

شرح كتاب الإعلام بمثلث الكلام للإمام ابن مالك // 65 للشيخ

محمد محمود الشنقيطي

محمد محمود الشنقيطي

الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على افضل المرسلين خاتم النبيين وعلى الله واصحابه اجمعين. تبعاً باحسان الى يوم الدين. نبدأ الله تعالى وتوفيقه الدرس السادس والخمسين من التعليق على كتاب الاعلام بمثلث الكلام للإمام ابي عبدالله محمد بن عبدالله بن - 00:00:00

مالكا رحمة الله تعالى وقد وصلنا الى قوله باب ما اوله قاف من المثلث المختلف المعاني قال وفي الشياب ما اسمه قباء ثعلب وجمع قبوبين القبا وقرية في يثرب قباء - 00:00:20

واو كم قد حوت من قانت او واب وفي الشياب ما اسمه قباو. فاعلم وجمع قبو الكبر. وقرية في يثرب قباء كم قد حوت من قانت اواب القبائل بالفتح ثوب معلوم. ثوب واسع. ثوب - 00:00:40

كسحاب درع مفرج كذا حكاه الجمع. تلبسه الروم او انا الطريبي وربما دخل ارض العرب. نعم. اه والكبار جمع قبوي وهو البناء المعقود بعضه الى بعضه. قبو بناؤه. وقباء قرية بالمدينة زادها الله تعالى تشريفا. وقالوا لها قباء تمد وتخسر قباء وقباء - 00:01:09

وتذكر وتؤنس وتصرف وتمعن. ولا يفصح فيها المد والتذكير والصرف قل هذا قباء فتذكرة وتمد وتصرف. وكل ذلك جائز وقرية يثرب مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم قد حاولت من قانتين ابواب يمدح اهل قبا وقد - 00:01:49

الله تعالى عليهم لمزيد اسس على التقوى من اول يوم احق ان تقوم فيه. فيه رجال يحبون ان يتظاهروا والله يحب المتظاهرين قببت اي قطعة وهو القب والعون بين الاريتين قب والضامر الاقب ثم القب جمع لغير الاضطراد ابي - 00:02:19

قببت اي قطعة وهو القب والضم بين الاريتين كب والضامر العقب ثم الكب جمع لغير الاضطراد ابي قاموا بنزح مصدر قب الشيء قطعه. قببت قطعه وهو القب والكب بالكسر العظم الناتي بين الاريتين. وكب القوم الشيخ - 00:02:40

والقب بالضم جمع اقب وهو الضامر من غير ضعف. القب بالضم جمع معقب وهو الضامر من غير والضامر الاقب ثم القب جمع بغير الاضطراد ابي يعني ان الاقب يجمع على قب - 00:03:06

جمعاً مطرداً كما قال ابن مالك فعل لنحو احمر وحمراء. ومن قببت المرة تجعل قبة والفاخذ القيبة. وهو القبة. وشائع في العرف معنى القبة وجمعها كزينة الایهاب ومن قببت المر فاجعل قبه. والفاخذ وهو القبة. وشائع في العرف معنى القبة - 00:03:25

كزينة الایهاب. قبة المرة من قبة شيء قطعه. والقبة بالكسر مشددة والقيبة ومحففة. الفاخذ والفاخذ في كتف كذلك الحافز الكرش ذات الاطباق. الكرش. ومن قبل المرة تجعل قبة والفاخذ الكبر وهو القبة. وشائع في العرف معنى القبة. قبة بالضم واحدة القباب وهي البناء - 00:03:57

المعروف وقيل انما تطلق على البناء من ادم اي من جلود خاصة لا يزالون ضاربين القبب وجمعها كزينة الاهاب تجمع على القبب كالإيهاب إيهاب الجلد محل المعدة. نعم هو المقصود. قبل من الاشجار والقبات واحدة - 00:04:37

تنوي القبلة تركبات جماعها والصيبار القبة والرافع البنائي. جمع قاب. قابا من الاشجار والقبة واحدة ورقبة القبة اجمعها والرافع البنائي جمع قاب. القبة واحدة القباء. وهو شجر. قبا من الاشجار - 00:05:14

ورقباته واحدة. والقيمة رقبات جماعها. القبات جمع قبة بالكسر وهي بحثوا كما تقدمت قلنا انها ذات الاطباق من الكرش. والصيبار

القضاء هو الرافع البنائي جمع القضاة جمع قابل اسم فاعل من قبوت الشيء ضممه الى نفسي - 00:05:41

عبوت شيء ضممه الى نفسك. فاسم الفاعل قابل والجمع قبة وهذا هو الذي عبر عنه بقوله الصير من صار الشيء اليه ضمه اليه. فصرهن اليك اي ضمهم اليك. صار الشيء اليه ضمه - 00:06:11

طيروا ركوباتو والقضاة ايضا جمع قاب اسم فاعل من قبوت البناء رفعته والرافع جمع قابل. قبا من الاشجار والقبات واحدة. والقبة التركيبات جماعها سير القضاة والرافع البناء جمع قابل في الاخذ بالانمل اذكر قبسة - 00:06:30

والعدد الكبير فاجعل قبسها ومن رؤوسهم ضخام قبصي واحدهم اقبص باستيجابي في الاخذ بالانمل يذكر قبصة. القبص التناول باطراط الاصابع فعدد الكبير فاجعل قبس القبص العدد الكبير. ومر من رؤوسهم ضخام قبصي واحدهم اقبص. قبس جمعة - 00:06:56

بصل وهو الرجل الضخم الرأسي ومن رؤوسهم ضخام توصى اجعلهم قبصة واحدهم اقبص باستيجابهم. وبالكافالة اشرح القبالة. وحرفة القابلة القبالة وجهة التقابل القبالة واضحة المعنى بلا احتجاب. وبالكافالة اشرح القبالة وحرفة القابلة وجهة التقابل القبالة واضحة المعنى بلا احتجاب - 00:07:30

القبالة الكفالة مصدر قابل به كنصر وسمع اي ضمنه. القبالة الضمانة قبيل ضامن زعيم. وبالكافالة اشرح القبالة. وحرفة القبالة الله عليه وسلم مرحبا. القابلة التي تأخذ الولد عند ولادته. حرفتها القبالة بالكسر. الفتوى القبالة - 00:08:09

حرفة القابلة القبالة وجهة التقابل القبالة واضحة المعنى بلا احتجاب القبالة جهة مقابلة. قبالة الجهة المقابلة. خرزة قابلة وكل ما قبل فهو قبلة هو وبين مقصود لفظ القبالة. فاقبل بشكر كل مستطاب. خرزة - 00:08:49

قبلة وقبلة وكل ما قبل فهو قبلة وبين مقصود لفظ القبالة. فاقبل بشكر كل مستطاب القبالة والقبلة خرزة كانوا يستعملونها لجلب الحب والقبلة ايضا المرة من قابلة بمعنى ضمن ومن قابل الشيء استقبله. وكل ما - 00:09:19

قيل فهو قبلة. القبالة الجهة المقابلة. قبلة جهتك الجهة التي تقابلك قبلة بالنسبة لك. وكل شيء شيئا ايضا. واجعلوا بيوتكم قبلة. اي متقابلة. خرزة قبلة وقبلة وكل ما قبل فهو قبلة وبين المقصود. معنى لفظ القبالة. القبالة معروفة. لا تحتاج الى شرح. وبين مقصود - 00:09:45

القبلة فاقبل بشكر كل مستطاب قال بعضهم وقبلة بالضم قبلة الفم وقبلة بالكسر بيت الحرم. نعم واللطف في اخراج منفوس قبل. والمنهج الواضح ايضا وعمل من غير سبق اهبة التباعد الاقدام بالاعقاب ومصدر الاقبال ايضا قابلوا - 00:10:15

وهو الذي ناظره مستقبل حاجبه وانفه وان قابلوا كل مقابل بلا احتجاب واللطف في اخراج منفوس قبل والمنهج الواضح ايضا وعمل من غير سبق اهبة كذا القبل تباعد الاقدام بالاعقاب ومصدر الاقبال ايضا قبلوه وهو الذي ناظره مستقبل حاجبه - 00:10:48

او انفه وان قابلوا كل مقابل بلا احتجاب. القبلا بالتحريك لطف القابلة لاخراج الولد قبلوا بالتحريك لطف القابلة لاخراج الولد وهذا هو اللي عبر عنه بقوله واللطف في اخراج منفوس قبل. والمنهج الواضح قبل ايضا الطريق الواضح - 00:11:10

والقبل ايضا فعل الشيء من غير سبق اهبة فعل شيء دون قال وعمل من غير سبق اهبة والقبل ايضا تباعد العاقبين مع تداني صدور القدمين ان تتدانى صدور القدمين وتتباعد - 00:11:35

العاقبين هذا سماه قبلة العين قبلت العين اقبل سوادها على الانف ذوي الحاجب هو قريب من الحول. الحول تقدم انه نظر العين بانف لتكون العين انظروا الى ارنية الانف فكذلك هو ايضا اقبال العين على الانف او على الحاجب يسمى قبله - 00:12:00

ومصدر الاقبال ايضا قبلوه وهو الذي ناظروه مستقبلوا حاجبه او انفه وانقبلوا كل مقابل بلا احتجاب ومثله عند قبل بالكسر وكالعيان واقتدار اجري وقبل مغنية عن فسر. اذ ليس ما يعني بها بغاوى. ومثل عند قبل بالكسر وكالعيان واقتدار اجري - 00:12:31

وقبل مغنية عن فسره ليس ما يعني بها تقدم معنى القبلي وقد ذكره في ابيات هنا يذكر معنى القبل والقبل اما القبل فذكر لها ثلاثة معانى. المعنى الاول معناه عند - 00:13:00

قبله اي عنده. والمعنى الثاني العجان. والمعنى الثالث الطاقة فلنأتيتهم بجنود لا قبل لهم بها لا طاقة لهم بها. وتطلق ايضا على بلاتي

و قبل مغنية عن فسري. القبل لا تحتاج الى تفسير لانها جمع قبلة بالضم. وهي قبلة الفم - [00:13:17](#)

و قبل مغنية عن فسر اذ ليس ما يعني بها بغاب. ومثل تقطيل المعيل القطر واسهم وجانب الشيس وما هو قطر فاعرف وعرف تحظى بالثواب ومثل تقطيل المعيل القطر. ويسهم واسهم الاهداف هن القطر - [00:13:49](#)

و جانب الشيء سماه قطر. فاعرف وعرف تحظى بالثواب القطر مصدره قطر على عياله اي ضيقة واسهم اسهم الاهداف هن الكثـر. الكترو سهام الاهداف النصال اهداف جمع هـدف وهو الغرض الذي يرمـي. وجانب الشيء سماه قطر. قطر الجانب والقطر - [00:14:16](#) ايضا جمع قاتور وهو المقتـر في النفقة فاعرف ذلك وعرف تحظى بالثواب. من قطر المرة تأتي قطرة. وقطرة تونس ساهم كذبنا قطرة ضرب من الحـيات اما القطرة فبيت ذي صيد به كـساب. من قطر المرة تأتي قطرة اي ضيق في

وكـرة سـهم. كذبـن قطرة ضرب من الحـيات اما القطرة فبيت ذي صيد به كـساب قطرة المـرة من قطرة التي تقدمـت قطرة اي ضيق في النفقة والقطـرة ايضا المـرة من قطر اللـحم - [00:15:21](#)

اذا كان له قـتـار لـدـسـمه وكـثـرة سـهـم كـذـبـ منـ الحـيات. الكـثـرة بـالـكـسـر سـهـم وابـن قـطـرة حـيـة صـغـيرـة تـنـطـوي ثـم تـنـزـوـ كالـسـهـم حـيـة صـغـيرـة تـنـطـوي ثـم تـنـزـوـ بـعـد ذـلـك اـئـذـبـوا فـتـمـشـي بـسـرـعـة كالـسـهـم - [00:15:44](#)

قال ابن قطرة امر قطرة فبيت ذي صيد به كـساب. قطرة بالـضـم بـيـت الصـادـدـ. يـحـاذـرـنـ عـمـراـ صـاحـبـ القـطـراتـ مـسـجـ وـتـمـوـيـتـ وـلـعـنـ قـتـلـ. كـذـاكـ قـيـلـ لـلـعـدـوـ قـتـلـ وـلـلـنـفـوـسـ قـتـلـ. وـقـتـلـوـ وـجـيـ بـاـحـدـاهـنـ - [00:16:16](#) ضـبـابـيـ مـزـجـ وـتـمـوـيـتـ وـلـعـنـ قـتـلـهـ. كـذـلـكـ قـيـلـ لـلـعـدـوـ قـتـلـ وـلـلـنـفـوـسـ كـتـلـ وـقـتـلـوـ وـجـيـ بـاـحـدـاهـنـ كـالـضـبـابـ قـتـلـ المـسـجـوـنـ قـتـلـ الشـيـءـ مـزـجـهـ. وـمـنـهـ قـوـلـ الشـاعـرـ فـقـلـتـ اـقـتـلـوـهـاـ عـنـكـمـ. يـعـنـيـ الـخـمـرـ اـمـزـجـهـاـ فـقـلـتـ اـقـتـلـوـهـاـ عـنـكـمـ بـمـزـاجـهـاـ وـحـبـبـهـاـ مـقـتـولـهـ حـيـنـ تـقـتـلـ. وـالـقـتـلـ اـيـضاـ - [00:16:39](#)

الـلـعـنـ وـالـقـتـلـ الـاـمـاتـةـ هـذـاـ هـوـ الـمـشـهـورـ. مـسـجـوـنـ وـتـمـوـيـتـ وـلـعـنـ قـتـلـ. كـذـلـكـ قـيـلـ لـلـعـدـوـ اـتـرـوـ كـتـرـ العـدـوـ كـتـلـكـ عـدـوـكـ وـالـعـدـوـ هـوـ مـنـ يـرـيدـ بـكـ سـوـءـاـ مـنـ يـرـيدـ بـكـ شـرـاـ يـسـمـىـ عـدـواـ وـيـطـلـقـ عـلـيـهـ - [00:17:12](#)

اـيـضاـ كـذـلـكـ. وـلـلـنـفـوـسـ قـتـلـ وـقـتـلـوـ وـجـيـ بـاـحـدـاهـنـ كـالـضـبـابـ عـنـانـ الـكـتـلـةـ وـالـقـتـلـ بـضـمـتـيـنـ جـمـعـ قـتـالـ. وـهـيـ النـفـسـ. نـعـمـ. وـنـقـتـصـرـ عـلـيـهـاـ الـقـدـرـ اـنـ شـاءـ اللـهـ سـبـحـانـكـ اللـهـ وـبـحـمـدـكـ اـشـهـدـ اـنـ لـاـ اللـهـ اـلـاـ اـنـتـ اـسـتـغـرـبـ وـاـتـوـبـ عـلـيـهـ - [00:17:32](#)