

شرح كتاب التحفة السنية بشرح الأجرومية 5

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد بن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة العراق اولاً لم يدخل لم يدخلوا البيت يقفون على الباب ثانياً انهم لا يحسنون - [00:00:01](#)

بمعنى ان الاعراب اوله محب لو انت احفظت المسجد احفظ مثلاً فعل ماض مبني على الفن لا محل له من الاعراب. كل فعل ماضي تأتي بهذه قام وعذرت في التعديلات التي يذكرها النحاس لما بني؟ ثم جاء عن اصل لا يسأل عنه - [00:00:31](#)

لما حرك لانه اشبه الفعل المضارع مسألة الحركة فتحة طلبة العلم. فكل فرد ماض يأتي على هذا الورد اقامة في ليل يعرض بهذا الامر. فاذا حفظت اولاً واحدة ثانية. اذا مما يتعلق الجواز - [00:00:56](#)

او النول الرابع ثم قال رحمه الله تعالى اصل المحرمات اسماء اسم يعرب بالحركات جسم يعرض اراد المؤلف بهذا الفصل ان يبين على وجه الاثم حكم ما سبق تفصيله في مواضع العرب. كل ما سبق اراد ان يعيده بجملة اخرى. لكنه على جهة - [00:01:19](#)

افصل اولاً ثم ان كان المستحسن ان يجمع اولاً ثم يكمل. اجمال اولاً ثم يأتي يأتي التصنيف وهو اسلوب من اساليب بلاغة عند البيانية اراد ان يبين لهذا الفصل على وجه الاجمال حكم ما سبق تفصيله في مواضع الاعراب المواضع التي سبق - [00:01:48](#)

وبيانها ثمانية وهي الاسم المفرد المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء اما المذكر السالم اثناء الخمسة والستة والامثلة الخمسة. هذه الانواع حيث ما تعرض به اما تعرف بحركة او بحرف - [00:02:12](#)

قوله فصل فصل فصل في اللغة والحاجز بين الشيين. الحادث بين الشيين وهنا يكون بمعنى اسم الفاعل فاصل اي هذا كلام فاصل ما قبله عما بعد. او يكون اي هذا الكلام مقبول - [00:02:36](#)

ما بعده عما عمق على الاسماء والافعال او لا؟ المعربات جمع معرب وهو ما دخله الاعراب. ما دخله العراق. يشمل الاسماء المهرية كلها السابقة. سبعة عيد عليه الفعل المضارع بشرطه فهو قلبه عن النونين. حينئذ يدخل في المعربات - [00:02:58](#)

وقول يشمل الاسماء المعربة ويشمل الامعاء المارة. قوله خصمان المعربات القسمان مبتدأ وخبر والعصر فيه المبتدأ والخبر. يعني لا يقال الزيدان قائم كذلك لابد ان يكون متطابقين ان يكونا متطابقاً ولا يقال الزيتون قائماً لابد ان تكون زيد قائم - [00:03:28](#)

تذكيراً وان تقول هند قائمة تطابق الافراد والتأمين عند كل زيدان قائمان الزيتون قائمون وهكذا. واما التخالط فلا يجوز. المعربات جمع وختمان هل حصلت طابق؟ هذا من قولة الزيتون قائماً - [00:03:56](#)

اجيب عدة اجوبة واحسنها ان يقال هذا الشرط في غير المثنى الذي يكون في معنى الجمع لان قوله قسمان اذ هو المفرد والقطن تحتها هو افراد احاد اذ هو في معنى الجمعي. اذا حصل التطابق من حيث المعنى لا من حيث - [00:04:23](#)

لفظاً ومعنى هو جمع. وقوله قسمان من حيث اللغو هو مثنى نعم ولذلك من حيث المعنى هو جمع كذلك حينئذ حصلت الطاقة قبلها حصلت ان تطابق. هذا مثله فاذا هم فريقان - [00:04:47](#)

فريق قسم يهرب بالحركات. جمع الحركة وجوداً او عدم من اجل ماذا ان يدخل لانا لو اخرجنا السكون قلنا بالحركات الحركة ما يقابل السكون. اليه من اين يدخل السكون؟ لابد من ضبطه - [00:05:09](#)

يشمل الجميع. ولذلك قلنا يسمى السكون حركة من باب التوسع من اجل ان تشغله ضوابط العامة. من اجل ان يسكن تحت الضوابط العامة والا اذا قلنا بان المهر اما جهراً بحركة وهي موجودة فتحة ظم الكسرة او بحرف - [00:05:38](#)

والسجون ما هو؟ عدم الحركة. اين يدخل؟ لا وجود لها. خرج. تحتاج الى قسم سالم. فبدل من ان تأتي للقسم الثالث الحركات تتوجه

فيها فيشمل حينئذ السكون. اذا قسم يعرض بحركات وجودا او عدما - [00:05:58](#)

وجود الضمة والمسحة والكسرة او عدم وهو السكون. فدخلت في المعرض وقسم يعرض بالحروف. ايضا وجودا او عدم وجود ان يكون بثبات النور كذلك وعدما ان يكون بحسب النور. يعني اذا قلنا في الحروف معناه الحروف الملفوف بها. واما الحروف التي

حرفت - [00:06:17](#)

او للناسب هذا غير مرفوض فيها اي معلومة. اذا بالحروف وجودا او عدما فدخل فيه المغرب الذي يعرب بالحركات اذا الاجمل قسم

اولا ثم اجمل هذا الفصل مهم احفظه مهم - [00:06:44](#)

الذي يعرف بالحركات اربعة اشهر. اما بين لنا ان ضربات اثنان اسم اليوم رب الحركة. اسم يعرب به الحروف سأل سائل ما الذي

يضرب بالحركات؟ قال بل صحت عن جواب شرط مقدر او عن مقدر محسوب مطلقا - [00:07:03](#)

فالذي يعرض بالحركات اربعة اشياء. قوله الذي يصدق على ماذا؟ على الائم دون الفعل او الفعل او هما معا انظر في الاربعة الاشياء

اذا فالذي بالنوع فالذي يعرض بالحركات اي يعلم - [00:07:23](#)

وبالحركات اربعة انواع اربعة اشياء الاسم المفرد وعرفنا حقيقته انه ما دل على واحد او واحدة وليس من اسماء الستة ويرفع ضمة

ويلفظ بالفتحة ويقبض بالكسرة ان كان مضطرفا والا بالفتح ان كان - [00:07:51](#)

نعم. وجمع التفسير الاسم المفرد وجمع التفسير. عرفنا انه ما تغير عن بناء مفردة. حينئذ يعرض على الاصل بالحركات بانه يرفع

بالضمة وينصب بالفتحة وينصب بالكسرة ان كان منصرفا وبالفتحة ان كان ممنوعا من الصف - [00:08:14](#)

وجمع المؤنث السالم عرفنا حقيقته ما جمع بالف ويرفع بالضمة وينصب اريد انفصل يرفع بالضمة وينصب بالكسرة نيابا عن الفتحة

خلافا للاصل ويقبض فيه الكسرة والفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء. مما يوجب بناءه يكون مبنيا. وبحثنا في المعربات -

[00:08:35](#)

وثانيا لم ينقل اعرابه الى الحروب ان بحثنا فيما يغرم بالحركة. فيما يعرف بالحركة ثم قال وكلها ثابتة. يعني جميع هذه الابواب

الاربعة ما عدم الدستن بينها كلها على الارض وتنصب بالفتح يعني بمسمى الضمة وتنصب بفتحة بمسمى الفتحة وتغفر - [00:09:13](#)

وتلزم بالسكون. تلزم المراد بالفعل يلزم المراد به يعني اعاد الضمير مراد به البعض. الزميل يرفع بالضمة. على الجميع لا شك فيه. اسم

المفرد وجمع التفسير وجمع كلها تطيع وتنصب بالفتحة. فينصب بالكسرة. وتخفص بالكسرة. لكن الفعل - [00:09:42](#)

لانه استثناء وتلزم بالسكون الاسماك في الداخل. وانما خص به السهل لما مر معنا. وخرج عن ذلك ثلاثة اشهر ذلك يشار اليه لانه اراد

ان يبين ترفع بالضمة تنصب بالفتحة كانه يقول جاءت على العصر. وخرج عن ذلك الاصل اذا ما - [00:10:15](#)

عن اصل لا يسأل عني. وما جاء على خلاف العصر هو الذي يسأل عنه. هو الذي يسأل عنه. فخرج عن استثناءه من بيته وخرج عن

ذلك الاصل. يعني الرفع بالضمة والنصب بالفتح الى اخره ثلاثة اشياء ثلاثة ابواب. جمع المؤنث الثاني جمع المؤنث - [00:10:39](#)

على انه نعت اللي جمع المؤنث في حالة النصب ليس مطلقا لانه في حالة الرصد على الاصل وفي حالة الصبر على الاصل. وانما خرج

جنب المؤنث الثاني في حالة الكثرة نيابة عنه. نيابة عن وكذلك خرج الاسم الذي لا يصطلح. عم - [00:10:59](#)

مع كونه فيما سبق الاسم المفرد لما جاء هنا قال الاسم الذي لا ينصرف عممه ليشمل ماذا المفرد والاسم الذي لا ينصرف بحالة الفضل

يقبض من فتحة نيابة عنه الكسرة بالشرط السابق ما ينطق عليها - [00:11:34](#)

والفعل المضارع المعتد الاخر في حالة لا في حالة الرأس انه ينصب بالفتحة ولو لم تظهر ومقدرة وينصح بالضم على اما في حالة

الجزم ان يؤذن وقد قيل فيه انه ملزوم - [00:11:54](#)

وحسن حرف العلة عند الجاز على كل حال وهو الصحيح انه ملزوم بحد حقه. ولذلك قال يجزم بحذف اخره يعني بحذف حرف

العلم. هل هذا علم هل هذه علامة فرعية مطلية؟ علامة الفرعية. لماذا؟ لان الاصل انه - [00:12:18](#)

فلما جزم بغير السكون وجاء على على ولا انزل اتمنى انا احتاج ان نبين ثم شرع في القسم الثاني. قال والذي يعرب بالحروف يحتاج

الى تصوير. الذي يعرض بالحروف اربعة انواع - [00:12:41](#)

الذي على الاسم دون الفعل او الفعل دون الاسم او هما معا لماذا لان الافعال الخمسة والامثلة الخمسة من الالفى. واراد ان يبين هذه انها تعرب بالحروف والذي يعرف بالحروف اي يعلم اعرابه بالحروف اربعة انواع ايضا. كما ان السابق الاسم السابق اربعة انواع يعني ابواب ايضا - [00:13:00](#)

التثنية اي اي لانه من اطلاق المصدر ارادة اسم المضمول. اما التسمية فهي فعل الفاعل. هل ترفع ولا تعرض جمع المذكر فتزني المثني يرفع ما حكمه يرفع بي بلادنا. وينصب للجر بالياء - [00:13:25](#)

ما قبلها ما بعدها. تمييزا عن عن ياء ذبح المذكر الثاني. ياء جمع المذكر السالم. والنون اي والله على المشهور وبعضهم يرى انها عوض عن التنوين والحرف نعم وهي اقوال القرآن على كل النون المشهورة انها عيون عن التلميذ في الاسم المفرد لان الاسم المفرد زيد كان متمكنا في باب الاعراب - [00:13:52](#)

والتنوين دليل على ذلك. لان الاسم الذي يدخله التنوين اعلى دربه اعلى مكانة. له جاهز بين الناس فاذا سحب منه لا بد من تعويضه عوضه بالنور هكذا عوض عن التنوين - [00:14:25](#)

بالاسم المفرد قبل التسليم كان كان منونا ثم لما سني غلب عنه التنمية. عينين عوض بالنور وجمع المذكر الثامن ترفع بها بالواو وينصب ويجر بالياء المكسور لما قبلها الممدح الكبر والنون - [00:14:45](#)

نون المثني. والاسماء الخمسة قلنا ابوك واخوك وحموك واخوك يزداد عليه؟ هل هل والافعال الخمسة يعني الاسئلة الخمس خاصة كذلك الغائب الليل ويفعلون جمع المذكر الغائب وتفعلون بالمخاطبة وتفعلون. اذا بين لنا هذا جهة الاجمال - [00:15:19](#)
ثم اراد ان يصلي. والذي يعرض بالحروف محصورة في اربعة اشياء. الالف والواو والياء والنون. ولا زيادة عليها ابدا والواو الياء والنون. لكن محل الالف تختلف بمعنى ان الالف قد تكون رفعا وقد تكون نصفا. تكون رفعا في المثني الزيداني قائما. وتكون نصبا - [00:16:03](#)

ان ابانا في ضلال مبين. اذا الالف من حيث هي. قد تختلف باعتبار محاسنها. اذا وان كان هذا من باب وان العصر ان الالف التي تكون التي تكون رفعا غير الالف التي تكون ناقصة. وان اتحدا في اللفظ - [00:16:35](#)
الظلمة التي تكون علامة للمبتدأ على انه مرفوع غير الضمة التي تكون على الخبر على انه مرفوع زيد قائل سيدي المبتدأ مرفوع بالابتداء ورفعه ضمة ظاهرة العلاقة. قائم الخبر مرفوع بالمرسل - [00:16:57](#)

ورفع ضمة ظاهرة. هل الضمة هي عين الضمة؟ لا وان كان صدق واحد. لماذا؟ لان الضمة التي اقتضاها الابتداء غير الضمة التي اقتضاها عاملنا اذا المعنى يختلف الابتلاء الصومى شيئا محكوما عليه. والخبر مرفوع بالمبتدأ ويقتضي شيئا محكوما به - [00:17:26](#)
بين بين المحل. اذا هذه اربعة احرف حيث الاجمال هي التي تكون محل تكون علامة اعراب الالف والواو والياء ثم قال فاما التسليم اي المثني فصيحة واما للتفصيل والتثنية بمعنى مسنى فترفع بالالف اي مسمى العدل - [00:17:50](#)

ظاهرة كانت او مقدرة وتنصب وتحفظ برياء مفتوح ما قبلها المقصود ما هذا حكمه من حيث الاسلام وهذه النون التي تكون بعد عن التنوين الذي يكون في الاسم المفرد ولا تحذف هذه النون الا عند الاضاف - [00:18:10](#)

لا تحذف الا عند جاء غلام ان علماء هذا العصر بالنون اذا اظفتم الى ما بعده لماذا؟ لانها قائمة المقام التنوين والتنوين لا يسافر الاطار اصل غلام في التنفيذ. فاذا اضفته الى ما بعده حلفت ودواسل باتفاق غلام دين - [00:18:31](#)

غلامان هذه النون عوض عن التلوين في غلام. عنيد اذا اظهرته اخذته. اخذت دين لذلك جاء عبد الله عبد الله. على انه مرفوع بالف مقدمة ثم قال واما جمع المذكر الثاني فيرفع بالواو يعني بمسمى الواو - [00:18:57](#)

المظلوم ما قبلها حقيقة الاوطان وينصب وينصب بالياء المقصود ما قبلها المفتوح ما ما بعده. واما النون فهي عوض عن التنوين فالاسم المفرد هذه النون عند الاضافة المثني والمقيم الصلاة - [00:19:26](#)

فيه امران شاهد واحد. والمقيم الصلاة. اولا حذف النوم للامام ثانيا الدنيا احسن. هل حينئذ يكون اعراضه بالياء المحبوبة للتخلص منه. فكما ان الواو او تكون علامة الليل الرفع ظاهرة او مقدرة. الموقف تكون مقدرة في جمع الذكر الثاني - [00:19:45](#)

جاء مسلمين هذا على تفصيل الطويل في كيفية الوصول الى هذا الامر. الواو جاء مسلمي يقول هذه الواو محدودة. حينئذ نجعلها مقدرة. وينصب بالياء ثم قال واما الاسماء الخمسة يعني ستة فترفع بالواو يعني مسمى الواو ظاهرة او مصدرية - [00:20:14](#) وتنصب بالالم وتنخفض بالينا. اناس ثلاثة احرق بالمشنى حرفا وفي الجمع حقق. المشنى يرفع من اجل ثم النصب والخوف متحدان المتحدة من حيث اللفظ وان الياء التي تكون في النصب غير الياء التي تكون في الخروف. اذ عامل يقتضي النص مغاير - [00:20:37](#) كذلك زمزم يكون في الواو ثم الخف والخف متحدين من حيث اللفظ في الياء ولكن من حيث الحقيقة مفترقان. هنا الاسماء الستة لانها هي مفردة الاصل فيها فترفع بالواو بمسمى الواو وتنصب بالالف اي مسمى الف وتنصب بالياء المسمى الياء لكن بالشروط السابقة التي مرت معناها - [00:21:04](#)

واما الافعال الخمسين الخمسة فترفع بالنون وتنصب وتون اللام بحرفها فوجود النون علامة على ان الفعل مرفوض وجود النون علامة على ان الفعل مرفوض. عدم النون علامة على ان الفعل غير مرفوع - [00:21:34](#) عدم النوم. علامة على ان الفعل غير مطلوب السلام اولا عدم النون علاقة على ان الفعل غير مرفوض وغير مرفوع يصلح بماذا؟ بالمنصوص عدم النور لا يقتضي ان يكون الفعل منصوبا. لانه قد يدخل عليه زاد وعدم السهول لا يقصد ان يكون الفعل -

[00:22:01](#)

لانه قد يتلو عليه النار. اذا وجود النون علامة على انه مرفوع وعدم النون مع اعتبار الذي دخل على الفعل يكون علامة على ما جعل علامة فهو مهم ثم قال رحمه الله تعالى باب الافعال باب الافعال - [00:22:35](#) هذا باب بيان حقائق الافعال. اي الاصطلاحين ان الفعل والافعال قد تكون اصطلاحية عند المحام اي الماضي والمضارع والامر. وقد تكون لغوي الاحداث والقيام هذا فعل والامن فهم والقعود فعلا والقيام فعل واللوم فكر هذي كلها اسعار احداث - [00:23:07](#) يقول الفعل في اللغة الامل في اللغة الحد. يعني نفس الحدث من قيام او خلود او الى اخره تسمى افعال. هل هذه الذي يمكن حصره والافعال باب الافعال اي هذا باب بيان حقائق الافعال الاصطلاحية. فهل حينئذ العهد الذهني؟ والذي يوقف ذلك هو المعلم -

[00:23:38](#)

وبحث النحاس عندما يبحثون في تقسيم الافعال لجمال الصناعة. هذا الاعتماد الصناعي اهلي باب الافعال. قال رحمه الله تعالى الافعال عاد اللفظ عند البيانين وهي ثلاثة. وهي ثلاثة. وانما يعزل عن لان الثياب - [00:24:12](#) يقتضي الازمار لكنه لم يأت بالضمير وانما جاء بالعصر مرجع الضمير من باب زيادة الاطالة باب القيادة النظام وان الزيار يتطلب ماذا؟ وهي الثلاثة. هذا الاصل الافعال ثلاثة لا رابع لها. في الاستقراء بالاستقراء ما هم ادلة باعتبار ماذا - [00:24:33](#) حدث وهو صحيح. لان الذي يخبر بالحدث لان الافعال الصناعية هي اخبار واطراف المعنى حيث المعنى يا الله ولذلك قعدت عند من المطلق المطلق. عنئذ نقول الحدث باعتبار المتكلم ان لن يكون سابقا وان يكون - [00:25:04](#)

تكلمت اخبرت بقيام الليل او بموت عامرة الى كيف ممن يكون سابقا يعني عن وقت كلامه الذي تتكلم وتعلم الحدث يقول وقع قبل زمن التكلم او يقع في اثناء او يقع بعد الاول الماضي والثاني مضارع والثالث المستقيم - [00:25:29](#) الافعال ثلاثة لا رابع لها. التقسيم هنا باعتبار الزمن. باعتبار الزمن لان الفعل بالاصطلاح قد ينقسم باعتبارات اخرى. ولذلك يقول الفعل قد يكون تاما وقد يكون ناقص. اذا باعتبار التمام والنقصان السحر قسما مثلا. نقول الفعل قد يكون - [00:25:53](#) قد يكون متعديا. هذا باعتبار العمل. اذا الفعل باعتبار التعدي واللزوم اسمه. وهنا يقول الافعال ثلاثة باعتبار ماذا باعتباره فمن هذا ماض ومضارع ماض ومضارع لدى البعض الانعام الثلاثة مرفوعان افعال ثلاث مبتدأ وخربت - [00:26:13](#) وما ظل عن اين هو عندنا حرف جر يعني ماض هذا مرفوع هذا مقبول لذلك قلنا جاء قاضي كذلك كيف نعرفه قاعد مرفوض ورفعها ظما مصدرا على الف على الياء المحذوفة - [00:26:53](#)

للتخلص من هذا من ماضي مليار مثل قاضي واضح هذا؟ حينئذ حذف التخلص من الساكنين. هذه الكثرة ماض كثرة الضغط. واما اللام فهي محدودة. والدليل الى الماضي على مدى وبديل المرفوع مرفوع ورفعته ضمة مقدرة على الياء المحسومة - [00:27:57](#)

كل ما كان ملونا هذا اعراب تحفظه مرة واحدة في السنة وتريه يعني جاء قاضي اذا حضرت قاضي اعرابه كلما مر بك على ناس ولون المنكر المنصوص وجزره خصوصا كل هذا مجتر اخاطبه - [00:28:27](#)

ماض ومطالع وامر وامر نحو واضرب باب الافعال الافعال الثلاثة. باعتبار الزمن نحن مضاربة هذا فعل الله مثال للاول. ويضرب هذا مثال للناس يعني فعل مضارع. واضرب هذا مثال لي التائب - [00:28:55](#)

وهو وهو الارض. حقيقة كل واحد منها يقول الفعل مر حجمه من حيث قلنا كلمة دنت على معنى في نفسها احترمت باحد هذا الفعل من حيث هو المقابل وانما اقسامه ثلاثة اسم وفعل - [00:29:20](#)

دخل فيه الانواع الاسلوب والفعل كلمة دلت على معنى يعني في نفسها دون ضميمة خرج الحرب. لانه لا يدل على معنى في نفسه وانما يدل على معنى في غيره. وفي ماذا - [00:29:40](#)

فاشترك الاسم والفعل في الدلالة على معنى كل منهما على معنى واقترن او اقترن في احد الازمنة الثلاثة اول ماضي الماضي والحاضر والمنسب. هذه الاسماء هذه الاسماء الثلاث. واذا اطلقت نحاس العز من الثلاثة انصرف الى هذه الانواع الثلاثة - [00:30:04](#) فان اقترن بالزمن الماضي فهو الزمن الماضي. وان اقترن بالزمن الحال فهو الفعل المضارع والمستقبل مع الطلب فهو فعل اذا الانواع الثلاثة دخلت في التعريف العام كلمة دلت على معنى في نفسها واقترن باحد - [00:30:32](#)

لكن جرى عادة النحاس انهم يعرفون الماضي على حدة مضارع وكذلك الامر. فالماضي ما دل على حصول شيء قبل دل هذا الفعل على معنى هذا المعنى يفهم منه ان الحدث قد وقع قبل زمن الحدث - [00:30:55](#)

قبل الزمن. هذا الذي يفهم من الجملة اللغوية. اذا قيل قام زين يعني الى زمن حديث وكلامي قام زين القيام في الزمن الماضي وانتهى المطر الا يدل الفعل على الاستمرار. هذا قد قيل في الزمن الحاضر انه غلط - [00:31:21](#)

وانما يفهم انقطاع الحدث في سورة الفاتحة دل على ماذا؟ على حصول شيء والحدث قيام قبل زمن التكلم عند نحو ضربة ونفر وفتح وعلم وحدث وكرم الى اخره مما يذكر من الازمان - [00:31:44](#)

الثاني المضارع باقي سمي قاضيا باعتبار زمن استفاد منه يعني ماذا سميناه ماضيا؟ لانه دل على لايقاع الحدث في الزمن الماضي. فباعتبار الزمن سميته. والمضارع سمي مضارعا مأخوذا من المشابه. لانه اشبه - [00:32:08](#)

وهو ما دل على اصول شيء في زمن او بعده ولذلك عدة امور المحال ان زمن الفعل المضارع حال حال يعني يدل على الحال وكلامهم هنا فيما اذا لم تكن تم قرين اما اذا قليل فلا اشكال في ان هو يعني استخفاف او قرينة تدل على ان - [00:32:28](#)

يصلي الان هذا الالحاد طبعاً لا يحتمل لماذا؟ لوجود الخليفة وهذا واقع ولا اشكال فيه بل الحال متعين بالقليل وهي الان زيد يسافر غدا هذا الاستغفار قطعاً. زيد مسافر او زيد يصلي. قالوا هذا يحدث - [00:32:54](#)

يحتمل الحال ويحتمل الاستقبال. يحتمل الحاكم والصحيح انه في الحال. واما في الاستقبال هذا لانه يحتاج دل على ان استعمال الفعل المضارع بالدلالة على الزمن المستقبل مجاز لك حقيقة لانه لا بد ان يأتي بلفظ يدل على الاستقبال ان المطرية - [00:33:20](#)

والذي اطمع ان يغفر لي في المستقبل يقول ان طرفت الفعل من الدلالة على الحال الى المستقبل. لن يكرم شيء دلت على ذلك انها تغير الفعل زمن المستقبل يعني تؤخر - [00:33:46](#)

من الحال الى الاستحسان. فما دل على شيء بقرينة هذا فرع وليس بعقل. حينئذ نقول الصحيح ان الفعل المضارع يدل على الحاضر فقط. رد حذاري في السوق في اهم الاوامر - [00:34:06](#)

اما قول الجمهور فيضرب وينصر ويفتح ويعلم ويحسب ويكرب ويكرم الثالث الامر وهو ما يطلب به حصول شيء بعد زمن التسلسل لابد من الصلاة الماضي والمضارع ليس فيه طلب. ليس فيه طلب وانما الذي يدل على الطلب كما مر معنا ان علامة الفقه - [00:34:24](#)

كان الامر ما دل على الطلب بصيغته لابد من الدلالة على الصلاة الصيغة قال هنا ما يطلب به حصول شيء بعد الزمن والعصر في هذا الشيء الذي يطلب انه معدوم - [00:34:49](#)

الغير قم يا زيد الاصل انه او مفرد ام فتأمرني وحصول القيام في زمن المستقبل اعتماد التكلم حينئذ نقول الاصل فيه انه ماذا؟ انه

لايجاد شيء لذة. هذا الاصل فيه. دليل على هذا قد اورده بعض المتأخرين قوله تعالى يا ايها - [00:35:07](#)

والنبي اتق الله اتق الله هذا الفعل امر هل طلب فصول شيء لم يكن اذا طلب حصول شيء كان. والامر بالشئ الموجود من باب

تحصيل الحق. فيقول اللي من صلى الظهر يصلي الظهر - [00:35:37](#)

يكون معدوما يا ايها الذين امنوا امنوا وصفوا بالايمن يا ايها الذين امنوا امنوا بالله ورسوله يقول المراد هنا يا ايها النبي اتق الله

ايتم على التقوى والديمومة امر مستقبل هل هو موجود او معزوم؟ طلب استطاعة - [00:36:02](#)

يا ايها الذين امنوا امنوا ايديمو على الايمان بالكتاب وانزل الله عز وجل. فاذا نقول هنا الامر متعلق ديمومة والديمومة شيء معلوم.

وهذا هو الاصل في متعلق فعل الامر. ان يكون متعلقا بحالة غير موجود. فان - [00:36:34](#)

اذا لابد من صرفه بتحويل الذي ثم قال رسول الله تعالى بعدما بين لنا ان الاقسام بالفعل ثلاثة قال ماذا؟ ماض ومضارع وا قال

فالماضي نوح الاخر ابد والامر مجزوم ابد - [00:36:54](#)

والمضارع ما كان في اوله احدى الزوائد الاربعة التي يجمعها قولك انيت. وهو مرفوع ابد حتى يدخل عليه ناصب اولادي هذه احكام

الافعال الثلاثة. الاصل في الفعل الامام. والاعراب فرض فيه. فما جاء عن - [00:37:15](#)

على العاصي لا يسأل عنه الامام منير ومتاع للفرع حينئذ يقال بما قال فالماضي الفصيحة هل للعهد ذكر ثابت فالماضي مفتوح الاخر

ابد مطلقا. يعني سواء كان مختوما بحرف صحيح - [00:37:37](#)

اي كان مختوما بحرف صحيح فالاعراب بناؤه عن الفتح يكون ظاهرا. وان لم يكن فالبناء على الفتح يكون مقدرا مفتوح الاخر ابد

سواء كان ثلاثي او رباعيا او كومانديا مفتوح الاخر ابد سواء اتصل به الف اثنين ضربا ميدان ضربا. او واو كما - [00:38:01](#)

او ضمير مطلقا يعني سواء كان مجردا او اتصل به شيء اخر بين يدي الحاكم المصنف هنا بانه ولذلك لم يفطر لم يفسر كما فسر

المتأخرون لانه اذا فصل به واو الجماعة بني على الصرح واذا اتصل به ضمير رفع متحرك بني على السكون وما عدا ذلك فهو مبني -

[00:38:33](#)

على الفتح الظاهر او هذا مذهب لبعض النحات ان الفعل الماضي مبني مطلقا وحكمه فتح الاخير منه مطلقا. يعني دون تفصيل. وهذا

كما قال المصنف هنا ان الفعل الماضي مفتوح اخر ابد. اي مبني على فتح اخره. وهذا الفتح اما ظاهر واما مقرر - [00:38:59](#)

المظاهر واما الفتح الظاهر يكون في الصحيح الآخر. مما تصعد عند السابق. الذي لم يصف واو جماد ولا ضمير رفع متحرك وكذلك في

في كل مكان اخره واوا او ياء - [00:39:22](#)

مبني على الفت وهذا ظاهر او مقدر فتح ظاهر. لماذا؟ لانه الصحيح الآخر. وهو الميم حرف الصحيح اكرم على وزنه اسعد حينئذ

يظهر عليه الفتح اذ لا مانع من ظهوره كما هو لو اتصل به واو جماعة ومن مسألة ذكرى وقدم وسافر - [00:39:47](#)

ونحو ذلك كذلك سافرت زينب سافرت بينهم اتصل به ماذا؟ لكنه لم يخرجهم عنهم. وكل ما اتصل بالفعل الماضي لم يخرجهم عن اصله

لا يستسلمونه ولذلك لا يستأثرون العدل كما قال هنا من لم يتصل به واو جماعة مع انه يصلي الفصل فيها ذكر اثنين الزيدان ضربا -

[00:40:10](#)

فعل ماضي. ولا للفاعل. وبقي على اصله وهو انه مفتوح الان. لان الباب هنا حرف صحيح وظهر هذا اصلي وكذلك في نحو رضي

وشقي ثروة وبذوة كلها تظهر فيها اساسا. اذا اذا كان اخره صحيح الآخر - [00:40:43](#)

ولم يتصل به واو الجماعة ولا ضمير رفع المتحرك فالفتح يكون ظاهرا حتى يقول الله. واما الفتح المقدر فهو في ثلاث مواضع لماذا؟

لانه اما ان يكون مقدرا للتعزل ومتى هذا؟ اذا كان الفعل الماضي مختوما بالالف سعى وسعى ونعى دعا فعل الله - [00:41:05](#)

على الفتح المقدس. منع من ظهوره الدعوة. لان الالف هذه لا يمكن تحريكها قلبا اذا الموضع الاول الذي يكون الفتح فيه مقدرا ان

يكون اخره الة دعاوى الموضع الثاني ان يكون الفتح مقدرا للمناسب - [00:41:35](#)

وهو فيما اذا اتصل به ضربوا ضربوا فيه وجها جمهور على انه مبني على الضم. الاتصال به والجماعة. والصحيح انه مبني على فتح

مقدر. منع من امور لان الواو لا يناسبها ما قبلها الا ان يكون مظلوما كالياء - [00:41:58](#)

كغلام كما اتفق معه. اذا الموضع الثالث ان يكون الفتح مقدرا للمناسبة. وذلك في كل ماض اتصل به وهو الجماعة ضربوا كتبوا الى اخره ان يكون مقدرا لدفع كراهة توالي اربع متحركات. وذلك فيما اذا اتصل به ضمير رفعه - [00:42:23](#)

على كل الجمهور ضربت فعل ماضي مبني على السنة لكنه مذهب ضعيف والصحيح انه مبني على فتح مقدر. منع من مروره اشتغال المحل المجلوب لدفع اربع متحركات. لان عند العرب انه لا يوجد كلمة واحدة لا يوجد كلمة واحدة كلها متحركة - [00:42:47](#)

لابد ان يسمى حرف التاء. اما الثاني او الثالث وهنا قال لو بقي الفعل على اصله ضربت فيه ثقل على على اللسان نحتاج الى تقسيم بالفعل فسكن اخره دفعا لهذه الكراهة لان العرب - [00:43:18](#)

فطرة ان تتواني اربع متحركات بكلمة واحدة او فيما هو في الكلمة الواحدة ولا يكون بينها والضاد هنا والراء متحركة والتاء الفاء المتحركة تفعل لي زواج اما شجرة هنا فان حصل توالي الا ان هذه للتأنيث فهي - [00:43:38](#)

الا يفترض بمثل هذا المثال على هذه القاعدة. اذا ثلاثة مواضع نقول يقدر فيها الفتح والفعل الماضي. الموضع الاول ان يكون مختوما الثانية ثالثا واما ان الجمهور فهو التفصيل على الفتح الظاهر او المخدر والثاني قد يكون مبني على الضم وصل به واو الجماعة والثالث قد يكون مبني على السكون ثلاثة احوال - [00:44:08](#)

واحدة الماضي مفتوح الاخر ابدأ اصبح المصلي. حينئذ نحمله على ظهره ان يكون ظاهريا هنا. تحمله على ظاهره مطلقا من كل لو كان ثلاثيا رباعيا خماسيا استخرج سواء كان مختوما بحرف علة فيقدر الفتح او حرف صحيح - [00:44:41](#)

يظهر البدء او اتصل به ما يستخرجه عن اصله كالواضع عن اخره كالواو ومن رفع المتحرك اولى قالوا اللاتين وسائل التأمين الثاني ثم قام الامر مجزوم ابدأ. الامر يعني الانسان الثابت او الدار العظيمة - [00:45:06](#)

والامر مجزوم والجزم هذا نوع من انواع الاعراب فنفهم من هذا ان المصنف يميل الى منهجه فيه وهو ان الامر بعمر وليس مبني. ويعرض ليس مبني. حينئذ حكمه حكم الفعل المضارع. ان كان - [00:45:26](#)

صحيح الاخر لم يتصل به شيء مطلقا حينئذ يلزم بماذا فعل مبارك السكون. وكذلك فعل الاية قم يقوم ان كان فعل المضارع مختوما بحرف عدة حينئذ نقول يلزم بحذف حرف العلة فكذلك الامر من ان كان الفعل المضارع اسند اليه او اسند الى الف اللاتين او - [00:45:46](#)

قول الجماعة كذلك الفعل الماضي داء الفعل الامر اذا اسند الى رجلين اضربا اضربوا قومي يكون مجزوما بحزم كما ان اصله فعل مضارع يكون ملزوما بحزم الف. هذا مذهب الخوف - [00:46:12](#)

والصحيح انه مبني لان العصر في الفعل البناء وليس ثم علة او موجب للقول بانه معرض وعندهم انه معرب بلال مقدرة هذه القول ضعيفا لان اقرأ اضرب لتضرب. اضرب اصل عند الكوفيين مقتصع من الفعل المضارع. هذا علته - [00:46:32](#)

الفعل فعل الامر يجوز تكون وقطعة من الفعل المضاعف. واذا كان فرعاً عنه لا يختلف عنه وكما ان العصر مهرب بذلك الفرعون. كما ان الاصل يلزم بسكون وحذف حرف العزة وحرف النون كذلك - [00:46:56](#)

ان الفرع يأخذ حكمه. اصل هذه الكافرين حفظت الله والباء ساكنا لانهم ملزوم في الله ثم اشتبه الفعل المضارع تصريح الذي هو امر بالفعل المضارع عند الوقف اذا وقفت على المرفوع - [00:47:14](#)

اذا وقفت على المرحوم تقف عليه في في قل جاء اثنين اعرابه عند المحققين فاعل مرفوع ورفع ضمة مقدرة على اخره منع بظهور اشتغال المحل بدخول الوقت واضحة؟ لانك نحن نقول الاعراب يسمع ماذا؟ الملفومات وانت تقف على مقعدك او سامية - [00:47:41](#)

اذا لم تصف بالضمة كيف تكون الضمة ظاهرة؟ فظهر الظن في قولك جاء زيد ماذا قال لابد من تقدير الذي ظهر هو السكون لانه سكون الوقت الفاعل رفع مضممة مقدرة على اخره منع من جهود - [00:48:14](#)

هل دخول الوقت؟ مررت مجرور به. فوجدته كسرة مقدرة على اخره. منعاً من ظهور ايش وهكذا في الخبر اطلق بكل كلمة تقف عليها تجعل الاعراب مفسرة حتى في البناء تجعله - [00:48:35](#)

مقدرة. ليل قام. تقف عليه حينئذ تجعل البناء مقدرا. فعله مضارع زيد يضرب تكون هنا تكون وقف او سكون جزء لو وقفنا عليه سبعة
الفعل المضارع الذي يكون ساكنا دخول الوقت مع تضرب الذي هو فعل امر بعدها. ثم ختمت التاء ثم كان الثاني بعد - 00:48:56
اضرب على كل مذهب ضعيف. مذهب ضعيف الصحيح انه والبناء تكون بداية على التفصيل. فعل الامر مبني على ما يلزم به
المضارعون. فان كان صحيحا اخر حينئذ فقم يقول لماذا؟ لان اصله يقوم اذا - 00:49:35
كذلك ادع ابني اخشى. اقول هذه كلها افعال امري مبنية على حذف حرف العلة. لماذا؟ لان ان اصلها يدعو ويرمي ويخشى لو دخل
عليها كاذب. كذلك يفعلان وتفعلان بخيل اسمه يكون بحرف النون فذلك تكون ولاها واشربا وكلوا واشربوا وكلوا - 00:50:05
والاشراف وتركها مبنية على حد النوم. الحكم واحد في الجميع اذا حكم فعل الامر البناء على خلاف الامام الله او سار عليه
المصنفون والبناء على ما يلزم به مضارعه على النفس. اي كان المضارع صحيح الاخر ويلزم بالسكون كان الامر مبني على السكون -
00:50:38

على هذا السكون. وان كان مضارعه معدل الاخر. فهو يلزم بحذف حرف العلة. الامر منه كذلك يبنى على واذا كان مضارعه من
الافعال الخمسة فهو يلزم بحذف النون الامر منه يبنى على حذف النون نحو اكتب - 00:51:02
اطلبوا واكتبوا. اكتب امر مبني على حد النون. والفاعل ضمير متصل مبني على الصفوف الرب فعل امر مبني على حرف النون. والواو
ضمير متصل مبني على السكون فعل امر مبني على - 00:51:25
لما بني في هذه المواضع كلها ثلاث على حسب النون لانها من حيث العصر المضارع يلزم به بحرف النون. اذا قول الامر مجزوم ابدا
قال والمضارع ما كان في اوله احدى الزوائد الاربعة التي يجمعها قولك اليس - 00:51:50
تعرف بعد المغرب ان شاء الله تعالى الله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد - 00:52:23