

## شرح قصب السكر في نظم نخبة الفكر المسجد النبوي [40]-قوله

### إن شارك الراوي من عنه روى

عبدالمحسن الزامل

يقابله اسناد نازل دخول الاسلام لكن مع طول الاسلام فيه ضعفاء او او متهم فهذا مقابل مطلقه للاسلام العالي للاسناد العالي الذي حسا ومعنى يقول رحمه الله بشاره الراوي منعاً غضى - [00:00:04](#)

للعلم او اشترك طالبان في الشرك جدهما متبعا مشايخهم متفقون ايضا في السن متقاربون في السن هذا هو الاقران الطبقة والطبقة يعني جمع اقران في زمن او طلاب علم في زمن - [00:00:48](#)

عن مشايخ وكذلك في السن فان هذه الطبقة من طبقة الاقران من طبقة وان كان الطبقة اعم والطبقة اعم لان الاكراد ايضا على الصحيح لا يشترط ان يتقارب في السن فلو كان - [00:01:24](#)

الكريم احدهما كبير السن والاخر بمنزلة ابنه كما لو كان ابن وابنه في حكمهما وهم متفقون بطلب العلم عن المشايخ فهذا نوع من لكن اخص منه ان ويتقاربان في لقاءه في لقاء المشايخ كما ذكر رحمه الله الاقران - [00:01:48](#)

جميله ونحو ذلك. ثم كل ان اتى هذا الظالم عن زميله وزميله رواه هذا يسمى الاعراب بمعنى ان كلا منهما استفاد من الاخرين فانه يكون غرينا هذا يقع في الرواية - [00:02:20](#)

ويقع في كل مرة الصحابة مثلا رواية ابي هريرة مثلا عن عائشة وعائشة عن واذا رأى ابو هريرة عن عائشة ورأفت عائشة ابو هريرة كان قرياني ان كلا منهما روعا اخر. وهذا يفعل الصحابة رضي الله عنهم حيث يجتمعون ويتنافئون الحديث - [00:03:03](#)

فهذا يومي عن هذا وهذا يومي عن هذا الوصف وطبقة واحدة روى كل منهم عن الاخران. كذلك من بعدهم كالتابعين مثلا يروي كل عن قتادة عن سعيد وسعيد الاخذ هذا في طبقة التابعين وكذلك مثلا من بعدهم من مالك يعني اتباع التابعين مالك - [00:03:23](#)

عن ما لك ولو جاع بسنة سبع وخمسين ومئة وما يجوز لتسع وخمسين ومئة من طبقات اخرى بعد ذلك احمد بن حنبل رحمه الله احمد هذا يسمى بالاقران اذا روى كل منهما عن الآخر - [00:04:11](#)

نصف اخر شب المدبر ايضا لحسنه ونظاراته فكذلك المدبر والمدبر تقابلهما لانهما يلتقيان في الدرس واحدا وهذا يقابل هذا ثم هذا عن هذا وهذا عن هذا. وسئل انهما متقابلان وقيل انه من المحسن من - [00:04:42](#)

لان هذا امر حسن وامر يعين على العلم لان الطبيب لا يترفع من هذا وهذا ليس من هذا جميعا رحمه الله هو الذي سماه بالمدبر اعلم هذا لانه معرفة بهذا يعينك على العمل. لان المقصود من العلم والعمل. فالعالم - [00:05:38](#)

والعالم الحق والعالم بالله العالم بأمر الله. المعنى تعلم بأمر الله تتعلم الأحكام. وتعلم بها. اعلم العلم النافع ولهذا يستفيد من زميله وزميله يستفيد منه وايضا ان شاء الله قال رحمه الله - [00:06:12](#)

كل واحد منهم عن الاخرة واحد الاقران احدهما عن اخر ولا يروي الاخر عنه روى احمد عن محمد ولم يروي محمد عن احد كذلك ايضا يكون قريبا له والى اليوم عنه الحق - [00:06:52](#)

على من كان في طبقة واحدة واصطلاحات يعني احكامنا وان لم يقل لكن ان روى احدهم عن الاخر ولم يروي الاخر عنه هذا اصطلاحا يسمى روى هذا عن هذا وهذا عن هذا سمي لانه امر مستحسن - [00:07:59](#)

هذا عن هذا وهذا عن فلا يتكفر بل يتواضع يأمل العلم كالمكان النازل من الارض وهو اكثرها قبولاً للماء بخلاف مرتفع فان الماء يذهب عنه ولا يبقى عما كان النازل ما كان منخفض فانه الذي يأكل الماء وهو الذي ينتفع به الماء وهو الذي يقصده الناس - [00:08:32](#) لا يستقر بها معه ولا يقود فيها شيء. ولا تقصد اذ وانما يقصد بالمكان النازل الذي كذلك حينما يتواضع فانه يكثر علمه ويدعوه الى الخشبة والخشوع. هذا هو نعم قال رحمه الله تعالى رواية الاكابر عن الاصاغر والعكس - [00:09:00](#) لانه رواية الاكابر كالأب عن ابن عن الاصاغر وعكسه هو الطريق الغالب. امثاله بحر فلا طالبوا يقول رحمه الله برواية هذا امر ولا قانون اخر رواية الاكابر على تشمل الصغر في السن - [00:09:36](#) يجتمع على اذا كان كبيراً في السن وكبيراً في العلم ومن روى عنه شقيق السن وصغير بالعلم قد ابلغ من وقت القرية يكون نستفيد منه العلم وبقصد طالب العلم والحكمة هي برامج يقصدها ان وجدها - [00:09:59](#) ربما يكون الكبير كبير في العلم وصغير السن من يروى عنه كبير السن صديق العلم لا يختص ان يكون اقل منه علماً وكذلك اذا كان اسر منه سناً. فالأب عن ابنه - [00:10:53](#) يعني هذا برواية الكبير عن الصبي الكبير سناً عن الصغير وقد يكون يجتمع الوصفان رواية كبيس عن صغير السن لكنه كبير في العلم لكنه كبير في العلم وهذا لماذا ينصون عليه؟ لانه يقع - [00:11:24](#) لكن لاجل ان يحترز حينما ترى مثلاً اسناد روعة مثلاً صغير كبير في السن عن صغير السن كتب السنة لا بأس به وائل ابن داود والد بكر روى عن ابنه بكر ابن واحد - [00:11:47](#) ابي داود ومنه انه عليه الصلاة والسلام والحديث المعروف طرقها لكن بخصوص هذه الرواية روى هذا الحديث عن ابنه واحد لو جاءنا اذا كان لا يعرف هذا الفن يقول اظن في السند اظنه وارد - [00:12:19](#) فيقول الوعد هو الوعد وبكر هو الولد كذلك اذا رأيت مثلاً ان الزهرة وعمان روى عن مالك رواية الكبير عن الشغل كلاهما امام لكن الزهري رحمه الله امامة ودلالته معروفان هو اكبر من طبقة - [00:13:00](#) الطبقة الرابعة اختلفوا هل لقي كثيراً من الصحابة؟ واظهر ان هناك جمع من الصحابة يظهر انه لقي جمعا من الصحابة رضي الله عنهم نحو العشرة وروى عن مالك اخطأ واراد ان يقول - [00:13:50](#) السلام وان هذا في الغالب يكون قليلاً لكنه واقع رواية الاصابع لان هذا هو الجاد المشروب الجاد المسروق بالاسانيد والظروف ان يرموا الصغير عن الكبير لانه هو الموجود في طرق - [00:14:23](#) قال رحمه الله تعالى معرفة السابق واللاحق واثنان ان يشتركا على الراوي ومات فرد منهما في الثاوي اذا روى عنه فهذا السابق في رسمه عندهم لاحقوا واثنان هذا في المذكر السابق المتقدم. واللاحق واللاحق المتأخر - [00:15:03](#) ترك في الرواية عن مات هذا الشخص تزيد عن مئة سنة وهذا في الغالب يقع اذا روى الشيخ عن تلميذه رواية البخاري عن ابي عباس سراج توفي سنة ست وخمسين - [00:15:34](#) وروى عن ابي العباس سروال ابو الحسين الخفاف تأخرت وفاته الى ثلاث مئة وثلاثة وتسعين ابو العباس ابو الحسين الخفاف روى عن البخاري البخاري شيخ ابن عباس ابن عباس وهذا مثل ما يعني يتولد او ينتج عن رواية - [00:16:20](#) الاكابر ينتج عنه السابق واللائم متى اذا تقدمت وفاة للشيخ وتأخرت وفاة روعة تلميذ البخاري الذي روى عنه البخاري البخاري سنة ميتين وستة وخمسين وابو العباس من طلابه لما تأخر لحق به - [00:16:48](#) روى عن ابن عباس وتأخرت الى ثلاث مئة وثلاثة وتسعين ما بين ميتين وستة وخمسين الى ثلاث مئة وثلاثة وتسعين كم قلت له من سنة ستة وخمسين الى ثلاث مئة وثلاثة وتسعين. مئة وسبعة وثلاثين. مئة وسبعة وثلاثين. مئة وسبعة وثلاثين - [00:17:23](#) هذا الشعب الشعب يقول هو البخاري الذي مات بعد ذلك نسائي المتقدم اذا روى عنه هذا الشاب البخاري سالم تأخر تقدمت وفاته وابو الحسين خفاف الذي روى ابن عباس البخاري روى عن ابن عباس - [00:17:43](#) وهو بحكم شيخه في هذه المسألة وهذا يعني فائدته ربما تكون يسيرة يؤمن من المرض كما تقدم وهو من ملح هذا الاسناد ان يكون

روي عن شيخ بين وفاتيهما ووجد اكثر من هذا - 00:18:11

يعني في زماننا مثلا رحمه الله هو انه رواه عن بعض طلابه او استفاد عن بعض طلاب المسألة بعد ذلك هذا الذي استفاد منه الشيخ تأخرت وفات اصغر طلابه تأخرت وفاته - 00:18:36

رحمه الله هذا الطالب الذي روى عنه الشيخ رحمه الله امثلة كثيرة اذا روى عنها فهذا السابق واللاحقون. واللاحق قال رحمه الله تعالى معرفة المهمل والفرق بينه وبين المبهم وان روى عن رجلين اتفقا اسما وما ميز ما يفترقا به فباختصاصه بواحد. تبين المهمل عند - 00:19:07

الناقدي الجملة روى عن رجلين كذبا من اهم يعني ادق هذه العلو التي ذكر رحمه الله حدثنا محمد والمبهم تقدم ان يقول حدثني رجل حدثني فلان ابهمه ماذا المهمل المهمل ان تذكر الاسم الاول - 00:19:55

مات ما تنسبه الى ابيه الى بلده حدثنا محمد حدثنا عبد الله حدثنا يحيى ولهذا البخاري رحمه الله للبحث عن هؤلاء الذين امنوا

الاندلسي رحمه الله كتاب عظيم اسمه التقييم المقبل - 00:21:20

في بيان هذا المجمل لو حددك ان شاء قد حدثني اهله كل واحد اسمه احمد هل له اختصاص لواحد من هؤلاء حدثني فلان تعرف مباشرة قال حدثني فلان ولو لم ينسبه الى به انه اراد - 00:21:50

لانه مختص به يتبين المهمل لكن اذا كان مختص ما عند النافع بانك لم تكن ناقة الا لدراسته بالطرق والاساليب وعرفت ان البخاري حينما يطلق مثلا هذا الاسم اراده له - 00:22:33

سواء من شيخه لا ليس مراد من شيخ لا قد يكون شيخ حدثنا عنه حدثنا سفيان يعني قد يكون يطلق او يهمل اسم شيخه واسم شيخ جده الطبقات المحدثنا محمد بن زياد عن ابي هريرة - 00:23:00

ابي امامة يقول حدثنا محمد بن زياد عن ابي هريرة تعرف ان اسناد ابي امامة شامل ابي هريرة في الغالب حجازي تعرف تتبعك ومعرفة الطرق ان محمد بن زياد وفلان - 00:23:24

هذا من اهم مهمات كثيرا ما يقع الغلط والخطأ بعدم تمييز التلاميذ وحدثنا محمد يحيى حدثنا محمد عن سفيان الف ريال في الغالب انهم يضعون اغاني رحمة الله عليه والبخاري رحمه الله بحفظه - 00:24:08

يضع علامات استفهام يقول حدثنا محمد حدثنا سفيان عبد الله من عبد الله والجد في طلب العلم تبحث عن الله هو عبد الله ابن محمد ابن خيبة هل هو عبد الله محمد المسندي؟ الجولفي - 00:25:10

اهل العلم التتبع قالوا ان البخاري لا قرب هو محمد المشركين اذا قالت اذا ارادوا من الجيبة في الغالب انه يقول حدثنا ابن ابي شيبة عبد الله بن ابي شيبة بالتتبع - 00:25:35

وهم في طبقة واحدة لا يقول قال حدثنا شاعر اخبرنا فلان اذا لم يكن اخبرنا بانه وهكذا وهذا ايضا يأتي في الباب المتفق والمخترع من هذا وانك تفرق بين الرواة وتميز لانه ربما يشتهر - 00:25:55

كثيرا اشتباههما احيانا قد يشتهر البعض اسمه من عشق ابيه ما تستفيد ما تستفيد مثلا عبدالرحمن بن يزيد اثنان واذا لم تميز بينهما الحقيقة لكنه ابلغ اهمال من جهة اتفاقهما - 00:26:50

وان كان اتفقا وكل منهم وثيقة لا يضر عندما يضر متى اذا كان احدهما ضعيف اذا قال الناس حدثنا محمد بن منصور اله الا الله في طبقة واحدة لكن لا يظن - 00:27:39

انما ان تعلم من هو محمد ابن رحمه الله له شيوخ انفرد بهم وبالظاهر ان كثيرا من شغل الدين ورد بهم من الحفاظ الكبار رحمهم الله عليهم من جهة الحكم على السلف الاسلام صحيح - 00:28:09

اذا كان البقية السند لا علة به من هو هذا من هذا وانه يتميز النظر في الراوي عنك نعرف ان يزيد ابن جابر او في يزيد ابن تيمية. لان الراوي عنهما ذكر اسمه فلان ما ذكر جده - 00:28:31

او انه خفض عليه حاله باختصاص واحد تبين الامة عند الناقة سفيان وان كان الطبقة يعني بين خطفاء اشترك كثير من التلاميذ

واشترك لكثير من الشيوخ اليمنية واحد وستين ومئة - [00:29:01](#)

متقدمة رحمه الله سألت مئة وسبعة رحمه الله عاش او واحد وتسعين سنة واحد من سبعين حجة في هذه الحالة اعلم ان اعلم ان وبالعكس لو قال حدثنا محمد عن المعين - [00:29:42](#)

احمد عن الثوري تعرف ان محمد الاول من سلام والثاني وهكذا يتشابهان مع سفيان وهم متقاربان مشتركا في كثير من الشيوخ وكثير من التلاميذ وان كان شريان وان كان حماد بن زيد اكبر سنة سبعين ومئة مئة وسبعة وستين - [00:30:28](#) تسعة وسبعين لكن اتفق فاذا وابو نعيم وابرك حد مات وابن زيد ونحن في موضع واحد وهذا كما سيأتي طبقات القوات القويات ولهذا الكبار يعني اذا كان اذا كان هو اتعشى فيها الكبار هو الثوب - [00:30:54](#)

اذا كان اصغر منهم عن سفيان الثوري علي عن سفيان ابن عمير لان سلام الحرب من اجل الواجحي اكبر من علي ابن البديهي. فالمتقدمون والكبار ومن دونه وصل للطبقة اذا اطلقوا سفيان فهو ابن عويذ - [00:32:00](#) وهذا لا شك لمعرفة تمييز الامة ثم الحكم على الاسلام من جهة الصحة درجات الصحة هل هو على زوجهن؟ على شرط البخاري على شرط مسلم وهكذا قال رحمه الله تعالى - [00:32:26](#)

من حدث ونسي والشيخ ان انكر جزما ما روى رد على راويهما عنه اتي. او احتمالا فالاصح انه لا. يرد ما عنه نقل يقول رحمه الله اذا تحدثت كل من - [00:32:50](#) يظن انه صعد. انما انكر ولهذا قال انكر اجمل اما اذا قال لا ادري وما اشبه ذلك لكن اذا انكر جزما هذه الحالة رد على لماذا؟ لان هذا لكن قال لا ادري - [00:33:40](#)

التي ليس فيها فالاصح الا يرد ما يرويه عنه نقلا وهذا مثبت وهو نافع محصور وهذا ثقة بنقله مثل ما روى عن ابي هريرة ان النبي عليه صحيح له سواء في مسلم وغير مسلم جاء في مسلم والآخرى - [00:34:38](#) لكن المقصود والتمثيل على هذا اللقب يقول الدروادي كان ربيع يحدث عن سنة فقال لا اذكر اني قيل قد حدث عنك ربعا لهذا وكان سهيل وقد اصابته عنده رحمه الله - [00:35:40](#)

يقول بعد ذلك حدثني ربيعة اني حدثته عن ابي رواية للشيخ تلميذه ما نسي انه حدثه به ولم ينكره ويكون في رواية كبار عن عدة القاب سورة واحدة او اذا الواحد - [00:36:13](#) حسب ما يوجد يقول حدثنا حدثني ربيعة عني وهذا هو الصحيح بعضهم قال انه يرد لان الاصل انكر والفرع متبرع عليه ما دام انه فاذا ذهب نعصي لكن هذا ليس بصحيح - [00:36:50](#)

اتقدم بانه لم ينكر بل قال لا اذكر اول شهيد. نعم قال رحمه الله وفيه من حدث قوما ونسي هذا وان يتفق المؤدي ممن روي في صيغ الاذى او غير - [00:37:23](#)

من اي حال او ردى فانهم يدعون المسلسل وهو النوع الثاني انه نسي من حدث ونسي قد لا يصح بعضها العدة على الاسناد هنا يعتبر بالميزان وهو ان يروى الحبيب وعن يتفق الرواة - [00:37:39](#)

على صفة واحدة غالب المسلسلات لا تصح فائدها اذا صحت والامن الى التدريس والامن من الانقطاع وكذلك يعلن ان مثل ما تقدمون تصل وايضا ليس فيه تدريس لانه يحدث شيخه بصفة واضحة في الاتصال - [00:38:30](#) اما ان يقال حدثني عند الشجرة يقول حدثني عند الشجرة وهو يضحك واضح في انه قابله على وصف واحد ان يتفق المؤدي قد يكون كما تقدم وقد يكون ذهنيا ونحو ذلك - [00:39:16](#)

يصح في المسلسلات رضي الله عنه وقال ابو سلمة فقرأ علينا ثم قال يحيى ابن كثير فقرأ علينا قال عبدالله رحمه الله عن محمد ابن كريم عن اوجاع عبد الرحمن عن يحيى ابن كثير عن ابن سابق عن ابي هريرة - [00:39:58](#) هذا واضح لانه رمي بشيء من التدليس. وكذلك ما يتعلق مع وصف التسلسل ثقة الامارات في هذه الحالة لان علة ان تعود الى امرين ما هو؟ تقدم معناه العلة تعود الى سبب او طعن - [00:40:53](#)

يتعلم فإذا كان السند متصل بوجود التسلسل بص والرجال ثقات شربنا من الشر التسلسل وشرب الاسناد من الطعن ذمة الرواة غالب المسلسلات لا تصح هذا من اصحابها وهو رواه احمد والترمذي - [00:41:36](#)

قال رحمه الله تعالى فانهم يدعونه المسلسل وللأدى كم صيغة بين المأ سمعته حدثني لمن سمع من لفظ شيخ انفراد المستمع حدثنا له اتي مع غيره والاول الاصلح في تعبيره ارفعها ما كان عند الاملاء - [00:42:06](#)

الالفاظ في حال الاداء ان الرواية وللأداء كم صيغة ان جرأت وان نصرت ما بعد كم كانت كم صيغة يظهر انه اراد الاخبار. كم صيغته؟ كم كما تقول؟ كمال بلغته. هنا تعني انك تخبر ان المال كثير - [00:42:31](#)

وهنا كم صيغة يعني صيغة اولها شريعته حدثني لمن سمع اذا كان من الشيخ وحده اذا كان هذا اصطلاح والا يجوز هذا من اجل هذا وهذا في هذا المستمع اتي مع غيره. اذا قال حدثنا بل معنى حدثنا مع غيره - [00:43:29](#)

والا قد يقل حدثنا وحده ليس معه هذا الذي حدثنا رسول الله المقصود ان حدثنا والا يجوز ان يقول حدثنا سواء كان مع غيره او الاول اصلح في وش الاول - [00:44:41](#)

اسقاط اصبح اذا قلت سمعت من قولك هذا حدثني لانها صريح بالسماع حدثني يطلب احيانا عندهم كتاب لغير هذا الباب تقدم بذلك الذي فهد الذي حدثنا رسول الله الدجال وصل اليه الاسلام - [00:45:12](#)

هذا ولا دليل عليه على مسلم في اخر حياته الاول الاصلح في تعبيره. اصلح الروايات او اصلح الصيغ سمعته او سمعته وهو ان يجتمع السماع عن الله تسمع تكتب في هذه الحالة - [00:45:50](#)

واذا اجتمع مع الكتابة فهو اروع انواع لانك ربما تسمع وقد تكتب بعد ذلك فهو ولهذا كان علم الكبار رحمة الله عليهم بعض الناس اتقن من كتابة غيره. ربما صاحب الكتاب يرجع الى - [00:46:44](#)

الكتابة وعن املاء قد يستعجل الشيخ وهذا يبدو فيفوته شيء والذي يحفظ ملكه رحمه الله رحمه الله احاديث غير ما يجوز سمعها لشيخ قبل يريد ان يدونها رآه اصحابه طلابه واقارانه يكتب غير ما - [00:47:37](#)

علمه يكتب احاديث اخرى يعني ما يدل على انه مظل ايام او ثمانية عشر يوم يكتب اشياء اخرى سلموا فكانوا يصححون على حفظه وهو يكتب احاديث اخرى غير رحمه الله جاء مرة الى - [00:48:45](#)

احد الشيوخ ولد شيخا اخر فجلس ان احد والديه جني لكن هذا طبعا ليس بصحيح في هذا الحفظ والفهم المقصود ان ومن حفظ الله لهذا الدين ارفعها عند القبلة ان تقتل ولهذا قال ابو حاتم رحمه الجمعة على مالك رحمه الله انه القتال - [00:49:47](#)

ابو زرعة رحمه الله دروس انتبه في صغره يعني حديث انه يذكر والصفحة والصبر يعني ويقول انهم يحفظوا كل ما فيها وكل اثرها لكنه يعني ذكر الجزء والصفح ويقول خمسون سنة لم ارجع اليها - [00:50:45](#)

رحمه الله ان الكتاب عند الله ارفع انواع نعم وثاني الانفاق في حال الاذى كما شئت نعم قال رحمه الله وثاني الالفاظ في حال الاذى اخبرني قرائته هذا لمن بنفسه امل على من يسمع عنه فان جمعت في الظمير كان - [00:51:36](#)

ثم قرع ثم قري يوما عليه وانا اسمع منه ثم لفظ انبا من صيغ الاداء ثم لم مرادف الاخبار لا في العرف فهو لما اجزته فاستكفي به كعن الا من المعاصر. فعن لما - [00:52:03](#)

اسمعوا عند الناظر الا اذا كان من المدلس فلا سماع عند ذاك المدلس. وقيل قالوا وهو المختار ان اللقاء شرط له يختار ولو يكون مرة في العمر وفيه تفصيل لدينا يجري - [00:52:23](#)

وان هذا وانه واحد وحدثني وان كان كما قال سمعتم اخبرني وصلوا بين اخبرني وحدثني وسمعتني قالوا اخبرني او اخبرنا هذه صيغة اخرى وهل هي مثل سمعته او هي فوقها او قوم - [00:52:42](#)

او ذهب البخاري والجماعة وقيل ان اخبرني ارفع الذين قالوا اربع اذا حدثك الشيخ قالوا ارفع من كل اسبوع واخبرني ايش معنى اخبرنا طبعا انك تقرأ على الشيخ والشيخ يا شيخ - [00:53:20](#)

عرض السماء اذا كان الشيخ مثلاً يقرأ على البخاري كتاباً يقرأ عليه حتى اذا كان معك تلميذ البخاري البخاري يسكت سواء



كان معه كتاب رحمه الله او كان من حفظه او كان الكتاب مع شخص اخر - [00:53:47](#)

اخر يسمع من القارئ الذي يقرأ كتاب البخاري اللي هو العصر وقيل ايضا او كان الذي يسمع اخر غير السيف اذا كان اتقن للشيخ من كتابه ربما يقول بعض الطلاب يحفظ كتاب والشيخ لا يحفظ كتابه انما يمكن ان - [00:54:13](#)

يطلب الكتابة يطابق على كتابه اذا كان الطالب يقرأ على الشيخ والشيخ يسمع كان الشيخ معه كتاب او ما تسمع من الشيخ انما ارفع من كونك تقرأ عليه ويسمع والذين قالوا ان اخبرني اربع - [00:54:37](#)

يخطئ الشيخ وهو يقرأ او يخطئ اذا كان ادنى من حفظه الى انك تعدل على ما تسمع من الشيخ وقد يكون خطأ قد يكون اخطر او خطأ انتقل بصره من سند الى سنة - [00:55:10](#)

فانت تغير من على ما تسمع وتكون أخطاء من سماعك للشيخ الهى ما اذا كنت تقرأ على الشيخ انك اذا قلت اخبرني من كتابي فخطأت لكن اذا كنت تقرأ انت هل تصح عن الشيخ - [00:55:39](#)

اذا كنت انت تقرأ على شيء اسمع ولهذا قالوا ان القراءة عليه اعلی من هذه الجهة انهما سواء وانها اصطلاحات لا فرق بين هذا ولا بين هذا ولهذا بعض العلماء كما تقدم لا يفرق بينهم بهم - [00:56:09](#)

رحمه الله جماعة اخرون ايضا اخبرنا في جميع ما يرون سواء طراً على شيخه او سمعه من شيخه. وهذا هو الذي ذكر البخاري في اول صحيحه رحمه الله اخبرني قرأته هذا لمن؟ لنفسه ام لا على من يسمع؟ يعني اذا كنت - [00:56:37](#)

على الشيخ والشيخ يسمع تكون اخبرنا هذا اصطلاحا والا لو قال حدثنا او سمعتم فانه جار عنده وذلك ان اقرار الشيخ وسكوته بمثابة التحديث اخذ القرآن وهو اعلی من السنة - [00:57:01](#)

احديثك عن الشيخ فاذا كان القرآن الذي هو اعلی وارفع بهذه الطريقة وتكون الرواية به في السماع لو سمحت فالحديث من باب اولي كما تقدم عليه يوما عليه وانام تقدم - [00:57:27](#)

يفهم انا انا هذه تعلق فيما بعده وانا يعني وانا اسمع المقصود من هذا انك اذا قلت لا تقع على احد زملائنا وان تسمع فانك حينما تقول من يقع الشيخ فانك تجمع الظمير. فانك تجمع الظمير. تقول قرأنا عليه - [00:58:14](#)

وهو يسمع ولو قلت ايضا عندما تسمع الاخوة كما تقدم ليس خاصة بالقادم كل من حضر حكم حكم قارئ الباري يقول اخبرنا لو قرأت عليه ومن حضر بل يروي عن الشيء كذلك - [00:58:59](#)

يقول قرأنا عليه لكن قالوا يقول قرأنا عليه لانه لم يقرأ عليه بل قرأ زميله وهو يسمع والشيخ مقر قرأت عليهم فلا مشح في الاصطلاح انا واياه مثلا قرأنا انت قرأت - [00:59:33](#)

ويقول قرأ قرأت عليه الصلاة عليه لا بأس المقصود بانك انك لم تقرأ عليه انت انما سمعته قال وهذا كما تقدم اصطلاح لهذا قال وانا اسمع وانا اسمع انا اسمع - [01:00:27](#)

واسمع خبر الصلاة عليه واثروا عليه وانا اسمع وانا ضميرك او تجمع عفوا تكون قرأنا كله جائز ثم له انبا من صيغ الاداء ثم قال ايضا كذلك وهي هذه المرتبة الاخرى - [01:01:05](#)

الرواية اخبرنا حددنا سمعت لكن العلم يميزون بينهم بعض اربع خاصة في مسألة الامة انبأنا صيغة الانباه بشيء ما تقدم ولهذا قال ثم الانبا يراد هذا مبتدأ يراد الخبر يعلق بما بعده - [01:02:04](#)

مراعاة الاخبار لكن ليس مطلقا لا بالعرف رواية للايجاز والبقاء ثم انباء مرادف هو التساوي في اصل المعنى المعنى مختلف لفظا متفق معنا لا في العرف لان في العرف المتأخرين ان الانباء يطلق على الاجازة ولهذا قال فهو لما اجزته فاستكفي - [01:02:39](#)

لانه يقول اجازة هذا هو يوهب تعرف هذا والبلد المهين كلما كثرت الاوصاف كلما قد يكون مثلا ثلاثة من الرواة اتفقوا الصنعة والنسبة بلدهما واحد وصف اخر يميز هذا عن هذا - [01:03:34](#)

ضروري الى ان تقدم حتى يتبين باتفاقها ربما شخص ثلاثة اشخاص هو شخص واحد مثل عيسى ابن ابي عيسى وهو قد عانى المهن الثلاث كلها كان خياطا الشجر مبسوط انه عانى اكله - [01:04:26](#)

يظن بعض الناس انه اذا تكرم الاسناد بثلاث القاب انهم ثلاث وهو واحد ولهذا لابد من معرفة الاوصاف الانسان سنة من ولادته وبلده لاجل ان يجعل غيره ولاجل ان يعرف - [01:05:09](#)

ادركه اولاده يعني من جهة المعلومة هو وتعيينه هو من هو؟ ولاجل ايضا معرفة من روى عنه هل ادركه ام لم يفيد؟ فلان روى عن وهكذا وهذه ايضا يبين عادات الراوي - [01:05:28](#)

وهو على مراتب والحة ربما هذا يكون عدو وهذا ضعيف وهكذا لابد من معرفة هذه الصفات لاجل ان ثم ناشب ان يدخل بعد ذلك نأخذ منها هذا القسم نقف على - [01:05:47](#)

ان شاء الله نقول اسوأها العلماء اختلفوا فيه الجرح ولا يضر بعضها متفقة اذا تبتدأ فاذا قيل اكثر صيغة ابعد اول ما يجرح به الراوي ان يأتي بصيغة افعل بالمعنى بمعنى انه ابلغ - [01:06:07](#)

الكذاب رواية تركوها ولا قيمة لها لا وروايته قد علموا كذاب مميز ودخلوها. كما قال ابن مبارك رحمه والاشهد الادوم فيه. ما بلى ولا يستشهد به انه وايضا هو موضع للادب - [01:06:58](#)

ما يؤدي به امثاله من الكذابين والدجالين والاشهر الادون فيها ليل او شيء الحفظ ولهذا لا يخرج هذا عن الاعتبار المتابع سأل الدارقطني بعض الطلاب رحمه الله انك تقول لي فاما تريد - [01:07:43](#)

ان الرواية لا تقبل اذا ضاعت اذا كان فردا نسبيا كما تقدم فانه يصلح للاعتذار واوفي بما نقلوا مقال فيه مقعد لا يترك واختلف في بعضهم من كان مجهول العين - [01:08:08](#)

ولا يعتبر به وان كان طريقة المتقدمين عليهم انهم يعتبرونه وجه للعين وكذلك ايضا من غلب ربه فانه رحمه الله انه لا يعتبر منه حينما يذكرون اخبار مثل فعل الحظ حجر رحمه الله كذلك آ - [01:08:52](#)

انهم يحتفلون به ولا يسبقونه بخلاف من ظهر انه فهذا قدرة حديثه كما تقدم انه يرجع مات ابوه صغير عن جده الى شعيب عن جده اذا كنا اذا كنا نرجع - [01:09:30](#)

اباه محمد ولهذا يأتي مسلسلات احيانا في قصة الذي وقع على اهله عندهم لان اولا الخلاف في هذا المصحف الثاني لان ليس من عبد الرحمن اخرى ايضا ليس ضد العدالة تماما - [01:12:04](#)

ويراد بجنوده ليس خاص بالواجب قد يرد الخطأ هذه الاخبار ربما يروي الاخبار احيانا لا لانها من شرعية ثم اذا نظرنا قد يكون افضل ونتبين انه اخطأ يحيى الحجاج الحجاج رحمه الله - [01:13:50](#)

معنا حديث انه العلماء قالوا وهم مثل هذا ما سبق ايضا عليه الصلاة والسلام اخر بيت من امرأة بعد ايام زوجها عصمتها الا باذنه دلوقتي مجرد الرؤيا ان هذا المكان - [01:15:41](#)

وكان وكان هذا المكان ليس مقبرة مجبرة او يعني ممكن اذا بني جاز ان تعرض وان عليها لانها ليست مسبلة لا يجوز المسجد لا بأس من ذلك للمقبرة فهذا بس مثل ما كانت المقبرة - [01:17:27](#)

في مقبرة بعيدة عنكم امتدت هذه المقبرة انه لا يرى. انما الواجب الا يكون الى جهة الا ان يكون بينه وبين المسجد صلوا عليه المقبرة النبي عليه الصلاة والسلام في هذه الحالة لا بأس الا كان على هذا - [01:18:35](#)

يعني المسجد السابق ولم يكن في قبلة المسجد فلا بأس. هذا اذا لم يذهب وان وجدوا مكان اخر كان اسهل فلا بأس - [01:19:21](#)