

## شرح قطر الندى ( رفع ونصب المضارع ) 01

عادل بن حزمان

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على اشرف المرسلين محمد بن عبد الله وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا اما بعد لا زلنا مع شرح قطر الندى وصلنا الى اعراب الفعل المضارع. قدمنا في الدروس الاول ان الفعل المضارع مبني. اذا اتصلت به نون النسوة -

[00:00:00](#)

وإذا اتصلت به نون التوكيد الخفيفة والثقيلة. هو الاصل ان الافعال تكون مبنية. الاصل في الافعال المبني الفعل المضارع ينقسم الى جزئين معرب ومبني. تقدم المبني الان نحن مع المرض. اذا عندنا الان اعراب الفعل المضارع. الفعل المضارع - [00:00:20](#)

رفع الفعل المضارع ما هو الاصل الذي جعل الفعل المضارع مرفوعا قالوا القول الاول تجرده من الناصب والجازم. نعم وهذا ذهب اليه فرأوا اصحابه القول الثاني حروف المضارعة وذهب اليه الكسائي - [00:00:41](#)

مضارعتة للاسم وذهب اليه ثعلب. مشابهة الاسم وحلوله محل الاسم قال به البصري. يقول ابن هشام الاصوب والاصح هو تجرد نفس تجرده من الناصب والجازم. اذا الاصل في المعرض اذا تجرد من عامل ان يكون الرفع - [00:01:01](#)

ارض العصر المبارك. لا في المعرض احنا نتكلم الان واضح؟ فالمضارع معرب فيكون ماذا؟ مرفوع لتجرده من الناصب الذي يفسد

قول الكساء جزء الشيء لا يعمل فيه لانه قال الحروف المضارعة التي انيت - [00:01:25](#)

يفسد قول ثعلب ان اعرابه من حيث الجملة ان مضارعتة للاسم اقتضت ماذا رفعه بالجملة لكن لما يدخل عليه ناصب لماذا لم تجعله مرفوعا لانه لا زال لا زال مضارعتة للاسم. نعم - [00:01:43](#)

نفس الطريقة حلوله محل الاسم عند البصريين. هو النصر وهو مضارع للاسم وهو مضارع للاسم. لذلك يقول على قول لثعلب وعلى قول البصريين انه المفروض انه ملازم للرفع اذا القاعدة اجمع النحويون ان الفعل المضارع - [00:02:04](#)

مرفوع اختلفوا في ماذا؟ سبب. سبب الرفع تجرده نفس تجرده من الناصب والجازم حروف المضارعة مضارعتة للاسم حلوله محل الاسم. الان عندنا عندنا رد على البصريين احنا ردينا على ثعلب ردينا على الكسائي قال رد على البصريين نقول لهم ارتفاعه في

نحو هلا يقوم - [00:02:26](#)

قالوا لان محله محل الاسم حلول محل الاسم فانه لا يقبل مثل لم ولن فنقول زين هلا وهي حروف التحضير لا تدخل على الاسم ومع ذلك مرفوع انزين الان عندنا الفعل المضارع منصوب - [00:02:49](#)

اذا نصب الفعل المضارع لن كي المصدرية اذا ام المصدرية متى ينصب الفعل المضارع اذا دخلت عليه لن لن حرف نصب ونفي

واستقبال من اين انتها هذه الاشياء انا عندي ثلاث اشياء - [00:03:08](#)

عندي نصب هنا في استقبال نقول ذهب رحمه الله رحمة واسعة الخليل الى انها لا ان وذهب الفراء الى انها ان واضح؟ ببدلت الهمزة لام فصارت لن ذهب الزمخشري رحمه الله وهو من المعتزلين - [00:03:32](#)

ذهب الى ان لن تفيد النفي على التأبيد بانموذجه وفي كشافه. كشافه ذهب الى التأكيد فنقول انها لا تفيد انها ليست ملازمة للنفي

الابدية وانما تجيزه ذهب ابن السراج الى انها تكون بمعنى الدعاء - [00:03:58](#)

واضح؟ احتج بالاية فلن اكون ظهيرا للمجرمين آآ كي المصدر لماذا قلنا كي المصدرية المصدريات. لماذا قلنا كي المصدرية؟ لان كي تأتي لانك قد تأتي حرف جر فلذلك اشترطنا في كي المصدرية ان اللام ظاهرة - [00:04:20](#)

او اللام مقدرة لكي لا تأسوا لكي لا يكون على المؤمنين حرج. هنا بالاتفاقية ماذا كي المصدرية التي تنصب بنفسها هنا جئتكم كي

تكرمني اذا قدرت اللام جئتك لكي فهي ماذا - [00:04:43](#)

واذا لم تقدر اللام فهي حرف جر والفعل المضارع منصوب بان مضمرة بعد كي انزين عندنا اذا حرف جواب وجزاء لها ثلاثة شروط واقعة في صدر الكلام ان يكون الفعل بعدها مستقبلا ان لا يفصل بينهما بفواصل غير - [00:05:05](#)

اذا معنى صدر الكلام ازورك فتقول اذا اكرمك. اذا صدر الكلام. ان يكون فعل بعدها مستقبلا. اذا اكرمك فاذا جئت ليس الان لما تقول ساعدك فتقول اذا تصدق يعني الان - [00:05:27](#)

هنا يا زيد اذا يا زيد فصلت بينها وبينها وبين الفعل اذا يا زيد اكرمك لابد ان يكون فقط القسم قوله الشاعر يقول اذا والله نرميهم بحرب تشيب الطفل من قبل المشيب - [00:05:47](#)

عن المصدرية هي ام الباب ادوات النصب ام الباب من ولذلك نفس الفكرة انا المصدرية وكي المصدرية لان عندنا ان اخر فعندنا ان سنتكلم عن ان المصدرية وان الزائدة واين المفسرة وان المخففة من الثقيلة. ظاهرة يعني ملفوظة والذي اطمع - [00:06:09](#)

الشروط المصرية لا سنأتي كلها لكن ان تأتي ظاهرة والذي يطمع ان يغفر كلمة مصدرية تشبك مع ما بعدها بمصدر والذي اطمع ان يغفره. يغفر غفر يغفر غفران اذا والذي اطمع غفرانه ذنبي او خطيئتي - [00:06:33](#)

عندنا وجوب اظهار ان اذا اقترنت باللام دخلت اللام ومقرونة بلا هنا نقول وجوب اظهار ان لان لا يكون للناس لان لا يعلم اهل الكتاب عندنا مظمة جوازا ووجوبا هذا سنأخذه في الدرس القادم ان شاء الله - [00:07:01](#)