

شرح قطر الندى (أحكام الفاعل -ب) 92

عادل بن حزمان

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على اشرف المرسلين محمد ابن عبد الله وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا اما بعد لا زلنا مع شرح قطر الندى ومتابعة للفاعل - [00:00:00](#)

اشياء تتعلق في حكم تأخر الفاعل عن المفعول به. القاعدة الاولى ان الفعل والفاعل كالكلمة الواحدة. اذا حق الكلمة مثل كلمة زيد الزاي ثم الياء ثم الدال. اذا الفعل والفاعل كالكلمة الواحدة. اذا الفعل ثم الفاعل. المفعول به يأتي - [00:00:14](#)

متأخرا متأخرا لذلك وورث سليمان داوود هذا هو الترتيب الطبيعي للجملة لكن هناك احكام للفعل والفاعل مثل تقدم المفعول به وتأخر الفاعل. اما ان يكون جائز واما ان يكون اذا جائز تقديم المفعول - [00:00:39](#)

به جاء وجوب تقديم المفعول به. لاحظ ولقد جاء ال فرعون النذر اذا النذر فاعل جاء الخلافة او كانت له قدرا كما جاء موسى ربه على قدري يجوز هنا انت قدمت هنا ال فرعون المفعول به. يجوز ان تقول جاءت - [00:01:05](#)

النذر ال فرعون هنا جاء موسى ربه اسف كما جاء موسى ربه. اذا جاء آ موسى ربه هذي عادية. اذا يجوز ان تقول جاء ربه موسى جاء ربه موسى - [00:01:32](#)

هنا عندي ثلاث صور واذا ابتلى ابراهيم ربه اذا اين الفاعل ربه اين المفعول به ابراهيم اذا وجوب تقديم المفعول به لماذا؟ لان الفاعل متصل به ضمير يعود على المفعول به - [00:01:55](#)

والضمان تعود الى الخلف. اذا وجوب تقديم المفعول به في هذه الصورة لان الفاعل فيه ضمير يعود على المفعول به ضربني زيد ضربني زيد تركيب الكلام ضرب زيد اياي ضرب زيد اياي لماذا قدمنا المفعول به؟ للقاعدة لا يجوز الفصل مع ان كان الوصل -

[00:02:21](#)

هنا ايا ما تدعو فله الاسماء الحسنى هنا ايا لان لها صدر الكلام فوجب تقديم المفعول به على الفعل والفاعل على الفعل والفاعل هذي صور الجائز وصور الواجب. عندنا صور التباس بين الفاعل - [00:02:50](#)

والمفعول به مثل ضرب موسى عيسى وهنا التباس ضرب موسى عيسى ايهم الفاعل مو الاصل انا سؤالي اين الفاعل؟ موسى لماذا لا يكون عيسى ليس دليل على هناك. لا يوجد دليل اذا - [00:03:15](#)

فهني التزم ماذا الجادة هو لا يوجد دليل على ان موسى الفاعل او عيسى الفاعل وهنا ساظطر ماذا؟ اقدم الى التزام الجادة وهي فعل فاعل مفعول به. ارضعت الصغرى الكبرى اين - [00:03:37](#)

الفاعل لا كبرى الكبرى لوجود دليل لفظي الكبرى اكل الكمثرى موسى لوجود دليل ان الكمثرى نبات او فاكهة وهي المأكول ضربت موسى سلمى دليل لفظي لوجود التاء ضرب موسى العاقل - [00:03:56](#)

عيسى هنا دليل لفظي الصفة الصفة لموسى مرفوعة دلت على انه هو الفرض. هو الفاعل. ضرب موسى ضرب عيسى هنا هل يجوز هنا قلنا يجوز تقديم المفعول به فريقا هدأ - [00:04:24](#)

واضح مثل هنا؟ يعني الفعل تأخير الفعل الحين. ايه لكن لو قلت موسى سيقع عندي التباس. لو قلنا موسى مفعول به سيبقى عندي التباس احتمال ان يكون موسى مبتدا. والجملة بعده خبره. فيقول موسى ضرب هو. عيسى - [00:04:45](#)

عيسى فهنا لا يجوز للالتباس فريقا هدى الجواز لعدم الالتباس. اذا صورة فريقا هدى لا يوجد فيه التباس. ضرب موسى العاقل لا يوجد فيه التباس ضربت موسى سلمى - [00:05:03](#)

لا يوجد فيه لكن هنا في التباس قد يكون مفعول به وقد يكون مبتدأ فريق انهد الجواز. هذا هو فريقه فريق هدى هو فريقه انزين

عندنا هذه الصور عندنا الان نعمة وبئسة - [00:05:23](#)

عندنا نعمة وبئس نعمة وبئس افعال قدمناها في اول الدراسة الفاعل لابد ان يكون محلى بال نعم العبد او مضاف الى ما فيه ال ولنعم

دار المتقين او بمضمر مستتر مفسر بنكرة بعده منصوبة على التمييز بئس للظالمين - [00:05:42](#)

بدلا بئس هو هذا معنى كلمة ظمير بئس هو مفسر بنكرة بئس هو اي البدل بئس هو اي البدن. لماذا اخترت كلمة بدل؟ لان بدلا تفسيرا

للفاعل بئس هو البدن للظالمين - [00:06:14](#)

بدل قاعدة اخيرة انتهينا من الفاعل هنا الفاعل هنا الفاعل هنا تأتي بالمخصوص بالمدح نعم العبد نعم العبد من هو ايوب نعم العبد

ايوب نعم الرجل زيد كيف سنعربها؟ زيد مبتدأ والجملة قبله خبره - [00:06:43](#)

زيد نعمة. ما يجوز هنا هنا قالوا الاجماع على انه لا يتقدم المخصوص بالمدح على جملة بئس ونعمة او المقصوص بالذنب اذا

المخصوص المخصوص بالمدح والذم يأتي بعد نعمة وبئس - [00:07:14](#)

قاعدة ايه انك تقول نعم العبد ثم تأتي بالمخصوص لا يجوز ان تأتي بالمخصوص قبله لا تقول ايوب نعم العبد وهذا ما يتعلق بالجزء

الاخير من الفاعل وصلى الله وسلم على محمد - [00:07:34](#)