

شرح كتاب الإعلام بمثلث الكلام للإمام ابن مالك// 77// للشيخ

محمد محمود الشنقيطي

محمد محمود الشنقيطي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أفضل المرسلين خاتم النبيين وعلى اله واصحابه اجمعين. باحسان الى يوم الدين. نبدأ بعون الله تعالى وتوفيقه الدرس السابع والسبعين من التعليق على كتاب الاعلام بمثلث الكلام. للإمام ابي عبدالله محمد بن عبدالله بن مالك رحمه الله - [00:00:00](#)

الله تعالى وقد وصلنا الى قوله لموضع القطع يقال مقطع وما به يقطع فهو مقطع والرجل الاثنين ذاك مقطع وهكذا المقطع ذو اغتراب. لموضع القطع يقال مقطع. وما به ضعف هو مقطع. ورجل العينين ذاك مقطع. وهكذا المقطع ذو اغتراب - [00:00:20](#) مقطع ومفعول من قطع. قطع مفعول المفعول منها المقطع والمقطع الة القطع. قال وما به يقطع فهو مقطع. والرجل العينين وقعوا مقطع سوء مفعول من اقطع الرجل صار لا ينتشر للنساء - [00:00:50](#)

وهو العني وكذا اقطع بمعنى تغرب عن اهله فهو مقطع ايضا. قالوا الرجل يدعي النين ذاك مقطع وهكذا المقطع. ذو اغتراب بسم الله. معلوم المقال والمقال الو حصان لقسم الماء والمقال معاقد يقضى له انحلاله لندم مغر - [00:01:20](#) بالإنجذاب. معلوم المقال والمقال حصن لقسم الماء. والمقال معاقد يقضى له انحلال لندم مغر بدون جداب. المقال معلوم وهو القول. والمقال جمع مقلة وهي حصة يقسم بها المسافرون الماء القليل - [00:02:00](#)

ليعرف قدر ما يسقي كل واحد منهم. يضعونها في الاناء ويصبون الماء في شرب احدهم. ثم يضعونها مرة ثانية لكي يتأكدوا من ان القدر لا يشربه هذا مثل القدر الذي يجتنبه الآخر هذا يقع عندما يكون الناس في سفر وعندهم ماء قليل ويحتاجون الى المحاصة فيه بعدل - [00:02:30](#)

والمقال اسم مفعول من اقاله البعاء. معاقد اي من ؟ عقد معه عقد بيع مثلا كل ذلك لندمه لاجل ندمه. مقمة الشاة معالم قمة المكينة الميجمة والابل عرف انها مقمة. ان عمهن الفحل بالضراب - [00:03:00](#) مقمة الشاة مع المقمة شفتها. المكينة المقمة. والابل عرف انها مقمة ان عمهن احلو بالضاربة. المقامة والمقامة. شفت الشاة هي للشاة بمنزلة الشاة للانسان والمقامة الة القم اي الكنس المكينة - [00:03:30](#)

والابل اعرف انها مقمة ان عمهن الفحل. بالضراب. مقمت الابل التي اقمها الفحل اي عمها بالضراب في الابل والسفاد في الطير كالنكاح عند الناس. للرجل المرضي قيل مقنع وتستوي مقنعة ومقنع. وكل من ارضيت فهو - [00:04:10](#) ومقنع كذا الممال فاقض بالصواب. للرجل المرضي قيل ما قنعوا. وتستوي مقنعة ومقنع وكل من ارضيت فهو مقنع كذا الممال. فاقض بالصواب. المقنع الرجل الذي يرضى قوله ويقنع به. والمقنع والمقنعة - [00:04:50](#)

ما تتقنع به المرأة. تجعله قناعا. مقنع والمقنعة ما تتقنع به المرأة وكل من ارضيت فهو مقنع وكذا الممال. المقنع اسم مفعول من اقنعه ارضاه. اسمه مفعول من اقنعه ارضاه. وايضا اماله - [00:05:20](#)

وجاء في القرآن بصيغة اسم الفاعل مقنعي رؤوسهم اي مميلي ارقصي. المقنع او اللي مو ماله وكحال المفعول منه مكحل والمكحل الميلو وشيخ مكحل اي موبس كذا كشيخ مكحل فاستعمل الحرفان باعتقاب. وكحل المفعول منه - [00:05:50](#) حلو. عندنا المصدر. الماء المفعول اعم من المصدر. لان المفعول يشمل ظرفا والمصدر. وكحل المفعول منه مكحل. والمكحل الميل. وشيخ

مكحل اي موبس كذاك شيخ مكحل فاستعمل الحرفان باعتقاده. المكحل مفعول من كحل العين جعل فيها الكحل - 00:06:30

مكحل مفعول من كحل العين جعل فيها الكحل. والمكحل الميل الميرودو الالة التي يكتحل بها يوضع بها الكحل بالعين وشيخ حلو اي مو بس كذا كشيخ مكحل. المكحل الشيخ الذي اكحله الكبر اي اي بس - 00:07:00

يقال اكحله ويقال اكحله. والكاف والقاف متقاربان في المخرج اي مو بسون كذاك شيخ مكحل فاستعمل الحرفان احنا عندنا اي اي اي يبس يبس مكحل موبس هو اسمو مفعول؟ نعم. ذواء المكود ثم المكد - 00:07:30

ومن اجسام المشط فاعلم مكود. وقل مكود ونياق مكد مقرة لالعين الحلى سواء المكود. ثم المكد. ومن اسامي المشط على مكود وقل مكود ونياق مكودم كرة لالعين الحلاب. المكد والمكود الثواء - 00:08:10

اي الاقامة وليس السواء. على كل حال سواء المكود ثم المكد معناهما واحد لكن ما معنى ما معنى المنكود والمكر؟ سواء ليست شرحا لهما هذا الذي اتضح انه تصحيف دواء اي اقامة - 00:08:40

المكودو والمكد معناهما السواء اي الاقامة. ومن اسامي المشطفة على الميكودو المشط. وقل مكود ونياق مكودم كرة لالعين الحلاب. المكد جمع مكود وهي الناقة الغزيرة اللبن. فتقر اعين حلابها معروف المكان والميكان جمع مكون ضبة تبان كثيرة البيض وقل - 00:09:00

وكانوا لمن اهين تغنى عن اسهابي. معروف المكان كانوا يجمعون تبان كثيرة البيض وقل مكان لمن اهين تغنى عن اسهابي. المكان معروف واحد الامكنة. والميكان جمع مكون اتنين وهي الضبة الكثيرة المكن اي البيض. الميكان جمع مكون وهي الضب - 00:09:40

كثيرة المكن اي البيض. جمع مكون ضبة تبان كثيرة البيض واقول مكان لمن اهين المكان الذي اكيل اي اهين مفعول من اكانه اهانه تغنى عن اسهاب تطويل ملأ مع الومه واما مليه فشبع فهم منه لكن ملؤ مفهومه - 00:10:20

استغنى وقوم ملأى جمع مليه وهو ذو اتراب. ملأ معلومة. واما مليئة فشبع فهم منه. لكن ملؤة مفهومه استغنى. وقوم ملأى جمع مليه وهو ذو ملأ الشيء جعله ملأنة معناه واضح - 00:11:00

وملأ الرجل شبع. واما مليه فشبع افها منه. لكن ملؤ مفهومه استغنى وقوم ملأ جمع مليل. ملؤ بالضم معناه استغنى. اصبح غنيا. مليا. وقوم ملأى جمع وهو ذو اتراب ذي تراب الغناء - 00:11:30

وملأ المرة منه ملأ. وملأ المصدر منه. والزكمة اسمها لديهم ملأة كل رويناه عن الانجاب وملأ المرة منه ملأ. وملأ المصدر منه ملأ. والزكمة اسمها لديه كل رويناه عن الانجاب. الملأة المرات من ملأ - 00:12:00

ملأ الشيء ملأة والملأة الشبع مصدر مال المكسور. قدم ان معناه مو شبع الملأة والشبع مصدر مليه المكسور وملأ المصدر منه ملأه حكمة اسمها لديهم الملأة مصدر ملأ اي زكم - 00:12:30

ملأة غنى كذا الملأ وجمع ملأته والملاء. جمع ملأ جمع ملأة كذا مضاهيا قد جاء للصواب للصواب. ملأة غنى كذا الملاء وجمع ملأة والملاء. جمع ملأة كذا ملأام ضاهيا قد جاء للصواب. الملأة والملاء - 00:13:00

الاستغناء والملاء جمع ملآن وجمع مليى ايضا وهو الغني. والملاء الملاحف جمع ملأة في الملائي المذيل كلام مضاهيا قد جاء للصوابي يعني فتقول ملأ وملأة كما تقول صواب وصوابت الصواب بيض القمر للرجل - 00:13:30

للثيم قيل ملأ. وعابر القوم اللثام ملثام. وكل من يلفى لثيما ملثم هو الفعل مثل الفعل من ايجابى للرجل اللثيم قيل ملأ. وعادل القوم اللثام ملثام. وكل من يلفى دائما ملثم والفعل مثل الفعل من ايجابى. الملأام اللثيم - 00:14:20

والملأام الذي يعين اللثام. والملاء. يا شيخنا عادل والعاذر براء. بالراحة. نعم وكل من يلفى لثيما ملثم. الملامس مفعول من الثمه وجده لثيما والفعل مثل الفعل من ايجابى يعني ايه الامل - 00:14:50

ما لجأ اي رضيع ثم ملج لا كان والمقلي. وصار ام لجاء اسمرا وجل معناه ما لو جاء فهو مليج معظم الجنابل. اي راضعة ثم ملجأ لا كان والمقلي. وصار املاجي اسمرا. وجل معناه ملجأ فهو - 00:15:40

معظم الجناب وكانوا ملج الصبي امه رضعها ثم من رجال كان والموكلي ملي جا الرجل اي مضغ الملجأ وهو نوى المقلي ثمرة الشجرة

ومن جاء ايضا صار ام لجأ اي اسمره. ثم بلجانا لا كان والمقلي وصار امرجاء - [00:16:10](#)

وجل معناه فهو مديج. ملح الرجل صار مليجا اي جليلا في الناس معظم يعظمونه. رضيع او ارضع مفهوم مو ملح والسمنة نوق وباركت تضح به. واولى الملح ما به صلح كل الى - [00:17:00](#)

الفتح ذو انتساب. رضع او ارضع مفهوم ملح. والسمنة نوق وبارك اتضح به واولى الملح ما به صلح كل الى ذي الفتح ذو انتساب. ملاحات المرأة الصبية ارضعته منحت المرأة الصبية ارضعته وملح الصبي ردع. رضيع - [00:17:30](#)

او ارضع مفهوم ملح. وملحت الناقة سممت ومنح الله في الشيء بارك. ومنح الرجل الدابة اطعمها ملحا وارعاها ارضا سبخة. ملح الرجل الدابة اطعمها ملحا وارعاها ارضا سبخة. وملح الرجل القدر اصلح - [00:18:00](#)

بالملاح جعل فيها من الملح ما يصلح طعامها. رضع او ارضع مفهوم نحو سمنة نوق وبارك اتضح به واولى الملح ما به صلاح كل الى المفتوح يعني ان البيتين في المفتوح فقط. كل الى المفتوح - [00:18:40](#)

انتساب ثم كمل المادة بالمكسور والمضموم بعد ذلك فقال لبلق وشك رجل مليحة ولملوحه وحسن ملوكة. وهكذا املحق وملح في ذي ملوكة بلا ارهاب. ببلق شكوا رجل ملح ولملوحه وحسن ملوكة. وهكذا املحق وملح في ذي ملوكة بلا ارهاب - [00:19:00](#)

ملح الكبش طبعا نحن في تثبيت الفعل ملح الكبش كان فيه بياض وسواد وهذا هو معنى البلق فهو املح. وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم ضحى بكبشين املحين - [00:19:30](#)

الاملاح الذي اختلط فيه البياض والسواد في لونه. ملح الكبش كان فيه بياض وسواد وهو البلاء فهو املح. ومدحت الدابة وجعتها رجلها. قال لبلق وشك رجل اشتكائي اي وجع رجل ملح. ولملوحه وحسن ملوكة وهكذا املح قل وملح حافظ ملوكة بلا - [00:19:50](#)

منح الشيء ملاحه حسنا. فهو املح. اذا سايرة اسماء يوما ضعينة فاسماء من تلك الرعيئة املاح. بل وحش الشيء ملاحه حسنة. وملح الماء او ملوكة صار ملحا. ولا يقال مالح. الا على - [00:20:20](#)

طية قال تعالى هذا عذب فرات وهذا ملح اجاج. ولم يقل مالح وروي في المالح شاهد مصرية تزوجت بصرية يطعمها المالح والطرية. ولكن اللغة الفصحى هي ما ذكرنا. ملوح الماء ملوكة - [00:20:50](#)

ملحا ويقال ايضا ملح الماء صار ملحا ويقال املحا وهذا معنى قوله هكذا املح قل وملح في ذي ملوكة بلا ارهاب ونقتصر عليها القدر ان شاء الله سبحانه اللهم وبحمدك نشهد الا اله الا انت - [00:21:20](#)