

شرح قواعد الإملاء (6) د. عماد السواعير

عماد السواعير

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره. ونعوذ اعوذ بالله من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا يهده الله فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له. واشهد ان لا اله - [00:00:00](#)

ان الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم. اما بعد احبتي في الله فان اصدق الحديث كتاب الله وخير الهدي هدي محمد صلوات ربي وسلامه عليه. وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة - [00:00:20](#)

كل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار. وبعد احبتي في الله ها هو لقاؤنا بكم يتجدد في هذه الامسية العلمية. والتي نسأل الله سبحانه وتعالى باسمائه الحسنى وصفاته العلى ان يجعلها خالصة لوجهه الكريم. حجة لنا اجمعين يوم ان نقد - [00:00:40](#)

انه ولي ذلك والقادر عليه. ايها الاحبة في الله كنا قد تكلمنا في درسنا الماضي عن الالف اللينة. وبيننا ان الالف اللينة هي الف مفتوح ما قبله. والالف دائما يفتح ما قبله. وهذه الالف ايها الاحبة في الله قلنا سميت بذلك احترازا من - [00:01:00](#)

اليابس ما هي اليابسة؟ الهمزة ونبها على الخلط بين الهمزة والالف فقلنا ان كثيرا من الناس لا يفرقون بين الهمزة والالف. وثمة فرق بين الالف والهمزة فالألف اللينة ايها الأحبة في الله هي الف مفتوح ما قبلها هذه الألف - [00:01:30](#)

كما ترون امامكم تكون في وسط الكلمة وفي اخرها. اما اليابسة فتكون فيه اول الكلمة وتأتي على صورتين اما ان تكون همزة وصل تكلم عن الهمزة. واما ان تكون همزة قطع يا اسامة. وتكون في وسط الكلمة - [00:02:00](#)

نمنع عنها عن كيفية رسمها. ولا تكون الهمزة في وسط الكلمة الا احسنت الا قطعاً. الهمزة في وسط الكلمة لا تكن الا همزة قطع. وفي اخر الكلمة لا تكون الهمزة الا همزة قطع. وبيننا كيفية كتابته - [00:02:20](#)

ثم تكلمنا في درسنا الماضي الكرام عن مواضع او عن صورتين عن الصورتين او الشكليين او الرسميين للالف. الرسم الاول الممدودة. وبعضهم يسميها قائلة والرسم الثاني المقصورة. وبيننا ايها الاحبة في الله ان رسم الالف ممدودة او مقصورة - [00:02:40](#)

له قواعد ليس كذلك؟ ما هي القاعدة الاولى؟ نعم. تفضل يا حبيبنا. قاعدة الاولى الحالة اولى التي ترسم فيها الالف ممدودة. تفضل. في الاسماء الاعجمية واستثنينا من ذلك موسى وعيسى وكسرى وبخارى. وتأملوا الاسماء الاعجمية. كل اسم - [00:03:10](#)

ليس عربيان كاسم اسماء الذكور والانات والبلدان والقبائل او المناطق وغيرها الف والفاء طاء. وسألني بعض الاخوة نقول لابد ان تكون اصلا منتهية بالفاء. وهذه الالف تكون ام الف ممدودة كندا هولندا فرنسا ايطاليا هذي اسماء اعجمية. الفها تكون الف - [00:03:40](#)

ممدودة. واستثنى العلماء من ذلك موسى وعيسى وكسرى وبخارى والموضع الثاني تفضل. احسنت. كل اسم او فعل ثلاث لا نقف هنا لابد ان تتم ونقول ما قاله اخونا. كل اسم او فعل ثلاثي - [00:04:10](#)

لكن هذه الالف يا حارث منقلبة عن عن واو. منقلبة عن واو. كيف نعرف اصل الالف انه واو. تفضل حبيبنا. احسنت في المضارع وهذا الاشهر. يعني انا اريد ان اكتب كلمة بنى او كلمة دعا. بنى ثلاثية ودعا ثلاثية. الان - [00:04:40](#)

الكريم يسأل هل الفها ممدودة او قاء او مقصورة؟ احتار. نقول له القاعدة تقول الفعل الثلاثيان الفهما ممدودة بشرط ان تكون الالف منقلبة عن واو ما معنى ذلك؟ يعني اصل هذه - [00:05:10](#)

الف اصلها واو. كيف اتعرف على اصل الالف صيغة المضارع؟ فاقول ما هو مضارع ودعا وبني واحد يا اخواني تفضل يدعو اذا الفها ممدودة في الماضي دعا فمضارع بنى يبني اذا هذه هي ليست ممدودة. بل هي مقصورة كما سيأتي معنا. تأملوا - [00:05:30](#)

ايها الاحبة في الله هذي قاعدة تضبط لكم الباب وحيانا نحتاج كمان ذكرنا الى طرق اخرى لمأكل مصدري مثلا وكالجمع المعرفة اصل

هذه الالف. وايضا الموضوع الثالث الذي تكون فيه الالف ممدودة. نعم يا اخواني تفضل - [00:06:00](#)

الضماير والحروف واسماء الاشارة والظروف كل اسم عفوا كل ظرف مثل اذا وكل اسم اشارة مثل هذا وهنا وكل حرف مثل الا ولا وما وكل ضمير مثل انا الفه ماذا - [00:06:20](#)

ممدودة الا ما استثنى. ما هي المستثنيات يا اخواني؟ سهلة انا هنا اذا ما لاني الف ممدودة على الاصل. لكن عندنا سلمكم الرحمن متى؟ وعندنا ايضا الى الى وعندنا ايضا يا اسامة على وعندنا بلى وهو حرف حرف جواب وعندنا - [00:06:50](#)

حتى وعندنا ان من الظروف ان نعم هذه ايها الاحبة في الله هي حالات الالف ترى نحن كثير وكثير جدا في هذا المقام وهذا الباب. فلنحذر من ذلك ايها الاحبة في الله. ثم نتقل معكم الى - [00:07:20](#)

وضع الالف مقصورة. اين تكتب؟ متى ترسب؟ الالف المقصورة. وقبل ذلك ايها الاحبة في الله احب ان احدثكم عن شيء يعني وقع ونحن في المصلى. وهذا اخذ كما يقولون تفكير - [00:07:40](#)

في قليلة بل كثير وليس قليلا. وهو ان حبيبنا ابا احمد حفظه الله الموظف في هذا المركز الذي قل انا لا اقرأ ولا اكتب. طلب اقامة الصلاة. من اجل ان يعود لاكمال افطاره. اذ هو - [00:08:00](#)

فصائم فقلت له يا ابا احمد خلاص كمل افطارك قال اخشى ان تسبق اوني بالصلاة. فقلت في نفسي يا اخواني وهمست في اذان بعض الحاضرين الذين كانوا بجانبني. قلت هذا هو العلم ترى - [00:08:20](#)

ليس العلم معلومات يا اخواني. هذا طالب علم. العلم خشية. العلم عمل. ان لم يرى اثر العلم عليك فوالله لو حفظت القرآن وكما قال الامام القيم واقمت حروفه اقامة الساعة. تأمل اقامة السهم في ضبط - [00:08:40](#)

واتقانها فلست من اهل القرآن ولست من اهله. ولو حفظت الاحاديث كلها ولست من اهل العمل بها. ولو كنت من اعلم الناس بالقراءات والعقيدة واللغة ولست ممن يرى اثر العلم عليه فلا خير فيك. لذلك ايها الاحبة في الله يحسن بنا - [00:09:00](#)

نقف وقفة سريعة وسريعة جدا عن اثار ترك العمل بالعلم. نحن ايها الاحبة في الله مصيبتنا اننا ننظر الى العلم باعتبار الله والقرآن ما اقام لذلك وانما اقام الوزن والشأن للثمرة. اقام الوزن والشأن للثمرة لا للالة. نحن اليوم نحكم على صاحبنا - [00:09:20](#)

ابن الهاشمية بانه طالب علم. لانه يذهب الى مركز الامام الالباني ويحفظ القرآن مثلاً. ويحفظ الفية ابن مالكي. وننظر الى فلان لانه ليس بطالب علم لانه لا يعرف شيئاً. اعني لا معلومات عنده. لكن الصحيح ليس كذلك يا كرام. انما العلم الخشية انما يخشى -

[00:09:50](#)

طه من عباده من؟ العلماء. فكل من خشي الله فهو ايش؟ كما قلنا لكم ولا ادري ذكرت هذا او لم اذكره قلت لكم ابو العالي يقول سألت اصحاب النبي عليه الصلاة والسلام عن هذه الاية. اية التي فيها انما التوبة على الله - [00:10:10](#)

حين يعملون السوء بجهالة. فقال قالوا يقول ابو العالية فقالوا كل من عصى الله فهو فالعاصي جاهد ولو كان من اكثر الناس معلومات. الذي ينظر للحرام جاهد ولو يحفظ القرآن. الذي يتكلم - [00:10:30](#)

الغيبة والنميمة والكذب هذا جاهل. وهكذا في كل باب من ابواب المعاصي. ذلك قبل ان نتكلم عن الاثار لابد ان ننتبه لمسألة بان العلم كما عرفت لكم في درسي الاول الذي يرث الخشية معرفة الهدى بدليله الذي يورد - [00:10:50](#)

تصاحبه خشية وعملاً. اقبالا على الله جل في علاه. فان لم يرى اثر العلم على قلبك فلا خير فيك. وان لم يرى اثر العلم على فلا خير فيك. وان لم يرى اثر العلم على جوارحك فلا خير فيك ولو كنت من كنت. ولو بلغت ما بلغت - [00:11:10](#)

من الحفظ والاتقان والضبط والدرجات العلمية. حالك كحال الذي اتيناه اياتنا فانسلخ منها فاتبعه الشيطان تكاد من الغوي وسبحانه جل في علاه. قال ولو شئنا لرفعناه بهم ولكنه اخلد للارض. واتبع فصار مثله بدل ان - [00:11:30](#)

وكمثل الكلب ان تحمل عليه يلف. كحال بني اسرائيل قال مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها ايش حمارة! تخيل! لذلك يحذر الانسان من مجابهة اليهود قاتلهم الله في هذا الباب. فقط يحمل - [00:11:50](#)

كتبنا فقط يحفظ متونا فقط يتزىي بزي الصالحين وهو ليس كذلك. اللي من ورا اثر العلم عليك في العبادة والطاعة. في اعظم عبادة

الا وهي الصلاة. انا اتعجب وكنت انظر في صلاة بعض الشباب في المصلى محزن الصلاة. صلاة سريعة جدا. ترى هذا الوقت -

00:12:10

الذي تناجي فيه ربك. والله ان من لم يناجي ربه في الصلاة فلا اظنه سيناجيه خارج الصلاة ومن لم يحضر قلبه في الصلاة فلا اظن

القلب سيحضر في غير الصلاة. متى يحضر قلبك؟ قلبك ان كانت صلاتك - 00:12:30

نقر ديك او التفات ثعلب. ما ينبغي يا اخواني لنا ان لا يظهر ان لا يظهر اثر العلم في اعظم وكل من اركان الاسلام. اعظم ركن من اركان

الاسلام بعد التوحيد ما هو؟ الصلاة. انت اذا علم ما ظهر عليك في الصلاة. منذ ان تكبر - 00:12:50

حتى تسلم بل حتى بعد السلام. من خشوع وجلوس وذكر وتسييح وغير ذلك. لما صلاتنا اليوم هكذا يا اخواني؟ محزن الصلاة التي

نراها. صلاة سريعة جدا في دقيقة او دقيقتين. ماذا قرأ هذا القارئ باي دعوة تحرك قلبه لهج - 00:13:10

ماذا قال؟ هذه الصلاة اين نحن من الصلاة الحقيقية؟ لذلك مقياس العلم انظروا الى عباداتك. لا تنتظر الى محفوظاتك. لا تسأل عن

اختبار. ولا تسأل عن درجات. ولا تسأل عن شيء. اسأل عن قيامك - 00:13:30

بعد خمس محاضرات كيف هو قيامك في الليل؟ هذا اختبارك وهذه نتيجتك. بعد خمس محاضرات كيف هي علاقتك بالله؟ كيف هو

غضك وذكرك هذا الاختبار الحقيقي. والله هذا الاختبار الحقيقي يا اخوان. هذي وسائل فلا تجعلوا الوسائل. ولا تنزلوا - 00:13:50

سائل منزلة المقاصد في هذا الباب يا اخواني. لذلك ايها الاحبة في الله نحتاج ان نراجع انفسنا في باب العمل بهذا العلم الذي ونحن

ان لم نعمل بعلمنا فحالتنا كحال علماء بني اسرائيل رضي الله عليهم ولعنهم وجعل منهم القردة والخنازير - 00:14:10

لم؟ ما عملوا بعلمهم. لان الله جل في علاه ايها الاحبة في الله ذكر لنا ذلك في الفاتحة. المغضوب عليهم لم غضب الله عليهم لانه ما

عملوا بهيك. فاحذروا طالب العلم ان تكون نظرتك للعلم نظرة قاصرة. كما قلت لك الله جل في علاه - 00:14:30

علاه لما ذكر تلك الاية العظيمة كلكم يحفظها قل هل يستوي الذين والذين من هم الذين يعلمون هذه الاية في نفسها في سياقها في

اولها يا عامر قال الله جل في علاه امن هو قانت اثناء الليل - 00:14:50

ساجدا وقائما. يحذر الآخرة ويرجو رحمة ربه. هذا الذي لا يستوي مع غيره. هذا الذي لا يستوي مع غيره. القائم الساجد المقبل

المخلص الصادق الاواء البكاء. هذا الذي لا يستوي. اما صاحب - 00:15:10

القلب القاسي الذي لا صلاته تذكرك بصلاة السلف. ولا كلماته بكلمات السلف ولا اخلاقه باخلاق السلف. والله لو قال انا سلف حتى يموت

فلن اصدق مقالته. اذا ايها الاحبة فلا نحتاج ان نراجع انفسنا في باب العمل. ولترك - 00:15:30

طالب العلم اثار شيء كبيرة. اختصر في ربع ساعة. الاثر الاول ايها الاحبة في الله محشر مفزع. الذي لا يعمل بعلمه لا يحقق العلم عنده

اولا الاخلاص. التوحيد. جوهر التوحيد الاخلاص. لا يحقق العلم عنده غرض - 00:15:50

والكف عن المحارم ترك المحرمات. مصيبة. ما هو؟ محشر مفزع. اخبرنا عنه النبي عليه الصلاة والسلام في الحديث المخرج في

الصحيح يا اخواني من حديث اسامة بن زيد قد يؤتى برجل يوم القيامة من اهل النار تندلق اقدام بطنه - 00:16:10

فيدور بها كما يدور الحمار حول الرحم. تخرج امعاء بطنه من فمه يدور بها عافانا الله واياكم. كما يدور الحمار بالرحى هكذا. تخيل

يدور حول الامعاء. نسأل الله السلامة والعافية - 00:16:30

اليه اهل النار. اهل النار ليس اهل الجنة. اهل النار. الذين هم ايش؟ في شقة وبلاء. نار فيقولون مالك؟ مالك؟ الى هذا الانسان من هو؟

الم تكن تأمرنا بالمعروف كان يحمل علم امام مسجد والله حدثني اليوم اخ فاضل يقول دخلت مسجد وسماه - 00:16:50

فشممت رائحة دخاني فدنوت فدنوت واذا بالامام يدخن في المسجد. قبل حضور الناس مصيبة. نسأل الله العافية مصيبة هذا يا

اخوان انظروا الحديث ماذا يقول؟ الم تكن تأمرنا بالمعروف؟ هذا يصعد المنبر. غدا سيخطب الناس. وسيقول اتقوا الله - 00:17:20

حق ثقافته يا رجل يا رجل قيل لبعض السلف قيل لبعض العلماء الجنيد اظن او غيره قيل صل بنا. فقال لا. في الكعبة. في المسجد

الحرام. فابوا عليه الا ان - 00:17:40

امام فوقف بين يديهم فقال استووا. ثم اغمي عليه. اغمي اليه فلما افاق قالوا ما شأنك؟ قال لما قلت لكم استووا رحمكم الله كأن

قائلا قال لي استويت انت مع ربك حتى تأمر غيرك؟ فاستويت مع الله عز وجل حتى تأمر غيرك - [00:18:00](#)

لما تقول للناس اتقوا الله انت من المتقين. فهذا المحشر قال كنت امركم بالمعروف ولا اتيه وانهاكم عن المنكر وعديه. والله القضية خطيرة يا اخواني خطيرة جدا. كنت امركم بالمعروف ولا اتيه. وانهاكم عن - [00:18:30](#)

منكر واتيه ان كنت كذلك فابشر بهذا المحشر. نسأل الله العافية. نسأل الله العافية فالمسألة ما هي سهلة يا اخوان. ليست سهلة ابدا. والنبى عليه الصلاة والسلام كما عند احمد بسند - [00:18:50](#)

صحيح حديث انس قال مررت ليلة اسري بي على رجال تقرض شفاهم بمقاريض من نار. نسأل الله العافية فقلت من هؤلاء؟ النبى عليه الصلاة والسلام يسأل جبريل. من هؤلاء؟ فقال خطباء من امتي - [00:19:10](#)

يأمرون الناس بالبر وينسون انفسهم. اذا المشكلة يا اخواني القضية ما هي سهلة تبارك الله فيك. انت لما ترسل رسالة صباحية لكل المشتركين عندك. تذكرهم بشيء وانت ما تفعله. وتنام عن شيء وانت تقع فيه. والله مصيبة يا اخوان - [00:19:30](#)

محشر مفزع جدا اسأل الله السلامة والعافية. والثاني ايها الاحبة في الله من اثار ترك العمل بالعلم سؤال يوم القيامة. سؤال يوم القيامة. سيسألك الله عن هذا العلم. والله هذه الدروس سيسألني الله - [00:19:50](#)

وسيسألكم الله عنه. لان النبى عليه الصلاة والسلام قال لا قدما عبده يوم القيامة. حتى يسأل عن اربع. وذكر منها عن علمه كيف عمل فيه؟ او ماذا عمل فيه اذا كان ابو الدرداء يقول ان مما اخشى من ربي يوم القيامة ان يناديني على رؤوس الخلائق فيقول يا عويمر -

[00:20:10](#)

فاقول لبيك ربي فيقول علمت فماذا علمت؟ انت لك خمس شهور او خمس سنوات او ثلاث شهور اطلب العلم ماذا علمت؟ اين وصلت علاقتك بالله مع هذا العلم الذي تطلبه؟ هل وصلت الى مرحلة - [00:20:40](#)

الخشية في الغيب وان تتقي الله سبحانه وتعالى. الله المستعان يا اخوان. لذلك رحم الله اسحاق الادبير لما قال فلا تأمن سؤال الله عنه بتوبيخ علمت فما عملته. فعلمت بس ماذا علمت - [00:21:00](#)

في هذا العلم عملك ما هو؟ اذا لا تركز كثيرا على الاختبارات والنتائج والاثار والثمار الدنيوية. بل قل لي كيف هي علاقتك بالله سبحانه وتعالى. ايضا يا اخواني من اثار ترك العمل بالعلم غضب. غضب يا احمد قضية خطيرة غضب - [00:21:20](#)

غضبت انت تعلم حينما نقول غضبت غضب الجبار جل في علاه. يا ايها الذين امنوا لما تقولون ما لا؟ كبر مقتنع عند الله ان تقولوا ما لا تفعلون. كبر مقتا والمقت ما هو يا احمد؟ شدة الغضب كما فسرها السلف - [00:21:40](#)

والله كما قلت لكم غضب على بني اسرائيل لانهم ايش؟ تركوا العمل بالهم غير في الصلاة كل صلاة ابو ربك ان يهديك طريقا يوصل اليه ليس كطريق اليهودي ولا كطريق النصرى. واخص خصائص اليهود - [00:22:00](#)

لذلك جاء في حديث لبيد انه قال قال كان النبى عليه الصلاة والسلام جالس مع اصحابه. فشخص ببصره الى السماء. فقال هذا اوان يرتفع ان او يرفع لك كلمة قوية من النبى عليه الصلاة والسلام. يرفع له فقال كيف يرفع العلم وقد قرأنا القرآن - [00:22:20](#)

والله لنقرأه ولنقرئه. فقال ثكلتك امك ان كنت لا احسبك من فقهاء المدينة. يعني النبى عليه الصلاة والسلام يقول لهذا الرجل انا كنت اظنك فقيها. هذه التوراة والانجيل عند اليهود والنصارى. فماذا اغنت عنهم - [00:22:50](#)

فالعلم ليس كتابا. العلم والله ليس اختبارا. العلم عمل. عمل قلب وعمل لسان على الجوارح هذا ليه؟ ايضا يا اخواني بارك الله فيكم من اثار ترك العمل بالعلم انك جاهل - [00:23:10](#)

لم تعمل بعلمك. كما قلنا قبل قليل انما التوبة على الله للذين يعملون السوء بجهالة. فالعاصي جاهل كما قال ابو سأل عنها الصحابة رضوان الله تعالى عليهم نحن مقاييسنا مغلوطة والله يا اخواني والله مغلوطة هذا رجل سبحان الله - [00:23:30](#)

يعمل ويتعب يكد حريص على الصلاة وحريص على الصيام. وحريص على كل شيء. ونحن نسأل الله ان يعفو عنا ويغفر لنا ويتوب علينا مشكلة يا اخوي. مشكلة كبيرة. ايضا يا اخواني من اثار ترك العمل بالعلم ان - [00:23:50](#)

علمك هذا لن ينتفع به الناس. الذي لا يظهر علمه عليه لن يؤثر في غيره هذه خذوها قاعدة لا تنخرم الذي لا يظهر اثر علمه عليه لن

يتأثر الناس به - 00:24:10

اسامة مسبقا يتكلم بالحرام ويفعل الحرام ويقول الحرام اذا قام فيهم خطيبا هل ستصغي القلوب اليه اخواني الله جل في علاه لا يخذع. جزاء وفاقا كما عرضت عنه. عرض عنك - 00:24:30

فاحذر وانتبه. بعض الناس يسأل يقول انا المهم ان اخبر واؤدي ما عندي بغض النظر اعمل او لا اعمل لا يا حبيبي. لا ذكر ابن مسعود رضي الله تعالى عنه كلمة جميلة. ان - 00:24:50

قال ما عمل انسان بعلمه الا احتاج الناس اليه. الناس يحتاجون الى الذي يعمل بعلمه الله اعلم بمن يعمل بعلمه. الله اعلم بمن يعمل بعلمه. لكن الواقع شاهد. شاهد حينما يرى الناس - 00:25:10

طلبة العلم في اخر الصفوف. او اصحاب ذنوب ومعاصي ظاهرة. اقتداؤك به سيقول ولن تتأثر بهذا العلم الذي يحمله. والله المستعان. هذي مشكلة مشكلة. هذي قد تقول انا طب لا ذنب لي لك ذنب انك قصرت - 00:25:30

ان لم تقصر فلم يتأثر بك الناس فلا شيء عليك. لكن المشكلة انك قصرت وهذا التقصير كارثة اذا كان اذا ذكرت لكم كلمة مالك بالدينار قال ان العالم اذا لم يعمل بعلمه زلت موعظته عن - 00:25:50

كما تزل القطرة عن الصفا. موعظة ما تستقر. ما تستقر في القلب. اذا كان الذي يلقي ليس اهلا ليس صاحب علم وعمل فعلا. لذلك قديما قبل زماننا هذا زمان الغربة - 00:26:10

ما كان احد يطلب العلم عند اي احد. يأتي فينظر فيراقب صلاته. وذكرت لكم منزلة الصلاة انظر الى صلاته فان اعجبتك صلاته اطلب العلم عنده. انظر الى صلاته كان يجلس - 00:26:30

يرمقون صلاة الرجل. فان اعجبتهم اخذوا عنهم علم. مالك ابن مالك قيل هو كيف حدثت عن ايوب ايوب السخطياني؟ شيخ الامام مالك قال حججت معه مرتين وكنت ارمقه ولا اكتب عنه ما - 00:26:50

اخذ عنه حديث رسول الله عليه الصلاة والسلام. وكان اذا ذكر النبي عليه الصلاة والسلام بكى حتى ارحمه. فكتبت عنه. تراه انسان انسان صادق اذا قال محمد صلى الله عليه وسلم يتحرك قلبه. رأى تعظيما وتبجيلا كتب - 00:27:10

وهكذا كان الناس كانوا ما يأخذون العلم عن اي احد يا اخوان. ينظر في هديه وسنته وفعله يستحق المجالس او ما يستحق ان يجالس. احذر ايها الحبيب احذر شد الحذر. ان لا يتأثر الناس بهذا العلم الذي تعبیره. لذلك - 00:27:30

المعذرة منكم لماذا يقال ازهد الناس بالعالم اهله؟ ما السبب؟ ازهد الناس بالعالم اهله. لان اهلك وخاصتك لا يرونك على اكمل حال. بطبيعة الحال انت في البيت تتوسع في ملبسك. تتوسع في جلوسك - 00:27:50

وبالتالي لانهم ما رأوك كما رآك الآخرون ما كنت معظما عندهم كما انت معظم عند الآخرين وهذا شيء طبيعي. شيء طبيعي. لكن اذا كان هذا حالك خارج بيتك فما الخبر يا حسمر - 00:28:10

كذلك ازهد الناس بالعالم كل الناس سيكون. ليس اهم لان الذي يراه اهلك يراه جيرانك يراه طلابك يراه جماعة مسجدي. يعني هذا الرجل تدرن المعذرة. هذا الرجل تدرن ماذا قال لي؟ قال والله خرجت من المسجد وما صليت عندهم. دخل لي وصلي - 00:28:30

فرأى الامام يدخن كيف بيصلي وراه؟ كيف؟ انت تطيب نفسك ان تصلي وراء انسان فاسق؟ اهل العلم مختلفون في جواز الصلاة خلف الفاسق. والتدخين معصية كبيرة من الكبائر نسأل الله العافية. لذلك ينتبه الانسان - 00:28:50

من ان لا يكون محل قدوة في اي شيء ليس بشعر تستشهد به في خطبك ودروسك وليس بانك تقول هلا احمد وقال الشافعي وتبدأ تفرغ وتوصل لا لا لا ليس هذا هو العلم يا حبيبي. العلم - 00:29:10

اثر على القلب واللسان والجوارح. هذا هذا العلم الذي سيراه الناس منك. والله يا اخواني انا ما احب وانا امدح الاحياء. لكن لان بعض الاحيان لا يرانا نمدحه. من الله على اخيكم - 00:29:30

بان حضرت شيئا من دروس شيخنا العلامة الشيخ عبدالكريم الخضير حفظه الله. فرأيت عجباً. والله يا اخواني رأيت معجبة من هذا الانسان. رأيت مصحفه ثلاث اقسام. عشرة عشرة. كل يوم عشرة اجزاء - 00:29:50

رأيت انسان لا يقوم من مصلاه حتى يفرغ من الذاكر. هذي نصيحة للائمة اذا ما صليت في الناس ابقى في مصلاك. انت تربى الناس جماعة المسجد والذين صلوا وراءك بمجلسك وذكرك - [00:30:10](#)

ارأيت انسان ايها الاحبة في الله صائم اثنين خميس فوقعت مهايته في قلبه موقعا عظيما. وهذا الذي ينبغي ان نكون عليه. نحن لسنا بحاجة الى اناس كما يقولون يتشددون بالعلم - [00:30:30](#)

ويتفلسفون فيه. نحن نريد طلبة علم صادقين. عاملين ربانيين. لو وجد في الامة هؤلاء بكثرة ثم في خير. لكن المشكلة الكبرى ان المتسمي بطالب العلم هو اكثر الناس غيبة اليوم وبهتاننا - [00:30:50](#)

ظلما وفجورا في الخصومة. فضلا عن باب الشهوات وحدث ولا حرج. طالب علم وعمله غيبة اهل الاسلام كلام في اهل العلم يا رجل الانسان الصادق الذي يعرف ان المقام بين يدي الله عظيم - [00:31:10](#)

ان هؤلاء يحبون العاجل. ويذرون وراءهم يوما ثقيلا. يوم يقوم الناس لرب العالمين ان تستشعرت بقلبك انك ستقوم لرب العالمين. فماذا لو سألك عن هؤلاء العلماء؟ واعراض الدعاة الذين تتكلم فيهم وتطعن فيهم - [00:31:30](#)

الذي لا اله غيره ان الواحد منا ليجبن ان يتكلم في فاجر سكير مخافة ان يخاصمه بين يدي الله فكيف اه كيف يتكلمون في انسان عمره ثمانين او سبعين او ستين سنة في الدعوة للكتاب والسنة؟ مشكلة لذلك ايها الاحبة - [00:31:50](#)

فليظهر اثر العلم عليكم. حينها ابشروا بالخير. وابشروا بالنصر وابشروا بالتمكين. وابشروا بظهور اخوتكم المباركة. اما قبل ذلك فلا. قبل ذلك اذا كان الواحد منا قلبه مليء بالغل والحسد والحقد - [00:32:10](#)

اخواني وعلى المسلمين لسانه لا يدل على العلم البتة. انتبه! احذرا! لسانك دينك! اللسان عن الدين اللسان يغرف من القلب. فاحذر. جاء في الحديث الصحيح عبد الكريم. قال انما نحن بك - [00:32:30](#)

انتبه القضية ما هي سهلة فليظهر اثر العلم عليك كلك في كل مقام وفي كل باب وان نحتاج ان نراجع انفسنا. نسأل الله ان يهدينا واياكم سواء السبيل. الالف المقصورة يا كرام - [00:32:50](#)

ما هي؟ الالف التي ترسم على شكل ياء في اخر الكلمة. بلا نقطتين. هل تسمى الف مقصورة لها مواضع اول موضع قريب من الالف الممدودة. اول موضع ايها الحبيب في كل اسم - [00:33:10](#)

او فعل ثلاثي يا اسامة اذا كانت هذه الالف منقلبة عن ياء ياء. اذا كان الف منقلبة عن ياء اذا كانت منقلبة عن واو ممدودة. اذا كانت منقلبة عن ياء مقصورة - [00:33:30](#)

هذا ما رأيك يا عروة؟ كيف تكتبها؟ قائمة او مقصورة؟ هذا مقصورة لما لان هذه الالف طبعا لان هذا الفعل يا عمرو ثلاثي. او هدى هدى فعل وهدى اسم. كيف اكتب هذه - [00:33:50](#)

الف انظر الى اصل هذه الالف. اولها هذا ثلاثي وقاعدة الثلاثي انظر الى اصل الالف. فانظر اقول هدى اذا هذه صحيح؟ لما جمعتها تأملت؟ لما جمعتها ظهر اصل الالف. اليس كذلك - [00:34:10](#)

معي اخواني هدى ما جمع هدى هدايات. طيب هدى ما هو مضارع وهدى؟ يهديه. فاصل الالف ياء اصلا الالف يا عبد الكريم ياء. هذا الموضوع الاول طيب عصا يعصي احسنتم طب لو سألنا سائل فقال - [00:34:30](#)

يا مشايخ يا اهل الاملاء عصا التي هي فعل الفها قولوا مقصورة احسنتم وعصا التي هي اسم الفهاد ممدودة لان عصا عصوان اكتبها فرق بين عصا اسم وعصا فعل في الكتابة ما هو - [00:35:00](#)

هذي جيد تظهر في الشريحة. الفرق بين عصا اسم وعصا فعل. عصا الاسم يا عبد الرحمن الف هاء ممدودة لان مثنى عصا عصوان. فاصل الالف يا حارث واو. اما يا عبد الكريم عصا الفعل - [00:35:30](#)

مضارعه يعصي عبد الكريم ربه. غفر الله لعبد الكريم. والحقه بالصالحين وعصم قلبه ولسانه ولسان السامعين والمتكلم عن كل ما لا يحبه ويرضاه. اكثرنا من الدعاء لانفسكم بالاسباب. الا يفعل الله بالدعاء ان يعصم قلبك - [00:35:50](#)

لا تكن بخيلا بالدعاء. تدرون من ابخل الناس؟ البخيل عن نفسه بالدعاء. لا بد ان يكون لك ورد كنت في الدعاء تذكر ربك. كثيرا تدعوه

جل في علاه باسمائه الحسنى وصفاته العلى. طيب يا مشايخي الكرام - [00:36:10](#)

اذا هذا الفرق بين عصا وعصى. الموضع الثاني يا اخواني امامكم ظاهر على الشريحة الاسم العلم غير الثلاثي المسبوق بياء اذا اريد ان تتأملوا معي ما سأقول. الاسم العلم انظروا الي يا اخواني. نحن لم ندرس النحو يا حسمر مثلك. احنا لا زلنا - [00:36:30](#)

تدين وانت ما شاء الله من المتوسطين للمنتهين. العلم في كلام العرب هو اسماء الذكور والاناث والبلدان والقبائل. اسم الذكر. يعني اسم الذكور. محمد صالح زيد. اسماء الاناث. زينب فاطمة - [00:37:00](#)

اسماء البلدان دمشق عمان. اسماء القبائل تغلب قريش. هذه تسمى في اللغة العربية ايش؟ علم ماذا تقول القاعدة يا اسامة؟ تقول العالم. غير الثلاثي. هذا فاني الذي قبل الالف ياء قبل الالف ماذا؟ ياء. طب لماذا؟ نقول - [00:37:20](#)

قبل الالف ياء لانك ان رسمتها ممدودة كما تعلمنا في ما سبق قال في غيره اذا سبقت بياء مثل دنيا وخطايا. تذكروني يا اخواني انظروا الي تكروا. دنيا وخطايا اذا - [00:37:50](#)

ما سبقت الالف بياء فانها ترسم فانها ترسم بالاجماع. صحيح؟ طيب لماذا يحيى كلمة يحيى اسم وتأتي فعل اليس كذلك؟ يحيى احمد في عمان. يعني ياء يحيا القلب بالقرآن. واقول حدثنا يحيى ابن معين - [00:38:10](#)

يحيى اسم صحيح؟ كيف افرق بين يحيى الفعل ويحيا الاسم؟ ترسم الف يحيى العلم مقصورة وصلتكم المعلومة؟ اذا اعيدها فارتبها واقول الاصل في الالف التي قبلها يا ان ترسم ممدودة - [00:38:40](#)

الاصل في الالف التي قبلها يا ان ترسم ممدودة. لكن في باب غير الثلاثي للتفريق بينه وبين الفعل. اليس كذلك؟ مثل يحيى. كيف تفرق بين يحيى فعل ويحيى اسم ارني مهارتك هنا يا صديقي الحبيب نعم انت. يحيى ابن معين اكتب يحيى بن معين - [00:39:00](#)

ويحيى القلب بالقرآن. اتفضل. انت وغيرك نبيب غيرك. نعم. عبد الكريم يحب لكن انا ما احب. استغفر الله. يحيى بن معين. تعرف يحيى من معي؟ جميل. يحيى. كتمها الف مقصورة. ممتاز. ويحيى القلب - [00:39:30](#)

بسم الله. اوس وما ادراك ما اوصى يحيا القلب لما كتبتها ممدودة احسنت لانه علم انني لو كتبتها ممدودة على الاصل لن افرق بين العلم والفعل. واضحة المشايخ؟ جزاك الله خير. طيب - [00:40:00](#)

انتقل الى التي بعدها احسن الله اليك. الاسماء بسم الله والافعال وهذه قاعدة لطيفة يا اخواني. الاسماء والافعال غير الثلاثية. الاسماء والافعال غير الثلاثية. لكن بشرط الذي ذكرناه في يحيى ماذا؟ اذا لم تسبق - [00:40:30](#)

كل اسم هذه قاعدة يا اسامة تسهل عليك. اذا كانت الكلمة اذا كانت الكلمة غير ثلاثية فالفها ايش ها يا احمد كلمة غير الثلاثية الفها مقصورة. غير الثلاثي الف لا تنظر الى اصلها - [00:41:00](#)

ولا الى فصلها بل اذا كانت الكلمة اربع حروف فاء ما يزيد فالفها ما مقصود ان في حالة واحدة ما هي؟ اذا سبقت ايش؟ بياء كما ذكرنا قبل قليل في - [00:41:20](#)

دنيا وخطايا. ايها الاحبة في الله. بشرى ومستشفى وابدى واعطى. مثالان على الافعال يا بحر حمزة ومثالان على الاسماء. لاحظ كلمة بشرى ومستشفى عود نفسك طالب العلم ان تستأذن قبل القيام. عود نفسك. العلم له هيبة يا اخواني. العلم له هيبة. انت لو انك في

قاعة محاضرة - [00:41:40](#)

في جامعة لن تجرؤ ان تخرج بلا استئذان. مجالس العلم الذي تحفه تحفه ملائكة تخشاها الرحمة تنزل عليكم السكينة. اعظم يا اخوان من الجامعة. اعظم صدقوني يا اخواني ما عظم - [00:42:10](#)

اما احد الا عظوا. وهذا من ظهور اثر العلم عليك. اما ان يكون الطالب ويعطي المدرس ظهره وينصرف فليظهر اثر العلم ذلك في تعظيمك وليس تعظيما نحن لا نريد منك ان تعظمنا تعظيما بدعيا. لكن عظم العلم. عظم المكان. عظم الكلام الذي يقال ايها الحبيب -

[00:42:30](#)

والانسان يعرض له ما يعرض للبشر من حاجة ليغادر. لكن الانسان ايها الاحبة في الله لابد ان يعظم. فان كان الدرس والمعدرة منك والشيخ او المدرس والملقي اقل في نظرك وفي تعاملك من اهل الدنيا الذين تتعامل معهم من مدرس - [00:43:00](#)

او مدير او مسؤول فاحسن الله عزاءك. ما عظمت لي ما عظمته ابدا. ما عظمته والذي لا يعظم لا يعظم. لن يرفعك الله بهذا العلم. اذا كنت لا تعظم اهله مجلسه كتابه - [00:43:20](#)

الله المستعان. نعم. فنقول ايها الاحبة في الله الاسماء والافعال غير الثلاثية الفها مقصورة. الا اذا سبقت بايش؟ بياء. هذا يا اخواني احسن الله اليكم. مثاله بشرى ومستشفى لو سألك سائل فقال لك لما كتبت مستشفى هكذا؟ هل تعيدها الى فعلها؟ وتبدأ تبحث - [00:43:40](#)

عن اصل الفعل اصل الالف لا. لانها غير ثلاثية. يعني مكونة من اربعة احرف فاكثر. هذا معنى غير ثلاثي. ومثلها الفعل اعطى. ما ما تحتاج ان تقول يعطي وعطاء خلاص. لانه - [00:44:10](#)

واعي الفه ايش؟ مقصورة. ثم ايها الاحبة في الله هذا التنبيه رأيتموه. قلنا فيه يا يعرف اصل الالف بواسطة المضارع مثل دنا يدنو وهدى تهدو لا ما نقول يهدو نقول يهدو. والمصدر سما يسمو سموا - [00:44:30](#)

التثنية والجمع. يعني اذا سأني سائل فقال لي اكتب فتى كلمة فتى احسنت فتوان او في ايام فتيان قال لفتيانه في سورة يوسف فالجمع بالياء. اذا اصل الالف يا احمد - [00:45:00](#)

فالجمع او التثنية في باب الاسماء تبين لك اصل هذه الالف. فان رأيت في الجمع ياء كما في فتيان. فاعلم ان اصل هذه الالف التي في فتى اصلها ياء. كذلك - [00:45:20](#)

قلنا يا اخواني ان خطى جمعها ايش؟ كثير يعني الخطأ في كلمة خطأ مشينها خطى كتبت علينا ومن كتبت عليه خطى وشاها. خطى كيف تكتب خطى؟ نعم وايضا ايها الاحبة في الله قال في القاعدة قال زيادة تريد الخروج؟ تفضل. زيادة تاء الفاعل - [00:45:40](#)

كيف يعني زيادة تاء الفعل؟ يا طالب العلم من الطرق اللطيفة جدا يا اسامة حينما ترى كلمة نتكلم هنا عن الافعال. تنتهي عبد الرحمن بالف. وعبد الرحمن لص ليس متأكدا من اصل - [00:46:10](#)

مقصورة او ممدودة؟ اسند هذا الفعل الى تاء الفاء صنه بالضمير التام. فماذا ستقول؟ عبد الرحمن ماذا ستقول؟ عفوت ما تقول عفيت صحيح؟ طيب نأخذ فعلا اخر انت يا صديقي. ما اسمك - [00:46:30](#)

باسم هجى احسنت لكن اسندها الى الفعل الى تاء الفاعل هجوت هجوت وهكذا يا اخواني بارك الله فيكم. كنا نقول ايها الاحبة في الله ان من طرق معرفة اصل اسندها الى الضمير التاء. فتقول هجوت وعفوت. وايضا قال ارجاع - [00:47:00](#)

انا اتكلم عن طرق معرفة الالف. واحيانا تكتفي بواحدة يا عبد الكريم تكفيك. لمعرفة اصل الالف. ايضا يا اسامة قال ارجع الجمع للمفرد. ارجاء الجمع المفرد. يعني طلب منك ان تكتب كلمة ذرا - [00:47:30](#)

ارجعها الى المفرد جمع ذروة. وهكذا ايها احبتي في الله ثم تأذن لي بالانتقال سريعا اخذ مبحث لطيف وسهل باذن الله تعالى. طبعا اخواني الامثلة موجودة في الكتاب ترى. وموجودة ايضا على الشرائح. أسأل الله ان يعلمنا واياكم. هؤلاء التأنيث وتاؤه - [00:47:50](#)

المسألة يكثر فيها الخطأ. ما الفرق بين التاء وتاء التأنيث وما الفرق بين التاء المربوطة والهاء باختصار متى ا رسم التاء مربوطة ومتى ا رسمها ايش؟ مفتوحة او مبسوطة سميها ما شئت - [00:48:20](#)

ومتى اميز بين الهاء والتاء. يعني اذكر لكم بعض الامثلة. انا اقول مثلا كتبت هذي التاء تاء مربوطة او تاء مبسوطة؟ ما ادري. طيب. مثال اخر يا اخواني كلمة حديقة - [00:48:50](#)

هذه في اخر الكلمة او هي تاء مربوطة؟ كيف نميز بين هذه الاشياء عندنا مسألتان المسألة الاولى التفريق بين التاء المربوطة والتاء المبسوطة والتفريق بين التاء المربوطة وانهاء واضح صورة الدرس؟ الدرس سهل جدا جدا. له قاعدة واحدة يعني باذن الله باذن الله

- [00:49:10](#)

اطلقكم الباب. نقول اولاً طبعا بالمناسبة لماذا قلنا يا ابا حمزة هاء التأنيث وتاء التأنيث؟ لان تاء التأنيث المربوطة تنظرون اليه تأنيث المربوطة في كتب اللغة القديمة ما يكونون تاء التأنيث ماذا يقولون - [00:49:40](#)

هاء التأنيث احيانا وانت تقرأ في كتب قديمة هاء التأنيث ما هي هاء التأنيث؟ لا يوجد عندي شيء اسمه ولها علاقة بالانثى. وانما

المقصود بها ايش؟ داء التأنيث. تاء التأنيث تاء تدل على الانثى - [00:50:00](#)

مسلم ما مؤنثه؟ مسلمة هذه لانني لفظتها هاء يسمونها هاء التأنيث فهي ايش؟ واضحة يا اخواني؟ اذا ما سبب تسميتها بهاء التأنيث؟ هي هي ليست هاء لكنني اللفة يا عبد الله في حالات ساذكرها لك باذن الله تعالى لكن الان نريد ان نفرق بين التاء مربوطة والتاء -

[00:50:20](#)

انا مبسوط انا اقول اول شيء يا اخواني التاء المربوطة نقف عليها هاء تنطق هاء عند الوقف. تنطق هاء عند الوقف. سكن اي كلمة

ستنتهي بتاء سكن اي كلمة تنتهي بك قامت قائمة - [00:50:50](#)

قامت تاء مبسوطة قائمة تاء مربوطة لما لان هذه وقفت عليها بالتاء وتلك وقفت عليها بالهاء. فكل تاء نطقنا اهاء عند الوقف عند قطع

الحركة. الوقف قطع الحركة. تسمى او ترسم ايش - [00:51:20](#)

مربوط تمرّد لذلك الان استطيع ان اميز بين كتبة فاطمة كتبت فاطمة انت لا تقول كتبت فاطمة صحيح هذا ما يقوله احد. ولا تقل

كتبه كتبه فاطمة ما تقول ذلك. صحيح؟ اذا هذه - [00:51:50](#)

ثقة لفظية للتمييز بين التاء المربوطة والتاء المبسوطة. من يعيد علي القاعدة ويشرحها لنا؟ نعم تفضل يا حبيبنا ما اسمك يا شيخ؟

عبدالرحمن ما شاء الله عليك. بالتوفيق والهاء احسنت لذلك لاحظوا - [00:52:20](#)

يا عبد الرحمن ماذا كتبنا في الشريحة؟ قلنا عند المبسوطة يا اخواني تكتب تاء وصلا ووقفا. يعني لابد ان تكتب تاء عند الوقف وعند

الوصل. لانها هكذا تنطق ايها الاحبة في الله. ايضا من الفروق بين - [00:52:50](#)

فهما ان التاء المربوطة لا تدخل الا على الاسماء مربوطة كما يعرف حسمر من علامات اسمر التاء من علامات من؟ من علامات الاسم

اليس ذلك والتأنيث. فالتاء المربوطة لا تدخل الا على الاسماء. اما المبسوطة ايها الاحبة - [00:53:10](#)

في الله فتدخل على الحروف وتدخل على الاسماء وتدخل على الافعال. ايضا من الامثلة التي امامكم يا اخواني وارجو ان تنتبهوا

اليها. تأمل معي يا طالب العلم. حديقة ودعاة وسكينة - [00:53:40](#)

ايه ده وطائرة ودمية. ماذا تلاحظون؟ وقفت عليها كلها انهاء وقفت عليها كلها بالهاء. هذا يدل على انها تاء ايش؟ مربوطة. لكن تأمل

بالمقابل الشريحة اقصاها امثلة بيت وكتبت وشجرات هذي - [00:54:00](#)

اخواني بيت اسم كتبت فعل شجرات اسم ثمت وربت هذي تاء دخلت على ثم وربى ولعلت ولات. احسنت هذه احرف هذه احرف

دخلت عليها التأو. فهذه يا اصدقائي الكرام يا احبتي في الله هي الفروق الجوهرية بين - [00:54:30](#)

التاء المربوطة والتاء المبسوطة. من يأتي هنا امليه كلمة اذا قيل من فتى خلت انني عنيت فلم اكسل ولم اتبلد. يعني اذا قيل من؟

الكل قل انا تفضل. نعم. من من قائل البيت الذي ذكرته؟ اذا قيل من فتن قلت خلت انني رنيت - [00:55:00](#)

سوف لم اكسل ولم اتمدد. نعم؟ هذا طرف ابن العبد شاعر جاهلي ايها الاحبة في الله من اصحاب المعلقات لخولة اطلال ببرقة فهمدي

تلوح كباقي الوشم في ظاهر اليد. معلقة من - [00:55:30](#)

من المعلقات التي قال فيها هذا البيت. اذا قيل من فتى خلت انني عنيت فلم اكسل ولم اتبلد. ومن اللطائف ان نبيكم صلى عليه الله

وسلم كان يذكر شطرا من بيت لطفه. ما هو - [00:55:50](#)

ستبدي لك الايام ما كنت جاهلا. كان النبي عليه الصلاة والسلام استشهد اخره كما في بعض الاحاديث قال ويأتيك بالاخبار من لم

تزودي. هذا مثل مشهور. ان لم اكن واهما انه - [00:56:10](#)

قد في الاحاديث ولعلك يا عامر تبحت عندك الان وحتى ان كنت قد وهمت اصبح مياه مياه احسنت كيف رسمها ها طب لماذا؟

احسنت. هذا يورثنا سؤال. استريح جزاك الله خير. ما الفرق - [00:56:30](#)

بين الهاء والتاء مربوطة. انتهينا من التاء المبسوطة والتاء المربوطة انتهينا من التفريق بين التاء المربوطة عبدالرحمن والتاء

المبسوطة واضحة يا عبد الرحمن؟ عبد الرحمن ما تخطى في التاء المربوطة - [00:57:00](#)

مئة بالمئة الرسائل بيني وبينك والله يستر. طيب. نقول ايها الاحبة في الله افريقي يا اخواني الكرام بين نهت على خطأ جميل صح من الخطأ الا تكتب التاء المربوطة نقطتين. هذا خطأ. يعني انا انزعج حقيقة من هذا الخطأ. ان يكتب الطالب مثلا مسلمة بلا نقطتين. مؤمنة - [00:57:20](#)

بلا نقطتين. التاء المربوطة لا بد من نقطتين فوقها للتمييز بينها. وبين الهاء واقول للتفريق بين الهاء والتاء المربوطة وارجو ان تنتبهوا اخواني. ارجو ان تنتبهوا حرك هذه الهاء او التاء للتفريق بينها. فان بقيت هاء عند التحريك - [00:57:50](#) فهي هاء اعيد انا امامي كلمة مياه ارسم فوقها نقطتين او لا ارسم؟ هل ان هذه هاء اوتى مربوطة حديقة مدرسة هذه هاء اصبر قليلا حركها حديقة مدرسة مياه مياه هن. جاه هن جاه - [00:58:20](#)

جاه حركتها فبقيتها. فهي ايش يا اخواني؟ لذلك احزن جدا صراحة والمعذرة منكم حينما يكتب كاتب ليس عبدالرحمن. الله ويضع نقطتين فوق الهاء. الهه ويضع نقطتين فوق الهاء الله الهه هاء وليست تاء مربوطة. كيف نفرق بين الهاء والتاء مربوطة - [00:58:50](#)

اتفضل. تحريك. تحريك. نحرك الان واحد منكم يقول قبل قليل كنت تقول نركن. سكرنا للتفريق بين التاء والتاء. بين المبسوطة والمربوطة. الان نحرك للتفريق بين التاء المربوطة وبين الهاء. فان لفظتها عند التحريك هاء فهي هاء. وان نفضتها - [00:59:20](#) عند التحريك تاء فهي ايش؟ ونحن قررنا قبل قليل هي تاء هي تاء يا اسامة هي تاء لكنك عند تخرجها تلفظها كقولك مثلا مسكنة حركها يا اسامة مسكنة مسغبة. حركها يا اسامة. مسغبة وهكذا. فهذه تاء - [00:59:50](#)

وليست انظروا الامثلة امامكم الله جل في علاه وتعالى وتقدس في الهه مياه وجه تائه فواكه تجده مثلا يكتب على محله خضروات وفواكه يريد ان يثبت للناس انه يعرف اللغة العربية فضع نقطتين. لا خليها بدون نقطتين. خله بدون نقطتين. فواكه - [01:00:20](#) وفواكه مما يشترون بارك الله فيكم ونفع الله بكم وفقنا الله واياكم لما يحب ويرضى ورزقنا العلم النافع والعمل الصالح. والحمد لله رب العالمين. صلى الله على محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - [01:00:50](#)