

شرح قطر الندى وبل الصدى لإبن هشام الأنباري / للشيخ د عبدالله الفوزان / 02

عبدالله الفوزان

هذا ايها الاخوة هو الشريط المتمم العشرين من شرح كتاب قبر الندى قماش خفيف يوضع على السيف وعلى غمد السيف هذا معنى الخلل المعنى انه يلوح من بعيد وكأنه هذه القطعة - 00:00:15

البالية من القماش يعني يشير الى انه ما تبقى من اثار الديار الاها اشياء مبعثرة هنا وهناك لم يت موحشا طلل الشاهد في البيت موحشا ما هو حال من قوله طلب - 00:00:42

وطلل نكرة والتقدير خلل موحش خبر مقدم مبتدأ مؤخر موحشا حال من طلالها فما الذي سوغ مجيء الحال من النكرة تأخر الناس تأخر صاحب الحال تقدم الحال المثال الذي قلت لكم قبل قليل - 00:01:02

ولو جاء البيت على الاصل لمن يتطلل موحشا لكن يستقيم هنا نستقيم لأن صاحب الحال ان عاد الى مكانه الاصلی فلا بد من مسوغة اذا تأخر تأخره مسogaها كفى تأخره مسoga - 00:01:35

تمثيل ابن هشام في هذا البيت فيه نظر لأن قوله يلوح فعل مضارع والفاعل ضمير مستتر جوازا تقدره هو يعود على طنم والجملة صفة اذا يصير المسوغ هنا - 00:01:59

ها؟ ما هو تأخر الحال؟ صاحب الحال المسوغ هنا وجود الصفة والتخصص بالوصف اقوى من التخصص للتتأخر اي اقول اقوى من من التخصص للتتأخر على اي حال البيت مثل ابن به ابن هشام - 00:02:23

لكن يحتمل احتمال اخر ان المخصص ما هو التأخر انما المخصص مجيء الصفات لصاحب الحال اي نعم ومن الامثلة وصلنا لكم المثال الحال مهم لكن لا مانع من بعض الاظافرات اليسيرة - 00:02:49

التي فيها فائدة لكم الحال تنقسم الى قسمين القسم الاول والغالب والكثير في الاحوال الحالة المؤسسة وتسمى الحالة المبينة وهي التي لا يستفاد معناها الا بذكر الله وهي التي ذكر ابن هشام الان - 00:03:23

فانت اذا قلت جاء زيد ضاحكا فان ضاحكا من بعيدها ولا تستفيد هذه الحال الا بذكرها. فلو قال لك انسان جاء زيد هل تستفيد من جملة جاء زيد الحالة المحذوفة - 00:03:54

ولا ما تستفيد يا اخيها ما تستفيدا اذن هل يستفاد معناها بدون ذكرها او لابد من ذكرها لابد من ذكرها هذي تسمى حال مؤسسة لانها اتت بمعنى تأسيسي وتسمى حال مبينة - 00:04:17

لانها بينت هيئة صاحبها ولو حذفت هل حصل بيان الهيئة ما حكم النوع الثاني الحالة المؤكدة وهي التي يستفاد معناها بدون ذكرها انما جاءت ها؟ بالتأكيد لكن لو حذفت من الكلام - 00:04:38

فهم معناها فلو قلت لانسان لا تظلم الناس باغيها لا تظلم الناس باغيها معروف ان الظلم هو البغي والباقي هو الظلم والبغى بمعنى الاعتداء ولا قلت لانسان لا تظلم الناس - 00:05:07

نستفيد من هالكلام ذا الحالة المحذوفة نستفيداها من الكلام اذا كلمة باغيها هذى حال مؤكدة لكن لو حذفت فان السامع يفهم انك اذا قلت لا تظلم الناس بمعنى لا تبغي على الناس - 00:05:37

لا تعندي على الناس ها ومثل قول الله تعالى وارسلناك للناس رسولا وصول الحال لو قال انسان بغيينا القرآن مثلا وارسلناك للناس

اليست كلمة ارسلنا كلمة رسولها ترشد الناس يعني رسولها - 00:06:04

ما هي حال مؤكدة هذا معنى قوله لأن الحال اما ان تكون مؤسسة هذا هو الكثير الغالب واما ان تكون في تقسيم اخر ايضا مهم تستفيدون منه الحال تنقسم الى قسمين - 00:06:33

بالنسبة لوقتها وزمانه مقارنة مقدرة وان شئت قل حال مستقبلة الحالة المقارنة هي التي زمانه زمان عاملها مثل لو قلت جاء زيد ضاحكا فان زمان الحال وهو الضحك زمان العامل وهو المجيء - 00:06:51

هل هو ضاحك الان يعني جاء الان والضحك يكون غدا او بعد ساعة مثلا لا وقت المشي ها؟ وقت الضحك اذا هذى تسمى حال مقارنة هذا هو الكثير في الاحوال - 00:07:30

من زمان الحال هو زمان عامل ما في اختبارها طلعت شوي عن المنهج بدأ الفهم يتقلص ها الكلام الان ايش النوع الثاني بالنسبة للزمان مقدرة قل هنا المستقبلات - 00:07:51

هي التي التي يكون زمانها متاخرها عن زمان عاملها ها عن زمان عاملها مثل لو قبل الطلاب ادخلوا القاعة سامعين المحاضرة سامعين المحاضرة سامعين حال من الواو يدخلون وابن العامل - 00:08:31

ها العامل ادخلوا طيب هل وقت السماع هو وقت الدخول وقت وقت دخولهم مع الابواب يسمعون؟ لا السماع ما يبدأ الا اذا تكامل دخولهم وجلسوا على المقاعد وانصتوا وتهيؤوا. بدأ السماع الان - 00:09:09

اذا السماع مقارن للدخول ولا متاخر متاخر هذى تسمع حال ها مستقبلا وردت في القرآن في مثل قول الله تعالى سلام عليكم طبتم ادخلوها وقت الدخول او متاخر - 00:09:31

متاخر ومثل قول الله تعالى وتنتحتون الجبال بيوتا هل وقت النحر ولا بعد ما تتكامل عملية النحت يعني مو هم ينتحتون الجبال ترك بيوت الان؟ لا يعني مثلا في مداين صالح - 00:09:54

فيها الاية هذى يعني هل وقتهم نحthem اول ما يبدأ بفتح الجبل خلاص يصير الجبل بيـتا بعد ما تنتهي عملية النحت تماما تحول الجبل الى الجبل الى بيت المقصود ان الحال المقدرة هذى والمستقبلة وقعت في القرآن - 00:10:20

في ايات التقسيم الاخير الحال مما ان تكون مفردا واما ان تكون جملة واما ان تكون شب جملة الحالة المفردة هي اللي مرت علينا في دراستنا الحالة الجملة اما جملة اسمية - 00:10:42

او جملة فعلية الجملة الاسمية لو قلت مثلا تمر بنا الايام ونحن غافلون اذا الواو هنا واو الحال نحن مبتدأ وغافلون خبر والجملة في محل نصب ها تمر بنا منا - 00:11:05

قد تكون مثلا الحال جملة فعلية مثل دخلت على الطلاب يكتبون واجهم ها هذى جملة قد تكون الحال شبه جملة مثلا ها قلت مثلا جلس الطالب فوق المقعد هنا فوق حال متعلق محفوظ - 00:11:31

حال منين من قولك الطالب يعني حالة كون جلوسه فوق المقعد المقصود ان الحال اما مفردة او جملة او شبه جملة والجملة لها تفاصيل في كتب النحو من جهة شروطها ومن ومن - 00:12:04

جهة الرابط وانواع الرابط نعم وما الى ذلك لكن هذا في الكتب المطبولة الظاهر ان هنا انهينا ما يتعلق بباب الحال على حسب ما ذكر ابن هشام الله اعلم مجيء الحال من النكرة بدون مسوق - 00:12:23

وهذا المدخلات بين النحوين هل يصح القياس عليهم ويصح وال الصحيح ان القياس عليه سايغ لا يأس به على القول المختار لكن مراعاة الاكثر ها هو الاولى الاكثر وهو مراعاة الآتيان بالمسوغ هذا هو الاولى - 00:12:43

لكن لو تكلم انسان مجيء من نكر من من الحال من نكرة بدون مسوق فلا مانع من هذا وقد واضح في الحديث المتفق عليه حديث عائشة لما مرض النبي صلى الله عليه وسلم وصلى بالناس - 00:13:09

ورد في الصحيحين وصلى وراءه رجال قياما صلي وراءه رجال قياما يا من حال منين من رجال ولا في مسوغ هنا فهذا دليل على انه يصح الحال بدون ومن امثال العرب ومن كلام العرب - 00:13:29

يقولون مررت بماء بعدة رجل ها مررت بماء سعدة رجل يعني ماء قليل قدر تعية الرجل مما و مع نكرة ها ولا في مصور فهذا دليل عليه قولهم ايضا عليه عليه مئة بيظا - 00:13:56

عليه مئة قالوا يعني دروع او غيره مثلا الحال من مئة من مئة و مائة نكرة ولا في مسوغ الان ما في مسوق الا ان قيل مثلا مساء الخير مثلا التأخير - 00:14:25

لكنهم ما اعتبروا هذا من المصور ولا يصح ان تعرض مائة مائة من تمييز المئة لا بد ان يكون مجرورها عندي مئة ريال ولا تقل عندي مئة ريالا لان تمييز المئة لابد ان يكون - 00:14:46

مجرورا طيب سؤالك انت الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين يقول ابن هشام رحمه الله تعالى والتمييز وهو اسم نكرة جامد مفسر لمن بهم - 00:15:07

من الذوات تمييز يذكر في موصفات الاسمي لان الغالب التمييز ان يكون منصوبا الا قد يأتي التمييز مجرورا بالاضافة وقد يأتي التمييز مجرورا بحرف الجر من لكن الغالب التمييز النصب - 00:15:39

ولهذا ذكره المصنف كغيره مع المنصوبات قال وهو اسم نكرة جامد مفسر لمن ذهب من الذوات هذه او صاف التمييز كما ذكر المصنف له خمسة اوصاف الوصف الاول ان يكون اسما - 00:16:20

معنى هذا ان الافعال او الجمل لا حظ لها التمييز لابد ان يكون التمييز اثما النص الثاني ان يكون وقد مرينا ان الفضل ما ليس ركنا الاسناد قوله نكرات - 00:16:53

هذا وصف ااسي ايضا في التمييز فان التمييز لا حظ له في المعرف التمييز لا يكون معرفة انما يكون الوصف الرابع قال جامد ومعنى جامد انه غير مشتاق التمييز ليس من المشتقات يعني التمييز ما اخذ من مصدر - 00:17:21

اسم الفاعل او اسم المفعول هذا لا يكون تمييزا التمييز لا بد ان يكون من الاسماء الجامدة الفرق بين الجامد ومشتق الجامد ما لم يشتق من غيره والمشتق هو ما اخذ من غيره - 00:17:47

مثلا كلمة باب رجل مثلا هذا جامد هذا مشتاق التمييز لا بد ان يكون من الاسماء الجامدة فلا يكون من الاسماء مشتقة الوصف الخامس قوله لمن بهم من الذوات لما - 00:18:08

هذا جار و مجرور متعلق بقوله مفسر والمعنى ان التمييز يفسر من ذهب من الدواب ومعنى من ذهب اين اجمل ولم يتضح وقول من الذوات اي من اسماء الزواج اسماء الزواج - 00:18:33

والمثال لو قلت اشتريت عطلا فكلمة هذه اسم والدليل على انها اسم وجود التنوين لان من علامات الايش التنوين هذا الاسم هذا الاسم فاضلة يشرب الاخ لانه زائد على الاسناد - 00:19:00

من اصل الجملة اشتريتوا فعل فاعل. تمت الجملة الان يعني استوفت الجملة ها ركنيها قوله نكرة واضح هذا كلمة رطل نعم ليست من المعرف و قوله جامد كذلك هذا من الاسماء الجامدة ما اشتقت من غيرها - 00:19:32

ما يدل على ايضا من الاسماء الجامدة انه اسم ذات قاعدة ان اسماء الذوات هذى كلها جامدة باب دار كتاب كرسى هذى كلها اسماء جامدة لانها ها من اسماء الذوات قوله مفسر - 00:19:58

لمن بهم من الذوات اذا قلت في المثال السابق اشتريت رطلا تفرجنا على الكلمات اللي شرحنا هذى على كلمة سمنا وقلنا اشتريت رطلا ثمنا نعم يعني ذهب ذهني لاني ذكرت التمييز - 00:20:21

الى الان لا جل يتبيين لنا اني كذا قلت اشتريت رطلا السامع لا زال الكلام عنده مبهم ما ادرى ماذا تعني بالرقم هل اشتريت عطلا سمنا او عسلا مثلا او سكرا - 00:20:48

كلمة رطلا هذه كلمة مبهمة لانها تصلاح فيما ذكرنا ولغيره فاذا قلت اشتريت رطلا سمنا مثلا كلمة سمنا المقصود اسم جامد وايضا فسرت من بهم الزواج اين اسم الذات وكلمة رطل - 00:21:08

كم عمر كلمات بطل ما الذي ازال الابهام في كلمة رطل هو كلمة شملن وكلمة سمنا تمييز لانها ميزت الابهام ووضحت الكلمة السابقة

وبيت المراد بها كل شيء يوضح لك الشيء الآخر - 00:21:42

يصلح ان تقول انه ميزه ها وفسر وبين ولها التمييز يطلق عليه التمييز يطلق عليه المميز يطلق عليه المفسر يطلق عليه الموضع
يطلق عليه المميز الكلمات هذه كلها بمعنى فعلـا - 08:22:08

تمييز ذات معنى تمييز ذاك - 00:22:30

لأنه ازال الابهام في الكلمة من الزواج وهي كلمة ويصح أن تسمى بالتمييز المفرد لماذا لأنه ازال الابهام عن الكلمة مفردة الكلمة
هذا معنى قوله مفسر لمن ذهب - 00:22:52

في كلمة عشرين لانك لو قلت لشخص اشتريت عشرين - 00:23:20

الابهام وصارت كلمة عشرين مفسراً كلمة كتابا - 00:23:59

مفسر الكلمة كتاباً تمييز الكلمة عشرين ممّا ليس جملة يعني ان المقصود بالافراد ما يقول في الاعراب اشتريت الكلمة واحدة بمنزلتها لو قلت مثلاً - 00:24:22

اشترت ثلاثة عشر قلما طالما ما زالت الابهام ثلاثة عشر لكن هل ثلاثة عشر كلمة واحدة كلامتي ولكنها بمنزلة الكلمة الواحدة ثلاثة عشر مبني على فتح الجذئين في محل نص مفعول به - 00:25:24

الآن هي في منزلة الكلمة نقول تمييز المفرد سمي بتمييز المفرد لانه يميز الابهام في الكلمة مفردة او ما هو بمنزلتها ماذا نقول الله بمنزلتها لاجل يدخل مثل الكلمة اشتريت مثل ثلاثة عشر قلما - 00:25:50

هذا تعريف التمييز هي في الغالب اذا كانت تحتاج الى ابهام الغائب انه اسم زيادة قد تكون اسم معنى لكن الغالب ما دام ان الشرا وقع عليها قال واكثر وقوعه - 00:26:13

ان اكثر مواضع تمييز المفرد ان اكثراً منها تتميّز بالمعنى المفرد يعني تمييز الذات - 00:26:47

الموضع الاول قال بعد المقادير والمقادير يعني هي التي تدل على مقدار معين اما مساحة او كيل هذى انواع المقادير اما ان تكون من المساحات نعم مثل مثلا كلمة جرير - 00:27:22

قریب هذا من اسماء المساحات لان عصر الجريد يطلق على الوادي ثم صار يطلق على قطعة من الارض تختص بخصائص معينة ان يكون فيها نخل او فيها اشجار او كذا - 00:27:52

مساحة اذا قال مثلا انسان عندي جريب - 00:28:10

الكلمة فإذا قال معلم نعم - 00:28:32
الآن يقول عندي مساحة من الأرض لكن ما نdry ماذا في هذه الأرض هل هي ارض بيضاء او فيها نخل وفيها اشجار اذا فيها ابهام

الابهام في الكلمة اذا كلمة خلا تمييز نوعه تمييز لو قلت تمييز مفرد من اي الانواع المقادير مع المقادير المساحة ها المساحة مثل مثلا لو قلت عندي شبر ارضا عندي شبر ارضا - 00:28:47

الصاع مثلا صاع او مد اذا قلت مثلا عندي صاع تمرا - 00:29:15

كلمة تمرا ازالت الابهام ما زالت الابهام كلمة صاع الصاع من اسماء المكيلات عندي خبر مقدم وصاع مبتدأ مؤخر تمرا تمييز منصوب
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على احد مثل لو قلت مثلا عد عندي مد حنطة - 00:29:43

عندى مد حنطة ها مثله تماما هذا من من المكيلات الثالث الموزونات الموزونات منوين حسنا وحدة يوزن بها والقسطار والكيلو
ها فاذا قال مثلا عندي عسلا عندي خبر مقدم وعسلا - 00:30:11

تمييز لانه ازال الابهام كلمات المقصود بهذا ان اكثر مواضع التمييز اللي هو تمييز المفرد او تمييز الذات اكثر مواضعه بعد المقادير لها
من المكيلات والموزونات او المساحات النوع الثاني - 00:30:57

يكثير بعده تمييز الذات الاعداد التمييز الواقع بعد العدد هو من تمييز الذات ومن تمييز المفرد اذا قلت مثلا جاء ثلاثة عشر طالبا
كلمة طالبا تمييز قد زالت الابهام - 00:31:25

في كلمة ثلاثة عشرة وتقول جاء فعل ماض ثلاثة عشر مبني على فتح الجزئين في محل مطالباها تمييز منصوب وعلامة نصبه
الفتحة الظاهرة على اخره هذا معنى العدد وتمييز العدد - 00:31:52

يتعلق به مباحث ولها جرت عادة النحوين انهم يفردون للعدد بابا مستقلة فاذا جاؤوا الى باب التمييز لا يتكلمون على
تمييز العدد ها يقولون وسيأتي مثلا على تمييز العدد - 00:32:22

في مكانه قال والعدد نحو احد عشر كوكبا ابن هشام بهذا الى الاية اني رأيت احد عشر كوكبا اعرب اني رأيت مجرور وعلامة
جره الكسرة ولا الفتحة هذا يرد عليك اعتراضي قال ما المانع له من الصرف - 00:32:48

قيمة عشر مومنوع المنصرف التي يدخلها التنوين يقول مثلا عندي من الابل عشر اذا كما قلتانا قبل قليل مر علينا في مناسبة
ماضية من الاعداد من احد عشر - 00:34:08

الى تسعه عشر هذى دائمآ مبنية على فتحة جزئيا لا تخضع لا لضم ولا لكسرة ابدا من احد عشر الى تسعه عشر هذا مبني على سطح
الجزئين استثناء اثني عشر - 00:34:33

هذا يعرب عرب فانت اذا تقول الان اني رأيت فعل وفاعل احد عشر مفعول رأيت مبني على فتح الجزئين في محل نصب مبني على
فتح جزئين في محل ناصر كلمتان اعرابهما واحد - 00:34:51

كلا الكلمتين في محمر كوكبا قال المصنف الى تسع وتسعين يعني ان التمييز الواقع بعد الاعداد الى تسعه وتسعين هذا من تمييز
الذات ها ان شئت قل من تمييز المفرد - 00:35:13

الى تسع وتسعين لكن القاعدة في تمييز العدد ان العدد من ثلاثة الى تسعه هذا تمييزه جمع مجرور الى عشرة دخل العشرة
معنا الى عشرة هذا تمييز وجمع مجروح - 00:35:40

يقول عندي خمسة كتب عندي خمسة كتب وخمسة مضاف كتب جمع وسین جمع الشيء الثاني انه ها مجرور فلا يكون مفردا فلا تقل
عندي خمسة كتاب ولا ينصب ولا تقول مثل عندي - 00:36:08

خمسة كتب اذا جمع مجرور من احد عشر الى تسعه عشر تمييزه مفرد منصوب مفرد منصوب عندي مثلا ثلاثة عشر وهكذا يستمر
الى تسعه وتسعين ها هذا كله مفرد منه - 00:36:34

وما بعدها من الالوف التمييز مفرد مجروح تقول عندي مئة كتاب مفرد هذى خلاصة قال ومنه الظمير من هو تعود على العدد على
العدد يعني ومنه يعني ومن العدد تمييز كم من استفهامية - 00:37:13

ما دام انها استفهامية الجواب سيكون عددا اذا المسؤول عنه عدد تمييز من باب نحن كم عبدا ملكت تمييز كم الاستفهامية مفرد
منصوب يقول مثلا كم كتابا اشتريت كم حديثا - 00:37:46

ها حفظت مثلا كم اعرضت مفرد منصور سميتك بكم الاستفهامية لانه يسأل بها والسائل ينتظر الجواب هذى كم الاستفهامية
قال فاما تمييز الخبرية فمجرور مفرد كتمييز المئة وما فوقها - 00:38:19

تمييز المئة وما فوقها يعني ان الكم الخبرية هي التي لا يقصد بها الجواب ولا ينتظر المتكلم جوابا انما هو يخبر يخبر فيقول مثلا مثلا
كم حديث حفظه كم مثال - 00:38:49

اعرضته نعم كم حديث حفظه ما هو يسأل الان يخبر والمعنى كثير من الاحاديث ها حفظتها او كثير من الامثلة اعرضتها تمييزها

كما قال مجرور مفرد يتفق مع الخبرية في انه مفرد. الاستفهامية في انه مفرد - 00:39:17

ولكن يختلف في انه يكون مجرورا الخبرية ما تقول مثلا حديثا حفظت غلط هذا يقول كم حديثا حفظت؟ كانت تسأل نفسك فالمثال تركيبه غلط لكن لو قلت كم حديث حفظت - 00:39:45

صارت الان هناكم واستقام المثال هذا هو الكلام يعني اذا نصب ما بعدكم هذا دليل على انه يسأل واذا جري دليل على انه يتحدث عن نفسه هذا الفرق نعم - 00:40:13

اذا قلت مثلاكم حديثاكم قاعدة هي في الاعراض النحوين يقولون اذا اضيفت الى زمان او مكان فيه ظرف زمان اذا اضيفت الى المصدر فيه مفعول مطلق اذا وقع بعدها فعل متعد - 00:40:39

فان اخذ مفعوله فيه مبتدأ اذا ما اخذ مفعوله فهي المفعول صحيح ها مفعول مطلق ان كان ما بعدها متعدد سوف مفعوله اذا ما استوفى مفعوله المفعول اذا وقع بعدها فعل لازم - 00:41:07

اذا قلت مثلا الى الان لو قلنا مثلاكم طالب جاء ايش رايك صحيح من وقع بعده فعل لازم جاء ولا لا تقول كم اسم الاستفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ - 00:41:49

ها مضاد مطالب مضاد اليه اللي هو التمييز جملة جاء لكن مثلا لو قلت كم يوما صمتها ولا لا يقص مثلاكم مدينة زرت مدينة ولا كم مدينة طبعا على حماية الا واحد الخبرية والاستفهاميين - 00:42:21

يقول كم مدينة استشهاديا في خبره والاعراب يتغير اذا قلت مثلا دورة الحديقة صحيح مفعول مطلق لانه اضيفت الى المصدر صحيح. طيب اذا قلت مثلاكم كتابة وقرأت كم كتابا قرأت - 00:42:52

الان الفعل قرأ متعدد افعال متعددة ولا اللزمه افعال متعددة القراءة والكتابة لكن في هذا المثال هل اخذ مفعوله اذا هي المفعول تكون مفعول مقدم لكن لو قلت كم كتابا قرأت - 00:43:30

مفصوله الان اخذ مفعوله الفعل تكون ايش قال فاما تمييز الخبرية مجرور مفرد كتمييز المئة وما فوقها او مجموع كتمييز العشرة وما دونها الوجه الثاني تمييز الخبرية ان يأتي وبهذا يفارق - 00:43:50

لانه على الوجه الاول اذا جاء تمييز تم الخبري مفردا يتفق مع تمييزكم الاستفهامية؟ الافراد كما قلت لكن يختلفان في ايش في الاعراب هذا مزور وهذا منصور لكن في وجه اخر - 00:44:27

الخبرية ان يأتي تمييزها كما قال ابن هشام مجموع مثل ايش قال كتمييز العشرة وما دونها يقول مثلا تم كتب تسمية هنا ولا خبرية لأن تمييز مجرور جاء جمعا مثل لو قلت - 00:44:44

عندى خمسة كتب بينما دون العشرة جمع مجرور طيب وبهذا يكون ابن هشام اعطانا حكم التمييز تمييز العدد لانه قال لاحظ مجرور مفرد تمييز المئة وما فوقها طيب مجموع مجرور - 00:45:11

وتمييز العشرة وما وما دونها ها انما يكون ما ذكر من احد عشر الى تسعة عشر هل يكون ماذا ترى حكمها النصب حكمه اما الصوم ذكرت قبل قليل لكم واضحة كلام - 00:45:42

طيب قال ولك في تمييز الاستفهامية المجرورة بالحرف شرونصب المسألة اخرى وهي ما الحكم اذا ما دخل علىكم الاستسامة يعني من بنا نكمل استكمامية نعم تمييزها لا يكون الا - 00:46:04

الاستفهامية مفردا منصوبا طيب ما الحكم اذا دخل عليها حرف جر نعم تقول بكم اشتريت هذا كم ريالا دخل حرف الجر علىكم هنا هل يتجدد حكم اخر للتمييز او يبقى على ما هو عليه وهو النص - 00:46:33

قال لك لا يتجدد حكم اخر يجوز لك الجر الان بالتمييز ما دام انك جريت كم؟ هنا ان يكون التمييز مجرورا فلك ان تقول بكم ريال التمييز كم استفهامية جاء مجرورا - 00:47:02

ان القاعدة انه يكون مثل لو قلت لك مثلاكم كتابا اشتريت لكن هنا جاء مجرورا ما الذي احدث له الجار دخول حرف الجر علىكم الوجه الثاني ما هو - 00:47:21

الاصل اللي هو ايه يقول مثلا بكم ريالا تقول مثلا كم ريالا هذا الكتاب تقول بكم ليس له تأثير على المقصود انك تعرف حكمها النص
الا اذا دخل حرف الجر عليها - 00:47:40

يجوز لك في التمييز الوجهان اما الجر بالإضافة باضافة كم اليه واما النص على التمييز تم استشهاده الان يزول عنها الاعرابي السابق
كن جارا ومجرورا متعلقا بالفعل اللي بعده على طول - 00:48:08

بكم ريال اشتريتها يقول بكم جار ومجروم متعلق بالفعل اشتريته ولا تكون الان لا مبتدأ ولا مفعول به ولا الى اخره ويكون
التمييز مفسرا للنسبة هذا النوع الثاني من انواع - 00:48:28

التمييز عند النحويين نوع الاول هو ما سمعتموه يسمى تمييز المفرد سمي بتمييز المفرد لانه يزيل الابهام عن
كلمة واحدة يعني عن المفرد او ما هو بمنزلته - 00:48:51

سميت بتمييز الذات لان الغالب تمييز او فيما فسره التمييز ان يكون اسم ذاك بكلمة تطل ذراع شبر ولا معاني عليه ذراع محسوس
والشبر محسوس ولهذا يطلقون عليه ايش تمييز - 00:49:14

وقد مر بنا انه اكثر ما يقع تمييز الذات بعد المقادير وبعد الاعداد طيب قبل ننتقل لهذا ايش قال اكثر ما يقطع؟ هل في شيء
آخر يقع بعد تمييز الذات غير المقادير - 00:49:44

والاعداد قال لك نعم في نوع ثالث وهو ما يشبه المقادير من اسماء المقادير طفل لو قلت على النجاسة ماء كلمة دلو هذا ما هو من
اسماء المقادير يعني مما جرت عادة العرب - 00:50:05

انهم ها يستعملونه بالمساحة كل الخيل كل الوزن صاحب الدكان عطن دلو تمر ها ليش؟ لان العرب ما استعملت كلمة الدلو على انه
مثلا من المكبات مثلا اذا نقول الان انه يشبه المقادير - 00:50:36

ها يشبه المقادير هذا معنى قول ان ما يشبه المقادير يعني يشبه المقدار ولكن ليه ما هو مقدار من العرب لم تستعمله في باب
المقادير ومثل هذا قول الله تعالى - 00:51:04

ملء الارض ذهبا ملء الارض فملئ الارض هذا ما هو مقدار ما يدل على مقدار لكنه الشبيه المقدار يعني بأنه شديد المساحة لكن هل
هو من المقادير المعروفة عند العرب؟ لا لكن هو شبيه بالمقدار - 00:51:28

اذا صار تمييز الذات ووضعه ثلاثة المقادير والاعداد يعني بعد المقادير وبعد الاعداد وبعد ما يشبه المقادير ننتقل لنوع الثاني الان
وهو ما يسمى بتمييز النسبة ها هنا للمثال ايش معنى تمييز النسبة - 00:51:58

اذا قلت لك المكان المكان فيها اذهان انا نسبتي الطيب. انتبه كلمة نسبتي عساس تعرف في النهاية انه تمييز نسبة انا الان نسبت
الطيب الى المكان الى مسبة الطيب واسندت الطيب الى المكان - 00:52:33

لكن في ابهام هل طاب المكان ماء او طاب المكان هواء او طاب المكان تربة مثلا محتملة للمتكلم اللي تكلمني في هذا الكلام اذا قال
لك طاب المكان هواء صار الطيب - 00:52:58

المسند للمكان بالنسبة لايش الى الهواء طيب هل كلمة هواء ذي بالتمييز المفرد تمييز النسبة هل كلمة هواء ذي ازالته ابهاما كلمة طابة
وحدها كلمة المكان وحدها مجموع الكلمتين اللي هو اسناد الطيب الى المكان - 00:53:22

الامر الثاني هو المعتبر ولهذا قالوا تمييزها نسبة لانك اذا قلت انت مثلا عندي رطل زيتا كلمة زيتا لها علاقة بكلمة عندي انما علاقة
الكلمة اذا هذا تمييز مفرد لانه اجيال الابهام اللي - 00:53:54

الذى في المفرد لكن تمييز النسبة ما يزيل الابهام بكلمة معينة ما يزيل الادهان عن نسبة اسنادية في
الكلام يصلح هذا لكن ما عبروهم بهذا التعبير - 00:54:17

التعبير الادب انه يقال تمييز نسبة ما زال الابهام في نسبة شيء ها الى شيء اذا قلت مثلا مثل امثال اخر نعم مثلا طيب لو قلت لك طاب
زيد يتبدادر الى الزين المصابة من مرضه مثلا - 00:54:47

مثلا اذا الكلام السابق فيه ابهام لكن ما هو الابهام في كلمة طابا وحدها كلمة واضحة باللغة العربية معناها ومدلولة زيد علم على ذاك

ما في ابهام منين جاء الابهام - 00:55:19

من نسبة الطيب وسنان الطيب الى هذا هو اللي يتحمل معانيه كثيرة فلما جاءت كلمة نفسها هذا الابهام فإذا تمييز النسبة هو الذي يزيل الابهام عن نسبة اسنادية لهذا سمه تمييز - 00:55:39

النسبة ولعله اتضح لكم الفرق بينه وبين تمييز المفرد تمييز المفرد يتوجه التمييز الى كلمة معينة يزيل ابهامه لكن تمييز النسبة ما في الكلمة معينة في ازال ابهامها انما يزال الابهام عن مجموع - 00:56:03

الكلام ولهذا بعضهم يسميه تمييز الجملة ليه؟ لأن التمييز ازال الابهام في الجملة السابقة الجملة السابقة فيها ابهام طيب لحظة يقول ويكون التمييز مفسرا للنسبة الان مفسرا وهذا هو القسم الثاني - 00:56:25

طيب قال محولا تمييز النسبة نوعان محول وغير محول المحول نوعان محول من الفاعل محول من المفعول ايش معنى محول من الفاعل يعني ان اصل التمييز ولكن حول الى تمييز - 00:56:51

بغرض يريده المتكلم فمثلا المثال السابق هذا المكان هواء اصل اصل المثال صاد هواء المثاني هواء المكان فحول الفاعل وهو هواء موب فاعل اصله طابت نفس ايش اعراب نفسه حول الى تميم - 00:57:25

هذا يسمى عندهم بالتمييز المحول عن الفاعل وزيد فاعل نفسا تمييز نسبة منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره منه قول الله تعالى اشتعل الرأس شيئا ربى اني اهان العظم مني - 00:58:07

واشتعل الرأس شيئا التحويل اشتعل فحول الفاعل الى تمييز والراس وفاعل وشيما تميس منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره المحول عن المفعول لو قلت مثلا وفيت العمال اجورا العمال - 00:58:32

فجورا وصيت اجر العمال ان اعطيته واجور المفعول به منصوب وفيت اجر العمال فحول هذا المفعول الى وصار التمييز محولا عن المفعول ومنه قول الله تعالى وفجرنا الارض عيونا فعل وفاعل - 00:59:08

الارض مفعول بمنصوب عيونا والاصل فجرنا عيون الارض المقصود ان التمييز قد يكون محولا عن الفاعل وقد يكون محولا عن المفعول وانا اكثرك مالا اشار ابن هشام بهذه الاية - 00:59:38

لان هناك نوعا من انواع التمييز يقع بعد افعال التفضيل اذا جاءك الاسم المنصوب بعد افعال التفضيل ها يقول مثلا انت افضل الناس خلقا مثلا انت اكثرب الناس علما ها - 01:00:02

اكثر الناس عقارا محمد اكثرب الناس لانها وقعت بعد افعال ويكثر وقوع التمييز بعد افعال التفضيل طيب مخول ها هنا انا اكثرك مالا وفين التمييز مالا تحول من الفاعل - 01:00:30

لان التقدير كثرب ما لي وقيل انه محول عن المبتدع والتقدير مالي اكثرب لكن يرى بعضهم انه ما له داعي تكثير الاقسام ها تحصل القسمة المخول عن الفاعل والمتحول المفعول - 01:01:01

قال ابن هشام او غير محول يعني هذا النوع الثاني من انواع تمييز النسبة اللي ما حول لا عن فاعل ولا عن مفعول وعلامة واظحة انه ما يصلح انك تجعل التمييز - 01:01:29

ولا مفعولا قال نحن امتلأ الاناء ماء ملأ الاناء ماء ها ما انت مين نعمنا الا ان نجعل التمييز هنا فاعلا هل يصح ان تقول امتلأ ماء الاناء ها ها - 01:01:43

لان اللي حصل به بسببه ها هو الماء كيف تقول امتلأ ماء الاناء الا اذا اردت التظمين انك تقصد مثلا بمتلأ ارتفع ماء الغماء لكن الاصل عدم التظمين اذا نقول ان هذا التمييز - 01:02:09

ليس محولا وتمييز نسبة ولا لا؟ لانك اذا قلت امثال الاناء سكران امتلأ معناه واضح في اللغة العربية ولا لا والاناء معنى واضح وبين منين جاي الابهام؟ بالنسبة الابتلاء ما ندري هالنسبة ذي هل انت اللي حصل للان ما هو - 01:02:35

فلما قلنا امتلأ لنا اماء زالت النسبة زال الابهام في النسبة وصارت الميزان لكنه يختلف عن ما قبله لانه غير قال في اخر نقطة في الموضوع وقد يؤكد ان الظمير في قوله وقد يؤكد ان يعود الى الحال والتمييز - 01:03:12

يعني ان الحال ما تأتي مؤسسة لمعنى جديد انما تأتي لما قبلها والتمييز قد ما يأتي لافادة معنى جديد انما يأتي مؤكدا وقد ذكرت لكم الماضي الحالة المؤكدة ها ومنها قول الله تعالى ولا تعسو في الارض - 01:03:43

مفاسدين طيب العفي ها لو قيل لا تعشو في الارض ايش معناها لا تفسدوا في الارض من كلمة مفسدين ها لكن ما انت المعنى الجديد للجملة انما اكذبها الفعل اللي هو عامل الحال اللي هو قوله تعالى لا تعشو - 01:04:16

اذا هذى حال غير مؤسسة لان المؤسسة هي التي اذا حذفت لا يفهم معناها بدونها وهذى اذا حذفت يفهم المعنى لكن هل معنى هذا انه ما له معنى لا له معنى ولا فائدة اللي هو - 01:04:50

ها التوحيد اما التمييز المؤكد قال قوله من خير اديان البرية دينا هذا البيت لابي طالب عم النبي صلى الله عليه وسلم من قصيدة عن ابي طالب قالها في مدح النبي صلى الله عليه وسلم ودينه - 01:05:10

ومنها ولقد علمت لان محمد من خير اديان البرية دينا خير اديان البرية تسجيل تمييز ما رأيكم لو قال مثلا ولقد علمت بان دين محمد من خير اديان البرية - 01:05:42

فما الكلمة لو حذفت اذا نقول تمييز مؤكد لماذا لانه لو حذف المقصود ها لكن لو قلت انت مثلا في في المثال السابق مثلا عندي رطل زيتا كم حدثت عندي رطل - 01:06:06

هل يفهم التمييز بعد الحادث تمييز مؤكد ولا تمييز مؤسس لانه اتي بمعنى لا يستفاد بدونه لكن كلمة دينا ها اؤكد لانه ازال الابهام في قوله من خير اديان البرية - 01:06:33

اصلا ما يزيل الابهام الا اذا كان فيه ولهذا نحن سميناه تمييزا مؤكدا لانه لو حذف حصلت ازالة القلب غيره لكن على القاعدة العامة لو كانه هو اللي اجانى الابهام - 01:07:00

سموه بالتميم ولقد يقول قائل الصور المتميزة الان طيب لو حذفناه نفهم المراد نفهم مراد ما صار تمييزا ان التمييز هو الذي يزيل الابهام نقول له سمييه تمييزا باعتبار الاصل - 01:07:20

على فرض انه لو ما وجد غيره لكن لما حصلت ازالة الابهام بغيره تمييزا ولكنه تمييز مؤكد لانه ما حصل في ازالة ابعاهم لانه لو حصل به ازالة ابعاهم ما امكن الاستغناء - 01:07:39

ها عن ومنه بئس الفحل فحلهم فحلا هذا البيت للجريري يهجو وقومه الاغليون بئس الفحل فحلهم فحلا وامهم يقصد بالفحل هنا والدهم قال بئس الرجل هذا الرجل هذا الوالد ثم انتقل للام - 01:07:59

ها قال وامه زلات ذل المرأة الذل هي قليلة لحم الالايتين ولهذا من والمنطق هو الذي يربط الخرق على اليته واصله يقصد ان اهم ممتهنة بالخدمة. شدونا حتى انه صارت هزيلة - 01:08:39

فصارات تسد النقص الذي يفوت ها الشعراه الهجاء عظيم لانهم يعني يهبطون احيانا الى ابعد المستويات والدركات في اسعارهم المقصود ان هنا قال بئس الفحل ليس فعلا مرض ناقص جامد - 01:09:05

مبني على الفتح الفحل فاعل باحسان بئس وقوله هذا المخصوص بالمدح ومن عاريه ان يكون مبتدأ مؤخرا وما قبله خبرا مقدما اذا جملة بئس الفحل قبر مقدم مبتدأ مؤخر وش جملة من المبتدأ والخبر - 01:09:43

امر المبتدء الاول اللي هو التغلبيون اول البيت القول والتغلبيون هذا مبتدأ اول ها وبئس الفحل فعل وفاعل فحلهم مبتلى مؤخر والجملة من المبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الاول تحلم تمييز - 01:10:20

طيب لو ان الشاعر حذف كلمة فحلا يفهم المراد ولا لا المراد انما هذا تمييز مؤكد ما اتي بشيء جديد وقول بن هشام خلافا للسيبوبيه يعني الثاني لا يرى هنا انه تمييز - 01:10:47

انما يرى انه حال انه كان في خلاف بين النحوين يذكرون في باب نعمة وبئس هل يجوز الجمع بين فاعل نعمة والتمييز او لا ان كان فاعل نعمة ضمير ضميرا مستتراما في خلاف انه يؤتى بالتمييز - 01:11:12

لو قلت نعمة صديقا الكتاب فاعل نعمة هنا ضمير مستتر طريق تمييز هذا ما فيه خلاف في جواهه انما الخلاف بينهم فيما اذا كان

فاعل نعمة ها اسما ظاهرا ما الذي يجيز - 01:11:36

يعرب تمييزا والذى لا يدين يحول التمييز الى حال ولكن مرجوح والصواب ان يبقى على انه تمييز لكثرة ما ورد عن العرب فلا داعي
بان يحول الى حال لان الحال بمعنى فيه - 01:11:57

والتمييز بمعنى من يعني هنا بئس الفحل فحالهم من فحل لكن اذا قلت جاء زيد راكبا في حالة الركوب هنا التمييز يحول الى حال
ه؟ هذا فيه فيه نظر اذا نقول الصواب ان يبقى على انه - 01:12:24

ولو ذكر الاسم الظاهر لان هل الفيصل في اللغة العربية القواعد ولا الفيصل في اللغة العربية ما ورد عن العرب ما دام
ان العربي الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين - 01:12:47

يقول ابن هشام رحمة الله تعالى الكلام على اخر موصفات الاسماء والمستثنى بالا من كلام موجب المستثنى هذا معطوف على ما
قبله لانه يتحدث هو عن الموصفات ولما اكمل الموصفات - 01:13:08

التي اخرها المفعول معه قال باب الحال ثم قال والتمييز ثم قال والمستثنى بذلك ولهذا لما كان يتكلم عن الموصفات ما قال
الاستثناء قال والمستثنى لان الذي ينصب هو المستثنى وليس الاستثناء لان الاستثناء هي عملية الارجاع وهي عملية الارجاع -

01:13:48

اذا قلت مثلا قام القوم الا زيدا كلامك هذا يسمى استثناء لكن زيدن يسمى مستثنى هذا لو جاء سؤال قال لماذا قال ابن هشام
المستثنى به الا لماذا قال والاستثناء - 01:14:22

يقول ان ما قام المستثنى به الا لانه يتكلم على الموصفات والاستثناء ليس من الموصفات لان الاستثناء هو عملية الارجاع ولهذا لو
اردنا نعرف المستثنى بالا وقلنا هو الاسم الواقع - 01:14:42

بعد ان الواقع بعد الا المخالف لما قبلها والمعنى ان المستثنى بالا هو الاسم الذي يقع والاسم الذي يقع بعده الا مباشرة
ومن صفتة انه يخالف ما قبل الا - 01:15:03

اذا قلت حضر الضيوف الا عليا علي خالفهم في الحضور هم حضروا وهو لم يحضر اذا قلت ما حضر الضيوف الا علي او الا
علي عن الوجه الثاني كما سيأتي - 01:15:30

هنا خالفهم لانه حضر وهم لم يحضروا اذا شاءنا المستثنى الا انه يخالف ما قبلها اثباتا ان كان ما قبل الا مثبتا فما بعدها منفي يعني
منسي عنه الحكم اذا كان ما قبله الا - 01:15:57

قد نفي عنه الحكم والذي بعد الا اثبتت له الحكم هذا معنى المستثنى متى يوصف المستثنى بالا ينصب المستثنى بالا بشرطين كما قال
ابن هشام الشرط الاول اشار اليه بقوله من كلام تام - 01:16:23

والشرط الثاني اشار اليه بقوله موجز الاول ان يكون الكلام تاما والشرط الثاني ان يكون الكلام موجبا يوجبان ماذا المستثنى في
الغالب طيب الشرط الاول وهو ان يكون الكلام تاما - 01:16:54

يعني ان يذكر المستثنى منه على التمام في باب الاستسلام في باب الاستثناء يذكر المستثنى منه فمثالنا السابق حضر الضيوف الا
عليا يوصف الكلام بانه تام. لماذا؟ لان المستثنى منه قد ذكر - 01:17:29

وهو كلمة الضيوف الشرط الاول الشرط الثاني ان يكون الكلام موجبا بمعنى موجبا اي مثبتا ومعنى مسبقا اي لم يتقدم عليه نفي ولا
نهي الانواع الثلاثة هذى وانت تلاحظ في مثالنا هذا قام القوم - 01:17:54

ما تقدم على الفعل قام ولا نهي يوصف الكلام بانه مثبت وان شئت قل يوصف الكلام بانه موجب انه موجب فاذا توفر هذان
الشرطان في الميزان فان المستثنى بعد الا يكون منصوبا - 01:18:25

حدى القوم الا عليا مبني على الفتح والقول فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره والا استثناء وعليها منصوب على
الاستثناء وعلى الفتاحة الظاهرة على اخره هذا معنى قوله والمستثنى به الا - 01:18:51

اي حكمه النصب متى اذا كان من كلام كمل اذا تام هذا الشرط الاول موجب هذا الشرط الثاني ثم مثل ابن هشام في قول الله تعالى

01:19:21 فشربوا منه الا قليلا منهم

شربوا منه الا قليلا منهم قليلا هذا منصوب على الاستثناء لماذا لأن الكلام تام حيث ذكر المستثنى منه واهو وهو واو الجماعات ولانه ايضا وجد تقدم نعم ولا نهي ثم بدأ رحمة الله - 01:19:39

بيان مفترجات الشرطين السابقين يقال فان فقد الايجاب ولا ؟ طيب ثم قال فيما بعد لو فقدت تمام او فقد هذا محترف الشرف الاول قال فان فقد الايجاب ترجح البدل - 01:20:10

للمتصل نحن ما فعلوه الا قليل منهم والنصب في المنقطع عندبني تميم ووجب عند الحجازيين ووجب عند الحجازيين يعني اذا فقد الايجاب ومعنى فقد الايجاب يعني تقدم في الكلام نفي - 01:20:49

او المثال نفس المثال السابق ولكن نقدم عليه النفي ونقول ما حضر الضيوف الا علي الاعالي فيه اعرابان الاعراب الاول الاتباع وهو معنى قوله ترجح البدن لان البدل من التوابع - 01:21:17

ومعنى الاتباع او معنى البدن اني استعرب ما بعد الا في اعراب ما قبل الا فان رفعت المستثنى منه ارفع ما بعد الا وان قبر وان جررت هذا معنى ايه - 01:22:03

الاتباع وان شئت قل هذا معنى البذرية التوابع كثيرة فمن اي انواع التوابع من أنواع يعني هو بذل على القول المختار الذي عليه الاعراض الان وعلى هذا تقول ايه يقول ما حضر الضيوف الا علي - 01:22:26

وما رأيت الضيوف الا علياها ولا قرار سد الضيوف الا علي هذا معنى البذرية اذا قيل اعرف ما حضر الضيوف الا علي تقول بدل وعلى بدن من الضيوف وبدل المرفوع مرفوع - 01:22:55

وعلامه رفعه الضمه الظاهرة على اخره اذا قلنا الا عليا يقول علينا بدل من الضيوف اني رأيت الضيوف اذا قلت ما مررت بالضيوف الا علية بدل من الضيوف وبدل المجرور - 01:23:50

مررور مجرور هذا معنى قول المصنف فان فقد الايجاب ترجح البدن في المتصل نحو ما فعلوه الا قليل منهم معنى في المتصل يعني انه اذا كان الكلام غير موجب كما قال المصنف - 01:24:08

فلا يخلو اما ان يكون الاستثناء متصلة او يكون الاستثناء منقطعا الاستثناء المتصل هو ان يكون المستثنى من جنس المستثنى منه كما في المثال السابق فان علي جنس من الضيوف وجنس من الضيوف - 01:24:37

فهذا اللي هو متصل ماذا قال المصنف قال ترجح البدن طيب كلمة ترجح هذي البدن لا تشعر بان هناك اعرابا اخر لقلت لكم لا يجوز اعرابا قول ترجح البدل يشعر بان هناك اعرابا - 01:25:00

اخر مرجوح وهو النصب على الاستثناء تقول في مثالنا السابق ما حذر الضيوف الا عليا يعني مثل الاول اللي هو غير موجز وما رأيت الضيوف الا عليا طبعا النصب اللي هو المفعول به ما يتضح - 01:25:26

ما مررت بالظيف الا ايش جاء على النصب عليا اذا الوجهة الثانية اللي نفهمه من كلام ابن هشام ترجح البدل ايش نفهم الاعراض الثاني النص على الاستثناء يعني ما في اتباع - 01:25:50

ها ما في تبع طيب منين نفهم الوجه الثاني هذا مثلا بن هشام من قوله ترجح البدل اذا لو كان البدن واجبا ف قال وجب البدن لكن لما قال ترجح البدن - 01:26:12

ان هناك اعراضا اخر ولكنه ها مرجوح الخلاصة ما هي اذا كان الكلام غير موجب يعني تقدم مسيا او شبه يقول في تفصيل اما ان يكون الاستثناء متصلة واما ان يكون الاستثناء - 01:26:29

فان كان الاستثناء متصلة فيما بعد الا وجها الوجه الاول وهو المختار الاتباع على انه والوجه الثاني النص على الاستفتاء ابن هشام بقول الله تعالى ما فعلوه الا قليل منهم - 01:26:55

ما فعلوه الا قليل مرفوعة لماذا من الواو فعلوه ينفعنا او الجماعة فاعل كلمة قليل من الواو اللي هي الفاعل وبدل المرفوع وعلى هذا اكثر القراء السبعة وعظ ان بعض السبعة قرأ بالنص - 01:27:22

بعض السبعة قرأ سعيد العهد بهذا ما ادري اذا سبعة طرؤوا بالرفع كما علمنا واما ابن عامر وابن القراء سبعة وقد قرأ بالنصر كنت
اطنه كان والحمد لله صحيحا. ها - [01:28:00](#)

وعلى هذا لما كان اكتر السبعة على الرفع ونقرأ ان السبع الا واحد من الناس دل على ان الرفع على البدنية ارجاحها لكن مع هذا النص
عربي صحيح عربي صحيح - [01:28:42](#)

هذا المتصل اما اذا كان الاستثناء منقطعا وهو الا يكون المستثنى من المستثنى منه ان يكون المستثنى من غير المستثنى منه مثل
لو قلت ما حظر القوم الا سيارة حمارا - [01:28:58](#)

ه؟ ايه على اساس انه مركوب لكن نحن نقول ما حضر القوم الا سيارة او ما حضر القوم مثلا الا فرشا وهنا الكلام الان غير منكر
لنتقدم النفي اذا تقدم النفي ما يقال انه موجب - [01:29:26](#)

لان الموجب معناه المثبت طيب الاستثناء ما نوعه اسهل شوي لان غير متصل كلمتين. نعم اذا نقول منقطع هنا ما الحكم يقول
والنصب في المنقطع عندبني تميم اي نعم اذا معطوفة على البدن - [01:29:48](#)

اللي عندكم الخيانة ها فان فقد الايجاب ترجح البدن في المتصل وان فقد الايجاب ترجح النصب بالمنقطع عندبني تميم طيب اذا
كان يترجح النصب في المنقطع عندبني تميم - [01:30:26](#)

الا يفهم من هذا انبني تميم يحيزون البدنية يا اخوان عرفتم ان التقدير في كلام ابن هشام والنصب في المنقطع يعني التقدير
ترجح النصب في المنقطع طبع اذا كان عندبني تميم ترجح النصب عندهم في المنقطع - [01:30:48](#)

طيب معناه انه في اعراض اخر مرجوح عندهم اللي هو ايش الاتباع على انه بداول وعلى هذا في المثال السابق ما حذر القوم الا
سيارة يجوز عندبني تميم ما حضر القوم الا سيارة - [01:31:16](#)

وهذا هو الراجح عندهم اللي يقول ابن هشام النصر ها ويجوز ما حضر القوم الا سيارة البدنية عندهم ايضا ولكن اي الاعرابيين ارجح
واضح؟ طيب زين قال ووجب عند الحجازيين - [01:31:41](#)

الوجبة يعود على وبين علم مصر لانه هو الذي فرض ما ذكر البدن ذكر النصر اذا دل على ان الحجازيين في المنقطع ما عندهم ما
عندهم بداول يجب النصب عندهم - [01:32:07](#)

يجب عند الحجازيين ان تقول ما حظر القوم الا سيارة. في النص ايها الاخوة في ختام هذه المادة نسأل الله ان نلقاكم في لقاءات
متجددة مع تحيات مؤسسة الاستقامة الاسلامية - [01:32:24](#)

للانتاج والتوزيع في عنيزة شارع هياكلة رقم الهاتف والناسخة الهاتفية صفر ستة ثلاثة ستة اربعة ثمانية ثمانية صفر والرقم الثاني صفر
ستة ثلاثة ستة اربعة خمسة ثمانية ثمانية صفر ورقم صندوق البريد - [01:32:43](#)

اثنان وخمس مئة - [01:33:08](#)