

شرح كتاب إحكام الأحكام لابن النقاش 01 الشيخ العلامة سعد

الشثري

سعد الشثري

ادارة الاوقاف السنوية بمملكة البحرين تقدم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين اما بعد فهذا اللقاء العاشر من في قراءة كتاب احكام الاحكام العلامة ابن النقاش رحمه الله تعالى. قال المؤلف رحمه - [00:00:02](#)
الله باب وجوب الطمأنينة. المراد بالطمأنينة استقرار الانسان في اركان الصلاة بحيث يؤدي ذلك الركن على كماله. وجمهور اهل العلم على وجوب الطمأنينة خلافا امام ابي حنيفة. وقد استدلل الجمهور بما رواه البخاري عن حذيفة انه رأى رجلا لا يتم ركوعه -

[00:00:31](#)

ولا سجوده فلما قضى صلاته قال له حذيفة ما صليت. ولو مت مت على غير سنة محمد صلى الله عليه وسلم كما استدلووا عليه بحديث الرجل المسيء في صلاته الذي امره النبي صلى الله عليه وسلم - [00:01:01](#)
بإعادة الصلاة. واستدلووا على ذلك بما رواه احمد. قال قال النبي صلى الله عليه وسلم اسوأ الناس سرقة الذي يسرق من صلاته. قالوا يا رسول الله وكيف يسرق من صلاته؟ قال لا يتم ركوعها ولا - [00:01:21](#)
لا سجودها او قال لا يقيم صلبه في الركوع والسجود. واستدلووا بما رواه الترمذي وصححه عن ابي سعود الانصاري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تجزئوا صلاة لا يقيم فيها الرجل يعني صلبه في الركوع - [00:01:41](#)
والسجود قال المؤلف ولابي داود انه صلى الله عليه وسلم لما سجد وقعتا ركبتاه الى الارض قبل ان تقع كفاه. وهذا قول جماهير اهل العلم وقد اده وجد في المسألة خلاف من الزمان الاول وما ورد في ظاهر هذا الحديث هو الذي تدل عليه ظواهر الأدلة الا انه -

[00:02:01](#)

في احد الاحاديث انقلب على الراوي لفظ الكف والركبتين. وبالتالي نردها الى رواية الجمع. قال فلما سجد وطمع جبهته بين يديه. واذا نهظ نهظ على ركبتيه واعتمدا على فخذه. ففيه - [00:02:31](#)
استحباب هذه الافعال لورودها عن النبي صلى الله عليه وسلم. قال وصحح الترمذي من حديث ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل المسجد فدخل رجل فصلى فسلم على النبي صلى الله عليه وسلم فرد - [00:02:51](#)
الله عليه وسلم فيه مشروعية البداءة بالصلاة في المسجد قبل ان يسلم الانسان على الحاضرين فيه وفيه مشروعية رد السلام ولو كان في المسجد. فقال النبي صلى الله عليه وسلم ارجع فصلي فيه - [00:03:11](#)
الامر بإعادة الصلاة لمن كان لا يحسن الصلاة. ولم يأمره النبي صلى الله عليه وسلم بإعادة الصلوات قاضية وانما امره بإعادة صلاة الوقت فقط. ولذلك قلنا بان هذا خاص بصلاة الوقت. واما اذا كان - [00:03:31](#)
الانسان لا يحسن صلاته فانه لا وكان جاهلا فانه لا يؤمر بإعادة الصلوات الماضية. انما يؤمر صلاة الوقت على الصحيح. قال ارجع فصلي فانك لم تصلي. فيه دلالة على ان من ترك ركنا من اركان الصلاة - [00:03:51](#)
ان تصح صلاته ويعتبر لم يصلي الصلاة الشرعية. قال فرجع يصلي كما صلى. ثم جاء فسلم النبي صلى الله عليه وسلم فقال ارجع فصلي فانك لم تصلي ثلاثا. فقال والذي بعثك بالحق ما احسن - [00:04:11](#)
غيره فعلمني فيه الرجوع الى اهل العلم في فيه الرجوع الى اهل العلم فيما يشكل على الناس من فقال اذا قمت الى الصلاة فكبر.

بدأ النبي صلى الله عليه وسلم بذكر الواجب - 00:04:31

والاركان ولا يعني هذا ان ما لم يذكر هنا ليس من الاركان. وانما ذكر له النبي صلى الله عليه وسلم له ما لم يكن يفعله قوله اذا قمت الى الصلاة فيه ان القيام في الصلاة ركن قوله فكبر يعني تكبيرة الاحرام وفي - 00:04:51

ان تكبيرة الاحرام ركن في الصلاة. قال ثم اقرأ ما تيسر معك. قد فسرت الروايات الاخرى بان المراد قراءة الفاتحة وانه لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب. ومن ثم قلنا بان قراءة الفاتحة ركن من اركان الصلاة. والصواب ان - 00:05:11

الفاتحة ركن في كل ركعة. وليس في الركعة الاولى كما قال الجماهير خلافا لما لك. قال ثم اركع هي ان الركوع ركن من اركان الصلاة. قال حتى تطمئن راکعاً. فيه ان الطمأنينة ركن من اركان الصلاة - 00:05:31

والمراد بالطمأنينة استقرار. كل عضو من البدن في اركان الصلاة. وقال بركنية جمهور اهل العلم خلافا للامام ابي حنيفة. ثم قال ثم ارفع حتى تعدل قائماً. ففي هذا ان الرفع من الركوع ركن من اركان الصلاة. كما قال الجماهير. قال ثم اسجد فيهن السجود ركن. قال - 00:05:51

تطمئن ساجداً ثم ارفع يعني اجلس حتى تطمئن جالسا. فيه ان الجلسة بين السجدين ركن من اركان الصلاة. قال وافعل ذلك في صلاتك كلها. فيه ان هذه الاركان السابقة ركن في جميع الركعات - 00:06:21

قال وصح ايضاً من حديث البراء قال كنا اذا صلينا خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم فرفع رأسه من الركوع لم يحن رجل منا ظهره حتى يسجد النبي صلى الله عليه وسلم فنسجد معه. فيه مشروعية - 00:06:41

طالت القيام في الرفع من الركوع. وان ذلك لا يؤثر على صحة الصلاة كما قال الجمهور خلافا لبعض الحنفية وفيه ان المأموم لا يسابق الامام. بل ينتظر الامام حتى ينتهي من الانتقال. فلا ينتقل في - 00:07:01

اثناء انتقال الامام. قال المؤلف باب القراءة اي ما هو المشروع في القراءة في الصلاة روى مسلم كان اذا نهض من الركعة الثانية استفتح القراءة بالحمد لله رب العالمين ولم يسكت فيهما - 00:07:21

مشروعية قراءة الفاتحة في كل ركعة. وقد تقدم ان الصواب انها ركن. وفيه ان دعاء الاستفتاح لا وفيه ان البسمة لا يجهر بها لانه قال استفتح القراءة يعني استفتح ما يجهر به - 00:07:41

الحمد لله رب العالمين وليس فيه ترك البسمة والاستعاذة. لان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقولهما كان يقول بسملة لكن بدون ان يرفع الصوت بها. قال وللدارقطني قال الاسود رأيت عمر كان اذا افتتح الصلاة قال سبحانك - 00:08:01

اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا اله غيرك. وتقدم معنا الكلام في دعاء الاستفتاح. وقال ابن المنذر جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يقول قبل القراءة اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. وفي هذا دلالة على استحباب - 00:08:21

باب الاستعاذة في بدء صلاة الانسان. وقد اختلف في الركعة الثانية. هل يشرع الاستعاذة فيها؟ او لا وهذه المسألة من المسائل التي اختلف فيها اجتهاد شيخ الاسلام ابن تيمية مع تلميذه ابن القيم. فقال احدهما - 00:08:41

في الركعة الثانية الاستعاذة وقال الآخر بضدي ذلك. وقال الامام ما لك بان الاستعاذة غير مشروعة واستدل بحديث انس كان يفتح القراءة الحمد لله رب العالمين. وقد فسر الروايات الاخرى بان المراد الجهر. قال وللدارقطني لا تجزئ صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب. فيه ان سورة الفاتحة - 00:09:01

ركن في الصلاة بالنسبة للامام والمنفرد. واما بالنسبة للمأموم فقد تقدم ذكر الخلاف فيها. قال ولاحمد من صلى لا صلاة لم يقرأ فيها بفاتحة الكتاب فما زاد. وله انما جعل الامام ليؤتم به. فاذا كبر - 00:09:31

فكبروا الفاء تفيد التعقيب. يعني لابد ان يكون تكبير المأموم بعد فراغ الامام من التكبير. قال واذا فقرأ فانصتوا. هذا دليل من ادلة من يرى ان المأموم لا يقرأ. لا تجب عليه قراءة الفاتحة. وقد تقدم معنا - 00:09:51

الكلام في ذلك. قال وللدارقطني من كان له امام فقرأ الامام له قراءة. لكن هذا لم يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم بل اسناده ضعيف. قال وللشيخين اذا امن الامام فامنوا. مما يدل على استحباب رفع - 00:10:11

الامام الصوت بالتأمين بعد الفاتحة. وظاهره ان المأمومين كذلك يرفعون الصوت. قال فانه من وافق تأمينه تأمين الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه. وقال ابن شهاب وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول - [00:10:31](#)

امين. قال ولابي داود كان اذا تلا غير المغضوب عليهم ولا الضالين قال امين حتى يسمع من يلين من الصف الاول. وذكر المؤلف حديثاً في مقدار ما يقرأ في الصلوات. فقال ولمسلم كان - [00:10:51](#)

اقرأوا في صلاة الظهر في الركعتين الاوليين في كل ركعة قدر ثلاثين اية. وفي الاخرين قدر خمس عشرة اية او قال قال نصف ذلك وفي العصر في الركعتين الاوليين في كل ركعة قدر خمس عشرة اية. وفي الاخرين قدر نصف ذلك - [00:11:11](#)

وله كان يقرأ في الظهر بالليل اذا يغشى. وفي العصر نحو ذلك وفي الصبح اطول من ذلك. الجمهور وعلى ان صلاة العصر يقرأ فيها بقراءة اقل من صلاة الظهر على جهة الاستحباب. وعند الشافعي - [00:11:31](#)

انهما متساويان في القراءة. لاختلاف هذه الاحاديث. والخلاف هنا انما هو في الاستحباب وليس في الواجب. قال المؤلف باب ترك الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم. في مذهب الجمهور ان البسملة - [00:11:51](#)

ليست اية من الفاتحة ومن ثم يقولون بانه لا يستحب الجهر بها. انما تقال سرا كما قال احمد وابو وحيفة وقال مالك بان البسملة لا تقال لا سرا ولا جهرا. وقال الامام الشافعي بانه يجهر - [00:12:11](#)

ببسم الله الرحمن الرحيم واعتبرها اية من سورة الفاتحة. والمذهب الاول هو الارجح لما ورد في الصحيح من حديث ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال قال الله عز وجل قسمت الصلاة بيني وبين عبدي. فاذا قال العبد الحمد - [00:12:31](#)

لله رب العالمين. قال الله حمدني عبدي. وذكر ايات الفاتحة فلم يذكر معها البسملة. فدل هذا على ان البسملة ليست اية من الفاتحة. قال ولاحمد عن انس صليت خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم وخلف ابي بكر وعمر وعثمان - [00:12:51](#)

وكانوا لا يجهرون ببسم الله الرحمن الرحيم. وعنه صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم. فلم يسمعنا قراءة بسم الله الرحمن الرحيم وصلى بنا ابو بكر وعمر فلم نسمعها منهما. قال ولابي داود كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا - [00:13:11](#)

اعرف فصل السورة. يعني الفاصل بين سورة واخرى حتى تنزل عليه بسم الله الرحمن الرحيم. فبسم الله الرحمن الرحيم اية من القرآن لكنها ليست اية من السور. وانما هي اية للفصل - [00:13:34](#)

بين السور. قال المؤلف باب سجود السهو. اذا سهل الانسان في صلاته فحينئذ يشرع له ان يسجد سجود السهو. وسجود السهو سجدتان تكون في اخر الصلاة. يكبر الانسان قبلهما وبعدهما - [00:13:54](#)

ويقول فيهما ما يقول في سجود الصلاة سبحانه ربي الاعلى. قال روى مسلم انه صلى الله عليه وسلم صلى العصر فسلم في ثلاث ركعات ثم دخل منزله فقام اليه رجل يقال له الخرباق وكان في يديه طول - [00:14:14](#)

فقال يا رسول الله فذكر له صنيعة اي انه لم يصلي الا ثلاثة. فخرج غضبان يجر رداء حتى انتهى الى الناس فقال اصدق هذا؟ قالوا نعم. فصلى ركعة ثم سلم ثم سجد سجدتين ثم سلم. فهذا فيه ان من اسباب - [00:14:34](#)

مشروعية سجود السهو السلام في اثناء الصلاة سهوا قبل تمامها. وفي الحديث ان من سلم في اثناء صلاته شرع له ان يكمل الصلاة ما دام الفاصل قليلا. ولا يجب عليه ان يبتدأ الصلاة كاملة من جديد - [00:14:54](#)

وفيه ايضا ان من سلم في اثناء صلاته فانه يشرع له ان يسجد للسهو بعد السلام. وليس قبل سلام بظاهر هذا الحديث. وفيه ان من سجد للسهو بعد السلام فانه لا يجلس للتشهد مرة اخرى - [00:15:14](#)

كما قال الجمهور خلافا ل احمد وفيه مشروعية التسليم مرة اخرى بعد سجدتي السهو. قال ولاحمد ان ابن الزبير صلى المغرب فسلم في ركعتين ونهض ليستلم الحجر فسبح القوم فقال ما شأنكم - [00:15:34](#)

قال فصلى ما بقي وسجد سجدتين فذكر ذلك لابن عباس فقال ما املك اي ما حاد ولا ترك سنة النبي صلى الله عليه وسلم. قال وصحح الترمذي عن زياد ابن علاقة قال - [00:15:54](#)

صلى بنا المغيرة بن شعبة فلما صلى ركعتين قام ولم يجلس. يعني لم يجلس للتشهد الاول. فسبح به من فاشار اليهم ان قوموا. فلما

فرغ من صلاته سلم وسجد سجدتي السهو وسلم. وقال - [00:16:14](#)

صنع رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذا دلالة على ان التشهد الاول ليس ركنا في الصلاة وانما هو من واجباتها. وقال الجمهور من مستحباتها. والصواب انه من الواجبات لانه شرع له ان يسجد - [00:16:34](#)

سجود السهو وسجود السهو لا يكون الا لترك واجب. وقال ولابي داود اذا احدكم من الركعتين يعني اذا صلى صلاة ثلاثية او رباعية فقام من الركعتين قبل ان يجلس للتشهد فلم - [00:16:54](#)

تتم قائما فليجلس اي فليعد وليجلس للتشهد الاول. فاذا استتم قائما فلا يجلس. يعني وليمض في ويسجد سجدتي السهو. فيه دلالة على ان من استتم قائما منع من الرجوع للجلوس للتشهد - [00:17:14](#)

الاول وبهذا قال طائفة وعند الحنابلة انه لا يمنع من ذلك الا اذا ابتدأ في قراءة الفاتحة والصواب ما ورد في هذا الحديث وهذا الحديث جيد الاسناد. قال وللشيخين انه عليه السلام صلى الظهر - [00:17:34](#)

خمسا فقل له زيد في الصلاة قال وما ذاك؟ قالوا صليت خمسا. ثم سجد سجدتين بعدما سلم. فاخذ من هذا ان من زاد ركعة خامسة شرع له ان يسجد لسجود السهو. وينبغي بالمأمومين ان ينهوا الامام اذا - [00:17:54](#)

قام لركعة زائدة قبل ان يستكملها. فاذا نهوه وجب عليه ان يرجع. ولو كان تنبيههم في اثناء الفاتحة او للسورة او عند ركوعه وجب عليه ان يرجع. وفي هذا ان من زاد ركعة وجب عليه - [00:18:14](#)

ان يسجد سجود السهو. وقد اخذ من هذا الحديث فقهاء المالكية بان كل زيادة في الصلاة في شرع فيها ان يكون السجود للسهو حينئذ بعد السلام. قالوا لان النبي صلى الله عليه وسلم زاد هنا فسجد للسهو - [00:18:34](#)

بعد السلام والظاهر ان هذه ان هذه الحالة انما سجد فيها بعد السلام لانه لم ينبه للسهو الا بعد سلامه ومن ثم من تذكر في اثناء تشهد الخامسة انه زاد فانه يسجد للسهو قبل السلام - [00:18:54](#)

انما يسجد بعد السلام في حالة ما اذا سلم في اثناء صلاته او في حالة ما اذا بنى على غالب ظنه في الصلاة او اذا نسي سجود السهو قبل السلام فيسجد بعد السلام. قال ولابي - [00:19:14](#)

داود انه عليه السلام صلى بهم فسهى فسجد سجدتين ثم تشهد ثم سلم. هذا هو دليل الحنابلة على مشروعية التشهد بعد سجدة بعد سجود السهو. لكن هذا الحديث ضعيف الاسناد. ولذلك قلنا - [00:19:34](#)

بان هذا التشهد لم يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم. قال المؤلف باب المرور يعني ما حكم المرور بين يدي المصلي؟ قال روى ابو داود ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا صلى احدكم فليصلي - [00:19:54](#)

لا شيء اي ليجعل سترة بينه وبين يدي قبلته. فان لم يكن شيء فعصى. فان لم يكن عصى فليخطط غطى ثم لا يطره ما مر بين يديه. هذا الخبر ضعيف الاسناد. وقد وصف طائفة من اهل العلم هذا الخبر - [00:20:14](#)

النكارة والثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قد حد سترة المصلي بمؤخرة الرجل ومؤخرة الرجل قريبا من قريب من الذراع. وله ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى في فضاء ليس - [00:20:34](#)

بين يديه شيء فدل هذا على ان السترة من المستحبات وليست من الواجبات. لكن استحبابها مؤكد. قال وللشيخين عن ميمونة زوج النبي صلى الله عليه وسلم انها كانت تكون حائضا لا تصلي وهي مفترشة بحذاء مسجد رسول الله - [00:20:54](#)

صلى الله عليه وسلم وهو يصلي على خمرته وهي قطعة القماش والسجادة التي يصلي عليها. اذا سجد اصابني بعض ثوبه فيه دلالة على ان مكث المرأة اه ذا المحرم بين يدي المصلي لا يؤثر على صلاته. انما الخلاف والنزاع - [00:21:14](#)

في مرور المرأة بين يديه. وقد قال احمد بان مرور المرأة بين يدي المصلي قاطع لصلاته وقال الجمهور بان ذلك يؤثر على صلاته بالنقصان لكنه لا يبطلها. قال ولابي داود لا - [00:21:34](#)

يقطع الصلاة شيء وادروا ما ما استطعتم فانما هو شيطان. وقد تكلم في اسناد هذا الخبر قال المؤلف باب جامع في الصلاة. روى الترمذي ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى ان يصلى في سبع - [00:21:54](#)

مواطن في المذبلة والمجزرة والمقبرة وقارعة الطريق وفي الحمام ومعاطن الابل وفوق ظهر بيت الله. هذا الخبر ضعيف الاسناد في رواته من هو متروك ولم يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم. وقد ثبت النهي عن الصلاة فيما - [00:22:15](#)

الابل وذلك ليس لنجاستها وانما لخوف النبي صلى الله عليه وسلم ممن يصلي في معاطنها ان تأتبه الابل فتؤثر عليه واما بالنسبة للمذبلة والمجزرة فهي مواطن ونجاسات. ولذلك ينهى عن الصلاة فيها. وقد ثبت النهي عن الصلاة في - [00:22:35](#)

مقبرة وما ذاك الا للخوف من ان يؤدي هذا الى الشرك فتعبد القبور من دون الله عز وجل قال وللبخاري عن ابن عمر انه قال لبلال ا صلى النبي صلى الله عليه وسلم في الكعبة فقال نعم ركعتين - [00:22:59](#)

بين الساريتين اللتين على يساره اذا دخلت ثم خرج فصلى في وجه الكعبة ركعتين فيه دلالة على ان صلاة النافلة يجوز ان تفعل في الكعبة الى اي جهة يتجه الى اي جهة؟ بشرط ان يكون امامه شيء من جدار الكعبة فلا - [00:23:19](#)

لا يصح ان يصلي الى جهة الباب والباب مفتوح وانما يصلي الى جهة اخرى. واما صلاة الفريضة فلا يصح ان تصلي في الكعبة عند جماهير اهل العلم. الذين يوجبون ان تكون القبلة في وجه - [00:23:39](#)

الذين يوجبون ان تكون الكعبة كاملة في قبلة المصلي. قال وله في فضل بناء المساجد ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من بنى مسجدا بنى الله له مثله في الجنة. ويدخل في هذا المشاركة في المساجد - [00:23:59](#)

ويدخل في هذا ايضا بناء آ ما يخدم المساجد من آ دورات مياه او بناء او للامام والمؤذن او مرافق المسجد الاخرى. قال ولابي داود لا تقوم الساعة حتى يتباهى الناس في - [00:24:19](#)

المساجد نهت الشريعة عن زخرفة المساجد لنا يؤدي ذلك الى انفاق الاموال فيما لا يستفاد منه. ولان لا يؤدي هي ذلك الى انشغال الناس في صلواتهم بزخارف المساجد. قال ولمسلم اذا دخل احدكم المسجد - [00:24:39](#)

اذ فليقل اللهم افتح لي ابواب رحمتك. واذا خرج فليقل اللهم اني اسألك من فضلك. فهذه اذكار واردة عند الدخول في المسجد. وقد ورد ايضا في دعاء الدخول في المسجد ان يقال اعوذ بالله العظيم - [00:24:59](#)

الكريم وسلطانه القديم من الشيطان الرجيم. قال وله يعني لمسلم من اكل الثوم والبصل والكراث فلا يقربن الف لا يقربنا في مساجدنا. فان الملائكة تتأذى مما يتأذى منه الناس. فيه النهي عن اذية الآخرين وفي - [00:25:19](#)

ابتعاد الانسان عما يؤثر على المصلين في صلواتهم. ومن ذلك الروائح التي تكون مكروهة عند الناس ومن ذلك رائحة الدخان ومن ذلك رائحة الفم الكريهة ومن ذلك رائحة العرق ونحو هذا قال ولابن ماجة قال عبد الله ابن الحارث كنا نأكل على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم في المسجد الخبز - [00:25:39](#)

واللحم فدل هذا على جواز الاكل في المسجد ما لم يؤثر هذا على مواطن المساجد. قال وللبخاري لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم يترك في بيته شيئا فيه تصاليب يعني صليب الا نقضه وازال ذلك الصليب - [00:26:09](#)

وفي هذا مشروعية ازالة الصلبان قال وله عن عائشة انه صلى الله عليه وسلم قال ان الذين يصنعون هذه الصور يعذبون يوم القيامة يقال لهم احيوا ما خلقتكم. ففيه تحريم التصوير بالرسم او بالنحت. وفي - [00:26:29](#)

ان التصوير المحرم مختص بما فيه حياة. لقوله احيوا ما خلقتكم. واما التصوير الحديث التسجيل بهذه الالات من كاميرات ونحوها فقد اختلف علماء العصر فيها. فقال طائفة ادخل في عموم النصوص الواردة بالنهي عن التصوير لانه تصوير. وقال اخرون بانها لا تعد في اللغة تصويرا. لان التصوير - [00:26:49](#)

احداث صورة جديدة وهم لا يحدثون صورة جديدة وانما يوثقون الصورة الموجودة. فهو بمثابة المرآة واستدلوا عليه بهذا اللفظ في قوله احيوا ما خلقتكم. والمستعملون لهذه الالات لم يخلقوا شيئا جديدا. قال ولاحمد - [00:27:19](#)

تسرولوا وائتزروا وخالفوا اهل الكتاب. اي البسوا السراويل والبسواء الازار. قال ولابن ماجة كان يلبس قميص قصير اليدين والطول. وقد للترمذي اذا اعتم سدل عمامته بين كتفيه الله جل وعلا ان يوفقنا واياكم لخيري الدنيا والاخرة وان يجعلنا واياكم من الهداة المهتدين هذا والله اعلم وصلى - [00:27:39](#)

الله على نبينا محمد وعلى اله واصحابه واتباعه وسلم تسليما كثيرا الى يوم الدين مع تحيات ادارة الاوقاف السننية بمملكة البحرين -

00:28:09