

# شرح قطر الندى وبل الصدى لابن هشام الأنصاري/ للشيخ د عبدالله

## الفوزان/ 21

عبدالله الفوزان

هذا ايها الاخوة هو الشريط الثاني عشر في شرح كتاب قطر الندى ابن هشام رحمه الله الثانية ليكون التقديم ممتنعا طيب اذا كان التقديم ممتنعا يكون التأخير واجبا التأخير واجبا - [00:00:16](#)

في مثل قول الله تعالى ان الابرار لفي نعيم الابرار واللام لام الابتداء وفي نعيم خبر خبر ان لا يجوز ان يتقدم الخبر في هذا المثال او في هذه الاية يمتنع - [00:00:40](#)

ناصح يقول قائل في غير القرآن ان لفي نعيم الابرار لماذا لماذا يمتنع التقديم هنا بوجود نعم الابتداء وجود نعم الابتداء ان الابرار لفي نعيم فلا يجوز ان يتقدم الخبر - [00:01:09](#)

لما دخلت عليه الان اذا دخلت على الخبر يجب ان يبقى في محله يجب ان يبقى في محله الحالة الثالثة الوجهين فيما عدا فيما عدا ما يجب تقديمه وما يجب تأخيره. ان شئت قل يجوز الوجهان اذا لم يوجد - [00:01:42](#)

ما يوجب التقدير التأخير السابق اللي مر ان الحياة جهاد يصح ان تقول ان الحياة جهاد بتأخير الخبر ناصح ان تقول ان جهاد حياة. ها؟ ان ان جهاد الحياة التقديم الخبر ولا مانع منه - [00:02:18](#)

لكن ولا يتوسط خبرهن الا ظرفا او مجرورا هذا يقيد الحالة الثالثة الحالة الثالثة وهي انه ما يجوز تقدم الخبر الا اذا كان جملة فاذا كان خبر ان ثلاثة انواع - [00:02:50](#)

اما ان يكون مفردا او جملة او شبه جملة فاذا كان مفردا او جملة فانه لا يتقدم على الاسم يتقدم على الاسم ففي المثال السابق ان الحياة جهاد ما نوع الخبر - [00:03:24](#)

مفرد لا يجوز تقدمه على الاسم لكونه مفردا يعني ليس ليس بشبه جملة الجملة كذلك لو قلت مثلا ان الاسلام ادا به عالية ان الاسلام ادا به عالية السلام طيب اين الخبر - [00:03:49](#)

الجملة الاسمية لان ادا به مبتدأ اعاني خبر مبتدأ وجملة من المبتدأ والخبر خبر ان ما يجوز تقدم الخبر في هذه الحالة يمتنع ايضا التقدم لان ابن هشام يقول ولا يتوسط خبرهن - [00:04:22](#)

الا ظرفا او مجرورا ومعنى هذا يستثنى مما يمتنع فيه التوسط ان يكون الخبر شبه جملة اذا قلت مثلا ان زيدا في الدار الخبر هنا جملة يجوز ان يتقدم على الاسم - [00:04:41](#)

تقول ان في الدار زيدا او تقول مثلا ان زيدا عندي يصح ان تقول ان عندي زيدا وما عدا ذلك لا تقدم ما هو اللي عدا ذلك المفرد اول جملة وعلى هذه المثال السابق اللي مثلنا به من الحالات الثلاث - [00:05:06](#)

وهو ان الحياة جهاد يمتنع ان تقديم الخبر لانه ليس بظرف والاشجار والاجار المزروعة مثل ابن هشام بقول الله تعالى ان في ذلك لعبرة وان ان لدينا انكالا المثال الاول - [00:05:34](#)

بتقدم الخبر وهو زيارة مجروحة والمثال الثاني تقدم الخبر وهو ضرر طيب نعرب الاية ان في ذلك لعبرة نقول مسبب الفعل ينصب الاسم ويرفع الخبر لانك اذا قلت حرف توكيد وناصب - [00:05:58](#)

ما جريت على رأي من يقول انه عمل في الاسم والخبرها يقولوا لنا حرب بالفعل ينصب الاسم ويرفع الخبر طيب نعم واللام طيب

مؤخر طيب نصب الفتحة ان لدينا امكالا - 00:06:27

واصله مكان منصوب وعلامة نصبه يحتاج الى تقول منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف المنقلبة ياء لكن لدى مثل

على لو انك حرف الجر على وصلت ضميرنا الفاعلين علينا ولا لا - 00:07:27

اذا هذه نسبة لدينا منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف المنقلبة يا عم طيب مضاعفة هنا طيب ان كان قسم ان لان الظرف

متعلق بمحذوف وللظرف متعلق محذوف خبر مقدم اللي هو لدى - 00:08:45

اسمها وما هي الامثال قيودها ايش مفردة اي نعم مفردة بكسر النون وهو القيه الان يتعلق بموضوع تقديم الخبر او توسط الخبر

انتقل الى مبحث اخر قال وتكثر ان - 00:09:22

نحو انا انزلناه في ليلة القدر وبعد القسم نحن حا ميم والكتاب المبين انا انزلناه والقول نحن قال عبد الله وقبل اللام وقبل اللام نحو

والله يعلم انك لرسول ذكر ابو هشام هنا - 00:10:07

المواضع التي تكسر فيها همزة ان وترك المواضع التي تفتح فيها ولا بد من بيان العمرين السؤال الان ما هي القاعدة او ما الضابط بفتح

همزة ان وكسرها الجواب على هذا السؤال - 00:10:43

جواب مجمل وجواب مفصل اما الجواب المجمل كل موضع احتجنا فيه الى جملة وكل موضع فيه الى مفرد الفتح واجب الفتح

واجب الفتح على اي اساس على اساس انها اي ان - 00:11:15

وما دخلت عليه في تأويل مصدر ماذا تعرف من المواضع التي يحتاج فيها الى مفرد من المواضع الفاعل تعرف ان الفاعل ما يكون

جملة الفاعل لابد ان يكون مفردا اذا وقعت ان واسمه وخضره - 00:11:57

محل الفاعل ماذا تعمل تفتح همزة ان لانك اذا فتحتها اولها هي واسمها وهي وزنها وخبرها والمصدر من قبيل المفرد ولا من قبيل

الجملة ها من قبيل المفرد طيب اذا قلت مثلا - 00:12:27

انك مواظب نلاحظ الان ان الفعل شر جاء المفعول اللي هو الياء ولكن ما جاء الفاعل ما جاء الفاعل اين الفاعل مع اسمها وخبرها

وقعت موقع الفاعل هي الان فاذا كسرت الهمزة - 00:13:02

الكلام على تقدير جملة كما قلت والفاعل ما يكون جملة اذا ماذا اعلم افتح الهمزة لاجل اتوصل في النهاية ايش راىكم من المباحث

المهمة في باب ان كثير من الطلاب ما يعرف الكلام هذا - 00:13:34

ولا يفهمون فهل انتم تريدون ان تفهموا او لاها انتم فهمتم شيئا الان مكسب هذا لان الان الضابط كيف اعرف هالموضوع ذا انه

تكسر فيه الهمزة ولا تفتح لابد ان اعرف - 00:14:07

ماذا يستدعي الكلام ان كان الكلام يستدعي مفردا من المقصود ان ان واسمه خبره اريد انا مفرد ما اريد جملة فانا لا بد ان افتح

الهمزة ينفتح الهمزة ينبني على - 00:14:40

او يترتب عليه انك تأولها هي واسمها وخبرها في مصدر والمصدر من قبيل المفردة اذا كان السياق يستدعي من جملة فانا لا بد اكسر

همزة ان لاجل اني اتوصل الى جملة - 00:14:59

فمثلا الفاعل الفاعل في اللغة العربية لابد ان يكون مفردا اذا وقعت ان واسمه خبره مكان الفاعل ما يجوز اكسر الهم ذى كسرت الهمزة

اذا صار معنى هذا اني جعلت الفاعل جملة - 00:15:17

القاعدة هنا ان الكسر على اعتبار انها جملة على اعتبار انها مفرد قاعدة هذي فاذا قلت مثلا سرتي انك مواظب مبنى على الفرش

والنون للوقاية ولي ضمير متصل مبني على السكون في محل مفعول به - 00:15:37

ان حرب مشبة بالفعل والكاف اسمها ومواظب خبرها وان وان واسمها وخبرها في تأويل مصدر فاعل شراء والتقدير تحولنا او

تحصلنا على مصحف باي طريقة تحصلنا على مفرد لأ اي نعم فتح الهمز قبل - 00:16:10

لانك لو كسرت الهمزة هل تحصل على مصدر ما تحصل على اذا المرحلة الاولى للتفتح حمزة ثم تنتقل الى المرحلة الثانية فتأولها مع

اسمها وخبرها لماذا هنا السياق يستدعي مفردا - 00:16:40

لاني اريد فاعلا والفاعل لابد ان يكون مفردا لابد ان يكون مفردا مثلا في قول الله سبحانه وتعالى اولم يكفهم انا انزلنا ولم يكفهم انا انزلنا اليك الكتاب وبين فاعل - [00:17:02](#)

يكفي اولم يكفهم هل ها هي المفعول والميم علامة الجمع اما انزلنا الا ترى ان التقدير اولم يكفهم انزلنا اذا هنا لماذا فتحت همزة ان لانها مع اسمها وخبرها في تأويل مصدر فاعل - [00:17:32](#)

يكفي ها يكفي في مثل قول الله تعالى قل اوحى الي انه استمع نفر من الجن انه خذها قاعدة اذا جاءت همزة ان في القرآن مفتوحة في تأويل مصدر من هنا - [00:18:01](#)

قل اوحى الي استماع نفر اذا انه ما دخلت عليه في تأويل مصدر نائب فاعل نائب لانه نايب الفاعل مثل الفاعل لابد ان يكون مفردا ومع التمرين والتدريب عليك هذه القاعدة - [00:18:30](#)

مثال ايضا يوضح قول الله تعالى ومن آياته انك ترى الارض خاشعة تعرف ان الخبر يصير جملة اشهر جملة ولهذا هنا ومن آياته خبر مقدم انك ترى الارض انه ما دخلت عليه في تأويل مصدر مبتدع - [00:18:52](#)

اني اريد انا مفرد الان في هذا التركيب اريد مفردا التقدير ومن آياته رؤيتك الارض رؤيتك الارض معنى قولنا انه كل موضع تحتاج فيه الى مفرد لاجل انك تحصل على المفرد - [00:19:28](#)

ها بعد التعويم بمصدر ما ادري استوحشت لكم القاعدة ذي ولا لا نعم لان رؤيا مبتدأ مرفوع بالضمه اشكل عليك الرؤية مضاف الكاف مضاف اليه بالاضافة المصدر الى فاعله والارض مفعول للمصدر هذا ما يشكل جملة هذا - [00:19:57](#)

وما شك الجملة هذا المقصود انه ان المبتدأ هنا رؤية يوصف بانه مفرد لان المصدر وان كان معه معمول ما يوصف المصدر بانه يشكل جملة ابدأ انما المفرد هنا المبتدأ هنا مفرد - [00:20:34](#)

يسقط عليه انه مفرد الجملة اما ان تكون مكونة من فعل وفاعل ومن مبتدأ وخبر اعراض خاشعة الرؤية كالارض لو فرض مثلا انه علمية تصير خاشعة هي المفعول الثاني هنا - [00:20:52](#)

ان هذا الشيء الدليل السياق ومن آياته انك تراها خاشعة فاذا انزلنا عليها الماء كنزت وربت طيب ننتقل للحل الثاني لعلك توضح لكم ما ما عندكم نية تفهمون ها قال وتكسر ان في الابتداء - [00:21:31](#)

انا ما هو عندكم بالكتاب لكن اتينا بهم باب الفائدة وتكسر الا في الابتداء يعني اذا وقعت في اول الكلام اذا وقعت في اول الكلام سواء وقعت في اول الكلام حقيقة - [00:22:00](#)

او حكما حقيقة لو قلت ان زيدا قائم وحكما تقع بعد اداة الاستفتاح الا مثل قول الله تعالى الا ان اولياء الله لماذا فتحت كسرت همزتهن لان في اول الكلام - [00:22:23](#)

حقيقة ولا حكما لانه ما هي في اول الكلام اللي في اول الكلام هو ايه لكن لما كانت الة ليس لها تأثير على الجملة وجودها بالنسبة للناحية الاعرابية لكن بالنسبة للناحية المعنوية - [00:22:51](#)

قالوا تدفع ان في الابتداء انا انزلناه في ليلة القدر كسرت الهمزة هنا لانها في اول الكلام هذي قاعدة اذا وقعت كن في اول الكلام فانه يجد كسر الهمزة قال وبعد القسم - [00:23:12](#)

وبعد القسم قول وبعد القسم يقصد اذا وقعت في جواب القسم قال لك لان جواب القسم لان جواب القسم لابد ان يكون جملة وانا قلت لكم على اي اساس على اساس الجملة - [00:23:38](#)

اذا هل ينفع اني افتح الهمزة بعد القسم ما ينفع لان الجواب القسم ما يصلح ان يكون مفردا بل لابد ان يكون مثل امين والكتاب المبين انا انزلناه امين هذا خبر لمبتدأ محذوف على احد الاعاريف - [00:24:02](#)

والكتابي الواو والكتاب اسم مقسم به مجرور صفة اين جواب القسم انا انزلناه ما محل الجملة من الاعراب ليس لها محل من الاعراب لان الجملة الواقعة جوابا للقسم هذه ليس لها محل من الاعراض - [00:24:31](#)

طيب لماذا كسرت الهمزة هنا لانها وقعت بعد القسم او في جواب القسم وجواب القسم لا يكون الا جملة والقول والقول يعني وبعد

القول وبعد القول وهذه قاعدة ايضا مضطربة - [00:24:57](#)

اذا وقعت اما او يقول او قائل او قل يجب قصة الهمزة يجب كسر الهمزة قال اني عبد الله قال اني عبد الله والسبب في كسر الهمزة لان الغالب في القول - [00:25:24](#)

وفي مقول القول ان يكون جملة ان الغالب في مقول القول من يقول جملة والمقصود ان نقول القول يعني مفعول الخوف ان الان قال اني عبد الله ماذا قال قال اني عبد الله اذا اين مقول القول - [00:25:49](#)

اني عبد الله فيجب الكسر وقبل اللام والله يعلم انك لرسوله يجب كسر لا يجب كسر همزة ان اذا وقعت قبل نعمل ابتداء فهذه المواضع يجب فيها كسر همزة ان - [00:26:12](#)

لماذا لان السياق يستدعي جملة وكل سياق يستدعي مفردا فانك تفتح ها تفتح الهمزة قال ويجوز دخول اللام على ما تأخر من خبر ان المكسورة او اسمها او توسط من معمول الخبر - [00:26:42](#)

او الفصل هذه المواضع التي يدخل عليها اللام والمراد باللام يا اخوان هي لام مفتوحة وتفيد التوحيد وسميت بلامل بلام الابتداء لانها تدخل على المبتدع لانها تدخل على المبتدع ويكثر دخولها على المبتدع - [00:27:17](#)

طيب في باب ان ما علاقة هذه اللام تدخل في باب ان على ما يلي الاول ما تأخر من خبر الا المكسورة يعني الموضوع الاول انك تدخل عليه اللاب هو ايه - [00:27:59](#)

خبر ان المكسورة طيب ما شرطه ان يتأخر عن اليسر والى هذا اشار ابن هشام بقوله على ما تأخر فمثلا قولك ان زيدا لفي الدار دخلت اللام هنا على الخبر - [00:28:23](#)

هذا خبر ان ها طيب لو قلت ان في الدار زيدا ما يجوز دخول اللام لان الخبر لم يتأخر وانما تقدم ولهذا دخلت في قول الله تعالى ان الابرار لفي نعيم - [00:28:46](#)

لفي نعيم ولهذا قال على ما تأخر من خبر ان المكسورة يعني على خبر ان المكسور اذا تأخرت الثاني على اسمها يعني على اسمي ان ودخولها قالت لي انا بشرط - [00:29:06](#)

لم يتأخر ولا ادري لماذا اغفل ابن هشام هذا الشر وان فلا تدخل على الا اذا تأخر تقول ان في الدار دخلت اللام هنا انا اسمي ان لماذا لتأخر لكن هل يجوز ان تقول ان لزيدا في الدار - [00:29:38](#)

بان يكون الاسم في مكانه الاصيلي لا يجوز هذا لا يجوز فلابد ان يتأخر الاسم وقد مر في قول الله تعالى ان في ذلك لعبرة ورد في القرآن امثلة من هذا النوع - [00:30:12](#)

ان في ذلك لعبرة دخلت اللام على اسمي ان لما تأخر كما في قول الله تعالى ان في ذلك لذكرى ان في ذلك دخلت اللام على اسمين لما تأخر عن - [00:30:31](#)

ايش عن الخبر ايه او توفق من معمول اعطوك عناوين سم تقدير ويجوز دخول اللام على ما توسط من معمول الخبر معمول الخبر طيب ما هو معمول الخبر مر عليهم - [00:30:50](#)

هو ما عمل فيه الخبر اذا قلت مثلا ان زيدا ان زيدا قارئ كتابته عندي معمول خبر الان وبين المعمول كتابة ليش معمول لانه مفعول به منصوب للخبر اللي هو اسمه الفاعل قارئ - [00:31:26](#)

يتضح للجميع المثال ان زيدا قارئ كتابك في قارئ ظمير مستتر اللي هو الفاعل بالنسبة للفاعل يرفع فاعله وكتابة مفعول به منصوب لاسم الفاعل قارئ كتابه قارئ كتابك من كتاب ومفعول به منصوب باسم الفاعل - [00:31:55](#)

الختم مضاف والكاف مضاف اليه طيب اسم الفاعل هو الخبر اذا بمنصة كلمة كتابك لان معمول للخبر واضح طيب ايش يقول ابن هشام يقول او توسط من معمول الخبر يعني ما تدخل اللام على المعمول وهو في مكانه الاصيلي الان - [00:32:45](#)

بل لابد ان تقدمه الخبر لسه وتقول ان زيدا لكتابك قارئ ده زي دم لكتابك قارئ دماء يعني قدمنا خلى اللام على المعمول لماذا لانه قال ابن هشام مستقبل ايه - [00:33:11](#)

وبين الخبر هذا شرط دخول على المعمول او الفصل معطوف على ما على ما في قول ما تأخر ولا يجوز دخول اللام على الفصل ولا نعطيكم على كلمة تأخر ولا كلمة توسط - [00:33:46](#)

تقدير على الذي الفصل هذا لا يمكن من التقدير ايش يجوز دخول اللام على الفاصل ولو قال ابن هشام ضمير الفصل كلمة الفصل دي ما تدل على المقصود كان الاولى ان يقول على ضمير الفصل - [00:34:31](#)

ما هو ضمير الفصل ولماذا سمي بضمير الفصل وما الراجح في اعراض ضمير الحصن معلومات سهلة لابد ان نعرفها ضمير الخصم هو الذي يقع بين المبتدع والخبر او ما اصله المبتدع والخبر - [00:34:59](#)

ان تقول هو القائد او زيد او زيد هو الحاضر وقع الان بين مبتدأ وخبرها مبتدأ والمهمل طب لماذا سميت ضمير الحسن قال لك لانه يفصل بين النعت وبين الخبر - [00:35:27](#)

يحصل وبين الخبر ولا بد انك تضيف للكلام هذا اي يميز من الخبر ما معنى يميز الناس الان يوم جاء ضمير الفصل الا يتعين ان يكون قولك القايم زيد هو القاوم ان يكون خبراء - [00:36:02](#)

ان يكون خبر ولا يمكن ان يكون نعتا للزوج مع وجود الفاصل وهو الضمير لكن لو قلت لك زيد القائم يحتمل انه ناعس زيد قلنا الخبر ما جاء الى الان - [00:36:33](#)

وان التقدير مثلا القائم بواجبه حاضر القائم بواجبه حاضر لماذا سمي بغير الفصل كيف ذلك اي نعم انت اذا قلت زيد هو القائم القائم خبر قطعا لكن لو قلت زيد القايم - [00:36:49](#)

محتمل الخبر ان المتكلم انتهى ومحتمل انه نعت بزيد كل الخبر ما جاء الى الان ولهذا سموه بضمير اما اعرابه وارجح الاقوال واحسنها انه لا محل له من الاعراب انه لا محل له - [00:37:37](#)

من الاعراب والذي بعده يعرف بحسب ما قبله وتقول زيد مبتدأ وهو ضمير قصر لا محل له من الاعراب والقائل خبر المبتدأ ايش علاقتنا بضمير الفخر ندخل على ضمير لا يصح ان تقول - [00:37:59](#)

زيد لهو القائم بواجبه او بدون واجب لهو القائم ومنه قول الله تعالى ان هذا لهو القصص الحق ان هذا لهو القصص الحق هذا اسم جناء ها واللام لام الابتداء - [00:38:27](#)

وهو ضمير فصل لا محل له من الاعراض والقصص خبر ان والحق والحق قال ويجب ويجب مع المخففة ان اهملت ولم يظهر المعنى ويجب ايه ؟ يجب مع المخففة يعني مع ان - [00:38:51](#)

المخففة متى قال ان اهملت ولم يظهر المعنى النقطة هذي نحن مر علينا ان ان اذا خصصت يجوز اعمالها ويجوز اهمالها يجوز اعمالها ويجوز اهمالها يقول مثلا الصدق الصدق ها - [00:39:24](#)

خير مثلا وتقول الصدق منزل مهملت هنا لكن من المعلوم اذا اهملت النون مثلا ولهذا قالوا تعرف انه ما تلتبس الا اذا اهملت واللي لو عملت يتضح انه مخصصات ولو قال للقائل مثلا - [00:39:59](#)

زيدن ان زيدا قائم اعرف ان الكلام ما فيه الا اثبات زيد قائم لانها عملت الان اذا هذي مخصصة قطعا لكن لو قال لك مثلا زيد قائم ما تدري الان هل هي - [00:40:56](#)

او انها مخطفة ولكنها مهمة وفي فرق بين المعنيين ان كانت نافية وان كانت مخففة ولهذا قالوا يؤتى باللام لاجل النلام تميز بين ان المخففة وان انه اللام ما تجي مع عين النافية - [00:41:24](#)

كيف تجي مع النافية التوحيد الاثبات هذا ما يمكن يحصل تناقض اذا متى يجب الاتيان باللام مع ان المخففة شرطين الشرط الاول ان تكون مهمة مهمة فرضنا السؤال قلنا متى يجب الاتيان باللام - [00:41:59](#)

مع ان المخففة بشرطين الشرط الاول ان تكون مهمة ما مفهوم هذا الشرط انها اذا امننت فليس هناك حاجة للام ولماذا يؤتى باللام في حالة الاهمال لان لا تلتبس طيب - [00:42:31](#)

الشرط الثاني قال ولم يظهر المعنى ايش المعنى الاثبات يعني ولم يظهر المعنى اللي هو الاثبات ها ولم يظهر المعنى الذي هو

الاثبات يعني انا الان اذا قلت انتبه لهذا المثال - 00:43:00

انا لو قلت الان الزيد القائم وانا اريد الاثبات هل ظهر المعنى السامع ما ظهر الماء اذا السامع بحاجة الى ان يؤتى باللام فاقول له ام زيد لقائم اذا انا احتجت الى اللام هنا - 00:43:28

لعدم ظهور المعنى ما هو المعنى واضح؟ لان السامع ما ابي افهم انا ما اريد الاثبات انا اريد النفي لانك محترف هذا الشرط انه ان وجد قرينة معنوية او لفظية - 00:43:52

حدد المعنى لسنا بحاجة الى اللام ما محترم هذا الشرط هذا الشرط ان يظهر المعنى ومتى يظهر المعنى مع انها مهمة ان يوجد قربات اما معنوية او المعنوية لو قلت - 00:44:16

الاستقامة سعادة الدارين كلام ايش ان الاستقامة سعادة الدار يمكن يفهم انا انفي ان الاستقامة سعادة الدارين وعنا ان هنا هي ان النافية ما يمكن اذا ظهر المعنى ولا ما ظهر - 00:44:52

ظهر لوجود قرينة معنوية في سياق الكلام. اذا لسنا بحاجة طيب قلت مثلا ان الفعل الجميل الفعل الجميل لن يضيع افضل كلام ايش ان الفعل الجميل لن يضيع لن يضيع - 00:45:16

فانا اذا خصت قلت الفعل الجميل لن يضيع هل هنا الاجتماع يصلح ان تكون نافية بوجود قرينة لفظية وهي لندن لان لو كانت عنا في نافية صار نفي النفي اثباتا في سيرة النتيجة الفعل الجميل يضيع - 00:45:47

الفعل الجميل يظيع ها المقصود ان يعني لست بحاجة الى اللام هنا لان المعنى واضح السبب لفظية المثال الفعل الجميل لن يضيع ان هنا مخففة من الثقيلة ولا يقال ان انا - 00:46:22

بوجود الامن لان لو كانت نافية ولن نافية نفي النفي اثبات يصير النتيجة الفعل الجميل يضيع وهذا غير صحيح وصارت الخلاصة ايش انه يجب الاتيان باللام بعد اذ المخففة بشرطين - 00:47:00

الاول كيف يحصل الانفاس يعني لا يظهر المعنى الشرط الثاني سؤال لكم ما رأيكم في قول الشاعر انا ابن ابات الضيم من ال مالك وان مالك كانت كرام المعادن تسعة من الشاعر هنا - 00:47:30

انا ابن ابات الضيم من ال مالك يعني انا من هالقبيلة ذي اللي ما ترظى بالظيم ولا الذل ولا الهوان وان مالك كانت كرام المعادن واما لكم وان مالك خصصها - 00:48:02

واهملها لا اريد المعادن اذا نقول في قرينة معنويات وهي سياق المديح والفقر ولا لاهل الشاعر يمكن يعني يمكن ان يريد انا ابن غبات الضيم من ال مالك وليست مالك شرام المعادن - 00:48:32

اذا سياق البيت وهو انه في سياق المديح والفخر ها يدل على ان الشطر الثاني اثبات ولا انه نفي اثبات اذا هل الشاعر بحاجة الى ان يأتي باللام ليس بحاجة الى ان يأتي بالنام - 00:49:12

وبهذا قد انهينا الكلام على ما يتعلق بانا واخواتها انتقل المصنف بعد هذا الى الناس الى الجنس ثم انتقل الى القسم الثالث وهو واخواتها نكتفي بهذا القدر والله اعلم بسم الله الرحمن الرحيم - 00:49:32

المصنف رحمه الله تعالى ومثل ان النافية للجنس لكن عملها خاص بالنكرات المتصلة بها نحن لا صاحب علم ممقوت ولا عشرين درهما عندي الجنس من ان نؤمن من الحروف الناسخة - 00:50:08

وهي وقال المصنف تعمل عمل ان ولهذا قال ومثل ان لا والمماثلة هذه في اي شيء المماثلة هذه في العمل والا فان ان لا احكام ولا لها احكام ولا تأتي احكام - 00:50:49

واحدة منهما الاخرى المقصود بالمماثلة هنا المماثلة العمل ولهذا قال ومثل ان لا النافية للجنس ومعنى النافلة للجنس الخبر عن جميع افراد الجنس نفي الخبر عن افراد طبعاً جميع افراد - 00:51:18

ايش فاذا قلت لا طالب حاضر ها لا طالب حاضر فان معنى الجملة ذي نسي الخبر الذي هو الحضور عن جميع افراد الجنس الطلاب والمعنى انه لم يحضر اي فرد من افراد الطلاب - 00:51:56

هذا معنى كونها نافية وتسمى التبرئة وللاستعمال يوجد عند المفسرين ومنهم مكي رحمه الله مشكلة اعراض القرآن لما جاء لقول الله تعالى لا ريب فيه قال لا تبرئة لا تبرئة - [00:52:30](#)

اذا نقول نعم ما انها اسم اخر وهو ايه لا استبرأ والمعنى واضح سميت بناء التبرية لان فيها افراد الجنس عن حكم الخبرها لان فيها ايش افراد الجنس عن حكم - [00:53:07](#)

الخبر اذا قلت لا طالب حاضر فقد برأت جميع افراد الطلاب عن ايه عن الحضور والتبرية معناه النفي التبرئة معناها اذا قيل مثلا المتهم يعني نفيت عنه التهمة نفيت عنه التهمة - [00:53:37](#)

فصار فصار هذا الحرف ايه عثمان ايه التبرئة وقد شرحنا معنى هذين الاسمين قال لكن عملها خاص بالنكرات المتصلة بها استفدنا من هذا التعبير ان لا الناصية للجنس لا تعملوا الا بشرطين - [00:54:06](#)

الشرط الاول ان يكون معنا كره من اسمها واطنكم تدركون وجه اشتراط التنكيرها لما دام انه نافية لجميع افراد الجنس يناسب ايش ناشد النشرة ومفترض هذا الشرط انها لا تعمل في المعرفة - [00:54:44](#)

انت تقول لا رجل في الدار يا طالب في المدرسة مثلا يا مخلص مزوم هذه الامثلة وقع نكرة وعلى هذا فلا تقول مثلا لا زيد في الدار لا زيد الدار لال زيد - [00:55:19](#)

ها علم وهي لا تدخل على الاعلام ولا تدخل على المعارف فهي خاصة بايش خاصة بالنكرات هذا الشرط الاول الشرط الثاني قال المتصلة بها والمعنى انه لا يجوز ان يفصل - [00:55:51](#)

بينها وبين اسمها بفواصل فان وجد فاصل بطل عملها وانت تقول لا طالب في الفصل ست صلاة اسمها بهاء تحقق الشرط طيب لو قلت لا تنفخ لطالب بطل عملها لوجود - [00:56:18](#)

الفصل بينها وبين اسمها ولهذا قال ابن هشام المتصلة فيها هذا اشارة الى الشرط الثاني يقول بهشام قد ذكر شرطين وان كان قد يوجد في بعض الشروح انهم يقولون الشرط الاول ان تكون نافية للجنس - [00:56:52](#)

لكن يبدو لي انا ان هذا الشرط ليس هناك داع لاشتراطه ليش؟ لان اصل الكلام الى النافية للجنس انا اقول لا النافية للجنس ها لا تعمل الا بشروط هل اقول الشرط الاول ان تكون نافية للجنس - [00:57:20](#)

لا لكن لو قيل اننا ان لا تعمل عمل انا يقول الشرط الاول ايش ان تكون نافية للجنس لكن المقصود تخفيف الشروط على الطلاب اذا قلنا للجنس تعمل عمل انا - [00:57:41](#)

بشرطين الشرط الاول ان يكون اسمه نكرة والشرط الثاني ان يكون متصلا في شرط ما ذكره ابن هشام هنا في المتن وهو الا يدخل عليها حرف جر ان يدخل عليها - [00:58:04](#)

فاذا دخل عليها حرف جر بطل عملها تقول ايش جئت بلا كتاب مجرورا جئت بلا كتاب ها هنا بطل عملها لان حرف الجر دخل عليها طيب كيف تعرف مثل هذا المثال - [00:58:26](#)

في اعرابه وجهازه الوجه الاول ان تعتبر لا حرفا قيم على حرفيته ويكون حرف الجر تخطاها الى ما بعدها طه الى ما بعدها وتقول جئت فعل وفاعل والباء حرف جر - [00:58:58](#)

ولا اسم مجرور بالباء وعلى ما تجره الكسرة هناك اعراب اخر وهو ان تعتبرنا بمعنى غيرك معنى غير فتقول جئت فعل وفاعل البحر وجر لا اسم بمعنى غير مبني على السكون - [00:59:26](#)

في محل جر ولاء مراعاة كتاب مضاف اليه وهذا يعني من الامثلة الغريبة على الطالب لا يوجد في اللغة العربية لا مضاف كتاب مضاف اليه. ها لكن نقول اذا اعتبرنا لا اسما - [01:00:00](#)

بمعنى غير هذا الاعراب ستكون الشروط سم يا محمد عتيبي ثلاثة طيب زين قال نحن لا صاحب علم ممقود يا صاحب علم ممقوت وصاحب هذا هو اسم لا وهو مضاف - [01:00:26](#)

وعلم مضاف اليه ولا نقول انه صار معرفة بالاضافة لانه اضيف الى نكرة والاسم اذا اضيف الى نكرة ما يستفيد التعريف انما يستفيد

التخصيص والتخصيص يختلف ها عن التعريف ان التعريف معناه التعيين - [01:00:54](#)

لكن التخصيص معناه ايش معناه تقليل السيوع يعني الان لما قلنا لا صاحب علم خرج الان لا صاحب تجارة ها ولا صاحب زراعة ولا صاحب صناعة خرج هؤلاء لكن هل اتضح مراد صاحب العلم هذا من هو - [01:01:22](#)

ها الان الشيوخ موجود موجود الشيوخ لكنه اقل من قبل ولا لا الان المثال يشمل جميع صاحب علم اي نعم اذا معنى هذا التنكير باقم ها تنكير باطل قال ولا عشرين - [01:01:43](#)

درهما عندي هذا يسمى الشديد المضاف بالمضاف وسيذكر بعد هذا ضابط الشبيه المضاف قال وان كان اسمها غير مضاف ولا شبهه بني على الفتح في نحو لا رجلا ولا رجال - [01:02:08](#)

وعليه او على الكسر في نحو لا مسلمات وعلى الياء في نحو لا رجلين ولا مسلمين اسم له ثلاث حالات الحالة الاولى ان يكون مفردا والثاني ان يكون مضافا والثالثة - [01:02:38](#)

ان يكون شبيها المضاعف المفرد هنا ما تركب من كلمة واحدة وما كان كلمة واحدة والشبيب المضاف والمضاف كلمتان الوظيفة الاولى الى الثانية والشبيه المضاف كلمتان في الاولى للثانية هو الفرق - [01:03:12](#)

بينهما تفصل فيها الاول ان يكون الاسم مفردا المراد بالمفرد ما ليس بمضاف ولا شبيب مضاف يدخل في المفرد المفرد والمثنى جمع المذكور السالم وجمع المؤلف كل هذه تعتبر من باب - [01:03:52](#)

من باب ايش بهذا تدركون ان المفرد يختلف في ابواب النحوب من باب مثلا المفرد في باب المعرض المبني ما ليس بمثنى ولا جامع لكن مثلا المفرد في باب العلم - [01:04:25](#)

ليس بمركب المفرد مثلا في باب المبتدأ والخبر اذا كان الخبر مفردا ما ليس بجملة ولا في الجملة المفرد في باب لا هناك من الجنس وفي باب المنادى واحد هو ما ليس بمضاف - [01:04:52](#)

ولا شبيهه واللي يعيننا الان فاذا كان اسمها مفردا كلمة واحدة فما حكمه الاعرابي تبني على ما ينصب ايش معنى يبني على ما ينصب به يعني علامة النصب غير هالمكان غير - [01:05:20](#)

في علامة البدع فاذا قلت لا طالب لو قلت رأيت طالبا بالفتحة فاذا وقع اسما لله مبني على ايه في محل نصب معروف ان لا ما في الجنس تعمل عمل - [01:05:59](#)

انا تنصب الاسم سترفع الخبر اذا جاء اسمها مبني مبني مثلا على الفتح في محلي تقول في الاعراب للجنس او تقول تنصب الاسم وترفع الخبر الطالبة اسمها مبني على الفتح في محل - [01:06:31](#)

قاعدة ما تتغير كان اسمه مبني نعم وكان في الاصل ينصب بالفتحة فان بناؤه يكون على ايه على الفتحة اذا قلت مثلا رأيت طالبين طالبين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء - [01:07:06](#)

المثنى فاذا وقع المثنى اسما نداء مبني عليه مبني على الحياة تقول مثلا يا مجتهدين مذمومان ولا طالبين مطالبين مطالبين اسماء مبني على الياء في محلي جمع المذكور السالم تماما - [01:07:36](#)

ها يقول مثلا مجدينا نعم نادمون يا مجدينا نادي مول مجدينا اسمنا مبني على الياء في محلي جمع المهمة السالم يوصف بالكسرات زي ما قلنا في السالم يصب الكسرة اذا وقع اسما لله - [01:08:12](#)

يكون تقول مثلا لا متبرجات محترمات متبرجات بسم الله مبني على الكسر في محلي الكلام هذا بطوله يجمعه عبارة واحدة كما قلت في اول الكلام اسم لا اذا كان مفردا - [01:08:43](#)

يبني على ما ينصب يبني على ما ينصب فان كانوا يوصف بالفتحة بني على الفتح يوصف بالكسرة بنية اي نعم ما سبب الغنى يعني كانت تقول ما سبب البنا المسألة فيها خلاف بين النحويين - [01:09:15](#)

من اللحيين من يقول علة البنا التركيب التركيب عندهم يسبب البناء المثل عندهم اذا قلت جاء خمسة طلاب معرض هنا اذا قلت جاء عشرة رجال معرض لكن لو قلت جاء خمسة عشر طالبا - [01:09:45](#)

يبني العدد سبب التركيب يعني مثلا اذا قلت ازور عليا صباحا هنا معرض ولو قلت ازور عليا مساء هنا معرب لكن لو قلت ازور عليا صباح مساء مبنيا بسبب التركيب - [01:10:12](#)

اذا يقولون ان لا ركبت مع اسمها تركيب خمسة عشر في تعليل اخر وفي وجاهة للاخر ولكن ما ادري انتم ما درستوا انتم طلاب الالفية اي نعم بالنسبة للمعرض المبنى - [01:10:40](#)

وضعي المعنوي والنيابي تعرفون الاسودي او تترك عاساس ما ندخلكم في متى ها؟ ها نذكرها طيب يقولون ان من اسباب البناء ان يتضمن الاسم معنى حرف من الحروب يعني مثلا اسماء الشرق - [01:11:13](#)

لماذا بنيت لانها تضمنت معنى حرف الشرط ان لان ان شرطية اسماء الاستفهام لماذا بنيت لانها تضمنت معنى هل الاستفهامية يقولون الاسم اذا ادى معنى الحرف اخذ حكمه فيبنى الاسم - [01:11:44](#)

طيب اسم لا النافية للجنس هنا يقولون انه متضمن معنا من الاستغراقية لان كانك اذا قلت لا طالب في الفصل كأنك قلت لا من طالب في الفصل يقولون ان الاسم لا هنا - [01:12:06](#)

يؤدي معنى من الاستغراقية سيكون مبنيا لقوله تضمن معنى حرف من الحروف النقطة الثانية ان يكون اسمها مضافا هنا اسمها مضافا مثل لو قلت يا طالب علم مقصر قسم لا طالب - [01:12:24](#)

وهو مضاف وعلم مضاف اليه وعلامة المضاف انه يحذف التنوين تعرف ان التنوين ما يجتمع مع الاضافة اذا كلمة طالب ما نقول الا مفرد لان المفرد يكون من كلمة واحدة - [01:13:06](#)

انما نقول هذا انه مضاف بسم الله نوعه ايش مضاف لان طالب مضاف وعلم مضاف اليه هذا معنى قولنا النوع الثاني من انواع الائم ان يكون ايه مضافا حكمه ايه - [01:13:29](#)

حكمه النصب ما هو البناء النصر يقول طالبة اسمنا وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره وعلم مقصر النوع الثالث ان يكون اسمها شبيها بالمضاف ايش معنى شبيها بالمضاف قال لك معنى شبيها بالمضاف انه يشبه المضاف في انه ما يتحقق الا بكلمتين - [01:13:47](#)

ولكنه ما يكون مضافا نعم بعدم الاضافة لان الغالب في الشبيب المضاف النسمة لا يكون منونا تعرف ان اسم الله اذا كان منونا هل يصاب بانه مضاعف من المثال السابق اني قلت لكم - [01:14:30](#)

لا طالب علم ما في تنوين ليش سبب وجود الاضافة لكن ما رأيك لو قلت مثلا لا راكبا سيارة ها عاقل فرضا يعني وفي ناس ما هم عقلاء ها يا ترى لا ايش - [01:14:57](#)

طيب لا راكبا نخفف شوي لا راكبا سيارة ها متئد لا سيما في السريع. ابن سمي سيعلن واحد يسرع ها اي نعم هنا تلاحظون الفرق بين الاستملاء في المثال ذا - [01:15:34](#)

المثال اللي قبل يا طالب علم لعلكم تدركون انه ما اتفقا لان كل منهما تكون من كلمتين الاول طالب علم قسم لاف الثاني راكبا سيارة لكن الفرق انه في الاول - [01:16:02](#)

ما في تنوين ولهذا وصفنا بانه مضاف لكن في الثاني منون راكبا اذا لا يمكن ان يوصف بانه مضاف ان التنوين ما يبقى في حال الاضافة ما يبقى في حال الاضافة - [01:16:24](#)

فقال النحويون هذا شبيه بالمضاف متكون من كلمتين طيب ليش صار شبيه ما في اضافة مثال ما في اضافة اذا وجدت الاضافة ها فحذف التنوين يعني لو قلت مثلا لا راكب سيارة موجود - [01:16:46](#)

من باب المبارك الحكم الاعرابي مثل المضاف وجوب النصر وتقول في الاعراب سيارة صحيح مفعول اسم الفاعل في مفعول اسم الفاعل ان اسم الفاعل ويعمل عمل الفعل هنا نقول طالعا - [01:17:12](#)

اسم فاعل فسيارة ايش المفعول به اسم الفاعل طيب المفعول به اسم الفاعل وهو راكبا. نعم واضح هذا خبر لا مرفوع وعلامة رفعه الظلمة الظاهرة ولا يلزم انه في الشبيب المضاعف - [01:18:13](#)

يكون اسم لا يعمل النصب قد يعمل الرفع ها وقد يعمل الرفع قلت مثلا لا حسنا خلقه مذموم هذا برظو من السبيل المظاعف اولا  
يقول جاء منونا هم يعرفون لقولهم - [01:18:43](#)

هو ما اتصل به شيء من تمام معناه وفعلا اللي يتصل بسم الله يتم المعنى لانك لو قلت لا راكبا متعدد مثلا ما اتضح الان المراد راكب  
سيارة طائرة فراش كذا الى اخره - [01:19:17](#)

اذا قلت راكبا سيارة كمل معناه الان اما المعنى اذا قالوا ما اتصل به شيء من تمام معنى هذا الان لعل اتضح لكم الفرق دين المضاف  
وبين ايش وبين السبيه - [01:19:39](#)

شوف كلام بن هشام هنا قال وان كان اسمها غير مضاف ولا شبهه بني على الفتح ايش اللي ما هو مضاف الى سبيل المضاف هو  
المفرد يقول ابن هشام قد صرح - [01:19:57](#)

وشبه المضاف ومن كلامه يفهم النوع الاول اللي هو ايه ان يكون مفردا يكون مفردا بل وان كان اسمها غير مضاف ولا شبهه بني على  
الفتح طيب نرجع للنعمة اللي مرت - [01:20:18](#)

لا صاحب علم ممقوت انت يا احمد نوعه صحيح طيب ولا عشرين درهما عندي ايش عرف كيف عرفت انه معناه ولكن في دليل  
اخر ايش صحيح ان النون ما حذفت - [01:20:44](#)

ها قلنا النون ما حذفت فلو كانت فلو كان هنا اضافة ها حذفت النون لان عشرين ملحق بجمع المذكر السالم يأخذ حكم جمع المذكرة  
السالم في حذف النون اي نعم طيب - [01:21:29](#)

قال وان كان اسمها غير مضاف ولا شبهه بني على الفتح في نحو لا رجل ولا رجال يا رجل هذا مفرد يوصف بايش لحظة ينصب  
خلاص يعني قصدي حتى نصل الى البناء - [01:21:45](#)

ينصب لو قلت مثلا رأيت رجلا يصب الفتح فلما صار اسما لله بني على الفرش. طيب هذا المفرد قال ولا رجالا ها يعامل معاملة  
المفرد اذا نقول انه مبني على الفتح لانك تعرف ان جمع التفسير - [01:22:09](#)

ينصب بالفتحة قال وعليه او على الكسر في نحو لا مسلمات الظمير في قوله وعليه يعود على الفتح او على الكسر في نحو لا  
مسلمات وقفت بهذا يبين ان جمع المؤنث السالم - [01:22:34](#)

يجوز فيه وجهان الاول وهو المشهور اللي قلنا قبل قليل انه يبني على الكسر ها لانه ينصب وفي وجه اخر قالوا يبني على الفتح  
يقول ايش يا مسلمات لا مسلمات - [01:22:58](#)

ويقولون ان عدل عن الكسر لان الفتح والاصل الفتح هو هو الاصل. لكن بناؤه على الكسر طردا للقاعدة على وتيرة واحدة اي قاعدة  
انه يبني على ما ينصب به طيب - [01:23:21](#)

قال وعلى الياء في نحو الى رجلين ولا مسلمين يعني المثنى جمع المذكر ثم انتقل الى اخر مسألة في الباب وهي مسألة فيها دقة  
موضوع ما اذا تكررت لا في نحو - [01:23:42](#)

لا حول ولا قوة الا بالله اللي حصل في المثال هذا هو ايه ها تكررت تكررت في قوله ولا قوة ما الحكم قال لك فتح الاول اللي هو ايه  
حول - [01:24:12](#)

وفتحه واطح يا اخوان هو المفرد اذا هو مبني على الفتح في محل وفي الثاني اللي هو قوة الفتح والنصب والرفع يعني يجوز لك  
في الثاني ثلاثة اوجه الاول الفتح - [01:24:42](#)

وهذا واضح ما دام اللام موجودة اذا قوة اسمها مبني على الفتح في محلي طيب قال والنصر قال لك على اساس املاء يعني ما له  
عمل والواو حرف عكس وقوة - [01:25:12](#)

معطوف على محل اسم الله الاول ما هي الاولى اذا جينا نعرفه نقول مبني على الفتح في محل ها في محل اذا قالوا انك اذا قلت لا  
حول ولا قوة - [01:25:46](#)

ما عندنا ولا قوة نعني بالنص باسم الله الا ولا سيما اذا وجد التنوين لا تستفيد المضاف هنا نقول ولا قوة وهو مفرد اسم مفرد قال لك

ليس له عمل فيه الموجودة هذي معه - [01:26:07](#)

انما هو معطوف على ايش على محل اسم لا الاولى حول مبني على الفتح في محلي ايش اذا انا اعطف الان قوة على المحل ولا على اللفظ على البحر شلون انتم - [01:26:26](#)

صحيح واضح قبل البناء الان يعني بعد دخولنا يقولون خولة اسمها مبني على الفتح في محل مصر اذا قلت قوة اعطسها على محل اسم لا. ما تعطفها على اللاصق. لان الاصل مبني - [01:26:54](#)

تعطف على المحن والمحل منصوب اذا قوة منصوب وهذا من اضعف الالوجه ليش ينفيه افطار عمل لا مع وجودها. ايش الموجب لهذا ها ليه ما نقول ولا قوة القوة اسم لا مبني على الفتح - [01:27:28](#)

ها في محل الطفل حوله الالولة ايش الفرق بينهم اذا نقول هذا من اضعف الالاجور ليش من اضعف الالوجه لانه يترتب عليه الغاء ليش يلغونا انظر كيف انه مجاز والناس - [01:27:54](#)

واضطر مع اجازة النص الى ان يقولوا باننا ليس لها عمل الحاصل ان هذا الالوجه من اضعف الالوجه الثلاثة طبعا اقوى على الاطلاق والبناء على الفتح لانه اسم لا اللي هو قوة - [01:28:19](#)

اسم مفرد واضح النص يا اخوان واضح وجه الضعف فيه ها طيب الثالث قال ايش الالرفع تقول لا حول ولا قوة ولا قوة اما انك تعتبر لا عامل عمل ليس - [01:28:41](#)

طلعنا من الباب الكلمة الثانية طلعنا الباب اللي تقدم وما ولا ولاة تصير لانه مر علينا الا انها اعلم عمل ليس تعمل عمل ليس وعلى هذا نقول املاء هنا عاملة عمل ليس - [01:29:16](#)

عامل عمل ليس قوة اسمها مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره الالوجه الثاني قالوا نجعل لا زايدة ونعطف قوة على محلي واسمها جميع لاننا في محل رفع مبتدأ محل رفع - [01:29:44](#)

مبتدأ والالوجه الالاول هو ايش انها تكون عاملة عمل ليس ولهذا ورد في القرآن يا ايها الذين امنوا انفقوا مما رزقناكم من قبل ان يأتي يوم لا بيع فيه ولا خلة - [01:30:16](#)

ولا شفاعة الالرفع في الجميع على اننا عمل عمل ليس هذا معنى قول ابن هشام انه يجوز للفتح الالاول وفي الثاني الفتح والنصب والالرفع كالصفة في نحو لا رجل ظريف - [01:30:43](#)

رجلا طريق الان من مبحث اخر طيب اترك المبحث الالآخر هذا قال ورفع الالظمير في قوله ورفع الالاسم الالاول لهذا جيدا نعود على الالاسم الالاول مر علينا انه الالوجه الالاول - [01:31:06](#)

الالفتح يجوز في الثاني ثلاث الالوجه طيب الالوجه الثاني في الالاول الالرفع يقول ايش لا حول واضح اذا قلت لا حول على ان لا عامل عمل ليس قال فيمتنع النصب - [01:31:36](#)

امتنع النصب اي في ايش الثاني الثاني ما يجوز فيه الا البناء على الفتح ولا قوة على ان لا عمل عمل اناء وقوة اسمها مبني ويجوز الالرفع في الثاني مثل ما تقدم - [01:31:59](#)

عامل عمل ليس طيب والنصر هل يجوز ان اقول لا حول ولا قوة اريد الجواب منكم انتم لماذا امتنع النصر هنا صحيح صحيح تذكرون انه جاز النصب الالوجه اللي قبل - [01:32:24](#)

بوجود البناء باسم الله الالاولى واذا بنيت على الفخ في محل نصب اذا نقضنا الثامنة عطف على المحل لكن هنا لا الالاولى عامل عمل ليس هل عندنا الان بسم الله الالاولى نصب - [01:32:58](#)

باللفظ او في المحل ما في نصر اذا كيف نعطف عليه هذا قال فيمتنع النصر تقول ان ما امتنع النص لانه انما جاز في المثال الذي قبله عطفًا على محل الالاولى - [01:33:16](#)

الالاولى الى عمل اناء ما اسمها مبني على الفتى محللة لكن في الالوجه الثاني ها لا الالاولى عاملة عمل ليساء وكلمة حول مرفوعة اذا ما عندي محل نقد بحيث اني - [01:33:42](#)

بحيث اني اعطف عليك واضح الكلام مضغوط يعني نحن نقول انه هنا امتنع النص الثاني ايها الاخوة في ختام هذه المادة نسأل

الله ان نلقاكم في لقاءات متجددة مع تحيات - 01:34:05

مؤسسة الاستقامة الاسلامية للانتاج والتوزيع في عنيبة شارع هلاله رقم الهاتف والناسخة الهاتفية صفر ستة ثلاثة ستة اربعة ثمانية

ثمانية صفر والرقم الثاني صفر ستة ثلاثة ستة اربعة خمسة ثمانية ثمانية صفر - 01:34:38

ورقم صندوق البريد اثنان وخمس مئة - 01:35:04