

شرح قصب السكر في نظم نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر -

المسجد النبوي - المجلس [10] - المقدمة

عبدالمحسن الزامل

ورحمة الله وبركاته. أما بعد فسوف يكون الدرس باذن الله في نظم نخبة الفكر النخبة كما هو معلوم الحافظ بن حجر رحمة الله.
احمد بن علي بن حجر ابو الفضل العسقلاني. الامام الحافظ - 00:00:04

وثمان مئة ولد في الثلث الثالث من القرن الثامن سنة ثلات وسبعين وثلاث سبع مئة رحمة الله. وهذا الحافظ بن حجر رحمة الله منة
على اهل الاسلام فقد دون كثيرا من العلوم وخاصة في علم الحديث. واكتبه مشهورة وظاهرة - 00:00:34

هذا الامام رحمة الله قد رزقه الله حسن العبارة. وحسن الاختصار. وحسن الجمع فينقل كلام اهل العلم ويختصره وقد يكون طويلا
لكن انه يأتي بعبارة شاملة توضح كلام اهل العلم. والكلام على هذا الامام - 00:01:14

وهو لله الحمد معروف بترجمة اهل العلم له فبسطوا الكلام في ترجمته وذكروا فضائله ومزاياه رحمة الله ومن اعظم كتبه التي لا
يستغني عنها طالب علم ولا عالم كتاب فتح الباري وسائر مصنفات رحمة الله اعنى بعلم - 00:01:44

ال العبادة العظيمة وخاصة ما يتعلق بالترجمات والرجال ويسر رحمة الله التراجع الطويلة في ترجم مختصرة ربما تكون الترجمة صفحات
طويلة فيختصرها في شطر او نسوف سطر في كتابه المشهور تقريب التهذيب حينما ترجع الى اصله - 00:02:14
وتقارن بينه وبين فرعه وهو التقليد ترى خلاصة وجهة كلامه اهل العلم في كلمة مختصرة يقولها ثقة صدوق ثقة فقيه حجة ثقة
ثابت ثقة حافظ له اوهام له غرائب مقبول سائر - 00:02:44

المعروفة المشهورة في التغريب وهي ايضا مأخوذة من كلام اهل العلم. وان كان كفирه يخطئ ويصيب وخاصة في هذا الكتاب كتاب
تقريب التهذيب لانه فيما يظهر قد يكون امل كثيرا من ترجمته من حفظه فقد ترجع الى الاعصر فتجد ان - 00:03:14
الترجمة له في مختصر التقرير قد تحتاج الى زيادة وغير وخاصة في حكمه على الرجال بقوله مقبول او قوله صدوق له اوهام قد
يستدرك عليه رحمة الله فترجع الى الاصل وترى انه ثقة لكن هذا غيظ هذا شيء يسير - 00:03:44

وقطرة في بحر علمه رحمة الله. واذا بلغ الماء اللتين لم يحمل الخبث. فرحمه الله وغفر الله له واعلى درجته. الصناعي رحمة الله
ايضا امام كبير وله عنایة بالعلم والحديث وقد ابتهل رحمة الله في زمانه في - 00:04:14

اليمن في صناعه وحورب رحمة الله من اهل البدع والظلاله علماء اخرون بعده كالامام الشوكاني رحمة الله عليهم لكن من فضل الله
ورحمة انه قد يكون في زمانه علماء من لم يتجردوا للدليل وينصروا القول به وقد يكون تلوك - 00:04:44

بلوزات من البدع فاظهر الله ائمة من بين اناس كثير ونشر علمه فهذا الامام الصناعي رحمة الله قد انتشرت كتبه ومن اعظم كتبه
رحمه الله سبل السلام هذا الكتاب العظيم. هذا الكتاب الذي وفق صاحبه رحمة الله. وفيه علم عظيم. وفيه اختيارات عظيمة -
00:05:14

وكلام مختصر وكل من جاء بعده لشرح هذا الكتاب فانه يعول على كلماته رحمة الله المختصرة وهو كفирه كما سبق يخطئ ويصيب
لكن الایمان هو صاحب فضل ايتها العدت هفواته او من عدت غلطاته واطهؤه. والشوكاني - 00:05:44
رحمه الله امام جاء بعده في الصناعي رحمه في سنة الف ومئة وواحد وثمانين والشوكان الف واربع مئة والاف ومئتين وخمسين
للهجرة ظهر هذان الامامان وكذلك غيرهم من العلم لكن - 00:06:14

من اظهر المنشأة من ظهر في القرون المتأخرة من القطر اليماني هالان الامامان رحمة الله عليهما رحمة الله قد يسر له النظم كما ان
قلمه يجري في النذر نثر الكلام - 00:06:34

رحمة الله وله مصنفات في سائر العلوم. وهذا العلم الذي ندرسه هو علم مصطلح او علم اصول الحديث او المصطلح او ما اشبه ذلك
من الاسباب التي المقصود منها معرفة حال السنده والمتن. حال السنده والمتن. او - 00:06:54

ويسمى الاخبار عن طريق السنده. وهو المتن الاخبار عن طريق السنده. هذا العلم المقصود منه بجميع انواعه معرفة الاسناد. معرفة الذي
هو وسيلة والغاية هو الوصول الى الحديث ومعرفة صحة الحديث من ضعفه. فهو - 00:07:24

معرفة حال الراوي والمروى. معرفة حال الاسناد والمتن. والاسناد وسيلة المتن غاية والمتن غاية. ولذا من الله سبحانه وتعالى على
هذا الامة بالاسلام من عليها بالاسناد فليس للامر قبلنا اسناد. انما هي - 00:07:54

روايات يأخذونها عن قرون متطاولة. واليهود والنصارى ليس لهم اسناده واختلطت كتبهم باخبارهم. فلا يميز بين اخبارهم وحكايات
وبين ما في كتبه ومن الله سبحانه وتعالى على هذه الامة بالاسناد - 00:08:24

وهو من تمام حفظ القرآن. انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون. قال اهل العلم ان من حفظ القرآن حفظ السنة. لأن السنة مبينة للقرآن
وانزلنا اليك الذكر لتبيين للناس ما نزل اليهم - 00:08:54

فالسنة تبين القرآن وحفظ القرآن من وحفظ السنة ايضا داخل في حفظ القرآن لأن القرآن سنة مفسرة. والقرآن مفسر. وحفظ المفسر
حفظ للمفسرين. ولا يتم صحة المفسر الا بان يعرف المفسر وهو القرآن. وان - 00:09:14

المفسر فالاسناد من الدين كما يقول عبد الله بن المبارك كما روى في المقدمة لصحيحه والترمذى رحمة الله في العلل يقول عبد الله
المبارك من الدين. ولو لا الاسناد لقال من شاء ما شاء. فاذا قيل له من حدثك - 00:09:44

فاذا قيل له من حدثك بقي. يعني بقي حائرا. بعضهم توقف في كلمة بقي. ايش معناها؟ لكن بين اهل العلم ان معنى كلمة بقي يعني
قيل انه معنى سكت وقيل انها لا تأتي بمعنى سكت لكن - 00:10:14

بقي يعني بقي حائرا. وهذا من الاسلوب العربي ان يسكت عنه مظمر. يدل عليه المذكور المنطوب ويكون ابلا. بقي حائرا. بقي لا يدرى
ماذا يقول. قل من حدثك؟ من اخبرك بهذا؟ ليس له حجة. بقي حائرا الاسناد من الدين. وقال عبد الله المبارك كما ايضا في مسلم
مقدمة - 00:10:34

يبيننا وبين القوم القوائم. يبيننا وبين القوم القوائم. القوائم هي التي يعتمد عليها ويستند اليها. والقوائم هنا القوائم المعنوية وهو
الاسناد. حدثنا هنا عن فلان ولهذا تجد الاساليب الكتب ليس فيها قال فلان لا - 00:11:04

ويروي خبر بينه وبينه وبين من حدث عنه مفاوز تقطع فيه اعناق المضي كما يقول عبد الله بن مبارك لا حدثنا يقول البخاري يروي
حدثنا عالمدين قال حدثنا سفيان عن - 00:11:34

عن ابن عباس وهكذا ترى سلسل الاسناد تعود الى الصحابة بأسانيد مشهورة بأسانيد مشهورة معروفة تتكرر كثيرا في الكتب الستة
التي والمسند التي لا يكاد يخرج عنها شيء من امر الدين. هذه الاصول الستة مع المسند لا يكاد يخرج عنها شيء من امور الدين. ولذا -
00:11:54

ترى كتب الاحكام المصنفة في الاحكام تجد متفق عليه. اخرجه الشیخان رواه الخمسة. رواه الجماعة. غالباً بل جلوا الاحادیث التي
تكون فيها الاحکام في الكتب بالاحکام ترجع الى هذه الكتب. لأن فيها اصول الاحادیث وفيها اصول الاسالیب. الاسانید - 00:12:24

الى هذه الكتب وهذه الكتب تدور على هذه الاسانيد المعروفة العظيمة الائمة الحفاظ كما يقول محمد ابن حاتم ابن المظفر البغدادي
الامام الحافظ من علماء القرن الرابع في سنة تسع - 00:12:54

وسبعين وثلاث مئة كما ذكر عنه الخطيب في شرف الحديث يقول رحمة الله ان الله شرف هذه الامة واكرمها بالاسناد. وليس للامر
قبلنا اسناد. انما هي كتب اختلطت بحكايات اما هذه الامة فانهم يروون الخبر والحديث. عن عشرين واكثر - 00:13:14
عن عشرين واكثر. فيأتي المحدث يعني هذا معنى كلامه رحمة الله. فيذكر الخبر عن فلان وعن فلان ثم يتثبت منه ويضرب الاسانيد

بعضها ببعض. حتى يتميز يظهر الخلل في المتن والخلل في الاسناد. كما قال علي ابن المديد الحديث اذا لم تجمع طرقه - 00:13:44
لا يظهر عيبه او علته. ولذا ترى اهل العلم يتبعون الاخبار والطرق تتبعون الاخبار من جهة طرقها واساليبها فيتميز لهم الصحيح من غيره في الاسناد والمتن يواجهون في ذلك من المشقة والتعب الشيء العظيم لكنه مشوب باللذة والمتعة التي تنسيه - 00:14:14
جميع المتابعين بل تنسיהם الطعام والشراب من لذة ما هو فيه وهذا من فضل الله سبحانه وتعالى فهم يسافرون المسافات الطويلة ويقطعون الطرق بين الفيافي والقفار والجبال والاوادي مع قلة - 00:14:44
والزاد الطعام والماء. لكن ما يمنحهم الله سبحانه وتعالى من لذة العلم والانس به ما يغنيهم يلهيهم عن الزاني. قال عبد الرحمن ابن أبي حاتم وهو ابن محمد ابن حاتم - 00:15:04

محمد بن ادريس بن حاتم الرازي رحمه الله حافظ ابن حافظ كنت ورفيق ورفيقا لي مع رفيق له يقول معه في درس وطلب العلم وكنا نحضر عند المشايخ من درس الى درس - 00:15:24
لا يجدون فرصة. قال فمضت اي سبعة اشهر لم نذوق ثوابا. ما طبخوا شيئا. انما ربما الحبة من الزيبيب ونحوها مجرد ان يقيم او ده وصلبه لاجل ان يسير الى الدنس - 00:15:44

قبضت على ذيك سبعة اشهر. في يوم من الايام مررنا مررنا باحد المشايخ يعني الذين يدرسون عندهم. فلم نجد يعني لم يحضر اما لمرظ او عذر فذهبنا الى البيت الى دارهم حتى يحضر وقت الدرس - 00:16:04
الذى بعده فمررنا بسماك ببيع السمك فاشترينا منه سمة وهم باشد الحاجة قال فوضعنها في الدار البيت فلم نجد وقتا لطبخها فانشغلوا بالنسخ والمطالعة وليس في هذا ايشار هذا استئثار كل يستأذن بوقته. قال فمضت. مضت ثلاثة ايام - 00:16:24

حتى خشينا ان تتلف فاكلنها بيتا. اكلوها وهم يعني لا يجعلون وقتا للاكل وقت لا وقت وقت مطالعة يأكل وهو يطالع يأكل وهو يراجع. وهنا قصص عجيبة وغريبة. لو لانها واقعة مثبتة لك انت كالخيال. لكن هذا من رحمة الله سبحانه وتعالى لهذه الامة. حيث سخر - 00:16:54

الله لها هذا الائمة الحفاظ رحمة الله عليهم. فحفظوا الاسانيد وحفظوا المتن كما تقدم في كلام العلماء روى مسلم في المقدمة عن الزهري ان ابن ابي فروة هو احد المتروكين كان يحدث بحضوره الزهري - 00:17:24
يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ويذكر اخبار قال قاتل الله يا ابن ابي هروة تحدث باحاديث ليس لها خطب ولا ازمة. ما لها خطب ولا ازمة لا بد من الاسناد. لا بد من الطريق - 00:17:44
وصل للمتن اذا اهل العلم اعتنوا بهذا الفن وذكروا الطرق والوسائل لحفظ الحديث. وهو الاسناد واول من تكلم في هذا الزهري رحمة الله لما كتب اليه عمر ابن عبد العزيز رحمة الله عليه ان يجمع حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم لانه في اول الامر كانوا يعتمدون على الحفظ - 00:18:04

حتى تواصى العلم المصنفات الكثيرة صنف في من المتقدم في يد الحسن ابن الرحمن الرامه المحدث الفاصل بين الراوي والواعي كما ذكر الحافظ رحمة الله في النخبة ثم كان ختام ذلك يعني من افضل كتب كتاب الصلاح والذي توالى العلماء على شرحه والتحشير - 00:18:34

عليه ثم لم ينزل اهل العلم يصنفون الى يومنا هذا. لكن كله راجع الى الكتب التي هي اصوله في هذا المقام مقدمة ابن الصلاح الذي جمع علوم المتقدمين رحمة الله وصاغها. ثم جاء الامام الحافظ بن حجر رحمة - 00:19:14
الف النخبة النخبة شيء منتخب المختار نخبة الفكر في مصطلح اهل الاثر. هذه الفها كما نقل الصناعي رحمة الله عن محمد بن ابراهيم ابن الوزير اليماني احد علماء اليمن الكبار وهو عصري الامام ابن حجر توفي سنة اربعين - 00:19:34
سنة اربعين وثمانين بمنتهى معاصر للحافظ ابن حجر. ونقل عنه الصناعي ولعله ذكره في كتاب العواسم من القواسم انه الفها في حال السفر. الف هذه الفها الحافظ هذا السفر هو الشهاب ابن علي ابن حجر كما يقول الصناعي. يقول انه الفها في حال السفر - 00:20:04

هو الحافظ ابن علي ابن حجر وهذه المنظومة يقول طالعتها يوما من الايام فاشتقت ان اودعها نظامي فتم من بكرة ذاك اليوم الى المساء عند وفود النوم. يعني انه ابتدأ هذه المنظومة - 00:20:34

المساء عند وفود النوم. يعني انه ابتدأ هذه المنظومة - 00:20:34

منظومة نخبة الفكر من اول النهار وختمنها من اخر النهار او في وسط الليل رحمة الله تبلغ مائتي بيت وتزيد ثلاثة ابيات او اربعة ابيات. والصيغاني رحمة الله قد يسر له وسهل عليه - 00:20:54

النظم رحمة الله. قال فاشتقت ان اودعها نظامي. فنظمها رحمة الله اهلا وسهلا ميسرا كما سيأتينا ان شاء الله. وهذه النخبة عصارة

ونخبة كما ذكر حرب. نظم النخبة الفكر عصارة. ايضاً ولهذا سماها قصب السكر. وهو العصارة - 00:21:14

فهي عصارة من عصارة. وهذا لا شك عصارة الشيء هو لبه. كلام اهل العلم كله له. لكن هم يتفنون في التسمية لما يدونون من مصنفات عن طريق النظم او عن طريق النثر - 00:21:44

مصنفات عن طريق النظم او عن طريق النثر - 00:21:44

فنسطعين الله سبحانه وتعالى ونسأله الاعانة على شيء من الابانة لكلام اهل العلم فانما نحن عالة عليهم وعلى كلامهم رحمة الله فيما يذكرون فحسينا ان نفهم كلامه رحمة الله وان نتذمّره وان ننظر فيه بعين الانصاف وال بصيرة خاصة من هؤلاء - 04:22:00

يذكرون فحسبنا ان نفهم كلامه رحمة الله وان نتدبره وان ننظر فيه بعين الانصاف وال بصيرة خاصة من هؤلاء - 00:22:04

الائمة رحمة الله عليهم الذين افونوا اعمارهم في طلب العلم ونشره الذي هو حياتهم القلوب والنفوس نسأل الله سبحانه وتعالى يمن علينا 00:22:24

وعليكم بالعلم النافع والعمل الصالح ونبدأ وسيكون على قراءة يعني قراءة ثلاثة أبيات ثم تشرح شيئاً ما تيسر من - 00:22:34

ثم هكذا والعلم نأخذ في كل يوم نحو من اه ما بين الثلاثين لاربعين من الابيات المذكورة خمسة ايام الى يوم الخميس فنسأله سبحانه وتعالى ان يعذرنا واراكم ما حملنا وارفعنا ما اثقلنا وارفعنا ما اثقلنا

وتعالى ان يع, واياكم ولا حول ولا قوة الا بالله. نعم - 00:23:04

الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم على عبد الله ورسوله نبينا محمد. وعلى الله وصحبه اجمعين. أما بعد فيقول الامام محمد ابن

اسماعيل الصناعي رحمه الله تعالى في قصب السكر نظم نخبة الفكر بسم الله الرحمن الرحيم - 00:23:24

حمدًا لمن يسند كل حمد إليه مرفوعاً بغير عد. متصل ليس له انقطاع. ما فيه كذاب ولا ثم صلاة الله تغشى أهلاً

يقول رحمة الله بسم الله الرحمن الرحيم. ثم حمد الله سبحانه وتعالى وهذه طريقة أهل العلم في المصنفات انهم يجمعون بين

البسمة وقول الحمد لله. بسم الله الرحمن الرحيم ثم الحمد - 00:24:03

وهذا اقتداء بالكتاب العزيز لانه بدأ بالبسملة بدأ الصحابة بالبسملة فاول ما ابتدأ به القرآن العظيم هو بسم الله الرحمن الرحيم. وهي

- ليست آية من الفاتحة إنما هي آية من كل سورة ابتداء. كما قال ابن عباس أبو داود والحاكم بسند صحيح انه عليه الصلاة -

00:24:21

والسلام لم يكونوا يعني فصل سورة حتى ينزل عليه باسم الله الرحمن الرحيم وروى مسلم من حديث انس مالك رضي الله

عنه انه قال اغفني النبي اغفاء ثم قال بسم الله الرحمن الرحيم انا - 47:24:00

اعطيناك الكوثر. فدل على ان بسم الله الرحمن الرحيم تستفتح بها تستفتح بها القرآن ويستفتح بها ايضا اول كل سورة لكن ليست من السورة الامارة والاربعة يسند صحيح من حديث ابي هريرة انه عليه الصلوة والسلام قال سورة من - 00:25:03

ما هي الا ثلاثون اية شفعت لاصحابها حتى ادخلته الجنة تبارك الذي بيده الملك وهي ثلاثون اية بدون البشمرة فدل على ان البشمرة

ليست آية من سور هو هي آية للفصل كما تقدم - 00:25:23

وهنا ادلة اخرى في الباب تدل على هذا المعنى وما ورد من ذكر البسمة في اخبار فانها ضعيفة حديث ام سلمة انها من من الفاتح

الحديث لا يصح لقوله عز وجل في الحديث القدسى قسمت الحديث ابو هريرة رضى - 00:25:44

والله ان قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين فنصفها لي ونصفها لعبدي ولعبدي ما سألت. فإذا قال عبدي الحمد لله رب الحديث المعنى انه ابتدأها بقوله الحمد لله فدا، على، ان سبب الله الرحمن الرحيم ليست اية من الفاتحة وهو الصحيح - 04:26:00

وقول جماهير العلماء ثم ذكر الحمد بعد ذلك كما تقدم اقتداء بالكتاب العز لانه بعد البسمة الحمد لله رب العالمين. والقرآن هو امام كتب والكتب بعده ائم مأمورون: يتبعه: هذا فكا كتاب بصنف لا يدرك: يكم: مع القرآن: كالمأمور مع الإمام - 24:26:00

كتب والتكتب بعده ائم مامومون يتبعون هدا فكل كتاب يصنف لا بد ان يكون مع القرآن كالماموم مع الامام - 44:26:00

وكما انك لا تسبق لا تسبق الامام. ولا تتقدم بين يديه كذلك كل ما صنف من الكتب يجب ان تكون وتبعا لهذا القرآن. والمعنى انها تبع
لكتاب الله سبحانه وتعالى ولسنة رسوله عليه الصلاة والسلام - 00:26:52

هذا في الكتب المصنفة. اما حينما يبتدأ الانسان رسالة خاصة يكتبها مثلاً الشخص او الجماعة او اوراق او شيء يكتب في العقود ونحو
ذلك والمواثيق التي تكتب بين الناس فهذه يكتفى ببسم الله الرحمن - 00:27:13

الرحيم كما ثبت في الصحيحين في حديث ابي سفيان صخر بحرب من رویت ابن عباس عنه انه عليه الصلاة والسلام كتب قال من
محمد بسم الله الرحمن الرحيم محمد عبد الله رسوله الى هرقلة عظيم الروم. كذلك اراد عليه الصلاة والسلام ان يكتب -
00:27:32

كما في حديث المسور وحديث مروان بن حكم للبخاري يكتب بسم الله الرحمن الرحيم في الكتاب الذي بينه وبين قريش في صلح
الحدبية قال اكتب بسم الله الرحمن الرحيم لما قال لي علي رضي الله عنه فهل يدل على ان الكتب الخاصة او الرسائل الخاصة
يقتصر على - 00:27:54

بسم الله والكتب العامة يجمع بين بسم الله الرحمن الرحيم والحمد. اما الخطب الخطب والكلمات خطب الجمع والاعياد والاستسقاء
ونحو ذلك ما يكون بين يدي الدروس فهذه يوجد تبتدأ وتفتح و تستفتح بالحمد. ان الحمد لله نحمده ونستعينه. او صيغة فيها الحمد
لله سبحانه وتعالى - 00:28:14

وهذا هو الصحيح في جميع الخطب. خلافاً لمن فرق فقال يبدأ بخطبة العيدين بالتكبير والاستسقاء بالاستغفار وسائل الخطب الحمد
هذا التفصيل لا دليل عليه والحاديـث عامة مطلقة من قوله و فعله عليه الصلاة والسلام تدل على الابتداء بالحمد في جميع الخطب -
00:28:42

حمد من يسند كل حمد اليه مرفوعاً بغير عدل. حمداً هذا مفعول مطلق. اي حمداً حمداً من يسند هذه براءة هلال حيث
ذكر الاسناد والكلام في الاسناد كما سيأتي والبحث في الاسناد لأن هذا هو علم المصطلح او علم الحديث او علم وصول الحديث هو
البحث في الاسانيد - 00:29:08

يسند كل حمد كل هذه من ابلغ صيغ العموم عند الاصول. فسورها يدخل فيه ما لا يدخل فيه غيرهم. ولما انا الحمد متعدد اطلق او
قال كل حمد له سبحانه وتعالى لا احصي ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك. اليه سبحانه وتعالى - 00:29:42
مرفوعاً ايضاً هذا اشارة لما تقدم في قوله مرفوعاً اشارة الى ماذا؟ هنا ايش يكون؟ اشارة الى هي كلمة ايش عندنا في الاحاديث
مرفوعاً موقوف ومقطوع هنا ذكر المرفوع لانه اعلاها لانه اعلاها. ولهذا خص كما سيأتي ان شاء الله المرفوع للنبي عليه السلام بقوله
مرفوع - 00:30:08

وهذا من حسن اختيار اهل العلم. حيث جعلوا المرفوع او جعلوا ما كان من قول النبي عليه الصلاة والسلام خصوه بلقب المرفوع
اللقب هذا جعله خاصاً خاصة بقوله عليه ولهذا قال مرفوعاً وهذا - 00:30:41

ايضاً براءة استهلال ذكر الاسناد ثم ذكر المتن ذكر الاسناد يتعلق الرجال والمرفوع ايش يتعلق كلمتين ذكر علم المصطلح
اختصره في هذا البيت الاسناد والمتن وهو الاسناد والاخبار عن طريق المتن - 00:31:01
مرفوعاً لاننا لا تتحقق المرفوع الا بالاسناد الا بالاسناد. ولا نحتاج بالاسناد الا اذا كان سالماً من عيب من العلل كما سيأتي ان
شاء الله. بغير عد وهذا - 00:31:24

ما يشرع للمسلم هو الثناء والحمد لله سبحانه وتعالى بغير عد. ولذا جاءت اخبار كثيرة في ذكر الحب لله سبحانه وتعالى على وجه
يكون بغير احصاء من باب تكثير الحمد بتنوعه وعده. لان انواعه وافراده لا تتحصر. ولهذا قال بغير - 00:31:47

عدي متصل متصل هذا يمكن يكون خبر يعني هو متصل هو متصل والكلام يأتي يعني المذكور او المحذوف او المظمر الذي دل عليه
المذكور كالذكور وهذا من خصائص لغة العرب من خصائص لغة العرب - 00:32:14
الاغمار الذي يدل عليه المذكور يدل عليه المذكور هذا فيه اختصار في اللفظ اختصار في اللفظ وجمع للمعاني جمع للمعاني تيسير

للحفظ تيسير للظبط ولهذا متصل امكانيه متضح يعني هو متصل. هو متصل ليس له انقطاع. هذا يرجع الى الحمد - 00:32:40
وهذا ايضا مما برع به هذا المصنف ليس له انقطاع متصل ليس له انقطاع لما ذكر الاسناد قال متصل اذا فيه اشارة الى ما هو فيه
وهو حمده سبحانه الحمد الدائم الحمد المتواصل - 00:33:09
كما ان السند لا يثبت ولا يصح الا اذا كان متصلة غير منقطع ولعل هذا فيه اشارة الى اختياره رحمة الله معنى الاسناد ما هو؟ معه لأن
عندنا او المسند عندنا المسند - 00:33:32

والمتصل والمرفوع سيأتي ان الاظهر ان المسند هو المتصل المرفوع للنبي عليه الصلاة والسلام. اذا قيل مسند اذا قلت هذا حديث
موسى معناه سيأتي ان شاء الله انه من قول النبي عليه السلام وانه ليس منقطع - 00:33:51
اذا قلت متصل متصل هذا يدخل فيه المرفوع والموقف هل يكون متصل للنبي عليه الصلاة والسلام؟ قد يكون متصل للصحابي قد
يكون متصل ماذا للتابع ومن بعده. لكن مسند اسنته - 00:34:13
اسنته الى النبي عليه الصلاة والسلام قال متصل ليس له انقطاع. المرفوع المنظر فيه الى ماذا؟ الى المتن قد يكون منقطع
قد يكون معرض قد يكون فيه مجهول سائر العلل - 00:34:33

ولهذا قال متصل ليس له انقطاع. متصل ليس له انقطاع. هذا الحمد وهذا فيه تيسير وبراعة في الدخول في هذا الفن وهو الذكر
الاسناد الذي ضبطه او حده عدم انقطاعه ورفعه الى النبي عليه الصلاة والسلام. يعني القصد اذا قيل عدم الانقطاع - 00:34:53
عسائر انواع سواء كان قطاع بعظام القطاع مثلا بسقوط رجل انقطاع بتعليق انقطاع بارسال و هذا الاصطلاح هو اصطلاح المتقدمين.
لكن المتأخرین دونوا العلوم وجعلوا لكل نوع من هذه الانواع لقب يخصه - 00:35:23

ما فيه كذاب ولا وظاع لما ذكر الاسناد المتصل غير المنقطع ضده والاسناد الذي لا يثبت وهو ما في كذاب او
وظاع وسائل انواع العلل لكن - 00:35:44
اشدها ظعفا واقوها هو الكذاب والوظاع كذاب والوغاظ سيأتي ان شاء الله. ما في كذاب وفي اشارة منه رحمة الله الى انه اسند
الحمد وجاء بصيغة تدل على حمد كثير وحمد عظيم لله سبحانه وتعالى - 00:36:06
حال من الكذاب والمراد المبالغة المراد المبالغة وتأكيد صدق الحمد وتمام الحمد مع الاشارة الى ما تقدم ثم صلاة الله تغشى.
ثم هذا الترتيب لانه لما اثنى عليه سبحانه وتعالى - 00:36:31

في الجملة المتقدمة الفعلية حمدا يعني احمد الله حمدا عطف بجنة جملة خبرية ابتدائية ثم صلاة الله فهم باب عطف الجملة
الجملة الاسمية على الجملة الفعلية تنويع في العطف - 00:36:56
وهو كالاهم جملة خبرية حمدا كما تقدم حمد الله عز وجل ثم ذكر عليك الصلاة كالاهم جملة خبرية يخبر عن الحمد ثم قال ثم صلاة
الله. لكنهما وان كانتا خبريتين لفظا فهما انشائيتان معنى. انشائيتان معنى لان المعنى - 00:37:20
انه يشرع لك ان تحمد الله. وان تصلي على النبي صلى الله عليه وسلم. وكأنك تأمر نفسك وتطلبنا من نفسك ان تحمد الله سبحانه
وتعالى. ليس مجرد الخبر لا. المقصود الخبر المتضمن للانشاء - 00:37:53

والانشاء هو الطلب والامر والنهي ونحو ذلك فالمعنى انك تتشاء بالحمد فعلا لله عز وجل. وتصلي على النبي عليه الصلاة والسلام قال
ثم صلاة الله تغشى للشيء وهو عمومه له. بل دخوله فيه حينما يغشاه - 00:38:12

يعني ظاهرا وباطنا تغشى احمدوا واحمد من اسمائه عليه الصلاة والسلام. وفي حديث ابي وفي حديث جبير بن مطعم الرواية في
الصحابتين رؤية الزهري عن محمد بن جبير بن مطعم عن ابيه جبير بن مطعم انه عليه قال ان لي خمسة اسماء - 00:38:39
وعند مسلم ان لي اسماء انا محمد وانا الماحي الذي يمحو الله وانا الحاشر وانا العاقل يعني الذي ليس بعده نبي وكذلك
ايضا في مسلم من حديث ابي موسى ذكر اسماء زيادة وزاد النبي التوبة. ونبي الرحمة. نبي التوبة ونبي الرحمة - 00:39:05
وكذلك المفقي عليه الصلاة والسلام ذكر المفقي ذكر الخمسة الاولى وزاد المفقي ونبي التوبة ونبي الرحمة وجاءت اخبار اخرى لكن
هذا هذان خبرهما اصح الاخبار الواردة في اسمائه عليه الصلاة والسلام حديث ابي حديث جبير الصحابتين - 00:39:32

ابي موسى في صحيح مسلم احمد واله وصحبه عطف على احمد. وصحبه اهل التقى اي هم اهل التقى يمكن ان تنصب لكن اذا ابتدأت يكون احسن اهل التقى هم خاصة انك اذا جعلتها خبر لمبتدأ - [00:39:52](#)

جئت بضمير ضمير وهذا يشبه التخصيص لهم وانهم حازوا قصب السبق في هذا الباب هم يعني كأنهم وحدهم الذين فازوا في هذا الباب. وسبقوها في هذا الباب. اهل التقى والتقوى والتقوى - [00:40:16](#)

هو الوقاية وان يجعل بينك وبين مساقطه وقاية بان تفعل ما امرك الله به وان تجتنب ما نهاك الله سبحانه وتعالى. نعم قال رحمة الله وبعد فالنخبة في علم الاثر مختصر يا حبذا من مختصر الفها الحافظ في حال السفر - [00:40:39](#)

وهو الشهاب ابن علي ابن حجر طالعتها يوما من الايام فاشتقت ان اودعها نظامي. فتم من بكرة ذاك اليوم الى المساء عند للنوم مشتملا على الذي حواه فالحمد للرحمه لا سواه - [00:41:07](#)

نعم وبعد اي بعد ذلك بعد ذلك فالنخبة يعني لما بدأ بمقيدة مشروعه مطلوبة هي من اعظم اسباب البركة بالاستعانة على ما يريد كل عامل ان يعمله وكل صانع ان يصنعه - [00:41:27](#)

واعظم الصناعات صناعة العلم. صناعة العلم هي اعظم الصناعات لكل صانع صنعة وصنعة الاسلام هي العلم لا يمكن ان يكون الانسان مدركا عالما باحكام الشرع عالما على وجه يكون موافقا للشرع الا بالعلم - [00:41:56](#)

صناعة العلم هي اعظم الصناعات والاستعانة بالله عز وجل من من الامور الواجبة في هذا. فلا حول ولا قوة الا بالله في باب العلم والعمل الفاتحة نقرأ في كل ركعة اياك نعبد واياك نستعين. نستعين الله عز وجل في امورنا كلها. وحده دون غيره. وله قال -

[00:42:25](#)

وبعد بعد ما قدم تلك المقدمة في الحمد لله سبحانه وتعالى والثناء عليه. فالنخبة في علم الاثار النخبة المنتخبة في علم الاثر قال علمي الاثر هذا ربما ايضا يشير من المصنف رحمة الله ومن الحافظ ايضا - [00:42:49](#)

الى ان الاثر يطلق على الحديث. لان العلماء اختلفوا وهذا سيأتي ان شاء الله في الحديث والاثر والخبر هل هي هل بينها التباين او هي متداخلة او بينها عموم وخصوص - [00:43:13](#)

وهذا امر لا يؤثر ولا يضر والحديث قيل انه بالمرفوع الى النبي عليه الصلاة والسلام وفعل النبي عليه الصلاة والسلام. والاثر قيل انه ما جاء عن النبي عليه الصلاة والسلام وعن التابعين قال كتب الاثار التي تصنف مثل مصنف عبد الرزاق وابن ابي شيبة - [00:43:32](#)

وسائل مصنفات هذى تذكر فيها الاخبار المرفوعة الى النبي عليه السلام وكذلك الموقوفة على التابعين ومن بعدهم والاخبار اعم من ذلك. الاخبار اعم من ذلك. تشمل الاخبار في الحوادث والواقع - [00:43:56](#)

والغزوات وتشمل الاثار المنقوله عن الصحابة والتابعين. وتشمل احاديث. ولهذا يقولون فلان اخباري. يعني له بالاخبار قال في علم الاثر مختصر والمختصر ما قل لفظه وكثير معناه. هذا هو المراد يعني يختصر - [00:44:15](#)

هذا الكلام الذي يريد ان يختصر اذا كان لان المختصر قد يكون راجع الى اصل وقد يكون مختصر ابتداء اختصر شيئا بدون ان يرجع الى عصر وقد يكون مختصر من اصل - [00:44:40](#)

كما يقع في كثير من يا حبذا هذا فعل جامد لانشاء المدح. لانشاء المدح من مختصر وهو مختصر الحافظ ابن حجر رحمة الله لما اشتمل عليه من خلاصة هذا العلم اختصره في في ورقات يسيرة رحمة الله ثم هو كما سيأتي في حال السفر - [00:44:58](#)

الفها الف بينها وجمع شملها رحمة الله فصارت متسقة منتظمة ليس فيها تناقض الحافظ الحافظ يطلق على الحافظ الذي حفظ جملة من الاخبار وختلفوا في اسم الحافظ لكن لا شك ويطلق على ائمه على ائمة مشهورين وخالف آآ - [00:45:25](#)

في خاتمة الحفاظ والحافظ رحمة الله بحق امام عظيم من الحفاظ الذين من الله عليهم بحفظ السنة والتأليف فيها وايضا عنده حسن مطالعة رحمة الله عنده حسن مطالعة وسرعة في القراءة والمطالعة مع قوة في الفهم - [00:45:55](#)

حتى انه يقرأ الكتاب الواحد في جلسة واحدة نقل عنها انه قرأ المعجم الصغير وقد رواه الطبراني عن الف وخمس مئة شيخ في جلسة بين الظهر والعاشر لكنها ليست اي قراءة. قراءة تمعن وتدبر مع السرعة - [00:46:21](#)

رحمه الله ليس فيها تصحيف ولا تحريف ولا زيادة ولا نقص وكذلك قرأ مسلم والبخاري في مجالس في مجالس ونقل عن ائمة كثير رحمة الله عليهم انهم ختموا البخاري آآ سماعا على كثير من شيوخهم في مجالس - 00:46:45

اربعة مجالس او خمسة مجالس فالحافظ رحمة الله تميز بهذه الميزة والى طالع كتابا فانه لا يخلو من فائدة من تصحيح او تحشية في حال السراء معلوم حال السفر في الغالب يكون حال مشقة وتعب خاصة في تلك الايام - 00:47:07
والمسافر في تلك الايام ليس معه كتب ربما لا الا شيء يسير ليس معه كتب. انما صدره يعني الكتب العلم ما حواه الصدر لا ما حواه القمطر. هذا هو العلم - 00:47:32

قال في حال السفر ويدرك ان بعض اهل العلم كان مسافرا اعترض له لص فاخذ ما معه من المال واخذ حقيبة الكتب فقال اما المال فهو لك لكن حقيبتي ردد علي حقيبتي - 00:47:50

قال تبارك لا تحفظ كتبك لست بها الان تعطي يقول اللص العلم ما حواه القميطر ال على نفسه بعد ذلك ان يحفظ كتبه اذا كان عابه هذا اللص - 00:48:12

فهذا هو العلم الذي يسير معه وحيثما سار وحيثما نزل الفها الحافظ في حال السفر ونقل عن كثير من اهل العلم مشهور في هذا ابن القيم رحمة الله كما ذكر في زاد المعاد وقد ذكره آآ في - 00:48:30

في اوله انه الفه في حال السفر يعني ازداد قليل وليس معه من كتب او شيء يسير وبدل على هذا الحفظ العظيم والفقه انه يذكر في هذا الكتاب اثار كثيرة من مصنفات - 00:48:56

بعضها يعني قد يكون لم يطبع يذكر بالاسانيد من مصنف عبد الرزاق ومصنف بن ابي شيبة كثير من الصحابة خاصة في اخر الكتاب حينما تعرض لكثير من المسائل ويسرد الاثار الكثيرة بالعشرات - 00:49:14

رحمه الله كل هذا من حفظه يدل على انهم استوعوا بهذه الكتب وحفظوها رحمة الله عليهم. ويدرك عن كثير منهم انه يستحضر مسند الامام احمد والكتب ان لم يكن يحفظها لكن - 00:49:35

انه يستحضر هذه الكتب باسانيدها كما ذكر عن بعضهم عن بعضهم رحمة الله انه قال ان شئتم مسند الامام احمد رحمة الله اذكروا السندي ذكر لكم متين. او اذكروا الاسناد ذكر لكم يعني افصح الان في اي مكان - 00:49:53

من الكتاب في اي صفحة في اي سطر قال ابو جرعة رحمة الله عندي كتب خمسين سنة لم ارجع اليها انظر اي واحد منها اقول لمن يخاطبه افتح او قال نعم اني لاحظها - 00:50:14

احفظوا الحديث او الاثر والصفحة التي هو فيها والصف الذي هو فيه هذا مثل ما تقدم يدل على ان الله سبحانه وتعالى حفظ سنة بحفظ القرآن بهؤلاء الائمة العظام رحمة الله عليهم. ولذا لما قيل عبد الله مبارك - 00:50:36

عبد الكرييم بن ابي العوجاء احد الزنادقة الذين اخذوا وصلب قال اخذ وصلب قد وضعت اربعة الاف حديث احلوا فيها الحرام احرم فيها الحال قال عبد المبارك يبقى لها الجهابذة ينخلونها نخلا - 00:50:57

يبقى لها الجهابذة ينخلونها نخلة. نقل معنى هذه الكلمة عن جمع من الحفاظ رحمة الله عليهم وهذا واقع لا شك انهم تتبعوها تجد الواحد يسافر المسافة الطويلة في البحث عن حديث لما وضع - 00:51:20

ابن ابي عصمة نوح ابن ابي مريم المروزي وهو من فقهاء الكوفة. لكن وقع في امر عظيم انه اخذ احاديث اما انه قيل انه وظعها وقيل انه اخذها عن غيره. في فضائل السور - 00:51:39

من قرأ سورة البقرة من قرأ سورة آل عمران من قرأ سورة المائدة من قرأ سورة النساء من قرأ سورة المجد من قرأ سورة الى اخر القرآن الى اخر سورة من القرآن. حديث - 00:51:55

وهذا الحديث تتبعه بعض العلماء. قيل من حدثك؟ قال حدثني فلان شيخ بكتابا بخراسان بعثهان قال فلان ثم سافر لو حدثك الى فلان حتى جاء عند الشيخ الخامس فوجدت فلانا بمكان وعنه شيخ عنده طلاب فقلت من حدثك - 00:52:09

في هذا الحديث لم يحدثني بها انما رأيت الناس قد انشغلوا او انصرفوا بفقهه ابي حنيفة ومجاوري ابن اسحاق فاتخذت ذلك حسبي لا

شك هذا من عمي البصيرة. عرف مصدر واصل الحديث - 00:52:34

وانه موضوع انه موضوع ابن ابي عصمة نوح من امير المروزي روى هذه الاخبار ولذا اغتر بها كثير من المصنفين لكن لا خبرة لهم في علم الحديث مثل الزمخشري والواحد والبيضاوي. هؤلاء الثلاثة اغترروا - 00:52:54

وكما قال وكل من اودعه كتابه الواحد فمخطئ صوابه لان بعضهم اودع عن ابي ابن كعب كل من اودعه كتابه كالواحد ايضا كذلك فهو مخطئ صوابه لكن لا خبرة لهم يذكرون هذه الاخبار وحديث موضوع - 00:53:23

فمن الله سبحانه وتعالى على اهل الاسلام باهل العلم الذين السنة فكان الواحد يحفظ المصنفات ويحفظ الكتب الكثيرة باسانيدها ويصنف المصنف ويمليه شيخ الاسلام رحمة الله غالب كتب شيخ الاسلام رحمة الله ابلاها من حفظه - 00:53:46

ولهذا تجد كثير من مصنفاته رحمة الله استفتاء يسأل في ورقة يعطي اوراق وربما قال ان الورقة لا تتسع. الاوراق التي تصل لا تتسع فيختصر رحمة الله وكان جوابه من حفظه فيرد الآثار والاخبار وما فتح الله عليه سبحانه وتعالى - 00:54:11

من العلوم في كتابه سبحانه وتعالى وسنة رسوله عليه الصلاة والسلام في حال السفر وهو الشهاب ابن علي ابن حجر رحمة الله لا شك انه لقب على مسمى اه رحمة الله للحافظ - 00:54:35

قال رحمة الله طالعها الظمير مسعود يرجع الى النخبة يوما من الايام يعني هو في هذا اليوم طالعها اوقع الله في قلبه ان ينظمها فاشتقت ان اودعها نظامي يعني ان - 00:54:51

مثل ما ينظم الخرز لان النبض يحفظ والنظم اسهل في الحفظ ان اودعها نظامي. ولان النظم ايسر في الحفظ ويروق للنفوس ما لا يروق للنشر. ولذا تجد كليم الناس يحفظ المظلوم ما لا يحفظ - 00:55:17

فتم مباشرة بادر ما في التسويف ولا تأخير. قال علي انظرها بعد غد او بعده لا مباشرة اذا هبت رياحك فاغتنمها بادر فان لكل خبير قد سكون. اذا بادرت نفسك او احسست من نفسك امر من هو خير لا تسوف. بادر في امر الخير مهما كان. ولهذا قال فتم - 00:55:46 من بكرة ذاك اليوم الذي طالع عابد وهذا يبين انه طالعها من اول النهار رحمة الله الاول والبكر والبكور كلها خير. بورك لامتي في بكاء. حديث صخر بوداع الغامدي - 00:56:17

اللي روى الخامسة هو الحديث له طرق له طريق عمرة ابن صخرة ابن وداع الغامدي واما يوم الخميس هذا لا يصح لا يصح وجاء من هديه عليه الصلاة والسلام البكور والمبادرة للبكور. وكان عليه الصلاة والسلام يجلس مع اصحابه من اول النهار - 00:56:32

وتم من بكرة ذاك اليوم بكرة والبكور كلها خير من المساء عند وفود النوم يعني انه رحم انهاها في يوم رحمة الله مشتملا الحال من فاعل تم حال كونه مشتملا - 00:56:56

مشتملا على الذي حواه على الذي حواه مشتملا هذا النظم على الذي حواه يعني هو هذا النظم ما في النخبة من العلوم والالقاب التي ذكرها. فالحمد للرحمن ابتدأ بالحمد وختم - 00:57:27

الحمد في هذه المقدمة رحمة الله فنعم البدء ونعم الختام له الحمد في الاولى والاخيرة سبحانه وتعالى فالحمد للرحمن لا سواه سبحانه وتعالى. نعم قال رحمة الله تعالى تقسيم الخبر الى متواتر الى متواتر واحد - 00:57:51

وكل ما يروى من الاخبار اما بحصر او بلا انحصار الاول المروي بفوق اثنين او بهما او واحد في العين ثانيهما يدعونه التواترا ترى به علم حاضرا قال رحمة الله - 00:58:16

في تقسيم الخبر الى متواتر واحد ابتدأ بهذا او بهذين النوعين والنوع الثاني ينقسم كما سيأتي الى ثلاثة اقسام وهو الواحد قال وكل ما يروى من الاخبار لان المقصود بهذا العلم - 00:58:37

هو معرفة صحة المتنون من ضعفها والعلماء في هذا يشمل كل ما يرد حتى الموضوع ولهذا يدخل الموضوع في الضعيف لكنه اردا الضعيف واردا الضعيف الموضوع وكل ما يروى كل جمبع ما يروى من الاخبار - 00:59:00

هذا مثل ما تقدم فيه التوسيع بالاصطلاح وان الخبر يطلق على المرفوع الى النبي عليه الصلاة والسلام وكما قيل لا مشاحة اما بحصر بدأ بالشيء المحصر وهو المعدود والمحصر سيأتي انه الواحد - 00:59:25

او بلا انحصار وهو المتواتر بلا عد بلا انحصار وهو المتواتر اما بحصر او بلا انحصار الاول ما هو الاول الاحد الاول الذي يكون ماذا؟

محسوب المروي بفوق اثنين هذا الاول - 00:59:49

الاول ثلاثة اقسام. القسم الاول ان يروى بفوق اثنين او بهما اي باثنين او واحد للعينين في نظرك انه واحد فخبر الاحد محصور طرقه

محصورة وهو اما ان يكون تكون طرقه فوق اثنين - 01:00:14

ثلاثة فاكثر الى ما دون المتواتي واو بهما اي اثنين او واحد وهذا هو الغريب فوق اثنين يسمونه المشهور وهو المستفيض على رأي كما

يقول الحافظ الخبر المشهور هو ان يكون له ثلاثة طرق ان يكون له ثلاثة طرق فاكثر - 01:00:38

فيما دون الى ما دون المتواتر. هذا هو المشهور والمراد بالمشهور عند اهل الحديث لا المشهور عند عامة الناس. ولا المشهور عند

الفقهاء ولا المشهور عند اهل اللغة لانه لان المشهور عند الناس وعند اهل اللغة وعند - 01:01:07

يشتهر المتواتر احياناً ويشتهر الخبر الضعيف. وربما تشتهر حكمة مثلاً يوجد في كلامه اللغة احاديث مشتعلة لا اصل لها منسوبة الى

النبي عليه السلام. وفي كلام الناس يشتهر كثير. لكن يشتهر ايضاً اخبار صحيحة. واخبار متواتية. فالمراد - 01:01:33

بالمشهور ما يشتهر عند اهل الحديث ان يكون له ثلاثة طرقه فاكثر. ليكون له ان تكون طرقه ثلاثة فاكثر

فحينما يكون له ثلاثة طرق - 01:01:56

ثلاثة طرق فانه يكون مشهوراً. قد يكون صحيحاً قد يكون ضعيفاً وقد يكون ضعفه شيء. لا يلزم من من كونه ثلاث طرق ان يكون

صحيحاً يكون صحيحاً لان الاحد فيه الصحيح وفيه الضعيف - 01:02:18

وفيها الاخبار المنكرة كما شئت. او بهما وهو العزيز وان يكون له طريقان او واحد في العين هو الغني يقول رحمة الله ولعل سبأتي

ايضاً سبأتي الكلام عليها وهو تفصيل الكلام عليها - 01:02:37

ذكر هذه الاخبار او هذه ثانيهما يدعونه المتواترا او التواتر ترى به العلم اليقين حاضراً. هو رحمة الله عرفها عن تعريفه مجعلاً وسبأتي

تفصيل الكلام فيها. التواتر وش معناه جاء القوم متواترين. التتابع التواتر هو التتابع - 01:03:01

ثم ارسلنا رسالنا تتراء اي يتبع بعضهم بعضاً ويأتي هذا بعد هذا. فلا يزال خبر يتواتر هنا يكون له طريق وطريق مثل يأتيك خبر يخبرك

به فلان ثم تشبّعه من فلان حتى يتواتر عندك. التواتر هو التتابع هو - 01:03:27

التتابع يدعونه ترى ترى به العلم اليقين حاضراً معنى انك تستيقظ وتتجزّم بهذا الخبر. لتواتره عن ذكر عنه كما سبأتي ان شاء الله.

نعم قال رحمة الله تعالى تعريف خبر الواحد وانواعه - 01:03:50

بشرطه وابن الاقسام سموه مشهوراً وفي الاعلام من قال هذا مستفيض اسماً. ثانيهما له العزيز وليس شرطاً للصحيح فاعلمي وقد

رمي من قال بالتوهم. نعم. يقول رحمة الله بشرطه هذا هو المتواتر - 01:04:16

واجمل واختصر الكلام عليه رحمة الله بقوله بشرطه. قول بشرطه هذا جنس يشمل شروط ليس بشرط هي شرط الوحدة المراد

شروط متواتة ما هي شروط المتواترة؟ اولاً ان ان يرويه عدد - 01:04:39

كثير يستحيل تواتره مع الكذب تسمع خبر من اناس كثير ربما لا تعرفه لكن حدثك فلان وفلان بهذا الخبر حتى صار العدد كثيراً تقطع

بصحة الخبر الشرط الثاني يكون الذي حدثك - 01:04:59

حدثك عن قوم يعني هؤلاء حدثوك ايضاً عن قوم في الطبقة الثانية ان كانوا الخبر متوازي. والطبقة التي تليها معنى اشتراط

التواتر في كل طبقة من طبقات السنة وهكذا في الحكايات لو مثلاً - 01:05:25

ووقد وقعت واقعة قبل مثلاً خمسين سنة فحدث بها من رأها عدد كثير ثم حدث العدد الكبير عدداً كثيراً متواتراً ثم الطبقة الى ان وصل

الىك في هذه الحالة يكون الخبر عندك متواتراً لان في جميع طبقات السنن - 01:05:45

ثبت شرط التعدد والكثرة التي يستحيل تواتر الكلم. هذا الشرط الثاني. الشرط الثالث ان يكون مستندهم ماذا الحس وش معنى

الحس سمعت ورأيت ما يخبرونك عن امر يقول نحن نرى كذا ونتوقع كذا لا هذا - 01:06:11

هذا فكر وتأمل في المعقولات وجولان في الامور التي هي موضع للنظر والتفكير والتأمل انما كل يقول سمعت لو رأيت وما اشبه ذلك

يكون مستند حسابي الشروط الثلاثة هي شروط المتواتر على المشهور - [01:06:33](#)

ذهب جم من اهل العلم ومنهم من نسبه الى الجمhour الى ان ولا يشترط في التواتر كثرة العدد وهذا هو الذي رجحه جمع من المتأخرین حفاظ قالوا لا يشترط في التواتر كثرة العین. انما يشترط فيه هو حصول العلم - [01:06:53](#)

فتارة يحصل التواتر بكثرة المخبرین وتارة بصفات المخبرین. وتارة بالقرائین المحيطة بالخبر فتكون القرینة بمنزلة المخبر فاذا كان عندك عشر قرائین كانت بمثابة عشرة اخبروك. عندك عشرون قرینة كان بمثابة عشرين - [01:07:16](#)

مخبرا لك عن هذه الواقعه وهذا هو الذي عليه يدل کلام كثیر من اهل العلم في کثير من الواقعه التي جزموا بها ولذا قالوا ان احادیث الصحيحین تفید العلم وان كان العلم من حیث الجملة لا في کل خبر - [01:07:45](#)

على سبیل قبض لكن من حیث الجملة تلقی العلماء لها لكتابین فانه تفید العلم القطعی صحة ما فيهما من الاخبار سوی ما يكون بعض الاخبار التي یقع في بعضها کلام وتكون مثلا لها شواهد تدل على ثبوتها - [01:08:11](#)

وهي اشياء یسيرة بينها العلماء رحمة الله عليهم ولذا جزموا بتواتر کثير من الاخبار وان لم يكن النقل فيها بكثرة عدد على وجه لا يحصي باحد ولهذا قالوا مثلا لو اخبرت عن وفاة انسان مثلا - [01:08:34](#)

خبر واحد الیس كذلك طیب مررت في بیت هذا الانسان فوجدت النعش عند الیت ووجدت مثلا من احضر الحانوت وجدت المفسل وسمعت صراخا في الدار مجتمع عند الدار وهم يقولون اللهم اغفر له اللهم ارحمه سمعت. وش تكون هذه - [01:09:02](#)

ورأیت يعني کل واحدة من هذه قرینة قد تكون عشر قرائین قد تكون عشرين قرینة فکل قرین مثابة الخبر انك تقطع بصدق خبر الذي اخبرکم هو واحد لكن انضم الى هذا الخبر - [01:09:31](#)

هذا المخبر قرائین کثیرة قضی عندك بصحیه هذا الخبر ولذا هناك اخبار کثیرة عن النبي عليه الصلاة والسلام العلماء بثبوتها قطعوا بثبوتها لیست الحد الذي ذکروه عن النبي عليه الصلاة والسلام. فيقطع بها - [01:09:49](#)

وذكر مثلا بعضهم مثل احادیث المسح على الخفین احادیث الحوض وكذلك اه قول النبي عليه الصلاة المرء مع من احب وكذلك قول النبي من بنی الله مسجدا بنی الله له بیتا في الجنة. هذه احادیث لها طرق - [01:10:13](#)

کثیرة في الصحيح خارج الصحيحین المرء مع من احب انت من احببت. وفي الصحيحین من حديث ابی موسی من حديث ابن مسعود من حديث انس مالک وفي خارج الصحيح عن صفوان - [01:10:32](#)

معطل الذکواني السلمی وعن ابی ذر بعضها باسانید صحیحة في خارج الصحيحین وبعضها باسانید مقاربة مع اختلاف الطرق او کثرة الطرق واختلاف المخارج تقطع بصحیه وتلحقه بالمتواتر وهکذا اخبار - [01:10:46](#)

اذ نقلت عن النبي عليه الصلاة والسلام طرقها کثیرة اختللت مخارجها. تقطع بصحیه الخبر عنه عليه الصلاة والسلام ولها کما تقدم قالوا یعرف التواتر بطرق وليس هناك دلیل على هذا. ويدل على ضعف - [01:11:07](#)

ما ذکروا في مسألة انه لا يحصل الا بعد یستحیل تواضع الكذب انهم اختللوا. قال بعضهم ثلاث مئة ولا بعضهم سبعون وقال بعضهم اربعون وقيل عشرة وقيل اربعة انظر يعني من اربعة الى ثلاثة - [01:11:25](#)

واختلاف الاقوال واضطراها يدل على ان القائل به ليس على قدم مستقرة. يقول اضطربت في هذه الحال فلو كان هناك دلیل بين على هذه المسألة لم یحصل مثل هذا القرار - [01:11:41](#)

بل بشرطه وهو يعني بشرط حصول العلم وشرط حصول العلم هو ما تقدم وابل القسام سموه مشهورا يعني اول اقسام المتقدم وهو ماذا الاحاد الی هو المنحصر سموه مشهورا مثل ما تقدم - [01:11:54](#)

اشتهر وهو المستفيض من فاض الماء على رأی کما يقول الحافظ رحمة الله وفي الاعلام من قال هذا المستفيض اسماء قول اخر له العزيز واسماء. ثانیهما العزيز العزيز سمي عزيزا اما من عزى - [01:12:18](#)

يعز او من عزى یعز اختلاف في المصدر الماضي واحد لكن عزة تأتي عزة یعز وعزة یعز ويختلف عز یعز قل. عز یعز قویا. عز یعز اذا دفع. وعزنی في الخطاب. اي غلبني - [01:12:43](#)

ولهذا عز يعز بالكسر كان له اقل المعاني وهو القلة عز يعز بالفتح والفتح فوق الكسر كان المعنى فيه اقوى ولهذا عز يعز فالان اذا قوي عز يعج بضم العين وضمة هي اقوى الحركات ولهذا تملأ الفم. فلما كانت اقوى الحركات كان لها اقوى المعاني وهو - [01:13:08](#) هذا الدفع يعز فالان ليس انه قوي لا مع قوته يستطيع الدفع بعض الناس يمتنع ان يظلم لكن عنده قوة قد يدفع غيره عز يعز لكن العزيز اختلف في معناه على الوجهين المتقدمين فلا يأتي فيه المعنى الثالث - [01:13:36](#) عز يعز معناه قل من عز يعز الشيء تقول هذا شيء عزيز اي قليل لا وجود له. او قل قالوا العزيز لان هذا الوصف قليل في الاحاديث فسمى العزيز وقيل عز يعز - [01:14:00](#)

اوي لانه كان له طريقان فصار عزيزا مثل مثلا ما روى البخاري على ناس لا يؤمن احدكم حتى اكون احب اليه من والدي ولد الناس والناس اجمعين حديث ابو هريرة ايضا - [01:14:22](#)

في الصحيحين بمعنى من والده وولده هو من طرقين عن انس وعن ابي هريرة ولهذا قالوا روي هذا الحديث بهذا الحديث او احدهما الاخر وهذا هو الاحسن من عز يعز اي قويا فيكون احدهما قوى الاخر - [01:14:37](#) حديث العزيز كثير على هذا الحديث العزيز كثير على هذا الا على قول ضعيف الاشارة اليه آآ وهو اشتراط ان يكون آآ اثنين في كل طبقة له العزيز وسما يعني وسما له عالمة له - [01:15:00](#)

وليس شرطا لل الصحيح فاعلم يعني ليس العزيز شرطا لل الصحيح هذا رد على ابن العربي رحمه الله انه حينما تكلم على صحيح البخاري قال ان العزيز شرط لل الصحيح قال بعض العلماء اول خبر في الصحيح يرد قوله - [01:15:22](#) اول خبر وهو امام عينيه يرد قوله هو حديث غريب. حديث غريب لكنه قال ان هذا الخبر بمنزلة العزيز لانه قاله عمر رضي الله عنه بحضره الصحابة وهذا قول ضعيف - [01:15:47](#)

لان المعنى بن العزيز انه رواه انه رواه شخص اخر من طريق صاحب اخر من طريق اخر كونه حدث به وغيره لم يروه لا يدخله لا يدخله او لا يدخله عن وصف الغربة بل هو غريب او غريب صحيح - [01:16:10](#)

وليس شرطا لل الصحيح فاعلم ايضا هناك من قال ان العزيز معناه هو ان يكون في الحديث رواه اثنان رواه اثنان ثم يرويه عن التابع اثنان ثم يروي عن تابع التابع - [01:16:30](#)

يعني يرويه يرويه الصحابي مثلا والصحابي غير يرويه الصحابي مثلا ويرويه عنه رجالان ويروي عن التابع اثنان وهذا قول ضعيف ولا يكاد يوجد يقال انه يرويه اثنان عن اثنين في جميع تطبيقات السلام - [01:16:56](#) انما حده الا يقل عن اثنين حده ان يرويه اثنان في طبقة من الطبقات طبقة من الطبقات لو زاد في احدى الطبقات ثلاثة لا يخرجه عن عزيز شرطه ان يوجد في احدى الطبقات اثنان - [01:17:19](#)

في الطبقات اثنان. مثلا حديث انس رواه عن انس قتادة وحميد مثلا ثم رواه عن قتادة ثلاثة ثم رواه عنهم ثلاثة او اربعة او خمسة هذى ايش حكمه؟ عزيز ولا مشهور - [01:17:44](#)

عزيز لماذا؟ لانه وجد في طبقة يعني اذا قيل حديث مشهور حديث عزيز حديث غريب ان يكون في احدى الطبقات بهذا الوصف اما كونه بعد ذلك ينتقل الى وصف المشهور - [01:18:09](#)

او وصف المتواتر هذا لا يخرجه عن العزيز. لا يخرجه عن المشهور. لا يخرجه عن الغريب اذا اذا وجد في طبقة واحدة وصف من اوصاف هذا اللقب نسميه بهذا اللون. ان كان رواه اثنان فهو عزيز - [01:18:29](#)

ولو وله في الطبقة التي بعدها صار مشهور والطبقة التي بعدها صار غريب. والطبقة التي بعدها صار متواتر نعم بل اذا صار غريب نسميه غريب. ننزل الى ننظر الى الوصف الاقل. ننظر الى الوصف الاقل. مثلا الحديث - [01:18:48](#)

له خمس طبقات الطبقة الاولى رواه اثنان الطبقة الثانية والثالثة الطبقة الرابعة رواه واحد في الطبقة الذي بعدها روى توادر وش يقول الحديث طيب حديث رواه اثنان في الطبقة الاولى وثلاثة في الطبقة التي بعدها. وتوادر ايش يكون - [01:19:09](#)

عزيز يكون عزيز اذا نظر اقل الصفات فنسميه بها. ولو كان في طبقة من الطبقات متواتر او مشهور سياطي حديث عمر رضي الله عنه

عمر رضي الله عنه متواتر في اخره - 01:19:32

روى عن يحيى ابن سعيد الانصاري نحو مئتين او اكثر رواه عمر علامة عنه محمد ابراهيم التيمي عنه يحيى بن سعيد الانصاري. ثم تواتر عن يحيى بن سعيد. ومع ذلك ما خرج عن حد الغرابة. لماذا - 01:19:51

لأنه في الطبقات جميع الطبقات علامة بعده ومحمد ابن ابراهيم وبعده يحيى ابن سعيد كلهم واحد فما خرج عن حد الغرابة مؤخرا حد الغرابة ولو تواتر بعد ذلك ولو تواتر بعد ذلك - 01:20:06

وليس شرطا للصحيح وقد رمي من قال بالتوهم من قال يعني هذا التهمة اخبار عن انه واهم. وهو من هو ابو بكر ابن العربي رحمه الله وهم في هذا قال رحمه الله ثالثها يدعونه الغريب والكل احاد ترى دروبا - 01:20:32

فيها اتي المقبول والمردود اذ هي في الاحكام لا تفيق حتى يتم البحث عن ثقاتها وطرح من ضعف من نعم. يقول رحمه الله ثالثها اي ثالث اخبار الاحاد يدعونه الغرباء - 01:20:58

والكل احاد ترى ظروبا وكل احاد ترى قربا. ثالثها الاحاد للاخبار الاحاد مشهور وعزيز وغريب والكل احاد تراب ربا الغريب هو ما رواه واحد. هو ما رواه واحد الغريب له اقسام - 01:21:19

وسيأتي ايضا ما يتعلق المقصود انه قال ثالثها يدعونه الغرباء. الغريب هو ما رواه واحد كما تقدم. في طبقة من طبقات وقد يكون كفيرا من اخبار قد يكون صحيح وقد يكون ضعيفا - 01:21:52

والغريب يطلقون الغريب على كل من تفرد الكلام المتقدم رحمة الله عليه منهم يطلقون غريب على كل من تفرد. سواء كان مطلقا او تفردا نسبيا. سواء كان التفرد تفردا مطلقا - 01:22:22

او تفردا نسبيا. يقال حديث غريب من حديث فلان. حديث غريب من حديث فلان وهذا شيء يأتي لعله يأتي ان شاء الله الكلام عليه والكل احاد ترى غربوبا يعني ان اخبار ان المتقدم ان الجميع المتقدم احاد وهي ظروف وانواع. ثم هذه الاحاد - 01:22:40

تنقسم الى اعلى درجة الى الصحيح الذي هو اعلى درجة الصحة فيما دون المتواتر واذا قلنا بالقول الثاني ان المتواتر يدخل فيه ما ثبت وقطع بصحته بالقرائن فانه يكون في اعلى درجات الصحة - 01:23:07

يكون ما هو دونه ويكون ما هو دونه ويكون المتوسط ومنه الحسن ومنه الصحيح ومنه الصحيح ذاته ومنه الحسن ذاته والحسن لغيره وال الصحيح لذاته وال الصحيح لغيره. فهو غروب وانواع - 01:23:32

والحجۃ تكون في الصحيح دون غيره قال رحمه الله فيها اتي المقبول. اذ هي في الاحكام لا تفيق. فيها المقبول والمردود اذ هي في الاحكام لا تهين - 01:23:52

فيها يرجع الى اخبار الاحاديث المقبول هو المستوفي لشروط الصحة والمردود هو الذي فاته شرط من شروط الصحة. واذا اطلقت الصحة يعني او الحسن او الحزن اذ هي في الاحكام لا تفيق - 01:24:14

الاحكام ليخرج ماذا الفضائل لان الفضائل عند جمهور العلماء يحتاج فيها بالحديث الظعيف على شروط مذكورة عند اهل العلم ولعله يأتي ان شاء الله الكلام عليه في كلام الحديث ضعيف. اذ هي في الاحكام لا تفيق وهذا واضح لان الحلال الحرام - 01:24:34

يحتاج فيه الا بما ثبت سنه. اما صحة او حسن حتى يتم البحث عن ثقاتها وهذا يبين ان الاصل عدم العدالة في الرواية. بل لابد من معرفة العدالة. ولا تثبت العدالة الا بالنص عليها. ان ينص امام - 01:24:57

معتمد امام معترض على قوة هذا الرجل وثقة هذا الرجل. امام معترض فلا يقبل من كان متساهلا. حتى يتم البحث عن ثقاتها فاذا تتبعنا هذا السندي فوجدنا رجاله ثقات واسناد متصل وسلم من جميع - 01:25:21

فانه يثبت وليس المراد انه يكفي مجرد الثقة لا او ثقة الرجال انما المراد بالثقات هنا ان يكون ثقة مع بقية شروط ثبوت السندي كما سيأتي ان شاء الله في تعريف الحديث الصحيح. حتى يتم البحث عن ثقاتها. ويدخل في الثقة هنا - 01:25:47

من هو كان صدوق لدالله قوله وطرح من ضعف من روايتها بمفهوم القول لان نص على الثقة انه مقبول والظعيف مردود. فيدخل في الثقة في كلامه ايضا الصدوق الصدوق وان كان ثقة اصطلاح - 01:26:15

لمن هو اثبتت من الصدوق انما هنا المراد من تقبل روايته من الرواة ان يكون سالما من خوارم الفسق والمروءة وطرح من ظعنف من رواتها سواء كان التضعيف لكونه مثلا كذاب - 01:26:35

او متهم او متروك او مجھول او مدلس على شروط في هذا في المخلط والمدلس. وكلها سيدذكرها المصنف رحمة الله. المقصود انه اذا كان في علة من العلل - 01:27:00

العاشر التي ذكر الحافظ رحمة الله اه فانه يطرح هذا السر وطرح وهذا يبين ان السنن الضعيف مطروح انه لا قيمة له. والمطروح ايضا نوع من انواع الضعيف بعضهم جعله كالموضوع. وبعظامهم جعله كالمتروك - 01:27:18

نعم قال رحمة الله وقد يفيد العلم اعني النظر اذا اتت القراءن للخبر هذا على المختار والغرابة قسمان فيما قال ذو الاصابة الاول الحاصل في اصل السنن فسمه المطلق والثاني ورد فيما عداه - 01:27:45

بالنسبة وهو قليل ذكره في الكتب. نعم يقول رحمة الله الاحد العلم النظري بالقراءن وقد تقييد العلم اعني النظر يعني اخبار الاحاديث وهذا الحافظ رحمة الله قال وقد العلم بالقراءن على المختار كما ذكر في النخبة انها قد تقييد العلم النظري بالقراءن على المختار. اذ العلم قسمان علم - 01:28:08

وعلم نظري والعلم الضروري هو الذي يضطر الانسان اليه. مثل لو قلت لانسان لو قال لو قال لانسان ذهبت الى مكة ذهبت الى المدينة هذا علم ضروري ما احد يفك - 01:28:40

ما هي حينما تسمع الخبر عن مكة عن المدينة عن اي بلد من البلاد التي تقطع بها مباشرة. ما لا يحتاج انك تفك وتنظمها. فهو علم ضروري. لكن العلم النظري هو - 01:28:55

يحتاج الى نظر وتأمل ويستمر العلم بان تقطع به لكن بعد ما تجيز النظر فيه وهذا واقع في اخبار الاحد انها تقييد العلم انها تقييد العلم وهذا هو الصحيح كما تقدم - 01:29:16

لان الخبر حينما يروى مثلا بطريق واحد وادا قيل الاحد الاحد ليس المعنى الاحد هو ما دون المتواتر مادونا المتواتر ويدخل فيه ما روي من طريقين او ثلاثة. فاذا جاءك خبر مثلا - 01:29:38

او بحثت عن حديث في الصحيحين ثم رأيته من طريق اخر في الصحيحين ورأيته من طريق ثالث. وتتبعت الطرق ونظرت نقطع بعد ذلك بعد النظر لصحة هذا الخبر قطعا يقينيا بهذا - 01:29:59

وقد يكون خبر اخر له عشرة طرق وتتردد في ثبوته واخر جاءه مثلا من خمسة طرق وتقطع بثبوته بل قد يكون من عشرين طريق ولا تقطع بثبوته يأتي خبر بمنصفها بنصف هذا العدد - 01:30:19

او ثلث هذا العلم وتقطع به هذا مثل ما تقدم اما ان يعود الى كثرة المخبرين او يعود الى صفات المخبرين احيانا تقطع بكثرة المخبرين يرويه ثقة ليسوا مبرزين في العدالة. رواه فلان - 01:30:41

وروى فلان وجاء عن انس وعن ابي هريرة وعن ابن مسعود وعن جابر وعن ابن عباس تقطع بثبوته هذا الخبر هذا اسناد بصري وهذا اسناد مدني وهذا اسناد مكي. اسانيد - 01:31:01

كيف التقت هذه الاساليب وهذه الاخبار على وجه الخبر ليس بينهم تلاعيب ولا تلاق هذا في اقصى الدنيا من هنا ولم يقصى الدنيا من هنا. وروى هذا الخبر فانك تقطع - 01:31:16

في ثبوته هذا الخبر ولو اخبرك رجلان او راويان عن واقعة ليس بينهما اي اخبرك انسان ربما انت ان لست متنببا من خبر الواقعية الواقعية عنده فيها تردد لعله واهم لعله - 01:31:28

جاءك انسان اخر ليس بينهم اي معلومة ولا اتصال ولا فاخبرك بنفس الواقعية بنفس الواقع يقول الخبر من جهة اتباع وهذا يرجع الى النفس الخبر والحادية والواقع وهذا نوع ثالث - 01:31:50

ولهذا الواقع حاليا اذا كانت عن واقع وحوادث الواقعية ليست التي يخبر مجرد خبر وانشاء ليس فيه حصل كذا وكذا لو مثلا اخبرك انسان انه يوم الجمعة ان الخطيب - 01:32:15

على المنبر نزل من المنبر ثم خرج وثم عاد ثم عاد جاءك انسان اخر لا يعرفه. قال انا صليت في نفس المسجد ونزل الامام ثم خرج
ثم رجع او تقطع بصحة الخبر - [01:32:38](#)

صحة الخبر من جهة الواقع نفسها في غرابة الواقع مثلا او اتفاقهم عليها ماذا تفعل؟ وهكذا في مسألة الاحاديث هي
من هذا الباب تريده هو كما تقدم يرجع تارة الى المخبرين. صفات المخبرين. تارة - [01:33:05](#)

عدد المخبرين وتارة اني نفس الخبر واتفاقهم على ما فيه من الواقع والحوادث وهي ترجع الى القرائن الدالة على صحة هذا الخبر
وثبوته مما يجزم بوقوعه. اذا اتت قرآن للخبر التنوين للضرورة يعني لاجل اتفاق اذا اتت قرائن للخبر والقرائن بمثابة - [01:33:28](#)
كل قرينة بمثابة مخبر قرينة اخرى بمثابة وكلما جاء مخبر كلما قوي الخبر. حتى يصل في نظرك وفكك الى القطع بهذا الخبر قال
رحمه الله في مسألة الغريب المطلق والغريب النسوي - [01:33:56](#)

هذا على المختار كما قال الحوض. ويحكي كلام الحافظ وفيها ما يفيد عن النظر على المختار. هذا كله رسم ونظم لكلام الحق على
المختار ثم قال والغرابة الغرابة هذا مبتدأ قسمان خبر هذا كلام جديد. كلام جديد انفصلت والغرابة - [01:34:21](#)
فيما قال ذو الاصابة اهل الصواب من اهل العلم للمصطلح الاول من هذين القسمين الحاصل في اصل السندي. اصل السندي طرفه الى
جهة الصحابي وهو التابعي فلا يدخل الصحابي فيه - [01:34:41](#)

الصحابة كلهم عدول بتعديل الله سبحانه وتعالى. فالمراد اصل السندي هو منبعه هو مخرجها الاول وهو التابعي. وهو في اصل السندي
المطلقة مثل حديث علامة عن عمر وقد تمتد الغرابة فيما بعد اصله الى الطبقة الثانية. لكن اذا وجد في الطبقة الاولى - [01:35:08](#)
في هذه الحالة وهو المطلق الغريب المطلق او الفرد المطلق. الفرد المطلق عندنا قسمان الغرابة الاولى هي الغرابة المطلقة ما روی احد
في الدنيا الا فلان او الغريب المطلق انه لا فرق بينهما بعض فرق غريب نسبي فرد نسبي - [01:35:40](#)

لكن كلام اهل العلم كما سيأتي حينما يقولون غريب يريدون الغرام فسمه المطلقة والثاني ورد وهو النسيبي الغريب النسيبي هذا ليس
غراً مطلقة انما بالنسبة الى فلان اذا حبينا اياً تينا حديث رواه ابن عمر - [01:36:16](#)

رواہ ابو هریرة رواه عن ابن نافع رواه عن نافع مالک رواه عن ابی هریرة الاعرق وروی عن الاعرق ابی الزناد رواه ابو الزنا.
وعن ابی الزناد مثلا مالک عن ابی زناد مثلا مالک. يقول فيما عداه سمه بالنسبة - [01:36:46](#)

الحادي ثالثا رواه عن نافع واحد رواه عن مالک وحده انفرد به لكنه مشهور من حديث ابو هریرة رواه عن ابی هریرة جماعة الى
التابعين مثلا ابو صالح الاعرق وامثالهم من الرواية عنه رضي الله عنه رواه كثير - [01:37:08](#)
وانفرد عن نافع مالک يقال غريب الاسم هذا الحديث مشهور والمعروف فهي غرابة بالنسبة رواية عن نافع او مثلا مثال اخر رواه عن
نافع جماعة رواه عن رواه مالک وعبيد الله - [01:37:42](#)

ومعمر مثلا رواه مثلا عن نافع عبيد الله وابن ابی جریج عمر ما ادرك نافع لكن رواه عنه اصحابه رواه عنه اصحابه عبيد الله ابن عمر
وابن ابی جریج وامثالهم ومالك - [01:38:03](#)

رواہ مثلًا عن نافع جماعة جماعة انفرد عن واحد ثم رواه عن هؤلاء الجماعة جماعة الا واحد من روى عن نافع انفرد عنه واحد انفرد
عنها فهو غريب بالنسبة الى فلان - [01:38:26](#)

رواہ عن نافع جماعة ابو مالک تفرد في الرواية ما عليك يعني حينما رواه عن نافع وروى عن رواه عن مالک وعن غيره جماعة لكن
انفرد عن مالک واحد اما بقية تلاميذه - [01:38:52](#)

فانه روى عنهم جماعة. مثل انت مثلا تروي عن احد اهل العلم او فتوى رواها غيرك من اهل العلم. رواه غيرك من اهل العلم رواه
عشرة عنه روعة عن هؤلاء العشرة - [01:39:15](#)

الا واحد كل واحد روى عن عشرة الا واحد عشرة وهو عنه واحد فهو غريب في رواية فلان هو غريب نسيبي. ومثله مثلا ان يكون
الحادي ثالثا آفی البلاد كلها - [01:39:35](#)

ورواه من اهل الشام واحد او رواه منها الخرسان واحد غريب بالنسبة الى اهل الخراسان الى اهل البصرة وهكذا فالغرابة النسبية هي ان

تكون بالنسبة الى شيخ بالنسبة الى بلد ويكون الحديث مشهورا عن هذا الشيخ من طرق اخرى لا - 01:39:53

انفرد احد الرواية به وانفرد من رواه عنه. اما سائر تلاميذه فإنه اشتهر برواية تلاميذ عنهم ويقال فيما عاد يسميه بالنسبة وهو قليل ذكره في في الكتب يعني يقل اطلاق كلمة فرد - 01:40:13

الحديث هو فرض من يقول غريب من الحديث فلان يقول هو قريب من الحديث فلان هذا اكثر ما يأتي في باب الاطلاق حينما يريدون الفرد المطلق يقولون الحديث غريب ما يقولون - 01:40:38

الحديث فرد مثلا وربما قالوا انفرد به فلان ورد بفلان ايضا اذا ارادوا التفرد النسبي او الغرابة النسبية يقول فرد به فلان عن فلان ورد بفلان عن فلان الحديث مجتهد - 01:40:58

مجتهد عن ائمه كثير لكن عن واحد انفرد به واحد واشتهر عن جماعة ما في هذا ان الغرابة اسمان. غرابة مطلقة وغرابة نسبية. وهي الفرد المطلق والفرد النسبي. على لا فرق بينهم - 01:41:17

بعض يفرق لكن الصحيح ان الغرابة نسمان وكذلك الفرد قسمة خرافه مطلقة غرابة نسبية وكذلك الفرد المطلق والفرد النسبي. لكن غالبا ما يطلق في كتب الاحاديث هو الغريب. هو الغريب. يقول الغريب حي فلان - 01:41:40

او فرد به. اذا ارادوا غرابة خاصة يقولون قريب من الحديث فلان انفرد بفلان والحديث مشهور ومعرف من طرق اخرى. ولهذا قال اي ذكر النسب بالنسبة لفلان قليل ذكره بل الغالب يذكرون يقولون غريب. يقولون الحديث غريب ما يقولون الحديث - 01:41:59

وهذا واقع في كلام الترمذى وواقع في كلام غيره من اهم العلم رحمة الله نعم قال رحمة الله تعالى تقسيم الخبر المقبول الى صحيح وحسن وهو بنقل العدل ذي التمام في ضبط ما يروى عن الاعلام متصلة اسناد ما يرويه لا علة ولا - 01:42:27

ولا شذوذ فيه يدعى الصحيح في العلوم عرفا. لذاته وان نظرت الوصف وجدت فيه ثابتة واثبتت لاجل هذا قدموا ما قد اتى عن البخاري من صحيح الف وبعده لمسلم المصنفة - 01:42:53

وبعد ذا شرطهما وان من يخف ضبطا فالذى يروي الحسن لذاته وقد يصح ان انت طرق له بكثرة تعدد. نعم ثم ذكر رحمة الله تعريف الصحيح قال وهو اي الصحيح لنقل العدل للتمام في ضبط ما يروى عن الاعلام. هذا هو الصحيح - 01:43:14

وهو المتصل الاسناد كما قال العراقي فالاول متصل الاسناد بنقل عدل ضابط الفؤادي عن مثله من غير ما شذوذ او قابحة فتوذى. فالاول وهو الصحيح المسألة وهو بنقل العدل والعدل اختلف فيه كثيرا - 01:43:41

ولم يستقر لمن عرفه قدم على تعريف لا يكاد ينخر لكن كثير منهم يقول انها ملحة تحمل على اجتناب اسباب الفسق وخوان او ملحة تحمله على المروءة وهي السلام من اسباب الفسق وخوارم المروءة ومنهم من نازع في قوله خوارم المروءة - 01:44:02

وهو بنقل العدل وهنا المراد ما يتعلق بالعدالة في الدين وما يتعلق بالقسم الثاني وهو الضبط وهو الحفظ والاتقان. فهي مبنية على امرين العدالة والضبط العدد ترجع الى الدين والضبط - 01:44:34

يرجع الى الاتقان والحفظ السلامة من كثرة الاوهام والخطأ ونحو ذلك من العلل التي هي قادحة في ظبط الراوي. بنقل العدل للتمام وهذا هو الصحيح. روايات العدل الظابط عن مثله - 01:44:57

الى منتهاه من غير شذوذ ولا علة لضبط ما يروى عن الاعلام يعني ما يروي عن شيخه لا بد ان يكون عدلا ضابطا والضبط نوعان ظبط وصدر وظبط كتاب. ظبط الصدر هو ان يكون حافظ الى حد - 01:45:23

يضبط ويحفظ ما يروي ضبط الكتاب ان يكون حافظا لكتابه من الخل والنقص لا يكون حافظ ما عندي حفظ لكنه يرجع الى كتابه. هذا ضابط فاذا اجتمع الامران كونه حافظ - 01:45:45

وكونه ايضا عنده كتاب. هذا اعلى درجات الصحة حافظ وعنه كتاب. اذا الحفظ خوان لابد من الضبط ولابد ايضا من حفظ الكتاب هذا هو اعلى لكن لا يشترط من كان ضابط - 01:46:07

ورواه قبل ومن لم يكن ظابطا حافظا لكنه عنده كتابه يحدث من كتابه ايضا حديث صحيح ولذا كان اصحاب شعبه رحمة الله يحيى بن سعيد القطان وخالد بن الحارث خالد ابن الحارث ومعاذ ابن معاذ - 01:46:27

معاذ ومعاذ كان هؤلاء الثلاثة يكتبون عن شعبة فاما يحيى ابن سعيد فكان يحفظ ولا يكتب الا اذا رجع الى بيته واما خالد بن الحارت فكان يستند مباشرة الى سارية في كتب - 01:46:50

سمع من شعبة وكذلك الراوي الثالث ان يكتبوا بعد ذلك احمد رحمة الله يقول ما معناه كما بالعلل له يقدم يقدم خالد ابن الحارت على يحيى بن سعيد عن يحيى بن سعيد رحمة الله امام - 01:47:13

جبل من جبال الحفظ رحمة الله. بل كان سفيان الثوري هابه يخشى منه من يعني اذا دارسه يسلم له اذا انتقد لهذا قال رحمة الله ليحيى بن لي عبد الرحمن المهدى بن حسان العنبرى الامام المشهور رحمة الله اريد ان تحضر لي رجلا - 01:47:35

رحمة الله حسن الانتقال الرجال رحمة الله امام كبير وقدم على كثير من علماء زمان الحفاظ رحمة الله احضر له يحيى بن سعيد ابو يحيى بن سعيد متقاربين متقاربين يدارس يحيى بن سعيد سفيان الثوري سفيان بن سعيد الثوري امام في طبقة شيوخه وفي سنة ستين ومئة - 01:48:04

ابو يحيى بن سعيد القرضاى ثمانية وسبعين ثمانية وتسعين ومية طبقة شيوخه وجعل يدارسه ذكر رحمة الله حديث من روایات عبید الله ابن عمر النافع ابن عمر ان النبي قال لا تصحب الملائكة رفقة فيهم جرس - 01:48:36

عشت ابا عبد الله قال كيف هو عن عبید الله عن ابى الجراح يحيى بن سعيد كما يقال لزم المجرة او لزم الطريق يعني عبید الله عن نافع هذا طريق - 01:49:01

مشهور هذا غريب فلما حدث هذا الطريق سلم له سلم سفيان الثوري ليحيى بن سعيد رحمة الله هو امام كبير رحمة الله مع ان اهل العلم يقولون ان الامام الحافظ - 01:49:29

لو لزم الطريق فانه لا يضره لكن في هذا الخبر يرد لكن في غيره الاصل بخلاف يكون صدوق فانه في الغالب ويقع فاذا وقع من هذا هذا لا يحتاج به - 01:49:51

الخطأ لا يسلم من احد ما يسلم منه احد انا لا اعجب من يحدث ويخطئ انما اعجب من يحدث ويصيّب كان يعني يصيّب ما يخطئ ويذكر اسانيد مشهورة هذا قد يكون يضع الاسانيد يقلب الاسانيد. لكن الذي يخطئ ان يقع للخفا - 01:50:15

يقع له والوهم يقع في كل يقع فيه كل احد. فالشاهد ان رحمة الله كان لا يكتب ومعاذ ابن او خادم الحارت رحمة الله كان يبدو مع حفظه مباشرة - 01:50:41

اجتمع له الحفظ والكتاب بالظبط اعلى ما يكون حينما يجتمع هذا وهذا. كما قال ابو حاتم وابو زرع عن مالك رحمة الله انه وعنه كتاب رحمة الله فيرجع اليه. ما يروي عن الاعلام متصلة الشرط الاول العدالة - 01:50:58

الشرط الثاني الظبط. الشرط الثالث الاتصال. اذا هو ذكر الشروط الحديث صحيح. الشرط متصلة يصل الحال من فاعل يروي يعني ما يروي يكون متصلة ما يروي يعني عن الاعلام يعني - 01:51:19

متصلة اسناد ما يرويه. متصلة ما يروي يعني ما يكفي مجرد قد الراوي ظابط مالك عن عن ابن عمر من قطع ابن عمر صحابي ومالك امام - 01:51:46

مالك عن الاعرج منقطع بينه وبين ابو الزناد. مالك عن ابى هريرة معضل بينه وبينه رجال. ابو الزناد والاعرج ما يكفي مجرد العدالة والظبط لا متصلة اسنادا اسناد ما يرويه - 01:52:07

ما يرويه يعني الذي يرويه اسناد الذي يرويه اتصال بان يكون كل راوى سمع من الراوى وادرك الراوى لا يشترط التحدى يشترط عدم التدليس لا علة هذا الرابع ولا شذوذ فيه. سبأتي العلة والشذوذ - 01:52:31

العلة عندهم يدخل فيها العلل الظاهرة والعلل الخفية والعلل الخفية نوعان علة تقدح وعلة لا تقدح العلة اللي تقدح ان يكون في الاسناد انقطاع خفي انتقاما خفي مثلا ونحو ذلك من - 01:52:58

العلة التي لا تضر ان يكون الحديث اختلف بين شأن ونافع روي الحديث فاختلف هل عن سالم عن نافع سالم عن عن ابن عمر او نافع عن ابن عمر. هو لا ينظر - 01:53:22

هو لا يدور قال يدور على ثقة لكن عند اهل العلم يسمونه علة والعلة في كلام المتقدين واسع يطلقوها على غير علة يطلقوها على النسخ بعظامهم يسمى النسخ علة المنسوخ يسمى علة فالعلة اوسع لكنها علة خاصة علة خاصة اما العلة القادحة - 01:53:38 فهي العلة الظاهرة والعلة الخفية التي تؤثر مثل ما تقدم بان يكون استناد في انقطاع. ولا شذوذ فيه. الشوز يأتينا انه مخالفة الثقة من هو اوثق منه ؟ الثقة للثقات ويدخل في الشذوذ ايضا المنكر - 01:53:59

وما ذكروا منكر مع منكر علة وسيأتينا ان شاء الله ان الصحيح انه لا فرق بين الشاذ والمنكر عند المتقدين. وانهم لا يفرقون بين الشاذ والمنكر يدعى الصحيح في العلوم - 01:54:23

هذا يعني ان اهل العلم تعارفوا على ذلك او عرف ان ما اشتمل على هذه الاوصاف فانه الصحيح لكن ليس الصحيح في غيره لا لذاته لان اسناد الصحيح ناده صحيح - 01:54:40

وان نظرت الوصف وان نظرت الوصف هذا سيأتي ايضا يعني وان نظرت الوصفة معنى ان الصحيح درجات تختلف في الصحيفة على درجات الصحة تقسيمة وانه سبعة اقسام وان هذه الاقسام ايضا يدخل تحتها اقسام - 01:55:01

مثلاً متفق عليه رواه البخاري. رواه مسلم على شرطهما شرط البخاري على شرط مسلم كل قسم من هذه الاقسام ايضا يدخل تحت اقسام بحسب النظر في الاسانيد - 01:55:27

ان شاء الله وان نظرت الوصف وجدت فيه ثابت واثبت صحيح واضح ثابت واثبت يعني هذا حديث ثابت وهذا يبين كلمة ثابت تطلق على الصحيح والثبوت ايضا وسط وثقة سبت - 01:55:47

تبين انه امعن في باب الثقة والعدالة واخذ من الصفات ما لم يأخذ غيره من الثقات ثابت واثبت يعني انه اقوى منه. لاجل هذا قدموا ما قد اتي. معنى انهم جعلوا الصحيح اقسام. جعلوا الصحيح اقسام - 01:56:16

قدموا ما قد اتي عن البخاري من صحيح الف وبعد مسلم مصنفاً صحيح البخاري مقدم على صحيح مسلم لانه اصح وكلاهما صحيح لكن صحيح البخاري اصح مسلم اصح من حيث ماذ؟ الجملة. والا قد يكون في صحيح مسلم احاديث باسانيد - 01:56:44

اصح من اسانيد البخاري اصح من اسانيد البخاري لكن من حيث الجملة البخاري اصح. والبخاري اصح لماذا لانه رحمه الله من جهة قبولي عند اهل العلم اقوى ومن جهة ثبوته عند جماهير العلماء - 01:57:11

اقوى يعني مقدمة صحيح مسلم الا ما روي عن ابي علي ان سامولي رحمه الله انه قدم صحيح مسلم وهو من المغاربة اما جمهور العلماء ويکاد يكون اتفاقاً منهم وما سوى شذوذ ان البخاري مقدم - 01:57:35

قوم في البخاري ومسلم و قالوا قلت لقد فاق البخاري صحة كما قد فاق في حسن الصناعة مسلم ولهذا قال بعضهم ان من قدم مسلم قدمه للصناعة الحديبية وانه ليس فيه بعد المقدمة الا كلام - 01:57:51

النبي عليه الصلاة والسلام اما البخاري رحمه الله فادخل فيه المعلقات من الموقوفات والمقطوعات والبعض ما ينقل عن بعض التابعين اما مسلم فانه خالص من اوله الى اخره. اما البخاري - 01:58:10

هو اصح لما تقدم من امور من جهةه كما تقدم ان مسلم اقوى وامثل عند اهل العلم وهو لهذه الاسباب وهو كون من فقد عليه من الاحاديث اقل من انتقد على مسلم - 01:58:30

الذى قد على البخاري نحو من ثمانين حديثاً و مسلم مئة و ستون حديثاً على الضعف من صحيح البخاري ولا شك ان ما كان الانتقاد فيه اقل اقوى من كان الانتقاد هي اکثر. الامر الثاني ان من انتقد من الرجال - 01:58:48

في صحيح البخاري اقل من انتقد عند مسلم الامر الثالث ان غالبية الرجال الذين انتقدوا على البخاري رحمه الله غالبيهم من شيوخه الذين روی عنهم وغالب من انتقد من الرجال عند مسلم غالبيهم من الطبقات - 01:59:05

التي هي فوق واعلى ومعلوم ان الراوي ان الراوي حينما يروي عن شيخه يكون اعلم بروايته من يروي عن شيوخ متقدين لم يدركهم بينه وبينهم طبقات ولهذا كان البخاري رحمه الله وهي ايضاً ميزة اخرى وسبب اخر ينتقى من احاديثهم - 01:59:25

ننتقى من احاديث فان كانوا كانوا ثقاناً وحفة فانه يجتنب ما اخطأوا فيه وان كان فيهم ضعف وغلبة ضعف فانه ينتقى ما

اصابوا فيه الثقة عنده يجتنب ما اخطأ فيه. الثقة من تكلم فيه - 01:59:50

يجتنب ما اخطأ فيه لان الاصل في حديث الصحوة. اما من كان فيه زيادة في الكلام وظعنف بأمر زائد وكان ظعنفاً عند قومه وهم قلة فانه لا فانه لا ينتقي - 02:00:17

يعني لا يجتنب لا ينتقي من حديثه ما ثبت وصح ينتقل اما الثقة المتكلم فيه فانه يجتنب من حديثه ما تكلم به وهذا واضح وهذا واضح في عناية البخاري رحمة الله ولهذا اسماعيل ابن ابي اويس لما تكلم فيه وظعنفه بعظامهم هو من شيوخه - 02:00:34

رحمه الله وصح عنه بالاسناد الصحيح البخاري رحمة الله كما يقول الحافظ ابن حجر انه قال لاسماعيل ابن ابي اويس وهو اخو عبد الحميد اويس ابو بكر وابن ابي اويس ايضا - 02:01:00

سؤاله ان يعطيه كتابه فاخذ البخاري كتابه وانتقى منه الاخبار واجتنب من هو اخبرها؟ فانتقى منه وهذا لا شك سبب من اسباب المرجحة للبخاري على مسلم كما تقدم. وهي بالتأمل يتبيّن وجوه اخرى - 02:01:13

يتبيّن وجوه اخرى بالنظر في تمييز بين هذين الكتابين بالنظر هل تذكروا وجوه اخرى في هذا رجال المتكلفين تذكروا وجوه تتعلق انتقد بالبخاري ومسلم من البخاري ومسلم يعني نعم شرط البخاري - 02:01:37

احسنت كذلك هذا وجه اخر شرط البخاري شرط البخاري رحمة الله البخاري رحمة الله يلتقي لا يكتفي بالمعاصي مسلم يكتفي بالمعاصي وهذا خارج عن الكلام في الرجال. يعني من حيث الجملة - 02:02:01

رحمه الله يشترط اللقي في مسألة اللقي على كلام كثير. منهم من بالغ كابي المظفر السمعاني رحمة الله شرطه ابلغ من شرط البخاري يشترط يعني كثرة الصحابة رحمة الله يشترط كثرة الصحابة بمعنى ان يكون ليس مجرد التقاء لا - 02:02:23

زيادة على ذلك الملازمة والمصاحبة هذا شرط العسل في الحقيقة وعلم ديني ايضا كذلك بل هذا من قول عن ابي حاتم وابي زرعة والامام احمد رحمة البخاري رحمة الله فهو يشترط ماذا؟ اللقاء - 02:02:47

ان يلتقي ولا يشترط ان يكون كل حديث سمع لا هو يشترط جملة اللقاء مسلم يكتفي بالمعاصي هذه مسألة فيها بحث كثير مسألته فيها بحث تذكروا شيء اخر اسباب يعني بالتأمل - 02:03:06

يظهر على اه في من يظهر مثلا في بخاري ومسلم رحمة الله عليهم لا شك يعني في تحري البخاري رحمة الله ولهذا قدم البخاري على مسلم وبعد مسلم مصنفا. واجمع العلماء على هذين الكتابين الكتابين وانهما اصح - 02:03:27

كتابين على وجه الارض بعد كتاب الله سبحانه وتعالى ولن نكتفي بهذا غدا اكتر ان شاء الله ونحب يعني نحب من الاخوان ان يراجعوا المادة حتى يتحفون يعني هناك فوائد ربما تفوت - 02:03:51

وتتسى اثناء الشرح يعني تذكر بعض الفوائد المتعلقة بالبحث لان عند اهل العلم كلام واسع تجد بعض اهل العلم له اختيارات مهمة في باب المصطلح. ولهذا علم المصطلحين يتجدد عند بعض اهل العلم حتى ان بعض مصطلحاته لم تحدث الا في القرن الرابع - 02:04:11

مثل مدج اخترعوا الدارقطني رحمة الله هو ان كان معروفاً موجود يعني كواحد موجود لكن يسمى نوعاً من أنواع الحرير المدج. ما هو المدج نعم روى كل قرین عن عن صاحبه - 02:04:35

لكل قريب يروي عن قرينه ان روى احدهما عن الاخر اذا روى احد عن اخر هذا الاقران روى كل من الاخر يسمى المدج من ديباجتي الوجه لتقابلهما وهذا من باب التحسين - 02:04:55

سماه فهذا سماه الدارقطني رحمة الله وتوفي سنة خمس وثمانين وثلاث مئة راح في اواخر القرن الرابع الهجري والله اعلم ما جاءت تلك القرائن انما اللي ثابت هو روايته رواه عمر وعنه علامة وعنه ابراهيم وعنه يحيى ابن سعيد يحيى ابن - 02:05:11

لكن من نظر اخبار العامة في النية تقول متواترة نفس اللفظ ان مع البريات انما العلوم بالنية العمل بالنية على اختلاف الفاضلة هذا اللفظ غريب. اما مثلاً من جهة عموم ادلة النية - 02:06:17

هذه اخبارهم متواترة من سأل الشهادة صادقاً من قلبه بلغه الله منازل الشهداء وان مات على فراشه كما هو مسلم عليه سهل

ابن حنيف وكذلك حديث جابر انس ان بالمدينة اقواما ما سرتم مسيرا ولا قاطعتم انه معكم قالوا مدين قالوا هو مدين حبسه بالعذر
كانوا ينبون الخروج - 02:06:38

من نوى عقالا فهو له وكذلك اه يعني رب يعني قتيل بين الصفين الله اعلم بنيته ويكون الذي مات على فراشه خيرا منه. جاءت النية
في احاديث كثيرة لكن اهل العلم ما جعلوا هذا متواتر - 02:07:03

لان اخبار عامة فنية. اما هذا في خصوص هذا الخبر يقول انما الاعمال بالنيات اللي هو بالمقعد ويأخذ من قاعدة الامر بمقاصدها
بالنسبة ان يكون الحديث ان يكون الحديث مشهور موب قريب او يكون عزيز - 02:07:21

ان يكون عزيزا او لكن نقول هذا الطريق غريب هذا الطريق فرد نسبي وقد يكون حديث عزيز قد يكون بل قد يكون متواتر ويكون
انفرد به فلان النسيبي يجامع او الغريب - 02:07:57

النسبي او الغريب الخاص يجامع الحديث الصحيح يجامع الحديث العزيز يجامع الحديث المشهور هم لانه مشهور من وجوه اخرى
عزيز من وجوه اخرى. نعم هل يعني ابتداءها يعني يعني يكفي ليس معنى ذلك يعني مثلا عندك حديث رواه - 02:08:18

ابن عمر عنه نافع ثم بعد نافع صار مشهور ثم متواتر ام عزيز ثم مشهور نسميه يعني هنا قال هو في اصله في اصله وقد يقع
بذلك لكن اذا وقع في في اصله مخرجه في في اصل مخرجه - 02:08:49

فانه في هذه الحالة نسميه باسمه يشبه لونه. كما لو مثلا يعني وقع في اصله مثلا مشهورا او عزيزا ثم اختلف طبقاته اما تخصيصه
في اصل السندي اصل السندي فهذا لانه مخرج الحديث. لانه مخرج الحديث. اما هل له يعني خصوصية - 02:09:14

الله اعلم يعني هل يخصني لماذا خصوه بذلك الله اعلم لعله يراجع ان شاء الله البخاري ومسلم كيف في صحيحه لا يحتاج بالمرسل
كذلك مسلم لكن هو رحمة الله يورد المرسل لا على سبيل الاحتجاج على سبيل الاعتراض - 02:09:42

قد يكون بعض الاثار عن عروة مثلا لا يكون على سبيل الاحتجاج على سبيل الاعتراض. مثل ما يرد مثلا في صحيح من المعلقات عن
بعض الصحابة او عن بعض تابعين - 02:10:09

وهو لا يريدها يعني اعتمادا بالاعتراض. الا اذا كان المعلق هذا موصول عنده. اما البخاري ومسلم فلا يحتاجون المرسل والمرسل له
شروط له شروط للحجية وذكر الشافعي انها اربع وسياطينا ان شاء الله - 02:10:26