

## شرح قطر الندى وبل الصدى - المجلس الحادى عشر

محمد ابن طوق المري

الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. اما بعد فهل يجوز ان تقول جاء اتي الرجال نعم  
يجوز. نعم. احسنت. لماذا احسنت دائمًا تكسير احسنت بارك الله فيكم طالت الاعراب ومن - 00:00:00

ابراهيم ربه هذا مثال تقديم المفعول يعني الفاعل احسنت بارك الله فيكم. هل يجوز - 00:00:30

الاجوف مغير صيغة اذا المفعول يعني اذا وجدت صيغته فيه ثلاث لغات ما هي - 00:01:00

الدرس الجليل الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اللهم اغفر لنا ولوالدينا - 00:30:01

رحمه الله تعالى بباب الاجتماع ضربته او او ضربت اخاه او مرضت به رب البيت بالابتداء ويترجح بقوله وفي نحو قومه والانعام  
خلاقها لكم في السماء ونحو قوله فيبشر من - 00:02:10

فأكمله فإذا وكل شيء الثاني كل ما يحتاجه أو الثاني وختاره الشخصيون فيظمر في أول من صنعه فقط نحو جفوني ولم ادخل  
اخلاه. نحو جفوني ولم اجد الاخلاه. فليس منه كفافي، ولم - 00:02:40

بالعمل في ضمیره او في مضاف لضمیره. هذا الاشتغال ان يتقدم اسم ويتأخر عنه عامل مشغول عن نصبه 00:03:30  
قليل من المال المعنى. نعم. احسنتم بارك الله فيكم. باب الاشتغال. الاشتغال ان يتقدم اسم ويتأخر عنه عامل مشغول عن نصبه

بالعمل في ضمير الاسم او في مضارف لضمير الاسم. في مثال المؤلف زيدان بربطه اه تقدم اسم هنا وهو زيد. وتأخر عنه عامل. وهو الفعل ضربه. والعامل هنا مشغول عن نصب زيد بالعمل في ضميره. زيدا ضربته - 00:04:00

وذلك المثال الثاني زيدان ضربت اخاه زيد هذا اسم تقدم وتأخر عنه عامل بالفعل ضربه. وهذا العامل الفعل ضربه مشغول عن نصبه بالعمل فيه ماذا؟ هل مسؤول عن النص في العمل في ضميه او بالعمل في مضاف لضميره - 00:04:30

في مضارب لضميره نعم ضربت اخاه ونصب اخاه واصح الضمير الذي يعود على زيد. كذلك يقول في المثال الثالث مررت به زيدا مررت به مررت اشتغل عن نصب زيد بالعمل في به فنصبه محلها. فهذا - 00:05:00

في اعرابان ذكره ابن هشام قال يجوز في نحو زيدا ضربته او ضربت اخاه او مرت به رفع زيد بالابناء فالجملة بعده خبر تقول زيد ضربته. زيد ضربته. زيد مبتلي. ضربته. هذه جملة من الفعل - 00:05:30

قل فاعلي والمفعول. وهي خبر انزلته. قال ونصبه واهنت وجاوزت واجبة الحج فلا اضيع الجملة بعده. تقول زينب ضربته والتقدير ضربت زيدا ضربته تقول زيدا ضربت اخاه. والتقدير هل يصح ان تقول التقدير ضربت زيدا ضربت اخاه ؟ لم - 00:05:50

المغرب جيدة وانما ضربت اخاه لذك قدر هنا ابن هشام قال اهنت زيدا ضربت اخاه. وكذلك زيدا مرضت به تقدر جاوزت  
زيدا مرضت به. جاوزت زيدا مرضت به. قال واحبة الحل - 00:06:20

الجملة بعده سيرية والجملة التفسيرية من الجمل  
هنا الفعل محذوف واجب الحذف. فلا موضع للجملة بعده. الجملة بعده سيرية والجملة التفسيرية من الجمل  
التي لا محل لها من الاعراب. فلا موضع التي بعده. زيدا ضریته ضریته لا موضع لها. لا محل لها من اعراب. زيدا ضریت اخاه ضریت

00:06:40 - اخاه

مررت به مررت به لا محل لها من الاعراب. ثم قال نعم مفعول به بفعل محنوف وجوبا. وتقدره بما يناسب السياق. فإذا ضربته الفعل المقدر ضربت زيد زيدا ضربت اخاه الخير المقدر اهنت زيدا مررت به المقدر جاوزت - [00:07:10](#)

وهنا الرفع ارجح. لماذا؟ لانه لا يحتاج الى تقدير. زي ضربته. ممتلى وخبره. لا تقدير. لكن زيدان ضربته يحتاج ان تقدر. ان تقدم ناصب الاسم قال رحمه الله ويترجح النصب في - [00:07:40](#)

يضربه للطلب. ذكر هنا ثلاث مسائل يترجح فيها نصب المسؤول عنه. اه زيدا ضربته زيدا مشغول عنه اه ضرب الفعل مشغول والضمير الهاء في ضربته زيدا ضربته. الهاء مشغول به. فقال هنا ويترجح والنصب واي - [00:08:10](#)

في المسؤول عنه في الاسم في ثلاث مسائل. المسائل الاولى قال في نحو زيدان يضربه للطلب اذا كان الاسم قبل الفعل دالاً اسم اذا يعني اذا كان الفعل دالاً على الطلب اذا كان الفعل - [00:08:40](#)

دالاً على الطلب. يعني هذا الاسم وقع قبل فعل دال على الطلب. مثل زيد يضربه. فهنا ايهم ارجح ان تقول زيدا اضربه او زيد يضربه؟ اذا النصب ارجح لانك لو رفعت لو قلت زيد اضربه لو رفعت لكنك اخبرت بجملة طلبية - [00:09:00](#)

نعم الاخبار بالجملة الطلبية جائز. لكنه خلاف الاصل قال رحمه الله ونحن والسارقة فاقطعوا ايديهم وهو متأنل. هنا يعني اذا ثبت ان النصب ارجح فيرد هنا اشكال. والسارق والسارقة فاقطعوا ايديهما. اقطعوا هذا طلب. ولم ينصب - [00:09:30](#)

الاسم مشغول عنه. لم ينصب الاسم الذي قبل فعل الطلب. فما الجواب والله ونحن والسارق والسارقة فاقطعوا ايديهم ومتأنل. وما هو التأويل التأويل ان ثمة خبراً محنوفاً. والتقدير مما يتلى عليكم حكم السارق والسارقة - [00:10:00](#)

تمت الجملة ثم الفاء الاستثنافية. تقطع ايديهما. مما يتلى عليكم هذا خبر مقدم. حكم السارق والسارقة حكم هذا مبتدأ مؤخر وتم كلامه هنا ثم الفائز سنفية فاقطعوا ايديهم هذه جملة مستأنفة - [00:10:30](#)

وتحذف الخبر مما يتلى عليكم ثم حذف المضاف حكم فصارت والسارق والسارقة فاقطعوا ايديهما المسألة الثانية والانعام خلقها لكم بالتناسب هنا النصب ارجح وذلك اذا كان النسق المسؤول عنه مقتربنا بعاطف مسبوق - [00:10:50](#)

بجملة فعلية اذا كان الاسم المشغول عنه مقتربنا بعاطف مسبوق بجملة فعلية. خلق الانسان من نطفة فاذا هو والانعام خلقها. الانعام هذا الاسم المشغول عنه. وهو مقتربن بعاطف. وهذا العاطف - [00:11:20](#)

قم بجملة فعلية. اذا نظرت الى والانعام خلقها. والانعام خلقها. هذا يرجع الى ما ذكر في اول الباب زيدان ضربته رغم فيه ارجح. لكن هنا هو معطوف على جملة فعلية. فالانسب - [00:11:40](#)

ان تعطى جملة فعلية على جملة فعلية. يعني اذا قلت اذا رفعت اذا قلت اذا رفعت والانعام خلقها. يعني هنا العشرة يقرأون بالنصب خلقها لكن لو مثلاً في غير القرآن في مثل هذه الحال قلت والانعام خلقها قد عطفت - [00:12:00](#)

هنا جملة اسمية على جملة فعلية لكن والانعام خلقها هذه لغة فعلية يعني التقدير خلق الانعام خلقها. فتكون قد اعطت جملة فعلية على جملة فعلية. وهذا معنى قوله التناسب. حتى تعطى فعلياً - [00:12:20](#)

على فعلية قال رحمه الله ونحو بشرنا منا نتبعه وما رأيت وما زيداً رأيته لغبة الفعل. همزة الاستفهام وما النافية هذه يغلب ان يليها الفعل. يغلب ان يريها الفعل. فالارجح - [00:12:40](#)

ان تكون بعدها جملة فعلية. ما زيداً رأيته. بشرنا منا واحد نتبعه. الهمزة ومن النافية دخولهما على الافعال. يعني اذا رفعت الاسم تكون قد ادخلتهما على الاسم. وهذا مع جوازه قليل - [00:13:10](#)

الارجح والنصب لان لانه يغلب دخولهما على الافعال. ثم قال رحمه الله في نحو ان زيداً لقيته فاكرمه وهلا زيداً اكرمنته لوجوبه. لوجوبه اي لوجوب على الافعال لانها تختص بالافعال لا تدخل على الاسماء الشرطية وهلا في التحضير. لا تدخلوا على الاسماء - [00:13:30](#)

تختص بالافعال وهذا معنى قوله لوجوب وقوع الفعل بعدها. فهنا لا تقول ان زيد لقيته فاكرمه. بل تقول ان زيداً وهذا واجب. وكذلك هنـى زيداً اكرمنته. لا تقول هلا زيد. بل تنصب. هذا مشهور عند النحاة انه لا يقع الاسم بعد اذ - [00:14:00](#)

وكذلك اذا لذا ترى انهم في قوله تعالى مثلا اذا الشمس كورت اذا النجوم كدرت اذا الجبال سيرت في مثل هذه الايات التي وقع الاسم فيها بعد اذا وكذلك وان احد من المشركين - 00:14:30

يا استدارك امرؤ هلك وان امرأة خافت تجد انهم يجعلون هذا المرفوع بعد اذا يجعلونه فاعلا او نائب فاعل بفعل محنوف. يعني وان احد من يقولون التقدير وان استجارك احد بان ان لا يليها الا فعله المشهور عندهم. وكذلك اذا الشمس كورت اذا كورت الشمس كورت فالشمس ناء فاعل - 00:14:50

وينجوا مندرا اذا انكدرت النجوم انكدرت. فالنجوم فاعل. هذا المشهور قال ويجب الرفع في نحو خرجت فاذا زيد يضره عمرو لامتناعه. يجب الرفع في هذا المثال. لماذا؟ لانتماء الوقع الفعلي بعد اذن الفجائية. فاذا جاء ما يختص بالابتداء مثل اذا الفجائية. فان - 00:15:20

يجب رفع اسم الذي بعدها. ولا يكون هذا من باب الاشتغال. تقول خرجت فاذا زيد يضره عمرو وتقول فاذا زيد قال ويستويان في نحو زيد قام ابوه وعمرو اكرمه بالتكافؤ. يجوز الوجهان على السر - 00:15:50 هو الرفع والنصب. اذا وقع الاسم بعد عاطف مسبوق بجملة ذات وجهين. وهذا وقع اسمه بعد عاطف مسبوق بجملة ذات وجهين. وهي الجملة الاسمية التي خبرها جملة فعلية قال في نحو زيد قام ابوه وعمرو اكرمه. لاحظ هنا زيد قام ابوه هذى جملة رسمية. خبرها جملة - 00:16:10

فيجوز ان تقول وعمرو اكرمه ويجوز ان تقول وعمرا اكرمه. اذا رفعت وعمرا اكرمه تكون قد عطفت جملة اسمية على جملة اسمية تكون عطفت جملة اسمية امر اكرمه على جملة اسمية - 00:16:40 زيد قام ابوه. اذا نصبت تكون قد عطفت جملة فعلية عمرا اكرمه. على جملة فعلية ما هي زيد قام ابوه عمرا اكرمه قام ابو احسنت وعمرا اكرمه معطوفة على جملة فعلية هي قام ابوه. للتكافؤ هذا معنى التكافؤ - 00:17:00 نعم مسبوق بجملة ذات وجهين. والجملة ذات وجهين هي الاسمية التي خبرها اللغة الفعلية طيب اذا اردنا امثلة من القرآن الاشتغال غير ما ذكر ابن هشام. نعم من يأتي هذا المثال - 00:17:30

احسنت احسنت بارك الله فيكم. وايضا احسنت كمل احسنت هذا مثال اخر احسنت بارك الله فيكم ثم قال رحمه الله وليس منه وكل شيء فعلوه في الزبر. وزيد به. ليس منه وكل شيء - 00:18:00 ان فعلوه في الزبر هذا ليس امام الاشتغال. لماذا؟ لانه لا يصح تسلط العامل على ما قبله. يعني في باب الاشتغال يصح ان العامل على ما قبله. زيدا ضربته يصح ان تسلط العامل الفعل على ما قبله ضربت زيدا - 00:18:40 والانعام خلقها خلق الانعام والسماء بينها بابيدي ببنينا السماء والارض فرشناها فرشنا الارض لكن هنا هل يجوز ان يقال فعلوا كل شيء في الزبر؟ يعني هل هذا معنى الآية؟ هل معنى الآية - 00:19:00

هم فعلوا في الزبر كل شيء؟ ليس هذا معنى الآية. المعنى كل شيء فعلوه ثابت. في ثابت في هذه الصحف. هذا معنى الآية لذلك ليس منه وكل شيء فعلوه في الزبر. وكذلك ازيل ذهب به. هذا ليس من باب - 00:19:20

لانه لو سلط العامل على ما قبله لم ينصب الفعل ذهب لا ينصب. لا يعمل النصب انه ذهب مغير الصيغة لا يعمل النصب. نعم. هذا باب الاشتراك. نعم. احسن الله اليكم. نعم. شيء - 00:19:40

احسنت احسنت. هذه جملة بعد نكرة. والجمل بعد النكرات صفات كل شيء فعلوه فعلوه. صفة لشيء والله اعلم. القاعدة ان وليت نكرة فهي صفة وحاول جاءتك بعد معرفة ان كانتا في ذاك محضتين او لا ثم احتمية الوجهين وهذه نكرة محضة - 00:20:10 والله اعلم. نعم. ليس منه زيد ذهب به لان العامل لو سلط على ما قبله لم ينصبه. العامل الذي هو ذهب لا يعمل النصب. نعم شيخنا وتوكل تفضل احسن الله اليكم ماذا يقول شيخنا؟ ماذا يكون؟ الخبر بقوله وكل شيء فعله - 00:20:40

ثابت في الزبر. واخبروه بظرف او بحرف جر ناوين معناه كائن او السقر يعني وكل شيء فعلوه كائن في استقر في الزبر ثابت في الزبر. جزاكم الله خيرا. بارك الله فيك - 00:21:10

اـه ثم انتقل الى بـاب التـنـازـعـ. فـقـال رـحـمـه اللـهـ يـجـوزـ فـي ضـرـبـيـ وـضـرـبـتـ زـيـداـ اـعـمـارـ الـاـولـ وـاـخـتـارـهـ الـكـنـفـيـوـنـ. فـيـضـمـنـ فـيـ الثـانـيـ كـلـ ماـ يـحـتـاجـهـ اوـ الثـانـيـ وـاـخـتـارـهـ الـبـصـرـيـوـنـ فـيـظـمـرـ فـيـ الـاـولـ مـرـفـوـعـهـ فـقـطـ. اـنـظـرـ كـيـفـ - 00:21:30

اـذـاـ نـحـوـ عـلـمـ عـرـاقـيـ بـاـمـتـيـازـ. الـكـوـفـةـ شـيـخـهـ الـكـسـائـيـ. وـبـلـصـرـةـ؟ شـيـخـهـ سـيـبـوـيـهـ فـهـذـاـ عـلـمـ نـشـأـ وـنـضـجـ وـاـحـتـرـقـ فـيـ عـرـاقـ. ثـمـ بـعـدـ ذـلـكـ تـكـلـمـ نـحـاتـ الـاـنـدـلـسـ وـالـمـغـارـبـةـ وـغـيـرـهـمـ. حـتـىـ فـاـذـاـ سـمـعـتـ اـجـمـعـ النـحـاـةـ فـلـاـ يـذـهـبـ ذـهـنـكـ اـلـىـ مـاـ يـقـرـهـ الـاـصـوـلـيـوـنـ بـاـنـهـ اـجـمـعـ النـحـاـةـ فـيـ جـمـيـعـ الـقـطـارـ لـاـ اـجـمـعـ - 00:21:50

اـحـنـاـ مـعـنـاـ اـجـمـعـ الـكـوـفـةـ وـبـلـصـرـةـ. هـذـاـ مـعـنـىـ. كـمـ قـالـ فـيـ مـنـحـةـ الـمـلـيـحـ فـيـ اـهـ بـاـبـ عـقـدـهـ وـفـيـ الـاـحـتـجـاجـ بـالـاـجـمـاعـ. قـالـ هـوـ اـتـفـاقـ الـعـلـمـاءـ الـجـلـةـ مـنـ اـهـلـ كـوـفـةـ وـاـهـلـ بـلـصـرـةـ. هـذـاـ هـوـ الـاـجـمـاعـ. آآـ التـنـازـعـ تـوـجـهـ - 00:22:20

تـعـاـمـلـيـنـ اوـ اـكـثـرـ اـلـىـ مـعـمـولـ وـاـحـدـ هـذـاـ التـنـازـلـ. تـوـجـهـ عـاـمـلـيـنـ اوـ اـكـثـرـ اـلـىـ مـعـمـولـ وـاـحـدـ سـمـعـتـ وـرـأـيـتـ زـيـداـ كـلـ وـاـحـدـ مـنـهـمـاـ يـطـلـبـهـ مـفـعـوـلـاـ لـهـ وـمـنـهـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ اـفـرـغـ عـلـيـهـ قـطـرـاـ. اـتـوـنـيـ يـطـلـبـ قـطـرـاـ - 00:22:40  
مـفـعـوـلـاـ ثـانـيـاـ لـهـ. اـتـوـنـيـ فـعـلـ وـفـائـلـ وـمـفـعـوـلـ اـوـلـ وـهـوـ يـطـلـبـ قـطـرـاـ مـفـعـوـلـاـ لـهـ. اـفـرـظـ فـعـلـ وـفـاعـلـ وـهـوـ يـطـلـبـ قـطـرـاـ مـفـعـوـلـاـ لـهـ. وـقـدـ وـقـدـ يـكـوـنـ التـامـ - 00:23:10

اـذـعـمـ بـيـنـ اـكـثـرـ مـنـ عـاـمـلـيـنـ قـالـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ تـسـبـحـوـنـ وـتـحـمـدـوـنـ وـتـكـبـرـوـنـ هـذـهـ ثـلـاثـ اـفـعـالـ. ثـلـاثـ اوـامـرـ. دـبـرـ كـلـ صـلـاـةـ ثـلـاثـاـ وـثـلـاثـيـنـ. دـبـرـ هـذـاـ ظـرـفـ مـعـمـولـ. اـهـ ثـلـاثـةـ وـثـلـاثـيـنـ هـذـاـ اـيـضاـ مـعـمـولـ مـاـ يـرـىـ بـهـ ثـلـاثـاـ - 00:23:30  
مـفـعـوـلـ مـطـلـقـ مـطـلـقـ نـعـمـ اـحـسـنـتـ مـفـعـوـلـ مـطـلـقـ سـيـفـ اـنـ شـاءـ اللـهـ بـارـكـ اللـهـ فـيـكـ فـهـنـاـ عـنـدـنـاـ ثـلـاثـةـ عـوـاـمـلـ تـسـبـحـوـنـ تـحـمـدـوـنـ تـكـبـرـوـنـ وـعـنـدـنـاـ مـعـمـولـاـنـ الـظـرـفـ دـبـرـ وـمـفـعـوـلـ مـطـلـقـ ثـلـاثـاـ وـثـلـاثـيـنـ. قـالـ رـحـمـهـ اللـهـ يـجـوزـ فـيـ نـحـوـ ضـرـبـيـ وـضـرـبـتـ زـيـداـ اـعـمـارـ الـاـولـ وـاـخـتـارـ - 00:24:00

اـذـاـ يـجـوزـ يـعـنـيـ الـمـسـأـلـةـ مـسـأـلـةـ اـخـتـيـارـ فـقـطـ مـسـأـلـةـ تـرـجـيـحـ مـاـ الـاـرـجـحـ؟ وـالـاـ فـيـجـوزـ اـنـ تـعـمـلـ الثـانـيـ لـاـ خـلـافـ فـيـ تـواـزـيـ اـعـمـالـ ايـ عـاـمـلـيـنـ اوـ ايـ عـوـاـمـلـ. الـخـلـافـ فـيـ الـاـرـجـحـ. فـالـكـوـفـيـوـنـ اـخـتـارـوـاـ اـعـمـالـ الـاـولـ. لـمـاـذاـ - 00:24:30

تـقـدـمـهـ وـالـبـصـرـيـوـنـ اـخـتـارـوـاـ اـعـمـالـ الثـانـيـ. لـمـاـذاـ؟ لـقـرـبـهـ قـالـ اـعـمـارـ الـاـولـ وـاـخـتـارـهـ الـكـوـفـيـوـنـ فـيـدـمـرـ فـيـ الثـانـيـ كـلـ ماـ يـحـتـاجـهـ يـعـنـيـ آآـ ضـمـيرـ سـوـاءـ كـانـ مـرـفـوـعـاـ اوـ مـنـصـوـبـاـ اوـ مـجـرـوـرـاـ. مـتـىـ قـامـ وـقـعـداـ اـخـوـاـكـ هـوـ بـدـأـ بـمـذـهـبـ الـكـوـفـيـيـنـ؟ عـلـىـ مـذـهـبـ - 00:24:50

اـذـاـ عـمـلـتـ الـاـولـ الـذـيـ هـوـ مـذـهـبـ الـكـوـفـيـيـنـ تـضـمـرـ فـيـ الثـانـيـ كـلـ ماـ يـحـتـاجـهـ يـعـنـيـ تـضـمـرـ آآـ مـرـفـوـعـ وـالـمـنـصـوـبـ وـالـمـجـرـوـرـ. مـثـلـاـ قـامـ وـقـعـداـ اـخـوـاـكـ. قـامـاـ وـقـعـداـ اـخـوـاتـ، اـعـمـلـتـ الـاـولـ، اـعـمـلـتـ قـامـاـ. فـالـثـانـيـ قـدـ يـطـلـبـ اـخـوـاـكـ فـاعـلـاـ لـهـ. فـتـضـمـرـ فـيـهـ - 00:25:20

ضـمـيرـ الـفـاعـلـ قـامـ وـقـعـداـ اـخـوـاـكـ. وـكـذـلـكـ الـمـنـصـوـبـ. قـامـ وـاـكـرـمـتـهـمـاـ اـخـوـاـكـ وـكـذـلـكـ الـنـجـورـ قـامـ وـمـرـرـتـ بـهـمـاـ اـخـوـاـكـ فـتـمـرـ فـيـ الثـانـيـ فـيـ الـعـاـمـلـ الثـانـيـ كـلـ ماـ يـحـتـاجـهـ مـرـفـوـعـاـ مـنـصـوـبـاـ اوـ مـجـرـوـرـاـ. اـمـاـ اـذـاـ عـمـلـتـ الثـانـيـةـ - 00:25:50

عـلـىـ مـذـهـبـيـ الـبـصـرـيـوـنـ فـانـكـ تـدـمـرـ فـيـ الـاـولـ مـرـفـوـعـهـ فـقـطـ مـاـذـاـ قـالـ اـبـنـ هـشـامـ؟ قـالـ اوـ الثـانـيـ وـاـخـتـارـهـ الـبـصـرـيـوـنـ فـيـظـمـرـ فـيـ الـاـولـ مـرـفـوـعـاـ فـقـطـ اـمـاـ الـمـنـصـوـبـ الـمـحـظـوـظـ الـمـنـصـوـبـ وـالـمـجـهـوـرـ فـيـ حـذـفـانـ. الضـمـيرـ الـمـنـصـوـبـ وـالـضـمـيرـ - 00:26:30

مـزـمـورـ يـحـذـفـانـ آآـ مـثـلـاـ الـمـثـالـ السـابـقـ قـامـاـ وـقـعـداـ اـخـوـاـكـ تـضـمـرـ فـيـ الـاـولـ مـرـفـوـعـ. قـامـاـ وـقـعـداـ اـخـوـاـكـ. اـمـاـ الـمـنـصـوـبـ وـالـمـجـرـوـرـ فـيـ حـذـفـانـ اـكـرـمـتـ آآـ اـكـرـمـتـ مـثـلـاـ آآـ مـثـلـاـ اـكـرـمـتـ وـاـكـرـمـنـيـ اـخـوـاـكـ. اـكـرـمـتـ وـاـكـرـمـنـيـ اـخـوـاـكـ - 00:26:50

كـانـ الـاـصـلـ اـنـ تـقـوـلـ اـكـرـمـتـهـمـاـ. وـاـكـرـمـنـيـ اـخـوـاتـ. لـكـنـ الضـمـيرـ هـنـاـ فـضـةـ فـيـسـتـغـفـيـ عـنـهـ كـانـ يـعـودـ الضـمـيرـ عـلـىـ مـتـأـخـرـ لـفـظـاـ وـرـتـبـةـ. لـكـنـ ضـمـيرـ الـرـفـعـ عـدـمـةـ فـلـمـ يـحـذـفـ. لـكـنـ ضـمـيرـ الـنـصـبـ فـضـلـهـ - 00:27:30

وـكـذـلـكـ مـرـرـتـ وـمـرـبـيـ اـخـوـاـكـ. مـرـرـتـ وـمـرـبـيـ اـخـوـاـكـ لـوـ اـنـكـ ذـكـرـتـ الضـمـيرـ مـاـذـاـ تـقـوـلـ؟ مـرـرـتـ وـمـرـبـيـ اـخـوـاتـيـ. نـعـمـ. اـحـسـنـتـ بـهـمـاـ. مـرـرـتـ بـهـمـاـ وـمـرـبـيـ اـخـوـاـكـ. اـذـاـ يـجـوزـ الـاـعـمـالـ الـاـولـ وـالـاـعـمـالـ الثـانـيـ - 00:27:50

فـاـذـاـ عـمـلـتـ الثـانـيـ اـضـمـرـتـ فـاـذـاـ عـمـلـتـ الـاـولـ كـمـاـ هـوـ مـذـهـبـ الـكـوـفـيـيـنـ اـضـمـرـتـ فـيـ الثـانـيـ كـلـماـ اـحـتـاجـهـ. وـاـذـاـ عـمـلـتـ الثـانـيـ فـهـوـ مـذـهـبـ الـبـصـرـيـيـنـ تـضـمـنـ فـيـ الـاـولـ مـرـفـوـعـهـ فـقـطـ. طـبـ الـاـنـ تـرـيـدـ اـنـ نـعـرـفـ فـيـ الـاـلـيـةـ اـتـوـنـيـ اـفـرـضـ عـلـيـهـ قـطـرـاـ. مـنـ خـلـالـ ماـ اـخـذـنـاـ مـاـ الـذـيـ اـعـمـلـ هـنـاـ - 00:28:20

های الاول اتنوی او الثاني افرغ لو عملنا الاول كان افضل احسنت احسنت. لو اعملنا الاول لا ضمر في الثاني طيب ما ما الاظهار في الثاني؟ يعني لو كان في غير القرآن - 00:28:50

الثاني؟ يعني لو كان في غير القرآن -

وقد اعلن الاول كيف تضمر في الثاني مثلا افرضه عليه قطرا. احسنت. اذا الذي اعمل هنا الثاني الذي البصريين. وحذف الضمير المنصوب من العام الاول ا-toneيه افرغ عليه قطرا؟ المنصوب كما سبق فضلها يستغنى عنه فحذف. وآلو اعمل الاول في - 00:29:20 القرآن سيكون ا-toneني افرغه عليه قطرا. طيب اه فاتني بيت اه البيت الذي ذكره جفوني ولم اجد الاخلاع. هذا آلو مثال اعمل فيه الاول او الثاني الثاني. الثاني احسنت لماذا؟ لأن محمد الاول المرسوم. احسنت لانه اضمر الاول مرفوع جفوني. طيب لو امنت - 00:30:00 لو اعملا آلو ماذا يقال هنا فقط من باب اه التسهيل اذا اردت ان تعرف الذي اضمر فاخر المهمل. يعني مثلا قام وقعدا اخواك على مثل الكوفيين اخر مهمل. قام اخواك وماذا؟ وقعدا. حتى تعرف كيف تضمر؟ قام واكرمتهم اخواك. اقر - 00:30:40

العكس. مثلا ضربت وما بني زيد المنصوب المحلف ضربته وعليكم السلام في مكان ضربني - 00:31:20

لکنه حذف لانه فضل فيه استغنى عنه. كذلك مثلا قاما وقعد اخواك الذي لم يعمل هو الاول اذا قعد اخواك قاما. هكذا اذا اخرته وجعلته بعد الاسم يتضمن. فنرجع الى البست. حفون. ولم احد الاخلاء. الذي اعملا. هو الثاني. - 00:31:50

وجعلته بعد الاسم يتضح. فنرجع الى البيت. جفوني ولم اجد الاخلاع. الذي اعمل هو الثاني - 00:31:50

لم اذكر اخلاقه اه وجفوني طيب لو اعملت الاول جفان الاخلاق. ماذا تضمر في الثاني؟ اذا اخرته عن الاسم. اخلاقه ولم ولم اشف احسنت  
فهذا التقديب. لم اعملت الاما. نتقوا. حفاء الاخلاق والمشفوه يعني. حفان. - 00:32:20

فهذا التقدير، لو اعملت الاول تقول جفاء الاخلاء والمشفوم يعني جفاني - 00:32:20

واما مع الفهوم الاخلاط طيب قال وليس منه كفاني ولم اطلب قليل من المال فساد المعنى قال ابن القيس ولو انما اسعى لادنى معيشة كفاني . ولم اطلب طير من الماء . - 00:32:50

كفاني ولم اطلب طير من المال - 00:32:50

كفار. قلنا. من الماء.. ولم اطلب قليلا من الماء.. بكم: هذا المعنى.. ولا بيد امة القbus - 00:33:10

كفاني قليل من المال. ولم اطلب قليلاً من المال. يكون هذا المعنى. ولا يريد امرؤ القيصر - 00:33:10

من باب التنازع. ويدل لهذا البيت الذي بعده. قال بعد ذلك ولكن ما اسعى لمجد مؤثر - 00:33:30

العامل: إن ذلك المعهماء لا يتصح أن تقوله كفاني. قيمه المالاً ولم اطلب - 00:33:50

العاملين الى ذلك المعمول. اي لا يصح ان تقول كفاني قيوم المال ولم اطلب - 00:33:50

قيل من المال لانه ليس هذا مراد امرى القيس. نعم هل تحبون ان يدخل في المنصوبات؟ او نقف هنا نقف اذا نقف هنا بارك الله فيك  
ها ما سمعت طب خلاص. الشيخ عبد الله قايل. نقف هنا نقف ان شاء الله بارك الله فيك فتح الله لكم. هفظكم الله سحانكم -

00:34:10

الله وبحمدك اشهد ان لا الله الا انت استغفرك واتوب اليك. نعم شيخنا. اه فريضة المهم اي نعم باب التسهيل فقط اذا كان على مذهب الكهف: الذين يعلمون: اللهم اخـي الشـان اـحـعـامـهـ فـ اـخـيـ الـحـمـلـةـ قـاهـ وـقـعـدـاـ اـخـهـاـ كـفـ 00:34:50

الكافيين الذين يعملون الاول في اخر الثاني اجعلهم في اخر الجملة. قام وقعدا اخواك كيف - 00:34:50

عرفنا انه قعد اخرها بالكلمة قام اخواك قعدا مثلا قام واكرمتهم اخواك الان فعل اكرمت ما اعرف كيف اضمر فيه اخره قل قام اخواك  
اكرمتهمها قام اخواك قعدا مثلا قام واكرمتهم اخواك الان فعل اكرمت ما اعرف كيف اضمر فيه اخره قل قام اخواك  
00:35:20 - 00:35:24

اکرم توهمما قام ومررت بهما اخواک ما ادری هل هو مررت به او مررت بهما؟ او مررت بهما مازا اقول؟ لا ادری - 00:35:20

واخره قام اخواك مررت ماذ؟ بهما ايه وكذلك قل لو انك اعملت الثاني اخر الاول مثلا قاما وقعد يا اخواتي نصل اذا قام  
اما اذا قات قات اخره قات اخره قات اخره قات - 00:35:50

لماذا قلت قام؟ اخره قاعد اخواك قاما - 00:35:50

والله اعلم. نعم شيخنا. احسن الله اليكم. عليكم السلام. يعني هل هناك انا يكون فيها لا ادري ما اعرف مثلا على هذا لانك لو اعملت  
اللها ستصدر في النهاية ما يحبها طب اذا ما بحاجة طب اذا ما حدثت الضرب فـ . الثانـ . فمعنىـ انك عملـ اللـ . اذا عملـ الثـ .

الاول ستضمر في الثاني كل ما يحتاجه. طيب اذا وجدت الضمير في الثاني فمعناه انك عملت الاول. واذا عملت الثاني -

00:36:20

ستضرر في الاول مرفوعة. ولن تضرر في الثاني شيئاً. فإذا وجدته قد اضرر في الثاني فهنا اعمل الاول وإذا لم يضرر في الثاني ومن

الثاني فما يعرف مثلا على ما ذكرتم. الله اعلم - 00:37:00

يعني اذا نظرنا الى الثانية لا نعم نعم والله اعلم جزاكم الله خيرا بارك الله فيكم جزاكم الله خيرا. فتح الله لكم. سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. عليكم السلام. حياك الله - 00:37:20