسلمة والصحيحة المسند الصحيح وليس لكن الاجابة عنه بان هذا الحديث آ مرفوع من طرق اخرى - 00:58:26

فهو نظرا لانه مروي من طرق اخرى ومسجد النبي صلى الله عليه وسلم لديك لا يضره ان يذكره هنا موقوفا يا رب. انه سمع جابر بن عبدالله يسأل عن الورد فقال مجيء نحن يوم القيامة عن كذا - [00:58:46](#)

كذا انظر اي ذلك فوق الناس يوم القيامة عن كذا وكذا انظر فوق الناس. هذا كلام اشكال والقاضي عياض تنبه له وهو مختص في من هذه الامور عند كتاب خاص في هذا الانماء على كتاب خاص كله في - [00:59:06](#)

كتابة الحديث و التثبت من نسخ الروايات لا يلتبس فيها كما هو من صلب الكلام مما هو مستغلق لم يفهم او ما هو من تعليق القارئ او من الحواشي عندهم قواعد مضبوطة متقنة هذا امر مكمل - [00:59:36](#)

في علم الرواية انه ليس فقط ما اعتنوه صحة الياشعيد والبحث عن الرواة وآ كثير اذا السماع سلبا ايضا اعتنوه بكيفية الكتابة. بحيث عندما يكتب الحديث له طريقة عندما يكون في الحديث كلام للناسخ التبس عليه وهو ينسخ من كتاب اخر - [01:00:06](#)

عبارة لم يتبين له الصواب فيها لكنها من حيث الرواية صحيحة ثابتة ان حتى النسخ والكتابة فيه توثيق يجي مثلا ورقة مكتوب عليها ان تأليف فلان ويفرح بهذا ليس يعني لا يفيد شيئا - [01:00:36](#)

لابد ان يتيقن ان هذه الورقة عليها سماعات وعليها اسانيد موثقة بانها اما من خط مؤلف او ممن نوع من المؤلف او من كل شيء يثبت ان هذه فيها تاريخ وفيها الكأس بالكاتب وفيها سماع من الشيوخ - [01:00:56](#)

وعلى من قرئت عين من الشيوخ المعتمدين فعندما تكون النسخة معتمدة بهذه الصورة محل ثقة. يعني هذا كلام يتكلمه قبل ان تثبت الاحاديث في او السنة والعلم الشرعي في في الدواوين ويدون ويبقى الامر خلاص فرق - [01:01:16](#)

كان مع الفترة الاولى عندما كان الناس يعتمدون على نصف الكتب علم يريد ان يأخذ مثلا آ صحيح البخاري فتح الباري آ تاج العروس ما عندا وسيلة انه يصورا ولا ياخذ مطواة توكل على الله يبقى يكتب - [01:01:36](#)

كل نسخ توزع نسخ في فهذه النسخ لابد ان تكون موثوق بها مما نسبت اليه يضيع العلم لان اي واحد بعد ذلك السائل يكتب شوية يقول قال مالك وقال سفيان او قال كذا يؤلف تأليف - [01:01:56](#)

اليه كذب وزور فكمان الرواية السمعية لها ضوابط فكذلك الرواية المكتوبة لها ضوابط. وممن يتكون في القواعد هذه القضية الكثيرة في كتاب الاجماع هذا هو آ العجمي ايضا والكثير من الناس يعتنوا آ طرق الرواية - [01:02:16](#)

المكتوب الطرق المكتوب وطرق النسخ والتعليق عليه. فعندما يجد الكاتب في نسخة منسوبة الى بسماعها وهو ثابت وهو سماع الثابت وكلام صحيح. ونهي كل ما يقرأه ويقلبه لا يجد له وجها صحيحا - [01:02:36](#)

يقول من حيث الرواية انا اقطع بان هذا من كلام مالك ومن كلام يحيى ومن كلام آ النووي ومن كلام كذا لكن الاستقامة لا يستقيموا الهداية. فما الحيلة كيف يعمل بحيث يبلغ وقد آ فعل ما في - [01:02:56](#)

المزعين واعطوا العذر من نفسه ولا يضلوا من بعده بتعليق يفسده. اصطالحوا على ان يكتب على اهل هذا الكلام الذي استغلق عليه معناه وصحت روايته اه خلي بالك صحت روايته واستغلق معناه وصلاح ان يكتب عليه ما يسمى الضب - [01:03:16](#)

ويسمونه التطبيب يكتب كلمة صاد يعني صح ناقصة. صح هو لما بصح معنى هذا رواية ومعنى واضحا. لكن عندما يكتب الصاد فقط الكلام فيه تطبيب من حيث الرواية هو ثابت - [01:03:36](#)

ولكن عمل جهده فيه فلم يستقل له المعنى. فهو نصف صح. بحيث من يأتي بعده يعلم ان هذا الكلام من حيث الرواية ثابت في النسخة. لكن الشخص الذي قبله بذل جهده فيه ولم يتبين له معنى. فعليه ان يوجه - [01:03:56](#)

لا لإثبات الرواية بحيث يضيع وقتها شوفوا المعاني المفيدة. يقول له كأنه يقول لك لا يقول له لا تضع وقتك في صحة فيها نسبة هذا اللفظ للمؤلف فهو صحيح قطعاً. لك عليك ان تبذل جهدك في توجيه هذا الكلام ان استطعت ان تفتحه فهو مغلق - [01:04:16](#)

هذا الرب بكلمة الضب او التطبيب. فهذه الكلمة هنا في نسخة صحيح مسلم عن كذا انظر فوق الناس وانظر فوق الناس هذه قاطع القضية وقال هذا كلام خطأ وغلط تصحف على الناسخ الناسخ وجد كلاما غير واضح. عندما التبتت عليه الكلمة - [01:04:36](#)

اصل كلمة آ واول الحديث ماذا يقول؟ نجية نحن يوم القيامة عن كذا وكذا. الكلمة عن كذا وكذلك يستمع الحديث وانما هي اصغر

كلمة استغلقت عليه عندما نلجأ إليها في كتب السنة الاخرى عن كون - 01:05:06

من فوق الناس. عن كوب يعني النبي صلى الله عليه وسلم هذه الامة والرسول صلى الله عليه وسلم يكون عن قوم او عن تل هم

مرتفعون فوق الناس في المحشر يوم القيامة. فالتبس عليه كلمة قوم وكتابتة غير - 01:05:26

فكتبها كذا وكذا وهكذا تبين له ثم بعد ذلك لانه غير متحقق والمتأكد قال وانظر تأمل وتمنى في هذا الكلام لو غير صحيح. ثم بعد ذلك

النسخ جاء الى هذا الكلام كله لانه الناسخ لم يضبط - 01:05:46

ما وجده بالطريقة الصحيحة المطلوبة وهو ان اه مصحة روايته اه يكتب كما هو ما الم تصح اه روايته اه يعلق له في اللحق يسموه

اللحق في الحاشية. التمس عليه امر فوضع الكلام - 01:06:06

كله في الاصل كذا وكذا عمله في الاصل وانظر عمله في الاصل. ثم قال اي فوق الناس فسر هذا الكلام الذي الغزا عليه ولم يفوه

فسمعوا بقوله فوق الناس. فنقل الكلمة كما هي وجعلوها من ضمن كتاب - 01:06:26

الصحيح وهذا قطعاً خطأ هذا كان ينبغي ان تكون وانظر وان تكون في اللحق لان هناك تطبيب وهناك ما يسمى اللحق اللاحق معناها

تنظر في الكتاب وتجد فيه نقصاً وتجد فيه آآ شيئاً يستدعي توضيح او اضافة حرف وكذا فتعمل - 01:06:46

من لحق في الحاشية تكتبه وهنا اخلط الكلام للتبس عليه باحالة احالة الناسخ لبعده الى كله جعله في من ضمن صلب الكتاب وهكذا

روي في وسط الحديث وهذا خطأ خطأ وآ لان ما فيش تقيد - 01:07:06

بالطريقة التي تكلمنا عنها عندما يجد الناس اخفيه لا يفهمه ينظر اول ما ثبت روايته ولم تت واذا ثبت روايته ايبقيه كما هو ولكن

يكتب عليه كلمة التطبيب لكن هو ان يتصرف. واذا كلمة غير واضحة قد تصرف وكتبها كذا وكذا واذاف اليها - 01:07:26

وكل هذا يعني ما هوش صحيح هذا باتفاق الرواة المتقدمون ومتأخرون كل ما يقول الكلام غير صحيح موجود في مسلم الان عن

كذا وكذا وانظر واما الصواب هو ما وجد في آآ رواية اخرى في مسند وفي غيره عن قوم ها - 01:07:46

هو قومي عن عن قوم فوق الناس. عن قوم فوق الناس. الامة هذه الامة تكون مرتفعة فوق الناس. في رواية عن تل فوق الناس

وهكذا مثلاً لو احد دور النشر يعني طبعة المسلم طباعة جديدة هل يحق لها ان تقول نحن يوم القيامة عن كون فوق الناس -

01:08:06

لا لا يحق لها لكن ينبغي ان تنبه على هذا في الحاشية هكذا تقول لان هذا ايضا من جملة الامانة التي ينبغي ان نكون بحيث ان لا

يتصرف في كتاب - 01:08:26

بغيره. هذه القاعدة يعني يتفق عليها كل علماء الشريعة. الانسان لا ينبغي ان يتصرف في آآ كلام غيره يجتهد فيه ويغير كلمة لكذا

وانما اذا تبين لانه غير صواب يعلق عليه في الحاشية وهو اللحق - 01:08:36

يقول هكذا ورد والصواب كذا وكذا لان الروايات كلها والعلماء كلهم اتفقوا على الكلام ليسوا من كتاب مسلم وانما هو اه التبس على

الناس الصورة يحافظون على امينة على مهنة العلم. لانه كل واحد يستطيع ان يتدخل في كلام غيره ويغيره بضاعة القرآن ولضاعة

السنة وضاع - 01:08:56

لان مع يعني توالي العصور والدهون كل واحد يغير كلمة فتجد عليك الكتاب تحول شيئاً اخر. لم يبقى الكتاب الاول. يعني هذا من

شدة حرص وهذه من القواعد الذهبية للمسلمون اخذوا بها. وهي من - 01:09:16

باب حفاظهم على الرواية في علوم السنة وفي رواية القرآن التي اه لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه كذلك الحكم بالنسبة

للطلاب مثلاً الان نحن عرفنا بان الرواية على هذه المعنى فكيف نقرأ يعني؟ هل نقرأها كما هي؟ اه نقرأها كذا وكذا ولكن ينبغي ان

تعلق عليها. نعم - 01:09:36

هكذا وردت السؤال كما في رواية اخرى. قال فقال نعم. نعم. اعتقد ان المفهوم حكم الادب. ايش؟ باعتبار الحديد بالطوف. مم. ما

يمكنش الاعتزاز بان هذا لعلنا نرفع حكمنا - 01:09:56

من اخبار الدار الاخر يعني. هو الخطأ لساً المسلم. ايراد ايراد هذا الحديث. استاذ. ارادة الحديث موقوف لماذا؟ لانه حديث موقوف.

ايه. مش مرفوع. ايه. اه لكن لعله من المرفوع حكما مهوش موقوف يعني. لانه - [01:10:16](#)

مرفوع لانه ما له من طرق اخرى لكن الخطأ في هذه الجملة يلتبس بدلا تكتب لان كلمة قوم غير واضحة في الكتابة فاجتهد فجعل هكذا وكذا ما فيش ليس له علاقة بكونه مرفوعا ولا موقوفا. هذا خطأ - [01:10:36](#)

فقط يا شيخ لو في كتابتنا المعاصرة الناسخ يكتب هذه العبارة في الهامش يعني نقول كذا وكذا انظر اي ذلك فرضنا يعني او يقول باني لم اعرف آآ لو لو وجد يعني متى لو فرضنا في في عهد في وقتنا هذا نعم - [01:10:56](#)

هذه العبارة كذا وكذا انظر اي ذلك يكتبها في الهامش ويقول لم اعرف معناها يعني. طيب في الاصل ماذا سيكتب؟ نعم لا ينبغي عليه ان يكتب ما في الاصل ولكن عليه ان يبحث يعني عن الروايات - [01:11:16](#)

وما قاله اهل الفن والمعنى في هذه المسألة ما وصل اليه يكتبه تعليق هذه الكلمة يقول هكذا ورد وهكذا ثبت في الرواية هذه النسخ كلها اتفقت على هذا لو ان النسخة واحدة من صحيح مسلم ذكرت في هذا اللبس ينبغي ان يعتمدها - [01:11:36](#)

من المهمات المحققة انه يختار احسن النسخ واصح واثبتها لكن لو كل النسخ كلها اتفقت فلا يحل له التغيير هذه يثبت الكلام كما ذكره صاحبه. لكن ما دام ليس لهم وجه صحيح عليه ان لا - [01:11:56](#)

وطلبا يعلق عليه ما يسمى اللاحق او يسميه الحاشية او يسموه نحو دمج. يبين فيه الصواب ويذكر من ذكر الصواب في هذه المسألة. هم عن كذا وكذا انظر اي ذلك فوق الناس قال فتدعى الامم باوثانها وما كانت تعبد الاول - [01:12:16](#)

الاول ثم يأتينا ربنا بعد ذلك فيقول من تنظرون؟ فيقول فيقولون ننظر ربنا فيقول انا ربكم فيقولون حتى ننظر اليك فيتجلى لهم يضحك قال فينطلق بهم ويتبعونه كل انسان منهم منافق او مؤمن نورا ثم يتبعونه وعلى جسر جهنم كلاليب. يعطى - [01:12:36](#)

كل احد على قدر نوره حسنا من يعصى نوره على قدر ابهامه. قليل جدا يعني اه شمع ضئيلة جدا لا تمشي مع خطوات وهنا يقع التغريب بالمنافقين يظنون انهم كما كانوا - [01:13:06](#)

يخلعون يخادعون الله وهو خادعهم وهو خادعهم. كما كانوا يلبسون على المؤمنين ويدخلون في وسطهم يتسمون يوهمون انه منهم يظن ذلك ايضا في الاخرة قد يجوز هذا فيدخلون في المؤمنين لان - [01:13:26](#)

كلها عملت اوثان ذهب مع اوثانهم واصنامهم. هم يبقوا لعلمهم فيعطون شيء من الامل في بداية الامر ويعطى له من بعض النور ثم بعد ذلك عندما ينصرفون اه يضعوا بينهم وبين المؤمنين فضرِب فضرِب بينهم بسوريا - [01:13:46](#)

له باب باطل فيه الرحمة وظاهره من قبل العذاب ينادونه الم نكن معكم؟ قالوا بلى ولكنكم الى اخر ذلك. فهذا من اه اه ما يقع بالمنافقين بسبب خداعهم في الدنيا لله ولرسوله والمؤمنين. هذا هو الذي يقع بهم يوم القيامة - [01:14:06](#)

ويعطى كل انسان منهم منافق او مؤمن نورا ثم تبعونه على جسر جهنم كلاليب وحسك تأخذ من شاء الله ثم يطفأ نور المنافقين ثم ينجو مؤمنون فتنجوا اول زمرة وجوههم كالقمر ليلة البدر سبعون الفا لا يحاسبون. ثم الذين - [01:14:26](#)

يلونهم كاضواء نجم في السماء ثم كذلك ثم تحل الشفاعة ويشفعون حتى يخرج من النار من قال لا اله الا الله وكان في قلبه من الخير ما يزن شعيرا فيجعلون بفناء الجنة ويجعل اهل الجنة - [01:14:56](#)

يرشون عليهم الماء حتى ينبتوا نبات الشيء في السيل ويذهب حراقة ويذهب حراقة ثم ما يصنع حرقان انسداد اللي في جلده وفي وجهها انسداد يذهب يصير اه اهل الجنة. نعم. ويذهب حراقة ثم يسأل حتى تجعل لهم الدنيا وعشرة امثالها معك - [01:15:16](#)

اه قال حدثنا ابو بكر بن ابي شيبه قال حدثنا لا لم ينتهي بعد في بعض الاسئلة يا شيخنا. طيب. يقول السائل قرأنا ترجمة الامام مسلم رحمه الله الله وانه مني صبور ونيسابور اليوم احدى مدن الشيعة. فهل كانت ليثابور من مدن السنة ثم تشيعت فيما بعد - [01:15:46](#)

مم. الامور يعني ليست اه في ذلك الوقت كان بلاد العجم كانت هي بلاد السنة يعني الناس اللي حملوا سنة النبي صلى الله عليه وسلم اكثرهم من تلك المناطق العجمية من خراسان وميسابور اصفهان - [01:16:16](#)

منتشرة لكن الشراخ كانت كلها او معظمها يعني حوالين العراق بعد الفتنة ولا يخلو ان يكون هناك تشيع في مناطق ولكن لم تكن معروفة دي كما واضح بان اغلبها من - [01:16:46](#)

ربما البدع والفرق والاختلافات في لا احد من العباسي وعلي المأمون انتشرت واسع في كل ربما المدن الاسلامية من اقصى الشرق الاوسط والغرب لكن ما كانش آآ يعرف بان مكان معين هو مركز آآ مثلا وبدين معروفين هذا مذهب مذهب - [01:17:06](#)

شيعي فاطمة لكن اه ما كانش يعرف مثلا في بلاد العجم التي اشتهرت بانها قد توجد فيها بعض بعض المذاهب لتخالف اهل السنة في بعض التحريف في بعض المفاهيم الاسلامية والا في - [01:17:36](#)

نشهد خلق القرآن لكن ما كانش هناك منطقة مثل الجمهور مثلا نجتهد بانها يعني يغلب عليه التشيع في قل لو سمحتم اعيدوا لنا توضيح جملة الا ترونها تكون الى الحجر او الى الشجر. هم - [01:17:56](#)

يعني النبي صلى الله عليه وسلم آآ الا ترون هذه الحبة يعني آآ تميل الى لون الحجر الى البياض او تميل الى لون الشجر او لون الحجر الى الحجر او الى الشجر. اه اللي هو الحجر اللي هو البياض. نعم. او ينوي الشجر اللي هو الاصفرار وصيفرة وخير كما هو هذا يكون صيفر وهو خير - [01:18:16](#)

بيضة ان يميلوا الى لون الشجر. او يكون ابيض يميل الى لون الحجر. وقلنا هذا هذا تمثيل الناس الذين يعني اه يكونون بعد ابتلائهم وتمحيصهم ومنهم من اصابهم النار ومنهم لم يدخل الجنة - [01:18:46](#)

فيكون هذا حالهم من كان قريبا الى الجنة يكون لونه مثل النبتة التي نبتت الى الحجر ولونها ابيض وآآ من كان قريبا من النار يكون لونه مكون لون النبتة التي نبتت الى الشجر في الظل ولونها - [01:19:06](#)

وصيف الارض هذا هو معنى سياق الحديث. يقول السائل في في الحديث بيننا وبينهم الصلاة فمن تركها فقد كفر اذا قلنا بانه لا يكفر اذا فما معنى العهد الذي بيننا وبينهم؟ العهد يعني آآ عهد الله - [01:19:26](#)

الله وميثاقه يكون آآ عهود الله وميثاقه في كل ما يتعلق بالشرائع في اصولها وفروعها. الله عز وجل اخذ العهد مع الناس ان يقيموا الصلاة ويؤتوا الزكاة ويصدقوا الحديث ويأمر بالمعروف وينهى عن المنكر كل هذه عهود. فليس لاحظ معناه الكفر - [01:19:46](#)

الاسلام العهد هو يشمل الايمان ما يتعلق بالعقائد ويشهد ايضا ويشمل ايضا الاعمال الامور العملية والتعبد كلها تدخل في عهد الله امر بالوفاء بالعود ووافوا بعهد اوفوا بعهدكم اوفوا بعهد اوفوا بكل ما طلبته منكم سواء - [01:20:06](#)

كان ما يتعلق بامور العقائد اه اصول الدين وكان ما يتعلق بفروعه ب كله عهد اه المسلم عاهد الله عز وجل ان توفي به فبقدر ما يوفي بقدر ما يجد من ما يجد عند الله عز وجل فليسمع العهد انه ايمانه كفر فقط يعني. يقول فضيلة - [01:20:26](#)

شيخ هل في هذا الحديث مستمسك للحشوية في كون النبي صلى الله عليه وسلم ضحك كضحك الله عز وجل؟ وآآ بالفهم ابن عباس لذلك وكيف يمكن فهم الحديث بما عليه اهل السنة؟ السنة صفة الضحك ثابت لله تبارك وتعالى ولكن مثل اي - [01:20:46](#)

صفة اخرى مثل صفة السفر صفة اليد ومثل صفة العين والقدم يثبتها لله عز وجل هذه صفات ذات تتبع الله عز وجل كما اثبت على نفسه بالمعنى الذي يليق به ولكن ليس اه بما هو - [01:21:06](#)

يعني يتخيله الانسان يحدث من من غير الناس او اه فعله الصحابة او مما اه برافو اه من رسول الله صلى الله عليه وسلم وضحك الله عز وجل ليس اه كضحك. يعني اه ما فعله الصحابي - [01:21:26](#)

ما صلى الله عليه وسلم وليبين ان هذا الامر وقع حقيقة من هو اخبر به عن نفسه لكن ليس هو ضحك الله عز وجل مثل اه ضحك الناس او ضحك اي احد من خلقه. لانه عز وجل اخبر عن نفسه بانه ليس كمثله شيء - [01:21:46](#)

وكل ما يخطر ببال الانسان عز وجل على خلافه. كل ما يخطب بين الانسان. هذا هو اللي يجب الايمان به وهذا هو مذهب اهل السنة وهذا السلف يثبتون الصفات ولكن اه يقولون مع الذي يليق بالله تبارك وتعالى ويقطعون بمخالفة للحوادث - [01:22:06](#)

من يريدون ان يضعوا بينوا الصورة وكذلك يعني كلام خاطى وكلام يعني في تمثيل الله عز وجل والله عز وجل لا يليق بالمسلم ان يمثله بذاته او بصفة او يتخيلها او كذا هذا كله مخالف - [01:22:26](#)

التوحيد المخالف للايمان. اي ان نؤمن ونصدق الكلام وذلك كما قلت بالامس مذهب السلف لا يقفون كثيرا عند هذه المسائل وقوف عندها كثير هو الذي اه يشوش على الناس الان. امروها كما جاءت. يذكرون كذا ويقول الله عز وجل منزه عن مشابهة الحوائج -

لله عز وجل بما يليق به ونكتفي ها ولا نتوسع في مثل هذا الكلام ونفصل ونزيد وننقص. السؤال الاخير تهمية يسمون كل من يثبت ولو مع التنزيه وبهذا المعنى الذي تفضلتم به يسمون هذا من الحشوية. ويسمونه - [01:23:06](#)

فلذلك تجد مثل هذه النبذ بهذه اللقاب. حنا بهذا المعنى الذي نعم وهذا هو اللي هو هاته الشبهات ومن يأتي هذا التوسع في الشيء اللي هو لم يتوسع فيه السلف ولم يتكلموا فيه ولم يقفوا عنده. يأتي بسبب - [01:23:26](#)

كثرة الخلاف في هذه المسائل وظهور الفرق وظهور المبتدعة فتبدأ تلقي في اذان الناس ظلال صيام ما كان ينبغي ان اه عندها المسلم ولا حتى يبحث فيها لكن هذا عمر اصبح لا مفر منه ولكن علاجه كما قلت للانسان يرجع - [01:23:46](#)

الى منهج السلف كيف كان اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم يفهمون هذا وكيف كانوا يقرأونه في القرن الاول والثاني فقط ما بعد ذلك الانسان يضرب عنه صفحا ولا يلتفت اليه. ما تذكرونه من عدم التعرض لمثل هذه الاشياء. آآ يعني لعل يتهم - [01:24:06](#)

ذلك بان اولاهل هي لانها ليست مما فيه عمل كما هو منقول عن الامام مالك؟ يعني الاشياء يعني غيبية. نعم. ثم بعد ذلك الاضراب عنها قد يتهم بان نحن - [01:24:26](#)

اه لا نريد يعني نحجره كذا عن عن الاستعمال العقل وكذا لا يجب الاخ فيما يتعلق بذات الله عز وجل لان الخوض في يد الله عز وجل هو من الجهل. لا لا يصلح الانسان يعني عن اذا - [01:24:36](#)

اراد افساد العقل يستطيع ان يتكلم في اشياء يمكن يصل فيها الى آآ نظريات او مقدمات او لان لابد الكلام بحيث يكون مسموع كلمي على مقدمات صحيحة لما تصل الى النتائج كلها مقدمات صحيحة - [01:24:56](#)

فعندها يكون الكلام صحيح لك ان تبحث لكن عندما تريد ان تتكلم في يد الله عز وجل وانت يعني هذا هو فوق طاقة البشر لا

يتصوره احد وفوق العقول فكل ما يقوله الانسان اللي هو يتخرص ويكذب ويفطر اذا شاء هكذا من عندي وهذا - [01:25:16](#)

يختلف عن الكلام الملاحظة واهل الباطل لانهم ليس لهم برهان ولا دليل ولا بيئة على كل ما يفترضونه او يصورونه الكلام ده معنى

واي كلام ليس عليه دين لا قيمة له. هذا حتى بغض النظر عن المسلمين حتى الكفر - [01:25:36](#)

الان الضلال ليقال اخذوا باسباب العلم كلهم اي واحد يريد ان ياخذ بشية وبنظرية يقول له اين الدليل؟ جيبني الدليل بتاعك كلام هكذا يعني مرسل جزاف يتصور ان لله هذا اين الدليل؟ لكن التفكير في الاله الان من باب الفلسفة هم يتحدثون عنها حتى في الغرب يعني.

مع انه لا يوجد عليه دليل يعني - [01:25:56](#)

الكلام الذي يشهد اليه لا فائدة منه ولا قيمة له. اي كلام ليس له دليل لا قيمة له. يعني هذا اذا كان الانسان آآ مسلم لابد ان تحكمه

قواعد الاسلام واذا كان هو غير مسلم له ان يفكر ويقول ما يشاء لك اذا كان هو مسلم حتى اذا اراد ان يفكر ويطلق العنان -

[01:26:26](#)

يبحث بعقيد العقل ليس لا بد ان يكون عقله مقيدا بقيد الشرع يعني لا يجوز ان يكون العقل انطلق اه بما يخالف الشرائع يعني صريح

النصوص اه صريح يعني ما - [01:26:46](#)

صحيح صحيح النصوص وصحيح العقول لا لا يختلفان لكن لو الانسان اراد ان يخرج بعقله عن صحيح النصوص يقول لا اريد ان

يعني لا ابالي يعني كان حديث كلام لقوا الدين يعني في قلبه شبهات ولا يثبت السنة ولا يقول ليست حجة او يقول هذا يحتوي كلام -

[01:27:06](#)

وهذا اجتهاد هذا يتكلم يتكلم انت وياه ليس من منطلق واحد لانك عندما تريد ان تتكلم مع واحد لا بد ان يكون عندكم منطلق واحد

ارضية واحد تنطلق منها اذا كان احدهما يعني يقول ما يريد ولا يؤمن بالثوابت في الاسلام - [01:27:36](#)

ولا بثوابت القرآن يقول لا خطينة بالعقل فقط انت لا تتفق مع اليس من وراء اي فائدة وليس من ورائه نقاش لانه كل شيء يريد آآ او

يفترض عقله يريد ان يقوله وعليك ان تقبله لانك ما عندكش حجة تلزمه بالا يعني يصرخ كما يريد لانك عندما تدخل - [01:27:56](#)

واية وقرآن وكذا يقول لك لاني لا اؤمن بهذا ما الفائدة من هذا ليس في نقاشية وجدال وهذا هو الجدال المنهي عنا ولا فائدة منه.

فاذا كان هذا بين المسلمين - 01:28:16

هناك محذور لان لا بد ان يكون اه نقاشا وعقلا وفكرهم اه مضبوط بضوابط النصوص الشريرة يأخذ عنها العقل لا يجوز للعقل ان يخرج بما يخالف النصوص الصالحة. اذا كان هناك نص صريح ثابت - 01:28:26

عن النبي صلى الله عليه وسلم وثابت في كتاب الله لا يجد الانسان مسلما يقول لا عقلي يقول كذا وكذا وهذا الحديث لا يصدقه العقل وهذا آآ يمكن ان في العصر السابق الان تغير هذا كلام لا لا يمكن ان لا يقبل من المسلم. الانسان ما ادركه عقله - 01:28:46

هذا يفرح به وما يدركه عقله وقد ثبت به النص الصريح الصحيح فعليه ان يستسلم لان هذا هو الايمان بالغيبه يقول اني امنت بالغيب. اذا كان الحاجة توافق عقله يقول ان على الرأس والعين اقبله ومن يتوافق عقلي - 01:29:06

حتى لو كانت فيها اية من كتاب الله وحديث صحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم يقول ان لا اقبله. هذا لا يؤمن بالغيبه لا يؤمن بعقله ولا يؤمن بالنصوص. فاللي ما له شروط وبدأ - 01:29:26

مسلم اسمه مسلم لانه يستسلم وينقاد. لما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم من كتاب في كتابه والسنة وثوابت الشريعة فالموضوع يعني العقل والفكر لابد ان يكون للمسلم على الاقل اذا كان يريد ان يقدم لابد ان يكون مضبوط - 01:29:36

لطفي حدود النصوص الصحيحة الثابتة في الشرع عقد مجلس المناورة ابن تيمية قام بتجسيمه في ذلك قال المهم لما برأ نفسه قال ما حددت بهذا في هذه الاحاديث امام عامية قط. فهل يراعى احوال السامعين والمخاطبين في ذلك؟ ما في ذلك شك. هذا ايضا اه

يعني حدث الناس بما - 01:29:56

اتحبون ان يكذب الله ورسوله؟ لا ينبغي ان يلقي هذا الكلام على العامة ولا ان يلقي في المحاضرات العامة وفي القنوات الفضائية او في الطرقات يوقفوا الناس ويمتحنونهم ويختبرونهم ويأخذون الشباب لا علم لهم ولا كذا يتكلمون معه - 01:30:26

في مثل هذه الاشياء هذا من الجهل وقلة المعرفة لان ما كان اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم يرفع يديك ولا كان القائمة يفعلون ذلك ولا كان الاسماء يفعلون ذلك ولا - 01:30:46

رسول الله صلى الله عليه وسلم يرفع بذلك مع احد ممن اسلم كل من يأتي مسلما اه يقول اه اركان الاسلام والشهادتين والصلاة والصيام واقول لا ازيد عليك ولا انقص ولا يقول له الرسول صلى الله عليه وسلم ماذا تعتقد في الصفات او ما تعتقد في كذا؟ هذا

كلام كله اه الان من التشويش - 01:30:56

ارى انهم من البدع عندما يلقي على العامة ارى انه من البدع في الدين وليس هو من الدعوة الى الله عز وجل وله من تعريف الناس بالدين واهل العلم اجمعوا على ان الايمان الاجمالي يكفي المسلم لا يحتاج معه الى غيره. لان هذا هو الذي طلبه رسول الله صلى الله

عليه وسلم من عامة اصحابه من العرب - 01:31:16

بعضهم مات ياتي الرجل في دقائق قليلة يقف على سيدنا صلى الله عليه وسلم ويأخذ اسلامه ويذهب على حاله ويقول انا يعني آآ نذير او وكذا رسول من ورائي ويبلغهم ما سمعوا في هذه الدقائق ويقره النبي صلى الله عليه وسلم على ذلك دون ان يختبره ولا دون

ان يفعل ما - 01:31:36

ما يفعله الناس من التعمق ويؤدي الامام مالك كلامه مشهور لما الرجل يسع الكثير قال اخي ايوب اه هذا حتى مما على هذا الامر لم يكن معهودا عنده. وكيف يقول اخرجوه اخيه عني. انام امر يعني غريب غير مألوف ولذلك - 01:31:56

استنكره انكره انكارا شديدا فلما كان هذا يعني معروف عند اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ولا من تبعهم باحسان. شيخ يسأل الشيخ عن الالماع للقاضي عياض هل هو خاص بضبط صحيح مسلم؟ ام ايضا ضبط غيره من الكتب؟ نعم. كتاب الالماع للقاضي

عياض هل هو خاص لا - 01:32:16

قواعد كتابة الحديث ليست خاصة لصحيح مسلم. كتابة اعطى القواعد لكتابة الحديث كيف الانسان يكتب الحديث وكيف يعني آآ النسخ وترتيبها وآآ عندما يقع على خطر وكيف يصحح وكيف يعمل اللاحق وكذا يعني - 01:32:36

كتابة السنة وكيف يعمر الدارات ويعمل الفواصل بين الاحاديث يعني كان عندهم مصطلحات بحيث ما يقعش لبس. بحيث السنة تبقى

من برة ما يحصل فيها قواعد متفق عليها. الحديث يعمل داره الدار فيها نقطة ولا فيهاش نقطة كل شيء له معنى كان - [01:32:56](#) واَقوال متفق عليه بكتاب السنة بصفة عامة ليس بكتاب معين. يقول الشيخ ابو الفقيه يذهب الى هل كان المتقدمون يتحرشون من الجلوس عند الفقيه اذا كان يقوم من هذه الصفات او كان الامر ليست بهذه - [01:33:16](#) التصوير الضيق هذا الانسان اذا كان لا يأمن على نفسه من الشيخ من القاء الشبهات ينبغي ان يتجنبه واذا كان يأمن على نفسه ينبغي ان يتعلم عليه. هذه القاعدة الصحيحة. اه يعني ما في شيء - [01:33:36](#) مبررة ومنصور فيه كل الشروط. يعني يؤخذ عن شيخ ويستفاد منا في علمنا. تخصص فيه ما من يطلب العلم يأمن على نفسه من عيب في ذلك الشيخ ان لا اه يعني يؤثر عليه ولا يفسده. اذا كنت تعمل على نفسك من ذلك - [01:33:56](#) فلاح عليك ان تتعلم من كل من عنده اثم. هذه القاعدة. اظن ان لا نتوصى فيها الا ان يدركني المال الذي كثير اه ان شاء الله ربما تستشار فيما بينك - [01:34:16](#) اذا كان وجدته اقبال لان لم يوجد ان يضيع وقت كان فيه اقبال وناس حريصة ربما اختاروا آآ من شروح انتم تختاروا خليل ولا تختاروا غيره فخليل اري انسب شروحها اللي هو مربوط باصول - [01:34:36](#) وامهات الفقه المالكي هو التاج والاكلي. لانه يشرح متى الخليل بعبارات المتقدمين لا يعطي شيء من عنده عندما يأتي خليل في مسجد الطهارة يذكرك ما قاله مالك في المدن وفي الطهارة ما قاله من قبله من آآ - [01:34:56](#) الائمة تلاميذ مالك او من بعدهم الى عصر نوح. وهذا يفيد بحيث يربطك اصول المذهب وعبارات في الوقت نفسه خالي من كثير من الاشياء اللي آآ علي احيانا طبع دروشة ولا كذا لان لا تخلو الحوايش - [01:35:16](#) متأخرة من بعض الالفاظ تحمل على كل حال محمل حسن من اصحابها. لكن آآ صاحبه صاحب سنة ولذلك التزم في شرحه بان يشرح الالفاظ بعبارات المتقدمين لا يضيف اليها شيئا من عندي - [01:35:36](#) هناك من اقترح ان يعني لو يقسم جزء مثلا لان ابواب الطهارة قد تكون يعني الكثير يعني مر عليها فيبدأ من كتاب المعاملات او كذا الابواب اللي هي هناك بعض التصورات يعني بعض الاخوة فلا ادري ما لا ادري على خلاف سنة الناس في قراءة - [01:35:56](#) كتب يعني اه هذا كلها اذا اردتم ان ان تقرأوا من اي باب ليس هناك ما يمنع ها مصطلح الشيخ خليفة ايش؟ يبدأ يشوف الرغبة لان بحيث يكون هناك آآ عدد - [01:36:16](#) عنده رغبة بانه يقع اذا كان هناك ثلاثة ولا اربعة يبدأ من مقدمة هناك عشرين يريدوا ان يبدأوا بالنصف فردا رغبة الاكثرية فايده يعني. جزاكم الله خيرا يا شيخ. امين وصلى الله - [01:36:36](#) وصلى الله على نبينا محمد وعلى اله وصحبه وسلم والحمد لله اما بعد - [01:36:56](#)