

شرح كتاب الدرة اليتيمة للشيخ ابن عثيمين 42

محمد بن صالح العثيمين

هل يصح ان اقول اولى اصحاب زيد اولى اصحاب زيد ها ما يصلح ها؟ اولى اصحاب زيد ايه يجوز ما هو الدليل من كلام العلماء نعم والمد اولى - [00:00:04](#)

فيجوز اولى ويجوز اولئك ها ويجوز اولئك يجوز لكن مع اللام لا ما يصح تقول اولئك نعم من يخاطب الى اصحابه ما يخاطبه احد يشيل اشارة عامة مثل قوله تعالى هذه انما هذه الحياة الدنيا لعب مهوب لازم انه خاطى - [00:00:38](#)

كان في الخطاب ما تأتي دائما يقولون ما تأتيك بالخطاب الا اذا كان المشار اليه بعيدا علشان ينتبه للمخاطب اما اذا صار قريب ما يمكن تأتي بكيف الخطاب اللهم الا - [00:01:10](#)

اذا اريد بيان علو منزلة المشار اليه يمكن مثل ذلك الكتاب اي نعم طيب اذا اسم الاشارة اولى او اولى لمن؟ للذكور وللإناث للجميع وباولى اشر لجمع مطلقا لكنها ما تكون الا للعقلاء - [00:01:23](#)

ما تكون اولائي الا للعقلاء ماتوا في العقلاء فهتمم فتقولها هذه الديار ولا تقول اولئك الديار الا نادرا جدا كما في قول الشاعر ثم المنازل بعد منزلة اللواء والعيش بعد اولئك الايام - [00:01:50](#)

ما قال بعد هذه الايام ها طيب في القرآن وتلك الايام نداولها ولم يقل اولئك الايام نعم طيب الرابع الموصول زين اسم الاشارة مبني ولا مو عرب مبني الا المثنى ففيه خلاف - [00:02:18](#)

والراجع اعرابه اسم موصول ايضا ذكرنا انه المفرد والمثنى والجمع المذكر والمؤنث وانه قسمان خاص ها ومشترك طيب المشترك يا فهد من ولا من من وما واي وان وذا بعدما استفهامية ومن؟ الاستفهامية - [00:02:44](#)

والسادس ستة ها ذو عند طي وين انت طيب وتذكر قول الشاعر فان الماء ماء ابي وجدي وبئري ذو حفرت وذو طويت يعني بئر الذي اثرت هو الذي طويت اذا كنا من من اهل طي - [00:03:25](#)

نقول جاء ذو اكرمت يا ابو اكرمت اولاً طيب ما ادري عندنا احد من ذي للمفرد المذكر الذي والمؤنث التي والمثنى المذكر اللذان والمثنى المؤنث اللتان وجماعة الذكور الذين والاولى - [00:03:53](#)

وجماعة الاناث ها اللاتي واللائي وولاة ها ايه خطأ خطأ طيب ما معنى قول ابن مالك واولئك الذين نزرا وقع. واللائي كالذين نزغا وقع ما شاء الله يا ياسر تمام - [00:04:18](#)

وعد قليل ايه ايه اولئك الذين لله المشتركة لا لا الى الجمع الا يستطيع الذكور بوجه اخر ايضا قد يملئنا. نعم يعني اللائكة الذين له معنيان المان الاول ان اللائي وقعت في محل الذين - [00:04:48](#)

ها والثاني ان الاء تجمع تجمع باللون المثال الاول كما اباؤنا بامن منه علينا اللائي قد مهدوا الحجور ما اباؤنا بامن منه علينا اللائي اللائي يعني الذين نعم ومثال الثاني قوله - [00:05:25](#)

وانا من اللائين ان قدروا عفووا وان اتربوا جادوا وان تربوا عفووا وانا من اللائين اي من الذين وانا من اللائينة هذا بيت مهم فيه فخر وانا من اللائين ان قدروا - [00:05:51](#)

عفو وان اتربوا جادوا وان ترغبوا عفووا نعم ان اثر ابو جاده يعني ان كثر مالهم حتى صار كثر التراب ولهذا بعض الناس يقول ماله كثر التراب اتربوا يعني وكثرت اموالهم - [00:06:13](#)

جادوا وان عفووا يعني ما يسألون الناس وتري بمعنى التقوى ومنه حديث تربت يدك يعني افتقرت الرابع والموصول من نحو الذي

الرابع من المعارف الموصول وقد تقدم تعريفه وتقدم انه - 00:06:32

مشتراك قاص وكل موصول لا بد له من عائد من صلة ولا بد له من عائلة والصلة اما جملة اسمية او جملة فعلية او ظرف او جاره

مجرور والظرف والجرم المجهور - 00:06:54

ليس هما الصلة بل تقدم بدأ الصلة هو ما متعلق الظرف والجار مجرور فتقول مثلا جاء الذي كتابه جميل الصلة هنا جملة اسمية ولا

فعلية؟ اسمية وتقول جاء الذي فهم الدرس - 00:07:16

هذي جملة فعلية وتقول اكرمت الذي عندك هذي شبه ظرف وتقول اكرمت الذي في المسجد هذه وتقول اكرمت الذي معه كتابه ها

سيف جملة ولا جملة جاء الذي معه كتابه - 00:07:46

جملة هذه جملة يعني المكون هو مثل اللي هو خبر لكن الخبر هو الذي شبه جملة نعم طيب لابد لكل لكل صلة من عائد يعني من عائد

ظهير يربطها بين يربط بينها وبين الصلة - 00:08:14

وسواء كان الظهير يعني لها مباشرة او كان الظهير مضاف اليه غير موصول فمثل تقول جاء الذي قام الظهير هنا فاعل قام وهو العائد

وتقول جاء الذي قام ابوه الضمير هنا غير الفاعل - 00:08:37

لكن مضاف اليه الفاعل يعني بمعنى ان العائد لا يشترط ان يكون احد ركني الجملة لا يشترط في العائد ان يكون احد ركني الجملة يعني

الفاعل او المبتدأ او الخبر ما هو شرط - 00:09:04

المهم ان يوجد في الصلة عائد ضمير يعود على نعم المنصور طيب اذا قال قائل هل يمكن ان يكون العائد محذوف الجواب نعم يمكن

يكون محذوف اذ جاء الذي اكرمت - 00:09:21

العائد ما هو محذوف تقدير اكرمته وقال الله تعالى ويشرب مما تشربون اي منه ما الفرق بين المحذوف وبين الفاعل الفاعل يسمونه

مستترا والحذف في المفعول به او في المجرور - 00:09:51

مفهوم يعني في العائد اذا ظاهر ومستتر ومحذوف قوله ظاهر ومستتر ومحذوف المستتر يكون في الفاعل والمحذوف يكون

فالمفعول به والمجرور والظاهر واضح يكون في الفاعل ليكون في المفعول به - 00:10:15

ويكون في المجهول عند اكمل الاقسام عندنا خمسة نشوف الفاعل فاعل مستتر اكرمت الذي نجح ها هو مستثنى جاء اللذان قاما

ظاهر الالف فاعل وظاهر كذا اكرمت الذي اكرمت ها انتبه - 00:10:40

اكرمت الذي اكرمت اكرمته قالها محذوفة ولا لا محذوفة. اكرمت الذي اكرمته موجودة كذا شربت مما شربت منه ظاهر طيب شربت

مما شربت ها محذوف فهذه اقسام صار ظاهر مستتر - 00:11:20

ومحذوف نعم. هو العائد. نعم الهاء والفاء ومنحرف جر ثم قال المؤلف فما بالعرف هذا الخامس ها فما بالعري في الخامس خامس ما

عرف بال ولم يقل المؤلف ما اتصلت به الف - 00:11:51

لان القط تتصل بما هو معرفة كاتصالها بالعلم للمح الاصل او للغلبة او ما اشبه ذلك فالعباس مثلا فيه قلب لكن هل عرف بها ولهذا

مرتبه في مرتبة الالم لكن هذا ما عرف بال يعني ان يكون الاسم نكرة - 00:12:20

فتدخل عليه الف فتفيده التعريف مثل رجل تقول فيه الرجل كتاب الكتاب ولام الغلام وعلى هذا فقس كما بالعرف والسادس ما

اضيف للواحد مما قدم السادس من المعارف وهو اخرها - 00:12:46

ما اضيف الى واحد مما قدم اي من المعارف وما اضيف الى واحد منها فله حكمه الا المضافة الى الظهير فانه بمنزلة العلم برتبة العلم

المشهور عندهم فالمضاف الى العلم رتبته - 00:13:13

في العالم والى الموصول والى اسم الاشارة كاسم الاشارة والى ما فيه ال كالذي فيه انت والمضاف الى الظهير يقولون انه بمنزلة العلم

وليس بمزيد الضمير فاذا قلت مثلا اعجبني غلامه - 00:13:36

فان غلام معرفة ومرتبته في العرفية كمرتبة العلم لا كمرتبة الضمير واذا قلت اعجبني غلام زيد فهذا مضاف الى علم مرتبته في العلم

في العربية مرتبة العلم واذا قلت اعجبني غلام هذا - 00:14:02

له معرفة ومرتبته مرتبة سن الاشارة اعجبني غلام الذي اكرمك ها مرتبة ومرتبة الاصول اعجبني غلام الرجل مرتبته مرتبة لا المرتبة
بتقل غلام الرجل يلا ياسر طيب الا انهم قالوا ان المضاف الى الظمير كالعلم - 00:14:31
وليس في مرتبة الظمير ثم قال المؤلف رحمه الله باب المرفوعات من الاسماء لما ذكر المؤلف الاسمى ها ارفع يرفع من كل الاسامي
الفاعل ولو مؤولا - 00:15:01