

شرح عمدة الفقه (07) | كتاب الإجازات- باب الغضب | الشيخ

عبدالرحمن الودعان

عبدالرحمن الودعان

الحمد لله وصلى الله وسلم على رسول الله. وعلى اله واصحابه ومن اهتدى بهداه. اما بعد حياكم الله ايها الاحبة. في هذا اللقاء الذي اسأل الله جل وعلا ان يجعله لقاء مباركا - [00:00:14](#)

ان ينفعنا به جميعا في الدارين. نسأله جل وعلا ان يرزقنا علما نافعا وعملا صالحا ان يرزقنا مع العلم العمل والدعوة الى الله جل وعلا بهذا العلم الذي تعلمناه ان اعظم غايات العلم والتعلم - [00:00:34](#)

العمل بالعلم. ومن اعظم العمل به الدعوة اليه فلا بد لطالب العلم من ان يعمل بعد ان يتعلم وان يدعو الى هذا العلم الذي يحمله وليس معنى الدعوة الى العلم - [00:01:00](#)

ان يفتي الانسان بغير علم. لكن يدعو الى الله عز وجل بما تيقنه من العلم كما قال تعالى قل هذه سبيلي ادعو الى الله على بصيرة. والبصيرة هي اليقين والعلم - [00:01:30](#)

والناس اليوم احوج ما تكون الى تعليم العلم. فيه جهل كبير جدا مع كثرة القراء لا يكاد يأتي يوم الا وتمر علينا اسئلة الواحد يقول هؤلاء من اين يأتوا بهذه الاسئلة - [00:01:49](#)

ما هذا الجهل العظيم الموجود عند الناس؟ وجزء من المشكلة انا. وانت ولذلك لو سألتكم عن تبليغكم للعلم هل بلغت ما تعلمتموه؟ هل علمتم الناس هل بينتم المشكلة ان كثيرا من الجهلة واعداء الدين يتكلمون في الدين - [00:02:11](#)

ويتكلمون بغير علم. ويفتون بغير علم. حتى كاد يصدق فينا قول النبي صلى الله عليه وسلم حتى اذا قبض العلماء اتخذوا الناس رؤوسا جهالا فافتوا بغير علم فضلوا وايش؟ واضل هذه النتيجة - [00:02:40](#)

ظلال في النفس واطلال للاخرين وانا انصح طلاب العلم جميعا الحاضر وغير الحاضر ان يجتهدوا في مواصلة طريق العلم وما اقل الذين يواصلون طريق الطلب حتى يبلغوا مبلغ العلماء الذين ينفع الله عز وجل بهم - [00:03:00](#)

يفرح الانسان اذا رأى احدا من طلابه صار يدرس صار معلم وصار يجتهد في تبليغ العلم هذه ثمرة عظيمة تحرص رحمني الله واياكم على العلم والعمل والتعليم والدعوة الى الله جل وعلا - [00:03:31](#)

طيب نبدأ اليوم على بركة الله في باب الغضب. نعم قال رحمه الله تعالى باب الغضب وهو استيلاء الانسان على مال غيره بغير حق. من غضب شيئا فعليه رده واجرة مثله ان كان له اجرة مدة مقامه في يده. وان نقصت فعليه ارش نقصه. وان جنى وان - [00:04:00](#)

المغصوب فارش جنايته عليه. سواء جنى على سيده او اجنبي. وان جنى عليه اجنبي فليسيدة من شاء منهما وان زاد المغصوب رده بزيادته. نقف عند هنا عند هنا. يقول رحمننا - [00:04:31](#)

الله واياه الامام وفق الدين ابن قدامة المقدسي الفقيه الجليل في كتابه عمدة الفقه يقول باب الغضب الغضب في اللغة اخذ الشيء ظلما وقهرا. ومعناه في الاصطلاح لا يكاد يخرج عن هذا المعنى. لكن العلماء يذكرون له احيانا بعض القيود وبعض الضوابط والا فالشارع - [00:04:51](#)

لم يجعل للغضب معنى خاصا. يعني لما نقول مثلا الوضوء او الصلاة او الزكاة. الشارع نقلها. ان المعنى اللغوي الى معنى ايش؟ شرعي مستقيم اما الغضب هو الغضب. هو الغضب. فالغضب في اللغة حقيقة هو الغضب - [00:05:31](#)

الاصطلاح لكن الفقهاء لاجل اختلافهم في بعض القيود وبعض الطوائف يختلفون في تعريف الغضب لكن لو قلنا ان معناه في اللغة هو معناه الاصطلاحي ما عدونا الحق طيب المؤلف ماذا يقول؟ يقول هو استيلاء - [00:06:01](#)

الاستيلاء والاختذ بالقهر. والاختذ على وجهه الاستعلاء. لان الغضب فيه ايش استعلاء لا يغضب الضعيف من القوي. بخلاف السرقة السرقة ممكن يأتي اصغر الناس في سرق من اعظم الناس واكبر الناس. لكن الاستيلاء انه فيه نوع قهر لا يكون الا بشيء من القوة - [00:06:31](#)

قال الاستيلاء. قوله الانسان يعني جنس والا لو ان الجن جاءوا يتحاكمون الينا وقد غضبوا هل يقال ان هذا غضب ولا موب غضب؟ هو غضب اكل جرى على الغالب لان هذه الكتب يخاطب بها الناس - [00:07:01](#)

من اللطائف شيخنا الفقيه الشيخ عبد المحسن بن الابيكان وهو يقرأ يرقى احيانا يعني ليس مكثرا وليس متفرغا لهذا الباب لكنه عنده نفس في الرقية قوي يعني يقول غلبتني مرة جنية. كنت يعني نفتت على شخص فوجدت فيه هذه - [00:07:31](#)
الجنية ثم تبين لي ان والدها الجني ملك من ملوك الجن. فيقول انا كنت اسألها فاقول لها يعني ابوك يعني آ انسان من هالناس يقول انا جرى هذا على لساني يعني - [00:08:01](#)

خطاب عادي ما جا في نسيت في ذهني يعني قالت لي اقول لك جني جني وتقول انسان المقصود انه يدخل الجن ايضا في مثل هذا المعنى. قوله على امال المال هو كل ما يتمول او كل ما له قيمة يسمى مال - [00:08:21](#)
بعض العلماء لا يأتي بهذه العبارة يأتي بعبارة شيء ايلاء على شيء يخص غيره. شيء هذه مغرفة ايش؟ في العموم. مغرفة في العموم وهي تصلح لكن الذي يريد تدقيق يقول لا. ما تصلح هذه العبارة. لماذا؟ لانه اذا - [00:08:51](#)
فقلنا شيء يدخل فيه كل شيء. لانه اذا قلت كلمة شيء نعم كما يقول في سياق الاثبات نعم. في سياق النفي نعم يدخل فيها مثلا لو استولى شخص على زوجة اخر - [00:09:31](#)

اذا قلنا استيلاء شخص على شيء لآخر فلو اخذ زوجته هل يعتبر هذا غضب في الاصطلاح الفقهي هو غضب في اللغة لكنه في الاصطلاح الفقهي لا يعد غضبا وهذا من الفروق بين المعنى اللغوي - [00:10:01](#)
والمعنى الاصطلاحي ان ماذا يسمى اليوم اختطاف مثلا او يسمى اغتصاب لكن لا يأخذ احكام الغضب التي سيذكرها الفقهاء. انما الذي يدخل في هذا الباب هو الاموال لكن بعض العلماء اختار عبارة ثالثة. يقولون هي ادق. فيقولون هو - [00:10:21](#)
استيلاء على حق غيره. على ايش؟ اذا كلمة مال قالوا على اذاه احق غيره ما الفرق؟ يعني ما فائدة الحق هنا؟ قالوا الحق اوسع قليل من المال لكنه ليس مثل كلمة شيء. واسعة جدا. والحق هنا يراد به الاختصاصات - [00:10:51](#)

التي لا تملك لانها ليست مالا شرعا. ولكنها اختصاصات لا يجوز اخذ خذوها من صاحبها المختص بها وان لم تكن مالا مملوكا. قالوا مثل ماذا؟ قالوا مثل الكلاب التي يباح اقتناؤها. للكلب الصيد - [00:11:21](#)

او كلب الماشية او كلب الحرص. هذي الكلاب يقول ليست مالا. ليست ايش؟ مالا ولكنها ايش؟ حقا. مختصا به. فالاستيلاء على هذا الكلب كلب الصيد يعتبر اصبر لما يعتبر اصل يعتبر رصد. مثلوا بامثلة اخرى. قالوا مثل - [00:11:51](#)

السماد النجس او ما يعبرون الزبل النجس السماء النجس. قالوا النجاسات لا تملك. لا تملك. لكن يختص بها صاحبها. فلو كان واحد عنده سماد نجس ايا كان. فجاء واحد واخذه منه بالقوة. هذا يعتبر اصل - [00:12:21](#)

يعتبر راس قالوا هو غضب. ومثلوا بمثال ثالث وبه نكتفي. قالوا الخمر اللي يصفها الفقهاء بان محترمة الخمر ايش؟ المحترمة يسمونها كذا. والبعض يعترض على هذه كلمة لكن هذا مشهور عند الفقهاء. والخمر المحترمة لها صورتان خمر اه ما هي الحمض -

[00:12:51](#)

ها ما كان في ايدي اهل الذمة في نعم خمر الذمي او المعاهد او حتى المستأمن ما لم يظهرها بين المسلمين دامت في بيته هذي ما عليكم منها هذي خمره ودينه يبيح له هذا ما عليك منه. فالاسلام - [00:13:31](#)

استيلاء عليها يعتبر غضب ولا ما يعتبر غضب؟ يعتبر غضب لكن هي ليست مالا له قيمة مالية لان لا يجوز بيعها وشرائها عند

المسلمين. ومثلوا بخمر الخلال. خلال هذا ليس الخلال - [00:14:01](#)

شيخ المذهب الحنبلي ابو بكر الخلال انما الخلال هنا صاحب ايش ايش؟ الخل الذي يصنع الخل ويبيع الخل. فلو انقلبت خله خمرا سبب الحر مثلا او كذا او صارت قديمة ما انقلبت خلا او لاي سبب من - [00:14:21](#)

الاسباب او انقلب عصيره الذي يريد ان يخله خمرا قالوا هذي محترمة لا تجوز اراقتها. والا لذهب ماله هكذا ذكروا. فهذه ايضا تعتبر مختص ليست مالا ليس لها قيمة المال. لانها ليست مالا شرعيا - [00:14:51](#)

وفي اشياء طبعا لا داعي ان نذكرها قد تدخل قريب من هذا الباب. طيب قوله بغير حق. لانه هنا استيلاءات بحق فلا تدخل ضمن الغصب. واطهر مثال لها استيلاء القاضي على اموال المفلس - [00:15:21](#)

القاضي الشرعي يحجر على المفلس ويأخذ امواله. ثم يعطيها للغرماء هذا الاستيلاء هل هو غضب؟ قالوا لا لانه استيلاء بحق استيلاء مثاله ايضا استيلاء الولي على مال اليتيم لحفظه. اليتيم معه - [00:15:51](#)

اموال واخذها منه الولي لحفظها. ليس لكي يأكلها. هذا استيلاء بحق ولا بغير حق غير حق ولا تؤتوا السفهاء ايش؟ اموالكم. طيب هذا هذا معنى الغصب. لم يذكر المؤلف حكم الغصب - [00:16:21](#)

وذلك لانه معلوم. والكتاب مختصر فلربما تركه لظهوره. والغصب حرام باجماع العلماء قد دل على ذلك الكتاب والسنة. في نصوص كثيرة. قال تعالى ولا تأكلوا اموالكم بينكم ايش؟ بالباطل. وقال تعالى ولا تقربوا مال اليتيم الا بالتي هي - [00:16:51](#)

هي احسن. وقال تعالى ان الذين يأكلون اموال اليتامى ظلما انما في بطونهم نارا وسيصلون سعيرا والنصوص في هذا كثيرة. والاحاديث ايضا كثيرة قال عليه الصلاة والسلام ان دمائكم واموالكم - [00:17:21](#)

واعراضكم عليكم ايش؟ حرام. وفي حديث سعيد ابن زيد في الصحيحين ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من اقتطع شبرا من الارض طوق بغير حق طوقه من سبع اراضين. وغيرها من النصوص الشرعية في هذا الباب - [00:17:41](#)

هذا حكم الغصب الحكم التكبير لي في وسيأتي الحكم الوضعي في اثناء كلام المؤلف طيب قال المؤلف رحمننا الله واياه من غضب شيئا فعليه رده من غضب شيئا اي شيء يدخل فيه العقارات ويدخل فيه المنقولات - [00:18:11](#)

ويدخل فيه الحقوق التي ذكرنا امثلتها قبل قليل. فكل من غضب شيئا وجب عليه رده رد المغصوب في الجملة في الجملة الا ثلاث مراتب كم مرتبة؟ ثلاث مراتب واذا حبيتوا قيدها لانه لا توجد بهذه الطريقة في الكتب انما هو باستقراء كلام اهل العلم وهو -

[00:18:51](#)

واضح يعني بس الكلام على الترتيب يعني. فالمرتبة الاولى لان ستأتيينا سيأتينا كما هي مفصلا لكن الان نأخذها اجمالا. المرتبة الاولى رد المغصوب بعينه بذاته بنفسه اخذ سيارة يرجع السيارة نفسها. اخذ اغتصب ارض يرجع الارض نفسها. اغتصب - [00:19:21](#)

صد شماغ يرجعها نفسها. اغتصب ساعة يعيدها بنفسها اغتصب جوالا يرده بذاته وهكذا. فيما لا يحصى من الامثلة. فالواجب اذا ان يردها بعينها. هذا هو الاصل. لماذا؟ لانه ليس مالا له فاخذه لا ينقل الملك اليه. فيبقى او تبقى ذمته مشغولة به حتى يرده الى صاحبه -

[00:19:51](#)

قد ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لا يأخذن احدكم متاع اخيه. وفي لفظ عصى اخيه جادا ولا ما آآ مازحا ولا اهازلا جادا ولا مازحا او قال اهازلا. قال ومن اخذها فليردها. فليردها - [00:20:31](#)

وايضا قال عليه الصلاة والسلام على اليد ما اخذت حتى تؤديه. يعني حتى ترده. اذا هذا الاساس فلو قال واحد انا اخذت سيارته بس والله سيارته زينة انا اريدها انا - [00:20:51](#)

في بدالها او يعطيه قيمتها يجوز؟ لا ما يجوز. ما يجوز. ترجعها هي. طيب لو نقصت نفس الكلام. لو خربت نفس الكلام. ترجع السيارة او اي اخذته من اخيك فان كان فيه نقص وجب عليك عرش النقص زيادة على رده. يعني - [00:21:11](#)

انت الان اخذت السيارة كانت قيمة السيارة سبعين الف مئة الف مئتين الف. يجب عليك اولا ان ترد السيارة ننظر هل نقصت قيمة السيارة؟ يمكن طالت مدتها معك فالموديل تأخر اذا يجب عليك - [00:21:41](#)

ايش ارسل نقص؟ كانت يوم تأخذها بمئتين الف الآن صارت بثمانين الف ترجع له زيادة عشرين الف. مع السيارة وهذي سيارتك خذ هذي عشرين. نقصت بسبب حادث بسبب تغيير الماكينة وتوضيب الماكينة. الجوال نقص بسبب الذاكرة بدت تصغر او صافي ثقيل او صار يحتاج - [00:22:01](#)

فرمته او اي جهاز اخذته فصار فيه نقص ترده مع ايش؟ التعويض اللي هو عرش النقص. اذا هذه المرتبة ايش؟ الاولى. ما هي المرتبة الاولى رد المغصوب بعينه فان كان ناقصا شو الحكم؟ ها - [00:22:31](#)

يقوم النقص ويدفع معه. يعطى عرش النقص. طيب. المرتبة الثانية ان يكون تالفا تالفا المقصود تلف. السيارة احترقت خلاص ما عاد تنفع. ان عجنة طحنت اسقطت من جبل ولا جاها شاحنة - [00:23:01](#)

اعفجتها ما عاد تنفع بشيء. صارت تشليح مثل ما يقولون. هذي تالفة ما في فائدة اني ارجعها. طيب ماذا يعيد له لا يعيد له المثل. المثل قبل القيمة. المثل طيب - [00:23:31](#)

هذا ان كان لها مثل. احيانا اشياء لها مثل و احيانا ما لها مثل. يعني غالب الاشياء ما نقول جميع نقول غالب الاشياء المستعملة ليس لها ايش؟ مثل لان المثل الصعب تجيبك سيارة نفس الموديل ونفس الشكل وماشية - [00:23:51](#)

نفس الكيلوات والماكينة مثله والقيير هذا صعب. لكن لو كانت السيارة جديدة ممكن تجيب المثل الا اذا رضي صاحب السلعة صاحب المغصوب قال والله انا سيارتي مستعملة ماشية عشرين الف وجاب له وحدة - [00:24:11](#)

وحدة جديدة من الوكالة. فرضي بها الحمد لله. وقد يقال يلزمه الرضا بها. لماذا؟ لانه اعطاه وزاده. فان كان ليس في الاولى شيء معين يحتاج اليه فيلزم ان يرطى بهذه التي هي اولى وافضل من سيارته او من جواله او ما اشبه ذلك - [00:24:31](#)

لانه اعطاه حقه وايش؟ وزاده اعطاه حقه وزاده. طيب الحالة الثالثة او المرتبة الثالثة اذا تلفت او تلف المغصوب وليس له مثل ما له مثل اما ما وجدنا له مثل او يصعب ايجاد مثل له او - [00:25:01](#)

نوعيته يصعب ان يكون شي يصنع مثلها بالظبط او قريب منها. واوضح مثال الاشياء المستعملة ففي هذه الحالة تجب القيمة تجب ايش؟ القيمة فتقدر قيمتها وتدفع اليه نعم. هذا ما يتعلق بمراتب الرد - [00:25:31](#)

قال هناك امور اخرى غير الرد مثل ماذا اول شيء قال ايش؟ اجرة المثل ان كان له اجرة يعني الرجل مثلا غصب سيارة السيارات عادة يكون لها اجرة ولا ما لها اجرة؟ لها اجرة. السيارات تؤجر - [00:26:21](#)

فيقال تعيد له السيارة او مثل السيارة او قيمة السيارة حسب الثلاث وتعطيه فوق هذا اجرة بقائها عندك. هذي السيارة تؤجر عادة يوميا بمئتين ريال احسب قعدت عندك شهر مئتين في ثلاثين يطلع القدر كذا تدفعها كأنك استأجرتها. لماذا؟ لان - [00:27:11](#)

هذه هذا المتاع هذه السيارة او غيرها. هي فيها منافع انت عطلت منافعها على صاحبها. وقد تكون ايضا اضطريت اروح استأجر سيارة اخرى. فهذي المدة منافعها صارت ملكا لك. والاجابة - [00:27:41](#)

ترى هي في الحقيقة بيع ايش؟ المنافع فيحكم عليك كأنما آآ اشتريت منافعها هذه المدة فتعيدها كما لو استأجرتها في الواقع انت تدفع السيارة وتدفع معها ايش؟ الاجرة فهذه المنافع لا تضيع على صاحبها. طيب وهذا كلام صحيح. لانه اخذ منافعها فهذه -

[00:28:01](#)

المنافع لها قيمة وقيمتها هي قيمة الاجرة. طيب الثالث قال نقص عليه عرش النقص. هذا ذكرناه قبل قليل. اذا كان نقصت قيمتها قيمة السيارة او الجوال فعليه ارش النقص. هذه ثلاثة اشياء لابد من ردها - [00:28:31](#)

سلعة واجرتها ارش نقصها قال وان جنى المغصوب. لو غصب عبدا او غصب حيوانا فجنى هذا المقصود. يعني عندك العبد راح ذبح شخص او كسر يد شخص او قطع يد شخص او هذا البعير قتل شخصا او غيره يعني - [00:29:01](#)

الجنائية هذه تكون على مالك البعير مالك العبد ولا على الغاصب قالوا على الغاصب لانه في يده فجنائته عليه. فاذا جنى وجب عرش الجنائية على غاصبه قالوا حتى لو كانت الجنائية على السيد - [00:29:41](#)

يعني لو غصب عبدا وهذا العبد جاء سيده يريد ان يأخذه فضره فاعمى عينه. هذي فيها نصف دية من يدفعنا الصدية؟ العبد او

السيد الاول لانه عبده. فتروح عليه يعني ما يدفع الدية لنفسه او على الغاصب قالوا على الغاصب لماذا نصوا على السيد هنا -

[00:30:11](#)

ها لانه في الاصل جناية العبد على سيده هل يعني العبد لو جنى على سيده مثل ضربة فقا عينه. هل يقال للعبد جب نص لسيدك لا لانهم مبن بيدفعها للعبد؟ من سيده. فراحت على سيده. فلك نصه هنا انه في - [00:30:51](#)

حال الغصب تكون على الغاصب لا تذهب على السيد. لانه في يد الغاصب والغاصب متعدي وظالم فيتحمل هذه جناية طيب وهذا كلام صحيح على كل حال ما عاد فيها عين عبید اكثر الجناية اللي يتكلمون عنها الفقهاء - [00:31:21](#)

اي في العبيد قال وان جنى على اجنبي او ان جنى عليه اجنبي فعلى هذا العبد او على هذه الدابة ولا غيره. فلسيده تضمنين من شاء منهما. يعني اما ان يضمن - [00:31:41](#)

الظالم واما ان يضمن ايش؟ الغاصب لا اما ان يضمن الغاصب واما ان يضمن الجاني فان ضمن الجاني فالجناية على الجاني مستقرة عليه وانتهى الكلام وان ضمن الغاصب عاد الغاصب على ايش؟ الجاني يطالب - [00:32:01](#)

طالبه بحقه لان هو المباشر للجناية لكن يخبرون الجاني يخبرون السيد يخبرون يذكرونه حتى يأخذوا من من ايسرهما. صار الجاني اسهل اخذها منه وخلصنا. وخل دول يتفاهمون فيما طيب ان زاد هذا هو اللي وقفنا عليه طيب نقف - [00:32:31](#)

هنا الى حد عند السؤال يتفضل اذا في شي فيما مضى كالمعتاد يكون السؤال خاص بما شرحناه بس العامة في الاخير. نعم. ما عاد ان الشيخ تفضل يعني هل القيمة المعنوية مقدرة - [00:33:01](#)

الفقهاء ما ينظرون الى هذا. وانما يتوسع فيها والمعاصرون الان يتوسعون في هذه الاشياء في تقدير الاشياء اللي يسمونها المعنوية. اما الفقهاء لا يعترفون بها. ولا عليها ادلة واضحة على احتسابها. لهذا اشياء نفسية - [00:33:37](#)

يعني ليست اشياء مادية. والله اعلم. تفضل. لو ايش ايوا ايه لو غصب يسأل يقول لو غصب جهاز كمبيوتر حاسب الي وهذا اسف صار قديم شوي ما في مثله في احدث منه فما الواجب في هذه الحالة؟ على المراتب الثلاث اللي - [00:33:57](#)

ها؟ الواجب ان يؤدي اليه الاحداث. ها يرد المثل. يرد المثل. يقول ما في مثل. ما في الا اجد. قيمة قيمة الجهاز طيب القيمة ها ايوة ماشي ها العرش العرش ما هو العرش؟ ان كان به عرص. ان كان يعني هي ما ينقص. فان كان صحيح ها - [00:34:37](#)

ابي ارجع لك ها ها في الثالثة جميل يرد الزين اي زيادة وما في زيادة في نقص. ايه. فهو خلاص يعني زين. يرد الزيادة هذي. لا انت ما فهمت السؤال ذا - [00:35:17](#)

هو يقول الكمبيوتر صار قديم شلون زاد؟ ايوه يعني المقصود باللي يرد المقصود هو اللي يدفع هالحين المقاصد هو اللي بيدفع الغاصب هو جاب له جهاز الجديدة الحين يزيد عليه بعد؟ ها؟ من اللي يرد على الثاني - [00:35:37](#)

يرد عليه الزيادة. اي هذا اقول لك تقول له ها؟ فهمت انها على فرض القيمة هذا اخذ القيمة وما يستطيع ان يشتري مثله هذا حقه ايش نسوي؟ على كل حال - [00:36:07](#)

قال في هذه الحالة يعطيه القيمة لان ليس اه طبعا كلام على اذا تلف الجهاز ما يقدر يرد المرتبة الاولى آآ غير موجودة نيحي المرتبة الثانية المثل المثل ما في مثل ما في الا اغلى منه واحسن منه وجد منه - [00:36:27](#)

فان رضي فالحمد لله اذا ما رضي ما يلزمه. اذا الحالة الثالثة ان يعطيه القيمة مع مراعاة النقص اذا وجد فيه نقص ارشى النقص اذا وجد. اذا فيه يعني اختلاف في القيمة فيعطيه اياه. طيب - [00:36:47](#)

اما دورة ابو عبد الله طيب اذا اعطاه القيمة ما عاد عنده جهاز قديم ما عاد هذا حظه هذا نصيبه هذا قضاء وقدر ما تقدر تتلافي جميع الاضرار. هذا مثل نفس الكلام لو عندك سيارة دردعانة قديمة جدا لا عاد - [00:37:07](#)

ما عاد توجد في الاسواق. لكن انت راضي بها. واحد جاك وطحنها طحن. ما لك الا قيمتها قيمتها اربعة الاف ريال. طيب تروح للسوق الان ما تلقى باربعة الاف ريال. خلاص ما نقدر نعطيك الا قيمتها. ما نقدر نعطيك الا - [00:37:27](#)

قيمتها بس هذا من الاشياء المعنوية وليس المعنويات انت؟ هذا شئ معنوي لا ما تقدر مع انه معنوي متعلق بمادي بسمهم

خلاص التعويض يكون بهذه الصورة. ما نقدر نعطيك اكثر من كذا - [00:37:47](#)

طيب ماشي. كان عندك شيخ تفضل. بارك الله فيك هو فيك. مع الايجار مع الاجرة. هل في حالات يعني الاجرة تنوب على ورش

الرقص لا الاجرة هي قيمة المنفعة. فقط يعني هو بقي معك شهر كم قيمة هذا الشهر؟ قيمته الاجرة - [00:38:07](#)

اما الارس لا. الارس لو كان نقص مثل السيارة صارت قديمة قيمتها مثلا اذا كان حيوان الله مثلا ترهل ولا صار له كذا نقص. فتعطي

قيمة النقص وسيأتي تفصيلات للزيادة والنقص بعد قليل اكثر من هذي - [00:38:37](#)

اذا زادت قيمة ذي او نقصت سيأتي لها ذكر الان. ان شاء الله. نعم. ماشي قال وان زاد المغصوب رده بزيادته سواء كانت متصلة او

منفصلة. وان زاد او نقص رده بزيادته وضمن نقصه - [00:39:07](#)

سواء سواء زادت كلكم عندكم كذا في النسخ يعني ان زاد ثم قال ان زاد او نقص. كلكم عندكم هكذا في نسخة مختلفة. يعني العبارة

يعني ما هي بصحيحة كان فيها تكرار - [00:39:27](#)

طيب ان زاد المقصود خده بزيادته ماشي على كل معناها واضح لكن انا مستشكل عبارة وكنت ابحت في النسخ لقيتها كلها متشابهة.

على كل حال ماشي واصل. قال وان زاد او نقص رده بزيادة - [00:39:57](#)

وضمن نقصه سواء زاد وان زاد ايش؟ وان زاده نقص رده بزيادته ايوه وضمن نقصه ايه ماشي سواء زاد بفعله او بغير فعله فلو نجر

الخشبة بابا او عمل الحديد ابرا ردهما بزيادة - [00:40:27](#)

وضمن نقصهما ان نقصا ولو غصب قطنا فغزله او غزلا فنسجه او ثوبا فقصره او فصل وخاطه او حبا فصار زرعا او نوى فصار شجرا

او بيضا فصار فراخا فكذلك. من غصب عبدا فزاد في بدن - [00:40:47](#)

او بتعليمه ثم ذهب الزيادة رده وقيمة وقيمة الزيادة. طيب يقول الاية تكلم عن الزيادة والنقص في المقصود. فالزيادة في المقصود

سواء كانت متصلة من زيادة السمن زيادة اه تعلم صنعة او - [00:41:07](#)

وكانت منفصلة مثل زيادة ولد او زيادة ثمر كلها للمالك الاول المالك الاساسي المالك لماذا؟ لان هذا ملكه لا يتغير شيء كونه عند

الغاصب فكل الزيادة له. هذي زيادة ملكه. فهو يملكها. لم تخرج عن ملكه اصلا. فوجود - [00:41:37](#)

وغاصد كعدمه في مسألة الزيادة. كما لو كانت الزيادة عنده هي لمن؟ هي له وهذا لا ينبغي ان يكون فيه خلاف ولا اعرف ان فيه

خلاف. اذا لان هذا نماء ملكه فهو له. هذا هو التعليل باختصار - [00:42:07](#)

سواء كانت الزيادة متصلة او كانت منفصلة. ويجب عليه ان يرده بزيادة ادته فيرده ما يقول والله انا اللي موكل البهيمة فولدها لي ما

البهيمة ولو خلفت اثنين ثلاثة عشرة كلها لصاحبها الاول. والظالم او الغاصب ليس له شيء - [00:42:27](#)

لقوله صلى الله عليه وسلم ليس لعرق ظالم حق. طيب لكن ان كان هناك نقص ان كان هناك نقص. فالنقص على الظالم وهذا تكلمنا

عنه قبل لما تكلمنا عن الكلام اجمالا قلنا اذا فيه نقص فيرده ويأتي بارش ايش؟ النقص - [00:42:57](#)

فلو كان مثلا الخروف اصابه الهزال او العبد هذا كان صنعة فنسيها بسبب انه هو ما عاد يشتغلها عند هذا الرجل. فصارت قيمته بدال

ما هي بالف صارت بخمس مئة - [00:43:27](#)

يقول يرده ويرد عرش النقص وهو ايش؟ الخمسمائة هذه. وهكذا البهيمة اذا هزلت كانت قيمتها ثلاثة الاف صارت بالف وخمس مئة

يردها ويعطيه فوقها ايش؟ الف وخمس مئة ارش النقص وهكذا - [00:43:47](#)

وهكذا السيارة نفس الكلام. لو ان السيارة يعني تكلمنا عنها قبل قليل وذكرنا امثلتها ما يحتاج نعيدها. لكن المؤلف الان احنا ذكرناها

قبل في التقسيم العام. قال سواء زاد فعله او - [00:44:07](#)

غير فعله يعني لا اثر لفعل الغاصب لانه لا حق له في شيء. يعني لو كان هو الذي علمه الصنعة وسيستغله هذا ليس له اثر. الظالم

متعدي فلا شيء له. ثم ذكر صور قال لو نجر - [00:44:27](#)

وخشبة بابا او عمل الحديد ابرا ردهما بزيادة فيهما وضمن نقصهما ان نقصه. يعني الحين الخشبة اذا صلحت ابواب بتصير ايش؟

اغلى هذا زيادة في ثمنها فيردها بزيادتها. ما يقول انا عوضني عن الزيادة. هو الان متعدد - [00:44:47](#)

وليس لعتق ظالم حق ليس له في هذي الزيادة شيء. وهكذا الحديد لو وضعه ابر او وضع سيوف او وضع خناجر او وضعه آآ مفاتيح او او غير ذلك يعطيه صاحبه من غير ان يأخذ - [00:45:17](#)

شيئا لكن لو فرض ان هذه الصنعة نقصته الصنعة قد تنقص احد يعطينا مثال اللي عنده خبرة لان هو الاصل ان الصنعة تزيد. ليس انها تنقص نضع لكن فرضنا فرضية انا ما عندي الان مثال ان الصنعة نقصت من القيمة نقصت من القيمة فيرد - [00:45:37](#)

ويرد معه ايش؟ عرش النقص. فهذا عند مثال باله مثال يعطيناه قال ان نقص ان نقص يعني لو فرض وجود ايش؟ النقص فانه ويرده بالنقص. قال ولو غصب قطنا فغزله او غزلا فنسجه او ثوبا فقصره. او فصله - [00:46:07](#)

وخاطه او حبا فصار زرا او نوى فصار شجرا او بيضا فصار فراخا. كل هذه الاحوال يرده بزيادة يعني لو اخذ بيض دجاج فوضعه عند في عند دجاجه مثلا ففرخ ما يقول انا فرخ عندي - [00:46:37](#)

عطني قيمة التفريخ لا وقال ترده بزيادته لان الظالم ليس له حق وهكذا لو غصب عبدا فزاد في بدنه كان نحيفا فصار ايش؟ سمينا او زاد بتعليمه اي صنعة من الصنعات يعني علمه الكتابة - [00:46:57](#)

واللي علمه الخياطة واللي علمه اي عمل ثم ذهب هذه الزيادة يعني عود نحف فنقصت قيمته ولا نسي هذه الصنعة فنقصت قيمته. قال رده هذا واضح ورد قيمة الزيادة التي ذهب. لماذا؟ قال لانه زاد على ملك ايش؟ صاحبه - [00:47:27](#)

ونقص حال التعدي. فيلزمه عرش النقص وهذا كلام صحيح. لانه هو باق على ملك فنقصه عند الظالم المتعدي يوجب الغرامة. طيب هذا ايضا كلام واضح احد عنده سؤال يسأل. قبل ان نشرع في البقية. نعم - [00:48:07](#)

افة سماوية نعم يضمنه عند الجمهور الا الحنفية فعندهم الارض والعقرب اذا كان بيناته السماوية لا يطمئن. لانهم يرون ان العقار لا لا يغصب اصلا. ايه يقولون المنقولات وتغصب والثوابت لا تغصب. لكن يقول اذا اتلفها ضمن بسبب الاتلاف. اما لو تلفت - [00:48:37](#)

في يده بغير صنعه يعني مثل المطر غرت ولا جاه نهر فافسده ما يضمن عند الحنفية لكن عند الجمهور يضمن وهو الصحيح يضمنه ها الحنفية ما يضمن الا اذا اتلفه بنفسه لا لا الجمهور - [00:49:07](#)

جمهور صحيح عندنا حديث سعيد بن زيد لا ما هو لازم هنا متعدي بالاخذ مو لازم يتعدى كل التفاصيل هو متعدي اذا اصل الموضوع فهو قاعد على التعدي على طول الخط ما تقول ما تعدي هذا تعدي - [00:49:27](#)

ثاني وثالث هم يوم اخذه وتعدي بالاخذ. فهو يضمن فكونها تأتي افة سماوية فتفسده هو ما يزنق تعدي مرة اخرى هو متعدي باصل اخذه. والله اعلم. لان صاحب المال يمكن انه يصلح يمكن - [00:49:47](#)

يمكن انه يمنع يمكن انه يرتب. اما الغاصب ما عاد عليه شيء. ما هو مهتم بهذي الامور هذي كلها. كما لو كانت عند المقصود لا مو بشرط مو بشرط اي بس الظالم ما دامه ظلم فهو ظامن - [00:50:07](#)

بتعديه الاول بتعديه الاول. نعم هو حديث مشهور واظن من رواية الحسن عن سمرة لكن معناه عند العلماء صحيح. ويعني لا لا هذا حديث على اليد ما اخذت. لا هذا حديث لا جيد. هذا حديث صحيح. رواه احمد وابو داود وغيرهما. وهو حديث صحيح. حديث -

[00:50:27](#)

اللي فيه انقطاع حديث اه على اليد ما اخذت حتى تؤديه وان كان معمول به عند اهل العلم الله اعلم. نعم. عندي سؤال. عندك سؤال ومثال. ايه جميل ما هو؟ بالنسبة للمثال ايه لو صنع هذا الغاصب منها مثلا وكان المرسوم صاحب المحل - [00:51:07](#)

كم يستطيع مثلا بهذا الباب الخشب الذي صنع فيه الباب الغاصب انه يصنع طاولتين ويبيعهما بسعر هذا؟ لا هذا ما يصلح كمثال هو النقص لا يكون فيما يمكن ان يفعل النقص في ذاتها الخشبة نفسها هل زادت ولا - [00:51:37](#)

فنقصت الخشبة الكلام على قيمة الخشبة. فانت تفترض انه يريد ان يصنع منها شيئا. فالقيمة للمصنوع الذي لم يصنع بعد هذا لا ما له اعتبار. حتى وان كان هو اصلا صاحب صنعة. حتى لو كان حتى لو كان يعني الاعتبار للقائل. هو لم يسلم - [00:51:57](#)

لم يرصد طاولة وغصب خشبة الطاولة فيها صنعة اضافية الصنعة لها قيمة وما قصد طاولة انت افترضت افترضت انه اغتصب طاولة المظن منوية هذا مو بصحيح ماشي طيب بالنسبة للسؤال ايش معنى الاسبوع اللي كانت متصلة او متصلة؟ من يشرح المتصل -

المنفصلة مع التمثيل. او انت تشرح ان تشرح. انا ماشي عشان تشغل ذهنك احيانا الامثلة اللي اللي مثلناها قبل شوي ما هي بواضحة عندك طيب. ماشي فكر. حاول. متصل كذا متصل ومنفصل - [00:52:47](#)

متصل متصل لا لا لا نتكلم عن الزيادة نتكلم عن ايش؟ الزيادة في المقصود قد تكون متصلة ما تنفصل وقد تكون منفصلة ما تتصل انا بقرب لك عندك شاة شاة مثل لي حاول - [00:53:17](#)

بمثال متصل زيادة متصلة في الشاة. متصلة ما انفصلت حاول ها متصلة. ايه زيادة الشاة مثلا حليب اذا قلنا وين يروح؟
ينفصل هذي منفصلة صارت. زين؟ لكن ممكن تكون متصلة ما دامت في ظرעה. ممكن الحليب - [00:53:47](#)

يصلح متصل ويصلح منفصل. لكن اوضح منها قالوا السمن. ان كان وزنها عشرة كيلو وصار عند الغاص بعشرين كيلو. هذي زيادة ايش؟ ليش متصلة؟ لانها ما خرجت. ما خرجت منها. تقدر تطلع الشحم كذا تنتفه - [00:54:17](#)

طيب المنفصلة مثل ماذا؟ مثل ايش؟ اه ولدت. يعني فولدت فنزل جنينها هذا متصلة ولا منفصلة؟ هذي منفصلة. منفصلة هذا معنى الزيادة منفصل. مثل الشجرة الشجرة الزيادة المتصلة مثل ايش؟ طالت مثلا وصارت كبيرة ما شاء الله والمنفصلة مثل ايش -

سمر سمر تمر تفاح برتقال قطفناه صار ايش؟ زيادة ايش؟ منفصلة هذا معنى متصل ايش؟ واضح؟ يصير مثال لو صارت الصنعة رديئة اه نقصت قيمة المادة الخام. والله ممكن. هذا احسن مثال. احسن مثال هذا. يعني الشيخ محمد - [00:55:07](#)

مثال واقعي لو ان هذا الغاصب خذ الخشبة وبغى يصنع منها ببيان وصنع ببيان الرديئة يعني ما يعرف يصنع في الخشبة عند اهل الخبرة يعني او او اوضح بعد من هذا فبدل ما - [00:55:37](#)

يستغل الخشبة كلها ايضا استغل نصفها وفسد الباقي. بردها وحاسها ثمن طلع بدل ما يطلع بابه وماصتين ها طلع باب واحد وماصة وحدة وردية بعد. فلا جا ما جا يبيعهها اخشبه لخالها بالف - [00:55:57](#)

اما الباب اللي هو طلعه بست مئة ريال. هذا مثال صحيح. يعني اذا صنع صنعة رديئة استنزف او اخذ من الخشبة اكثر مما يؤخذ عادة. واستخرج منها اقل مما يستخرج منها عادة - [00:56:17](#)

فهذا او ثوب مثلا ها صنع له ثوب. هذا بعد مثال اوضح صنع ثوبا وهذا الثوب تفصيله ردي. ها تجي تعرضه للناس ما يبونه. رديء على اناس علي فطلع قيمته القماش مثلا بمئتين والثوب يوم عرضناه للبيت - [00:56:37](#)

قالوا ما يسوى الا سبعين ريال ما احد يمكن حتى بخمسين محدن جيد اكتب لي هذا وارسله لي حتى لا انساه. هذا مثال حسن ومنه تفرع منك طبعا الف مثال. ما دام عرفت اصل التمثيل سبحان الله هذا الفهم يؤتبه الله عز وجل من يشاء. احسنت - [00:57:07](#)

كلام جميل. طيب. ها؟ عبارة المشكلة يمكن اه وجدت لها حلا يلا عطنا مثال العبد ان زاد ونقص هو ما هو قال لو زاد ونقص كان انتهي او انا مشكلتي انا وياك قلت لك اعد حسبتك قريتها ونقص قلت يمكن نسختك تزيل الاشكال. الاشكال من جميع الامثلة - [00:57:27](#)

ينطبق عليه المثال الاخير. هذا ايضا يزيد هو لو قال زاد ونقص انتهت المشكلة. وزاد ونقص يجيبه بعدين هو مستقل ها فنزل وان زاد ونقص. هذا عندك؟ تحت في الهامش؟ في الاصل. في الاصل. لكن في الهامش قال اه في الارض - [00:57:57](#)

من النسخة المطبوعة مع العدة باشراف الدكتور عبد الله التركي. والله هذا هذا احسن شيء. هذا احسن شيء صوري لي الله لا يهينك هذي تريحنا من الاشكال هذي النسخة ذي. هذي نسختك ذي كبيرة ذي وشي ذي مع العدة؟ شرح جبريل. ايه - [00:58:17](#)

صور لي هذي والحاشية الله لا يهينك وارسل هذي. ترى سؤالك في بالي وانت اللي استدركته ما هو المقصود انت ما فهمت قصدي لعلي انا انتهيت من حلها بس ابراجع كشاف القناع او غيره بشوف هل في نص ولا هي - [00:58:37](#)

اتضح لي يعني بس انه عندي فيها اشكال. لسناك حاضر الى الاخير وضحت لك قبل ما تروح نعم لا لو الاقرب للنسخة هذي ان زاد ونقص طيب هل في شيء يعترض عليها زاد ونقص صفحة كم اللي عندكم او هذي عندي - [00:58:57](#)

بس هذا يعارضها رده بزيادته. كيف يقول؟ هذا ما القراءة ذي ما تصلح. فهمتوا لو كانت وان زاد ونقص رده بزيادة ما يصلح الكلام زاد

ونقص رده بزيادة الزيادة راحت فكيف يقول رده بزيادته؟ لا ما تستقيم العبارة يا شيخ. ها؟ زاد - [00:59:27](#)

زاد ونقص. وردوه بزيادة هذا احسن صحيح هذا كلام جميل احسنت هذا سليم. هذا صحيح على هذا التفسير صحيح يكون زاد

ونقص يعني مثل ها اكثر ما يثرون بالعبد زاد يعني غضب العبد - [01:00:07](#)

والعبد مثلا يحسن يكتب على الكمبيوتر زين وقام هو وعلل الكتابة اليدوية ونسي الكتابة على الكمبيوتر مثلا يعني زين فهنا زاد

الكتابة اليدوية صار خطاط مثلا لانه محل خط ولا شي انزين؟ ونسي الكتابة على الكمبيوتر ما عاد يعرف. ضيعها. فهنا زاد شيئا

ونقص شيء - [01:00:47](#)

فيرده بزيادته الجديدة ويضمن نقصه في الشيء ايش؟ هذه العبارة تستقيم هنا ها؟ ها؟ تعليق البسام. البسام عطنا شو يقول؟ يعني اذا حدث بالمقصود زيادة عند غاصبيك. ثم ذهبت انه ضمن هذه الزيادة التي ذهبت لان ذهابها نقص. لا لا غلط هذا. غلط وش صحيح

- [01:01:17](#)

لا لا مو بصحيح. هذا صحيح هذا التفسير صحيح. لا لا هذي بتجي بعدين. فما كان ما هي هذه المسألة؟ مسألة ثانية. هذي ببذكرها

المؤلف فيما بعد. هم. اي نسخة هذي؟ هذي نسخة من الجو زينة - [01:01:47](#)

والله زين يا اخوي مع اني انا عندي ابن الجوزي وراجعت يبدو اني ما راجعت كل النسخ. طبعا حديد هذي من الجوزي يعني شف اه

هذا محسن طه واللي عندك؟ احمد ابن وجيه - [01:02:07](#)

والله لازم ناخذ من نسخكم شف راجعت النسخ اللي عندي ما لقيت اكثرها بشوف هذي هذي القديمة هذي نسخة عندي قديمة جدا

احبها هذي قرأتها قبل اثنين واربعين سنة على شيخنا زيد ابن ابراهيم الحميدي - [01:02:27](#)

بعض التعليقات كنت كاتبها بالمرسم يا الله تنقري خبشوف هذه النسخة طباعة قديمة محفورة اذا كانت صحيحة كتاب بعد مثل اللي

عندكم نفرح بها وان زاد او نقص ما هي هي. طيب اذا خلونا بس نكتب اللي انتوا قلتوا وان زاد - [01:02:47](#)

المغصوب وان زاد طيب نقول في عدة نسخ زاد ونقص. اكتبوا عليه وهي الصواب والمعنى زاد من وجه ونقص من وجه رده بزيادته

الجديدة وعوض نقصه في الزيادة القديمة طيب بس عطونا النسخ اللي اللي فيها - [01:03:17](#)

هذا ونقصت هذه النسخة نسخة ايش؟ ابن الجوزي تحقيق احمد بن وجيه تحقيق احمد ابن الوجيه. تحقيق احمد ابن وجيه. وجيه.

صفحة خمسة وعشرين واللي عندك يا شيخ عبد الله هذي اللي عليه الشرح شرح جبريل والنسك - [01:04:17](#)

عطني وش قال الشيخ جبريل في شرحه او نسخه صفحة كم؟ الف وثلاثة وعشرين صفحة الف ثلاثة وعشرين ها الجزء الثاني هذي

ولا الثالث؟ الثاني ايوه ايش قال عليه الشيخ؟ رحمه الله. ان زاد وهو عند الغاصب. ونقص - [01:04:47](#)

ايه خلاص بس انتهى واضح زين توافقت مع ما ذكرناه جميل سبحان الله انا الشيخ الجبريل ترى فقيه عالم وكتابات جميلة بس

نسخته الجزء هذا ضاع مدري وكل ما دورته في المكتبة ما لقيته. على كل حال هذي نسخة جميلة والشيخ جبريل له كتابان يعني في

- [01:05:17](#)

فقه هذا الشرح كتابة تسهيل التسهيل عشرة هو ولا اثنعش؟ عشر مجلدات ها كتاب جميل الحقيقة ومن احسن مزايا الشيخ انه يحقق

المسائل ويجمع بين الفقه والحديث. يجمع بين الفقه العناية بالفقه والعناية بالحديث - [01:05:47](#)

رحمه الله طيب احسنتم الان زال الاشكال زال الاشكال في النسخة اللي عندنا عدلتوا كلكم كتبوا التعديل طيب حدا عنده الشاي ولا

نمشي؟ طب واليوم تأخرنا ما شاء الله ها - [01:06:07](#)

وزاد عليها العلم كيلو وربع كيلو الشيء الذي له ليس صنعة الشيء الذي له منفصل يأخذه اما الصنعة لا ما ما له فيها ما لك فيها شيء؟

طيب ماشي يعني لا يغضب ما له الغضب لا يبرر الغضب او لا يسوغ - [01:06:27](#)

العبارة الادق القصب لا يسوغ الغضب. خوش هذي قاعدة. طيب نكمل نكمل وش وصلنا؟ ان تلف نعم كمل يا شيخ. قال وان تلف

المغصوب وتعذر رده فعليه مثله ان كان مكبلا او موزونا - [01:06:57](#)

وقيمته ان لم يكن كذلك ثم ان قدر على رده رده ويأخذ القيمة. وان خلط المغصوب بما لا يتميز به. طيب خلنا نعلق على هذا بنختصر

في التعليق. يقول ان تلف المغصوب او تعدى رده فعليه المثل. هذا ذكرنا ما لن - [01:07:17](#)

اشرح التفاصيل وان كان يعني عشان بس مجال قال والقيمة ان لم يكن كذلك هذي قبل قليل في مقدمة الكلام في الرد انه على كم مرتبة؟ هذا المرتبة الثانية والمرتبة الثالثة. المثل - [01:07:37](#)

ثم القيمة. لكن فيه انه قال المثلي فقط المكيل والموزون هذا المذهب. ان المثلي هو المكيل وايش والقول الثاني ان المثلي اعم من المكيل والموت. كل ما امكن ان يوجد له مثل فهو مثلي. ولا شك ان هذا هو الصواب. والان في عصرنا - [01:07:57](#)

اصبح غالب الاشياء مثليات. بل كل الاشياء الجديدة غالبا هي مثلية لها امثلة. لها اه اه اه مثال لانهم يصنعونها متطابقة. بخلاف الصناعة اليدوية القديمة فقد يتعذر او يتعسر طيب ثم ان قدر على رده رده ويأخذ القيمة - [01:08:17](#)

يعني لو انه فقده مثلا ثم دفع قيمته ثم استطاع ان يردده وجده. فنعود الى الاصل نقول رده وخذ القيمة التي ايش دفعته قال وان خلطت قضيته وان خلطت كمل قال وان خلط - [01:08:47](#)

وان خلط المغصوب بما لا يتميز به من جنسه فعليه مثله منه. وان خلطه بغير جنسه فعليه مثله من حيث شاء. وان غصب يعني لو خلط المغصوب عنده بر خلطه ببر متماثل. خلاص عليه مثله منه ما يقدر يميزه - [01:09:17](#)

لا يستطيع ان يردده لكن يستطيع ان يأتي بمثله من المجموع هذا يقول يعطيه مثله ان كان خلطه بغير جنسي حط بر مع شعير ولا يمكن يتميز او يقول بعض العلماء يمكن يذكر المؤلف ان كان امكن تمييزه لزمه ان يميزه يعني يقعد يفليه - [01:09:37](#)

حبة حبة حتى يعطيه حقه. طيب ما يصعب متعب؟ انت غاصب. لازم ترجع حق الناس ما دامه موجود وهذا كلام صحيح لكن اذا كان لا يتميز لا يتميز مثل غسل اخلطه ايش؟ بعسل اخر ولا دهن اخلطه بدهن - [01:09:57](#)

هذا ما يتميز ما يمكن فصله. فهنا عليه ان يعطيه المثل من غيره من غيره لان هذا مختلط الجنسية نعم ماشي. قال وان غصب ارضا فغرسها اخذ. اخذ. اخذ غرسه وردها وارشى نقصها واجرتها. يعني غرس فيها نخلا. او غرس فيها - [01:10:17](#)

شجرا يقال له اقلع اشترك واقلع نخلك وتوكل على الله ورد له الارض كما كانت. يعود يمهدها ويرتبها كما كانت. طيب عاد رتبها وزينها قالوا لا تزال ننظر في قضية هل نقصت قيمتها؟ بفعله ولا ما نقصت - [01:10:47](#)

نجي لاهل الخبرة قالوا نقصت قال ايضا ندفع ايش؟ اغش الناس مثلا لو كانت الارض كما يقولون بك قد يكون الزراعة في الارض البكر انفع للزرع بخلاف الارض التي حدثت مرتين وثلاث - [01:11:17](#)

اربع ذهبت المواد الطبيعية وذهبت الاشياء التي في التربة يحتاج يعوضها بسماد فهنا نقصت القيمة يقال اجبر النقص. واضح؟ وهذا قالوا لا ما لم ينقص منها شئ الارض كما كانت والزراعة فيها كما كان - [01:11:37](#)

ما في ارش نقص. طيب قالوا ويرجع ايضا يدفع اجرتها مدة بقاها ايش؟ عنده بالتعليق السابق وهذا كلام صحيح هذا كلام صحيح. قرئت الزرع؟ لا. طيب. قال وان زرعتها واخذ الغاصب الزرع ردها - [01:11:57](#)

وان ادرك مالها الزرع قبل حصاد خير بين ذلك وبين اخذ الزرع بقيمته. وان غصب جارية قل ان زرعتها الزرع غير الغرس. الزرع يكون في الاشياء الصغيرة هذي مثل البرسيم. مثل - [01:12:17](#)

اشياء خفيفة ما تطول عادة يعني كل شهر تنتهي. برسيم كراث اه الاشياء الخفيفة هذي اما المسألة الاولى في تغرس نخل تغرس شجر يقعد عشرين سنة ثلاثين سنة. اما هذه الزرع يكون في الاشياء التي ايش؟ ما تطول - [01:12:37](#)

قال فان زرعتها فاخذ الغاصب الزرع يعني امداه يحصد زرعه زين يرد الارض ويدفع اجرتها هذا واطح ان زرعتها عجيب العبارة عندي ليش مكررة وش عندك اقرا علي اعد ابوا بعدها وان ادرك مالها عندي العبارة مكررة ليش؟ مدري واحد اثنين - [01:12:57](#)

طيب ان ادرك المالك الزرع قبل الحصاد يخير المالك بين ان يأخذ الزرع بقيمته. او ان ينتظر حتى يحصد ويدفع له الاجرة في المدة الماضية والمدة ايش؟ التاية. يخير صاحب الارض. فيقال خذ الزرع - [01:13:37](#)

وادفع القيمة. قيمة الزرع هذا لانه هناك هو الذي اتى بالبذور والزرع له يخير صاحب الارض لانه هو المالك الحقيقي. وقد ورد في هذا حديث في مسند احمد وآ سنن - [01:14:07](#)

ابي داوود وغيرهما من حديث رافع بن خديج بهذا المعنى. ان النبي صلى الله عليه وسلم جعل لصاحب الارض الزرع وعليه قيمته. وعليه قيمته. نعم ماشي. واولدها لزمه الحد وردها ورد ولدها - [01:14:27](#)

ومهر مثلها. مم. وارشى نقصها واجرة مثلها. وان باعها فوطنها المشتري وهو لا يعلم فعليه نهرها وقيمة ولدها ان ولدها واجرة مثلها. ويرجع ويرجع بذلك ويرجع بذلك كله على الغاصب - [01:14:57](#)

طيب الان يتكلم في غصب الجوارى. الجارية هي الامة المملوكة. لو غصبها فوطنها الغاصب وجاب منها ولد او ولدها قال يلزمهم. الامر الاول يلزمه الحج بالوطء وليس بالاستيلاء بمجرد ان يطعها - [01:15:17](#)

عليه الحد فان كان محصنا فحده الرجم. وان كان بكرا فحده ايش؟ الجد. لماذا؟ لانه لا اي جامع الا من هي زوجته او ملك يمين فهذه لا زوجة ولا ملك يمين فلا يكون الا زانيا - [01:15:37](#)

فعليه الحج هذا واحد. ثاني عليه الرد. ثالثا عليه ان يرد الولد لان هذا الولد الرقيق لانه جاء على ملك من؟ على ملك مالكة الاول فلا يعتبر ولدا له لانه ولد زنا لا - [01:15:57](#)

ينسب اليه فيكون عبدا رقيقا فيرد الولد ايضا. ويرد مهر المثل. لانه بجماعها يلزمه ومهرها فيرد مهر مثلها. قال وعليه عرش نقصها. لو نقصت هذه الجارية اه ضعفت الهزلة الاصابها عليها عرش النقص. السادس عليه اجرة مثلها. الجاري فيها منفعة الخدمة لمدة -

[01:16:17](#)

شهر شهرين كم بقيت عندك؟ بقيت سنة ادفع اجرتها لمدة سنة. هذي ستة امور تتعلق بمن غصب ايش؟ الجارية. قال وان باعها يعني الغاصب. طبعا البيع يعتبر ايش؟ باطل غير صحيح. قال فوطنها المشتري لزمه امور. الاول - [01:16:47](#)

طبعا قال وهو لا يعلم يعني لا يعلم انها مغصوبة. هو يظن ان الرجل الذي باعها هي مولاته. هي جاريتها. قال علي المهر بسبب الوطء ويعود به على ايش؟ على الغاصب يدفع ويقول عطني من - [01:17:17](#)

اصل هو الذي غره لكن اذا كان يعلم هنا كان في من لا يعلم الذي لا يعلم يترتب عليه حكم الغاصب الاول مثل حكم حكم الغاصب الاساسي. قال وعليه قيمة ولدها ان اولدها - [01:17:37](#)

آآ قال قيمة الولد ولم يقل ان يرد الولد. لماذا؟ قالوا لانه في هذه الحالة الولد ولده لانه وطأ وطأ وطأ شبهة. فالولد منسوب اليه لانه يظن انها ايش؟ جارية له - [01:17:57](#)

فالولد منسوب اليه. لكن عليه القيمة قال لانه ضيع عليه الولد ضيعه على السيد الاول لان الاصل ان الجارية هذي ملك للسيد فاي ولد يأتي من بطنها ولسيدها فلذلك يقول عليه يدفع القيمة. وقال بعض العلماء ليس عليه القيمة لان هذا ولده. وهو قول في مذهب احمد

والامر - [01:18:17](#)

نسهل على كل حال ما عندنا الحين عبيد حتى نتعب في الترجيح. قال وعليه اجرة المثل ايضا لان مدة الانتفاع هذه محسوبة عليه فيدفع اجرة المثل ويعود على ذلك ايضا بالاجرة يعود على الغاصب فيطلبها من الغاصب. نكتفي بهذا القدر والله - [01:18:47](#)

واعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد واله وصحبه اجمعين. ونفتح المجال للمسائل طيب حد عنده سؤال نبدأ من اليمين تفضل يا شيخ هذا منين جا السؤال؟ من اللي جاب السؤال هذا؟ انت يا شيخ؟ خلهما تكلمني - [01:19:07](#)

التلفون احسن. نعم. احسن الله اليكم لماذا لم نطبق حديث آآ قالوا الفقهاء قالوا حديث ليس عرق ظالم في الزرع. عفوا في الغرس في الشجر لانه مو جاء سياق - [01:19:57](#)

في الشجر اذا قال وانا لنخل عمق نخل. وحديث رافع بن خديج جاء في الزرع فهذا له حكمه وهذا له حكمه. والفرق بينهما ظاهر ما الفرق بين الزرع والشجر؟ الزرع ثابت من الشجر. الشجر ثابت ويقعد عشرين سنة ما تغير. واما الزرع - [01:20:27](#)

يوم يومين اسبوع اسبوعين وينتهي. ففرقوا بينهما بتفريق السنة. والله اعلم. نعم. اه عطنا سؤال اليكم ما حكم البوت بوكس اصوات تخرج من الفم؟ الايش؟ اصوات تخرج من الفم اصوات انا ما اعرف هذا السؤال لكن ان كان صاحبه حاضر عندنا في البلد في المملكة

- [01:20:47](#)

كلمني بالتلفون ويشرح اهلي وان كان انه خارج البلد ممكن يرسل رسالة واتس اب كتابيا ويشرحها لي ها عاد ايش يقول هذا ايش؟ يقول ما حكم الذي هو اصوات تخرج من الفم - [01:21:17](#)

اللي هو اصوات تخرج من الفم؟ تخرج من الفم يقول محاكاة وش وش تفهم انت منه؟ وظحه ما هو اول شيه؟ ايش؟ بيتزا؟ بيت بيت ايش الاعجمية عطنا وش معناها الحين؟ محاكاة لثلاث موسيقية - [01:21:37](#)

يقول الشيخ الحربي حمد ها يقول ان هذا معناه محاكاة لاصوات الموسيقى بالفم كذا الات. الات موسيقية ايوه تحاكيها بالفم. يعني تضعها بالفم وهي تحوله الى نغمة ها ايوة يحاكيها يحاكي نغمة بفمه يحاكي نغمة الماء يقلب - [01:22:07](#)

خلوة بعد اذا انتهى الدرس اذا فهمناها تكلمنا عنها خلها يبيلها وضع توضيح خلاص دعها الان دعها عطنا بداله ما حكم تخليد اصوات الحيوانات؟ هذا نفس ما تقليد اصوات الحيوانات تركه اولى لكن ان كان صوت الحيوان حسنا فهو اسهل مثل عصفور وغيره اما اذا كان قبيحا - [01:22:37](#)

مستبشعا فلا ينبغي يكره مثل تصوير تقليد اصوات الحمير مثلا لان الله استنكرها. نعم. وعطمة تفضل ايش ايش محامي؟ تكلفة المحامي. ماشي فهل عليها لا هو في الشرع ما عليه رد قيمة - [01:23:07](#)

محامي كما قلت الفقهاء لا يعتبرون هذا. المعاصرون توسعوا في التعويضات توسعوا كثيرا. وانا ما تحررت عندي ولم اعرف ان احد من العلماء يرى تعويضه وفيه امثلة لا يمكن انك والشريعة الغتها يعني انا بعطيك اوضح مثال - [01:23:47](#)

الان شخص قطع يد شخص قطع يده. قطع يديه الثلثين انزين الشرع يقول عليه القصاص. وله ان يأخذ الدية طيب قطع البيدين شيترتب عليه؟ يترتب عليه حرمانه من العمل والوظيفة - [01:24:07](#)

يترتب عليه الهم والالم النفسي طيلة الحياة. يترتب عليه انه سيعجز عن تربية اولاده غالبا ترتب عليه ان زوجته يمكن تنفصل عنه يترتب عليه كثير يمكن حتى قبيلته وجماعته يتركونه ما عاد طيب الشرع ما - [01:24:37](#)

ترى تعويض لكل هذا. مع انه لو بغيت تبحث عن تعويضات لها ستعوض بملايين مملينة. بس ترى ما قال عليه الدية وعليه القصاص بس ما فيها. لم يتكلم الشرع عن التعويضات التفصيلية. مثال اخر مثال اخر الان - [01:24:57](#)

او انه قتل الكاسب. اسرة كاسبها واحد رجل. قتل او ضرب حتى ما استطعنا يكتسب شيئا. هل يعوض او تعوض الاسرة عن الكاسب المتوقع لمدة هالتقاعد هذي عشرين ثلاثين سنة وقال يجب عليه ان يعوضه الشرع ما في الشيه هذا ولا ادري عن القوانين هل فيها لكني رأيت في كثير من الانظمة - [01:25:17](#)

وبعض الباحثين ذكروها انه في توسع في الانظمة في التعويضات هذي لكن الشريعة في الاصل حقيقة ما ذكرت هذا ما ذكرت هذا وما وضعت له قيمة وضعت القيمة لاشياء معينة. فالتوسع ايضا في تغريم الناس هذا - [01:25:47](#)

والاصل هو حماية اموال الناس وليس الاصل هو اهدارها. فخلاصة الكلام ان كثير من هذه الصور والشارع لم يعتبر لها تعويضا. والله اعلم. ماشي. عطنا من اللي عندك في افضل اوقات اذكار الصباح والمساء. افضل اوقات اذكار الصباح هو وقتها من طلوع الفجر الى شروق - [01:26:07](#)

الشمس ليس لها الا هذا الوقت. واما المساء هو الذي اختلف فيه فليل من بعد العصر الى غروب الشمس. وقيل من بعد غروب الشمس الى منتصف الليل. وقيل من العصر - [01:26:37](#)

انظر الى منتصف الليل والامر فيه واسع لان النصوص جاءت بذكر المساء. وجاءت بذكر الليل وجاءت بذكر الاصيل وجاءت بعدة الفاظ مما يدل على ايش؟ على التوسعة. على التوسعة. فاذا كان المساء وقتها واسع - [01:26:57](#)

من بعد العصر الى منتصف الليل لكن ورد في بعضها ذكر يعني وقت فمثلا حديث قول اعوذ بكلمات الله التامات فهذا ذكر في نصه قال قبل ان تغرب الشمس. فيكون ينبغي ان تأتي به قبل غروب الشمس. مثل حديث سيد الاستغفار - [01:27:17](#)

الرواية اللي في الصحيح وهي اشهر قال من قاله في ليلته وجاء في مسند احمد وغيره انه من قال او في المساء ومساء اعم من الليلة. فيجوز هذا ويجوز هذا لكن كونه في الليل اولى. ومثل قراءة اخر سورة البقرة - [01:27:47](#)

قال من قرأها ايش؟ في ليلة واللييلة من بعد غروب الشمس الى الفجر. فهو اولى من تقرأها قبل الليل. وجاء مثل في اخر في سورة
مثلا قراءة سورة الملك ايضا تقرأ في الليل وانها تقي من عذاب القبر. فالمقصود اذا امكن - [01:28:07](#)
ان يذكر الورد في الوقت المحدد له شرعا فهو الاولى. قبل غروب الشمس او بعد غروب الشمس. لكن من فاته قبل الغروب قاله بعد
الغروب والله اعلم. طيب احد عنده سؤال تفضل. احد عنده سؤال؟ احد عنده - [01:28:37](#)
احد عنده احد عنده؟ تفضل اليك اذا جاء احد رجل يعني يبي يريد ان ينكر على رده هذا هذا فرد لا يلزم لا يلزم باقي اسئلة لا يلزم لا
يلزم. لانه قد ينطبق وقد لا ينطبق عليه. قد يكون سبب ردك انه انت - [01:28:57](#)
انت في كلامك غلظة او انه غير مقتنع بكذا لكن اذا قلت له اتق الله بهذا اللقط زين وقد تحقق انه لم يتق الله. فنعم يدخل في هذه
الاية. لانه انت قد تقول اتق الله - [01:29:37](#)
وهو متقي بس انت اللي غلطان في القضية. فليست كل صورة ممكن ان تنطبق انه في غير تقوى. قد يكون انت اللي فاهم غلط او
قد يكون مسألة فيها خلاف وانت مجتهد في شيء وهو مجتهد في شيء اخر. او متبع انت لعالم وهو متبع لعالم. فلا لكن اذا تيقن ان -
[01:29:57](#)
قضية في هذا الباب فنعم من الجهتين. من جهة اللفظ انه قيل اتق الله في هذا اللفظ. او فهو بمعناه القريب جدا له. وكان منطبقا عليه
من حيث الحكم ايضا فنعم. والله اعلم - [01:30:17](#)
ولكن ان كان كافرا فحسبه جهنم يعني خالدا مخلدا فيها. ان كان غير كافر فالمقصود انه وعيد والوعيد بالنسبة للموحدين قد
يستحقون هم يستحقون لكن قد يطبق عليهم وقد يغفر لهم. يعني كل من مات لا يشرك بالله شيئا فهو تحت المشيئة. نعم. اظلم ما
عندك. يقول احسن الله اليكم - [01:30:37](#)
اذا سهى المأموم في صلاة سرية ولم يقرأ الفاتحة او لم يكملها فماذا عليه اذا كانت الصلاة السرية التي ساهى فيها عن قراءة الفاتحة
قد صلى فيها من اولها مع الامام. فلا شيء عليه. وان كانت الصلاة السرية التي سهى فيها - [01:31:07](#)
سهى يعني جاء متأخر والامام ركع سهى. كان بإمكانه ان يقرأ فلم يقرأ. ان كان مسبوقا بركعة فاكتر فيجب عليه ان يسجد للسهو.
والله اعلم. تفضل لا تأخذ من الناس - [01:31:37](#)
اموالهم غصبا وان كانت محرمة لست مخول لهذا. لكنه ما يعتبر غصب في الشرع. لان هذا ليس مالا وليس اختصاصا لكن انت ما انت
مخول انك تأخذ منهم الا اذا كنت سلطة. اذا كنت ايش؟ سلطة. واضح لك - [01:32:07](#)
او كنت سلطتك خاصة مثل على ولدك في البيت. او على ادارتك في العمل انت المدير. فلك ان تأخذ منهم المحرمات قهرا لكن ما
يعتبر غصب هذا يعتبر انكار للمنكر. واضح؟ لكن في العام لا ما لك - [01:32:27](#)
ليس لك الحق ان تفتتات هذي من سلطة السلطان. فكل انسان في دائرته يمكن ان ينكر بيده ويمكن ان ينكر بالقوة التي لا يترتب عليها
مفسدة مثل مدير مدرسة اه اه مدير شركة - [01:32:47](#)
آآ رب الاسرة وما اشبه ذلك. نعم. يقول هل اكل من ارباح اليوتيوب حلال ام حرام اذا كان القصد بارباح اليوتيوب الارباح او التي
تعطى بسبب الاعلانات هذا هو يا شيخ حمد ولا في غيره؟ هذا اعلى من غير اذا كان في غيره يعطى عليه اعلانات ايه - [01:33:07](#)
تمت اعلانات اليوتيوب محرمة او متضمنة للحرام. انا ما قد شفت اعلان ما في حرام فتكون الاعلانات اصلا حرام. لانهما اما فيها
موسيقى اما فيها رقص وهبال في آآ صور نساء اما فيها ما قد شفتنا اعلان ما شاء الله على الكتاب والسنة في اليوتيوب لانهما تطلع -
[01:33:37](#)
غصب عليك في وجهك يعني انت دايم تضطر تغلقها. ها؟ دايم تغلقها لان ما فيها يعني لكن حتى لو كان فيها جائز فكم نسبة هذا
الجائز؟ يمكن ما يجي واحد في المئة. لان - [01:34:07](#)
اصلا اليوتيوب لا يؤمنون بالله ولا باليوم الاخر فبالتالي هم لا يبحثون عن ارضاء الله جل وعلا يبحثون عن ارضاء جيوبهم فينظرون
ما الذي يكون فيه مال لهم؟ فعلى كل حال لا نرى جواز اخذها - [01:34:27](#)

بالوضع وبالصورة التي نراها فهي حرام ولا تجوز والله اعلم. لكن سمعت ان فيه يوتيوب ما في اعلانات ولا في محرمات ولا هذا موجود. اشتراكها؟ اليوتيوب نفس لا سمعت يقولون كأن في شئ مجاني ولا لا؟ في شئ شرعية. اه وهو نفسه يعني - [01:34:47](#) ايه ستأتيه بفلوس الاعلانات من يعني ما يستطيع يتحكم فيها وايضا تأتيهم فلوس على المشاهدات مفخرة الاعلانات اذا كانت على المشاهدات وهو مشاهد ذات جائزة ما فيها حرام فله ان يأخذها. اما اذا كان هو مشاهداته حرام. فالحرام لا يجنيه - [01:35:17](#) الى الحرم. لكن الوقود وش يسوي فيها؟ ها؟ الجته فلوس ان جاءته نقود ثم حكمنا بانها حرام فيتخلص منها كما تخلص من اي ماء محرم. تخلص يعطيه فقراء يعطيه محتاجين يضعه في اي مكان. فيه مصالح. الله اعلم. نعم - [01:35:57](#) يقول من قام بتكبير البرامج هل يعتبر من الاعتداء؟ وكيف يكفر عن خطاه ويتوب؟ نعم ما يجوز البرامج لانها حقوق ناس يعني. فالاصل انه لا يجوز تهكيرها. هذا هو الاصل. ومن - [01:36:17](#) تاب الله عليه. نعم. يقول يوجد مسجد عنده كراسي. وقف من احد فاعل الخير. ويوجد رجل جلس على الكرسي ثم رجع به. ثم انكسر الكرسي فماذا عنه؟ عليه الظمان. اذا - [01:36:37](#) كسر الانسان كرسي في المسجد عليه الظمان يجيب كرسي مثله ويحطه في المسجد وياخذ القديم ان كان بينفع ياخذه ولا يخليه نعم. نعم. يقول ابي رحمه الله يطلب شخصا مبلغ قدره - [01:36:57](#) عشرة الف ريال. سعودي عام الف وثلاث مئة وثمانية وتسعين. هجري فلو طالبت بالمحكمة هل اطالب بنفس مبلغ ستة عشر الف ام يزيد بسبب تغيير تكاليف المعيشة. لا ما تطالبه الا بسطعشر الف - [01:37:17](#) طالب ان كان لك شئ تكلم مع القاضي ان كان اعطاك القيمة هذا مذهبه لكن العلماء ما اكثرهم لا يرون انه ما دام النقد قائم سادة او نقص. فليس لك الا هذا النقد - [01:37:37](#) لان الزيادة ربا. والله اعلم. نعم. نفس السؤال يسأل سؤال مشابه. تفضل. يقول اذا كنت اذا كنت اطلب شخصا مبلغ الف ريال مثلا في انهارة العملة كيف تردا بعد الانهيار - [01:37:57](#) للعملة ما دامت العملة قائمة فليس لك الا الف ريال. وفي بعض المعاصرين يجتهدون اجتهادات فهم وما اجتهدوا فيه لكن الذي عندنا هو هذا. نعم. قل ما حكم الفطر برمضان من اجل الذهب - [01:38:17](#) الصيد ان كان هذا الصيد سفر فيجوز الفطر لكن لا ينبغي للانسان ان يضيع رمضان في الصيد له رمضان شهر العبادة ما هو بشهر الصيد لكنه اذا كان سفر فافطر جازا اما اذا كان الصيد - [01:38:37](#) قريب عشرة عشرين ثلاثين كيلو ليس بسفر فحرام عليه ان يصوم والله اعلم بل عفوا حرام عليه ان يفطر حرام عليه ان يفطر نعم كل المجموعتين طيب اذا نكتفي بهذا القدر فيها شئ؟ كان فيها شئ عطنا. يقول اذا اخطأ المصلي - [01:38:57](#) للتكبير للسجود. هل يسجد للسهو؟ لا ما يسجد للسهو ما يسجد للسهو يقول ما هي افضل منهجية يسير عليها طالب العلم؟ ونصيحتكم لمن يشعر انه مشتت في طلب العلم ولا يدري من اين يبدا؟ هذا صعب اني اقولها لك الان ولكن نصيحتي لك ان تذهب الى شيخ قريب منك وتجلس معه ويعلمك - [01:39:27](#) لابد من هذا ولا بد يبي يطلب العلم لابد ان يكون له شيخ يساعده. واللي بيقتد يتخبط خمس عشر سنين ما يدري يصل ولا ما يصل. اذهب الى احد شيخ واجلس معه واشرح له ما عندك ويعطيك ما عنده. هذا افضل طريقة والله اعلم. نعم. ما هم - [01:39:57](#) ما حكم لبس العباية النسائية؟ لكن نصيحتي مو تروح لشيخ مشغول عنده الف طالب ولا احد المشايخ الكبار اللي ما يفظون لاحد وتروح ويمكن انه يعطيك كلمتين تقول ما عطاني شي لا اذهب لشيخ قريب منك طالب علم آآ ما هو - [01:40:17](#) عالم مشهور يعني طلابه قليل يقدر يحتويك. اما بتروح العالم يعني يمكن ما ما يقدر يعطيك وجه لان ما يستطيع هو فاتقوا الله ما استطعتم. ما يقدر يبين لك بالتفصيل. فينبغي ان تدرك المقصود يعني نعم - [01:40:37](#) يقول ما حكم لبس العباية النسائية السوداء اي الحجاب على سبيل المزاح او التمثيل اذا كان رجل ما يجوز انه يلبس العبايات النسائية نعم. كيف افعل بعد ان تركت صلوات كثيرة؟ من تاب تاب الله عليه تبت - [01:40:57](#)

الله جل وعلا واهم شيء بعد التوبة ان تصلح العمل كما قال تعالى فمن تاب من بعد ظلمه واصلح اما توبة وبطالة ما يستحق كما يقول الامام ابن القيم رحمه الله يقول توبة وبطالة ما ينفع هذا. لا بد من الاصلاح بعد التوبة تجتهد في تقوى الله والمحافظة على الصلاة والمحافظة على - [01:41:17](#)

الدين وتعاليم الشريعة نعم. يقول هل يجوز اعطاء الزكاة ذهب او مال والدتي ابنائي محتاجين منفصلين يعيشون مع والدهم والزكاة النية لهم لكن قد يضيعونها تأخذها الوالدة وتشتري لهم وتعطيهم بطريقتها. واحد الابناء موظف. لكن بحاجة هل يجوز ان ننويها - [01:41:37](#)

انه معهم ايضا هذا السؤال غير واضح. اعد اولاده هو يتكلم عن اولاده يوضح يقول وهم من الاقرباء ابناء بنت الخال. هل يجوز دفعها لهم؟ مش اول السؤال؟ هل يجوز اعطاء الزكاة ذهب او مال؟ ايه. لوالدته - [01:42:07](#)

ابناء محتاجين. نعم لا بأس لا بأس. يعني انت عندك زكاة وفي اولاد محتاجون تعطي الزكاة لامك حتى تنفق عليهم لا بأس. امهم محتاجة. وتنفق على اولادها هي الولاية عليهم لا بأس. لا بأس بهذا نعم. منفصلين - [01:42:27](#)

منفصلين شلون منفصلين؟ واحد منهم موظف لكنه محتاج هذا المحتاج يعطى سواء اعطيت امه او اعطيه هو اذا كان ما يضيع الدراهم ولا يلعب فيها لا بأس. نعم. تأتي يا شيخ. بارك الله في الجميع وصلى الله وسلم على نبينا محمد واله وصحبه - [01:42:47](#)
[01:43:07](#) اجمعين