

شرح كتاب اختصار علوم الحديث لابن كثير (9) | الشيخ أبو

إسحاق الحويني

أبو إسحاق الحويني

لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره ونعوذ بالله تعالى من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا من يهدي الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له. وأشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له. وأشهد أن محمدا عبده ورسوله - [00:00:00](#)

أما بعد فإن اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدي هدي محمد صلى الله عليه وآله وسلم والأمور محدثاتها وكل محدثة بدعة. وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار. اللهم صلي على محمد وعلى آل - [00:00:20](#)

محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم. في العالمين انك حميد مجيد. وبارك على محمد وعلى آل محمد محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد. فدرسنا هذا المساء - [00:00:40](#)

يتعلق باخر شروط الحديث الصحيح وذلك في شرحنا لكتاب اختصار علوم الحديث للحائض ابن كثير رحمه الله. وذكرنا قبل ذلك ان شروط الحديث الصحيح خمسة جمعها السيوطي رحمه الله في قوله حد الصحيح مسند بوصله بنقل عدل ضابط عن مثله -

[00:01:01](#)

ولم يكن شذا ولا معلا له ادي شروط الحديث الصحيح خمسة الشرط الاولاني اتصال السند الشرط الثاني عدالة الرواة الشرط الثالث ضبط الرواة الشرط الرابع عدم الشذوذ. الشرط الخامس عدم العلة - [00:01:27](#)

وتكلمنا بشيء من الاختصار عن الشروط الاربعة. عن اتصال السند وعدالة الرواة وضبط الرواة. ووقفنا وقفة يعني متأملة قليلة عند الشرط الرابع وهو عدم الشذوذ. يبقى عندنا ثلاث شروط. المقصود اثباتها - [00:01:50](#)

في الحديث وعندنا ايضا شرطين المقصود نفيهما عن الحديث يبقى تلت شروط موجبة وشرطان سلبيان بمعنى انتفائهما يبقى انا عندي اتصال السند عدالة وقت الرواجب ثلاثة وعدم الشذوذ بمعنى نفي الشذوذ عن الحديث وعدم العلم - [00:02:10](#)

طبيب طب ما هو الشذوذ علة اليس كذلك؟ بلى طيب والتعاريف تصان عن الاسهام التعريف لما اجي اعرف اي علم او اي جزئية في علم لازم اختصر بقدر المستطاع اختصارا لا يخل بالمقصود - [00:02:37](#)

ما اقدش اطول في التعاريف. التعاريف تصان عن الاسهام عشان كده لما بنقول شروط الحديث الصحيح هو ما اتصل سنده بنقل العدل الضابط ابن الصلاح قام قايل عن العدل الضابط قال له لا اختصر - [00:03:02](#)

طب يبقى العدل الضابط عن العدل الضابط لو قلنا العدل الضابط عن مثله يبقى اختصرنا كلمة ولا؟ ما هو العدل الضابط عن العدل الضابط اربع كلمات لكن انا لما اقول العبد الضابط عن مثله ما هو كام كلمة؟ بقوا ثلاثة العدل الضابط عن مثله يعني اربع كلمات وقبل كده - [00:03:23](#)

كانوا ايه؟ كانوا خمسة. يبقى احنا نحاول نقل في التعاريف على قدر المستطاع. عدم الشذوذ علم طب ماذا كان ممكن اقول ايه؟ وعدم العلة وخلص. وبرضو الشذوذ علة من العلل. قال لك ان الشذوذ - [00:03:45](#)

اخص والعلة اعم. ليه؟ العلة الحاكم النيسابوري. نوع العلل لعشرة انواع. هنقف عند كل نوع من انواع هذه العلل ونذكر عليها امثلة بحيث يتصورها طالب العلم فالشذوذ اخص والعلة اعم. لكنهم - [00:04:05](#)

نصوا على الشذوذ لاهميته وخطورته وبكل اسف الفقهاء لا يعتبرون الشذوذ ولا يلتفتون اليه في مسألة تصحيح حديث في مسألة

تضعيف الحديث عشان كده عشرات بل مئات الاحاديث الضعيفة التي ضعفها علماء الحديث بالشذوذ يصححها - [00:04:32](#)

الفقهاء ويعتمدون عليها في اثبات الاحكام في الوقت الذي يقول فيه علماء الحديث الكبار بل قد يكون هناك اجماع من كبارهم على شذوذ حديث ما يأتي الفقيه يقول لك لا دي زيادة ثقة - [00:05:00](#)

ويقبل الحديث ويؤسس عليه حكمه فان المفترض ان يرجع في كل فن الى ائمه فيرجع في علم الحديث الى المحدثين كما يرجع الى النحاس علم النحو واللغة ويرجع الفقهاء في علم الفقه ويرجع للاصولية - [00:05:20](#)

في علم الاصول فكذلك ينبغي ان يرجع الى المحدثين في علم الحديث ولان الشاذ ليس له قاعدة تنضبط ففسر على كثير من الناس الا من افنى عمره في طلب الحديث بحيث اختلط بشحمه ولحم صار له في ملكا - [00:05:39](#)

واحنا نبهنا على هذا المعنى قبل الكلام في بحث الشاذ. لان هذا ذكر الشاب من باب الالتفات اليه العلماء يقولون افراد الخاص عن العام يفيد الاهتمام. يفيد الاهتمام بالخاص العلة - [00:06:00](#)

من اغمض علوم الحديث. يمكن التلات شروط الاولانيين تصلي السنة بعدالة الرواة ضبط الرواية يعني ايه؟ الدنيا ماشية. وتقدر لو انت بتكشف مسلا في كتاب زي تهذيب الكمال او اي كتاب من كتب الرجال تقدر تعرف الراوي ده عدل ضابط ولا مختل الحفظ ولا الكلام ده؟ كذلك - [00:06:21](#)

مسألة السنين تعرف اذا كانت السند متصل ولا منقطع بين الرواة. ممكن ثلاث شروط الاولانيين تسلك فيهم. انما الشرط الرابع والخامس ده يتميز به اهل الحديث واحنا بنعرف قدر الرجل في علم الحديث بقدر اتقانه للشرط الايه؟ للشرط الرابع والشرط الخامس - [00:06:42](#)

فالشرط الخامس اللي هو عدم العلم العلة على نوعين. وده تعريف عام. هذا تعريف عام. علة لا تقدرح وعلة قادحة. تمام زي البني ادم ساعات تيجي له مرض لا يمنعه عن ممارسة حياته - [00:07:04](#)

لكنه معلول عنده زكام عنده رب عنده يعني وجع في رجله هي ده علل ولا لا؟ لكن هل تقدرح فيه؟ تقدرح في الحركة بتاعته تقدرح ان هو يروح يشوف شغله؟ ينزل المحل بتاعه - [00:07:31](#)

لا فهنمثل للعلة غير القادحة بالمرض الخفيف يقول لك لا يمنع ان هو يمارس عمله مع ان عنده علم. وهناك علة قادحة مسلا جاله زبحة قام راق جاله شلل قام راقب. طب انا ما اقدرش يمال الشغل؟ فيقول لك دي علة قادحة. قادحة يعني ايه؟ يعني علة - [00:07:51](#)

مؤثرة اثرت على نظام حياته فكذلك العلة في الحبيب. هناك علة لا تقدرح وده مش الموضوع بتاعنا ده مش الموضوع بتاعنا. العلة التي لا تقدرح مش موضوعة. احنا موضوعنا عدم العلة اي عدم العلة التي تقدرح - [00:08:18](#)

فالعلة التي لا تدرح احنا في بحث الشاذ يمكن سقنا امثلة عليه. اللي هو اختلاف الايه؟ التنوع اختلاف الايه؟ التنوع. زي الحديث اللي هو ايه؟ اللي رواه مسلم. عن مالك وعن ابن عبيدة وعن عبيد الله ابن عمر - [00:08:44](#)

ثلاثتهم عن الزهري ها؟ عن ابي بكر ابن عبيد الله ابن عبد الله ابن عمر عن عبد الله ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا اكل احدكم فلا يأكل بشماله ولا يشرب بشماله فان الشيطان يأكل بشماله ويشرب بشماله - [00:09:02](#)

الحديث ده رواه معمر ابن راشد عن الزهري عن سالم عن ابن عمر ايه اللي حصل حصل حاجة يعني؟ في الاسناد؟ مين اللي اتغير اتغير شيخ الزهري فاحنا عندنا الزهري - [00:09:24](#)

يرويه عن ابي بكر ابن عبيد الله ابن عبد الله ابن عمر ابن الخطاب رضي الله عنهم يبقى شيخ الزهري مين؟ ابو بكر ابن عبيد الله يا سيئ الحفظ انتم ايه واكسين فول قبل ديب ولا ايه؟ شوف في محاضرة المصطلح تيجي بطنك خفيفة - [00:09:45](#)

خلاص؟ ما تاكلش وانت جاي من حظر مصطلح ما تاكلش يعني تكون ايه ما انتش جعان قوي وفي نفس الوقت ما تدبهاش عشان تسلك معك ماشي؟ طيب شيخ الزهري مين؟ ابو بكر ابن عبيد الله ابن عبد الله ابن عمر ابن الخطاب. تمام - [00:10:10](#)

عبد الله بن عمر اللي روى الكلام ده عن الزهري مين؟ مالك لا مش معرض مالك وابن عبيدة وعبيد الله ابن عمر التلاتة دول يروون الحديث عن الزهري عن ابي بكر بن عبيد الله عن ابن عمر - [00:10:30](#)

فجاء معمر ابن راشد رواه عن الزهري عن سالم بن عبدالله بن عمر. فاللي حصل ان شيخ الزهري اختلف الثلاثة دول مالك وابن عيينة وابن عبيد الله ابن عمر خلوا شيخ الزهري ابو بكر ابن عبيد الله. معمر ابن راشد خلى الشيخ الزهري سالم ابن عبدالله ابن عمر -

[00:10:49](#)

خلاص العلماء نظروا في المسألة دي رواية مين ارجح؟ طبعا ده ده الرأي لحد ما يشوف شغلنا فاحنا هيبقى لنا شغل لكن بادي الرأي اول ما تبص كده عندنا قاعدة عامة يقول لك اذا تتابع الثقات على رواية حديث فالحكم له اذا خلقهم واحد. الكلام ده كلام ايه؟ كلام -

[00:11:07](#)

عام الا ان احنا بقى بجهد بقى مننا نحقق ان الواحد ده ما غلطش ودي مش شيء مش ضربة تلازم يعني خط نفسي كده جدعنة لا كل حاجة لها قواعد وان كانت القواعد كلية. لكن في الاخر القواعد الكلية - [00:11:39](#)

يرجع اليه تمام؟ فلحد كده باقي الرأي يبقى مالك وابن عيينة ودول بقى من اصحاب الزور انتم عارفين اصحاب الزور الكبار كم

واحد؟ ثلاثة مالك وابن عيينة ومعو فمالك وابن عيينة - [00:11:59](#)

الاثنتين اجتمعوا معهم عبيد الله ابن عمر كمان ثقة سب على جعل شيخ الزهري ابو بكر ابن عبيد الله. معمر وهو برضو واحد من الافراد عن الزهد. خلاه سالك. البزار - [00:12:15](#)

الترمذي ابو حاتم الرازي قال لك رواية الجماعة ارجح لكن البيهقي روى عن عبدالرزاق انه سأل معه انه قال ايه؟ ان سفيان ابن عيينة قال لمعمر ما سمعت الزهري يذكر الا ابا بكر - [00:12:30](#)

طب مين اكبر معمر ولا ابن عيينة؟ ها اكبر في السن واقدم في اخذ الحديث من الزهري مأمور طبعا معبر اكبرها ابن عيينة اللي دخل ابن عيينة على الزهري معمر - [00:12:54](#)

وكان سفيان بن علاء كان صغير السن انذاك واول حديث سمعه ابن عيينة في حياته كلها من الزهري كان له قسط لما دخل بقى معمر خد سفيان ابن عيينة ودخل على الزهري فالزهري قالهم تحبه بقى احديثكم بعشرين حديث قصير - [00:13:15](#)

ولا بحديث سقيفة بني ساعدة واخذت تلت صفحات فقالوا له ايه؟ حدثنا بحديث سقيفة بني ساعدة وابدأ تلت صفحات وابن عيينة كان لسه ايه؟ كان لسه صغير وما كنش مستعد قوي الكلام ده فما عرفش يضبط حديث ثقيفة بني سعيدة فرواه عن معمر عن الزرة -

[00:13:36](#)

عشان الزهري كان معمر كان قبض لحديث سقيفة بني سعيد من ابن عيين خلاص والقصة دي موجودة في مسند الحمير. فهو معمر ابن راشد ابو عروة البصري ده اكبر سنا واقدم في الاخر من الزهري - [00:14:02](#)

من سفيان ابن عيين فالبيهقي روى عن عبدالرزاق قال عبدالرزاق بن همام صنعاني ده احد الايه؟ الملازمين لمعمر ابن راشد احد

الثقات الكبار الملازمين اللي معهم. بيقول ان ابن عيينة قال لمعمر - [00:14:17](#)

انت ازاي بترويه عن الزهري عن سالم عن ابن عمر؟ مع ان الزهري دايم كان بيرويه عن ابي بكر بن عبيد الله عن اه ابن عمر فمعمر قال له ايه - [00:14:36](#)

قال له قد يكون الحديث عند الزهري عن النفر فمرة يرويه عن واحد ومرة يرويه عن واحد فاكرين زي حديث ايه؟ ده الاشكال بقى. لازم نكون مذاكرين. الكلام ده انا قلته قبل كده - [00:14:50](#)

والمسال اللي انا بقوله ده انا قلته في بحس الشاذلي برضو زي حديث الافك مش الزهري بيرويه عن اربعة من مشايخنا ها بيرويه عن عبيد الله بن عبدالله بن عتبة بيرويه عن اه عروة بن - [00:15:07](#)

الزبير وبيرويه عن اثنين كمان لكن مرة يرويه عن واحد ومرة يرويه عن اثنين ومرة يرويه عن اربعة ومرة يرويه عن ثلاثة فدي طريقة للزوج دي كانت معروفة. ممكن يكون الحديث اخذه عن اربعة من شيوخه. انا اخذت الحديث عن الشيخ الالباني والشيخ ابن باز

والشيخ - [00:15:21](#)

عثيمين رحمة الله على الجميع فمرة اذكر عن الالباني وحده ومرة اضم الالباني لابن باز اثنين ومرة اجيبهم الثلاثة ومرة ارويه عن كل

واحد لوحده. يبقى الحديث عندي عن هؤلاء نفر لكن مرة ممكن اروي عن واحد بس مرة عن اثنين مرة عن ثلاثة - [00:15:39](#)
فمعرض بيقول له الزهري قد يكون الحديث موجود عن واحد واثنين وثلاثة. فمر روي عن واحد ومرة روي عن اثنين فلعله لما ذكره
لكم رواه عن ابي بكر ابن عبيد الله - [00:15:57](#)

ولما ذكره لي رواه عن سام قال البيهقي هذا محتمل ورجحه ابن حبان. يبقى انا عندي دلوقتي العلماء اختلفوا. الترمذي ابو حاتم
الرازي اذار قطني قالوا ان رواية الجماعة ارجح - [00:16:07](#)
انا بقول ان الروايتين كلاهما صحاح. ليه؟ الحاجة الاولانية لان معنى رجح فثبت على روايته وثبت على حفظه ودي مسألة قوية جدا
ما اقدرش اوهن معمر ابن راشد. طالما انه موزع وروجع قال لا - [00:16:24](#)

الحاجة الثانية ان معمر لم يتفرد به. بل تبعه عقيل ابن خالد وتابعه حوالي اربعة من اصحاب الزهد يبقى لم يتفرغ به يبقى فعلا
الزهري ممكن يروي كده يروي كده. ده في الحقيقة اسمها علبة من جهة الشك وليس من جهة الاصطلاح. دي زي العلة اللي ايه -
[00:16:45](#)

اللي احنا بين واحد وانفلونزا كده وماشي في الدنيا بيجري. اهي علة صحيح لكن مش مش مضيعاه. خلاص مش ده البس بتاعنا
يعني نحن لا نبحت الان في العلة التي لا تقلع. وان كان طبعا السيوطي رحمه الله في الالفية - [00:17:03](#)
برضو ذكر النوعين من العلاج. ذكر النوع الاول الغامض اللي هو المقصود ببحثنا. وذكر النوع الثاني وهو النوع اللي احنا بنتكلم عنه ده
فقال رحمه الله وعلة الحديث اسباب خافت - [00:17:21](#)

تقداحه في صحته حين وفد مع كونه ظاهره السلامة فليحذو ذي المعلى من قد رame. يعني الذي يروم ويريد. انه يصل الى المعلم لابد
يحدد العلة بتاعته. فليحذو دي معلق من قد رame. ما روي فيه علة تقداح فيه. صحته بعد سلامة تافين - [00:17:38](#)
يدركها الحافظ بالتفرد والخلف مع قرائن فيهتيدي. يعني الحافظ اذا اراد ان يدرك علة حديث فيدركها بتفرد الرواة والخلد اي
الاختلاف بين الرواة في الحديث. مع قرائن اخرى قرائن زي ايه - [00:18:05](#)

زي ان حصلت مناظرة بين سفيان ابن عيا ومعمر قال لك لا هو كده والدليل على ان انا لم اهل كذا وكذا وكذا. قال لك دي قرائن مهم.
من القرائن بردو ان يكون الراوي وشيخه من بلد واحدة - [00:18:25](#)

مصري يروي عن مصرية فخالفه راوي او مكي او شامي عن الشيخ المصري. من نقدم؟ نقدم المصري طبعا. ليه؟ لانه مصر من اهل
بلده لاجئين الشامي ده جاع قعد يوم يومين ثلاثة شهر شهرين ثلاثة لكن انا لبنت اعده على طول لازم تقعد عشرين سنة فما يجيش -
[00:18:40](#)

واحد شامي ها يقعد يوم يومين ثلاثة شهر شهرين ثلاثة يبقى احسن مني وانا اللي افنيت حياتي في مجالسة هذا الشيء. دي قرينة.
بلدية الرجل اعلم به. اهي دي من القرائن اللي الحفاظ ممكن يحطوها جنب الرواية المخالفة فيطلع بترجيح ان الرواية دي -

[00:19:03](#)

هي الاقوى او هي الاضعف الى اخره ده الكلام في العلة القابحة اللي احنا هنتكلم عنه بالتفصيل ان شاء الله. اما النوع الاولاني اللي هو
مش موضوعنا واحنا برضو اخذ مسألة اكثر يقول في السيوطي رحمه الله ومنه ما ليس لقادح كأن يبدل عدلا به مساو حيث عنه -

[00:19:23](#)

قال لك اه راوي غلط وحط راوي مكان ثاني بس الاثنين فقير يعني مسلا المسال اللي احنا قلناه في الزهري عن ابي بكر بن عبيد الله
عن ابن عمر والزهري عن سالم عن ابن عمر. طب ما ابو بكر بن عبيد الله ثقته - [00:19:46](#)

وسالم ابن عمر سالم بقى سالم ابن عمر ابن عبد الله ابن عمر يعني ثقة فق فقال لك لو واحد يعني حط غير حط واحد مكان واحد ما
يضرش الحديث. ليه؟ قال لك لان الجميع ثقات - [00:20:05](#)

هتقول لا هو غلطان يحط سالم. لا غلطان يحط ابو بكر ابن عبيد الله. الاثنين ثقات. هو المشكلة ان يحطه ضعيف مكان فقه زي ما
حصل لابي اسامة حمادي ابن اسامة كان يتلخبط في عبدالرحمن ابن يزيد ابن جابر ده ثقة عبدالرحمن ابن زيد ابن تميم ده ضعيف -

فيقوم يغلط ويلخبطهم في بعض فما كان عن ابن تميم الضعيف خلاه عن ابن جابر الثق. اهي دي مشكلة دي مشكلة ليه؟ لان ده يقدر في الحديث على طول. قال لك ده لا. لكن لو افترضنا بقى ان واحد زي حديث القلتين. مرة - [00:20:42](#)

روى عن عبيد الله بن عبدالله بن عمر ومرة يرويه عن عبدالله بن عمر اللاتنين اخوات واللاتنين فقات قال لك كيفما دار دار على ثقة احنا بنقول الكلام بتاع السيوطي ده كلام اغلبي - [00:21:03](#)

مش دال بل لو بدل ثقة مكان ثقة يقدر في الحديث زي ايه مثلا زي حديث رواه ابو يعلى الخليلي في كتاب الارشاد في ذكر علماء البلاد رواه من طريق يعلى ابن عبيد. ابو يوسف الطنافسي الكوفي - [00:21:17](#)

ويعلى ابن عبيد ثقة كان له اخوات برضو كان له تلت اخوات غيره. يروون الحديث. هو ومحمد بن عبيد وعمر ابن عبيد ثلاثتهم من رجال التهذيب. يعني من رجال الكتب الست. وابراهيم ابن عبيد ابن ابي امية - [00:21:41](#)

ده ترجم له ابن ابي حاتم في كتاب جرحى وتعديل ونقل عن ابيه انه قال لا بأس به ولكن روايته قليلة اوثق الجماعة دول يعلم يا على ابن عبيد قال ابو حاتم الرازي هو اوثق اولاد ابيه - [00:22:04](#)

وقال الامام احمد يعلى اصح حديثا من محمد ابن عبيد ويعلى ده شيخ اسحاق ابن رهوي وشيخ ابو بكر وعثمان ابن ابي شعبة وشيخ محمد ابن يحيى الذهبي وهذه الطبقة - [00:22:25](#)

يا على ابن عبيد ده روى عن الثور عن عمرو بن دينار عن عبدالله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال البيعان بالخيار. وكل بياعين لا بيع بينهما حتى يفترق - [00:22:41](#)

الا بيع الخيار. مش الخيار اللي احنا بناكله. ها؟ ولكن بيع الخيار الذي في شرط الخيار. ليه؟ اختار البيعة ديت والكلام ده تمام؟ احفظوا السند يعلى ابن عبيد عشان كده الطالب الحديث المجد ما يجيش من غير كراسة ولا - [00:23:04](#)

طالب الحديث المبدئي طرزان كده ايد ورا وايد قدام ده طالب فاشل. عمره ما يتعلم الحديث ولو سمع الحديث كما لبث نوح في قومه هيفضل جاهل طول عمره طالب الحديث المجد لازم يجيب خلاصة اللي جايين بقى يستمعوا بقى الحديث من باب يعني

المحبة للحديث والكلام دهوت خلاص لا لا تثريب عليه - [00:23:26](#)

آ الحديث ده بيرويه على ابن عبيد ابن ابي امية عن سفيان الثوري عن عمرو بن دينار عن عبدالله بن عمر الحديث ده ابو يعلى الخليلي لما روى الحديث ده قال لك اخطأ فيه يعلم - [00:23:51](#)

اخطأ فيه يعني والصواب عبدالله بن دينار. بدل مين؟ بدل عمرو بن دينار. يبقى كأن الحديث اسناده بقى الصحيح الشوي عن عبدالله بن دينار عن عبدالله بن عمر مش عمرو بن دينار لا عبدالله بن دينار. طب ما عمرو بن دينار ثقة ثابت - [00:24:11](#)

وعبدالله بن دينار ثقة ثق لكن هناك فرق بينهما في الرواية عن ابن عمر يعني عمرو بن دينار مثلا اتفق الشيخان على رواية حديث واحد له عن ابن عمر وانفرد البخاري بستة - [00:24:38](#)

تعلق له حديثا يبقى ادي سبعة. وانفرد مسلم باثنين خلاص يبقى اتفقوا على واحد انفرد البخاري بستة وواحد معلق يبقى دي سبعة ومسلم انفرد عن البخاري باثنين ومسلم الامام احمد مع سبعة ليس فيه لعمرو ابن دينار عن ابن عمر غير تلت احاديث بس -

[00:24:57](#)

انما عبد الله بن دينار عن ابن عمر كثير خالص في الكتب الستة وفي مسند احمد تمام يبقى اذا مش كل واحد يبذل ثقة مكان ثقة اقول ليس بقاتل طب ايه الدليل على اني يعني غلط - [00:25:24](#)

طالما الموسيقى ثابتة كده الدليل ان اصحاب الثوري خالفوه طب يعلى روى الحديث عن سفيان عن مين؟ عن عمرو بن العاص ها ابن دينار طيب تمام. طب لو سفيان عن عمرو بن العاص يبقى الحديث ايه - [00:25:41](#)

ايه؟ ما تلوشوش على بعض عشان اعرف من اللي بي فهم. ها؟ يبقى منقطع لا مش معلق ولا حاجة يبقى منقطع. خلاص منقطع خلصوني. ها؟ يبقى منقطع. ليه؟ لان السنن الثوري لما يدرك - [00:26:09](#)

عمرو بن العاص خلاص الحديث سفيان الثوري عن عمرو بن دينار عن ابن عمر ميم اللي روى الحديث ده عن سفيان الثوري على ابن عبيد قال لك الدليل على ان يعلى غلط الدلائل الآتية. الدليل الأول ان يعلى بن عبيد مع كونه - [00:26:30](#)

اقرأ الا ان يحيى بن معين قال كان اذا روى عن سفيان الثوري اخطأ يبقى هو بقى من اصحاب سفيان الثوري الكبار في الطبقة الاولى من اصحاب سفيان الثوري ولا ناخره - [00:26:52](#)

ناخره مش ممكن ده يكون من اصحاب السفيان الثوري من الطبقة الاولى. طب اصحاب سفيان الثوري الطبقة الاولى زي ميم كده زي ابن عبيدة لا شعبة شعبة هذا قرين سفيان - [00:27:10](#)

لا الحميري ما يقدرش سنان الثوري ولا قتيبة ابن سعيد ادرك سليمان الثوري. انما دول ادركوا ابن عيين. يحيى القطان عبدالرحمن ابن مهدي يزيد ابن هارون وكعب بن الجراح ابو نعيم فضل ابن دكيل محمد ابن يوسف الفرياني - [00:27:27](#)

موسى ابن مسعود النهدي ابو حذيفة ها ابو احمد الزبيري ده حميدة لا حميدة انس ابن عيين ما كانش كان مستورد ما ادركوش وهبي ابن جرير الجماعة دول بالزات هو ايه عبدالرحمن ابن مهدي يحيى القطان دول من الطبقة الاولى - [00:27:46](#)

انما واحد زي يعلى ابن عبيد لازم اخره الطبقة الثالثة الرابعة يبقى اذا البداية اول دليل انه اذا روى عن بيغلط دي نمرة واحد. نمرة اتنين ان اصحاب سفيان اللي هم اثبت منه في سفيان الثوري خالفوه. فاخرجه البخاري في صحيحه - [00:28:03](#)

قال حدثنا محمد ابن يوسف الفرياني واخرجه النسائي في المجتبى السنن الصغرى والكبرى عن مخلص ابن يزيد الحرام واخرجه احمد في المسند قال حدثنا الفضل ابن دكيم ابو نعيم واخرجه عبدالرزاق في المصنف. طبعا عبدالرزاق تلميذ الثوري - [00:28:25](#)

واخرجه الطحاوي في شرح معه الاثار عن ابي مسعود النهدي ومؤمل ابن اسماعيل دول رووا الحديث عن الثوري عن عبدالله بن دينار عن ابن عمر. خلاص؟ يبقى الا يدل دلالة قاطعة على ان يعلى ابن عبيد اخطأ على الثوري في هذا الحديث. ليه؟ لان اصحاب الثوري - [00:28:51](#)

الكبار خالفوه في ذلك. تمام كم واحد خالفوه بحاجة مش في ريادة مخرج ابن زيد الحواني بفضل ابن كين عبدالرزاق ابو حذيفة النهدي موسى ابن مسعود وامل ابن اسماعيل والبيهقي راعى عن فضل دفيني برضه. هؤلاء الستة خالفوا يعلى ابن عبيد هو راع عن سفيان عن عمرو هم - [00:29:19](#)

وهو عن سكان عن عبدالله بن دينار. ده ثاني دليل على ان هي على غلط. طب ثالث دليل على ان يعلم غلط. ان اصحاب سفيان الثوري اللي هم معه من نفسه الطبقة رووا هذا الحديث عن عبدالله بن دينار عن ابن عمر زي ميم؟ قال - [00:29:46](#)

قال لك زي سفيان ابن عيين وزى شعبة ابن الحجاج وزى اسماعيل ابن جعفر وزى يزيد ابن عبدالله ابن الهادي. الاربعة دول رووا الحديث عن عبدالله بن دينار مش عمرو عن ابن عمرو. يبقى ده الدليل الثالث على اني على غلط. طب الدليل - [00:30:06](#)

الرابع ان عبد الله ابن دينار توبع تابعه نافع فرواه عن ابن عمر كذلك وان كان طبعا ده خارج عن محل النزاع ما نذكروش. خلاص؟ خرينا في الثلاثة الاولانيين. يبقى اخطأ يعلى ابن عبيد - [00:30:26](#)

بالتلات دلائل دول. علم الحديث صعب ولا سهل ميم اللي قال سهل؟ ها علم الحديث صعب جدا صعب جدا يعني ايه؟ يعني دقيق وعزيز شغل فانت بقى لما تكون دارس الكلام ده تشوف الفجر اللي بتكلمه في الحديث والبخاري والبخاري غلطان والبخاري ما يفهمش والكلام دهوت يصعبوا عليك - [00:30:47](#)

بيصعبوا عليك زي ما قلت قبل كده واحد يقول سيباويه ده مسكين مات ولم يعلم ان الحال منصوب ولان الفاعل مرفوع بالضمه لما واحد يقول كده عن سيبويه ده يستحق الرفاء. فالنهاردة انا عشان اثبت حاجة زي كده بفضل الف في الكتب - [00:31:18](#)

مع الطرق واعمل الموازنات واشوف كل في شيخه له خصوصية في شيخه ولا لا؟ ياهن في شيخه ولا لا؟ بيغلط على شيخه ولا لا؟ متثبت فيه شيخ ولا لا؟ كل راوي من هؤلاء له بحث خاص - [00:31:43](#)

يعني الستة اللي انا قلت اسمائهم ورووا الحديث عن سفيان الثوري لازم ادور في تراجم هؤلاء واشوف ما مقدار تثبتهم سفيان الثوري اقوم اعرف ان ده في سفيان كالمسماري في الساج وده ضعيف في سفيان ده يعني على عمل الموازنة العادلة ان انا اقول ده

صحيح ولذلك كان علم الحديث هو علم الذكران من العالمين ما يعني ما يتعلمش حديس يبقى جدع فيه الا ذكر بما تحمله هذه الكلمة من رجولة ومن جدية ومن اه يعني محبة في هذا العلم - 00:32:21

اذا السيوطي رحمه الله لما يقول ومنه ما ليس بقادر كأن يبدل عدلا كمساوي له في العدالة حيث عنه اي حيث روى هذا الحديث عن شيخه. لا عائزين نقول ان هذا القيد ايه؟ ان هذا القيد اغلبي. كذلك يخرج من الكلام عن العلة - 00:32:43

العلة الجليلة السيوطي برضو قال وربما اعل بالجلي كالقطع للمتصل القوي قال لك حديث متصل اسناده قول. لكن علته جليلة الحسن البصري عن ابي بكر الصديق ايه اخبار الاسناد ده؟ هم. منقطع. طيب - 00:33:03

وانت وانت مرسل ايه تعريف المرسل؟ قال رسول الله لكن انا قلت الحسن عن ابي بكر ما قلتش الحسن عن الرسول رسول الله صلى الله عليه وسلم. لو قلت الحسن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم يبقى حديث ايه؟ يبقى مرسل. لكن الحسن عن ابي بكر الصديق.

طب الحسن ادرك ابا بكر؟ ما ادراك ابو بكر - 00:33:31

الصهيونية خلاص يبقى منقطع جميل كده؟ طيب الحسن عن ابي بكر همدخله في العلة؟ قال لك ممكن ندخله في العلة باعتبار انها علة بتؤثر في الاسناد بس مش ده موضوعنا - 00:33:55

يبقى اذا الحديث اللي فيه مجروح رجل كذاب ولا متروك ولا ضعيف صح وان كان معلول لكن مش هو ده البحث اللي احنا عائزينه ها ولا معلل اي العلة القابحة - 00:34:08

التي تؤثر في الحديث ولا مدخل للجرح في الاسلام. زي مثلا لما يكون واحد تخن كدهو خلاص شافوا سمين جزيرين ها فواحد قال لواحد ابن حلال مشابه ها اهو اللي ماشي تخين خالص دهوت - 00:34:24

اوعى تكون مفكر انه سنين وحلو لا لا تستثمن ذا ورم. هو وارم لكن عيان ها لكن عيان انت تشوفه كده تهدي لك انه فتوة تنفخه يطير خلاص تدخل معه في مصارعة حرة تجيبه الارض من اول ايه؟ من اول اه هو بقى العلة القاذحة كده. الظاهر - 00:34:47

ان الحبيب سالم سالم ما فهووش حاجة لكن فيه علة مين اللي يعرف بقى يجيب العدة اللي تحت دي ايه بقى المقومات اللي المفروض تبقى في ايدك عشان تعرف تغطس تطلع بجوهرة ما تطلعش بضدعة - 00:35:15

ايه بقى المقومات؟ ايه الحاكم النيسابوني رحمه الله؟ قال في كتاب علوم الحديث ان علم العلة علم برأسه يختلف عن الصحيح والسقيم ويختلف عن الجرح والتعذيب علم ايه؟ علم دراسة. هو عرفه الحقيقة تعريفه جيد. جميل. تضع في الاخر قال ان الميزان

اللي - 00:35:39

ايدك بقى عشان تعرف تجيب العلة هو الحكم والفهم والمعرفة لا غير لا غير وابن ابي حاتم روى في مقدمة كتاب الجرح والتعديل المقدمة دي ممتازة جرحى بن ابي حاتم - 00:36:06

له مقدمة مجلد طالب الحديث لازم يقرأ المقدمة دي ليه؟ لانها في تراجم الائمة الاكابر اللي هم اشد علم الحديث كان يذكر في ترجمة ابيه اللي هو مين؟ ابو حاتم الرازي. حد عارف اسمه؟ محمد ابن ادريس الشافعي - 00:36:27

صح؟ امال ايه؟ الحنظلي الحنظلي برضه يا سيدي الحنظلي. طب محمد المنيس الشافعي ده مين الشافعي الامام الشافعي للامام تمام كده اه روى في ترجمة ابيه قال ابو حاتم جاءني رجل من جلة اصحاب الرأي له فهم وعلم - 00:36:52

جاءني بجزء كتاب يعني. مكتوب فيه شوية احاديث. قال له قل لي رأيك في الاحاديث دي فقال له ده بابا وده كذب وده منكر والباقي صح والباقي ايه؟ صحاح قال له وايه اللي عوضه - 00:37:21

الخبرك صاحب هذا الجزء انها هذا كذب او ان هذا باطل او ان هذا منكر اكننت معه فاخبرك احد عنه قال له اما هذا الجزء الذي معك فلا ادري ما هو ولا مرة واحدة - 00:37:46

ولكنني اعلم بما رزقت من علم ان ده كذب وده باطل وده منكر وهذه صحاح قال فجعل يتعجب خلي بالك ان ده واحد من اهل العلم بس مش مشغول بالحديث مشغول بالفقه قال لك من جلة اصحاب الرأي - 00:38:05

ها وكان له فهم وعلم فقال له انت ايه عرفك؟ قال له خذ الاحاديث دي واذهب الى من يحسن ما احسن واسأله. هيقول لك اللي انا بقوله قال له زي مين؟ قال له كأبي زرعة الرازي - [00:38:29](#)

الرجل مش مصدق الموضوع. واخذ بعضه ورايح لمين؟ لقي ابي زرعة الراوي فما قال عنه ابو حاتم كذب قال ابو زرعة باطل وما قال عنه ابو حاتم باطل قال ابو زرعة كذب - [00:38:51](#)

وما قال فيه ابو حاتم منكر قال ابو زرعة منكر وما قال فيه ابو حاتم هي صحاح قال ابو زرعة هي صحاح في امريكا فانا ابو حاتم قال له الكذب والباطل واحد - [00:39:10](#)

يعني هو كونه عبر عن الكذب بالباطل او العكس ما اختلفناش. لكن المنكر منكر والصحاح صحاح قال له قل لي بقى الموضوع تقدر الحدوتة دي قال له كالرجل الصيرفي الصيرة منسوب الى الصراط. عارفين مكاتب الصرافة؟ بيشتغلوا في ايه دول؟ في الجرجير؟ ها؟ اه - [00:39:27](#)

طرف الجرجير طب ازاي؟ ها؟ الدرر اخذها؟ اهو يشتغل في الجرجير في الازرق اهو شرط جرجير بالاخضر والازرق والمنيل ها فصيرفي يعني شغال في الايه؟ في الصرافة في الفلوس - [00:39:55](#)

قال لك انت بتروح لواحد صيرفي بدينار الدنانير زمان كانت دنانير ذهب ونحاس والكلام ده فقال له انت بتاخذ دينار وتروح للصيرفي يقول لك الدينار ده مزيف طيب اكان مع المزيف لما قعد يزيّف الفلوس - [00:40:17](#)

لا طب المزيف ده قال له ان الدينار ده مزيف؟ لا اومال عرفه ازاي؟ قال لك يوم كده رزعه كده على البنك ويسمع عن انت رنة الذهب لها بطنة معينة في الودن لا تخطئها ان الصيرفية - [00:40:40](#)

غمضة الذهب المخلوط بنحاس برضه كذلك غير الذهب الخالص. رمت النحاس الخالص مختلفة. يبقى اذا الصيرفي ده مكان بيزيف ولا مع المزيف ولا المزيف قال له انا زيفه. فلئن سألت هذا الصيرفي كيف عرفت الدينار - [00:41:01](#)

مزيف مين الحقيقي؟ قال هو علم رزقت خلاص؟ قال لك بتروح للجوهري بفصل ياقوت يقول لك ده مش يقود ده زجاج طب عرف ازاي؟ يقول لك علم رزقته قال كذلك نحن هذا علم رزقناه. الحاكم النيسابوري رحمه الله في علوم الحديث لخص لك بقى - [00:41:21](#)

رأس مال العالم اللي زي ابي حاتم الرازي قال لك ومعرفة المعلول عندنا. انما يكون بالحفظ والفهم معرفتي لا غير دي غير كده عشان كده تقصر عبارة الناقض عن ذكر الدليل - [00:41:51](#)

واحد عنده اه فراشة جامدة شايف واحد جاي يقول لك الراجل ده كذاب طب عرفت ازاي؟ قول حاجة كده اتقالت هي كده حاجة واقعة في قلبه كذاب وبعدين تقعد تحقق وراه وتمشي وراه وتكتشف ان هو ابو لمعة. دي فراسة - [00:42:14](#)

كذلك دي فراسة ده مش فراسة دي تيجي ازاي؟ تيجي بقى بكثرة المداومة على مطالعة الاسانيد والعلل والفهم لعبارات العلماء السابقين. بحيث انك عايش معهم ليل نهار. وانا يمكن قلت لكم قبل كده وانا بحضر في محاضرات الشاذ - [00:42:38](#)

كل احلامي كثرات الحديث لم يمر يوم من الايام الا وانا مع ابن عيينة ومعمار ابو مالك على وجه الخصوص الثلاثة دول لان كنا اتكلمنا قوي كتير قوي في رواية هؤلاء الثلاثة - [00:42:57](#)

من كتر محبتك لهؤلاء يطلعوا لك في الايه؟ يطلعوا لك في المنام فطالب الحديث لازم يبقى كده مع العمر مع العمر اللي هو يعين على الاستقراء يعين على كثرة الايه؟ على كثرة القراءة - [00:43:15](#)

عشان كده واحد كما روى الحاكم في علوم الحديث. قال مين لابي زرعة الراجل؟ قال يا ابا زرعة كيف تعلقون الحديث؟ كيف تعرفون علة الحديث؟ قال تسألني عن حديث فاذا ذكر لك علتك - [00:43:30](#)

ثم تذهب الى ابن وارة محمد ابن مسلم ابن وارة صاحب الايه ها الحاجة اللي ها لا انتم عارفين محمد ابن يوسف اللي ورا ده كان له قصة مع ابي قريب محمد ابن علاء. محمد ابن علاء طرده برة - [00:43:46](#)

ها فاكرين ولا نسييت؟ محمد ابن مسلم ابن ورد كان يقول انا صاحب الرحلتين راح لمشرق وراح للمغرب فدخل على ابي قريش محمد

ابن علاء قال له الا تعرفني قال له لا - [00:44:10](#)

قال له انا صاحب الرحلتين قال الرحلتين وما ادراك ما الرحلتين؟ والله لا حدثت قوما انت فيهم ها كان فيه تأو كان فيه كبر كده وتيم. محمد المسلم ابن مرة قال لابو زرع قال له تسألني عن الحديث - [00:44:27](#)

اقول لك قلده. تروح لابن وراء برضو لانه امام كبير. وما تقولوش انا قلت ايه. وتسأله عن نفس الحديث خلاص وتروح لاله حاتم الرازي وتسأله عن نفس الحديث. فان اتفقت كلماتنا - [00:44:46](#)

هو قال منكر وده قال منكر وده قال منكر فاعلم حقيقة هذا العلم. وان اختلفت كلماتنا فاعلم ان كلا منا تكلم على مراده. فالرجل قام سأله عن حديث قال له مثلا - [00:45:01](#)

راح لابن وراء قال له ماذا قلت في الحديث الفلاني؟ قال له منكر. راح لابييه حاتم الرازي ما تقول المنكر؟ فقال الرجل اشهد ان هذا العلم الهام الهام. الهام مش زي الهام الصوفية والكلام ده حدثني قلبي عن ربي والكلام ده. لا هو الهام وفراصة ترجع الى - [00:45:15](#) ممارسة مش سمك في مية وتتاخذ فهلوة كده وجدعنة لأ علم الحديث لا يستقيم لفهلوي خلاص؟ لان الحديث لا يستقيم فهلوي. ده علم الحج عايز واحد يعني يتذل طول عمره يبقى ذليل. عمال يطلب العلم ويضيع - [00:45:36](#)

حياته كلها في العلم لحد ما يستقل وايه؟ تستقل هذه الفراشة. يبقى اذا لما نسمع كلام عبدالرحمن ابن مهدي معرفة علة الحديث الهام دي معناها الهام مرتكز على ايه؟ على ممارسة طويلة واستقراء طويل - [00:45:57](#)

اذا الكلام عن علة الحديث كلام شائك المقصود بالعلة العلة القاذحة. اللي هي الظاهر ان الحديث في الظاهر كده صحيح لكن هناك علة خفية لا يدركها الا اهل الحديث المتمرسون عليه - [00:46:16](#)

الحاكم النيسابوري نوع اجناس العلل الى عشرة الى عشرة. احنا هنذكر الجنس الاول من الاجناس اللي الحاكم ذكرها في هذا المجلس. وكل مجلس هنحاول نذكر جنس الجنسين بحيس ان احنا نخلص يعني العلة في اربع محاضرات ولا حاجة. لان كل ده هنرجع له ثاني - [00:46:42](#)

ده احنا بس ايه بنشرح تعريف الحديث الصحيح وبعدين هنرجع بعد كده الى كل نوع من انواع الاحاديث على حدى وهنذكر له ان شاء الله امثلة كثيرة بحيث يحصل للطالب تصور. لما نجيب مثلا نتكلم عن المنقطع المعضل المدلس المسوى - [00:47:07](#) في المرسل المنكر الباطل الكلام ده كله يعني نجيب له امثلة كثيرة بحيث ان احنا نعين الطالب على تصور كل نوع من انواع للحبيب آآ الحديث الاولاني او العلة الجنس الاول من اجناس العلل - [00:47:27](#)

آآ مثل له الحاكم النيسابوري بالحديث المشهور الذي صححه الترمذي وابن حبان والحاكم في المستدرک وان كان يعني كما يقول الحافظ ابن حجر غفل فادرجه هنا وجعله مثالا للعلة ونسي انه معل واورده في المستدرک على انه صحيح. على شرط مسلم - [00:47:43](#)

حديث يرويه حجاج بن محمد الاور عن ابن جريج قال اخبرني موسى ابن عقبة المدني عن سهيل ابن ابي صالح عن ابيه ابي صالح واسمه ذكوان عن ابي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال من جلس مجلسا كثر فيه - [00:48:10](#) لغطه فقال قبل ان يقوم سبحانه اللهم وبحمدك استغفرك واتوب اليك الا غفر الله عز وجل له ما كان في مجلسي هذا اللي هو الحديث المشهور بكفارة الايه؟ بكفارة المجد - [00:48:38](#)

الحديث ده الحاكم قال في علوم الحديث هذا حديث من تأمله لم يشك في انه اه صحيح او من شرط الصحيح فغير ان له علة فاحشة. طيب الاسناد حجاج بن محمد الاور طبعا الحاكم قال حدثنا ابو العباس ابن يعقوب محمد ابن يعقوب - [00:48:56](#) ابو العباس الاصم قال حدثنا محمد ابن اسحاق الصراني قال حدثنا حجاج بن محمد الاور كل دول ائمة اللي انا عمال اقول اسمائهم دول ائمة قال حدثنا ابن جري في رواية - [00:49:25](#)

قال حدثني موسى ابن عقبة عشان مفيش حد يقول ابن جريج مدلس وقد عنعن او حدث اهو خلاص حتى ابن زويد امام. طبعا الحجاج محمد الاور امام ثقة يعني. ابن جريج فقه. موسى ابن عقبة فقه. سهيل ابن ابي - [00:49:44](#)

لصالح فقه ابوه فقه ابو هريرة رضي الله عنه خلاص كده الاسناد ده ايه اخباره ها يعني لما نحب نطبق عليه شروط الحديث

الصحيح اتصال السند متصل ولا لا؟ في الظاهر - [00:50:02](#)

كشفت انا الملعون ها الرجال ثقات ولا لا؟ الرجال ثقات ضابطون ولا لا؟ ضابطون خلاص عشان كده الحاكم قال ما فيش حد يبص

للحديث ده الا يعرف انه صحيح. غير ان له علة فاحشة - [00:50:32](#)

العلة دي لها قصة. القصة دي رواها احمد بن حنبل القصاب. ابو تراب وابو حامد له كنيتهن خلاص ابو تراب الاعمشي او ابو حامد

الاعمشي. وانما قيل له الاعمشي لانه كان يجمع حديث - [00:50:54](#)

مش فيحفظه كان له حفظ الحديث الاعمش. حتى ان ابو احمد الحاكم قال ان ابن خزيمة رحمه الله كان في مجلس من مجالسه دخل

ابو تراب الاعمشي فقال له يا ابا تراب - [00:51:16](#)

اسرد علينا كم روى الاعمش عن ابي صالح عن ابي سعيد. فكر بقى وجعل ابن خزيمة يتعجب من حفظه خلاص؟ فاحمد ابن حنبل

القسار ده قال كنت بنيسابور عند محمد ابن اسماعيل. اللي هو مين؟ البخاري - [00:51:34](#)

فالقى عليه رجل هذا الحديث ما تقول في حديث رواه حجاج بن محمد عن ابن جويجن عن موسى ابن عقبة عن صهيب ابن ابي

صالح عن ابيه عن ابي هريرة وساق الحديث. فقام الامام مسلم قال للبخاري تعلم حديثا - [00:52:01](#)

في الدنيا بهذا الاسناد كهذا الحديث يبقى مسلم سلكه ولا لا؟ مسلم رآه صحيحا ولا لا؟ رآه صحيح ها ليه؟ لانه قال له عندك اسناد

احلى من كده في الدنيا كلها - [00:52:24](#)

فقال البخاري الا انه معلول قال فارتعد مسلم وقال لا اله الا الله ما هي؟ قال البخاري استر ما ستر الله قال فالح مسلم عليه وكاد ان

يبكي. عشان يعرفه ايه؟ يعرفه علة هذا الحديث - [00:52:43](#)

شوف بقى الجماعة استاز جمال الائمة الكبار شفرة كده كلمه بشر قال له ايه؟ قال له رواه موسى ابن اسماعيل عن وهيب اللي هو ابن

خالد يعني عن سهيل عن عون ابن عبد الله قوله - [00:53:06](#)

الحاجة دي شايف انها مهمة قوي انت عارف مسلم. لما البخاري قال له الكلمتين دول اللي انت مبلم قدامهم مش فاهمهم؟ انت عارف

مسلم قال له ايه قال له دعني اقبل قدميك يا استاذ الاستاذين. وطبيب الحديث في عله - [00:53:26](#)

انه لا يبغضك الا حاسد الله! بقى عايز يبوس رجله علشان قال الكلمتين دول؟ اه الكلمتين دول هم اللي فيهم الشفاء. هو الكلمتين دول

بقى اللي بينوا الاسناد اللي هو جرى على ظاهره مسلم والترمذي والحاثر - [00:53:46](#)

ها احسنت ها احسنت انا هفوتها لك. ماشي قال له ايه؟ البخاري. قال له رواه موسى ابن اسماعيل ابن اسماعيل ايه؟ ابو زكي كنيته؟

ابو سلمة. من مشايخ البخاري؟ ها - [00:54:09](#)

من كبار مشايخ البخاري رواه موسى ابن اسماعيل عن ابيب ابن خالد عن سهيل ابن ابي صالح عن عون بن عبد الله قوله يبقى الكلام

ده من قول عون ابن عبد الله لا كلام ابي هريرة ولا كلام النبي عليه الصلاة والسلام - [00:54:32](#)

طيب اللي معه جرازة وكتب الاسناد ده او اللي حفظ دلوقتي اسم نبيل اهو صح مين الراو المشترك في الاسنادين؟ سؤال النبي صالح

جميل. يبقى ادي سهيل. خلاص تحته مين؟ في الاسناد الاول؟ موسى ابن عقرة - [00:54:54](#)

خلاص وتحته مين في الاسناد الثاني؟ وعلي بن خالد خلاص كده؟ يبقى انا عندي موسى ووهيب اهتمم والتانيين طالعين على مين؟

على سهيل. يبقى انت كده بتتخيل مسلسل اهو عند النقطة الاولانية موسى ابن عوف. عند النقطة الثانية وهيب ابن خالد. شد ضلعين

كده واطلع على رأس المثلث تلاقي مين - [00:55:17](#)

فهيل ابن ابي خالد اعمل مسلسل مقلوب فوق سهيل مين ابوه في استشهاد الاولاني ومن في الاسلام الثاني؟ عون ابن عبد الله يبقى انا

عندي مسلسلين راكبين بعض بس من الياه؟ من الذروة. مسلسل كده ومثلث تاني التقى معه في النقطة - [00:55:45](#)

في مسلسل كده والمسلس الثاني مقلوب فهمتوها ولا ولا اعيد؟ نشرح فيها حساب مثلثات والكلام ده. ها؟ طيب يبقى انا اذا عندي

موسى عن سهيل عن مين؟ عن ابيه عن ابي هريرة. والاسناد الثاني وهيب ابن خالد - [00:56:06](#)

عن سهيل عن عون ابن عبدالله يبقی انا اول حاجة هشتغل فيها هعمل تعارض ما بين اللي تحت ما بين موسى وهيب مين اسبت؟ انا عايز اشوف مين اللي غلطان؟ او رواية مين اللي تمشي - [00:56:30](#)

في البخاري قال ايه بقى قال ان موسى ابن عقبة لم يسمع من سهيل. طب دي انت تجيبها ازاى دي ما يجيبهاش غير البخاري اذا العلة دي خفية ولا لا؟ تعرف انت تجيبها؟ ما تعرفش تجيبها - [00:56:50](#)

فهو دي بقى العلم. يبقی الظاهر ان الاسناد ممتاز اسناد رجال ثقات وده احنا انغرنا فيه فوالله احنا معزورين اذا كان مسلم رحمه الله مع امامته رأى انه جاي والترمزي مع امامته رأى انه جاي وابن حبان - [00:57:10](#)

مع امامته رنجين فلما انا اعطي النور فانا معزور يبقی اذا دي علة خفية لا مدخل للجرح فيها. لا تعرف تجيب كتاب وتفتح عشان تشوف ده ثقة ولا مش عارف ايه والكلام ده. دي ما ينفعش فيها غير العلماء - [00:57:36](#)

يفضل بقى يمسه بقى طب الكتب اللي تنفعنا في المسألة دي كتب في ايه؟ كتب المراسيل كتب الاليه؟ المراسيم. زي كتاب مراسيل ابن ابي حاتم والكتب التي تعنى بهذه الابحاث زي تاريخ البخاري الكبير. بس تاريخ البخاري الكبير ده عايز واحد عنده مخ - [00:57:51](#)

ها ما يكونش لحمة رأس بس اللي في دماغه. عايز واحد عنده مخبية لان طريقة البخاري زي الطريقة اللي انت سمعتها دي يجيب سند ويقوم جايب سند ثاني وراه مضيعه. بس ما يقولكش - [00:58:17](#)

انت بقى تفهم بقى من طريقة البخاري ان لما جاب السند الثاني ضرب الاولاني طريقة المحدثين القدامى انه بيتكلم بالشرط مش لازم يحكي لك كده العيلة اللي يعملها حدوتة زي الدار القطن - [00:58:35](#)

العلل بتاعته حدوتة كبيرة قوي واللي عايز يستمتع بالقراءة لو هو رجل آ محب الحديث يجيب علل تارة قطن يقعد يقرأ فيها بس كده اذا ارتقى زوقه وفهمه يدخل على علم ابن ابي حازم يلاقي بقى الشفرة على اصولها - [00:58:50](#)

سيدنا ابن ابي حاتم بينقل التعليل عن ابي حاتم وابي زرع. انما الدارقطني راعى ام يعني ان احنا نفهم فقعد يفصل بقى. يجيب الطريق وبيجيب اسانيد ويطلب في ذكر الاسانيد بخلاف ابي حاتم وابي زرع. كان يقول كلمة ونص كده. وانت تقعد تدور على مراد ابي حكم ابي زرع لو انت - [00:59:12](#)

الجيد يعني تكتب عشرة خمستاشر صفحة علشان تبين انه قال منكر. المنكر. ليه منكر؟ تقعد بقى تمشي زي ما طارق قطب يعني خلاص كده يبقی لما قال انه لا يذكر لموسى ابن عقبة سماع - [00:59:32](#)

من سهيل ها؟ يبقی دي العلة بقى اللي مسلم عشانها قال له دعني اقبل قدميك يا استاذ المستدل لان دي علة ما ينفعش اقولها غير البخاري ما تتقالمش في كتب الا ان واحد اختلط الحديث بشحمه ولحمه وعرض موسى ابن عقبة سمع ولا ما سمعش ويقيم الدليل على انه لم يسمع - [00:59:50](#)

برغم ايه ان موسى ابن عقبة مدني وسهيل ابن ابي صالح مدني. فانا لو صحت الاسناد اقول مدني عن مدني يبقی قال لك لم يذكر سماعا ايه الجماعة الآخرون؟ قال لك لا مدني على المدني هنمشيه - [01:00:12](#)

فيبقى الجنس الاول اللي الحاكم مثل له ان هذه علة قاذحة وليس للجرح فيها مدخل هذا الحديث. طبعا اللي يقرأ بقى نكت العراقي على ابن الصلاح هيلقي ان العراقي بينفي الحكاية دي من اصلها - [01:00:30](#)

حكاية دعني اقبل قدميك يا استاذ الاستاذين وبتاع قال لك ما حصلتش طب ايه بقى حجة العراقي؟ رواية الحاكم الحقيقة. رواية الحاكم ليه؟ شوف لفظ الحاكم بيقول ايه هو اعتراض العراقي - [01:00:47](#)

كان سببه ايه الحاكم هنا بيقول في الرواية بتاعته لما مسلم سأل البخاري عن الحديث ده قال البخاري لا اعلم في هذا الباب في الدنيا الا هذا الحديث كالعراقي الاستاذ البخاري يقول الكلام - [01:01:05](#)

وقد روى هذا الحديث بلفظه ثمانية من الصحابة انس وعائشة وابن مسعود وسائب ابن يزيد وآخرون ثمانية البخاري يقول لا اعلم في هذا الباب في كفاية المجلس حديثا في الدنيا الا حديث ابي هريرة وفي كمان ثمانية من الصحابة روى الحديث - [01:01:25](#)

قال لك الكلام ده مش ممكن خلاص واتهم احمد ابن حمدون القصار الراوي عن مسلم الحكاية الحظ من حجر دفع الكلام ده وغلط شيخه العراقي في المسألة دية وقال ان الحاكم هو اللي غلطان - [01:01:47](#)
هو اللي غلطان في ذكر الرواية والا فقد رواها اثنان عن احمد ابن حنبل القصاب واحد اظن ابو محمد المخلدي ده عند ابو يعلى في الارشاد. ووحد اخر عند الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد. الاتنين راول والحديث ده عن احمد بن حنبل القصار باللفظ الاتي -

[01:02:06](#)

وخلي بالك شوف الفرق بين اللفظين اللفظ الاولاني ايه؟ اللي الحاكم قاله قال له لا اعلم في هذا الباب في الدنيا. حديثا غير هذا سامعين الكلام فاهمينه؟ شوف اللفظ الثاني بقى اللي تواطأ اثنان في روايته عن القصاب - [01:02:31](#)
قال البخاري ايه لا يعلم في الدنيا في هذا الباب اسنادا احسن من هذا. احسن من هذا بهذا الاسناد. يبقى البخاري هذا الاسناد بعينه. انما رواية الحاكم خصت حديث ابي هريرة اصلا كله - [01:02:52](#)
يبقى رواية الحاكم ذكرت الحديث اما رواية الاخرين ذكرت الاسناد عشان كده لا يستدرك على البخاري يعني لو الحافظ العراقي وقف على هذه الرواية ها او فتش يعني لما اعترض على - [01:03:12](#)
هذه الحكاية من اصلها عشان كده برضو ايه اللي يقرأ في نكت الحافظ العراقي هيقابله هذا الاعتراض فيعلم يعني وهاؤه وقد بين وهاؤه تلميذه في العسقلاني رحمه الله في كتاب النكت على ابن الصلاح وهو من امتع الكتب في هذا الفن - [01:03:28](#)
لا اكنه لم يتمه رحمه الله. مات قبل ان يتم هذا الكلام اقول قولي هذا واستغفر الله العظيم لي ولكم - [01:03:49](#)