

## شرح على سبط الماردینی على الرحیۃ فی المواریث - الدرس (01) - (الانکسار)

لیب نجیب

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام الاتمان الاكملان على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه الطيبين الطاهرين اما بعد فاسأل الله سبحانه وتعالى ان يمن علينا بالعلم النافع والعمل الصالح - 00:00:00

وان يفقهنا في الدين وان يفتح لنا فتوح العارفین وان يرزقنا الاخلاص في الاقوال والاعمال. اللهم امين فيقول العالمة الناظم الرحبي رحمه الله تعالى رحمة واسعة ونفعنا بعلومنه في الدنيا والآخرة - 00:00:22

وان ترى السهام ليست تنقسم على ذوي الميراث فاتبع ما رسم واطلب طريق الاختصار في العمل بالوقف والضرب يجانبك الزلل واردد الى الوقف الذي يوافق واضربه في الاصل فانت الحاذق ان كان جنسا واحدا او اكثر - 00:00:42

فاحفظ ودع عنك الجدال والمراء قال الشارح رحمة الله تعالى اقول اذا لم تنقسم سهام كل فريق على اصل المسألة قال اذا لم تنقسم سهام كل فريق من اصل المسألة على عدد رؤوس فريقه - 00:01:04

من الورثة قسمة صحيحة من غير كسر. بان انكسر نصيب فريق او اكثر عليه فاتبع ما رسم اي اتبع الاثر عليكم السلام ورحمة الله اي اتبع الاثر هنا هنا في الامام. هنا يا شيخ مصطفى هنا - 00:01:26

اهلا بكم قال فاتبع الاثر الذي رسمه العلماء واطلب طريق الاختصار في العمل بالوقف جيد تمام؟ او فاتنا شيء ها هذا قرأتنا باینة ایوه هذا قرأتناه هذا قرأنه وان تكون مع السعودية تصحوا قرعناه - 00:01:52

صح قوله هناك نعم قال رحمة الله تعالى فاتبع ما رسم اي اتبع الاثر الذي رسمه العلماء واطلب طريق الاختصار في العمل بالوقف وهو طلب الموافقة بين سهام كل فريق وعدد رؤوسه - 00:02:26

وبين الرؤوس بعضها مع بعض واضربه في عصر المسألة واعمل بالوقف والضرب لأن كل مسألة اذا ما ضربت رؤوس فريقها بعضها في بعض والحاصل في اصلها اي وضرب اي وضرب الحاء اي - 00:02:45

وضرب الحاصلون عفوا وضربت هكذا لأن كل مسألة اذا ما ضربت هكذا هكذا ظبطوها لأن كل مسألة اذا ما ضربت رؤوس فريقها بعضها في بعض والحاصل اي وضربت الحاصل في اصلها هكذا ظبطتها تمام - 00:03:06

صح قسمها من الحاصلين سواء كان فيها انكسار على كل الفرق او على بعضها على جهة التباين او التوافق او لم يكن فيها انكسار فان لم يكن فيها انكسار فتصح من اصلها ولا تحتاج - 00:03:31

الى ضرب كما عرفت. مثال ما تصح من اصلها مات شخص عن زوج وام واخوين لام تمام اليوم عندنا مسائل كثيرة مات شخص عن - 00:03:48

زوج وام واخوين دي ام اصل المسألة من ستة صح هنا نصف وهنا سدس وهنا ثلث اصل مسأليتي من ستة تمام هنا ثلاثة واحد تنين خلاص هل تصح من اصلها؟ قد تصح المسألة من اصلها وقد تصح المسألة من - 00:04:14

من عولها. تمام؟ قال هنا فان لم يكن فيها انكسار تمام؟ فتصح من اصلها ولا تحتاج الى ضرب او من عولها مثل هالك عن جدتین مسألة ام الارامل حalk عن جدتین وثلاث زوجات واربعة اخوة لام - 00:04:42

وثمان اخوات شقيقات صح هالك عن زوجتين ایوا ها عن جدتین وثلاث زوجات ثلاث زوجات. تمام؟ واربع اخوات لام ایوه وثمان

شقائقات اصل المسألة من كم؟ هنا سدس وهنا ربع وهنا - 00:05:03  
ثلث وهنا تمام ارجو المسألة دي من كم؟ من اثنى عشر هنا اثنان وهنا ثلاثة وهنا اربعة وهنا ثمانية تقول اذا كم تعون من اتنعشر تمام؟  
سبعة عشر تعود الى سبعة عشر - 00:05:35

ثلاثة اربعة ثمانية هذه تصح من عولها اذا المسألة قد تصح من اصلها مثل هذه وقد تصح من عونها مثل هذه حينئذ لا تحتاج الى لا  
تحتاج اليك تصحيح يعني لا تحتاج. تمام؟ انظر ماذا قال - 00:06:04

قال فان لم يكن فيها انكسار فتصح من اصلها تقول فتصح من اصلها او من عولها تمام ولا تحتاج الى ضرب كما عرفت. وان كان فيها  
انكسار فقد لا تحتاج الى ضرب الرؤوس في الرؤوس - 00:06:25

قد لا تحتاج الى ضرب الرؤوس في الرؤوس تمام قال كما اذا خلف خمس جدات وخمسة اخوة لام وخمسة اعمام مات عن خمس  
جدات وخمسة اخوة لام وخمسة اعمام كم اصل المسألة - 00:06:43

هنا تدوس وهنا ثلث وهنا عصبة اصل المسألة من ستة هنا واحد وهنا اثنان وهنن ثلاثة هنا انكسار تثبت عدد الرؤوس خمسة هنا  
انكسار هنا لاحظ معنی هنا انكسار هنا انكسار وعلاقته تباين - 00:07:09

واضح؟ العلاقة تباين اذا تثبت خمسة وخمسة طيب الان لا تحتاج دون ان تضرب لأن هذه وهذه المحفوظات تسمى  
المحفوظات هذه المحفوظات وهذه المحفوظات العلاقة بينها التمايز متماثلة اذا تأخذ واحدا منها في التمايز - 00:07:42

فتضرب خمسة في ستة ثلاثين خمسة في واحد خمسة خمسة في اثنين عشرة خمسة في ثلاثة خمسة عشر اهلا وسهلا عليكم السلام  
ورحمة الله واضح؟ انظر ماذا قال في الكتابة - 00:08:02

قال رحمة الله تعالى وان كان فيها انكسار فقد لا تحتاج الى ضرب الرؤوس. في الرؤوس كما اذا خلف خمسة جدات خمسة اخوة لام  
وخمسة اعمام اصلها ستة للجدات السادس - 00:08:20

سهم اي سهم من ستة سهم من ستة. تمام؟ بباين عدهن. لأن عدهن كم خمسة قال والرؤوس متماثلة. قال عفوا وللأخوة الثلث  
سهمان. بباين عدهن عدهم. والباقي ثلاثة للاعمام بباينوا - 00:08:38

عدهم والرؤوس متماثلة. خمسة وخمسة وخمسة. تمام قال فاضرب عدد رؤوس احد الفرق وهو خمسة في اصل المسألة وهو ستة.  
فتتصح من ثلاثين. خمسة في ستة ثلاثين. مرحبا استاذ ريماس. مرحبا استاذ حلمي - 00:08:59

قال هنا ولو ضربت الرؤوس انتبه معنی. ولو ضربت الرؤوس بعضها في بعض. ضربت خمسة في خمسة خمسة وعشرين في خمسة  
مية وخمسة وعشرين مية وخمسة وعشرين في ستة يصير عدد كبير لها ما تحتاج الى هذا التطويل - 00:09:17

ولديك هذا تركوه ربح ولذلك انظر ماذا قال ولو ظربت الرؤوس بعضها في بعض والحاصل وضربت الحاصل في اصلها ها تمام؟ لا  
صحت من سبعينية وخمسين والله ما ما نحتاج نحطه سبع مئة وخمسين هنا - 00:09:38

تمام؟ قال واذا كانت المسألة تصح من عدد قليل فتصحها من عدد اكتر منه خطأ في الصناعة الحسابية ليس خطأ ليس خطأ في  
الشرع وانما خطأ من جهة الحساب. قال خطأ في الصناعة الحسابية - 00:09:54

تمام؟ فإذا سلك الحاسب طريق الاختصار باللوقف والضرب جانبه الخطأ. وذلك بان تنظر ان وقع الكسر على فريق واحد وكانت السهام  
تباين رؤوس الفريق المنكسر عليه كام وخمسة باعمامها هذي مسألة جديدة ام وخمسة اعمام هالك عن - 00:10:12

ام وخمسة اعمام عصر المسألة من كم؟ من ثلاثة. لأن الام لها الثالث صح ثلاثة واحد اثنين اثنين لا تنقسم على الخمسة بينهما ماذا  
تباين. هذه الخمسة تضرب في الثالثة كم يصير؟ يصير خمسة عشر - 00:10:38

خمسة عشر ثم هذه الخمسة في الثالثة وفي واحد خمسة وفي اثنين عشرة لكل واحد ها لكل واحد سهمان انظر ماذا قال قال هناك ام  
وخمسة اعمام فاضرب عدد رؤوسه في اصل المسألة ان لم تكن عائلة الان لم تكن عائلة هنا - 00:11:03

تمام او في مبلغها بالعول ان علت يحصل المطلوب في المثال يعني في هذا المثال الذي ذكره لك تمام؟ وانا ان شاء الله سنجيب  
على جميع الامثلة التي سيدركها. وهو سيدذكر لنا عشرات الامثلة. تمام - 00:11:29

حتى نتمرن على ممارسة المسائل. قال ففي المثال اضرب عدد الاعمام وهو خمسة في اصلها ثلاثة تصح ومن خمسة عشر واضح ولا لا  
ثم قال وفي زوج مرحبا شيخ سليف قال وفي زوج وثلاث اخوات لابوين اصلها من ستة انظر زوج - 00:11:46

ثلاث اخوات لابوين يعني شقيقان كم اصل المسألة ستة ثم تعود الى سبعة هنا ثلاثة وهنا اربعة تصيروا كم سبعة هنا الزوج ما في مشكلة. ثلاثة اسهم وهو واحد. تمام. طبعا لا يتعدد الزهور. لكن هنا المشكلة تباین - 00:12:11

ايش تعمل تأخذ الثلاثة هذا تضربها في السبعة ثلاثة في سبعة كم؟ واحد وعشرين. ثلاثة في ثلاثة؟ تسعة تسعة ثلاثة في اربعة اثنى عشر اه كم لكل واحدة؟ اربعة ايوة لكل - 00:12:35

واحدة اربعة ما الفرق بين هذا وهذا؟ الفرق ها؟ لكل واحدة ثلاث. كم منه؟ اربعة ثلاث هم ثلاث ثلاث لكل واحدة اربعة تمام؟ ما الفرق بين هذه المسألة وهذه المسألة - 00:12:55

الفرق ان هنا ظربت في اصل المسألة وهنا ظربت في عولها هذا الفرق فقط. تمام؟ فانظر ماذا قال قال وفي زوج وثلاث اخوات لابوين اصلها ستة وتعول الى سبعة - 00:13:12

ثلاثة للزوج منقسمة عليه واربعة للاخوات تباین عدهن. كم عدهن ثلاث اربعة هذه بين الاربعة والثلاثة تباین. تمام قال فاضرب عدهن وهو الثلاثة في مبلغ اصلها بالعول. اي فيما بلغته بالعول وهو السبعة - 00:13:32

قام وهو سبعة فتصح من احد من احدى وعشرين او من واحد وعشرين للزوج تسعة وكل اخت اربعة تمام قال وان كانت السهام توافق رؤوس الفريق فاردد الفريق الموافق الى وفقه - 00:13:54

وان كانت السهام توافق رؤوس الفريق. الان هذا المثال وهذا المثال تمام في المباینة يعني العلاقة بين السهام وعدد الرؤوس علاقة تباین العلاقة بين سهام وعدد الرؤوس علاقة تباین. الان سيعطيك مثلا فيما لو كانت العلاقة بين السهام عدد الرؤوس علاقة - 00:14:16

توافق فقال وان كانت السهام توافق رؤوس الفريق. اين السهام؟ هذه السهام اين رؤوس الفريق؟ هنا رؤوس الفريق قال وان كانت السهام توافق رؤوس الفريق فاردد الفريق الموافق الى وفقه. تمام؟ واضربه في اصل المسألة ان - 00:14:40

كان منكسر ان كان المنكسر عليه فريقا واحدا يحصل المطلوب. ما مثاله؟ قال كام وستة اعمام نمسح هذا او نكتب هنا ام ام وست اعمام. اصل المسألة من ثلاثة. ام واحد وهنا اثنان - 00:15:01

لاحظ ما العلاقة بين الاثنين والستة؟ توافق يتواافقان في ماذا؟ في النصف بالنصف هذا عنده نصف اثنين عنده نصفه واحد تمام وستة عندها نصف نسواها ثلاثة. اذا هنا ما الذي نثبت - 00:15:24

نثبت الثلاثة لا نثبت الستة كلها نثبت الثلاثة مضروبة في هذا في اصل المسألة يصير عندنا من تسعة ثلاثة في واحد ثلاثة ثلاثة في اثنين ستة لكل واحد - 00:15:42

واضح ولا لا؟ لكل واحد انظر ماذا قال وان كانت السهام توافق رؤوس الفريق فاردد الفريق الموافق الى وفقه واضربه في اصل المسألة كان المنكسر عليه فريقا واحدا يحصل المطلوب - 00:16:03

كام وستة اعمام اصلها ثلاثة لام سهم صحيح ينقسم عليها ويفضل سهمان ويفضل سهمان تمام قال على ستة اعمام لا ينقسمان اي السهمان عليهم ويواافقان عددهم في النصف لأن الاثنين لها نصف - 00:16:22

والست لها نصف. تمام قال فرد عدد رؤوسهم الى نصفه الذي هو الوفق ثلاثة تمام اي وهو ثلاثة واضربه في اصلها اضرب الثلاثة في اصلها. قال تصح من تسعة ثلاثة في ثلاثة يساوي تسعة - 00:16:46

واضح قال وفي زوج نمسح هذا؟ اطن لا تحتاجون واضح نعم قال رحمة الله تعالى وفي زوج وعشرين اختا لاب ما شاء الله زوب وعشرين اخت لاب اصل المسألة من كم - 00:17:05

من ستة ثلاثة للزوج اربعة للاخوات اللواتي ذئاب ثم تعود الى كم؟ سبعة ثم تعود الى سبعة جيد اربعة وعشرين ايش العلاقة بينهم توافق في ماذا يتواافقون بالربع خذ اقل شي - 00:18:08

الاربعة لها ربع ربها واحد عشرون ربيحة ربع ما ربها؟ خمسة اذا نكتب هنا بالاحمر نكتب خمسة هذه الخمسة هنا خمسة في سبعة خمسة وثلاثين خمسة في ثلاثة خمسة عشر خمسة في اربعة - [00:18:29](#)

عشرون. اذا كل واحدة تأخذ كم؟ تأخذ سهما واحدا واضح انظر ماذا قال وفي زوج وعشرين اختا لاب اصلها ستة وتعول الى سبعة تمام؟ وتعود الى سبعة ثلاثة للزوج. صحيحه تنقسم عليه - [00:18:48](#)

واربعة للاخوات لا تنقسم عليهم وتوافق عدهن بالربع اي من من الذي توافق الاربعة اي وتوافق الاربعة عدد رؤوسهن في الربع قال فرد عدهن الى ربعه خمسة. تمام؟ واضرب الخمسة في مبلغ اصلها بالعول وهو سبعة تصح من خمسة - [00:19:11](#)

وثلاثين قوله او اكثر يأتي حكمه عقبه. قال رحمة الله وان ترى الكسر على اجناسي فانهن فانها في الحكم عند الناس تحصر في اربعة اقسام يعرفها الماهر في الاحكام مماثل من بعده مناسب - [00:19:38](#)

وبعده موافق مصاحبه ورابع مباین مخالف ينبيك عن تفصيلهن العارف اقول اذا وقع الكسر على اكثر من صنف واحد بان انكسر على فريقين او اكثر نصيبه وهو قوله وان ترى الكسر على اجناس - [00:20:03](#)

فاظر الفريق الذي تبأينه سهامه تحفظه كاما والفريق الذي توافقه سهامه ترده الى وفقه وتحفظ وفقه ثم تنظر في المحفوظ في المحفوظين او المحفوظين يعني اذا كانوا اثنين محفوظين اذا كانوا اكثر محفوظين - [00:20:27](#)

قال من المحفوظات فاحوالهم منحصرة في اربعة اقسام. الاول اما ان يكون متماثلين وهم المتساويان كخمسة وخمسة واما ان يكونا متناسبين وهو ان يكون اقلهما جزءا من اكثراهما. اي ينسب الى الاكثر بالجزئية - [00:20:52](#)

كنصفه وثلثه وعشره ونصف ثمنه وهذا تعبير العراقيين المتقدمين اي يعبرون بقولهم المتناسبين والمتأخرین يعبرون عنهم بالمتداين فالمتقدمون يعبرون بالتناسب والمتأخرین يعبرون بالتدخل الحالة الثالثة واما ان يكونا متواافقين وهو ان يكون بينهما موافقة بجزء من الاجزاء - [00:21:17](#)

كالاربعة والستة فانهما متواافقان بالنصف فان الاربعة لها نصف والست لها نسوا واضح قال هنا طيب والستة والتسعه متواافقان في ماذا ها؟ في الثالث فان السنت لها ثلث اثنان وتسعة لها ثلث ثلاثة - [00:21:52](#)

والحالة الرابعة واما ان يكونا متبأينين وهو الا يكون بينهما موافقة بجزء من الاجزاء كالخمسة ثمانية وكالثلاثة والاربعة قال فاذا علمت ذلك فقد يكون انتبه لهذا الكلام فاذا علمت ذلك فقد يكون الانكسار على فريقين فقط - [00:22:16](#)

وقد يكون على ثلاث فرق وقد يكون على اربعة واذا كان على اربع فرق فحينئذ لابد ان توجد الجدات وعند المالكية لا يورثون مرحبا استاذ اهلا وسهلا كيف حالي؟ الحمد لله. مرحبا اهلا وسهلا اهلا وسهلا - [00:22:40](#)  
كيف حالي فاستاذ حلمي لو تأتي الى هنا انت استاذ محمد سلام ما رأيكم ماذا لا بأس اهلا وسهلا تفضلوا احسن انت اخف القيام اهلا وسهلا استريحوا استريحوا جيدا ايوة - [00:23:05](#)

ابعد شنطتي واقيس مكان الشنطة وانت تجلس بحتى هنا بجانب عبادن او هنا بجانبه حيث شئت ايوا هكذا احسنتم قال هنا بارك الله فيكم فاذا علمت ذلك فقد يكون الانكسار على فريقين فقط - [00:23:30](#)

وقد يكون على ثلاث فرق وقد يكون على اربعة. قلت لك اذا كان على اربعة فالابد ان توجد. الجدات ها ايوة عند المالكية اصلا بارك الله فيك وانتبه معی. المالكية يقولون لا يوجد انكسار على اربع فرق - [00:23:48](#)

لان المالكية لا يورثون ثلاث جدات اقصى شيء يورثون جدي وبنالي عند المالكية رحمهم الله لا يوجد انكسار في اربع فرق. يعني الانكسار اما في فريق عند المالكية او فريقين - [00:24:05](#)

او ثلاثة لكن عند الجمهور على فريق او فريقين او ثلاثة او اربعة. والان سيمثل لك لهذا كله يعني تمام. اما الانكسار لفريق قد مثل بقى لفريقيين وثلاثة واربعة قال ولكل حالة حكم اقتصر المصنف من المصنف؟ يقصد النظام. اقتصر المصنف على بيان ما اذا وقع - [00:24:20](#)

سعرووا فيه فريقين فقط فقالا لكن الشارع بعد ذلك سيزيد امثلة قال فخذ من المماثلين واحدا وخذ من المناسبين الزائدة تمام شوفوا

هو يعبر بايش بالمناسبين او بالمتداخلين على طريقة من - 00:24:44

اوه متقدمين هو اصلا متقدم الناظم هذا توفي كم؟ خمسية وكم خمس مئة وسبعة وخمسين صح ولا لا عندك في الترجمة كم خمسية وقليل يعني موجود مم خمسية وسبعة وسبعين ها شف متقدم يعني قبل الامام النووي رحمه الله - 00:25:03

واضح قبل الامام النووي خمسية ستة وسبعة وسبعين الامام النووي ستمية ستة وسبعين نعم فقال هنا وخذ من المماطلين واحدا وخذ من المناسبين الزائدا واضرب جميع الوفق بالموافقة واسلوك بذلك انهجت طرائقى - 00:25:34

وخذ جميع العدد المباين واضربه في الثاني ولا تدهني. فذاك الجزء السهم فاعلم انه واحذر هديث ان تضل عنه واضربه في الاصل الذي تأصل واحصي من ضم وما تحصل واقسمه فالقسم اذا صحيح يعرفه الاعجم - 00:25:52

فصيحوا قال رحمه الله قال في الشرح اذا كان الكسر على فريقين فقط وحفظت عدد الفريق الذي بيته سهامه ووفق شوف وفق هذا معطوف على عدد تمام؟ وحفظت عدد الفريق وفق الفريق الذي وافقته سهامه - 00:26:12

فانظر في المحفوظين المثبتين.凡 كان متماثلين فخذ احدهما وان كانوا متناسبين فخذ الزائد منها. وان كانوا متوافقين فاضرب وفق احدهما في جميع الاخر. وان كانوا متبينا فاضرب جميع احدهما في جميع الاخر فالحاصل في كل حالة من الحالات الأربع اي الذي تحصل لك - 00:26:35

هو جزء السهم هو جزء سهم المسألة فاضربه في اصلها. هذا كله شرح فقط لما سنعمله. تمام. يعني لا لا يهولنك الكلام. يعني لا تخاف. نعم قال فاضربه في اصلها ان لم يكن عائلا وفي مبلغه. بالغول ان كان عائدا. يحصل التصحيف وهو العدد الذي - 00:27:04

يصح منه قسم المسألة فاقسمه على الورثة كما سنبينه الان سيبين الامام قال فالمحفوظات المتماثلات كام وخمسة اخوة لام وخمسة اعمام خمسة اخوة دي ام خمسة اعمى كم اصل المسألة - 00:27:26

الام لها ثلث لا الام لها سدس جمع من الاخوة وهنا ثلث وهنا عصب اصل المسألة من ستة اصل مسألة من ستة. الام واحد وهؤلاء الاخوة لام لهم اثنان وهنا ثلاثة - 00:27:52

جميل الام لا اشكال فيها لها سهم وهي واحدة. لكن الاخوة لام لا ينقسم صح لا ينقسم. اذا هنا هذه الخمسة يجعلها ان س يجعلها هنا محفوظة. هذا يسمى المحفوظ ثلاثة وخمسة بينهم ايش؟ تباين. الثلاثة لا ينقسم على الخمسة. هذا محفوظ هنا - 00:28:11

الان هذان محفوظان تنظر بينهما بالنسبة الرابع ماذا بينهما؟ هل بينهما تماثل او تباين او تداخل او توافق؟ بينهما تماثل. اذا كان تماثل ناخذ واحدا منهما نضعه هنا خمسة في ستة كم؟ ثلاثة - 00:28:36

ثلاثين خمسة في واحد خمسة خمسة في اثنين عشرة خمسة في ثلاثة خمسة عشر اذا خمسة عشر قسمها على خمسة نقول لكل واحد ثلاثة وهنا قسمها على اثنين عشرة نقول لكل واحد كم؟ اثنين خلاص والام لها خمسة وانتهى - 00:28:56

اذا هذا حل المسألة تمام ايش قال بعدها؟ قال قال وكام وعشرة اخوة لام وخمسة عشر عاما. ام عشرة اخوة لام وكما اعمام خمسة عشر نفس الكلام اصلها من ستة - 00:29:17

واحد اثنين ثلاثة صن نفس المسألة الاولى طيب هنا ما العلاقة ما العلاقة بين اثنين وعشرين؟ توافق صح؟ توافق. طيب توافق ناخذ وفق العشرة هذا له نصف وهذا له نصف. كم وفق العشرة؟ خمسة. نضع هنا خمسة - 00:29:41

ما العلاقة بين الثلاثة والخمسة عشر؟ توافق هذا له ثلث وهذا له ثلث اضع خمسة الان هو شف بداية العبارة ايش قال؟ قالت ستمثل لما بينهما ايش؟ تماثل. صح؟ قال ستمثل ما بينهم تماثل. تماثل بين ايش؟ بين المحفوظات - 00:30:07

ليس هنا هنا بين المحفوظات اذا هذه خمسة وهذه خمسة بينهم تماثل خذ واحدة هنا مضروبة في اصل المسألة ثلاثين. ثم خمسة عشرة خمسة عشر. اذا هنا الام تأخذ خمسة من ثلاثين - 00:30:26

الاخوة الام كل واحد يأخذ سهما الاعمام كل واحد يأخذ سهما واضح؟ اذا هذا حلها انظر ماذا قال بعد ذلك قال فالمحفوظات المتماثلات كام وخمسة وخمس كام وخمسة اخوة لام وخمسة اعمام - 00:30:44

او خمسة عشر عاما. نفس الكلام لو جعلته هنا خمسة عشر عاما. تمام قال وكام وعشرة اخوة لام وخمسة عشر عاما هنا تمام جزء

سهمها خمسة في السور الثلاث. اين السور الثلاث - 00:31:07

هذه صورة وهذه صورة وايضا هنا لو جعلت خمسة عشر سورة ثلاثة فهمتها قال وتصح اي وتصح المسألة من ثلاثة من تمام النهار هو المتناسبان كام واربعة اخوة لام واربعة اعمام. ام - 00:31:26

اربعة اخوة لام اربعة اعمام بس الكلام ستة واحد اثنين ثلاثة طيب هنا ما العلاقة توافق جيد وهنا ما العلاقة؟ تباين. اربعة الان تنظر بين المحفوظين. ما العلاقة بين الاربعة والاثنين - 00:31:49

تدخل صح تداخل. اذا تأخذوا الاكبر في التداخل اربعة ضرب ستة اربعة وعشرين اربعة في واحد اربعة اربعة في اثنين ثمانية اربعة في ثلاثة اثنا عشر هذا حلها الام تأخذ اربعة من اربعة وعشرين الاخوة اليوم اربعة كل واحد يأخذ سهرين الاعمام اربعة كل واحد يأخذ كم؟ ثلاثة - 00:32:21

يأخذ ثلاثة واضح ولا لا؟ قال هنا قال والمتناسبان كام واربعة اخوة لام واربعة اعمام هذا محلها او انتي عشر عما نفس الكلام لو حطيت هنا بدل اربعة اثني عشر - 00:32:48

نجيب عليها واضحة واضحة ها؟ قال جزء سهمها مرحبا ادم. عليكم السلام ورحمة الله. قال جزء سهمها اربعة وتصح من اربعة وعشرين تمام قال والمتوافقان كام وخمسة عشر اخا لام وعشرة اعمام - 00:33:08

ام خمسة عشر لام كم اعمام عشرة عشرة قال واحد ستة واحد اثنين ثلاثة انظر هنا ما العلاقة بينهما تباين. تثبت هذا كاملا خمسة عشر. هنا ما العلاقة بينهما؟ تباين. هنا تثبت العشرة كاملة. ما العلاقة بين العشرة والخمسة؟ توافق - 00:33:29

توافق اه في ماذا؟ اه في الخموس. هذا كم خمسه؟ اذا اما ان تأخذ هذا مضروبا في كامل هذا ها او تأخذ هذا خمسه اثنين مضروبا في كامل هذا عيونه له - 00:34:03

واضح استاذه اما ان تأخذ بينهم هذه عشرة هذا خمسة عشر هذا له خمس كم خمس العشرة؟ اثنان. اثنان كم خمس الخمسة عشر؟ ثلاثة. اما ان تأخذ ثلاثة مضروبا في عشرة - 00:34:23

فتاخذ وفق واحد في كامل الاخر او تأخذ وفق الاخر بكمال الثاني. واضح ولا المجموع سيكون كم؟ الحاصل ثلاثة اثنين في ستة كم مئة وثمانين بعدين ثلاثة اثنين في واحد ثلاثة اثنين ستين ثلاثة في ثلاثة تسعين المجموع مئة وثمانين - 00:34:40

الام تأخذ ثلاثة اثنين جزءا من مية وثمانين جزء خمسة عشر اخوة لام كل واحد يأخذ اربعة وهنا عشر اعمام كل واحد يأخذ كم؟ تسعه انظر ماذا قال؟ هل طابق ما قلنا ولا لا - 00:35:06

قال والمتوافقان كام وخمسة عشر اخا لام وعشرة اعمام. او ثلاثة اثنين عاما نفس الكلام لو حطيت هنا بدل العشرة ثلاثة او ثلاثة اثنين قالوا وقام وثلاثة اخا لام وعشرة اعمام او ثلاثة اثنين عاما. يعني نفس نفس الطريقة - 00:35:23

قال والتوفيق فيها كلها بين المحفوظين بالخمس. شف بالخمس خمسة عشر له خمسه ثلاثة عشرة لها خمسها اثنان. تمام؟ قال وجزء سهم كل سورة منها كم ثلاثة اخوة لام وعشرة اعمام من مائة - 00:35:47

والحمد لله فهمتم يا شيوخ؟ اه قال والمتباهين. طيب دقيقة نمسح السبورة ونعود الى هذا لا تحتاجون الى هذا صح خلاص قال رحمه الله والمتباهيان كام وثلاثة اخوة لام وعشرة اعمام - 00:36:07

ثلاثة اخوة لام عامين عصر المسألة من ستة واحد اثنين ثلاثة صح؟ ما علاقة بناء السهام والرؤوس تباين. نضع الثلاثة وهنا تباين نضع الاثنين. ما العلاقة بين المحفوظات؟ تباين. اثنين في ثلاثة ستة - 00:37:02

اه ستة في ستة ستة وثلاثة هنا اثنا عشر وهنا ثمانية عشر جيد هنا كل واحد يأخذ كم؟ كم اعمام عندك كل واحد يأخذ تسعه وهنا كل واحد يأخذ اربعة وهنا خلاص الام لها ستة - 00:37:32

قال هنا والمتباهيان كام وثلاثة اخوة لام وعشرين ونفس الكلام لو جعلت بدل عامين هنا ست اعمام نفس الكلام. تمام قال هنا بارك الله فيكم او ستة اعمام قال عفوا قال وكم وستة اخوة لام عامين او ستة اعمام. جزء سهم كل منها ستة - 00:37:55

تمام ستة وتصح من ستة وثلاثة. ستة في ستة ستة في ستة ستة وثلاثة قال فاقسم تقسيم في كل سورة ما صحت منه المسألة

على الورثة بان تنظر جزء سهم المسألة ان جزء السهم - 00:38:26

هذا جزء السهم اريدك ان ان تميز الاسماء هذا ما اسمه اتهام هنا عدد الرؤوس هنا المحفوظات تمام هنا جزء السهم هذا معروف اصل المسألة او ما عادت اليه. بعد هذا هذا ايش - 00:38:45

ها مسألة التصحيح انتبه لهذه المصطلحات جيد قال هنا فاقسم في كل في كل سورة ما صحت منه المسألة على الورثة. بان تضرب جزء سهم المسألة في كل فريق من اصل المسألة. وتقسم الحاصل على عدد رؤوس ذلك الفريق - 00:39:08

يحصل نصيب كل رأس منه من جملة التصحيح الان هنا انكسار على كم فرق على فريقين قال وان وقع الانكسار على ثلاث فرق او اربع فرق فانظر ما بين ما بين كل فريق وسهامه. ايش معنى ما بين كل فريق - 00:39:33

يعني ما بين عدد رؤوس كل فريق وسهامه. عدد الرؤوس والسهام. تمام قال واحفظ عدد رؤوس الفريق المبين. واحد ووفرق رؤوس الفريق الموافق. اذا انا اريد ان اؤكد لك شيئا هنا - 00:39:56

انك عندما تنظر بين السهام وعدد الرؤوس تنظر بنظرتين فقط اما تباين واما توافق فقط لانه اذا كان هذا ينقسم ما في مشكلة خلاص تداخل يعني او تمايز. واضح؟ اذا هنا - 00:40:13

تنظر بكم بنظرتين توافق وتباین لكن هنا تنظر باربع نسب واضح ولا لا؟ ان شاء الله قال هنا وان وقع الانكسار على ثلاث فرق او على اربع فرق فانظر ما بين كل فريق وسهامه. واحفظ عدد رؤوس الفريق المبين - 00:40:30

ووفق رؤوس الفريق الموافق ثم انظر المحفوظات. فان كانت كلها متماثلة فاحدها جزء السهم. لانك من المتماثلات تأخذ واحدة فقط وان كانت متداخلة فتأخذ ماذا الاكبر صح؟ تأخذ الاكبر. قال فاكتثرها جزء السهم وان كانت متباعدة فاضرب بعضها في بعض.

فالحاصل من - 00:40:56

الضريبي جزء السهم وان كانت كلها متوافقة او مختلفة فانظر في محفوظين منها وخذ احدهما ان تمايزا واكبرهما ان تناسبا والحاصل والحاصل من ضرب احدهما في وفق الاخرين توافقا. وفي جميعه ان تباين ثم انظر - 00:41:24

بينما اخذته وبين المحفوظات بين المحفظ الثالث وخذ احدهما او اكبرهما او او الحاصل من ضرب احدهما في وفق الآخر او في كله على ما سبق. فالماخوذ ثانيا هو جزء السهم المسألة ان كانت المحفوظات ثلاثة - 00:41:44

وهذا كله شرح بعد ذلك يأتي التطبيق فان كانت اربعة اي فان كانت المحفوظات اربعة فانظر بينما اخذته ثانيا وبين المحفظ الرابع وخذ احدهما او اكبرهما او مضروب احدهما في وفق الآخر او في كنه فهو جزء سهم المسألة - 00:42:04

اظربه في اصلها كما تقدم يحصل التصحيح. ما مثال ذلك انا فلو خلف خمس جدات وخمسة اخوة لام وخمسة اعمام ما شاء الله خمس جدات ما شاء الله طالت اعمارهن تمام وكم خمسة اخوة - 00:42:27

وخمسة اعمى اصل المسألة من ستة وهو هذه المسألة يعيدها المقصود ان تفهم الطريقة تمام هنا واحد اثنان ثلاثة جيد طيب الان انظر بين الواحد والخمسة ماذا يوجد ها تباين ماذا نصنع - 00:42:48

ثبتت الخامسة وهنا بين الاثنين والخمسة تباين وبين الثلاثة والخمسة تباين اصبح عندنا ثلاثة محفوظات. اذا الانكسار الان على كم فرق على ثلاث فرق وكلها متماثلات نأخذ واحدا منها. خمسة - 00:43:17

في ستة كم؟ ثلاثة. خمسة في واحد؟ خمسة. هنا؟ عشرة عشرة هنا خالص الجدات كل واحدة لها سهم والاخوة لام كل واحد له سهمان صح؟ والاعمام كل واحد له ثلاثة. انتهت المسألة - 00:43:37

تمام؟ انظر ماذا قال فلو خلف خمس جدات وخمسة اخوة لام وخمسة اعمام فجزء سهمها خمسة للتماثل للتماثل. تمام؟ وتصح من كم من ثلاثة او الان سيعطيك مثال للتداخل او خلف خمسة اخوة لام - 00:43:57

وعشر جدات عشر جدات خمسة اخوة لام كم اعمام عشرين ما شاء الله عشرين عام واضح عصر المسألة من ستة واحد اثنين ثلاثة جيد طيب الان بين الواحد والعشرة ايش - 00:44:20

تباین نثبت العشرة بين الاثنين والخمسة تباين نثبت الخامسة عدد الرؤوس بين الثلاثة والعشرين تباين نثبت العشرين. الان تنظر بين

هذه المحفوظات الثلاثة اه بين الخمسة والعشرة ايش؟ تداخل. ناخد الاكبر وهو العشرة - 00:44:46  
بين العشرة والعشرين ايش؟ ها؟ تداخل ناخد الاكبر عشرون اذا نأتي هنا عشرين ضرب ستة يساوي مئة وعشرين وهنا  
00:45:08

اربعين وهنا ستين. المجموع كم مية وعشرين صح ولا لا؟ ها - 00:45:27  
عشر جدات كل جدة لها سهمان وخمسة اخوة لام كل واحد له ثمانية تمام؟ وعشرون عام كل واحد له؟ خلاص ثلاث اسهم ثلاثة  
اسهم صح ولا لا؟ انظر ماذا قال - 00:45:27

قال او خلف خمسة اخوة لام وعشر جداتهم وعشرين عما فجزء سهمها عشرون للتداخل وتصح من مائة وعشرين ثم قال ولو خلف  
جدتين وثلاثة اخوة لام وخمسة عفوا انا قفزت سطر. قال او خلف عشر جدات - 00:45:44

وخمسة عشر اخا لام عشر جدات نعم وايش كمان خمسة عشر اخ خمسة وعشرين ايش؟ عم ما شاء الله تمام من ستة واحد اثنين  
ثلاثة جميل وبعدين يا شيوخنا ننظر هنا تباين ثبت هنا العشرة - 00:46:10

وهنا تباين وهنا تباين ننظر الان بين هذه الثلاثة طيب بين العشرة والخمسة عشر. التوافق في ايش الخمس هذا خمسه اثنين وهذه  
خمسها كم؟ ثلاثة اما تضرب هكذا او تضرب هكذا - 00:46:40

تمام فلو ضربته هكذا من ثلاثين اذا هنا ثلاثين حق. هذا وهذا طيب وبعدين ثلاثين وخمسة وعشرين ايش بينهم ثلاثين وخمسة  
وعشرين. ايش بينهم في الخمس هذه خمسها خمسة وهذه خمسها ستة. اذا ممكن تضرب هكذا يصير كم؟ مئة وخمسين. مئة  
وخمسين في ستة كم - 00:47:03

وتسع مئة تسعمائة ايوا تسعمائة هنا ها مية وخمسين وهنا ثلاث مئة صح؟ وهنا اربع مئة وخمسين مجموعها كم ايش كيف ما ما  
المشكلة هذا مئة وخمسين صح ومئة وخمسين في ستة تسع مئة. مئة وخمسين في واحد كم - 00:47:25

مية وخمسين. مية وخمسين في اثنين كم؟ ثلاث الاف. ثلاث مئة. مئة وخمسين في ثلاثة؟ اربعة. اربع مئة وخمسين.  
واضح لنا طيب الان مئة وخمسين عشر جدات كل جدة كم لها - 00:47:53

خمسة عشر ثلاث مئة وخمسة عشر اخ كل واحد كم؟ كل واحد عشرون. طيب وهنا اربع مئة وخمسين وخمسة وعشرين. كل واحد كم  
خمسة عشر خمسة عشر اربع مئة وخمسين صح؟ اقسم اربع مئة وخمسين قسمة خمسة وعشرين كم - 00:48:04

ها لا مسلا تستعمل جوال اكم اظن خمسة عشر تأكد لا يمكن؟ طيب احسب لا بأس كم؟ ثمانية عشر خلاص ثمانية عشر نعم على كل  
حال هذه مسألة حسابية بسيطة يعني. المهم ان تفهم الطريق يعني - 00:48:24

شو ايش بعده ايش قال او جدتين وستة اخوة لام وخمسة عشر عاما ايش قال جدتين نعم ايوه وبعدين ثلاثة اخوة لام وايش؟  
وخمسة اعمى انت واحد اثنين ثلاثة ايوا - 00:48:47

هنا ما العلاقة واحد واثنين من العلاقة؟ تباين نسبة عدد الرؤوس وهنا ما العلاقة؟ تباين طيب بين الاثنين  
والثلاثة من العلاقة تباين تضرب اثنين وثلاثة ستة صح - 00:49:20

ستة وخمسة من العلاقة تباين كم؟ هذا قد اجبنا عليها ولا لا؟ انا رجعت الى فوق ولا ايش نعم طيب ثلاثين مئة وثمانين كانها تشبه  
واحدة اجبنا عليها كان هذا مئة وثمانين كمان صح - 00:49:44

وهنا كم؟ ستين و هنا تسعين طيب جي مين هنا ثلاثين على جدتين كل جدة لها كم؟ ستين على ثلاثة يا اخوة لام كل واحد له كم؟  
عشرون. تسعين على خمسة. تمام - 00:50:02

كل واحد له ثمانية عشر ثمانية عشر. نعم. قال هنا ولو خلف جدتين وثلاثة اخوة لام خمسة اعمام اين هي قد حيجبنا عليها ولو خلف  
جدتين اين هي عادي عادي اه ولو خلف جدتين وثلاثة اخوة لام وخمسة اعمام او - 00:50:18

جدتين وستة اخوة هذى ما جبنا عليها الان او جدتين وستة اخوة لام وخمسة عشر جدتين وايش بعدها قال ستة اخوة لام وايش؟  
خمسة عشر عم. نعم ستة واحد اثنين ثلاثة اه هيا تتبه معى هنا ما العلاقة - 00:50:45

تباین و هنا تداخل توافق توافق ماذا تثبت هنا ها؟ ثلاثة. ثلاثة اثنان وستة يتواافقان. ها في النصف. نصف الاثنين واحد.

نصف الستة ثلاثة طيب ثلاثة وخمسة عشر توافق في ماذا؟ في الثالث هنا ثالثه واحد هنا ثالثه كم؟ شف نفس هذا - [00:51:18](#)

بعدين تنظر بين هذه العلاقة بينهم تباین ثلاثة وثمانين مئة وثمانين نفس الكلام ثلاثة وثمانين في اثنين تسعيين جيد تمام قال هنا قال ولو خلف جدتين وثلاثة اخوة لام خمسة اعما - [00:51:51](#)

او جدتين وستة اخوة لام وخمسة عشر عما هنا فجزء سهم كل من الصورتين ثلاثة. هنا ثلاثة وثمانين هنا ثلاثة وثمانين لتباین المحفوظات.

المحفوظات بناء علاقة تباین واضح قال وتصح من مائة وثمانين - [00:52:17](#)

ثم قال ولو خلف اربع زوجات ما شاء الله هذا انت ياشيخ برهان؟ ان شاء الله يالله قال ولو خلف اربع زوجات وثمان جدات ما شاء الله وستة عشر اخوا لام واربع اعما. الانكسار على كم - [00:52:38](#)

على كم الانكسار الان اربع فرقها من ي ملي على ايش؟ اربع زوجات. نعم ثمان جدات ستة عشر اخوا لام اربعة اعما. جيد ليس قلت من اثنى عشر ياشيخ برهان - [00:53:00](#)

قلت لك القاعدة في الدرس الماضي حتى لا تحتاج الى كتاب. اي مسألة فيها ربع اصلها من اثنى عشر صحيح ولا لا؟ هنا في ربع عندنا لعدم وجود الفرع الوارث. صحيح؟ وهذا سدس - [00:53:48](#)

و هنا ثلث وهنا عصبة. اي مسألة فيها ربعها رسمنا الجدول هنا لو تذكرون تمام؟ اي مسألة فيها ربع مباشرة من اثنى عشر تمام طيب جميل طيب هنا كم ها ثلاثة وهذا كم - [00:54:05](#)

هذا؟ اي شيوخ مالكم؟ اثنين وهنا كم؟ اربعة. اربعة وهنا جمل ستة تسعه ثلاثة واضح ولا لا جيد طيب انظر معك ثلاثة واربعة اه السهام وعدد روس تباین ثبت لاربعة - [00:54:24](#)

هنا ها؟ توافق هذا له نصف هذا له نصف نصفه اربعة وهنا؟ ها؟ له ربع. هذا له ربع واحد وهذا له ربع كم؟ اربعة ممتاز احسنتم. طيب وهذا تباین اربعة لاحظ المحفوظات فانها تمثل حط واحد منهم هنا - [00:54:47](#)

واضح ايوا كم؟ ثمانية واربعين. طيب هنا؟ اثنعش. وهنا؟ اربعة ستة عشر وهنا؟ اثنى عشر اثنى عشر اربع زوجات كل زوجة لها ثلاثة ثمان جدات كلها قدة لها ثمن النعم لها اثنان. ستة عشر اخوا لام كل واحد له سهم اربعة اعما كل واحد له ثلاثة - [00:55:13](#)

جيد انظر ماذا قال ولو خلف اربع زوجات وثمان جدات وستة عشر اخوا لام واربع اعما فاصلها اثنى عشر ووقع الكسر فيها على اربع فرق. وجزء سهمها اربعة تمام؟ لتماثل المحفوظات وتصح من ثمانية واربعين - [00:55:39](#)

جيد قال ولو خلف ايش امسح هذا خلاص اذا تحتاجون هذي صوروها لا تحتاجون امسحها خلاص طورتها؟ شفتها هذه المسائل مسائل الانكسار مع من استاء المناسبات متعدة علم الفرائض - [00:56:01](#)

ها ايش المسألة تقول زوجتين فقط نعم او ايش نعم باسم الله الرحمن الرحيم عشرة اخوة لام سبعة اعما عصر المسألة من اثنى عشر احسنتم طيب هنا كم فلا صحة ثلاثة وهنا اثنين وهنا اربعة وهنا - [00:56:36](#)

جيد هنا ثلاثة الربع هنا سدس هنا كم هذا المجموع ستة تسعه ثلاثة اثنعش تمام طيب تباین اثنان طيب هنا اثنان توافق هذا نسوها كم؟ واحد هنا نصفها كم - [00:57:07](#)

نحط ثلاثة هنا. شف هذي خطوة مهمة هنا. تمام؟ لا تثبت مباشرة ستة. تثبت ستة يطول عليك الحساب. تمام؟ ايوا. اربعة وعشرة ايش بينهم توافق في ايها؟ الربع وفي النصف وفي الثالث. في النصف هذا لها نصف اثنان. هذا لها نصف كم؟ خمسة - [00:57:36](#)

هنا تباین حطها كلها. هي الان انظر في هذه والخلفايا كلها انظر اثنين ثلاثة تباین نضرب ستة وخمسة تباین. نضرب ثلاثة وثمانين وسبعة تباین. نضرب اه كبير هذا. جزء السهم متنين وعشرة - [00:57:55](#)

فيضرب الان متنين وعشرة في كم؟ كم يكون؟ كم الفين. الفين. خمسمية. عشرين عشرين ثم اضرب ميتين عشرة في ثلاثة ست مئة وثلاثين وهنا اربع مئة وعشرين وهنا ثمان مئة واربعين صحيح وهنا - [00:58:17](#)

ست مئة وثلاثين نعم جميل يريد ان تتأكد تأكد لا بأس. تجمع هذا واضح ولا لا نعم انظر ماذا قال ولو خلف زوجتين وست جدات

وعشرة اخوة لام سبعة اعمام كان جزء سهمها مائتين وعشرين لتباین - [00:58:42](#)  
قضاة وصحت من الفين وخمسة وعشرين بالضبط وان خلف اخر مثال هاه وان خلف ايش اربع زوجات نعم وخمس جدة ما شاء الله سبع بنات وايshelf وجد واحد ها طيب هنا كيف سيكون - [00:59:04](#)

من اثنى عشر لا ليس من اربعة وعشرين ليش من اربعة وعشرين في بنات هنا ثمون وهنا سدوس وهنا ثلاثين وهنا ندوس اذا بقي اذا بقي تعصيib العصر ما فيه اظن قعدت اعول. طيب هنا كم - [00:59:34](#)  
ثلاثة ثلاثة صح وهنا؟ اربعة. وهنا ستة عشر. وهنا تدوس اربعة عشرون سبعة وعشرون نقول مباشرة هنا سبعة وعشرين خلاص ما نعمل خانة جديدة سبعة وعشرين. جميل. هيا الان ننظر - [00:59:53](#)  
بين السهام وعدد الرؤوس. هنا ثلاثة وهنا اربعة اربعة وهنا اربعة وهنا خمسة. ما شاء الله. وهنا ستة عشر وهنا تباين ها وهنا اربعة وهنا واحد ما في شي - [01:00:14](#)

خلاص واحد هو واحد ياخد الاربعة كلها. تمام؟ طيب هنا ايش العلاقة بينهم؟ كلهم تباين. اربعة في خمسة وعشرين. وهنا مئة واربعون. مئة واربعون مئة واربعون ضرب سبعة وعشرين كم يساوي - [01:00:32](#)  
ما شاء الله من الكتاب ولا من؟ من الكتاب اه مئة واربعين في ثلاثة كم؟ خمس مئة؟ اربع مئة وعشرين صح اربع مئة وعشرين وهنا مئة واربعين في اربعة يطلع خمس مئة وستين صح وهذا في ستة عشر كم - [01:00:51](#)  
وهنا خمسمية وستين وجزء سهمها مئة واربعون وتصح من ثلاثة الاف وسبعين وثمانين ما شاء الله - [01:01:13](#)  
قال تنبئه الجزء بضم الجيم انا ساجلس قال تنبئه الجزء بضم الجيم مهموز الآخر جزء ويجوز في الزاي السكون والظمة يجوز الظمة والزيغ بالزاي واخره غير معجمة هو الميل والاحصاء الضبط والظمة هنا الجمع والقسم بفتح القاف مصدر قسم وبكسر القاف النصيبي - [01:01:40](#)  
القسم وكلامه يحتملها والاظهر الفتح اي القسم والاعجم الذي لا يفصح عن مقصوده ولا يبينه. والفصيح ضده. وغالب ذلك حشو - [01:02:12](#)

قال فهذه قال الناظم رحمه الله وهذه من الحساب جمل يأتي على مثالهن العمل من غير تطويل ولا اعتساف فاقنع بما بين فهو كافي اقول الجمل بفتح الميم جمع جملة بسكونها اي وهذه جمل من الحساب - [01:02:43](#)  
 مجرد عن المثل او عن المثل. تمام يعني اتك في بالنظم بالقواعد ولم يعطيك في النظم الامثلة تمام؟ بخلاف مثلا الفية من مالك يعطيك القاعدة مع المثال في الغالب قال هنا - [01:03:06](#)  
يأتي بها العمل على الصفة المطلوبة من غير تطويل في العبارة ولا ارتكاب ولا ارتكاب غير طريق العمل والمثال الصفة التي تصف المراد والتطويل هنا ضد الاختصار والاعتراض بكسر الهمزة هو الاخذ على غير الطريق. يعني الخروج عن الطريق الى طريق اخر يسمى اعتراض - [01:03:26](#)

قال واقنع من القناعة وهي الرضا بالقسم والماطي اي ماظي هذا الفعل قنع وزن فرح فهو قع وقانع وقنوع وقنيع تمام قنبع عندكم امبع عندكم هذا ان يعنوا قنبعوا النسخ التي تخالف نسختي - [01:03:53](#)  
قنبع ايه قنبع تمام قال وبين مضموم الاول مكسور الثاني مشدد مبني لما لم يسمى فاعله اي وضح بين اي ووضح والكافي المعني عن غيره. والبيتان كلها حشو وتطويل لا يحتاج اليهما - [01:04:26](#)  
ولذلك بعض العلماء اختصر منظومة رحابية وزاد عليها فوصل المجموع مئة وعشرين بيت يعني زاد الابواب التي لم تذكر هنا تمام اشتريت الكتاب قبل ايام آآ عبر استاذ عبداله - [01:04:52](#)  
انا متقدم يعني الشارع سبت الماردنی شرحه وشرحه شيخ الاسلام زکریا فالكتاب هذا الذي يعني اشتريته يتضمن شرحين لهذا النظم المختصر مع الزيادات. يعني مثلا باب الرد غير موجود هنا. موجود هناك - [01:05:10](#)

يعني مثلا في بداية الكتاب هنا لم يذكر الحقوق المتعلقة بالتركة. هناك ذكر الحقوق المتعلقة بالتركة واضح ولا لا اشمل من هذا متمم  
نعم متمم نعم والشارحان سبط المارددين يشيخ الاسلام زكريا عندما - [01:05:32](#)

يشرحان ينبهان يقول هذا زيادة على الاصل هذا زيادة عن اصل نعم قال هنا والبيتان كلاهما حشو وتطويل لا يحتاج اليهما ثم قال  
باب المناسبة وما ادرك ما المناسبة ويستريح قليلا ها ؟ طيب نستريح قليلا ربع ساعة ونعود الى المناصفات - [01:05:55](#)

والله اعلم وصل اللهم وسلم وبارك على سيدنا محمد وآلـه وصحبه اجمعين. والحمد لله رب - [01:06:19](#)