

شرح قطر الندى (أحكام المنادى - ج) 53

عادل بن حزمان

الحمد لله رب العالمين صلى الله وسلم على اشرف المرسلين محمد ابن عبد الله وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا اما بعد. لا زلنا مع شرح قطر الندى لا زلنا مع المنادى احكام - [00:00:01](#)

تابع المنادى انتهينا في الدروس الماضية عن المنادى نفسه واضح؟ الان نحن مع المنادى وتابع المنادى التابع اذا المنادى عندي مبني المنادى عندي من؟ يا زيد واتى بعده تابع التابع اما ان يكون نعتا - [00:00:16](#)

اما ان يكون توكيدا اما ان يكون عطف بيان اما ان يكون عطف نسق فيه الالف واللام. اذا عندنا المنادى لابد ان يكون مبنيًا وكان تابعه من هؤلاء وهذا التابع مع المفرد او مضاف وفيه الالف واللام - [00:00:38](#)

مفرد او فيه الالف واللام؟ لاحظ النعت يا زيد الظريف الان يا زيد عندي زيد ماذا؟ مبني على الضم مبني على الضم في محل نصب اذا هو مبني على الضم في محل - [00:01:01](#)

النعت اذا قلت الظريف فعلى اللفظ واذا قلت الظريقة على المحل يا حكم الوارث عن عبدالمك يا حكم الوارث هكذا الرواية توكيد يا تميم اجمعون يا تميم اجمعين بيان يا سعيد كور زور - [00:01:21](#)

يا سعيد كرزن النسب يا زيد والضحاك يا زيد والضحاك يا جبال اوبي معه والطير وقرأ شاذا والطير نعم ولذلك ايضا عندنا ما فيه الالف واللام. مضاف الى ما فيه الالف واللام يا زيد الحسن الوجه - [00:01:49](#)

يا زيد الحسن الوجه الان عندنا اذا كان المنادى مبنيًا وكان تابعه مضاف وليس فيه الالف واللام الحين تعين ماذا النصب على المحل هنا عندي يجوز الامر ان على اللفظ وعلى المحل. هنا يتعين من - [00:02:13](#)

النصب لماذا؟ على المحل. يا زيد صاحب عمرو يا زيد ابا عبدالله يا تميم كلكم يا تميم كلهم يا زيد و ابا عبدالله يا زيد صاحب عمرو نعت يا زيد ابا عبد الله بدل - [00:02:34](#)

او عطف بيان يا تميم كلهم توكيل يا زيد و ابا عبدالله نسق النعت التابع لاي يا ايها اي مبني على ماذا على الضم في محل نصب الذي معها يتعين لفظه. يا ايها النبي - [00:02:55](#)

يا ايها الناس اذا التابع لاي يتعين ماذا؟ رفعه على اللفظ عندنا هنا وان كان التابع اعطي ما يستحق لو كان منادا بدل بغير الالف واللام. اذا اذا كان التابع بدلا بغير الالف واللام - [00:03:19](#)

ماذا يجوز لي اعطي ما يستحق لو كان منادى يا سعيد كرز يا سعيد هنا لاحظ يا سعيد كرز او كرز ليش؟ هنا هنا عط بيان هنا بدل كأنك قلت - [00:03:43](#)

يا سعيد يا كورز اعطي ما يستحقه لو كان منادى هنا بدل هناك عطف بيعة يا سعيد ابا عبد الله اذا هنا كما قلنا قبل قليل هنا لاحظ آآ يا سعيد كرز يا سعيد ابا عبد الله هنا يكون عطف بيان هنا يكون ماذا - [00:04:08](#)

او هنا مثلا ونتعين على المحل هنا تغيرت المسألة هنا اعامله كانه منادى كأنني قلت يا سعيد يا كرز يا سعيد يا ابا بدل هناك اذا جعلته عطف بيان اخذ الاحكام - [00:04:36](#)

لا ليس فيه فرق لكن هناك عط بيان هنا بدأ ولا اقصد هذا اذا ترجع الى نية المتكلم نسقا بغير الالف واللام يا زيد وعمرو تعين ماذا؟ تعطيه كأنه منادى - [00:05:00](#)

يا زيد ابا عبد الله هذي بالنسبة بدل او نسق بغير الالف واللام بدل بغير الالف واللام عندنا اخر مسألة اذا تكرر المنادى المفرد مضافا

تكرر المنادى المفرد مو ضافا اصلها يا زيد زيد اليعمولات - 00:05:17

او يا زيد زيدا ليعملات اصلها يا زيد ليعملات زيدا ليعملت هذي اصلها انزين عندي زيد الاول يجوز فيه ماذا الضم ويجوز فيه الفتح

الثاني الفتح قولاً واحداً واضح؟ انزين. لاحظ يا زيد - 00:05:39

زيدة اذا قلت يا زيد اذا ضممت الاول يكون في الثاني ماذا اما منادى حذف حرف المنادى قلت يا زيد يا زيد ان يعملها او عطف بيان

قدمناها قبل قليل - 00:06:09

او مفعول به تقول يا زيد اعني زيد اليامات اذا فتحت الاول والثاني يا زيد الناقاة الناقاة انزين يا زيد الي يعملات زيد اليعمولات هذي

اصلها ثم اصبحت انتبه يا زيد اليعمولات زيد اليعمولات - 00:06:28

طارت يا زيد زيد اليعمرات سببه ايش يقول حذفته لاحظ حذف اليعمولات الثاني اذا هو حدث ماذا الثاني ثم اتى بزويد كان هنا زيد

اللي هو هذا لاحظ هنا يا زيد اليعمولات زيد ليعملات حذف ماذا - 00:06:57

الثاني الثانية ثم اتى بزويد وادخله بين زيد واليعمرات فصار يا زيد اليعمولات هذا القول تيبوي قول المبرد يا زيد الي يعملات حذف

الاولى يقول ابن هشام كلا القولين مخرج على لغة او على قواعد ضعيفة - 00:07:26

لماذا؟ لان يا زيد الي يعملات مضاف ومضاف اليه والتفريق بين المضاف والمضاف اليه لا يجوز والثاني حذف من الاول لدلالة الثاني

القاعدة تحذف الثاني لدلالة الاول. قول المبرد اقوى من قول - 00:07:52

سبويه وبذلك نكون انتهينا من التابع المنادى اذا كان له تابع باقسامها الكثير ثم ندخل ان شاء الله في الترخيم وصلى الله وسلم على

- 00:08:12