

شرح كتاب التجويد المصور | الحلقة (03) | المدود - المد

الجائز المنفصل - | د. أيمن سويد

أيمن سويد

المنفصل والمتصل طبعاً معروفاً لديكم لكن بنمر عليه عالسرير المد الجائز المنفصل هو كما نرى على اللوحة ان يأتي حرف المد وين؟ اخر الكلمة الاولى وهمزة القطع في اول الكلمة التي تليها. التعريف محبوك بدقة بنعید - 00:00:00

هو ان يأتي حرف المد وين اخر الكلمة الایه؟ الاولى. اذا في عندي كلمة اولى وكلمة ثانية حرف المد وين لازم يكون؟ باخر الكلمة الاولى. وهمزة القطع لما قلنا القطع خرجت مين - 00:01:00

في اول الكلمة التي تليها بعض المصنفين بيقول لك هو ان يأتي حرف المد في كلمة والهمزة في كلمة اخرى طب يأتي حرف المد في كلمة طيب ممكن يكون بوسطها - 00:01:17

طب الكلمة الاخرى ممكن تكون تكون بالصفحة اللي بعداً انتبهنا كيف؟ وممكن الهمزة تكون في وسطها ممكن تكون الهمزة باخرها مثل السماء مثلاً فاذا حتى تكون دقيقين والتعريف كما تعرفون. التعريف يجب ان يكون جاماً - 00:01:35

مانعاً جاماً لكل افراده مانعاً لغيرهم من الدخول فيه هي معناه جامعة المانعة لو حبينا نعرف الموجودين بهاالقاعة. يلا تعوا نتسلى شوي الموجودين بهاالقاعة. مين بيعرفن؟ هم بشر اه لما قلنا بشر خرج مين؟ - 00:01:53

غير البشر. ذكور خرج مين ايوا خرج نعم مسلمون والله الحمد الله يديم علينا نعمة الاسلام. اه طيب ضاخت العملية شوية. طيب موجودون في مدينة الرياض خرج ايش طيب في كليات المعرفة شوف شو عم نقلص - 00:02:16

طيب في قاعة مدرسي شو اسمها القاعة اللي نحن فيها ايوة فبهاذا بنكون نحن شو عملنا شايفين التعريف دائمًا بتكون دائرة كبيرة يبدأون بتضييقها بتضييقه حتى تصبح جامعة للافراد المطلوبين مانعة - 00:02:40

لغيرهم من ان يدخلوا معهم وضح يا اخواني؟ فلما بنقول هو ان يأتي حرف المد في كلمة وهمز في كلمة اخرى. يعني الكلام واسع كتير انتبهنا وغير دقيق لكن لما بنقول هو يأتي حرف المد - 00:02:59

بدأ خرج غير المد ها اخر الكلمة الاولى بكلمة اخراً خرج وسطها. الاولى معناتها في ثانية ها وحرف المد او وهمزة القطع ولما قلنا همزة خرجت الحروف الاخرى. القطع خرجت همزة مين؟ الوصل. في اول - 00:03:14

خرج الوسط والآخر الكلمة التي تليها خرجت الكلمات الاخرى. بهذا صار التعريف كما ذكرنا منذ قليل جاماً مانعاً. وضح يا اخواني وبهذا يتمايز المصنفون بكل العلوم يا شباب بالفقه بالنحو بالصرف بالتفسير بال الحديث. طبعاً مو الحديث النبوي بعلوم الحديث - 00:03:37

كيف يتمايز المصنفون عن بعضهم؟ هذا استطراد الان الكلام يتمايزون المصنفون يتمايزون بدقة التعريفات وهذا يحتاج الى امررين. الى عقل واسع والى توفيق من الله عز وجل فالعقل الضيق ما بيعرف يصيغ تعريف - 00:04:01

والعقل الواسع المعتمد بنفسه ربى سبحانه وتعالى بخلقه يقع لانه ما في معه ايش اذا لم يكن عون من الله للفتى فاول ما يقضي عليه اجتهاده انتبهنا كيف؟ فبدها منحة من الله عز وجل عقل واسع وبدها بنفس الوقت توفيق من الله عز وجل. اندرؤن ايها الاخوة الكرام المصنفون مثل ما - 00:04:26

مثل الخياطين الخياط لما نذهب اليه ليحيط لنا ثوباً فيأخذ المقاسات ايس كذلك؟ طيب ثم اتي بعد فترة لاقيس الثوب الذي خيطه.

هون كم احتمال عندنا تلات احتمالات الاول انه يطلع الثوب على - 00:04:49

قد البدين. يا سلام! والله هذا الخياط محترم الاحتمال الثاني يطلع الثوب ايش واسع هادا مثل اللي بيألف عبارة واسعة تدخل كل المطلوب ولا تخرج غير المطلوب والاحتمال التالي نطلع الثوب ايش؟ ضيق على البدين. هذا مثل اللي بألف عبارة ضيقه لم تدخل كل الافراد - 00:05:10

المطلوبين ضمن العبارة المؤفقة هو الذي يصوغ عبارة او يصوغ تعريفا جاما لكل الافراد مانعا لغيرهم لذلك قلت عبارة قلت هذه العبارة لنفسى واذكرها لكم لعلكم تستفيدون منها العلم - 00:05:37

مشاع العلم مشاع. عرفتوا شو يعني مشاع لكل الناس. والصياغة ملك العلم مشاع والصياغة ملك شو اللي عم يأدن هادا المغرب؟ ها طار المغرب الان يا رب دخيلا عرفتوا شو معناه هالكلام يا شباب؟ احكام النون الساكنة والتنوين ملك ميم - 00:06:00
مشاع في انسان بيحسن يدعىها لنفسه لكن لما بيجي فلان من العلماء وبيصبح تعريف للاخفاء او يصوغ تعريفا للادغام هو صاغه هادا شو اسمه؟ ملك. ما بصير ايمن سويد يأتي الى هذا التعريف اللي صاغه فلان فيسطو عليه ويضعه في كتابه دون ان يغير - 00:06:32

الى اني انا استفدت من فلان واضح يا اخواني؟ لانه هذا ملك العلم مشاع والصياغة ملك انتبهنا كيف؟ هاي اللي بسموها الان في الدول المتقدمة الملكية الفكرية العلم اخواني مبني على الدقة بخلاف البلاغة - 00:06:56

او الفصاحة عرفتوا كيف هذاك بيجب لك عبارات وبجيبي لك هذا كلام انشائي. اما العلم ما في انشائي. في كلمة لها مدلول ويجب ان يكون المدلول بمكانه بقدرها. نعم سمي هذا المد مد الجائز كما هو معلوم لديكم لان القراء منهم من روى لنا مدة - 00:07:26
ومنهم من روى لنا طفرة مده قيل انه محمول على مين على المتصل. محمول عليه يعني مقيس عليه. هذا كلام طبعا يعني توجيهه والا هو هكذا مروي انتبهنا؟ نعم كم يمد المنفصل؟ يمد اما اربع حركات او خمس حركات - 00:07:47

اه من طريق الشاطبية والتيسير. هو ازا بذك الدقة الدقة الاربع حركات من الشاطبية والخمس حركات من مين؟ من التيسير تحبوا
نتوسع شوي ولا بلا طيب الداني رحمه الله الف كتاب التيسير معروف هادا الشيء. مين نظمه - 00:08:11
الامام الشاطبي طيب اداني في التيسير ذكر فوق القصر اربع مراتب فوق القصر والتوسط وفريق التوسط والطول اعطى فوق القصر
لقالون ابو عمرو اللي هو يعني الدوري من احد وجهه واعطى التوسط لابن عامر والكسائي - 00:08:30
واعطى فوق التوسط لمين ل العاصم اللي هو خمس حركات يعني. واعطت طول لورشولي حمزة انتبهنا كيف الشاطبي الله يرحمه في
الشاطبية ما زكر فوق القصر الا مرتبتين. ايش هم - 00:09:02

التوسط والطول قال فان ينفصل سؤال ان حرف مد لا هادي بالطيب اذا الف او ياءها بعد كسرة الاول واو عن ضم لقي الهمزة ايوه
فان ينفصل فالقصر بادره طالبا بخلفهما يرويك ضرا - 00:09:21

فذكر فوق القصر مرتبتين الطول لحمزة وورش والتوسط للباقين طب وين رحت التلاتة والخمسة؟ الشاطبي الله يرحمه ذكر لنا
تلميذه ابو الحسن السخاوي اول منشرح الشاطبية ذكر لنا ان الشاطبي كان يقول هذه المراتب لا تقاد - 00:09:40

تنضبط اللي عنده تلات حركات الشاطبي رفعها لوين؟ للاربعة. اللي عنده خمس حركات نزلها لوين؟ للاربعة فالتفى عنده كم مرتبة؟
مررتين الفويق القصر وفويق التوسط. شو بقي عنده؟ التوسط والطول - 00:10:03

عرفتوا كيف؟ فلذلك لما نسأل كم يمد المنفصل والمتصل لحفص؟ بنقول اربعة او خمسة بخمسة اربعة باربعة على على كلام
من الشاطبي خمسة بخمسة على كلام من؟ الداني في التيسير. واضح يا اخواني؟ - 00:10:26
وضح؟ اه بمعنى الاربع مع الخمسة ما يبحوا ما يركبوا مع بعض ما بصير تاخد اربعة مع خمسة او خمسة مع اربعة وضح يا اخي
الخمسة مع الخمسة والاربعة مع الاربعة - 00:10:42

طيب تنبية كتبت يا التي للنداء وهاء التي للتنبيه في المصحف الشريف محفوظة الالف موصولة بما بعدها نحو يا ايها يا اولي ها انتم
هؤلاء. انتبهنا؟ بعد الهاء وبعد الياء شو في؟ في الف - 00:11:01

لذلك يا ايها لو كان في الخط موصولاً لكنه في التقدير مد منفصل هؤلاء فيهم الدين. المد الاول بين هاء وبين اولئك هذا المد منفصل لكن اولئك هذا المد ايه؟ متصل - [00:11:23](#)

مع انه بالخط كالهما موصول. شايفين كلمة هؤلاء موصولة في الخط لكن على الحقيقة ها كلمة واولائي كلمة اخرى. شو قال ااما الجزري وزنوهם وكالوهم صلي كذا من التعريف يعني. ويا - [00:11:45](#)

وها لا تفصلي يا يعني يا النداء وها يعني هاء التنبيه واضح يا شباب المد الواجب المتصل طبعاً لما هون عم نقول واجب واتصل هنيك شو قلنا؟ جائز منفصل لانه هذا مجمع على تطويله عن حركتين - [00:12:07](#)

ما في احد ابداً ابداً روی المتصل حركتين قصراً يعني ابداً لا بد من مده. لكن اختلفوا بایش بمقدار هذا المد لذلك يسموه واجب بينما المنفصل يسموه جاء هو ان يأتي حرف المد - [00:12:38](#)

وبعده همزة في الكلمة نفسها ها هو ان يأتي حرف الماء ايضاً هنا في دقة. هو ان يأتي حرف المد وبعده. ايام بقول لك هو ان يأتي حرف المد والهمز في الكلمة واحدة - [00:13:02](#)

طب اذا قلت ان يأتيا في كلمة واحدة وما عينت من قبل ومن بعد ممكناً يعكس الموضع ممكناً تجي الهمزة قبل امنوا هاداً مو متصل امنوا فلا بد ان نقول هو ان يأتي حرف المد وبعده - [00:13:15](#)

فنبين بان الهمزة وين انتبهتوا؟ هادي شو اسمها اخوانني؟ دقة في التعريفات نعم طبعاً الامثلة معروفة لديكم وجاءكم سوء العذاب سيء بهم. يقال له المد الواجب لوجوب تطويله عن الطبيعي لكل القراء - [00:13:30](#)

ويمد في رواية حفص عن عاصم بمقدار اربعة او خمسة تببيه واحد توسط المنفصل ليكون فقط مع التوسط المتصل فوق التوسط في المنفصل يكون فقط مع مين؟ مع مثله في المتصل - [00:13:48](#)

اي جدول بيبين ما ذكرناه. الرابعة مع الاربعة والخمسة مع الخمسة التنبيه الثاني ها في قوله تعالى هاء من اصل الكلمة وليس للتنبيه وعلى عفواً وليس للتنبيه استغفر الله. وليس للتنبيه وعليه فالمد فيها مد متصل وليس مداً منفصلاً. هؤلاء - [00:14:06](#)

رأي قلنا منذ قليل انه منفصل لانه في الكلمة موجودة في الدنيا شو اسمها اولئك لكن ما في الكلمة اسمها ام انتبهنا حتى نقول ها ام ما في ما يقال ام - [00:14:31](#)

بل يقال هاؤم الكلمة واحدة بمعنى خذوا هام وضح يا اخوانني؟ بينما اولئك تقال لوحدها ام لا تقال؟ تقال. اولئك الذين يفعلون كذا كذا فمستعملة في كلام العرب اذا هي كلمة لا في سورة الحاقة هاء مد ايه - [00:14:46](#)

متصل نعم عالمة المد في ضبط المصحف انتبهوا عاللوجة لو سمحتوا اصطلاح العلماء على وضع هذه العالمة فوق حرف حرف من حروف المد اشارة الى تطويله عن حده الطبيعي واصلها كلمة مد. تحولت مع مرور الايام الى شكل المدة. انظر صفحة كذا. سيأتي معنا هذا ان شاء الله - [00:15:07](#)

المد اللازم طبعاً يا اخوانني المد اللازم يعني له اختصار وله تطويل. اختصاره ما في اسهل من هييك. هو ان يأتي حرف المد وبعده حرف ساكن سكوناً اصلياً شو معناه اصلياً؟ يعني وصلاً ووقفاً - [00:15:38](#)

صعبه ما نعيده هو ان يأتي حرف المد وبعده همزة استغفر الله سكون اصلياً. يعني سكون وصلاً ووقفاً بس كم حركة يومات؟ سنت حركات بمقدار الطول ثلاثة اضعاف الطبيعي يعني تعبيرات مختلفة لشيء واحد - [00:16:08](#)

اللي هو هذا المقدار المعروف هذا هو المد اللازم. لكن من حيث وروده في القرآن العظيم قسمه العلماء لسهولة الدراسة الى اقسام فقالوا هذا المد اللي هو حرف مده بعده - [00:16:36](#)

اصلی جاء في القرآن في الكلمة قرآنية وجاء في حرف من الحروف المقطعة التي ابتدأ الله عز وجل بها بعض السور فان جاء في الكلمة قرآنية شو بيقولوا عنه كلمي وان جاء في حرف من الحروف المقطعة - [00:16:52](#)

ها مثل قاف قاف مد وبعده ايه تكون اصلی هادا شو بنسميه؟ لازم لكنه حRFي ولا الفضال هادا لازم ولكنه الكلمة واضح يا شباب؟ اذا الان صار عنا اللازم قسمناه لك كم مجموعة - [00:17:13](#)

كلمة وحريفي واضح حديث ولا صعب طيب هذا الساكن اللي بعد الحرف المد اما ان يكون ساكن وفقط واما ان يكون ساكن ولكنه مشدد فان كان ساكن وفقط مثل ق - [00:17:39](#)

شو بنقول عنه ؟ مخفف ان كان لا والله هو ساكن لكنه مدغم في متتحرك بعده بنقول عنه مثقف صعبة اقسام المد اللازم لازم كليمي او لازم حريفي. حريفي يعني وين - [00:18:01](#)

الحروف المقطعة الكلمة اما ان يكون مخفف يعني ما فيه شدة مثل هل هذه اللام مشددة لا اذا هذا ايه ؟ مخفف او مثقل مثل ولا الساكن مشدد ولا لا؟ ومثلها الحقة - [00:18:23](#)

الطامة والصاخة وتحاجوني واضح ؟ نعم والحرفي اللي في الحروف المقطعة اما ان يكون مخفف مثل ميم من الف لام ميم هذه الاخيرة ساكنة ومشددة ولا ساكنة فقط ساكنة فقط اذا مخفف كما ذكرت منذ قليل ق - [00:18:49](#)

هذه كلها ايه ؟ مخفف المثقل معناته في شدة هو ساكن لكنه مدغم. مثل ايش ؟ مي مم هذه الميم الاولى. هذه الميم الثانية. اذا ايش ؟ مثقل اذا خلاصة الكلام اللي كان اسمه مد لازم - [00:19:13](#)

وهو ان يأتي حرف المد وبعده حرف ساكن اصليا لسهولة الدرس قسمنا الى كلمة وحرف وكل منها قسمناه الى مخفف مثقل صار عندي لازم كلمة مخفف لازم كلمة مثقل. لازم حريفي مخفف لازم حريفي مثقل. فلما تسألون او تسألون - [00:19:40](#)

ما بكتفي الطالب ايش هادا ؟ تقول له ما هذا المد ؟ بقل لك لازم وبيسكت. هذا جواب ناقص هذا جواب ايه ؟ شو لازم يقول ؟ تلت كلمات لازم يقول. لازم كلمة مثقل - [00:20:04](#)

او يقول لازم كلمة مخفف او يقول لازم حريفي مخفف او يقول لازم حريفي مثقل كلمة لازمة لوحدها ايه ما بتكتفي او يقول لك لازم كلمة وبيسكت او لازم حريفي. هادي كلها اجوبة مبتورة - [00:20:17](#)

لازم يجيب الجواب اه كامل بتقول لي في فرق بينهم من حيث المقادير ؟ ما في فرق بينهم من حيث المقادير. بدأنا حديثنا فقلنا اللازم كم حركة يماد ستة وضيق الكلام يا سيدى - [00:20:33](#)

طيب يمد المد اللازم بكل اقسامه بمقدار ست حركات. او نقول بمقدار ثلاثة اضعاف الطبيعي. نحن كزا وكزا وكزا وكزا - [00:20:49](#)