

شرح كتاب الإعلام بمثلث الكلام للإمام ابن مالك//13//للشيخ

محمد محمود الشنقيطي

محمد محمود الشنقيطي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أفضل المرسلين. خاتم النبيين وعلى اله واصحابه اجمعين. ومن تبعهم باحسان نبدأ بعون الله تعالى وتوفيقه الدرس الحادي والثلاثين من التعليق على كتاب الاعلام بمثلث الكلام - 00:00:00

للامام ابي عبدالله محمد بن عبدالله بن مالك رحمه الله تعالى. وقد وصلنا الى قوله تالته اي اسفلت وهو السدل. وسمت جوهر وستر سدل. ومثل سدر في الكلام السود لو جمع سدود رجل جواب سدلت اي اسبلت وهو السدل - 00:00:20

جوهري وستر سدل. ومثل سدر في الكلام سدل. جمع سدول رجل السدل مصدر سدل الستر وغيره ارخاه. استدل اي اسبل وارسلت والمصدر السدل وسنت جوهر وستر سدل السدل بالكسر صمت الجوهر اي عقد الواصل الى الصدر. صمت جوهر وستر وستر سدل. والسدل - 00:00:50

ايضا الستر. الصدر الستر والسمط اي عقد الجوهري الواصل الى الصدر ومثل سدر في الكلام سدل جمع السدول. الصدر جمع السدول. وهو فعول من سدل في بلادي بمعنى سدره اي سارة على وجهه. رجل جواب من جاب الارض قطعها - 00:01:30

واسم الندى من اول الليل سدى وسدوة الثوب سداه والسدا جمع وكل مهمل فهو سدى الفاتحة جوز غير الاستصعاب. واسم الندى من اول الليل سدى. وسيد الثوب سداه والسدا جمع وكل مهمل فهو سدى. والفتح جوز غير الاستصعاب - 00:02:00

السادة بالفتح والقصر ما ينزل من اول الليل من الندى. قال في وان السدا فوق السدى الى اية. فحصل جلال ان غاب عنك جلاؤه. والسيد ويسمى الاصل تثنيته بالواو. نعم. النواب. سدوة الثوب مبدأ نسجه - 00:02:30

جمع هو سدى الثوب خلاف لحمته مهمل فهو سدى. سدى بالضم ويفتح المهمل. اychسب الانسان ان سدى اي مهملة. قال والفتحة جوزها يقال فيه سدى بالضم ويقال سدى بالفتح وللشوام المالي قيل السرب وللنساء والوحوش سربوا. وسربة جماعة والسرب جمع - 00:03:00

لشربة وللشرب. وللشوام المال قيل سرب. وللنساء ولوحوا وسربة جماعة والسرب جمع لسوربة وللشرب المال الراعي المال الراعي. كالابل والغنم ونحو ذلك وللشوام المالي. اي الغنم او الابل السائمة. وللنساء والوحوش سرب. السرب بالكسر جماعة النساء. والوحش - 00:03:40

والقضاء فعند الناس تربون كأنني عاشه على دوار في المولاي المذجل. جناحه. تعدي الى من قد هويت اطيير وصرية جماعة والسرب جمع لسربة. السرب بالضم جمع سربة بالضم للجماعة وجمع السراب لما يظهر نصف النهار كأنهما السراب معروف. صلبة جماعة والسرب جمع بصربة - 00:04:20

تنور السراب للطعن في السرة قيل سروا كذلك تفرح ومن يسر وكل مكتوم وبحث سر والموضع الفائق بالاخصاب نعم. هذه تفتح وتكسر نعم على هالطريق آ اذا فتحت معناه الطريق واذا كسرت معناه الجماعة - 00:05:00

قال للطعن في السرة قيل ساروا كذاك تفرح ومن يسر وكل ما وكل مكتوم وبحث سر والموضع الفائق في الاخصاب جماع ايضا والاذى في السر. مع خط وجه ويد. والسر قوم - 00:05:30

بلا اصل وقل اسروا لواحد منهم بلا ارتياب. للطعن في السرة قيل السر. كذلك تفرح من يسر وكل مكتوم وبحث سر والموضع الفائق

بالاخصاب جماع نيضان والاداة فالسر مع خط وجه ويد والسر قوم بلا اصل. وقل اسروا لواحد منهم بلا ارتجاب - [00:05:50](#)

السر بالفتح الطعن في السرة. سره طعنه في في السرة. ومصدر سره بمعناه فرحه والذي يسر بفعله للطعن في السرة قيل السروك ذاك تفرح ومن يسر وكل مكتوم وبحث شرك والموضع الفائق بالاخصاب جماع نيضان والاداة فالسر مع خط وجه - [00:06:20](#)

السر بالكسر كل مكتوم. كل مكتوم اذا غاب عنها البعل لم تفش سره. وترضيه اجابة للبعد حين يؤوب والسر بالكسر البحث اي الخالص من كل شيء. السر بالكسر البحث اي الخالص من كل - [00:06:50](#)

هو اللي عبر عنه بقوله هو كل مكتوم وبحث سر. والسر بالكسر اخصب موضع في الوادي اخصب موضع في الوادي يسمى سرا ايضا والموضع الفائق في الاخصاب. والسر ايضا النكاح - [00:07:10](#)

هو الذي اشار اليه بقوله جماع نيضة والسر ايضا بالكسر ذكر الانسان وهو الذي عبر عنه بالاداد جماع ايضا والاداد السر مع خط وجه ويدي السر ايضا الخط في الجبهة والكف وغيرهما من الجسد. ويجمع على - [00:07:30](#)

السرة واذا نظرت الى اسرة وجهه لمعتك كبرق العارض المتهل. الاسرة الخطوط في الوجه وفي اليد الخطوط التي تكون في اليد وفي الجبهة واحدها سر بالكسر. جماعة ايضا والاداة مع خط وجه ويدين والسر قوم بلا اصل وقل اسروا لواحد منهم بلا ارتجاب - [00:07:53](#)

والسرة المقطوع منها سر كذا نقيض الضر والاسر. اسم لكل اجوف يمر وجمعه. للفوع السابي السر بالضم جمع اسر وهو الرجل الذي لا اصل له. قوم بلا اصل وقل اسروا لواحد منهم - [00:08:23](#)

بلا ارتياب. بلا اصل. هم. قوم بلا عصر وقل اسروا لواحد منهم بلا ارتجاب والسرة المقطوع منها سر كذا نقيض الضر والاسر اسم لكل اجوف يمر. وجمعه للفعل ذو انتساب - [00:08:43](#)

السر بالضم جمع اسر وهو الرجل الذي لا اصل له. هو الذي عبر عنه بقوله قوم بلا اصل وقل اسروا لواحد منهم هم بلا ارتجال والسر بالضم ايضا ما تقطعه القابلة من - [00:09:03](#)

المولود والسرة المقطوع منها سر. والسر ايضا خلاف الضر. عبر عنه بقوله كذا نقيض الضر والسر ايضا الزند الاجوف. اي الخال الجوف لدوام القدح. بس هو والاسر هو اسم لكل اجواف اي زند اجوف يمر اي يدعى بالبناء للمفعول وجمعه للفعل اي جمعه على - [00:09:23](#)

فالسر جمع اسر. وهو الزند الخالي الجوف. اسم لكل يمر وجمعه للفعل ذو انتساب. اخر ليلة من الشهر سراب. والخط في الجبهة والكف سرار مع ما من السرة زال والسرر جمع لسرة بلا استغراب. اخر ليلة من الشهر سرر - [00:09:53](#)

والخط في الجبهة والكف في السرار. مع ما من السرة زال. والسرر جمع لسرة بلا استغراب سرر بالتحريك اخر ليلة من الشهر. تقول بعثته لسرد شهر اي في اخر ليلة منه - [00:10:23](#)

والسرر بالكسر لغة فيما يقطع من المولود. وفي خط الجبهة والكف وغيرهما والخط في الجبهة والكف سرار مع ما من السرة زال. تقدم انهما يطلق عليهما السر الكسل. وذكر هنا انهما ايضا يطلق عليهما السرر كذلك - [00:10:43](#)

والسرر جمع سرة. السرر جمع سرة بلا استغراب. القياس ولا تنتج على فعل. سرعته وان كنت منه اسرع. والكرم حيث قيل فيه سريعان بات قطبه استبين وسرعا اي صار للسرعة اذا استصحاب. سرعته وان كنت منه اسرع. والكرم حيث قيل فيه - [00:11:13](#)

سريعان بات قطبه استبين وسرع اي صار بالسرعة اذا استصحاب هذا تدريس للفعل سارع وسريع وسرع. سرعه غلبه في السرعة. سرعه فاقه في السرعة. سرعته كنت منه اسرع. والكرم شجر العنب حيث قيل فيه السريعان بات قطبه استبين. يقال سريع الكرم - [00:11:43](#)

نبتت سروده اي قضبانته. سرع الكرم. نبتت سروده اي قضبانته. والكارم حيث قيل فيه السريعان باتقوت به استبين. وسرعا اي صار للسرعة اذا استصحاب. سرع شيء صار سريعا ومصدر من سرع الكرم الصرع وسراعان من سرع اعلم والسرع اناث الاسراعين والسرعان - [00:12:13](#)

ضع موحد يهتم بالصواب. ومصدر من سرع الكرم السرع. وسرع والسرع اناث الاسرعين والسرعى يضع موحد يهتم بالصواب. السرع
 بالتحريك مصدر سريع الكرم نبتت سروعه اي قضبانته. صرعوا بالتحريك مصدر السريعة. فعل اللازم بابه فعل - [00:12:43](#)
 هذا هو القياس. والصراع مصدر سرعة الى الشيء اسرع صراع مصدر اسر وعائلة شي اسرع. والسرع جمع السرعة مؤنث الاسرع
 السرع جمع السرعة مؤنث الاسرى ومن سرى المرة تأتي السرية وقيل للنصر الرقيق او الدقيق سرية وسروة - [00:13:15](#)
 ليلا سرية. سوريا لا زلت مأوى الساري والجواب. ومن سار المرة تأتي سرية. وقيل للنصر الرقيق سرية. وسروة والسير ليلا سوريا
 وسروة والسير ليلا سوريا. لا زلت مأوى السار والجواب - [00:13:55](#)
 السارية المرة من سار ليلا. السرية المرة من سرا اي سارة في الليل وقيل للنصر الرقيق سرية. السرية وكذا السروة ايضا النصل الرقيق
 وفي بعض النسخ الدقيق والمعنى متقارب. اذ الدقيق ضد الغليظ. وكذا سروة ايضا. وقالوا سرية - [00:14:25](#)
 تروح والسرية السير ليلة لا زلت مأوى السارق ادعو الله تعالى ان تكون مأوى للضيغان ان كان منهم ساريا ومن كان منهم جوابا اي
 كثير السير في الارض نعم تهيج او رمي سريع سعروا. واسم لبعض السالفين السعر - [00:14:55](#)
 والاسعار الاسمر ثم السعر جمع مقيس ليس عن مراتبي. تهيج او رمي شديد سعروا واسم لبعض السالفين سعر. والاسعار الاسمر ثم ما
 السعر جمع مقيس ليس عن مراتبي السعر مصدر النار الهبها. والشر هيجه. والسعر ايضا الرمي الشديد - [00:15:35](#)
 تهيجنا ورمي شديد سعروا. واسم لبعض السالفين. السعر معلوم وهو ما تقوم به الاشياء. وايضا سعر اسم رجله اسم لبعض السالفين
 اسم رجل ممن مضى سعره. والسعر جمع اسعر. وهو كالاسمري وزنا ومعنا - [00:16:15](#)
 الاسعار الاسمر والاسعار الاسمر ثم السعر جمع مقيس ليس عن مراتبي الكتب والمسافرون سفروا. كذلك كشف والكتاب صفر وقل
 سفار والجميع صفر حديدة تعني البعير الابي الكتب والمسافرون السفر. كذلك كشف والكتاب صفر - [00:16:45](#)
 وقل سفار والجميع سفر حديدة تعني البعير الابي السفر جماعة المسافرين السفر ومصدر سفر بمعناك كتب ومصدر ايضا سفر بمعنى
 كشف. الكتب والمسافرون السفر كذلك كشف والكتاب صفر. سفر الكتاب مجموع على اسفار. كمثل الحمار يحمل اسفارا - [00:17:25](#)
 وكروسي فار والجميع السفر حديدة تعني البعير الابي السفر بالضم جمع سفار ككتاب. لحديدة توضع على انف البعير. بمنزلة الحكمة
 من الفرس تعني اي تخضع البعير الابي يروض بها ويخضع بها البعير الذي لم يؤدب بعد. ما زال في طور تأديبي والرياضة -
[00:18:05](#)
 وقل سفار والجميع سفر حديدة تعني اي تخضع البعير الابي الذي ما زال فيه اباة اي امتناع رفاقه في السفه اجعل سفها والجهل مع
 اكلثار شرب مع اكلثار شرب سفه. مع ترك حلم وجعلن سفها للسفه الطبعي - [00:18:45](#)
 غير الغاب. رفاقه في السفه اجعل سفها. والجهل مع اكلثار شرب صفها مع ترك حلمه وجعلن السفهاء للسفه الطبعي غير الغاب هذا
 تدريس للفعل سفه غلبه في المسافهة فيها بالكسر بمعنى جهد وتجنب الحلم. ويقال سفه الشراب اكثر منه فلم يروى - [00:19:15](#)
 سي في هالشراب اكثر منه. رفاقه في السفه يجعل سذا. والجهل مع اكلثار شرب مع اكلثار شرب سفه. مع حلمي وجعلنا سفهاء للسفه
 الطبيعي لان فعل بالضم للطبائع السجاياء سفهاء سباتا صار السفه خلقا له. معروف السقم والسقام والسقم - [00:19:52](#)
 ولمرضاهم السقام. واسم لواد عندهم سقام على فعال. زنة الضغاب. معروف السقم والسقم السقم والمرضى هم السقام واسم لواد
 عندهم سقام على فعال زنة الضغاب واستقاموا والسقم المرض. معروف. والمرضاهم السقام. السقام جمع سقم - [00:20:22](#)
 هو المريض قال اني سقم. واسم لواد عندهم سقام. سقام اسم واد الحجاز على فعال زنة الضغاب وزنه كالضغاب الضغاب صوت
 الارنب نعم؟ اذا لعلها رواية. الرواية التي اعتمدت اليها - [00:20:52](#)
 صوت الارنب. نعم. ونقتصر على هذا القدر ان شاء الله. سبحانه اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك -
[00:21:22](#)