

شرح كتاب اختصار علوم الحديث لابن كثير (01) | الشيخ أبو

إسحاق الحويني

أبو إسحاق الحويني

ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره ونعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا وسيئات اعمالنا. من يهده الله تعالى فلا مضل له

ومن يضل فلا هادي له واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله. اما بعد - 00:00:00

فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدي هدي محمد صلى الله عليه واله وسلم شر الامور دفاتها وكل محدثة بدعة وكل

بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار اللهم صلي على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك

حميد مجيد - 00:00:20

وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد فما زلنا بنشره في شروط

الحديث الصحيح وكنا وصلنا الى الشرط الخامس - 00:00:48

من شروط الحديث الصحيح الحديث الصحيح هو ما اتصل سنده بنقل العدل الضابط عن مثله الى منتهاه من غير شذوذ ولا علم

وهذا التعريف استجمع اه خمسة شروط. الشرط الاول اتصال السند. الشرط الثاني عدالة الرواة. الشرط الثالث ضبط الرواة. الشرط

الرابع - 00:01:06

عدم الشذوذ والشرط الخامس هو عدم العلم وذكرنا ان اننا نقصد بالعلة هنا آا اسباب طرأت على الحديث الذي ظاهر اسناده الصحة

فقدح الدين خلاص اسناد ظاهره الصحة ولكن تسلل الى هذا الاسناد علة خفية لا تعرف الا بجمع طرق الحديث - 00:01:32

وهذه العلة قدحت في هذا الاسناد الذي ظاهره الصحة. كما قال السيوطي رحمه الله والا في الحديث اسباب خافت تقدح في صحته

حين وافت مع كونه ظاهره السلامة ادي تعريف العلم - 00:02:06

اسباب تقدح في صحة الحديث لما وف افت او لما دخلت عليه مع كونه ظاهره السلام. ضربنا المثل مرة ماضية برجل عنده مرض لا

يمنعه عن القيام بحياته. ورجل اخر يمنعه المرض عن ذلك - 00:02:27

رجل مسلا عنده القلب وممرضه عضال انت شايفه قاعد على السرير لما بتشوفه ممكن تلاقي صحته كويسة جدا وواحد نفسه تمام

وبيتكلم وبيتناق وهو قاعد لكن لو قام وقف يقع - 00:02:50

وهو قاعد على السرير كدهو انت متصور ان هو رجل ايه؟ رجل صحيح لا علة له ايه اللي بيقدح في الرجل دهوت شيه خفي انت لا

تعرفه لكن هو لو راسه مبطوحة وبخر دم - 00:03:10

بما علته ظاهرة ولا خفية؟ يبقى علته ظاهرة. هو لو راسه مفتوحة ومش قادر يتكلم اه انت من غير ما تبقى طبيب ولا اي حاجة

عارف هو ليه مش عارف - 00:03:25

لكن العلة الخفية تستلزم بقى الطبيب عشان يقعد يكشف ويشوف ويقول لك ده علته كذا كذا فالباحس بتاعنا اللي هو بحث العلة هو

المقصود به هذا النوع الثاني خلاص النهاردة الحاكم - 00:03:35

احنا نتكلم على الجنس الثاني من اجناس العلل التي اختارها الحاكم وان كانت هذه الاجناس بعضها قد يدخل في بعض هو الحج

مفصلها عشرة لكن انا لما تدبرتها وجدت ان بعض الاجناس ممكن تدخل في بعض. يعني ما يبقوش عشرة ممكن يكونوا اقل من عشرة

- 00:03:51

قال الحاكم في كتاب علوم الحديث فهو يمثل الجنس الثاني من العلب لطلبة العلم اللي هم دارسين حديث يركزوا معي واذا كان طبعاً زي ما اتفقنا يكون معه قلم وقرطاس عشان يكتب - [00:04:13](#)

يتأمل في هذا الاسناد عشان هيحصل مناقشة بينا دلوقتي قال الحاكم حدثنا ابو العباس محمد بن يعقوب قال حدثنا العباس ابن محمد الدوري. قال فما قبصة ابن عقبة عن سفيان - [00:04:28](#)

عن خالد الحذاء وعاصم عن ابي قلابة عن انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ارحم امتي ابو بكر واشدهم في دين الله عمر واصدقهم حياء عثمان - [00:04:52](#)

واقرأهم ابي ابن كعب واعلمهم بالحلال والحرام معاذ ابن جبل وان لكل امة امينا وان امين هذه الامة ابو عبيدة اللي هو ابنه الجراح الحاكم قال هذا علته من نوع اخر - [00:05:16](#)

فلو صح باسناداه لآخرج في الصحيح. انما روى خالد الحذاء عن ابي قلابة ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال ارحم امتي مرسلنا واشهد ووصل ان لكل امة امينا. وابو عبيدة امين هذه الامة - [00:05:40](#)

هكذا رواه البصريون الحفاظ عن خالد الحذاء وعاصم جميعا. واسقط المرسل من الحديث وخرج المتصل بذكر ابي عبيدة في الصحيحين ادي العلة التي ابداهها الحاكم رحمه الله طبعاً كلام الحاكم كلام مجمل - [00:06:05](#)

ولذلك هو غير مفهوم بالنسبة للمستمعين حتى لطلبة الحديث يبقى احنا هنتكلم بقى تفصيلاً ما هو مراد الحاكم من هذا التعديل هو الحاكم بيقول ان الانسان لو نظر في الاسناد الذي روى به هذا الحديث - [00:06:26](#)

لو صح لخرج في الصحيح. طب احنا عايزين نشوف ما هي العلة في هذا الاسناد لاجل ان ننظر بقى في صحة الاسناد بننظر في الرواة راويا راويا وبعدين نطلع تراجع الرواة - [00:06:46](#)

وننظر في اقوال اهل العلم في كل راوي من رواة السند اذا كان اهل العلم وثقوه يبقى خلاص احنا عدينا العقبة بتاع الراوي ده. نشوف اللي فوق وهكذا اذا المسألة وصلت بقى لآخر الاسناد عند الصحابي ثقات جميعاً كلهم يبقى الاسناد صحيح - [00:07:02](#)

خلاص فابو العباس محمد بن يعقوب شيخ الحازم ابن يوسف ابن معقل الحافظ الكبير الوراق ده كان او هو احد رواة كتاب الام للشافعي واشتهر كتاب الام برواية ابي العباس الاصم اللي هو شيخ الحارثي - [00:07:24](#)

وانما قيل له الاصم لانه فقد سمعه وهو ابن نية وعشرين سنة ثم استحکم هذا الصنم حتى كان لا يسمع نهيق الحمار عشان كده قيل له الايه؟ قيل له الاصم - [00:07:49](#)

وكان يكره هذه التسمية وكان بعض شيوخ الحاكم بدل ما يقول الاصم كان يقول المعقلي نسبة الى معقل لان هو محمد بن يعقوب ابن يوسف ابن معقل وطبعاً لا غضاظة على اهل الحديث عندما يصفونه بالاصم. حتى ولو كره ذلك. لان المقصود ليس تعييره بصممه - [00:08:06](#)

ولكن المقصود تمييزه بذلك يعني هو لما قالوا الاصم قصدوا ان يميزوه لا ان يعيروه زي ابن علي مثلاً اسماعيل ابن علي هو اسمه اسماعيل ابن ابراهيم ابن مقسم الاسدي - [00:08:32](#)

طب علي دي مين؟ هم فلما اي واحد ينسب لاهه اكيد ده شيء يزعجه حتى احنا كده يعني في البطاقة كانوا زمان يكتبوا اسم الام. وين طاعة الواحد كده وايه والراجل يكتب اسم امه في النطاق. لحد ما لغوا العملية دي - [00:08:46](#)

ولو واحد مسلاً يعني عرف اسم امي لوحدي يبقى الواحد ايه؟ بينه وبين نفسه زعلان كده عايز يداري الموضوع ده فما بالك اذا كانت امه بقى لن تغيب وبعدين اسمه بيتكرر في الاسانيد بكثرة - [00:09:02](#)

ها؟ فقال من نسبني الى امي فقد اغتابني ومع ذلك كان بعض العلماء لا ينسبونه الا الى امه. ليس تعبيراً ولا ليضايقوه ولكن ايه؟ تمييزاً لهم. لان اسماعيل ابراهيم دول قتال لما انا اقول اسماعيل ابن ابراهيم تقوم انت تقول لابن مين - [00:09:18](#)

هقول لك ابن عبدالله ابن مقسم ابن علي ابن ابراهيم اي حاجة لكن لما اقول لك اسماعيل ابن عديّة ما بتقوليش ابن من؟ خلاص اتعرض. فيبقى انا قصدي ان انا اعرف الناس ان هو ده اسماعيل ابن ابراهيم ابن مقسم الاسدي من غير ما يقعد - [00:09:39](#)

يقول لي سيبي مین؟ خلاص؟ ابني الملقب ابن الملقب اللي هو شيخ ابن حجر العسقلاني رحمه الله كان برضو بيكره ان ينسب الى زوج امه ما هو الملقن ده زوج امه بعد ما ابوه مات - [00:09:53](#)

كان الوصي عليه هو صاحب ابيه. فصاحب ابيه ده تزوج امه بعد وفاة ابيه وكان رجلا من حفاظ القرآن وكان يقرأ القرآن. وقارئ القرآن اسمه ملقن ليه؟ لانه بيلقن الياه؟ بيلقن الطلبة القرآن - [00:10:10](#)

فان كان يسمى الملقن فلان هو رباه من صغره فليلقن ابني الملقن. فكان بيكره المسألة دي لكن غلب عليه ذلك وكان يحب ان يسمى بابن النحوي. لان اباه كان رجلا نحويا آ مشهورا - [00:10:28](#)

فالقصد يعني ان ايه؟ ان الاوصاف وان كانت زميمة اذا قصد بها تعريف الموصوف يعني فهذا يخرج من معنى الياه؟ من معنى الغيبة المحرمة فابو العباس الاصم ده رحمه الله كان راوية لكتاب الام للشافعي. رواه عن الربيع بن سليمان المرادي عن الشافعي - [00:10:46](#)

من كثرة ادمانه لكتاب الام ورواياته عن الربيع طلع يدن مرة وهو كان المؤذن بتاع المسجد بتاعه اذن سبعين سنة اذن سبعين سنة. طلع على المنارة وبدأ يدن باعلى صوته يقول اخبرنا الربيع ابن سليمان قال اخبرنا الشافعي - [00:11:11](#)

وبعدين ايه؟ تدارك ان هو مش قاعد لحد ان هو فوق بيدن ها فضحك حتى ايه علا صوته لما وقع في المسألة دي. ثم بدأ الياه؟ ثم بدأ التأديب ابو العباس الاصملي ده طال عمره - [00:11:33](#)

وحدث في الاسلام ستا وسبعين سنة على الاستواء ستة وسبعين سنة يحدث الاسلام وكثرت الرحلة اليه. ورحلوا اليه بالالوف المؤلفة حتى كان الناس يزدهمون في الطرقات يخبط بعضهم بعضا من كثرته - [00:11:52](#)

ويعني اعمر بلده واشهرها برحلة الطلبة اليه. وكانت الرحلة اليه من سائر الدنيا عند الاندلس الى اخر بلاد المسلمين. طبعا مع الثقة والضبط والامانة وحسبه رفعة انه على مدار ست وسبعين سنة لم يتعلق واحد من النقاد عليه بغلطة واحدة - [00:12:15](#)

فده يبقى ايه؟ بعقله وضبطه في الذروة ولانه كان اصم فكان يقرأ من لفظه ما كان يحدث من حفظه. انما كان يقرأ من كتابه وذكر يعني الحافظ الذهبي في ترجمته شيئا فيه عبرة لكل رجل مشهور. انه قد يأتي يوم من الايام - [00:12:44](#)

على البيت العامر الذي كان يدفه الالوف طلبا لواحد فيه قد يأتي عليه زمان لا يمر عليه احد ولا يطرق هذا الباب احد فمرة ابو العباس الاصم رحمه الله فخرج من بيته للتحديث فحملوه على الرؤوس - [00:13:15](#)

لم يمكنوه ان يمشي على الارض حملوه على الرؤوس الى المسجد فلما استوى في المسجد قاعدا ليحدث ثم قال حدثنا محمد ابن اسحاق السرائي قال حدثنا عبد الله ابن ادريس - [00:13:40](#)

ان رجلا جاء بيت الاعمش بعد وفاة الاعمش ولا يعرف ان الاعمش قد مات فلما طرق الباب وخرجت اليه الجارية. فاذا هو يسأل عن الاعمى فبكت الجارية وقالت هذا الباب كان يطرقه طارقون قبل ذلك - [00:14:03](#)

دعش رجل طبق الدنيا والان لا يترك هذا الباب احد بسبب انفراط الطلبة بسبب الموت الاعمى. وصارت الريح تصفر في هذا البيت بعدما كان طلابه يأتون اليه كل دقيقة فقال يعني يوشك الا يمشي في هذه الطرقات احد - [00:14:28](#)

شف انا بقول لك الناس بيخبطوا في بعض في بلد ابي العباس الاصم جايين عشان يسمعو منه الحديث المهم ان ابا العباس رحمه الله في اخر حياته فقد بصره فصار اصم اعمى - [00:14:52](#)

وطبعا كانت عينه هي يعني التي تربية الناس فكانوا يدخلون عليه فاذا ارادوه ان يحدث كانوا يضعون في يده قلما اول ما يممسك القلم يعرف ان هم عايزين الياه؟ التحديد - [00:15:11](#)

وما كان يحفظه من احاديث التي بلغت الوفا الا اربعة عشر حديثا وسبع حكايات فما كان يحدث بعد ما عمي الا بهذه السبع حكايات والاربعة عشر حديثا ولا زال في انحدار في حفظه - [00:15:29](#)

حتى مات رحمه الله ولم يتعلق كما قلت احد بغلطة له على مدار الست وسبعين سنة التي حدث فيها على الاستواء يبقى ابو العباس ده نعدي ولا نمسك فيه نعديه خلاص يبقى هذا ابو العباس ثقة مأمون - [00:15:50](#)

تمام كده فقال حدثنا العباس ابن محمد الدوري العباس ابن محمد هذا ثقة حافظ وهو صاحب يحيى ابن معين وهو الذي روى تاريخ يحيى. يحيى ابن نعيم له تواريخ كثيرة على حسب الرواة - [00:16:16](#)

اكبر هذه التواريخ التي نعرفها حتى الان هو تاريخ عباس ابن محمد الدوني انيس ابن نعيم دي رواية عباس ابن محمد الدوني خلاص يبقى كده يا ابو العباس ماضي وشيخه اللي هو العباس ابن حامد الدوري ايضا ثقة - [00:16:37](#)

قال حدثنا قبيصة ابن عقبة قبيصة ابن عقبة قبيصة هذا ثقة الا في سفيان الثوري فكان يقع له الغمض في روايته عن سفيان الثوري يبقى في الحالة دي لازم نشوف شيخ ومين هل هو سفيان ولا غير سفيان - [00:16:58](#)

اذا كان غير سفيان يبقى نمشيه ولا نوقفه؟ نمشيه. اذا كان سفيان نقطة خلاص كده؟ طب شيخ ومين في هذا الحديث؟ سفيان الثوري يبقى نقف ولا لا؟ نقف يبقى العلة هنا - [00:17:24](#)

طيب متى ندفع هذه العلة اذا وجدنا له متابعا اخر عن سفيان تمام؟ وقد وجدنا له سنتكلم عن هذا بعد ذلك يبقى اذا مؤقتا كده لحد ما نتفاهم. العلة فين؟ في قبيصة. في روايته عن سفيان. مش في قبيصة مطلقة. قبيصة - [00:17:44](#)

فطرة في المشايخ الا في سفيان الياه؟ الثوري وحده تمام كده سفيان الثوري ايه رأيكم فيها مسيد وسيد الحفاظ وسيد الزهاد خلاص كده نعدي سكان الثورة عن خالد خالد وهو ابن مهران الحزام ابو المنازل البصري - [00:18:10](#)

وهذا ثقة حافظ وعاصم هم الاثنين مع بعض يعني الشأن الثوري يروي الحديث عن خالد الحزاق وعاصم ابن سليمان الاحول اهو جت الاحول اهي عشان برضو زي الاصم كده طب ما هو كان احول - [00:18:39](#)

وكانوا ينسبونهم الى الاحول ومع ذلك لا غضاضة عند علماء الحديث في نسبته الى عاهته لان القصد هو تمييزه لا تعيينه تمام كده عاصم ابن سليمان الاحول البصري هذا ايضا ثقة جبل كما قال - [00:18:58](#)

الذهبي رحمه الله. خلاص عن ابي قلابة ابو قلابة ده عبدالله بن زيد الجرمي وآآ هو ثقة كبير لما وافى عمر بن عبدالعزيز وحدثه اللي هو ابو قلابة يعني بحديث العرونيين عن انس - [00:19:17](#)

فقال عليكم بهذا الرجل يعني لا يزال اهل الشام بخير ما بقي فيهم هذا ما بقي فيهم هذا وهو ثقة وثقه العلماء وكان صاحب انس ابن مالك وينسب الى ابن عباس ايضا يقال ابو - [00:19:42](#)

انقلاب صاحبه ابن عباس مع ان العلماء مختلفين في سماعه من ابن عباس وله حكاية غريبة طب وقلابة الجرمي رواها ابن حبان في كتاب الثقات. ورواها ايضا ابن ابي الدنيا في كتاب الصبر والثواب عليه - [00:20:04](#)

وهي من اغرب الحكايات التي قرأتها في حياتي ويعني لولا ان راويها الذي حدث بها لم اجد له ترجمة او لم استطع تعيينه فكانت الحكاية في غاية الغرابة. ان كل الذين رووها معروفون الا عبد الله بن محمد الذي رواه - [00:20:28](#)

فلم افتش عنه كثيرا. يعني ايه لم اجهد نفسي في البحث عن ترجمته ولا البحث عن ثقته. لان دي مجرد حكاية ليست حديثا مقطوعا الى النبي صلى الله عليه وسلم حتى نتحرى ذاك التحري الكبير - [00:20:54](#)

يقول عبدالله بن محمد خرجت الى ساحل البحر مرابطا وكان رباطنا يومئذ عريش مصر فلما انتهيت الى الساحل اذا انا ببطيحة وفي البطيحة خيمة البطيحة اللي هي الياه؟ البطحاء يعني او تصغير البطحاء اللي هو المكان المستوي - [00:21:11](#)

وهذه الخيمة كان فيها رجل قد ذهب يداه ورجلاه وثقل سمعه وبصره وماله من جارحة تنفعه الا لسانه وهو يقول اللهم اوزعني ان احمدك حمدا اكافى به شكر نعمتك التي انعمت بها علي. وفضلتني على - [00:21:36](#)

كثير ممن خلقت تفضيلا قال الاوزاعي رأوا الحديث عن عبد الله بن محمد قال عبدالله فقلت والله لاتين هذا الرجل ولا سألته اني له هذا الكلام اهذا فهم ام علم؟ الالهام - [00:22:02](#)

فاتيت الرجل فسلمت عليه فقلت له سمعتك وانت تقول اللهم اوزعني ان احمدك حمدا اكافى به شكر نعمتك التي انعمت علي وفضلتني على كثير مما خلقت تفضيلا فاي نعمة انعم الله بها عليك وانت تحمده عليها. واي فضيلة - [00:22:22](#)

تفضل بها الآخرين ليس قد ذهب يداه ورجلاه وثقل سمعه وبسط فقال له وما ترى ما صنع ربي بي لو ارسل السماء علي نارا

فأحرقنتني. وأمر الجبال فدمرتني. وأمر البحار فأغرقتني - [00:22:47](#)

وأمر الأرض فبلعتني ما أزددت لربي الا شكرا لما انعم علي بهذا اللسان لكن يا عبد الله اذ اتيتني فلي اليك حاجة فقال له وما هي فقال كان لي ولد - [00:23:08](#)

يطعمني ويسقيني ويوضئي. وقد فقدته منذ ثلاثة ايام فانظر اين هو فقلت والله ما يسير انسان في حاجة انسان افضل من ان اسير في حاجة مثلك قال ثم انطلقت ابحت عن ولده فما مشيت غير بعيد حتى رأيت هيكلا للولد وقد افترسه سبع - [00:23:28](#)

اسد يعني او حيوان مفترس فركبه هم عظيم كيف اقول للرجل اذا رجعت اليه؟ اقول له مات ولدك؟ اكله سبع لم يجد ابدا شيئا يقول وهو راجع مهموم من المنظر - [00:23:56](#)

قال فخطر علي ايوب عليه السلام قال فلما جئت سلمت عليه فقال لي الست بصاحبي قلت بلى. قال ما فعل الولد؟ او ما فعلت في حاجتي؟ فقلت له فانت اكرم على الله ام ايوب النبي - [00:24:17](#)

قال بل ايوب النبي. فقلت هل علمت ما صنع به ربك؟ اليس قد ابتلاه بماله واله وولده قال بلى قال فكيف وجده قال وجده صابرا شاكرا حاملا قلت لم يرض منه بذلك حتى اوحش منه اقرباءه واصحابه. فهجروه. فكيف وجده؟ قال وجده صابرا - [00:24:40](#)

شاكرا حامدا قلت فلم يرضى منه بذلك حتى جعله غرضا في الطريق. الغرض اللي هو ايه؟ اللي هو المكان اللي بترمى فيه السهام فيقال فلان غرض للناس اي عرضه مبذول للناس. كل واحد عايز يشتمه يشتمه. كل عايز يضربه يضربه. اي صار غرضا بالسهام او غرضا - [00:25:10](#)

فكيف وجده قال وجده صابرا حامدا شاكرا قل يا عبد الله عايز ايه من ورا اللفة الطويلة العريضة دي فقال له ان الغلام الذي ارسلتني في طلبه وجدته بين كئبان الرمل وقد افترسه سوا - [00:25:34](#)

فاكل لحمه فاعظم الله لك الاجر والهمك الصبر فقال ابو قلابة الحمد لله الذي لم يخلق من ذريتي خلقا يعصيه فيعذبه بالنار ثم استرجع فشقق شهقة فقلبتة فاذا هو قد مات - [00:25:55](#)

فقلت عظمت والله مصيبتني. ان انا تركت هذا الرجل اكلته السباع وان بقيت بجنبه لم انفعه فجلست ابكي بجوار هذا الجثمان حتى هجم علي اربعة من قطاع الطرق فقالوا من انت - [00:26:16](#)

فقلت لهم خبري قالوا اكشف لنا عنه فلما كشفوا عنه ورأوه بكوا وقبلوا وجهه وقبلوا يديه ورجليه وقالوا هذا ابو قلابة وصاحب ابن عباس بابي عين طالما غضت عن محارم الله - [00:26:37](#)

ثم يعني تعاونوا جميعا في تغسيه وتكفينه والصلاة عليه. يقول عبدالله بن محمد ثم بعد ما دفناه ذهبنا الى رباطي. ذهب الى الرباط في عريشي نفسه. قال فلما ان جن علي الليل وضعت رأسي. فرأيت في المنام في روضة من رياض الجنة - [00:27:00](#)

وعليه حلتان من حلل الجنة وهو يتلو الوحي سلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبى الدار فقلت له الست بصاحبي قال بلى قلت انى لك هذا قال ان لله عز وجل درجات لا تال الا بالصبر عند البلاء والشكر عند الرخاء مع - [00:27:25](#)

الله عز وجل في السر والعلن ايه رأيكم في هذه التلاوة خلاص احنا كده وصلنا الى نهاية الاسناد بالاسناد اين العلة فيه؟ قبيصة ابن عقبة عن سفيان الثوري طيب نستحضر بقى بس الاسناد بتاع قميصه - [00:27:54](#)

علشان نشوف طلبة علم هنتبهوا ولا لا الاسناد من عند قبيصة ابن عقبة عن سفيان الثوري عن خالد الحذاء وعاصم بن عبيد الله جميعا عن ابي قلابة عن انس - [00:28:19](#)

خدتوا بالكم من الاسلام طيب ابو نعيم الاصفهاني لما روى الحديث دهوت لان هذا الحديث اخرجه ابن ابي عاصم في كتاب السنة والطحاوي بمشكل الاثار والبيهقي في السنن الكبير واخرجه ابو نعيم في كتاب الحلية. واخرجه ايضا الضياء في المختارة. ضياء

المقدسي في كتاب المختار - [00:28:42](#)

من طرق عن قميصه. ابن عمر ابو نعيم الاصفهاني علق على هذا الاسناد فقال غريب من حديث الثوري عن خالد وعاصم جميعا لم يروه هكذا يعني عن خالد وعاصم الا قبيصة ابن عقبة - [00:29:09](#)

الكلام مفهوم طب انتم اكلتم فول قبل ما تيجوا احنا متفقين اول ما تيجي درس المصطلح يحرم اكل الفول خلاص حبوب منع الفهم تمام يبقى احنا عندنا ايه؟ قبيصة عن سفيان - [00:29:37](#)

عن خالد وعاصم اللاتين مع بعض اهو عن ابي قلابة عن انس وجدنا هذا الحديث رواه وكيع بن الجراح ايه رأيكم في فواكه امام جبل حافظ ثقة تاب كل اللي انت عاوزه. اللي نفسك فيه - [00:29:57](#)

رواه الرفيع ابن الجراح عند ابن ماجة وعند احمد وعند ابن ابي عاصم ايضا رواه عن سفيان عن خالد الحذاء عن ابي قلابة عن انس حد من رأيك حاجة؟ اسقط عاصم من الاسناد - [00:30:20](#)

مش كده ولا لا طب ادي وكير جميل اوي ورواه ابن سعد في الطبقات قال حدثنا محمد ابن عبدالله الاسدي قال حدثنا سفيان الثوري عن خالد الحذاء عن ابي قلابة عن انس - [00:30:42](#)

يبقى ايه عمل ايه برضه اسقط عاصم الاحول من الاسناد. طيب ورواه الطحاوي في المشكل عن عبيد الله الاشجعي عن سفيان عن خالد الحذاء عن ابي قلابة عن انس. يبقى عمل ايه - [00:31:02](#)

عاصمة تمام ورواه ابن ابي عاصم في كتاب السنة انا تقلت عليكم ولا طيب ورواه ابن ابي عاصم في كتاب السنة عن ابي اليمان هكذا وقع في كتاب السنة عن ابي اليمان وانا اعتقد انه صحيح. لان ابا اليمان - [00:31:24](#)

وهو الحكم ابن نافع البحراني ليس له رواية عن سفيان الثوري انما انا اظن والله اعلم ان الصواب عن ابن اليمان وابن اليمان هذا هو يحيى ابن يمان وهو احد الرواة عن سفيان الثوري - [00:31:45](#)

فان يكتنه فيحيى ابن يمان ضعيف الحفظ. لكن لو سلمنا يعني بصحة التصويب الذي رأيته يبقى يحيى ابن يمان رواه عن سفيان الثوري عن خالد الحذاء عن ابي قلابة عن انس - [00:32:04](#)

يبقى عمل ايه برضو؟ اسقط عاصمة. نعيد بقى الكلام من الاول يبقى قبيصة ابن عقبة رواه عن سفيان عن مين؟ عن خالد وعار. خلاص وبعدين وكيع بن الجراح ومحمد بن عبدالله الاسدي - [00:32:21](#)

وعبيد الله الاشجعي ويحيى ابن اليمان الاربعة روه عن سفيان عن خالد وحده فأسقت عاصم من الاسناد عن ابي قلابة عن انس بيبقى قبيصة بن عقبة عمل ايه يبقى قبيص ابن عقبة انفرد - [00:32:43](#)

بذكر عاصم في الاسلام يبقى عمل ايه؟ انفرد بذكر عاصم في الاسناد وتوبع على رواية سفيان عن خالد حلو كده؟ ولا اعيد مش هو قبيصة رواها الخالد ام سفيان عن خالد - [00:33:04](#)

طيب ووكيع وعبيد الله الاشجعي محمد ابن عبدالله الاسدي يحيى ابن اليمان رأوه هم كمان عن سفيان عن خالد يبقى هم الاربعة تابعوا قبيصة ولا لا؟ جميل قوي. ويبقى قبيصة لوحده هو الذي انفرد دون سائر اصحاب سفيان الثوري برواية هذا الحديث - [00:33:24](#)

عن سفيان عن عاصي يبقى لما نسمع كلام ابي نعيم الاصفهاني بقى غريب من حديث الثوري يبقى غريب من حديث الثوري عن عاصم مش عن خالد يبقى احنا لو حبيننا بقى ضبط كلام ابي نعيم الاصبهاني المجمل ده - [00:33:45](#)

هنقول غريب من حديث الثوري عن عاصم تفرد به قبيصة مشهور من حديث الثوري عن خاتم تمام كده مش عارف انا حاسس كده انكم متيسين على الاخرها ما هو علم المصطلح لذيذ لكنه هو كده. عايز واحد محب - [00:34:07](#)

عايز واحد محبه ده العلم المصطلح ما يمشيش فيه ابدًا الا واحد عاشق محب توه ما تحبه هت حفظه كله يعني الرواة اللي انت ايه اللي انت سامعهم تقال عليك دول هتلاقي نفسك حافظهم صلاة - [00:34:31](#)

بس انا هفضل وراكم ادق على دماغكم كده لحد ما تحفزووا يبقى قبيصة عمل ايه؟ اه قبيصة انفرد عن سفيان الثوري بروايته عن عاصم يبقى الحديث عن الثوري عن عاصم غريب - [00:34:44](#)

انفرد به قبيصة وقميصه احنا قلنا ثقة الا في سفيان فكونه ينفرد عن اصحاب سفيان بطريق او رواية ولا يشاركه فيها اصحاب سفيان من الطبقة الاولى زي وكيل ابن الجراح يبقى اكيد قبيصة غلط على سفيان - [00:35:01](#)

تمام كده؟ والا لو كان حفظ عن سفيان لوافقه الثقاف الكبار من اصحاب سفيان ورووه عن عاصم ايضا خلاص يبقى الاحاديث عن سفيان عن عاصم غريب وعن سفيان عن خالد ايه؟ مشهور. تمام كده - [00:35:21](#)

ادي شغلنا في الحديث الذي اورده الحادي. ايه بقى اللي الحاكم ابداه من العلة في هذا الحديث. طبعا الحاكم ما جابش سيرة اللي انا قلته اللي انا قلته ده حاجة كده جانبية عشان تمهيد عشان تفهموا اللي جاي - [00:35:42](#)

طيب انتم لما سمعتم الكلام بتاعي ده لو واحد من الغجر اللي عمالين يضعفوا احاديث البخاري. جه حضر معنا هنا هيفهم كلمة اهو مش ممكن واحد يتكلم في علم الحديث الا اذا عرف اللي انا بقوله - [00:36:01](#)

اهو علم الحديث ده علم كبير وعلم جليل ولا يستطيعه الا الذكران من العالمين اصحاب الهمم العالية الكبيرة فالنهاردة انا لما اجي اجيب علة حديث لو واحد حتى قضى خمستاشر سنة ولا حاجة في علم الحديث ولا عشرين سنة وما خدش باله من تعليل الحاكم - [00:36:17](#)

ممكن يصحح الاسناد ده ولا مش ممكن؟ ممكن يجري على ظهره صححه. انما ده له علة خفية. العلة الخفية التي اشار اليها الحاكم. قال لك ايه قال لك الحفاظ البصريون - [00:36:36](#)

محاكم الاسناد كله بصريون زي ما انتم شايقين كده من اول خالد الحداد. لان سفيان السوري كوفي ايه؟ كوفي فخالد الحزباء وعاصم وابو قلابه بصري كمان اي نعم ابو قلابه بصري وكان يعني يسكن في الشام. وانس ابن مالك سكنهم بصرة - [00:36:54](#)

فده اسناد بصري فالحاكم يقول ان الحفاظ البصريين خلي بالك من الكلام اللي جاي ده عملوا ايه رووا هذا الحديث عن خالد الحداد عن ابي قلابه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ارحم امتي ابو بكر - [00:37:16](#)

ايه اللي حصل مين اللي سقط بالاسناد؟ الصحابة يبقى الحديث بقى ايه؟ بقى مرسل في الحديث صار مرسلا. ايه هو المرسل؟ عشان الجماعة اللي يحضروا اول مرة. ايه هو الحديث المرسل؟ الذي قال فيه التابعي - [00:37:46](#)

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يبقى اي تابع كبيرا كان ام صغيرا؟ قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ده اسمه عند علماء الحديث ايه؟ حديث مرسل والمرسل - [00:38:07](#)

من اقسام الحديث الايه؟ الحديث الضعيف ليه لانه فقد شرطا من شروط الصحة. الا وهو اتصال السلف. اللي هو اول شرط من شروط الحديث الصحيح. جميل مين بقى الحفاظ المصريون دول - [00:38:23](#)

الذين خالفوا سفيان الثوري فقدمت روايتهم على روايته. لان سفيان الثوري ده حاجة كبيرة قوي ما فيش حد يزق سفيان كده على جنب وياخد مكانه الا اذا كان حاجة كبيرة - [00:38:43](#)

ماشي لما بحثت عن الذين خالفوا سفيان الثوري وجدتهم ثلاثة اول واحد اسماعيل ابن علي احنا كنا لسه بنتكلم عنه من شوية وبنقول ايه منسون؟ الى ام طبعا اسماعيل ابن - [00:38:59](#)

ثقة ثق تمام؟ وبشر ابنه المفضل وهذا بصري ايضا قال احمد اليه المنتهى في التثبت بالبصر تمام كده التالت محمد ابن ابراهيم ابن ابي عدي وهذا ثقة حاضر جميل الثلاثة دول - [00:39:22](#)

وروا هذا الحديث عن خالد الحذاء عن ابي قلابه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ارحم امتي ابو بكر لكن في حاجة كمان قال لك اخر الحديث وان لكل امة امينا - [00:39:50](#)

وامين هذه الامة ابو عبيد ابن الجراح ده بقى موصول يبقى المرسل اول الحديد والموصول اخر الحديث عشان كده قال لك واخرج آخر الحديث في الصحيحين فعلا مسلم روى الحديث من طريق اسماعيل ابن علية - [00:40:14](#)

ومن طريق ابي بكر ابن ابي شيبة وزهير ابن حرب كلاهما عن اسماعيل ابن علية عن خالد الحذاء عن ابي قلابه عن انس ابن مالك ان النبي صلى الله عليه وسلم قال وان لكل امة امينا وان امينا ايها الامة ابو عبيدة ابن الجراح - [00:40:35](#)

يبقى اسماعيل ابن عدي بقى حفظ الحديث ففصل في الرواية فارسل اول الحديث ووصل ايه؟ اخر الحديث فدل ذلك على انه منتبه لما رأى لانه اذا فصل التفصيلا دي بحديث واحد - [00:41:00](#)

دل ذلك على أنه مثبت في حفظه وبعدين البخاري روى الحديث ده في ثلاثة مواضع من صحيحه. رواه في كتاب التفسير عن ابي الوليد الطيالسي شيخه يعني. ابو الوليد الطيالسي هو اسمه ايه - [00:41:18](#)

هشام ابن عبد الملك. ورواه في كتاب اخبار الاحاد عن سليمان ابن حرب. كلاهما عن شعبة ابن الحجاج قال ايه؟ البصري ها البصري لان كلمة البصر هنا هتشتغل عليها شوية بعد كده - [00:41:36](#)

عن شعبة ابن الحجاج البصري. عن خالد الحساء عن ابي قلابة عن انس بن مالك ان النبي صلى الله عليه وسلم قال وان لكل امة امينا الحديث ثم رواه البخاري - [00:41:55](#)

في كتاب الفضائل عن عمرو بن علي الفلاس شافيه عن عبد الاعلى بن عبد الاعلى السامي البصري وهو ثقة ثابتة عن خالد الحذاء عن ابي قلابة عن انس ابن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم - [00:42:11](#)

ان انه قال وان لكل امة امينة. يبقى الحديث موصول عن خالد الحذاء عن ابي قلابة عن علاج باخره مضبوط كده؟ عن ابي عبيدة. انما اول الحديث ارحم امتي بأمتي ابو بكر واشدهم في امر الله عمر لحد ذكر ابي عبيدة كل ده مرسل عند هؤلاء - [00:42:29](#)

الحفاظ البصريين جميل طيب لحد كده ده كلام الحاكم احنا بقى لنا شغل. هل سنوافق الحاكم على ذلك ام لا بلدي لحد دلوقتي من اول ما قعدت على الكرسي ده بشرح في كلام الحاج - [00:42:54](#)

لسه ما حطناش رأينا هل نوافق الحاكم على ذلك؟ ولا سنخالفه طبعاً الحاكم سيدنا وتاج راسه ما فيش كلام. امام كبير حاضر شهيد خلاص؟ وانا يشرفني ان انا اشيل له الابريق بتاعه - [00:43:14](#)

لكن لما بنعمل شغل ونقدم الدليل الواضح المشهور بكلام حفاظ كبار برضو زي الحال على ان الحاكم غلط في الجزئية ديت يبقى احنا معنا العذر في تعقب الحال لكن انا حدي البحث بتاعي وهسيبكم كده ايه تنتظروا في البحث كله. وهسألكم بعد كده - [00:43:35](#)

عشان كده لازم ايه؟ لازم يعني تفتح دماغك شوية الحاكم قال ايه قال الحفاظ البصريون خالفوا سفيان الثوب طبعاً سفيان الثوري وزنه ثقيل قوي حطينا قبالة ثلاثة من اهل البصرة. طب سفيان كوفي - [00:44:03](#)

قال لك احنا هنقدم اهل البصرة للقاعدة المعروفة بلدي الرجل اعلم به بلدي الرجل اعلم به يعني واحد عالم من كفر الشيخ. الشيخ الالباني قاعد في كفر الشيخ هنا مسلاً - [00:44:22](#)

واحنا قاعدين له لابسين له ليل نهار جه واحد من القرب او واحد من الشام قعد له شهر او قعد له اسبوع خلاص ولا بادل به برضو تروا ثم روى رواية عن الالباني تخالف روايتنا نحن عنهم - [00:44:42](#)

فهذا التعارض يقدم مين على مين فيه؟ احنا بقى نقدم لان الالبان ده شيخنا. وقاعد معنا في كفر الشيخ واحنا عارفينه اكثر من الغريب فاذا كثرة الملازمة احد عوامل الترجيح عند الاختلاف - [00:45:03](#)

تمام انا ابويا رجل محدث كبير كله خدام انا لازق لابويا اكثر من الخدام انا والخزان اختلفنا في رواية عن ابي. من يقدم؟ انا اقدم عليه. ليه؟ لانني اكثر ملازمة - [00:45:23](#)

لابي من هذا الخادم تمام كده عشان كده فلما احمد ابن حنبل ويحيى ابن معين اظن الاثنين دول بقى نجوم. نجوم الجرح والتعذيب لما دخلوا على محمد بن حميد الرازي - [00:45:43](#)

ومحمد ابن حويد الرازي ده من الري الري دي بلد مين بقى مين الرازي؟ اشهر رازي؟ ابو حاتم وابو زرع مش كده؟ اشهر اتنين اشهر رازيين هما الاثنين دول اللي احنا دايماً نجيب اساميهم في ايه؟ في المجالس دي - [00:46:04](#)

فهو محمد بن حميد رضي الله من بلد اباحت ابي زرع خد بعضه وراح على بغداد اللي كانت عاصمة الخلافة آنذاك وكانت بتعج بألوف العلماء اللي منهم احمد ابن حنبل واحد معي. طبعاً لما جه عم حازم حميد الرازي وعمل مجلس تحديث كده قام داخل عليه احمد واحد نعيم سمعه منه مجلس مجلسين ثلاثة. الناس قالوا لهم يا - [00:46:23](#)

ما ايه رأيكم في الراجل ده قالوا ثقة راجل كويس بصينا في كلام الرازيين عنهم فاذا بنا نجد ابا زرعة الرازي يقول ما كنت اشك وقام مطلع لسانه ومشاور عليه - [00:46:47](#)

يبقى ايه يبقى كزاب كم من المسافة بين قولنا ثقة وقولنا كذاب؟ مسافة قد ايه كده السما والارض خلاص كده يبقى ادي احمد ابن حنبل ويحيى ابن معين وهما من هما؟ امامة وفقها ومعرفة وعلماء. قالوا ثقة - [00:47:09](#)

او اجتمعوا الاثنين عليه وابو زرعة راضي يقول كده وابو حاتم راضي يقول متروك احنا من نقدم هنقدم على صوت كلام اهل الري فيه طب هل ابو زرعة عوازي وابو حاتم الرازي لما يتوزنوا في الميزان وبادي يحيى اسماعيل واحد المحبة؟ مين يطب بمين؟ طبعا احمد ابن حنبل ويحيى عينه يطب بها - [00:47:33](#)

خلاص ومع ذلك قدمنا كلام ابي زرعة وابي حاتم في محمد ابن حميدة الراجل ايه بهذه القاعدة بلدي الرجل اعلم به. عشان كده ابو علي الحافظ قال لابن خزيمة لو حدث الاستاذ - [00:47:55](#)

عن محمد بن حميد فان احمد وابن معين احسن الثناء عليه فقال ابن خزيمة لم يعرفنا منه ما عرفناه يبقى انا لما ارد كلام احمد ابن حنبل واحد معين ما يجيليش واحد يقول لي هو انت تطلع ايه جنب احمد ابن حنبل - [00:48:13](#)

ولا تطلع ايه جنب احد معك؟ اه انا ما اطلعش حاجة جنبهم صحيح. بس في هذه المسألة الجزئية انا الحق معي انا الحق معي ونستدل بكلام اياس بن معاوية الرجل الذكي المشهور - [00:48:34](#)

لما اختصم مع شيخ كبير قد ابوه قد كده. فقال له لا انت لازم تيجي علشان اقعد انا وانت قدام القاضي. فكان القاضي صديق الشيخ الكبير فلما قعدوا الاثنين فالقاضي بيقول له مش عيب عليك تقعد راجل كبير قد كده جنبك قال الحق اكبر منه - [00:48:50](#)

يبقى الحق اللي طلع يوسف معاوية اكبر من الراجل ده فقال له ما اظنك تقول خيرا حتى تقوم. قال له لا اله الا الله فاسقط في يد القاضي. ما هو قال له انت عمرك ما هتقول كلمة عدلة لحد ما تقول - [00:49:11](#)

قام قايل له لا اله الا الله اظن بقى ما يقدرش يكحها؟ والا هيكفر على طول فقام القاضي لما سمع الكلمتين دول اترعب منه. قام داخل على مين؟ على المأمون - [00:49:29](#)

المأمون امير المؤمنين. قال له في واحد صفته كزا كزا كزا وله مشكلة. قال له اديها له وطلعه ادي له مشين البلد خالص حتى لا يقلب علينا العوام ها؟ فاحنا بنقول كلام ايش نوعين؟ الحق اكبر منه - [00:49:44](#)

خلاص؟ يبقى انا معي معي الدليل مش علشان انا صغير ولا انا علمي لا يساوي شسع نعل الامام؟ ان كلامي يترد على طول. لا اذا فكان الحق معي فانا بالحق اكبر من المعارض حتى لو كان كبيرا - [00:50:01](#)

وبهذه الروح يتجدد معنى الاجتهاد الذي كادت معالمه ان تندرس في الامة وابن الجوزي في الخاطرة اللي فاتت كان هيقول كلام جميل انا مش لا نقول ستين لان هنتكلم فيه - [00:50:18](#)

لانه ايه قال كلمة جميلة قوي في هذا البحث هنتكلم فيها. فانا مقصود اقول اذا كان انت معك الحق وبتؤديه بادب بادب التلميذ اللي عارف اقدار الناس. وتترضى على المخالف. لكان رجلا اماما كبيرا من اهل السنة والجماعة - [00:50:35](#)

وتترحم عليه وتؤدي الحق كده وانت صاغر. وانت من جواك كنت تتمنى الا يخطى هذا الامام حتى الا يتعقبه مثلك كنت اتمنى ان الامام ما يغلطش الغلطة دي عشان انا اللي زبي الصغير الفتنة ده ما يتعقبش الامام الكبير ده. يبقى من قلبي انا كنت اتمنى - [00:50:56](#)

ان يصيب هذا الامام خلاص وعلم الحديث ده علم الاجتهاد علم الاجتهاد. اول ما تدخل فيه التقليد يخلص لكن مش معنى الاجتهاد تدخل في سدرك ولا تشتغل بالدرع؟ لا كل حاجة مبنية على قواعد قبل ما تتكلم تعرف انت بتبني كلامك على ايه - [00:51:20](#)

خلاص فالنهاردة دول حفاظ بصريون وخادم حزاقي بصري تمام كده؟ فاذا جاء هؤلاء البصريون ورأوا حديثا عن شيخ بصري بهيئة معينة فجاء شامي او مصري او كوفي ليس من اهل البلد مهما كان حافظا مثلا. فرواه على كيفية - [00:51:41](#)

تخالف ما رواه البصريون عن هذا البصري احنا اجمالا نقدم الرواية البصرية وخلي بالك من كلمة اجمالا دي لان احيانا ممكن تقدم رواية الكوفي عليها ليه اكيد له قرينة يعني لازم تطلعها وتقولها - [00:52:07](#)

انا لي قدمت رواية سفيان الثوري على رواية هؤلاء المصريين عشان كذا وكذا لازم تقدم برضو ايه؟ دليل على كده لما جينا بقى

نفتش في الاسانيد هل يا ترى - 00:52:27

اتفق البصريون على رواية اول هذا الحديث مرسلًا عن خالد الحذاه عن ابي قلابة ولا في بصريون آخرون راووا الحديث عن البصري عن ابي قلابة عن انس موصولا من اوله لآخره - 00:52:43

ما انت لازم تسأل نفسك السؤال ده فقعدنا نفتش فوجدنا اثنين من ثقات البصريين رواوا هذا الحديث عن خالد الحزباء البصري عن ابي قلابة الجرمي عن انس بن مالك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال - 00:53:03

ارحم امتي ابو بكر واشدهم في دين الله عمر الحديث بتمامه ايه اللي حصل بقى يبقى سفيان الثوري توبع على الحديث برمته ام لا؟ توبع من قبل اثنين من اهل البصرة - 00:53:30

مين هم بقى اول واحد اهيب بن خالد الثقة الثابت احد حفاظ البصرة الاربعة احد حفاز البصرة الاربعة قيل لاحمد ابن حنبل وهيب بن خالد او اسماعيل بن علية اذا اختلف من تقدم - 00:53:52

قال كان عبدالرحمن يقدم وهيبا في كل شيء. عبدالرحمن ابن مين؟ ابن مهدي. اللي هو شيخ احمد فقال له السائل في الحفظ قال في كل شيء واسماعيل السبب ده كلام احمد - 00:54:18

احمد محمد عايز يقول لك يعني المفاضلة دي ما تعنيش ان اسماعيل ابن علي ضعيف. او انه اقل من وهيب بس وهيجوا فووه عند عبدالرحمن خلاص ابو حاتم الرازي قال ما انقى حديثه؟ طبعا ابو حاتم الرازي جراح جراح ما يعجبوش العجم - 00:54:38

والراوي اذا ما كانش يعني في الذروة ما يفتحلوش ولا يبص له ويغمز ابواب الغلطة والغلطتين فاللي ابو حاتم الرازي يقول فيه ثقة يبوس ايد وشه وضهره يبوس رجله كمان. لو ابو حاتم الرازي رضي عن راو من الرواة - 00:55:00

ابو حاتم الراجل الزات كان جراحا كما يقول الذهبي خلافا للرفيقيه ابي زرعة ماشي فلما ابو حاتم رضي يقول ما القى حديثه لا يكاد يحدث عن الضعفاء الرواية دي موجودة عند الترمذي - 00:55:19

موجود عند عفوا النسائي موجود عند احمد موجودة عند البيهقي ده اول واحد بصري روى الحديث موصولا فده هيخلينا نقف شوية. يعني ما كناش هنجري الجرية اللي احنا جريناها في الاول - 00:55:38

طيب الراوي الثاني عبدالوهاب بن عبدالمجيد الثقفي وهذا ثقة حافظ الا انه تغير قبل وفاته بثلاث او باربع سنوات والرواية دي موجودة عند الترمذي موجودة عند ابن ماجة موجودة عند النسائي - 00:55:52

فانا لما احط الروايتين دول لحفاظ البصرة ايضا وانهم راووه جميعا موصولا مرفوعا الى النبي صلى الله عليه وسلم يخليني اتوقف في كلام الحاكم. لا اسلم للحاكم ببالك. لا سيما - 00:56:13

سفيان الثوري رواه كذلك يبقى انا عندي حفاظ البصرة اختلفوا في وصله وارساله. طوله يعني في وصله وارساله. ووافقهم على وصله سفيان الثوري. يبقى انا لو صحت الحديث كما فعل الترمذي لما اخرجته قال هذا حديث حسن صحيح فليس ما قاله الترمذي

ببعيد - 00:56:32

ويبقى الكلام اللي بيقوله علماء الحديث بقى لا مانع ان يكون الحديث عند خالد الحذاء موصولا ومرسلًا فلما نشط رفعه ولما ايه يعني فتر ارسله جميل؟ وده كثير في الروايات - 00:57:00

لكن انا كان القصد من المسألة هو توضيح مراد الحاكم مع قطع النظر عن انت بتوافقه على المثال الذي اورده او لا لان هناك فرق بين القاعدة وبين ضرب المثال على القاعدة. يعني ممكن القاعدة تكون صحيحة - 00:57:22

لكن تيجي تمثل للقاعدة بمثال تقول لا المثال ده ما ينفعش للقاعدة. احنا ممكن نحط مثال ايه؟ مثال آخر للقاعدة. ده الجنس الثاني من اجناس العلل وهو تلخيص بقى هذا الجنس ان يروي راو وان كان ثقة عن رجل - 00:57:37

او عن شيخ ليس من اهل بلده. الحديث مرفوع او مرسلًا. فيخالفه حفاظ البلد فيروونه عن ذلك الشيخ المشترك على هيئة تخالط الشيخ الثقة الاول اللي زي سفيان الثوري. يبقى دي علة - 00:57:57

عايزة بحث وعايزة شغل وعايزة جمع طرق. مع ان الظاهر من الاسناد الاولاني ان الحديث يحسن به او يصح انا زايد انتم ايه؟ ايه

الآخبار؟ ها صداعه علم الحديث ده علم جميل - 00:58:17

علم جميل ولذيد. واللي يحبه يعشقه اذا احب رجل علم الحديث افسد عليه بقية العلوم كعلم الحديث مما يميزه عن سائل العلوم ان هو اذا تسلل الى قلبك استحوذ عليك - 00:58:39

فيستبش فيه مجهود كبير جدا لكن بتشعر بشيء من الحلاوة والمحبة لهذا العلم وانت بتجمع طرق. ويا سلام بقى لما بقى يكون خلاص الاسناد ضاع ضاع ضايع ما فيش كلام وانت بتقلب في الكتب كده تقوم تلاقي اسناد كده متابعة صحيحة انقذت هذا الحديث - 00:58:57

بقى الفرحة اللي بتغمرك قلبك بعد فقدان الصراوي مدلس وقفت على تصريح السماع ما اعرفش قد ايه الفرحة دي لا سيما اذا كان علماء اخرون كبار اجلاء سبقوك الى اعلان الحديث بالعلة وانت استطعت ان تكشف - 00:59:17

فهذه العلة او ان تقييم الدليل على انها ليست بائمة دي بقى بيبقى فيها نوع من الفرحة ما اقدرش اقدرها لكم الا ان انا اصفها كفرحة الطبراني اللي انا كنت حكيت زمان لكم حكاية الطبراني ابو بكر - 00:59:36

واختم بها هذا المجلس عشان تعرفوا فرحة الياه؟ المحدث اذا ظفر بشيء نادر. يقولون في ترجمة الطبراني انت عارف الطبراني كأبي العباس الاصم في ايه وابو العباس العصامي يقول لك ايه - 00:59:50

في ترجمة الحق الالباء بالابناء بالاحفاد يعني ايه الكلام ده يعني طال عمره لحد ما انا وابني وابن ابني فاخذنا عليه الحبيب فبقى ابني يقول حدثنا ابو العباس الاصم فاستوى معي في الطبقة كأنا الاثنين اصحاب - 01:00:07

وبقى حفيدي اللي انا بيني وبينه خمسين سنة بيقول هو كمان حدثنا ابو العباس الاصم بقى حبيبي بقى زبي لان شيخنا كله ايه؟ واحد ملحق الاكابر بالاصالة. طويل العمر بيعمل كده - 01:00:32

يعمر لحد ما يدركه واحد صغير جدا جدا بينه وبين اول واحد سمع خمسين سنة ستين سنة زي الكتاب الجميل قوي قوي المختص بالجزئية ديت كتاب السابق واللاحق للخطيب البغدادي - 01:00:48

يقول لك فلان وفلان حدثنا عن فلان وبين وفاتيهما مائة وعشرون سنة طب تيجي ازاى دي؟ اه طال عمره لحد ما الواد اللي طالع من البيضة دهوت ادركه وحدث عنه - 01:01:08

فالطبراني كان جاي يقابل عباس الاصم ملحق الاكابر بالاصابع عاش الطبراني مائة عام وعشرة اشهر ميت سنة وعشرة اشهر طولت سنة ميتين وستين ومات في اواخر سنة تلتمية وستين شوف بقى اللي عمره يطول زي ده مع الزكاء والحفز وكلام زي الطبراني

الدنيا كلها بتكون عند قديمي. فابو القاسم الطبراني ده كان هو - 01:01:23

واحد برضو من الحفاظ الكبار بينهم منازرة كده قدام ذي الوزارتين ابن العميد وبعدين قاعدين يتنازروا على عهد العلماء في مجالس الخلفاء والوزراء وكان ابن عميد بيحب ليه العلم فقال فكان ابو بكر الجعاري - 01:01:54

يغلبه بذكائه وكان الطبراني يغلبه بحفظه دال كده وده يجيب وده يجيب في فرصة ريهام مفيش حد غلب حد زي العراق وايران كده لابوه يدحوا في بعض تمن سنين مفيش حد عمل حاجة - 01:02:12

ما فيش حد متفوق على حد. هم الاثنين زي بعض يعني لحد ما ابو بكر جعابة قال له خلاص بقى انا تعبت انا موزب لك كده في الخرم حاجة بقى انا بس اللي مستحوز عليها في الدنيا. قال له ايه هي؟ قال له حدثنا ابو خليفة - 01:02:28

قال حدثنا سليمان ابن احمد قال حدثنا فلان وساق اسناده فقال له الطبراني انا سليمان ابن وهب شوف بقى قام طالع له من الدرة. ها؟ ماشي بعد كده طالع من الدرة كده. ما توقعش ابدأ - 01:02:45

انا سليمان ابن احمد خذه مني عاليا. انا اللي حدثت ابو خليفة به واخذ بالك ماذا كان يعني بدل ما تنزل تقول حدثنا ابو خليفة حدثنا سليمان انا سليمان خذه مني على طول يا عم. ما تزعلش - 01:03:02

قال فخجل ابو بكر الجعابي وفرح الطبراني يقول وودت ان الوزارة لم تكن لي. واني فرحت كفرح الطبراني لما ظفر عليه في نهاية المطاف بهذا الاسهل الياه؟ بهذا الاسناد الغالي - 01:03:16

فشوف بقى لما انت بقى تكون شغال وعلماء كبار اعلوا الاحاديث وبتاع وتواتروا على اعلان الحديث بعلة معينة. وتيجي انت يا غلبان تطلع لهم من الدرة ها وتقوم تظهر كده بتصريح بالسماع باسناد صحيح الى المصرح. ولا تظفر بعلة بمتابع لواحد قاله انفرد -

01:03:35

والسلام دوت ما فيش شك ان هي بيبقى لها حلاوة. حلاوة الايه؟ الوجدان الحب. فطالب الحديث حقيقة ينبغي ان يتحلى بصبر وحب عظيم اذا توافر هذان في طالب الحديث على وجه الخصوص. وطبعا دي مطلوبة في كل العلوم بس علم الحديث على وجه

الخصوص. فلعله يفتح له قبل ان - 01:03:57

اقول قولي هذا واستغفر الله العظيم لي ولكم وصى الله وسلم وبارك على نبينا محمد. والحمد لله رب العالمين - 01:04:19