

شرح كتاب الدقائق المحكمة (المقدمة) الحلقة 1 | برنامج تأهيل معلمي القرآن - مع السفرة - المستوى 4

عبدالقادر العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين اللهم يا ربنا لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك ولعظيم سلطانك - 00:00:09

لكل الحمد على نعمة الإسلام ولكل الحمد على نعمة القرآن اللهم لك الحمد حتى ترضي ولكل الحمد اذا رضيت ولكل الحمد بعد الرضا. ارحب بكم احبيتي في المستوى الرابع من برنامجكم مع السفرة وهو البرنامج المتخصص في تأهيل معلمي القرآن الكريم - 00:00:23 اسأل الله عز وجل ان يجعل هذا المستوى وما فيه من مواد فيها تام الخير وتمام العلم والنفع انه جواد كريم هذا المستوى ايها الاحبة كما تعلمون ان برنامجنا مع السفرة هو برنامج تراكمي بمعنى ان كل مستوى يعتمد على المستوى الذي سبقه - 00:00:44 وهذا المستوى هو مستوى اثراي متقدم على المستويات السابقة فلابد ان تكون قد استوعبنا ما كان في المستويات الثلاث الاولى حتى ننطلق بيسرا وسهولة في هذا المستوى. هذا المستوى ايها الاحبة يتكون من محاور ثلاثة - 00:01:03

المحور الاول هو دورة تحسين الاداء في المستويات الثلاثة السابقة قرأنا جزءا ونصفا ونصف الجزء تلقينا جماعيا وفرديا في هذا المستوى سنتابع قراءة بقية جزء تبارك ان شاء الله تعالى. تلقينا جماعيا وفرديا - 00:01:20

من خلال هذا التلقين الجماعي والفردي ان نكسب المتدرب مهارة اكتشاف الخطأ. كيف نكتشف الخطأ الابائي؟ وكيف نصححه فسيكون من ضمن دورة تحسين الاداء ان شاء الله تعالى. اما المحور الثاني فهو شرح الدقائق - 00:01:37 المحكمة في شرح المقدمة والدقائق المحكمة ايها الاحبة هذا الكتاب اه كتاب الدقائق المحكمة هذا كتاب في شرح منظومة المقدمة فيما يجب على قارئ القرآن ان يعلم المنظومة الجزرية ولكن فيه تفاصيل اوسع - 00:01:55

وفيه مسائل اضافية ومعلومات متممة سنتعرض لها في حينها ان شاء الله تعالى. المحور الثالث في دورتنا هو دورة كيف تكون معلما قرآنيا مبدعا في هذه الدواء ايضا عدد من المحاور التي تلزم معلم القرآن الكريم ان يكون اه ملما بها عارفا بها مطبقا لها. ففي هذه الدورة - 00:02:15

اه ستجدون جملة من المحاور المفيدة اه والمعينة لمعلم القرآن ان يقدم اسلوبه في تعليمه القرآني بشكل مبدع ان شاء الله تعالى لكن قبل ان ننطلق ايها الاحبة يعني في مسيرة رحلتنا آآ نتعرف على كيفية تقسيم الدرجات في هذا المستوى ان شاء الله. بدأت الابتسامة - 00:02:39

لازم يا اخوة لابد في اختبارات ومتتابعات كما اعتدنا ان شاء الله عشرون درجة ستكون على تقويم الاداء. يعني في نهاية الدورة لان الهدف يا اخواني من هذه الدورات يعني من اهم المحاور التي نعمل عليها هي رفع مستوى الاداء عند معلم القرآن الكريم ان يكون اداءه متقدما منضبطا - 00:03:00

الضوابط المنقولة عن نبينا محمد صلى الله عليه وسلم في الاداء لذلك اخواني عليه عشرون درجة من مئة. فسنقيم امتحانا في نهاية او مقابلات عدائية في نهاية الدورة. ثم تقييم التلاوة من عشرين - 00:03:19 الامتحانات التي اعتدتم عليها اه نحن في كل لقاء لنا اختبار حتى نبقى متواصلين مع المادة العلمية التي يعني درسها اه عليه ثلاثون درجة من مئة - 00:03:32

دورة كيف تكون معلماً قرآنياً مبدعاً في ختامها مشروع عليه عشر درجات ثم سيكون هناك الامتحان الشامل النهائي لکامل الدورة من اربعين درجة تتم مائة درجة ابداً معكم ايها الاحبة بالمحور الاول - 00:03:44

والمحور السادس في المستوى الرابع الا وهو شرح كتاب الدقائق المحكمة في شرح المقدمة لكن حتى اه يعني تكون خابطة الطريق عندنا واضحة فستكون دراستنا لكتاب متمحورة وفق التالي. سنبدأ ابتداء ان شاء الله تعالى - 00:04:00

بنبذة عن الشابح شيخ الاسلام زكريا الانصاري اذ نبذة مختصرة والا فهو امام عظيم جليل يضيق الوقت عن ذكر فضائله وشمائله فنبذة نبدأ بنبذة عن الشارح ثم بعد ذلك نبذة عن هذا الكتاب الذي بين ايديكم كتاب الدقائق المحكمة آآ ندرس بعض بعض تفاصيله حتى يكون آآ يعني - 00:04:19

دراسته ميسرة لنا ان شاء الله. ثم بعد ذلك نتكلم عن شروط الاجازة بهذا الكتاب لمن اراد الاجازة فيه ثم بعد ذلك ا تعرض لبعض المباحث المتممة مما تركها الامام ابن الجزري رحمه الله تعالى اختصاراً في منظومته ونختتم ان شاء الله - 00:04:41

على بالاختبار النهائي فالى المحطة الاولى وهي ها نسينا؟ اذا نبذة عن الشابح شيخ الاسلام زكريا الانصاري رحمه الله تعالى شيخ الاسلام زكريا الانصاري ايها الاحبة هو زين الدين يعني يلقب بزين الدين ويكنى بابي يحيى - 00:04:59

يلقب بزين الدين ويكنى بابي يحيى فهو زكريا بن محمد بن احمد الانصاري فنسبه ينتهي الى الانصاري وهم اهل مدينة النبي صلى الله عليه وسلم من الاوس والخزرج وهو ينتمي الى الخزرج فهو انصاري خزرجي - 00:05:24

ثم قلنا في اه ذكر اسمه المبارك الازهري نسبة الى الجامع الازهري حيث اه تربى على يد العلماء هناك ونهل من علومهم وغرف من افهمهم حتى اصبح ااما اه في زمانه وعصره - 00:05:45

الشافعي نسبة الى امام الائمة الامام الشافعي رحمه الله تعالى ورضي عنه وكان من عادة علمائنا الاولى انهم ينسبون انفسهم الى احد المذاهب التي يلتزمونها اه بشروط التزام المذهب كما ساشير بعد قليل ان شاء الله تعالى. اذا هو ما اسمه - 00:06:01

هو زكريا بن محمد بن احمد الانصاري الازهري الخزرجي. تمام؟ يعني الانصاري الخزرجي الازهري الشافعي رحمه الله تعالى ورضي عنه ولد امامنا في قرية تسمى سنينة في محافظة الشرقية في مصر - 00:06:19

و عمر مئة عام يعني عاش قرنا كاملاً ملأها طلباً للعلم وهمة في التعليم وهمة في التدريس وتبلغ هذه العلوم وايضاً في التصنيف رحمه الله تعالى ورضي عنه فلما ولد في هذه القرية بدأ بحفظ القرآن صغيراً - 00:06:41

وكان امامنا الامام زكريا رحمه الله تعالى قد فقد والده صغيراً فعاش يتيماً. ولم تكن له الا ام ولكنها ام عاق فلما توفي والده اراد آآ يعني والي البلدة ان يأخذه الى عمل يعني بده يوظفه في عمل يعني في آآ عمل قريب مما كان يعمل والي - 00:07:00

فكان امه وقد رأت اقباله على العلم حيث حفظ القرآن صغيراً ودرس اساسيات العلوم الشرعية عند شيوخه في آآ عند شيخ بلدته آآ فكانت راغبة ان يتبع طلبه للعلم تصادف هذا ان جاء احد اهل العلم والوجهاء والفضلاء - 00:07:22

اه يدعى بربيع بن عبد الله جاء الى هذه القرية فاتت اليه تستشفع ان يعفى من هذا العمل. يعني قالت له يا اخي بدن ياخدوا لي ايه يروح يشتغل بالصيد وما صيد. انا بدي ابني يطلع من طلاب العلم ومش عارف ايش - 00:07:42

فذهب هذا الوجيه وهو من اهل العلم وتكلم مع مسئولي البلد يعني اعفى الامام زكريا وكان ما زال صغيراً في العقد الاول من عمره فاعفاه من العمل ثم جاء الى امه الشيخ رببع وقال لها وتأملوا يا اخوانى على الصدقات الجارية كيف تكون - 00:07:56

فقال لامه وقد رأى ما لدى زكريا رحمه الله تعالى ورضي عنه من النجابة والهمة فقال لها ما رأيك ان نرسله الى الازهر حتى يطلب العلم وكلفته علي انا بيعته وبيعت له مصروفه وهناك بدببه في القاهرة بعرف اه اه شيخ وعلماء يكون عندهم. فانا اكفله - 00:08:15

فوفاقت فما كاد يبدأ العقد الثاني من عمره حتى كان في القاهرة ينهل من وكانت محطة ومحط بحال العلم والعلماء في ذاك الزمن القاهرة فجاور في الجامع الازهري يعني كان كل اه وقت الامام يمضي اه طلباً للعلم على يد الشيوخ فبرع في غير ما فن من الفنون ولذلك كان - 00:08:39

متعدد الفنون فبرع في علم الحديث ولا تكادون إليها الالهة تجدون سندًا اليوم في إسانيد الكتب آآآ كتب السنة النبوية لا وتجد شيخ الإسلام فيه لاماً لا تكاد تمر على كتاب في الفقه الشافعي لا وتجده مبرزاً واسمه في إسانيد كتب الشافعية - [00:09:02](#)
اه بُرِزَ في علم القراءات وفي علوم التجويد اه لم يقتصر حتى علوم الدين على علوم الدين لم يقتصر عليها بل حتى علوم الدنيا درسها. فدرس الفلك ودرس الطب ودرس الهندسة ودرس الجبر - [00:09:23](#)

باب يعني كان اماما عجيبا في همته وحرصه وطلبه درس على اكثر من مئة وخمسين شيخا منهم ابن حجر العسقلاني شارح صحيح البخاري صاحب الفتح احد شيوخه وكتب له تزكية واجازة بخطه - [00:09:36](#)
والامام آذن زكريا الانصاري رحمه الله تعالى آذن درس في حياة شيوخه يعني نبض في العلم فادرك مدارك الشيوخ الكبار فاصبح اماما يشار اليه بالبنان فاذن له شيوخه بالتدريس والافتاء - [00:09:57](#)

في حال حياتهم وهذا نادر اه الا عند القلة. رحمة الله تعالى ورضي عنه يعني مسيرته في اه العلم اه طويلة من اراد ان يستزيد فيها فكتب الترجم يجد فيها بغيته ومن اراد مختصرًا تجدونه في مقدمة الكتاب آآ يعني من علق على الكتاب - 00:10:15
الذى بين ايديكم جعل ترجمة مختصرة للامام ابن الجزري ولشيخ الاسلام زكريا الانصاري نحن باعتبار اننا ندرس كتابا في علم التجويد فيهمنا ما يتعلق بعلم القراءات فقد جمع القراءات العشر على غير واحد من اهل العلم وقرأ على - 00:10:35

الاخوة طبقة واحدة فهو قرأ على تلامذة الامام ابن الجوزي رحمة الله تعالى - 00:10:52

ايضا كان عمره هذا القرن الذي عاشه في الدنيا حافلاً بالعلم. طبعاً يا اخواني هناك اختلاف في مولده. فمنهم من جعلها تمانمية وتلاته وعشرين. بعضهم تمان مية وستة وعشرين يعني بالمية سنة تلات سنين ما هي بیناتنا. ما هي عشرين. بعضهم تمانمية واربعة وعشرين.

فشهدو الكلام ايها الاحبة ان هذا القرن الذي عاش اه كما اشار الامام الشوكاني رحمه الله تعالى انه درس في غير ما مدرسة من كبريات مدارس العلم اه في زمانه - 00:11:30

وتقىد منصب قاضي القضاة كان قاضيا للقضاة تأملوا يا اخوانى على الرغم من كثرة آآ مشاغله واعماله الا انه كان متفرغا شبه متفرغ
لتعليم العلم وللتصنيف حيث ترك للامة اكثر من خمسين مصنفا - [00:11:42](#)

يعنى كان قائما على التدريس في غير مدرسة حتى ذكر العيدروسي آآ انه آآ درس ان الشيخ زكريا الانصاري درس في مقام الامام
الشافعى في القاهرة وقال العيدروسي ولم يكن بمصر يومئذ ارفع منصبا من هذا التدريس - [00:12:04](#)

وصار قاضيا للقضاة حتى آآ يعني فقد بصره في اخر عمره رحمه الله وكان جاهرا بالحق وآآ يرد على السلطان ويوجهه هو يرشده
وينصحه فكان مثلا للعالم العامل نحسبه كذلك ولا نزكيه على الله - [00:12:23](#)

من هذه المصنفات التي تركها لنا شيخ الاسلام زكريا الانصاري رحمة الله تعالى هو كتاب الدقائق المحكمة في شرح المقدمة نأخذ
ونبدأ نبذة عن اه هذا الكتاب ايها الاحبة هو شرح لمعنى ها - 00:12:42

هو شرح لمتن الجزرية و متن الجزرية من نظمه الامام ابن الجوزي رحمه الله تعالى و يكفيك ان تعلم ان الامام ابن الجوزي كنا قد تكلمنا
نحو في المستوى الاول يعني ايضا نبذة مختصرة عن الامام الجوزي - 00:13:02

عمدة التجويد والقراءات منذ المئنة الثامنة حتى عصرنا هذا. فعليه مدار علم التجويد والقراءات رحمة الله تعالى رضيعا فمتن
الجزرية الامام الجزري لما نظرمه حاول ان يلملم فيه شعث مباحث التجويد. فحوت منظومة الجزرية جل - 00:13:17

ابواب التجويد اذا حوى جل ابواب التجويد وايضا من ناظمها امام الكل الامام الجزري رحمه الله تعالى. ولذلك لقيت قبولا من المئة التاسعة حتى يومنا هذا. فيحفظها الابناء وطلاب العلم ويستدلوا بها - 00:13:39

ومن شرحها الامام ملا على القارى وعى الدائم الازهري وخالد الازهري - 00:13:55

وممن شرحتها ابن الناظم، ابو بكر احمد ابن الامام الجزري الحواشى المفهمة. هذا كتاب ابن الناظم رحمه الله تعالى. ومن من طرحتها من شيخ الاسلام زكريا الانصاري رحمه الله تعالى شرحه هو الدقائق المحكمة يعتبر من اكثرا الشروح تداولا بين اهل العلم - 00:14:12 لماذا لانه شرح وسط يحتاج اليه المبتدى ويستفيد منه المتنى فضمنها عددا من المباحث كما ترون حين يعني نبدأ بقراءة الكتاب ستجدون فيها فوائد لغوية وهذا من بركة العلم عند ائمتنا - 00:14:35

الان بتقرأ بكتب المتأخرین عم يكتب كتاب في التجوید خلاص ولا کلمة برا. الان ستجدون في ثنايا الكتاب بعض الفوائد التربوية بعض المعلومات اللغوية والاعرابية بعض المسائل في علم القراءات فيضمنها جملة من آآ الفوائد العلمية حتى تكون المادة العلمية - 00:14:52

رصينة بهية متكاملة وايضا فيها شيء من من التنوع المذهب للملل فهذا الشرح ايتها الاحبة شرح وسط ليس فيه ذلك التطويل الطويل الممل وليس فيه تقصير مخل وانما هو شرح وسط ولذا لقيت قبولا وانتشارا - 00:15:12 وتدالوا كثيرا بين اهل العلم الامام ابن الامام شيخ الاسلام زكريا الانصاري آآ سلك في شرحه لهذه المنظومة مسلكا يسمى بالشرح المزجي المسجد شو يعني المسجد؟ كان ائمتنا ايتها الاحبة اذا اراد اذا ارادوا ان يشرحوا کلام احد من العلماء - 00:15:30 سلكوا احد مسلكين اما ان يذكر الجزء من المتن ثم يبدأ بشرحه كاملا او ان يدمج عبارات النظم بعباراته. فيخرج معنى كتاب كانه منثور يعني بأنه كتاب نثري تدمج فيه عبارات النظم مع عبارات الشرح وهذا هو المسلك الذي سلكه شيخ الاسلام زكريا الانصاري. ولذلك يا اخوانى اخترنا - 00:15:53

هذا الكتاب كما قلنا باعتبار انه اه من اوسع الكتب تداولا وانتشارا اضافة لكونه من الشرح المزجي. يعني كل حرف في المنظومة ستعرف ما معناه كل هاء ضمير حيكون لك على من تعود - 00:16:19 كل عبارة مذكورة في النظم ستتجد فيها بيانا لمعناها. لذلك اخوانى هو مهم جدا ويقدم فوائد عديدة رضي الله عن شارحها ختاما من اهم ما نستفيده ايتها الاحبة في دراستنا للدقائق المحكمة هو التعرف على عبارات ائمتنا الاولى - 00:16:35 فستجدون في تعريفاتهم دقة وضبطا وآآ توضيحا للمسائل آآ بعض العبارات ستجدها فيها صعوبة وكيف هاي شو معناها؟ لكن لا بد ان نعتاد اخوانى على هذه العبارات حتى اذا رجعنا الى كتب الائمة خصوصا - 00:16:58

من كان من امثالكم من المتخصصين في آآ تعليم القرآن الكريم في علم التجوید والقراءات فلا بد ان يتعرف على هذه الالفاظ لما لها من اهمية كبيرة في فهم مراد عبارات الائمة رحهم الله تعالى ورضي عنهم - 00:17:14 نأتي الى مسألة مهمة وهي شروط الاجازة بكتاب الدقائق المحكمة الشروط ما لها صعبة اه لكن هي ثلاثة شروط وكلكم ان شاء الله اه يتحققوا باذنه تعالى. الشرط الاول ضبط الاداء ضبط تلاوة القرآن مع حسن الاداء. لانه يا اخوانى هذه منظومة - 00:17:29 وفي ماذا في اه التجوید والشرح متعلق بها وهدف علم التجوید ان تقرأ القرآن قراءة صحيحة فصيحة. فلا بد ان تكون تلاوتكم متقدنة فلذلك آآ يعني من اول الشروط ان تكون تلاوتكم للقرآن منضبطة مع حسن الاداء. الشرط الثاني حضور جميع مجالس شرح الكتاب - 00:17:45

يعني من حصل لديه ظرف او طارى فغاب عنا يوما بياخد شهادة الدورة بس لانه تعلمون كما اعتدتم لكل دورة لها شهادة حصلوا عليها فيمكن ان يحصل على شهادة الدورة لمن غاب يوما كحد اقصى. من غاب يومين ترى يا اخوانى نحن لا نعطي شهادة لمن غاب اكثر من يوم. اضطرارا يعني يكون غيابه بعذر - 00:18:06

تمام؟ لكن الاجازة لا يمنحها واضح يا اخوانى؟ لابد ان تحضر جميع مجالس شرح هذا الكتاب اجتياز الامتحان النهائي في شرح الكتاب بدرجة ثمانين فما فوق سيكون هناك ان شاء الله في ختام الدورة اختبار في شرح الكتاب كما اعتدنا سابقا في شرح المنظومة الجزرية ايضا - 00:18:26

شرح يعني اختبار لم يكون بالاختبار المعقّد والصعب. كما اعتدتم اه دائما في كل مستوى هيك اعتدتم ولا ما هيك اعتدتم يعني اختبارات سهلة بسيطة لكن اه من خالها - 00:18:47

آآ الشیخ آآ نعم یا شیخ شیخان تمام اذا یا اخوان یا اخوان هی اه اختبارات بسیطة لن تكون صعبه ولكن فیها اه یعنی مراعاة للمتمیزین. بحیث یوضع بعض الاسئلة التي اه یعنی - 00:19:01

اه یستتحقون بها التقدیم بالدرجات العلیا. لكن خفضنا نحنا کنا نقول تسعین. های الدورة عملناها ثمانین. حتی تستوّع اکبر قدر من الاخوة الكرام الحاضرين وايضا اخواتنا في القسم النسائي نسأل الله عز وجل ان یأخذ بیدنا ویدکم الى البر والتقوی انه جواد کریم - 00:19:19

نبدأ على برکة الله بشرح کتاب الدقائق المحکمة. طبعا یا اخوانی انا اتمنی کل اخ من اخوانی ان ینوی بحضوره عدة نیات. عظم النیة حتی یعظم اجرک. فاذا عظم اجرک عظم صبرک على ما تجده من مشقة - 00:19:36

في جلوسك ومتابعتك لهذا الشرح وفي فهم هذه العبارة. لكن یا اخوانی کن حريصا واجعل من نیاتك ان تعلم هذا الكتاب ان تعلم هذا الكتاب فحاول ان تدقق في کل لفظة اذا اه كانت هناك مسألة یعني صعب فهمها فاسأل عنها وستوزع عليکم اوراق - 00:19:53 صغیرة لكتابۃ الاسئلة آآ لمن اراد ان یسأل سؤالا اسأله ان یأخذ بیدنا ویدکم الى البر والتقوی. اذا یا اخوانی سنقرأ الكتاب ما كان فيه لشيء یحتاج الى مزيد ایضا فسنوضحه ان شاء الله تعالى ننطلق على برکة الله - 00:20:12

نبدأ ایها الاحبة افتحوا على الصفحة رقم اربعة وثلاثین ما سبق ایها الاحبة هي عبارة عن ترجمة للامام ابن الجزی رحمة الله تعالى ترجمة مختصرة. ثم بعد ذلك نبذة مختصرة عن شارحی آآ هذه المنظومة شیخ الاسلام زکریا الانصاری. آآ ثم نبذة - 00:20:28 عن اه الشروحات التي اه شرحت متن الجزریة. فهذا للاستفادة من اراد ان یقرأها فليعد اليها. ومن المهم یا اخوانی ان تطلعوا عليها لكن باعتبارها ليست من اساس الشرح فستتجاوزها ونترك لكل اخ واخت ان یقرأها اه لاحقا ان شاء الله تعالى. نبدأ على برکة الله افتحوا یا اخوانی الصفحة - 00:20:44

رقم اربعة وثلاثین مقدمة الشارح لاحظوا ایها الاحبة ان هذه العبارة مقدمة الشارح وضعت بين حاصلتين او بين قوسین معکوفتين ما دلالتها هذه ليست من عبارة الشارح وانما هي اضافة من النساخ او من المحققین - 00:21:05 وآآ اه فاذا ودرج ائمّتنا ممن یكتب حاشیة او تعليقا اذا اراد ان یشرح متنا فاراد ان یضيف عبارة ليست من اصل المتن ماذا یفعل؟ یضعها بين هاتین الحاصلتين للدلال - 00:21:27

على ان ما بینهما ليس من اصل الشرح وانما هو اضافة لبيان آآ یعني غموض عبارة او لتوضیحها وزيادة بیانها واضح یا اخوانی؟ فاذا اردنا ان نضيف شيئا لابد ان تكون هذه الاضافة مبینة. فتوضیح یعني اصطلاح اهل العلم على وضعها بين هاتین - 00:21:45 في الحاصلتين للدلالة على انهم ماذا یا اخوة؟ لیستا من اصل الشرح وانما هي اضافة الى هذا الشرح اه طبعا قال شیخ الاسلام کذا هذا من کلام النساخ او من کلام التلامذة. کلام الامام یبدأ في صفحة رقم خمسة وثلاثین - 00:22:05 اذا یا اخوة اه في اعلى صفحة رقم خمسة وثلاثین اكتب من هنا بدأ کلام الامام اه شیخ الاسلام زکریا الانصاری في شرح منظومة المقدمة فيما یجب على قارئ القرآن ان یعلمھ - 00:22:20

قال الامام رحمة الله تعالى شیخ الاسلام زکریا الانصاری بسم الله الرحمن الرحيم. طبعا یا اخوانی اذا وجدت کلمة محتاجة الى ضبط يعني تحط لها فتحة ثم کسری فحاول ان تضبطها حتى يكون اللفظ سلیما صحيحا. ونسلم من التصحیف - 00:22:36 بسم الله الرحمن الرحيم وهو حسبي ونعم الوکیل الحمد لله الذي افتتح بالحمد کتابه کیف یعنی افتتح بالحمد کتابه نحن في القرآن اذا اردنا ان نقرأ سورۃ الفاتحة الحمد لله رب العالمین - 00:22:54

واجزل لمن جوده وعمل به ثوابه. فمن قرأ القرآن وجوده فهو مع السفرة الكرام البررة فیأخذ من الله ثواب الجزيل وصلی الله على سیدنا محمد الامین وعلى الله وصحبه اجمعین. وبعد فان المقدمة المنظومة في تجوید القرآن للشیخ الامامي - 00:23:11 والجبر الهمامي صاحب الهمة شیخی الاسلامی حافظ عصره ابی الخیر محمد ابن الجزیری. طبعا ہذا تعريف مختصر بالامام ابن الجزیری. وكما قد قدمنا نبذة مختصرة عن الایمان في المستوى الاول - 00:23:32

طیب الله ثراه وجعل الجنة مأواه لما اعتنی بها ذو الجد والاجتهاد اه ذکرنا بان اهل العلم حرصوا على شرحها لما فیها من احتواء

لغالب مسائل التجويد وكانت محتاجة الى بيان المراد وحوت مع صغر الحجم وحسن الاختصار ما لم يحوه في هذا الفن كثير من الكتب الكبار - [00:23:48](#)

رأيت ان اضع عليها شرحا يحل الفاظها ويبين مرادها ويزد دقائقها ويقيد مطلقها ويفتح مغلقها يبين ان في هذه المنظومة بعض العبارات المطلقة التي تحتاج الى تقييد حتى لا تفهم على اطلاقها - [00:24:13](#)

ونفهم مراد الامام من اه ايراده عبارة مكان عبارة وهكذا وسميته بالدقائق المحكمة في شرح المقدمة وعدة ابياتها ماذا يعني بعدة الابيات؟ يعني عدة ابيات عدد ابيات منظومة الجزرية وعدة ابياتها مائة وسبعة على ما في اكثر النسخ ومائة وثمانية على ما في اقلها. على اختلاف بين النسخ وتعلمون ان اصل - [00:24:32](#)

ثم هو مئة وسبعة ابيات اضاف لها بعض اهل العلم آآ اضاف لها آآ بيتين آآ كما تعلمون حين شرحنا يعني المنظومة وفي الشرح الذي بين ايديكم ستجدون الاضافات ايضا وضفت بين حاصلتين. للدلالة على ان هذين البيتين ليسا من اصل منظومة - [00:24:58](#)

الامام ابن الجزري مقدمة الناظم صفحة رقم سبعة وثلاثين مقدمة الناظم ايضا هذه من اضافة المحققين او النساخ قال ناظمها رحمة الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم اذا يا اخواني ماذا؟ [البسملة جزء - 00:25:18](#)

من المنظومة. [البسملة جزء من المنظومة](#). لذلك من اراد ان يقرأ منظومة الجزرية اجازة. ماذا يبدأ يقول؟ بسم الله الرحمن الرحيم. يقول بعفو رب سامي عي محمد بن الجزلي الشافعي وهكذا يستمر في قراءة الابيات - [00:25:38](#)

قال الشارح شيخ الاسلام زكريا الانصاري رحمة الله تعالى اي ابتدأ او ابتدائي شو يعني ابتدئ او ابتدائي هذه تحتاج الى شيء من التوضيح ايها الاحبة اخوتي الاكارم اه في اللغة العربية - [00:25:56](#)

لدينا الجمل اما ان تكون جملة اسمية يعني تبدأ باسم كقولنا العلم نافع الجو صحو الكلام جميل الطعام لذيذ تمام؟ اذا جملة تتكون من مبتدأ وخبر. هذه ماذا نسميها جملة - [00:26:17](#)

اسمية او ان تكون الجملة فعلية تتكون من فعل وفاعل جاء الحق زهق الباطل وهكذا. اذا تبدأ بفعل الجار المجرور يا احبة تركيب هش في اللغة العربية يعني لو كنت في الدار - [00:26:40](#)

انت ما زلت تتلوك ماذا في الدارها على البيت شفي على الشارع شوفي في الشارع يعني طيب بسم الله باسم الله الرحمن الرحيم. هذه اه صفة لله سبحانه وتعالى. بسم الله الرحمن الرحيم. طيب اه شو قصدك يعني - [00:27:00](#)

ليش عم بتقول انت باسم الله الرحمن الرحيم اذا احتاج ان اضعها في جملة حتى يتم المعنى. اما احطها في جملة اسمية او احطها في جملة فعلية. حتى يصبح المعنى في ذهننا تماما - [00:27:25](#)

طيب انت لما بتجي بتنام ايش بتقول؟ كما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم باسمك ربى وضفت جنبي باسمك ربى شلون يعني باسمك ربى وضفت جنبي. اي اضع جنبي - [00:27:37](#)

باسمك ربى مستعينا بالله اذا الان الامام الجزري بدأ المنظومة فقال بسم الله الرحمن الرحيم اه يعني شو قصدك بسم الله الرحمن الرحيم فقال الشيخ ابتدأ او ابتدائي يعني نقدر جملة نقدر فعلا حتى تصبح يصبح المعنى تماما. اقدر جملة فعلية ايش اختار الفعل - [00:27:52](#)

ابتدأ اي ابتدأ هذه المنظومة مستعينا بالله الرحمن الرحيم. الانصار المعنى تام يا اخوة صح؟ ابتدئوا منظومة مستعينا بالله الرحمن الرحيم واضح يا اخوة قال او ابتدائي. ايش يعني او ابتدائي - [00:28:15](#)

يعني يمكن ان نقدر جملة فعلية فنقول ابتدأوا يعني اقدر فعلا في مقدم الكلام او ان اقدر اسماء فأقول ابتدائي انهم ايش كان بن اسم الله الرحمن الرحيم يعني اريد ان ابتدأ هذا النظم مستعينا بالله. فاما ان اقول ابتدأ نظمي مستعينا بالله او ان اقول ابتدائي النظم. مستعينا - [00:28:33](#)

الله الرحمن الرحيم. واضح يا اخوة؟ نتابع قال الشارح اي ابتدأ او ابتدائي. وابتدأ رحمة الله بها. شو يعني بها بالبسملة لان الحديث عنها وابتدأ رحمة الله تعالى بها وبالحمدلة - [00:28:59](#)

كيف يعني وابتدأ بالحمدلة؟ وابتدأ بها وبالحمدلة الحمد لله يا اخوة هذا الاسلوب تستعمله العرب ويسمى بالنحت ينحتون او يشتكون من جملة فعلا اذا قالوا ذلك الفعل عانوا به مجيء الجملة باكملها - [00:29:20](#)

بنعيد مرة تانية حين يقولون حين تسمع فلان سبج ايش يعني سبج قال سبحان الله حمد او حمدلة ما المقصود بها؟ يعني قال الحمد لله. بسمة قال بسم الله حوقل - [00:29:43](#)

قال لا حول ولا قوة الا بالله انظر الى الجملة الجملة طويلة اشتقو من هذه الجملة فعلا اذا قالوا هذا الفعل عانوا به مجيء تلك الجملة باكملها. ولذلك يستعملونها ويتتوسعون في ذلك - [00:30:04](#)

دعائي مثلًا يقول طلقك الله ايش طبقك الله؟ اي اطال الله بقاءك دم عزك الله ادام الله عزك وهكذا. اذا يشتقو من جملة فعلا اذا اتوا بذلك الفعل عنوا به مجيء تلك الجملة باكملها - [00:30:19](#)

اذا كنا يا اخواني ماذا يسمى اللغة؟ اهل اللغة هذا الاستعمال النحت وابتدأ رحمه الله تعالى بها اي بالبسملة وبالحمدلة كما يأتي شلون يعني كما يأتي؟ يعني سيسيرج الآيات اليوم الجزري قال بسم الله الرحمن الرحيم - [00:30:37](#)

محمد بن الجوزي الشافعي ماذا قال؟ الحمد لله فقال وابتدأ رحمه الله تعالى بها وبالحمدلة كما يأتي ليش ابتدأ بالبسملة ثم الحنبلة؟ قال اقتداء بالكتاب العزيز فالقرآن بدأ بالبسملة ثم - [00:30:53](#)

الحمد لله رب العالمين بالحمدلة اقتداء بالكتاب العزيز وعملا بخبر بخير يعني بحديث كل امر ذي بال لا يبدأ فيه ببسم الله الرحمن الرحيم فهو اقطع او ابتر في رواية - [00:31:08](#)

وفي رواية بالحمد لله انتبهوا ياك وحطوا ضمة على الدال طب ليش ما قلنا بالحمد لله لماذا رفعناها فرفعناها على الحكاية يعني كيف نحكيها يا اخوان؟ اذا قلت انت سبحان الله - [00:31:25](#)

والحمدلة فانت ترفع الدال فترفعها على الحكاية كيف نحكيها نحن؟ مضمومة الدال فتضمنها. واضح؟ لذلك يصح ان نقول آنندة عن كتاب الدقائق المحكمة. ليش؟ على الحكاية لأن اسم الكتاب الدقائق المحكمة في شرح المقدمة. ويمكن ان نقول نندة - [00:31:43](#)

عن كتاب الدقائق فنكسرها على الاضافة اذا بالحمد لله قال الشيخ الشارح آشيخ الاسلام زكريا الانصاري رحمه الله تعالى نياله شوفوا كل شوي بنقول رحمه الله رحمه الله ندعوا له بالرحمة. كل ما ذكرنا اسمه ندعوا له بالرحمة وهذا من بركة العلم - [00:32:02](#)

رواه ابو داود وغيره وحسنه ابن الصالحي وحسنه ابن الصالحي وغيره. ولكن يا اخواني هذا الحديث ضعفه جمع من المحققين ايضا. يعني من اجل الامانة العلمية ضعفه جمع من المحققين - [00:32:19](#)

اه طيب لماذا ضاعفوه؟ لاضطراب الرواية عن الزهري؟ فكل من رواه آنه اما ضعيف او السند اليه ضعيف. لكن الصحيح الصحيح عنه مرسلا كما جاء آنه عن الدارقطني اذا يا اخواني الصحيح عنه مرسلا. طيب الحديث معناه صحيح؟ نعم معناه صحيح. مقبول؟ نعم مقبول ومعمول به - [00:32:37](#)

طيب قال رواه ابو داود وغيره وحسنه ابن الصالحي وغيره ولا تعارض بين الروايتين. ما المقصود بالروايتين كل امر ذبيان لا يبدأ بسم الله الرحمن الرحيم. الرواية الثانية بالحمد لله - [00:33:00](#)

واضح يا اخواني بروايتين يعني كل امر في بالي لا يبدأ فيه ببسم الله فهو اكثرا ولا بالحمد لله فهو ابتر قال الشيخ لا تعارض بين الروايتين. طيب كيف يا شيخنا هاي ببسم الله؟ هاي بالحمد لله - [00:33:18](#)

كيف ما في تعارض؟ قال الشيخ معللا لان الابتداء حقيقي واضافي الحين شلون كيف الابتداء حقيقي واضافي اول جملة قلتها لكم حين لقيتكم هي اول جملة قلتها لكم على الحقيقة صح - [00:33:33](#)

فنسميه ابتداء حقيقي هي اول جملة قلتها على الحقيقة صح يا اخوة طيب الجملة العاشرة بالنسبة للجملة الخمسين اليست قبلها الجملة رقم عشرة اللي قلتها انا بالنسبة للجملة رقم خمسين - [00:33:54](#)

اليست ابتداء لها؟ يعني سبقتها في الكلام؟ نعم. لكن لا نسميه ابتداء حقيقي. نسميه ابتداء اضافي لانه سبقها كلام شافيفين صعبتها علينا طيب نروح للامام الجوزي الامام الجوزي على الحقيقة في المنظومة بماذا بدأت؟ بسم الله. قال بسم الله الرحمن الرحيم -

تمام وبعدها قال الحمد لله وصلى الله. تمام طيب مخارج الحروف سبعة عشر الحمد لله وصلى الله سبقته ام لم تسبقته لكن هل كان قبل الحنبلة كلام؟ نعم كان قبلها كلام - [00:34:35](#)

فهي بالنسبة لباب مخارج الحروف سبعة عشر تعتبر ابتداء لانها سبقتها بالكلام لكن لانه سبقها كلام فهي ابتداء اضافي وضحت يا اخوة الفكرة؟ اذا الابتداء الحقيقي اول شيء قاله الناظم على الجملة على الحقيقة بسم الله الرحمن الرحيم - [00:34:57](#)

الحمد لله وصلى الله بالنسبة للبيت رقم ثلاثة هي ابتداء ولكن ابتداء اضافي باعتبار انه قد سبقها كلام طيب قال لان الابتداء حقيقي واضافي. شوفوا يا اخواني كلام اهل العلم الكبار - [00:35:17](#)

عبارات مختصرة نحنا كم بحتاج حتى نوضحها ونشرحها رضي الله عنهم كانوا يرونه يعني هذا من ابسط الكلام وايسره لما كانوا عليه من سعة في المهم قال فبالمسلمة حصل الحقيقي - [00:35:31](#)

وبالجملة حصل الاضافي. وضحت العبارة يا اخوة اي بالاضافة الى غيرهما وقدم البسملة عملا بالكتاب والاجماع لان القرآن بدأ بالبسملة وهذا اجماع من الامة على البدء بالبسملة ثم قال والله - [00:35:46](#)

علم على الذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد اه الامام شيخ الاسلام زكريا الانصاري ايتها الاحبة كان في زمان قد انتشر فيه علم المنطق وعلم الكلام على وجه الخصوص فالمناطق او في علم المنطق يقسمون الاشياء - [00:36:06](#)

الى ثلاثة اقسام كما تجدونها في هذه اللوحة عندهم الاشياء اما واجب الوجود او ممكنا الوجود او مستحيل الوجود شو يعني واجب الوجود؟ قالوا واجب الوجود هو الذي يستحيل ان يتصور في العقل عدمه - [00:36:28](#)

يعني الا يكون موجودا هذا يستحيل في العقل وهو الله سبحانه وتعالى. لان العقل يا اخواني لديه اساليب منطقية في مناقشة الافكار ولديه ادوات يستعملها للوصول اه الى الحقيقة فاذا استعملنا ادوات هذا العقل - [00:36:50](#)

وسنرا معها فالعقل الكامل الناضج يستحيل اذا اذا استعملت الادوات اه على الوجه الاكملي يستحيل ان يتصور في العقل عدم وجود الله يستحيل ان يتصور وفق الاساليب المنطقية العقلية وهذا محله لو عدتم الى اي كتاب في العقائد تجدون هذا مفصلا موسعا كيفية الاستدلال بالادلة - [00:37:09](#)

العقلية وللشيخ عبد الرحمن ابن الشیخ حسن حبنک المیدانی رحہمہما اللہ کتاب اسمہ العقیدۃ الاسلامیۃ فی مقدمتہ تفصیل طویل لهذه مسألة اذا يا اخواني ايش يعني واجب الوجود يستحيل ان يتصور في العقل عدمه؟ العقل لا يتصور ان يكون معدوما - [00:37:34](#)

وممکن الوجود يعني يتصور في العقل وجود هو عدمه. های اه الماویس او الفارۃ الی احنا بنسعملها المؤشرة يعني يتصور العقل ان تكون موجودا لا تكون موجودة. الساعة های يتصور العقل ان تكون موجودة لا تكون موجودة. های - [00:37:52](#)
اذا الاشياء من حولنا يتصور في العقل وجودها وعدهما. يمكن انا اتصور كل هذا المركز الی احنا فيه غير موجود. ويمكن تتصوره موجودا اذا هذا ممکن الوجود مستحيل الوجود لا يتصور في العقل وجوده - [00:38:09](#)

يعني العقل لا يقبل ان يجتمع متضادان مثلا. اللیل والنهار هل يمكن ان يجتمع هل آآ يمكن ان يجتمع في العقل؟ لو واحد قال لك احنا بردان بردان بردان بردان بردان بس جیب لی شو اسمه؟ شغل لی المکیف عالبارد. ولك يا اخي انت - [00:38:27](#)
شلون عم تقول شغلة؟ عقلک فورا بقول کیف کیف هاد عم یحکی؟ شو مشغلة المکیف عالبابا واضح؟ اذا لا تجتمع المتضادات اللیل والنهار الحر والبرد يعني الجوع والشبع شبعان جوعان رایح یموت بالجوع ما بیرکب هذا. يا های يا های - [00:38:43](#)

واضحة يا اخواني؟ اذا لا يتصور في العقل وجوده. اذا لا يجتمع في العقل متضادا اذا جماعة المناطق يا جماعة آآ الشيخ استعمل کلامه في هذه العبارة فقال والله علم - [00:39:03](#)

على الذات الواجب الوجود يعني الذي يستحيل ان يتصور في العقل عدمه المستحق لجميع المhammad قال والرحمن الرحيم وصفان
بنيا من الرحمة للمبالغة الرحمن والرحيم وصفان بنيا من الرحمة للمبالغة - [00:39:18](#)

كيف يعني لي المبالغة؟ الرحمن على وزن ماذا يا اخوة زعلان ورحيم على وزن فعيل وهذه من صيغ المبالغة اي الكثير الرحمة. طيب
اذا ما بدننا نبالغ ماذا نقول رحم فهو راحم - [00:39:44](#)

رحم فهو راحم لكن كثير الرحمة رحمن ورحيم واضح يا اخوانى؟ نختار لها صيغة من صيغ المبالغة للدلالة على كثرة الرحمة قال بني
من الرحمة للمبالغة وقدم الرحمن يعني قال باسم الله ما قال باسم الله الرحيم الرحمن قال باسم الله الرحمن الرحيم ليس - [00:39:59](#)
قال وقدم الرحمن لانه ابلغ طيب الرحمن شوفوا لي كم مبنها؟ يعني من كم حرف تتكون فعلا خمس حروف طيب رحيم اربع
حروف فعين اربع حروف اذا اذا زاد المبني زاد - [00:40:22](#)

انا فلذلك قدم الرحمن لانه ابلغ قال لان الزيادة في البناء تدل على زيادة المعنى. طبعا يا اخوانى هذه قاعدة صرفية ولكنها قاعدة
اغلبية وليس قاعدة مضطربة في جميع المفردات. وعلى كل تفاصيل صرفية اه لا تعنينا كثيرا - [00:40:40](#)
كما في قطع وقطع لو قلت لك آآ مثلا خرج فلان يعني مشال حاله وطلع طيب اخرج فلان لما وضعت همزة التعديه ماذا شعرتكم؟
زيادة في فعل الالخاراج يعني سحبوا سحب واخرجه تشعر انه باجبار وقوة اخرج فلان - [00:41:01](#)

طيب استخرج العلماء النفط من باطن الارض استخرج بتحس ثقل وحفر وتعب وطلعه تمام؟ اذا تشعر ان فعل الالخاراج ليس كفعل
خرج. اذا كلما زاد المبني زاد له اثر في المعنى المتشكل في اذهاننا - [00:41:24](#)
قال الشيخ ضاربا مثلا كما في قطع وقطع هون شو سوى؟ زاد الطاء مدغمة مشددة. طيب لان لو جيت انا قلت لك اقطع الخبز
بتقطع هيك وبتعطيني هيك قطعتين لكن لو قلت قطعه - [00:41:46](#)

ايش بتتسوي؟ بتفرمه اذا استقطعه الى قطع كثيرة يعني ستمارس فعل القطع مارا وليس كقطع تمام اذا كما في قطع وقطع ومن ثم
اجعلوا فتحة على الثاء. ومن ثم ومن ثم اطلق جماعة - [00:42:03](#)

اطلق جماعة تشعر ان اه يعني هناك اقوال اخرى واضح يا اخوة؟ من اهل العلم من رأى اه اطلاق الرحمن والرحيم على شيء معين.
وغيرهم خالفهم في اقوال كثيرة فقال ومن ثم اطلق جماعة الرحمن على مفيض جلائل النعم. والرحيم على مفيض دقائقها - [00:42:27](#)

قد يا اخوانى ان يسر لنا الله عز وجل هالبروجكتات اعرض عليها المعلومات ومعانا فارة هيك بتخليني اشتغل من بعيد مو كل شوية
بدي اجي لعند اللابتوب. هاي نعمة ولا مانا نعمة؟ - [00:42:53](#)

ماذا لو قارنا هذه النعمة بنعمة الاسلام نعمة الاسلام هذه من جلائل النعم. وهذه نعمة لكن من دقائق النعم. واضح يا اخوانى ايش الفرق
بين العبارتين؟ قال الشيخ الرحمن على مفيض جلائل النعم والرحيل على مفيض دقائقها. ومن اهل العلم من يرى ان الرحمن - [00:43:05](#)

عامة لكل البشرية لكل الخلق والرحيم هي رحمة خاصة لاهل الايمان آآ قال الناظم يقول راج عفو ربى سامي. طبعا يا اخوانى الابيات
هذه كلها من اضافة آآ يعني المحققين والنساخ وليس من اصل الشرح. لانه الشرح هكذا يعني - [00:43:27](#)
مسرودا سردا يقول راج عفو رب سامي محمد بن الجزري الشافعى. قال الشارح شيخ شيخ الاسلام زكريا الانصارى رحمه الله تعالى
يقول راجي عفو رب اي مؤمن صفح مالك. ثلاث كلمات فسرها بثلاث كلمات - [00:43:46](#)

طيب يقول راجي ما معنى راجي اي مؤمن وهنالك فرق بين الرجاء والامل فيه تفاصيل لسنا بصددها قال عفو ماذا اه بماذا ببرها
صفحي طيب العفو والصفح هل هما يعني ذات المعنى ولا بينهما شيء من التغاير؟ او الدلالة المختلفة - [00:44:07](#)

لان الله عز وجل قال واعفوا واصفحوا والعطف ماذا يوجد يجي بالتفايب. اه تمام؟ واعفوا واصفحوا. لذلك قال اهل العلم العفو ترك
المؤاخذة بالذنب ترك المؤاخذة بالذنب. يعني اه واحد اه سرق مني مش عارف حاجة - [00:44:30](#)

ثم اتى معذرا فعفوك عنه خلاص انا ما ححاسبك على سرقتك ترك المؤاخذة بالذنب. طيب والصفح ازالة اثره من النفس اذا امر زائد

على العفو. عفوت عنك خلاص أخي ماني اخد منك اه او ماني معاقبك - 00:44:54

بكونك اخذت مني شيئاً ليس من حقك فلن اعاقبك عفوت عنك ايش اسمه هذا؟ عفو. طيب الصفح ان تزيل اثره من النفس فلا يبقى في نفسك شيء على الذنب المرتكب - 00:45:15

على صاحب الذنب المرتكب. فاصفح الصفح الجميل ثم قال اه يقول راجع عفو رب علله بمالك. الرب هو المالك سبحانه وتعالى سامي قال لرجائه وغيره فيجيئه لما رجاه العبارة يا أخوانى شوية محتاجة لبيان - 00:45:27

سمع يا أخوانى تأتي في كلام العرب بعدة معانى. منها استجابة ومنها اسماعيل. ايش يعني اسماعيل في كلام في العبرانية اسماع يعني استجابة الله. مثل اسرائيل اسراء يعني حبيب ايل الله حبيب الله - 00:45:52

يعقوب فاسماعيل هو استجابة الله لدعاء سيدنا ابراهيم عليه وعلى نبينا افضل الصلاة واتم التسليم نحن بنقول يا أخوانى ايضا بنقول الولد بيسمع الكلمة. ايش يعني بيسمع الكلمة يعني ها؟ يستجيب للأمر الموجه اليه - 00:46:12

تمام يا أخوانى؟ الولد بيسمع الكلام يعني يسمعه ويستجيب ويأتمر بالامر المراد ولذلك أخوانى من معانى سامع ما معناها الاستجابة لذلك قال لرجائه يعني الرب سبحانه وتعالى يسمع رجاءه وغيره فيجيئه - 00:46:33

فيجيئه لما رجع الان احنا يا أخوانى في الركوع يا شيخ محمود ايش بنقول سبحان ربى ها سبحان ربى العظيم طيب اذا رفعنا نحن الان نسبح سبحان ربى العظيم وبحمده - 00:46:51

اذا رفعنا ماذا نقول؟ سمع الله لمن لمن حمده بمعنى استجابة الله لمن حمده فماذا نقول شاكرين الله ربنا لك الحمد واضح يا أخوانى لذلك قال الشارح رحمة الله سامي لرجائه وغيره - 00:47:04

ايش يعني لرجائه وغيره يشتمل معنى السمع المطلق فالله قد سمع سمعه الا صوات ويسمع رجاء العبد وغير رجاءه يسمع كل كلامه وقد يكون سامع لرجائه وغيره يعني آآ لمن يرجو ولمن ولغيره من الناس - 00:47:21

ما ما وضحت العبارة يعني لرجائه وغيره تشتمل على معنيين يعني اما ان يستمعوا لرجاء العبد ودعائه ودعائه وحمد الله ودعائه وذكرة او انه يسمع للعبد الراجي ولغيره من بقية الناس - 00:47:43

واضح يا أخوانى؟ اذا سامع لرجائه وغيره فيجيئه لما رجاه قال محمد بن الجوزي الشافعى قال محمد عطف بيان على راجي او بدل منه. استثنى العلماء مسألتين عطف البيان - 00:48:00

آآ لا يصح فيهما ان يكون بدلًا يعني اقفل البيان والبدل يا أخوانى بمعنى واحد. لكن استثنى اهل العلم في في من عطف البيان مسائل لا يصح ان يكون فيها بدلًا على كل المسألة اه - 00:48:21

فيها بعض التفاصيل لا تهمنا كثيراً يعني نقف على ما قاله الامام ولعلنا ان شاء الله في وقت استراحة نوضح الفروق باعتبار يعني محتاجة الى تفصيل طويل قال عطا بيان على راديو او بدل منه - 00:48:34

ابن محمد ابن محمد. طبعاً ابنه دائمًا يا أخوانى تعرف صفة لما قبلها. فنقول هو محمد ابن احمد مثلاً واما قلنا مررت مثلاً بخالد ابن آآ صالح مثلاً بخالد ابن صالح. فانظر كيف آآ كانت النون آآ في كلمة ابن - 00:48:47

كيف اعريناها بحسب ما قبلها اذا ابن محمد ابن محمد الجوزي نسبة الى جزيرة ابن عمر كما بينا سابقاً في المستوى الاول لكن حاولت ان اجلب لكم صورة موضحة لهذه الجزيرة. لاحظوا يا أخوانى هذه - 00:49:11

حدود سوريا شايفينها هو القامشلي والمنطقة الشمالية الشرقية هذه هي جزيرة ابن عمر والله شيخنا الصورة مانا واضحة كتير. طيب نقربلكم ايها شوية. اها قررناها شوية تمام هذه جزيرة ابن عمر باللون الاحمر شايفينها يا اخوه؟ وهذه الحدود السورية شايفين

كيف؟ كاتبين الان هون سوريا هون تركيا. اذا هي حالياً تقع الان في تركيا - 00:49:30

في جنوب الشرق من تركيا واضح يا أخوانى؟ هذه هي الجزيرة ولاحظوا ان هذا نهر دجلة يحيط بها من المناطق الثلاث. شايفين؟ ثلاث مناطق يحيطوا بالجزيرة كما تلاحظون يعني نهر دجلة بهذه المنطقة من اه اجزاءها الثلاثة - 00:49:57

هذه جزيرة ابن عمر ليس ابن عمر الصحابي الجليل ابو عبد الرحمن ابن سيدنا عمر ابن الخطاب رضي الله عنه وانما واليها عبدالعزيز

ابن عمر الذي اسسها وبناتها اسسها الجزيرة فنسبت هذه الجزيرة اليه - 00:50:16

اجداد الامام ابن الجزري اين عاشوا عاشوا في هذه الجزيرة ثم انتقلوا الى دمشق فالامام الجزري دمشقي المولد شيرازي الوفاة توفي في شيراز وبها دفن ولكنها دمشقي المولد. فنسب نفسه الى الاجداد البعيدين الذين استوطنوا في تلك - 00:50:29

الجزيرة قال انسبة الى جزيرة ابن عمر ببلاد المشرق الشافعى نسبة الى الشافعى امام الائمة وسلطان الامة محمد ابن ادريس ابن العباس ابن عثمان ابن شافع ابن السائب ابن عبيد ابن عبد يزيد ابن هاشم ابن المطلب ابن عبد مناف - 00:50:49

جد النبي صلى الله عليه وسلم اذا الامام الشافعى اين يجتمع مع النبي صلى الله عليه وسلم في النسب في عندي ملك يعني يا اخواني قال ابني المطليبي ابن عبد مناف جدي النبي - 00:51:13

صلى الله عليه وسلم. فالامام الشافعى يلتقي نسبة مع النبي صلى الله عليه وسلم في عبدي مناف ثم قال الحمد لله مقول القول ايش يعني مقول القوم يقول ارجي عفو رب سامي محمد ابن الجزري ماذا يقول؟ الحمد لله اذا ماذا نعرب هذه الجملة؟ مفهوم - 00:51:29

نقول القول واضح يا اخواني اذا الحمد لله مقول القول. الان يا اخواني بدننا نيجي لعبارات محتاجة لتركيز شديد فشو رأيكم تاخدوا هيک نفس عميق اه قبل ما نبدأ من جد خود نفس عميق لانه الدماغ يتغنى على الاكسجين. الله! فخذ نفس عميق مشانحضر نفسنا للعبارات - 00:51:52

الاتية لانها فيها شيء من الدقة المحتاجة الى آآ مزيد انتباه قال وال فيه يعني شيء شلون فيه في كلمة الحمد لله وال فيه للاستغراق او للجنس او للعهد انا حقرأ العبارة ثم اعود بعد ذلك لبيان بعض التفاصيل - 00:52:16

قال وال فيه للاستغراق او للجنس او للعهد وعلى كل منها يفيد اختصاص الحمد لله اما على الاستغراق فظاهر. واما على الجنس فلان لام لله للاختصاص فلا فرد منه لغيره والا لم يكن مختصا به. واما على العهد فعلى معنى ان الحمد الذي حمد الله به نفسه - 00:52:43 وحده به انبياؤه واولياؤه مختص بالله تعالى والعبرة بحمد من ذكر فلا فرض منه لغيره اه شو هي لعبارات صعبة ما هيک طيب نرجع نفكها شوية شوية قال الشيخ وال فيه قال يا اخواني لها عدة معان لها عديدة. منها - 00:53:11 للعهد مثلا اه اتيتك ذات يوم وقلت لك اه عندي اخ اتى لزيارة عنتاب وانا في عندي يعني حرج في البيت ما بستطيع اليوم ينام عندي فممکن ننام من ده قلت لي اهلا وسهلا - 00:53:41

فجيتك تاني يوم الصباح وشتفتك في الشارع فقلت لك هل اكرمت الرجل هل اكرمت الرجل ايش انت فهمت الشيء المعهود يعني وبينك يعني لو كان محمود جنبنا انا وعم بحكيك بقول انا رجال ايش قصدكم؟ لانه لا يعرف الامر المعهود - 00:53:58 يعني وبينك آآ ابي لو سمحت جيب لي معك آآ مسلا قلم ازرق فانت رحت على الشغل نسيت تجيب القلم فوصلت على البيت ابي وبين القلم ايش يعني؟ القلم يعني المعهود يعني وبينك اللي وصيتك عليه هذا القلم الازرق. اذا يا اخواني هاي اللام ايش اسمها لام العهد امر يعني وبينك - 00:54:20

طيب في حاجة اسمها لام الجنس قال الله وخلق الانسان عجولا جنس الانسان كل الانسان فيه هذه الصفة فيه صفة العجلة وخلق الانسان عجولا فيشمل مين كل هذا الجنس طيب - 00:54:47

الاستغراق ايش يعني الاستغراق؟ تشمل جميع الافراد. تعالوا لنحشوف ايش يعني هاي المعانى اذا طبقناها على الحمد لله قال وال فيه للاستغراق او للجنس او للعهد. وعلى كل منها يعني سواء كان للاستغراق او للجنس او للعهد فهو يفيد اختصاص الحمد لله - 00:55:07

لانه يا اخواني الانسان يحمد من جانب يعني مثلا انا احمدك مثلا اخ محمود لديه قدرة وتمكن في التصوير وتعبكم تعبت حتى انت صرت متمكن في التصوير والاخراج والмонтаж - 00:55:28

وضبط الاضاءة وضبط مش عارف ايش. تعب كثيرا حتى حصل هذه الصفة. صحيح؟ ان يكون مصور متقن تمام فهو يستحق الحمد على هذه الصفة الاختيارية التي بذل جهدا كبيرا حتى حصلها - 00:55:43

تمام طيب لكن هو يحمد لهذا الجانب وهذا الجانب من الذي اعطاه القدرة حتى يكون متمكنا واعطاها بالعين والقوة والمش عارف ايش. مين الله. اذا حتى هذه الصفة اصلها من الله سبحانه وتعالى. هو الذي منحها - [00:55:56](#)

اما الله فهو يمدح من وجه دون وجه. يعني بنحمده من هذا الوجه لكن في اشياء تانية يمكن نزعل منه تمام اما الله فهو محمود من كل جانب جل وعلا - [00:56:15](#)

لذلك الحمد كله الله هو المستحق لجميع المحامد ولذلك جاء في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم ليس احد احب اليه المدح من الله ولذلك جعل عليه الجنة يعني جعل جزاء ذلك الجنة. والنبي صلى الله عليه وسلم لا تكادون تجدون يعني اكثر الادعية الـ [00:56:28](#) وتجد -

فيها حمدا لك الحمد انت قيم السماوات والارض ومن فيهن آآ الحمد لله وكذلك ادعية الانبياء الحمد لله الذي وهب لي على الكبر اسماعيل واسحاق. وهكذا تجد عبارة الحمد طافحة - [00:56:52](#)

على السنة الصالحين لما يستحقه سبحانه وتعالى لانه محمود من كل وجه. فهو مستحق لجميع المحامد فقال اما على الاستغراق فظاهر اي كل حامد في السماوات وفي الارض فان حمده لله سبحانه وتعالى - [00:57:06](#) اذا شمول جميع الافراد فكل حامل في السماوات والارض فان حمده لمين لله سبحانه وتعالى واما على الجنس يعني جنس الحمد قال لان لام لله للاختصاص الحمد لله حين اقول آآ الكأس لمحمد - [00:57:25](#)

ماذا افادني هذه؟ ماذا افادني هذه العبارة؟ اختصاص الكأس بمحمد. ليس لغيره. ها؟ ليست لغيره. اذا الكأس لمحمد تمام الكاميرا لمحمد تمام؟ اذا افادت اختصاص هذه الالة او هذا الشيء بفلان - [00:57:46](#)

لذلك قال فلان لام لله للاختصاص فلا فرد منه لغيره. ايش يعني فلا فرد من الحمد لغير الله سبحانه وتعالى. حطوا يا اخوان هيك اشارة صغيرة حتى ما ننسى. فلا فرد من الحمد لغير الله سبحانه وتعالى - [00:58:04](#) والا لم يكن مختصا به قال واما على العهد - [00:58:23](#)

فعلى معنى ان الحمد الذي حمد الله به نفسه وحمده به انباؤه واولياؤه مختص بالله تعالى والعبرة بحمد من ذكر شيخنا ما واضح العبارة ركزوا معاي قد يقول البعض يا شيخنا الان جالسين عم بيسبحوا بحمدوا بحمد بعض المجرمين الذين قتلوا ملائين البشر - [00:58:41](#)

نقول هذا حمد غير معتبر فالحمد المعتبر من هو؟ حمد الله نفسه وحمد الانبياء وحمد الاولياء وحمد الصالحين لله هذا هو الحمد المعتبر فقال الشيخ والعبارة بحمد من ذكر فلا فرد منه لغيره - [00:59:04](#) اما ذاك حمد غير معتبر لانه ليس بمحقق لشروط الحمد فقال فلا فرد منه لغيره. يعني كيف لا فرد منه لغيره فلا فرد من الحمد لغير الله سبحانه وتعالى. واحد من الشباب يقول يا شيخنا والله اظن صارت سهلة صح - [00:59:23](#) اه استوعبناها طبعا يا اخوانى هذا البحث الذى الان بين ايديكم آآ وهو التفرقة بين الحمد والمدح والشكر الذى سيأتي الان. هذا تجده غالبا في غالب كتب اهل العلم. اذا اردت ان تقرأ بكتاب - [00:59:43](#)

فلا بد ان تجد في مقدمة هذا الكتاب حديثا عن الحمد والمدح والشكر وبيان الفروق بينهما. فخلونا نفهمهم هالمرة ونستوعبهم ونريهم من اي كتاب اه تقرأه وان شاء الله تعالى نحاول ان نوصل المعلومة باسلوب مبسط ان شاء الله تعالى. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله. نتتابع - [00:59:58](#)

ايها الاحبة وصلنا ايها الاحبة الى قول الشارح اه شيخ الاسلام زكريا الانصاري رحمه الله تعالى والحمد هو الثناء. طبعا يا اخوة سنقرأها اولا ثم بعد ذلك اه نأخذ شيئا في التفاصيل - [01:00:18](#)

قال والحمد هو الثناء باللسان على الجميل الاختياري على جهة التمجيل من نعمة وغيرها ومثله المدح لكن بحذف الاختياري. تقول حمدت زيدا على علمه وكرمه ولا تقول حمده على حسناته بل مدحه - [01:00:34](#)

والشكر فعل ينبي عن تعظيم المنعم بسبب انعامه على الشاكر او غيره قولا وعملا واعتقادا فهو اعم منهما دم واخص متعلقا وهما بالعكس والمدح اعم من الحمد مطلقا اه هذه يا اخوة تحتاج الى مزيد انتباه حتى اوضحها بعبارات يسيرة سهلة ونشرحها ان شاء الله بما يقرب المعنى مستعينين بالله تعالى - 01:00:51

تعالوا لنبدأ العبارات من اولها بهذه يعني السطور التي قرأتها ابتداء يوضح الشيخ شيخ الاسلام زكريا الانصاري رحمه الله تعالى يوضح الفرق بين الحمد والمد والشكر قلت لكم ايها الاحبة اهمننا من اهل العلم دائمًا يثرون كتبهم بكثير من الفوائد النك العلية التي آآ يعني - 01:01:20

تزيدك فهمًا وتتوسي ادراكك فهذه ما هو مقصود من قراءتنا لهذا الكتاب حتى لا يكون تعلقنا بموضوع التجويد لوحده فتأملوا هذه العبارات آآ على الرغم من ربما نجد صعوبة في فهمها ابتداء ولكن سنجده فيها عمما وآآ هذه المباحث كما قلت لكم تجدونها - 01:01:45

في غالب كتب اهل العلم عند بداية كتابتهم حيث يميزون بين الحمد والمد والشكر تعالوا لنراها واحدا واحدا. ماذا قال الشيخ في تعريف الحمد هو الثناء باللسان طيب لو اعتقدت - 01:02:04

انك اهل للشكر لو اعتقدت اعتقدت في قلبي هل يسمى حمدا لازم باللسان الثناء بايش؟ باللسان قال على الجميل الاختياري. ايش يعني على الجميل الاختياري؟ على الصفة التي تبذل جهدا حتى تتحققها - 01:02:25

طالب الشيخ معاذ ما شاء الله عليه فرغ وقته واجتهد في حفظ القرآن فاتم حفظ القرآن ثم فرغ وقته لقراءة اجازة فاتم قراءة اجازة رواية في شهرین تقریبا معاذ اخوكم بارك الله فيك. طيب - 01:02:47

الآن هل يستحق الحمد نعم نثني باللسان على هذا الجميل اللي اسمه ايش يا جماعة لاختياري يعني معاذ فاق الصباح ولانه مجاز برواية حفص هيك هبة من الله ولا صفة كسبية - 01:03:04

هل صفة انه اصبح مجازا بالقرآن الكريم؟ هي صفة وهبية من الله ولا كسبية بجده بجده وبتعبه؟ والعون من الله لا شك في ذلك لكن بذل جهدا حتى اكتسب هذه الصفة انه مجاز برواية حفص - 01:03:23

اذا هي صفة وهمية ولا كسبية؟ اختيارية ولا غير اختيارية؟ هو اختار ان يكون مجازا ببذل الجهد وفرغ الوقت وكان يستيقظ في ويراجع ويحفظ مش عارف ايش ويجي يسمع اذا استحق الثناء على جهة التبجيل يعني نقدر فنتبني عليه باللسان - 01:03:38

الثناء باللسان على مين مين الجميل الاختياري يعني صفة جميلة تعبت حتى حققتها طيب النبوة يا اخواني صفة الوهمية ام كسبية النبوة صفة وهمية ولا كسبية؟ وهبية. وهبية من الله؟ يعني ما في اعمال الواحد بيسوبيها اخر شيء بيصير نبي - 01:03:58

وانما هي قال الله الله يصطفى من الملائكة رسلا ومن الناس. اذا هي صفة وهمية طيب نحنا بنقول قصائد الحمد النبوى ولا المدح النبوى؟ قصائد مدح النبي صلى الله عليه وسلم ليش - 01:04:21

لانها صفة ليست اختيارية. النبي صلى الله عليه وسلم ما بذل جهد وراح على غار حراء وصار يصلی بطريقه معينة. ويتعبد باشياء معينة وصار النبي بعدين صلوات ربى وسلم عليه - 01:04:39

اذا هي اصطفاء من الله الله يصطفى اذن يا اخواني اذا كانت الصفة غير اختيارية ماذا نسمي ثناونا باللسان مدح. ركزوا يا جماعة. خلاص واضحة المدح هو الثناء باللسان على الجميل - 01:04:50

قال الشيخ على الجميل بس. يعني سواء كان اختياريا او غير اختياري يا شيخنا صعبتها شوية كنا شوية فهمناها هي سهلة لكن المدح يا اخواني يشمل الجميلين الاختياري وغير الاختياري. يعني معاذ - 01:05:10

لما تعب واجتهد حتى حصل الاجازة واكتسب صفة انه مجاز. تمام هل نحمده ام نمدحه نحمده ونمدحه تمام يا اخوة لانها صفة اختياريا فشملت الحمد وشملت المدح لانه المدح على الجميل الاختياري او غير الاختياري. النبي صلى الله عليه وسلم اذا اردنا ان نمدح كونه نبيا - 01:05:29

هل نحمده ام نمدحه فقط لانها صفة وهمية من الله وليس كسبية وصلت يا شيخ صالح؟ نعم اذا اردنا ان نثني على صفة

غير اختيارية وهمية فاننا نمدح فقط - 01:05:56

واما اذا اثنينا على صفة اختيارية على الجميل الاختياري فاننا نمدح ونحمد وصلت طيب بس هذا الفرق بين الحمد والمدح؟ لا لسا اذا كلها ثناء باللسان كلها ثناء باللسان. لك شو كمان بيشتبوك الحمد والمدح؟ على الجميل الاختياري. كلها ميشتركان في الجميل الاختياري وينفرد المدح - 01:06:19

جميل غير الاختيار؟ نعم ثم قال الشيخ على جهة التبجيل على جهة التبجيل. يا جماعة مو في ناس بيمدح آآ كلبه في ناس بيمدح ظالم مشان يتخلص من ظلمه في واحد بيمدح زمان كانوا الشعراة يدوروا على الناس اصحاب الاموال مشان ياخده له شوية كم درهم - 01:06:47

فيروح يمدحه ويمكن في قلبه مليان بالغيط منه صح؟ فبيمدحوا بقصيدة طويلة عريضة وما في في قلبه ذرة حب الحمد لابد ان يكون مقرونا بالمحبة والارادة بالخير اما المدح فلا يشترط - 01:07:11

تمام يا جماعة قال على جهة التبجيل من نعمة وغيرها يعني الشيخ اه آآ معاذ لما اجيز النعمة اسدتها لي ولا لنفسه؟ لنفسه بس انا اثنيت عليه حمدته ومدحه صحيح - 01:07:31

مع انه النعمة ما هي علي فلذلك قال من نعمة وغيرها واضح يا اخواني جميل تأملوا هذه العبارة القيمة لابن القيم رحمة الله تعالى في بدائع الفوائد قال رحمة الله - 01:07:54

قال ان الحمد يميز بين الحمد والمدح من وجه اخر قال ان الحمد شوفوا العبارة ما اجملها ها بس خلونا نرجع لعبارة شيخ الاسلام زكرييا الانصاري التي سنقرأها بعد قليل. قال تقول حمدت زيدا حمدت ها على الجميل - 01:08:09

اللي بيتعجب مشان يحصله قال تقول حمدت زيدا على علمه. كم تعب وكم قرأ؟ وكم فرغ وقت حتى اصبح عالما؟ وكرمه كم تعب حتى جمع هذا المال؟ ثم اذا به يتصدق - 01:08:28

اذا جميل اختياري ولا تقول حمدته على حسنه لان الحسن وهمي من الله. لا كسببي حمدته ولا تقول حمدته على حسنه بل تقول مدحه فضرب مثلا اوضح الفرق. طيب في فرق تاني؟ نعم - 01:08:40

قال ابن القيم رحمة الله تعالى في بدائع الفوائد ان الحمد ركزوا ركزوا شوية ان الحمد اخبار اخبار يعني باللسان اخبار عن محاسن المحمود مع حبه وتعظيمه فلابد فيه من اقتران الارادة بالخير - 01:08:58

بخلاف المدح فانه اخبار مجرد. يمكن انا ما بكن لك المحبة والتعظيم لكن بمدحك كفا لجرك رغبة في احسانك تمام يا اخواني؟ اذا ليس شرطا ان يكون مقتربنا بالمحبة والتعظيم. في مشكلة بين الحمد والمدح - 01:09:19

طيب شيخ اللي بدن اياهن هيك اوضح شوية. طيب حورجيكم لوحدة اه تحاول ان تبين هذه العبارة مين اللي بيقرأ لي ايها ها يا شيخ محمد؟ تفضل شيخنا كل حمد هو مدح - 01:09:39

وليس كل مدح يكون حمدا مين بيشرح لي ايها كل حمد ركز ركز الحمد يا جماعة تبع مين الجميل؟ الاختياري. كل حمد هو مدح. صح؟ نعم الاختيار. وليس كل مدح يكون حمدا - 01:09:57

فاتح شرم واحد عم بيقول لي يا شيخ ما ما ركبت معي. طيب خليني اشوف اللوحتين هدول ايشرأكم نشوف الدائرتين دائرة كبيرة اسمها الجميل غير الاختياري و Ziggy جواتها ايش اسمها؟ الجميل الاختياري - 01:10:18

طيب اذا الشيخ شيخان بده يعمل لي اشارة هيك ايش هي بتشمل وهاي اشي بتشمل يعني الان لو عملت لك خلص انا عاونتك حطيت لك الخط. قل لي ايش وهاي - 01:10:33

الجميل الاختياري الله هذا منو المدح ولا الحمد مدح بعد الشيخ شيخان لانه عن شيخين هو. ها يا شيخان؟ الحمد. ها؟ رائع جدا. اذا هذا هو الحمد. لانه يشمل - 01:10:46

الاختياري تمام؟ نعم طيب يا شيخ معاذ اذا جيت انا بدي خط لك خط هيك انا حعاملك بالخط بس هاي الدائرة هاي هاي كلها بما فيها ماذا تشمل المدح؟ لا الجهتين. ركز يا شيخنا - 01:11:02

هذه المدح لأنها تشتمل على الجميل. سواء كان اختياري ولا غير اختياري فهذا هو المدح اما الحمد فهو على الجميل الاختياري طيب
خليني اشوف العبارة فوق حتركب معنا مع هالشكل هذا - 01:11:20

كل حمد هنا كل حمد يقع في دائرة المدح نحن تحت كل حمد يدخل في دائرة الحمد اذا هاي في دائرة المدح اذا عبارة
صحيحة كل حمد داخل في دائرة المدح - 01:11:40

كل حمد هو مدح ايه بس الجزء الثاني وليس كل مدح يكون حمدا. وينه؟ دوروا لي عليه هادا وينه الجميل؟ الاكبر من غير الاتقيناء.
اللي هو بس هذا يا جماعة بس هذا - 01:12:01

بس هذا هذا جميل غير اختياري. غير اختياري فهذا ماذا يكون مدوا ولا يكون حمدا. حمدا. اذا متى قلنا يا اخوانى يكون المدح
لوحدة؟ اذا كان الثناء باللسان على الجميل - 01:12:18

غير الاختياري. نعم لذلك نقول مدح النبي صلى الله عليه وسلم على الجميل غير الاختيار التي هو الصفة الوهبية من الله سبحانه
وتعالى وضح الفرق بين الحمد والمدح طيب حنفوت معاهم شوية الشكر. ايش رأيكم - 01:12:33

طيب تعال نشوف الشكر قال الشيخ رحمة الله تعالى شيخ الاسلام زكريا الانصاري الحمد قال يا شيخ معاذ والثناء بسانه يا جماعة انا
ترى حاطط الوان شايفين الالوان الالوان فيه هون باللسان باللسان هون محظوظ قولا وفعلا واعتقادا. محظوظ هذا اللون البنفسجي
عما - 01:12:53

وهناك في لون هذا الاحمر على الجميل الاختياري هذا على الجميل. يعني الكلمات اللي فيها ترابط بي اياكم وتركزوا عليها طيب اه
اقرأ لي يا شيخ معاذ الحمد والثناء باللسان على الجميل الاختياري على جهة التبجيل من نعمة وغيرها. طيب المدح - 01:13:16

والثناء باللسان على الجميل يعني سواء كان اختياريا او غير اختياري. جميل باقي معنى الشكر ها يا شيخ ابو حسام
الشكرا. ايش قال الشيخ يلا ايش قال الشيخ؟ عن تعظيم المنعم - 01:13:36

بسبب انعامه على الشاكر او غيره جميل وعملا واعتقادا جميل. اول فرق بنشووفه بين الشكر يعني هدوا لحالهم وهذا لحاله تمام؟ اول
فرق ايش الفرق بينهم يا جماعة او شيخنا - 01:13:57

رائع الشكر اما الحمد والمدح وما ثناء باللسان اه طيب هاي محتاجة شوي مراجعة كمان غيرها شوفوا الالوان اللي متل بعض.
ها يا شيخنا للنعم على الشاشة بس قلنا على المنعم بسبب انعامه على الشاكر او غيره - 01:14:13

على الشاكل او غيره؟ الحمد والمدح باللسان فقط كمان ها يا شيخنا شيخ صالح قولا وفعلا واعتقاد اذا اول فرق هو في عدد الافراد.
ايش يعني عدد الافراد؟ يعني ما يشتمل عليه - 01:14:40

الشكرا يشتمل على القول والفعل والاعتقاد يعني ايش القول؟ اسديت يا اخي انا سمعت الشيخ آآ حياك الله اهلا وسهلا. سمعت الشيخ
صالح عمل اه جمعية وشاف مثلا اه اخوانا في المخيمات اسأل الله ان يفرج كرب كل مسلم. ظروفهم صعبة ففي الشتاء فراح عمل
جمعية - 01:14:55

وجمع مسلا اه الفين ليرة واشتري اه مواد تدفئة وذهب بها الى المخيم واعطاها للناس فالناس تدفقت ويا سلام الامور تمام. فانا
بلغتني هذه القصة. انا ما بعرف صالح خالص. ما بعرفه - 01:15:18

هل اسدل المعروف اليه ولا لغيري؟ من اين فانا قلت جزا الله خيرا. والله انه يستحق الشكر كلامي هذا هو شكر لانه قول وقد اقول
يا اخي انا بدبي روح اشكرا للشيخ صالح بدبي اعمل له هيك هدية صغيرة - 01:15:32
اه مثلا اخيك ورد جيب له هيك كم ورد يحطهم مع بعض وروح قل له يا اخي جزا الله خيرا انت اسديت معروف لانه بدبي اعطيه
هدية فشكرا له بالفعل قدمت له هدية - 01:15:52

وانا اعتقد حتى لو ما سويت لا كلمته ولا عطيته ورد انا اعتقد انه يا اخي هو مستحق للشكرا لانه فعل يستحق عليه الشكر. انا
اعتقد انه يستحق الشكر ولو ما حكى - 01:16:05

هذا يسمى شكر ولا حمد ومدح شكر لانه اعتقاد لكن الحمد والمدح لازم يكون ثناء باللسان لابد ان تكون طيب شيخنا لخطبنا شوية طيب خلونا ناخدهم حبة الشكر فعل ينبي عن تعظيم المنعم بسبب انعامه. فلابد ان توجد نعمة حتى يكون في مقابلها شكر.

شكرا - 01:16:19

لكن في الحمد والمدح من نعمة وغيرها من نعمة وغيرها في الحمد والمدح. لكن في الشكر بسبب انعامه بسبب وجود نعمة طيب قال والنعمة علي وعلى غيري قال قولا وفعلا واعتقادا بينما الحمد والمدح لابد ان يكون ثناء باللسان - 01:16:45 ايش رأيكم نقرأها من الكتاب وبنرجع في جدول حيوض الفكرة اكثر. خلونا نقرأ من الكتاب قال الامام رحمة الله تعالى ورضي عنه والحمد هو الثناء باللسان على الجميل بدي اسمع صوتكم جميعا. على الجميل. ما بدننا ننساها. ايش يعني جميل الاختياري - 01:17:12

الصفة الكسبية بتعب لما احصلها على الجميل الاختياري على جهة التمجيل من نعمة وغيرها. ومثله المدح. طيب مين بيعرف لي المدح مين بيعرفني المدح؟ ها شيخنا تفضل شيخ إبراهيم هو الثناء باللسان على الجميل - 01:17:33 بس هيكل على الجميع وغيره. وغير الاختياري؟ نعم. من نعمة وغيرها. تمام هيكل بنكون استطعنا ان نعرف المدح تعريفا كاملا. طيب ومثله المدح لكن بحذف الاختياري. لانه قلنا يا اخواني في المدح لا يشترط اقتران المحبة - 01:17:57 تعظيم في المدح لا يشترط هذا قال ومثله المدح لكن بحذف الاختياري تقول حمدت زيدا على علمه وكرمه. لانه تعب لحصنه ولا تقول حمدته على حسنه بل مدحته لانه صفة وهمية لا كسبية - 01:18:17

والشكرا فعل ينبي عن تعظيم المنعم بسبب انعامه على الشاكر او غيره. اذا الشكر مرتبط بوجود نعمة قولا وعملا واعتقادا. القول ان اقول بلساني. العمل ان اقدم له شكرنا. هدية اي شيء تقوم به عملا. تشكر صنيع - 01:18:34 انساني واعتقادا اعتقادك باستحقاقه للشكرا فهو اه فهو يعني مين اي الشكر خط اشارة قول الشكر لانه بعد لانه بكرة يا جماعة في عندكم اختبار الصبحيات ان شاء الله الساعة تمانية ونص الصباح ما حدا ينسى. وكان معنا اختبار فيما نأخذه اليوم - 01:18:53 قال فهو اي الشكر اعم منها موردا واحص متعلقا. الشيخ محمد عبدي يقول والله حروف عربي بس يا شيخنا كأنه انجليزي طيب نعيدها. قال فهو اعم منها موردا واحص متعلقا - 01:19:15

طيب اه شوفوا هالجدول هذا ان شاء الله يوضح الفرق بشكل جيد المولد يا اخواني بمعنى عدد الافراد ما يشتمل عليه الشكر والحمد والمدح طب يا جماعة الشكر على ماذا يشتمل؟ خلونا ناخذ اول الشيء المورد. تمام؟ المورد. نعم - 01:19:35 ما مورد الشكر؟ لك او لغيرك؟ كلها كل على نعمة وغيرها هذا باللسان قولا وعملا واعتقادا باللسان والقلب والجوارح طب يا جماعة الحمد اين مولده اللسان فقط صحيح؟ نعم - 01:19:56

طيب والمدح اللسان فقط احفظوا الجدول يا جماعة يمكن يجيكم في اختبارها؟ طيب طيب المتعلق بماذا يتعلق الشكر بالنعمة رائع جدا اذا يتعلق الشكر بوجود نعمة بسبب انعامه بوجود نعمة - 01:20:19 طيب يا جماعة الحمد والمدح نعمتي او غيرها تمام؟ اذا لا يشترط فيه وجود هذا الامر. لا يشترط فيه وجود النعمة اذا على نعمة وغيرها. باقي حاجة صغيرة ايش الفرق بين هذا وهذا؟ الحمد والمدح - 01:20:42

هذا على الجميل الاختياري هذا على الجميل اختياري وغير اختياري ها هلاً قصحيانا يا شيخنا وصحيانا صح هذا الجدول وضح الموضوع طيب يا جماعة ايهما بس خلوا لكم معي على اللوح خلوه حخلي لكم ايه ما في اشكال. ركزوا بس معاي لحظة - 01:20:59

ايهما اعم مولدا مولدا مين؟ الشكر اعم منها مولدا صح طيب ايهما اخص يعني اقل متعلقا يا جماعة هذا هو اقل منها متعلقا لانه فقط يتعلق بالنعمة. هذا بالنعمة وغيرها هذا والنعمة وغير النعمة - 01:21:19 عرفنا ايش معنى فهو اعم منها موردا لانه باللسان والقلب والجوارح بينما تلك باللسان اعم اكتر منها موردا واحص اقل متعلقا فيتعلق بالنعمة فقط اما تلك بالنعمة وغيرها العبارة صارت واضحة ولا مانا واضحة - 01:21:43

شيخنا عندي ايها مشان بلكي تكون مستوعبها؟ جميل. ها نقولها قال فهو اي الشكر اعم منها موردا. شایفین؟ اعم منها موردا لانه يشمل القلب واللسان والجوارح وخاص متعلقا تعلقه بالنعمة - [01:22:00](#)

هو اقل هذا بالنعمة وغير النعمة جميل قال وهم بالعكس. يلا مين بيقول لي وهم بالعكس ايش بنقول يعني؟ وهم ايملك والحمد. ايوة وهم ايش بنقول اخص موردا واعم متعلقا - [01:22:20](#)

تمام ها شيخنا تمام طيب سيدى اذا وهم بالعكس ثم قال والمدح اعم من الحمد مطلقا. منين بتجيip لي ايها من الجدول قال والحمد عفوا والمدح اعم من الحمد مطلقا - [01:22:37](#)

منين بدي اجييها من الجدول؟ رائع جدا يا شيخ ابو حسام اذا لان هذا على الجميل الاختياري وهذا على الاختياري وغير الاختياري فمن هو الاعم؟ المدح اعم من الحمد لانه يشتمل على الجميل الاختياري وغير الاختياري - [01:22:59](#)