

شرح كتاب #الأدب _المفرد للبخاري | المجلس الأول | أ.د.عمر

المقبل

عمر المقبل

يجوز للانسان ان يتتعجل اليوم وهذا الحديث الذي ذكره المصنف رحمه ومنها ايضا خاتمة باسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا وامامنا وسيدنا محمد ابن عبد الله. وعلى الله واصحابه - [00:00:00](#)
ومن والاه. اما بعد فهذا هو يوم عاشوراء. اذا قيل عاشوراء لم ينصرف الا للعاشر من محرم من عام اه تسعه وثلاثين واربع مئة والـ [00:00:24](#) من هجرة النبي صلى الله عليه وسلم. نلتقي فيها مجددا مع كتاب من -

كتب ائمة اهل الاسلام بعد ان من الله سبحانه وتعالى علينا في دروس مضت وعلقنا على الشمائل المحمدية للامام ابي عيسى الترمذى [00:00:44](#) هذا مجلس جديد. يتجدد مع كتاب اخر وهو كتاب الادب المفرد للامام [00:01:04](#) بخاري هذا الكتاب ساتحدث عنه بالتفصيل ان شاء الله تعالى بعد قليل. لكن بين يدي الحديث عن هذا الكتاب اود ان اشير الى آن ترجمة مختصرة للامام البخاري ولি�تحملن الاخوة الذي -

حين قد يتبعوننا من خلال البث وقد يكونون غير مختصين في بعض يعني المسائل الدقيقة في السنة يحملوها اذا وردت في [00:01:24](#) الدرس عرضا والا فالكتاب الاصل فيه انه يتعلق كما هو ملاحظ هو بالاداب على النحو الذي ساذكره بعد قليل وبين يدي - كتاب اود ان اشير ايضا الى ترجمة مختصرة للامام البخاري فان كثيرا من الناس يسمع به ولا يعرف شيئا من اخباره لا فمثلكم قد يكونقرأ في ترجمته وهي موثوقة في كتب التواريخ والترجمات. ومن اراد ان يقرأ عيون ترجمة هذا الامام - [00:01:44](#) فيما يكنته ان يراجع اه تهذيب الكمال من مزي او سير علم النبنا للحافظ الذهبي او غيرها من الكتب المعروفة ابو عبد الله البخاري هذه [00:02:04](#) كنية محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن مغيرة بن برذبة البخاري الجعفي ولاء - [00:02:24](#) وولاؤه هنا بسبب كونه اسلم على يد رجل من اه الجعف. وهذا احد انواع الولاءات التي تمر بك في كتب المصطلح فمنها ولاء العتق ومنها ولاء الحلف القبلي ومنها الولاء الثالث وهو الولاء للإسلام بسبب -

الاسلام فاذا قيل مولاهم الجعفي هنا فهو من النوع الثالث فولايته للجعفيين ولالية ماذا ولالية اسلام. وقد ادرك جد البخاري ائمة [00:02:44](#) مشاهير عبد الله المبارك وغيرهم. رحمة الله عليهم حتى انه ذكر -

في تاريخه الكبير ان اباه او جده لقي بل اباه لقي عبدالله المبارك وصافحه بكلتا يديه على طريقة من؟ اهل تلك بلاد في المصادفة [00:03:04](#) ولا لا يا طلحة؟ كذا اذا اردت ان تسلم على اخ باكستاني او هندي ايش يفعل بك؟ يقول هكذا يقول صافحه بكلتا يديه - الامام رحمة الله عليه اه ولد في شوال سنة مئة واربعة وتسعين ومات ليلة عيد الفطر سنة مئتين وستة وخمسين. اذا هو عاش كم [00:03:24](#) سنة الان؟ اذا قلنا مئة واربعة وخمسين الى مئتين وستة وخمسين كم يكون عاش - [00:03:44](#) ها يا اخوان تكون درس في الحساب؟ لا. ولد سنة مئة واربعة مئة واربعة وتسعين ومات سنة ميتين وستة وخمسين. الى مئتين واربعة وخمسين كم يكون عاش؟ سنتين. اثنين وستين سنة -

وملا الدنيا علما. ومن الناس من يعيش مثل هذا العمر واكثر ولا يكون له اثر. فحرصوا ايها الاخوة وكل من امامي من الشباب احرصوا [00:04:04](#) بارك الله فيكم ان يكون لكم اثر في حياتكم. من كان منكم في مجال التعليم في مجال اقراء القرآن - تحفيظ القرآن في اي وظيفة كانت حتى ولو كان مهندسا يمكنه ان يضع بصمة بامانته وصدقه وحذقه وحرصه على

العلم وعلى الامانة وعلى ايضا كذلك القيام بما اوجب الله سبحانه وتعالى عليه. حفظ القرآن صغيراً لما بلغ عشر سنوات - 00:04:24

خرج من الكتاب وبدأ في السنة الحادية عشرة بالاتجاه للسنة النبوية فصار يتردد على تلك المجالس من تلك الفترة وله في ذلك قصص عجيبة جداً في حفظه لانطيل بذكرها. تنقل على طريقة المحدث - 00:04:44

ابتدأ اولاً بطلب العلم على علماء بخاري وماجاور هذه البلدة ثم بدأ يتنقل شيئاً فشيئاً حتى وصل إلى بغداد إلى البصرة إلى الكوفة إلى مكة إلى المدينة إلى آما مصر إلى الشام. فدخل تلك البلدان كلها. وطلب العلم على ما - 00:05:04

غفر الله له من اه علمائها وقد قال ورافقه محمد ابن أبي حاتم سمعته قبل موته بشهر يقول كتبت عن الف وثمانين رجلاً ليس فيهم الا صاحب حديث. كانوا يقولون كانوا يقولون اليمان قول اليمان قول - 00:05:24

قول وعمل يزيد وينقص. علق الذهبي على هذه الكلمة. فقال فاعلى شيوخه الذين حدثوه عن التابعين كم يكون اسناده؟ كيف يكون اسناده اذاً ثلاثيائياً. من هؤلاء الاكابر؟ ابو عاصم النبيل ضحاك بن مخلد الشيباني - 00:05:44

كذلك ايضاً محمد بن عبد الله الانصاري ومكي ابن ابراهيم وعبيد الله بن موسى بن باذان العبسي ابو سلمة التبوني وغيرهم. وروى عن الامام خلائق من اشهرهم ابو عيسى الترمذى صاحب الجامع وكذلك ايضاً ابو حاتم الرازى وابراهيم ابن اسحاق - 00:06:04

حرب ابن ابي الدنيا صاحب المؤلفات المشهورة وابن خزيمة ومحمد ابن يوسف الفراجرى واماً كثراً ومنهم ايضاً مسلم صاحب الصحيح لكن لم يروي عنه في صحيحه وإنما روى عنه خارج صحيحه. كان رحمه الله طلبة للعلم. وكان حريضاً - 00:06:24

وقته منذ بواكير العمر وهذه قضية حفظ الوقت ايها الاخوة والعنابة به من امارات التوفيق ومن علامات السداد لطالب بالعلم. فإذا رأيته حريضاً على وقته فليتأمل ولبيشر خيراً. والعكس صحيح اذا رأيته مضياعاً لوقته لا يبالي بما يذهب منه. فسيدي - 00:06:44

تبعد عمره ولا يشعر الا وقد وصل إلى مراحل متقدمة من العمر وهو لم يستفد ولم يحصل ولم يحصل شيئاً. ومن دلائل حرص جعل الوقت رحمة الله ما ذكره محمد بن يوسف البخاري قال كنت مع محمد بن اسماعيل بمنزله ذات ليلة فاحصيت عليه انه قام - 00:07:04

واسرج يعني يكون المصباح طافي ثم يسرجه. يسرجه يستذكر اشياء يعلقها. كم مرة في ليلة واحدة ثمانية عشرة مرة ثمانية عشرة مرة. وذكر المترجمون له في ذلك قصص كثيرة لكن الوقت يضيق عنها. اما حفظه فهو من ايات الله تعالى في الحفظ. ومن اشهر القصص في ذلك ما ذكره ابن عدي رحمة الله. ابن عدي له كتب - 00:07:24

معروفة الامام صاحب الكامل في الضعفاء. من كتبه اسامي مشايخ البخاري وهو مطبوع. فذكر في اه شأن البخاري وحفظه رحمة الله عليه انه قدم مراراً الى بغداد فتسامع به اهلها. وكان حينما قدم آماً كان في بواكير العمر لكنه - 00:07:54

وكان مشهوراً بائع الذكر لانه كان باقعاً في الحفظ. فقال اراد هؤلاء الشيوخ ان يختبروه. فجمعوا له مئة حديث كل حافظ من هؤلاء حفظ عشرة احاديث بسانيدها او عنده عشرة احاديث بسانيدها يريد ان يختبر البخاري - 00:08:14

فقال الاول ما تقول يا محمد في هذه الاحاديث ثم ساقها. ثم الثالث والثالث والرابع اذا انتهى العاشر. قال اما انت بالاول فان ما ذكرته من الحديث الفلايني بالمتن الفلايني غلط. وصوابه كذا. كل الاحاديث المئة غلط. ليختلف - 00:08:34

يقول العراقي معلقاً على هذه القصة ليس العجب ان يحفظ البخاري الصحيح يعني من الاسانيد والمتون انما العجب ان يحفظ الخطأ ثم يرده الى الصواب. اه في هذا ايضاً قصص لكن يعني الوقت يضيق - 00:08:54

ها هو القصة والترجمة مثبتة في الكتب لكن هذا من باب التنبية والتذكرة لاخوة ايضاً المتابعين معنا على وسائل التواصل. اثنى عليه الائمة كثراً ومن علامات اه يعني تميز الشخص ان ترى شيوخه يثنون عليه. ان ترى شيوخه يثنون عليه او من هم في طبقته - 00:09:14

وهكذا كان فان الامام البخاري اثنى عليه جماعة من شيوخه وجماعة من اقرانه فضلاً عن تلاميذه. فالامام احمد رحمة الله يقول ما اخرجت خراسان مثل محمد ابن ابي اسماعيل. ولا جاءنا من خراسان مثل محمد بن اسماعيل. واما شيخ اسحاق بن راهوية رحمة - 00:09:34

الله الذي روى عنه في البخاء في الصحيح ايضاً كان يقول وهو يرى البخاري في في بواكيه شبابه لحيته قليلة جداً اكتبوا عن هذا الشاب فلو كان في زمن الحسن يعني البصري لاحتاج الناس اليه لمعرفته بالحديث والفقه - [00:09:54](#)

ومن مناقبه رحمة الله انه قال واسمعوا هذه الكلمة ايها الاخوة. ارجو ان القى الله عز وجل واني وانه لا يحاسبني انتي اغبت احدا. يقول الذهبي معلقاً صدق رحمة الله. ومن نظر في كلامه في الجرح والتعديل - [00:10:14](#)

علم ورره في الكلام في الناس. هذه واحدة وان صافه فيمن يضعفه. فإنه اكثر ما يقول منكر الحديث سكتوا عنه فيه نظر ونحو هذا وقل ان يقول فلان كذاب او كان يضع الحديث حتى انه قال اذا قلت فلان في حديثه نظر فهو متفق - [00:10:34](#)

وهذا معنى قوله يقول الذهبي لا يحاسبني الله انتي اغبت احدا وهذا هو والله غاية الورع مع انه لو صرخ بکذب هذا وضعف هذا لكان هذا غاية النصح لمن؟ للسنة. كما قال ابن ابي حاتم لما دخل عليه رجل - [00:10:54](#)

يعظه وعظ الوعاظين لا وعظ العلماء. قال له يا ابا محمد وكان يقرأ في كتابه الجرح والتعديل الذي يروي فيه عن ابيه ابي حاتم ويروي عن ابي زرعة وعن غيرهم من الائمة. قال يا ابا محمد - [00:11:14](#)

انك تتحدث في اناس تتكلم فيهم وقد حطوا رحالهم في الجنة وطبع كتابه رحمة الله باكيما متاخرا. ثم قال رفع رأسه ثم قال والله لان يكون هؤلاء خصومي يوم القيمة اهون علي - [00:11:34](#)

من ان يكون خصمي رسول الله صلى الله عليه وسلم. اذ يقول عرفت كذب هؤلاء وضعفهم فلم تبين حالهم. وانظر قارن هذا بما يقع من بعض طلاب العلم من الانشغال لا اقول - [00:12:14](#)

بالجرح والتعديل فليس هناك شيء اسمه جرح وتعديل في هذا الزمان. انما فيه تزكية او ثناء بقدر الحاجة. انظر الى ما يقع من بعض الناس من تسلیط اللسان وسلب اعراض العلماء والدعاة بمناسبة وغير مناسبة. وضعف بل اقول ذهاب وقلة - [00:12:34](#)

الانصاف حينما يتحدثون لا تبرز الا السوءات. ولا تبرز الا السيئات ولا تبرز الا الاخطاء. وكأن من يتحدث فيه شر لا خير فيه. ولهذا سبحان الله تجد من يسلك هذا المسلوك قل ان ينفع بعلمه. وغالباً ما يخذل. وهذا الخذلان - [00:12:54](#)

الصور اما ان يحرم بركة العلم او يبتلى بقصوة القلب او يبتلى وهذا مشاهد في بعضهم يبتلى بالانتكاس والعياذ بالله. فليتقى الانسان رب عز وجل ايا كان في كلامه على الناس عموماً. وفي اهل العلم - [00:13:14](#)

سواء كانوا علماء او طلبة علم او دعاة خصوصاً يتأكد هذا فيهم. واذا اراد الانسان ان يتحدث فليكن حديثه بانصاف. ومن عيوب ما ذكر في سيرة الامام البخاري رحمة الله ان كثيراً من ان بعض اصحابه قال له ان كثيراً من الناس يقع فيك - [00:13:34](#)

يعني يتكلموا فيك ويسبون ترى كذا وترى كذا. فيقول رحمة الله مجيئاً ان كيد الشيطان كان ضعيفاً ولا يحقق المكر السيء الا باهله. فقال له عبدالمجيد بن ابراهيم احد اصحابه يا ابا عبدالله كيف لا تدعوا على - [00:13:54](#)

هؤلاء الذين يظلمونك ويتناولونك ويبيهتونك. يقولون فيك ما ليس فيك. يقولون ما ليس فيك. قال النبي صلى الله عليه وسلم انظروا برقة العلم يا اخوان واثره على صاحبه. قال قال النبي صلى الله عليه وسلم اصبروا حتى تلقوني على الحوض - [00:14:14](#)

وقال صلى الله عليه وسلم من دعا على ظالمه فقد انتصر. وهي رسالة ايضاً لاخوانى من طلاب العلم. لا تشغل بالذين يتحدثون عنك ولا بالذين يبهتونك. فان كنت صادقاً فسيدافع الله عنك ولو لم تتكلم. ان الله يدافع عن الذين امنوا - [00:14:34](#)

والصادق سيظهره الله. كما قال النبي عليه الصلاة والسلام في حديث عائشة في الصحيحين لما وقعت قصة الافك المشهورة قال يا عائشة ان كنت تبي ذنب فاستغفر الله. وان كنت صادقة ها فسيبرئك الله. هذا منهج. فيا طالب العلم قد - [00:14:54](#)

اسمع خصوصاً اذا يعني اشتهرت او عرفت بين الناس او غير ذلك لم تسلم من حاسدين ولن تسلم من ناقضين ولن تسلم من متكلمين ولن تسلم من حاذفين ولا مغرضين. فلا تكترث بهؤلاء. اصلاح ما بينك وبين الله عز وجل - [00:15:14](#)

وايضاً لا ينهي هذا الانسان يتهور لا. ولكن يجتهد في ان يستقيم على الامر. وان يبعد عنه القالة ما استطاع الى ذلك سبيلاً بحيث لا يأتي شيئاً يعاب به شرعاً او عقلاً ثم بعد ذلك لا يبالي. ولو سلم احد من الاذى لسلم النبي عليه الصلاة والسلام. ولسلم الصحابة - [00:15:34](#)

رضي الله عنه هذه ترجمة موجزة لهذا الامام الجليل رحمة الله عليه الذي توفي بعد حياة عامرة بالعلم والعمل ليلة عيد الفطر سنة وخمسين ومائتين. الامام له كتب مشهورة من أشهرها طبعاً الجامع الصحيح المسند من سنن رسول الله صلى الله عليه وسلم. وايامه وكذلك ايضاً كتاب - 00:15:54

الادب المفرد هذا الذي ان شاء الله نتناوله بالشرح والتعليق. وكذلك ايضاً من كتبه الشهيرة في علم الرجال التاريخ الكبير الذي اخذه آآ احد العلماء نسيت اسمه الان فادخله على امير بخاري - 00:16:14

وقال له الا اريك سحراً من تعجبه من تصنيف هذا الكتاب. الذي ادخل فيه اكثر من اربعين الف ترجمة كما يقول الذهبي رحمه الله تعالى. ومن كتبه القراءة خلف الامام. ومن كتبه الرد على الجهمية وخلق افعال العباد. خلق افعال العباد - 00:16:34

ومن كتبه ايضاً التي طبعت مؤخراً بر الوالدين. وسنشير اليه بعد قليل ان شاء الله تعالى في بوأكير الابواب. وكثيرها من الكتب التي صنفها رحمة الله عليه. واجلها على الاطلاق هو الصحيح الذي هو اصح كتاب في الارض بعد كتاب الله تبارك وتعالى - 00:16:54 يليه ايضاً في الشهرة والجودة كتاب الادب المفرد الذي نحن بصدده. الجزء الثاني من حديثنا في هذا اه في في بداية هذا الدرس هو الكلام على الادب المفرد. وقبل ان ادخل في الكلام على الادب المفرد اود ان اشير الى جانب مهم جداً - 00:17:14

هو ان الائمة رحمة الله عليهم كما كانوا يعنون بتدوين احاديث الجواامع وكتب الاحكام وغير فقد كانوا يعنون ايضاً بما يحقق ثمرة هذا العلم. وهو الادب او ما يعبر عنه اليوم بحلية - 00:17:34

العلم سنته هديه دله خلقه تعامله مع الناس تعامله مع الوالدين مع القارب مع الاشياخ مع القران مع امين مع الابناء مع الزوجة مع الجيران منطقه كلامه. وما ذاك ايها الاخوة الا ان هؤلاء الائمه يريدون - 00:17:54

ان يريدي آآ كل منهم ان يقول لطالب العلم انما يراد من العلم العمل. حتى كتبهم الصلاح والجواامع والسنن اجدها متضمنة لهذه المعاني. كما سنذكر بعد قليل يذكرون فيها كتب البر والصلة والاداب وكتب آآ كتاب الادب وغيرها من - 00:18:14

ابواب التي ينبغي لطالب العلم ان يعتني بها. ولا يخفى عليكم ايها الاخوة ان احاديث الاحكام يوجد منها يوجد منها ما لا يكاد يستعمله الانسان في العمر الا مرة بل لا يكاد يستعمله قط. بل الرجل كما تعلمون يدرس ابواباً لا يمكن - 00:18:34

لم تمر به ولكن هذه الكتب التي هي كتب الادب لا يوجد فيها باب الا ويحتاج الانسان اليه في اليوم اقول ربما مرة مرتين ثلاث. وعلى هذا النمط جاءت الكتب المتأخرة غير المسندة لكتاب اه رياض الصالحين وهو - 00:18:54

هذه الكتب على الاطلاق كتاب المتجر الصالح للدمياطي الترغيب والترهيب وغيرها من الكتب المعروفة لديكم. اه اما الكتب اما كتاب الادب. نعم. اه قبل ان ادخل فيه نسيت ان اشير. لاجل هذا المعنى وهو عنایة الائمه بكتب الادب. صنف العلماء - 00:19:14

رحمهم الله تعالى كتبها تعنى بهذا. من الكتب المشهورة في هذا كتاب الادب لابي يكر ابن ابي شيبة صاحب المصلى وقد طبع قبل سنوات. لكن ليست له الشهرة التي لكتاب من؟ البخاري. الادب المفرد. وابو يكر - 00:19:34

بشيبة هو احد شيوخ هذا الامام الجليل الامام البخاري. ومضمamins كتاب الادب. اللي هو كتاب الادب لابن ابي شيبة متقاربة في اه مضمamins كتاب البخاري. لكن فرق بينها من جهة ايش؟ من جهة الكثرة. فكتاب مثلاً البخاري - 00:19:54

اه كما سنأتي ان شاء الله تعالى الا بعد قليل فيه الف وثلاث مئة واثنين وعشرين حديث. بينما كتاب ابن ابي شيبة لم يتتجاوز اربع مئة وواحد وعشرين حديث واثر وهذا من الفروق بينها. وابن ابي شيبة في المصنف نفسه افرد كتاباً خاصاً بالادب ايضاً. لتعرفوا - 00:20:14

ايها الاخوة حرص الائمه رحمة الله عليهم على هذا النوع من الاحاديث. من الائمه الذين صنفو في هذا الامام البهقي رحمه الله تعالى. المتوفى سنة اربع مئة وثمان وخمسين. واسم كتابه الادب. وهو على ذات النمط. على ذات النمط الذي نحن اه بصدده في كتاب الادب المفرد - 00:20:34

وقد ضمنه قرابة الف وسبعين او الف اثنين وخمسين حديث. وهذه الكتب لا تخلو من اثار ومقاطيع اثار عن الصحابة ومقاطيع عن من دونهم. لكن الالغب فيها هي الاحاديث المرفوعة ثم يليها الاثار المقطوعة. اما - 00:20:54

ما يخص كتابنا وهو كتاب الادب المفرد للامام البخاري فالحديث عنه في نقاط. اولها في موضوع هذا الكتاب الادب في تعريف العلماء له اه مستعمل فيما يحمد قولوا وفعلا. كلمتان - [00:21:14](#)

ادب فيما يستعمل قولوا وفعلا. وبعضهم عبر عنه بأنه الاخذ بمقاييس الأخلاق. كما يقول الحافظ ابن حجر وقيل الوقوف مع المستحسنات. وقيل في الادب هو تعظيم من فوقك والرفق بمن دونك. وقيل انه مأخذ من المأدبة - [00:21:34](#)

وهي الدعوة الى الطعام سمي بذلك لانه يدعى اليه. والمعنى الاول هو الاشهر والاقرب وهو الذي بنى عليه هذه المصنفات وهو واستعمال ما يحمد قولوا وفعلا. استعمال ما يحمد قولوا وفعلا. وهذا هو موضوعه. وهذا هو - [00:21:54](#)

هو موضوع هذا الكتاب هو الاشارة الى جملة من الاداب القولية والفعالية. والمصنف رحمه الله تعالى ضمن كتاب فهو آرية ضمن كتابه ست مئة واربعة واربعين بابا. ست مئة - [00:22:14](#)

مائة واربعة واربعين بابا. تفرقت في او ضمت الف وتلائمة واثنين وعشرين حديثا واثرا وهذى الاثار غالبا عن الصحابة وعددتها في كما في الطبعة التي بين ايديكم ثلاث مئة واثنين وثمانين اثرا - [00:22:34](#)

وهي التي يعبر عنها المحقق بين قوسين ثاء. بعد الرقم الاساسي يعني مثلا لو فتحته على سبيل المثال آصفحة خمسة مثلا او صفحة اه نعم صفحة خمسة شوفوا ثانی حديث عندكم الترميم الثاني مكتوب ثاء واحد ايش معنى ثاء واحد - [00:22:54](#)

هنينا الاثر الاول معك في هذا الصحيح. انظر الى رقم اربعة مكتوب ثاء اثنين. يعني الاثر الثاني. انظر الى رقم سبعة مكتوب ثلاثة فاء ثلاثة وهكذا. وانت اذا استعرضتني الى اخر الكتاب ستجد انه تضمن ثلاث مئة واثنين وثمانين اه كتابا - [00:23:14](#)

لماذا سمي بالادب المفرد؟ الجواب ليتميز عن الادب الموجود في نفس الجامع الصحيح لأن الامام البخاري في نفس الجامع الصحيح. ضمنه كتابا اسمه كتاب الادب. ضمنه كتابا اسمه كتاب ايش؟ الادب. ولكن - [00:23:34](#)

بين كتاب الادب الذي في الصحيح وبين كتاب الادب المفرد فروق. الخصها في ثلاث فروق اساسية. الاول من جهة عدد الابواب فعدد ابواب الادب المفرد هذا الذي بين ايدينا ست مئة واربعة واربعين كما تقدم قبل قليل. بينما في الصحيح هي مئة - [00:23:54](#)

ثمانية وعشرون بابا فقط. لاحظوا الفرق بينها. قربة ماذا؟ الثالث. قربة الثالث. الفرق الثاني في عدد الاحاديث فعدد احاديث الادب المفروض كما تقدم الف وثلاث مئة واثنين وعشرين. بينما هي في الصحيح مئتان وستة وخمسون حديثا فقط. كم صار الفرق الان - [00:24:14](#)

يعني يقترب من السبع. سبع احاديث الباب او او سدسها تقريبا. الفرق الثالث وهذا سيغلب فيه كتاب الادب في الصحيح. من يذكره؟ ها؟ احسنت. احاديث الادب الذي في صحيح البخاري كلها صحيحة - [00:24:34](#)

كلها صحيحة لأنها على شرط الصحيح. بينما احاديث الادب المفرد فيها وفيها. ولكن الالغب والاكثر هو ايش؟ صحتها. هو صحتها. وهذا هنا نص نفيس عن الامام الدارم رحمه الله تعالى. في درجة - [00:24:54](#)

بيان درجة حديث هذا الكتاب. يقول ابن ابي حاتم اه انتهت نحن في العادة كل خمسة وعشرين دقيقة اه نعلق ثم نتوقف قليلا خمس دقائق ثم نعود. اه نجعلكم في خمس دقائق راحة ثم نعود لنتحدث بعد ذلك - [00:25:14](#)

على شرط او على درجة كتاب اه احاديث الادب والمفرد ثم نكمل ان شاء الله تعالى ما يتعلق بالكلام على هذا الكتاب ثم ندخل باذن الله في تعليق على حديث هذا الكتاب المبارك - [00:25:34](#)