

## شرح طرة الحسن الشنقيطي على لامية الأفعال - 72 - الشيخ

### محمد محمود الشنقيطي

محمد محمود الشنقيطي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على افضل المرسلين خاتم النبيين وعلى الله واصحابه اجمعين. منتبعاً بحسان الى يوم ربي يسر و عن برحمتك يا ارحم الراхمين. نبدأ بعون الله تعالى وتوفيقه الدرس السابع والعشرين من التعليق على - 00:00:00

اضطررت الشيخ الحسن ابن زيد التي وضعها على لامية الأفعال لابن مالك رحمة الله تعالى للأمام بعد الله محمد بن عبد الله ابن مالك رحمة الله تعالى. وقد وصلنا إلى قول الشيخ الحسن فصل في اسم المصدر - 00:00:20

قال سمات مبناهما زدت بمبدأ ميم بكلماتها الاشراك ما عقل او ما خلت من حروف الفعل بيته لفوا وقصدوا وما بدلا ومنه الاعلام ومنه الاعلام والميم يقسسه ولا تقسس سواه ولكن نقله قبل - 00:00:40

قال فصل في اسم المصدر غير الميم اي هذا فصل معقود للكلام على اسم المصدر غير الميمي لأن الميمي سيعقد له فصل قريباً ان شاء الله. وظاهر عبارة الشيخ هنا في قوله غير الميم - 00:01:00

ان الترجمة هنا خاصة بغيره. وقد بدأ هنا في ذكره في التعريف بتعريف الميمي سيتضح ذلك ان شاء الله. قال وبينهما اي بين المصدر واسم فرقان. يعني ان المصدر واسمه - 00:01:20

وبينهما فرقان فرق معنوي وفرق لفظي. وبدأ بالفرق المعنوي فقال معنوي وهو ان المصدر يدل على المعنى بلا واسطة كده والاسم يدل عليه بواسطة دلالته على لفظ المصدر كالعطاء يدل على الاعطاء الدال على - 00:01:40

المناولة فرق المعنوي بين المصدر وبين اسمه ان المصدر يدل على الحدث مباشرة. فمثلاً الغسل يدل على الحدث الذي هو مثلاً اجراء الماء على الشيء غسله به والغسل هو سمن لهذا اللفظ. فمدلول المصدر الحدث - 00:02:00

وهو الامر المعنوي. ومدلول اسم المصدر لفظ المصدر. الدال على الحدث ومن العلماء من قال لا فرق بين المصدر واسم المصدر. قال ويشهد لهذا يعني انه يشهد لهذا الفرق المعنوي الذي ذكر ان اعلام المصادر كبرت التي هي علم على البرور - 00:02:30

وتتجاري علم على الفجور ونحو ذلك هي من اسماء المصادر. لأن اسماء المصادر لأن لأن العلم غير المسمى فهي اذا كانت علماً للمصدر فمعنى انها غير المصدر لأن عدم الشيء غير - 00:03:00

قال وسماتها الامور المعنوية ونوقش في هذه العبارة لأن الامور المعنوية هي نفس سها مدلول المصدر هي الحدث الذي دل عليه المصدر. اذا قلنا ان مسماتها الامور المعنوية فهذا يدل لمن قال - 00:03:20

انه لا فرق بينهما من جهة المعنى. ثم قال وذكر هذا تلوياً اي ذكر هذا الفرق المعنوي تلوياً من غير تصريح فقال سمات مبناه. اي المصدر معناه اسم لفظه. اذا هو غيره. هو - 00:03:40

ثم قال ولفظي اي الفرق الثاني فرق لفظي وذكره تصريحاً والصلوة والسلام على خير. سمات لغة في الاسم. سمات لغة في الاسم فيه ثمانية عشرة لغة اسمه السماء سماء واسمها سمات ثبتهن نيلتر مكرمة. اسم سام سماء - 00:04:00

سماء وسماء سمات فهذه ست كلمات تتشكل فتكون ثمانية عشرة آلة لغة اسم سمن سمن بالقصر. سماء تومة ثم ذكر الفرق اللغوية بقوله فقال وذكره تصريحاً فقال هو ما زيدت بمبدأ ميم بكلمة الاشراك ما عقل او ما خلت من - 00:04:30

حروف الفعل بنبيته لفظاً وقصدأ ما اعطي به بدلـاـ الفرق اللغطي بين المصدر ان المصدر هو ما ان آما صدر بميم غير دالة على ميم زائدة غير دالة على المفعولة فهذا هو اسم المصدر - 00:05:10

الميمي ما زيدت باوله ميم بكلمـتها الاشراكـ وفي نسخة التشـريـكـ ما عـقلـ وهذا بـخلافـ مـيمـهـ اـصـلـيـهـ غـيرـ زـائـدـةـ كـمـكـثـ فـهـذـاـ مصدرـ اوـ

فيـهـ مـيمـ لـكـنـهاـ دـالـةـ عـلـىـ المـشـارـكـ وـذـلـكـ كـالـمـشـارـكـةـ وـكـالـمـجـالـسـةـ وـكـالـمـقـاتـلـةـ وـكـالـمـضـارـبـ فـهـذـهـ مـيمـ دـالـةـ زـائـدـةـ - 00:05:40

ولـكـنـهاـ دـالـةـ عـلـىـ المـشـارـكـ فـتـكـونـ فيـ المـصـدـرـ وـمـثـالـ ماـ زـيـدـتـ باـولـهـ مـيمـ لـمـ بـهـ الاـشـراكـ المـفـعـلـ كـالـمـرـكـبـ وـكـالـمـدـخـلـ وـكـالـمـخـرـجـ فـهـذـاـ مـعـدـودـ فيـ اـسـمـ الـفـعـلـ فيـ اـقـصـدـ فيـ اـسـمـ الـمـصـدـرـيـ مـعـدـودـ فيـ اـسـمـ الـمـصـدـرـ وـانـ كـانـ فيـ الـحـقـيقـةـ اـهـ مـصـدـراـ وـقـدـ تـقـدـمـ عـدـهـ فيـ اـبـنـيـةـ الـمـصـادـرـ مـنـ قـبـلـ - 00:06:10

ولـكـنـهـ يـذـكـرـونـهـ يـذـكـرـونـهـ ايـضاـ مـعـ اـسـمـ الـمـصـدـرـ اوـ ماـ خـلـتـ منـ حـرـوفـ الـفـعـلـ بـنـبـيـتـهـ لـفـظـاـ وـقـصـدـاـ منـ العـلـامـةـ الـلـفـظـيـةـ التـيـ مـنـ الـعـلـامـاتـ الـلـفـظـيـةـ التـيـ يـفـرـقـ فـيـهـ بـيـنـ الـمـصـدـرـ وـاسـمـهـ اـنـ يـكـوـنـ آـاـ الـاسـمـ خـلـاـ مـنـ بـعـضـ حـرـوفـ الـفـعـلـ لـفـظـاـ وـتـقـدـيرـاـ وـلـمـ يـعـوـضـ عـنـهـ - 00:06:40  
وـمـعـ خـلـطـ مـنـ حـرـوفـهـ ايـ منـ بـعـضـ حـرـوفـ الـفـعـلـ بـنـبـيـتـهـ لـفـظـاـ وـقـصـدـاـ ايـ لـفـظـاـ وـنـيـةـ وـمـاـ اـعـطـيـهـ بـهـ ايـ بـذـلـكـ بـعـضـ بـدـلـ وـذـلـكـ كـاـخـبـرـ مـثـلاـ خـبـرـاـ الـخـبـرـ اـسـمـ مـصـدـرـ اـخـبـراـ - 00:07:10

لـانـ الـخـبـرـ سـقطـتـ فـيـهـ هـمـزـةـ اـخـبـرـ وـهـيـ هـمـزـةـ اـصـلـيـةـ فـيـ الـفـعـلـ يـعـنـيـ اـصـلـيـةـ اـنـهـ هـمـزـتـيـ وـاـصـلـةـ فـهـيـ مـنـ مـادـةـ الـفـعـلـ اـخـبـرـ وـسـقطـتـ فـيـ الـخـبـرـ لـفـظـاـ وـتـقـدـيرـاـ وـلـمـ يـعـوـضـ شـيـءـ عـنـهـ وـكـأـقـسـمـ قـسـمـاـ فـالـقـسـمـ وـالـخـبـرـ اـسـمـ مـصـدـرـينـ وـلـيـسـ - 00:07:30  
تـاـ مـصـدـرـيـنـ قـالـ اوـ ماـ خـلـتـ مـنـ حـرـوفـهـ ايـ منـ بـعـضـ حـرـوفـ الـفـعـلـ بـنـبـيـتـهـ لـفـظـاـ وـقـصـدـاـ ايـ لـفـظـاـ وـتـقـدـيرـاـ وـمـاـ اـعـطـيـهـ بـهـ بـدـلـ ايـ مـاـ عـوـضـ عنـ ذـلـكـ يـرـحـمـكـ اللـهـ مـاـ مـاـ عـوـضـ عـنـ ذـلـكـ - 00:08:00

فـيـ بـدـنـهـ بـالـلـتـفـاتـ يـعـنـيـ بـالـلـتـفـاتـ هـنـاـ اـعـادـةـ الضـمـيرـ عـلـىـ المـضـافـ المـحـذـوـفـ فـيـ قـوـلـهـ اوـ ماـ خـلـتـ مـنـ حـرـوفـ الـفـعـلـ ايـ مـاـ خـلـتـ مـنـ حـرـوفـ اوـ ماـ خـلـتـ مـنـ بـعـضـ حـرـوفـ الـفـعـلـ وـمـعـطـيـهـ بـهـ ايـ بـذـلـكـ بـعـضـ - 00:08:20  
الـذـيـ تـقـدـمـ ذـكـرـهـ بـدـنـهـ ايـ عـوـضـهـ بـدـلـواـ الـعـوـظـ لاـ كـقـتـالـ وـضـرـابـ قـتـالـ وـضـرـابـ مـصـدـرـاـنـ لـانـ قـتـالـاـ وـانـ كـانـتـ خـلـتـ مـنـ الـفـ قـاتـلـهـ فـهـيـ مـقـدـرـةـ فـهـيـ عـلـىـ مـقـدـرـةـ فـيـ التـقـدـيرـ اـنـهـ - 00:08:40

اـنـ هـنـاكـ يـاءـ هـيـ عـوـضـ عـنـ الـفـ قـاتـلـهـ وـكـذـلـكـ ضـرـابـ وـانـ كـانـتـ خـلـتـ مـنـ اـبـيـ فـيـ ضـارـبـةـ الاـ اـنـهـ مـقـدـرـةـ فـيـهـاـ قـالـ لـتـقـدـيرـيـ يـاـ انـ بـدـلـ الـاـلـفـ ايـ بـدـلـ الـاـلـفـ - 00:09:00

قـتـلـ وـضـارـبـ وـقـدـ تـذـكـرـ قـدـ يـقـالـ قـيـتاـ وـقـدـ يـقـالـ ضـيرـاـ وـقـدـ يـقـالـ نـضـالـ كـمـاـ قـالـ الشـاعـرـ لـاـ عـهـدـ لـيـ بـنـيـ ضـالـ اـصـبـحـتـ كـشـ النـيـلـ بـالـ لـاـ عـهـدـ لـيـ بـنـيـ ضـالـ - 00:09:20

نـاضـلـ نـضـالـاـ هـذـاـ هـوـ الشـائـعـ وـقـدـ يـؤـتـيـ بـجـائـذـتـهـ عـوـضـ عـنـ الـاـلـفـ فـيـقـالـ نـيـ ضـ وـقـدـ يـقـالـ اـيـتـاءـ وـلـاـ كـعـدـةـ وـزـنـةـ عـيـدـةـ سـقطـتـ مـنـهـ الـوـاـوـ مـنـ وـعـدـ وـزـنـةـ سـقطـتـ مـنـهـ الـوـاـوـ مـنـ وـزـنـ.ـ وـلـكـنـ اـعـطـيـتـ بـدـلـاـ وـهـوـ تـاءـ التـأـنـيـتـ - 00:09:40

فـهـيـ مـصـدـرـ وـلـيـسـ اـسـمـ مـصـدـرـ اـذـاـ السـمـوـ الـمـصـدـرـيـ مـاـ يـفـرـقـ بـهـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ الـمـصـدـرـ انـ تـسـقـطـ فـيـ الـاـسـمـ بـعـضـ حـرـوفـ الـفـعـلـ لـفـظـاـ وـتـقـدـيرـاـ وـدـوـنـ تـعـوـيـضـ فـلـاـ يـعـوـضـ جـسـمـيـ شـيـءـ عـنـ ذـلـكـ الذـيـ سـقطـ مـنـ الـفـعـلـ وـمـنـهـ الـاعـلـامـ يـعـنـيـ اـنـ اـعـلـامـ الـمـصـادـرـ - 00:10:10  
مـنـ اـسـمـاهـ كـبـرـتـ وـفـجـارـيـ وـالـمـيـمـيـ يـقـصـفـ اـذـاـ السـمـوـ الـمـصـدـرـيـ مـاـ يـفـرـقـ بـهـ بـيـنـهـ وـهـوـ فـيـ الـحـقـيقـةـ مـصـدـرـ وـقـدـ تـقـدـمـ اـبـنـ مـالـكـ عـدـهـ فـيـ الـمـصـادـرـ وـفـيـهـ ايـ فـيـ الـمـيـمـ شـذـوـذـ فـصـلـهـ نـاظـمـ سـيـأـتـيـ قـرـيبـاـ اـنـ شـاءـ اللـهـ وـلـاـ تـقـسـ سـوـاهـ يـعـنـيـ اـنـ اـسـمـ الـمـصـدـرـ بـابـهـ السـمـعـ اـسـمـهـ المـصـدرـ بـابـهـ بـابـهـ السـمـعـ - 00:10:40

الـسـمـاعـ وـلـاـ يـقـاسـ مـنـهـ الاـ مـفـعـلـ لـاـ يـقـاسـ مـنـهـ الاـ مـيـمـ وـلـكـنـ نـقـلـهـ قـبـلـ ماـ نـقـلـ مـنـهـ عـنـ الـعـرـبـيـ يـقـبـلـ ثـمـ قـالـ مـنـ فـعـلـ اـجـعـلـ لـمـبـنـاهـ الـفـعـالـ وـمـنـ مـيـزـانـ اـفـعـلـ فـيـ الـفـاشـيـ لـهـ فـعـلـاـ مـحـلـ ذـيـ الـقـصـرـ جـادـ المـدـ مـنـهـ كـمـاـ مـحـلـ ذـيـ الـمـدـ ذـاـ الـمـقـصـورـ قـدـ نـزـلـ - 00:11:10

ذـكـرـ هـنـاـ اـثـنـيـ عـشـرـ وـزـنـاـ مـنـ اوـزـانـ اـسـمـاءـ الـمـصـادـرـ مـنـهـ اـثـنـانـ شـائـعـانـ شـيـوـعاـ لـمـ يـبـلـغـ درـجـةـ الـقـيـاسـ لـانـناـ ذـكـرـنـاـ اـنـ اـسـمـ الـمـصـدـرـ لـاـ يـقـاسـ مـنـهـ الاـ مـيـمـ فـقـطـ وـالـبـوـاقـيـ لـيـسـ شـائـعـةـ فـبـاـهـاـ الـسـمـاعـ فـقـطـ - 00:11:40

وـبـدـأـ بـالـوـزـنـيـنـ الـشـائـعـيـنـ فـقـالـ مـنـ فـعـلـ مـعـنـاهـ يـصـاغـ كـثـيـراـ مـاـ يـصـاغـ اـسـمـ اـصـدـريـ مـنـ فـعـلـ عـلـىـ وـزـنـ الـفـعـالـ هـذـاـ شـائـعـ وـكـثـيـراـ مـاـ يـصـاغـ

اسم المصدر من افعال من الفعل الذي هو على وزن افعى يصاغ على وزن فعالا. على وزن فعال. دون - 00:12:10  
هذا شیوی لم يبلغ درجة القياس. فمثلاً صوغ آآ اسم مصدر فعل على الفعال مسل له بالطلاق والمتاع والسراح والكلام والسلام  
والتمام. تقول سلم هذی فعالة. مصدرها التسلیم. وسمو المصدری منها السلام. المصدر هو تسلیم لانه فعل - 00:12:40  
على مقیاس مصدره التفعیل. يا ایها الذین امنوا صلوا علیه وسلموا تسليماً صلی اللہ علیه وسلم. هذا هو المصدر. واما السلام فهو  
اسم وهو شائع صوغ اسم المصدر من فعل على وزن فعال شائع. ولكن هذا الشیوی لا يبلغ درجة القياس - 00:13:10  
بس. وكل کلام الكلام اسمه مصدر يكلمه. والمصدر التکریم وكلم الله موسی تکلیماً هذا هو المصدر. والكلام هو اسم مصدر. اذا اسم  
اسم المصدر من فعل على الفعال مشهور شائع شیویاً لا يبلغ درجة القياس. ولكنه كثير. وكالسلام - 00:13:30  
التمام والطلاق والمتاع والسراح. ثم مثل اه صوغ السمید مصدر افعى على وزن الفاعل. بالتحریک وهو ايضاً شائع. واتی بالكاف التي  
يغیرون بها الاسلوب عادة فقالوا وكالقسم اي ويشیع بنا اسم المصدر من افعال على وزن فعل - 00:14:00  
سما قسماً افعى مقيس مصدرها الافعال. والفعل اسم مصدر. واخبر خبراً اخبار مقيس مصدره الاخبار لان افعى مقياس مصدره افعى  
فالخبر اسمه مصدر وهذا شائع ولكنه لا يبلغ درجة القياس. وانما هو المصدر المقيس - 00:14:30  
كینباً والنباً اسمه مصدر. وهكذا. واسلم سلماً سلفاً هذه كلها اسماء ومصادر. قال الشاعر ولقد رأیت اي اصلحت اي فساداً ولقد رأیت  
العشيرة بینها وكفیت جانیها والتي ومن غیر يعني انه یقل عکس هذا. یان یصاغ اسم المصدر من فعل على فعل بتحریک -  
00:15:00

ومن افعى على الفعال فهو عکس ما تقدم. فاشار الى ذلك بقوله محل ذي القصر جاد المد منه. فيقال افعى فعالا. قليلا. وفعل  
فعل فيتقارض الدفوانی. لتفع مقارضة بين افعى وفعل. الشائعة ان افعى - 00:15:40  
تكون يكون اسم مصدرها على فعل. كخبر خبراً. وان فعل يكون اسم مصدرها على الفعال. كالكلام وقد يتقارب ضان امثل لذلك بقوله آآ  
اعطى عطاء اعطى افعى غالب ان اسم المصدر منها يكون على الفاعل لا على الفعالی. فجاء على الفعالی اعطاه عطاء. اعطى -  
00:16:09

مصدرها لاعطاء والعطاء اسمه مصدر. واغنى افعى الغالب ان مصدرها يكون على الفاعل وجاء هنا على الفعال اغنى غناء. قال الشاعر  
قل الغناء اذا لاقى الفتى تلها قول احبتی لا تبعد وقد بعيدا. كما محل ذي المد - 00:16:39  
زر مقصور قد نزل. يعني ان لفظين يتقاربان فكما اننا ذكرنا ان افعى قد يأتي اسم مصدرها على الفعال فعل قد يأتي اسم مصدرها  
على دفاع عادي. وذلك كادبه ادبیا. القياس تأدیبا. لان فعل قیاس مصدرها التفعیل - 00:17:09  
وسلم عليه سلماً وبهما يعني بالفاعل والفعالی. الذي هو الفعال هو المشهور في السلم. سلم السلام لكن قد يأتي سلماً قرئ بهما ولا  
تقولوا لمن القی اليكم السلم. قرئ فعالی وبالفعالی. السلام والسلامة. بحذف الالف قراءة المدنیین وابن عامر وحمزة وخلف -  
00:17:39

والباقيون السلام. السلام هو المشهور في في فعله. لاننا قلنا ان فعل الغالب ان اسم المصدر منها يكون على الفعال. مفهوم؟ وقد  
تفترض من افعى الفعل كالسلم والادب نعم هذا هو المقصود هنا القصر نعم. وقد يقرن بالباء كالصلة والزکاة. ثم قال وجاء فعلی بفتح  
الفاء وضمتها وجاء - 00:18:19

بشكلی فائهة شکلا. ذکر هنا آآ اوزانها مسموعة. في آآ اسماء المصادر. وكل الباب سماعی كما بینا من غير المیم. لكن هذه بابها النقل  
المحضر فليست فيها شهرة وآآ ليس فيها شیوی ليست مثل الوزرین المتقدّمین آآ الذين ذکرنا انهم شائعان وان لم یبلغوا درجة -  
00:18:59

القياس. يعني انا اسم المصدری جاء على فعلة وفعلة. وجاء على فعولاً وفعولاً شاء فعلها بفتح الفاء وضمتها کادعی دعوى. دعا قیاس  
مصدره ادعاء فجاء على دعوة فاعلم وابقاء وبکوى وافتاء فتوی. وجاء على فعلة کفتیة وبقی وبشری ورجعی - 00:19:29  
وجاء ايضاً على فعله بشكلی فاءها شکل ای فعول وفعل. فعول وفعول وضمها. قال فتووضاً وضوءاً وتظهر طهوراً بهما. اذا اردت

اسمع الحدث اسم المصدر فانك تقول توضأ وضوءا ووضوءا بالضم والفتح. توضأ مصدرها التوضأ لأن تفعل قياس مصدرها -

00:19:59

تفاعل قياس مصدرها التفاعل تدبر تدبرا وآتحيرا تحيرا ونحو ذلك. تعلم توضأ وضوءا وضوءا كالاهما اسمه مصدر. لكن الفتح وحده قد يستعمل في الالة. يستعمل في الماء. مثلا تقول ناولته وضوءا ففتح ولا - 00:20:29

والفرق بينهما انما يعرف بالسياق اذا قلت مثلا توضأت لك ان تقول وضوءا او وضوء. ولكن اذا قلت تناولت فلانا ليس لك ان تقول الا البعض بالفتح فقط. لأن الله الفعل - 00:20:59

يعني ليس فيها الا الفتح كالوقود. واما اسم فيه الضم والفتح. قال تنتوضأ وضوءا وتظهر طهورا بهما اي بالفتح والضم. واما الفتح فقط في الماء كالوقود للحطب. يعني واما الله الفعل - 00:21:19

بالفتح فقط. فالوضوء بالفتح فقط. كالوقود الله الايقاد. وجاء بالفعل وجاء وجاء بالفعل مضموما ومنكسرا مجردين من التاء او بها وصلا وبال فعل اتي والفعل متزنا ان الوعيد اثنى والعون قد وصل. وجاء بالفعل مضموما ومنكسرا. يعني ان من ابنيتي من اوزان اسم المصدر - 00:21:39

الفول والفعل الفعل مضموما ومنكسرا الفعل بالضم كالغسل والطهر من اغتسل تظهر اغتسل مصدرها الاغتسال. والغسل اسم مصدر وتطهر التطهر. واسم المصدر الطهر. والسلم والخصب. سلم من سالم والخصم من اخصب قياس افعال الفعال والمفاعة. مثلا تقول سالبة مسابلة - 00:22:09

متى؟ والسلم اسم ماستر وتقول اخصب المكان لقياس المصدر لاصحاب لانها فعل قياس مصدره الافعال فالخصب اذا من اوزان اسم المصدر الفعل بالضم والطهر والفعل بالكسر والسلم. او بها وصل اي مع التاء. اي الفعلة والفعلة - 00:22:49

كان قبلت قبلة الفم بالضم والطهرة من قبل وظهر قبل قياس مصدرها التقبيل لانه فعل قياس وظهر قياس مصدره التشهير ايضا. فالقبلة والطهرة اسم مصدرين وفي الاثر من قبلة الرجل امرأته الوضوء هذا اثر اخرجه مالك في موظاه موقوفا على ابن مسعود -

00:23:19

رضي الله تعالى عنه. من قبلة الرجل امرأته الوضوء. اي ان تقبل منه اركض الوضوء ويقول الفقهاء من طهرة الحائض جسدها المس اي يجب ويجوز يعني انه في الاول من قبلة الرجل امرأته يجب الوضوء. ومن طهرة الحائض - 00:23:49

انقطاع الدم عنها واغتسالها واغتسالها يجوز من ذلك الميسى. باللف ونشر المرتب يعني يجب في الاول ويجوز في الثاني. وكالعشرة يعني نحن قلنا او بها اي ان اسم المصدرية على الفعلة بالضم كالقبلة والطهرة. ويأتي على الفعلة بالكسر. وذلك كالعشرة والزينة -

00:24:19

وكالعشرة من عاشره قال بعشرتك الكرام تعد منه هذا الشطر عجوزه مختلف فيه اختلاف فيه الروايات. في بعض الروايات بعشرتك الكرامة تعد من هم لا يرثى لغيرهم وفاء. وفي بعضها فلا ترثى لغيرهما الوفا. واضطربت الروايات في تكملا - 00:24:49

ومحل شاهد بيعيش العشرة اسم مصدر عشرة لان عشرة مصدرها المقيس المعاشرة المفاعة دفاعا للفعال والمفاعة والزنا زينة ايضا فعلة. من فعل زجنا زجنا مقيس مصدره التسجيل والزنة قال تعالى انا زينا - 00:25:19

سماء بزينة الكواكب او بزينة الكواكب. وبالفعيل اتي والفعل متزنا عن الوعيد اثنى والعون قد وصل. يعني انه يأتي بالفعيل. اي يأتي اسم المصدر على وزن ويأتي ايضا على وزن الفعل. مثل ذلك بقوله عنا الوعيد ثنى. الوعيد - 00:25:59

او عدم لان قياس مصدر او عدل اي عاد. فالوعيد اسمه مصدر. والعون قد وصل. العون اسم مصدر اعنان لان هذا الفعل عانى يقال آا اعن هكذا بالرياعي فلا يقال عانى. قال تعالى واعنانه عليه قوم اخرون. اعنانه. فالعون - 00:26:29

لان اعن افعل مقيس مصدرها الافعال اذا كانت معتلة فانها اذا كانت معلنة العين فانها تلحق بها التاء اعنانه اعنانه لا اذا هذا معنى قوله ان الوعيد ثناء والعون قد وصل. ونتوقف هنا ان شاء الله سبحانه - 00:26:59

سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا الله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:27:29