رابط المادة على منصة باحث

شرح كتاب العلم من صحيح البخاري)6(| الشيخ أبو إسحاق الحويني

أبو إسحاق الحويني

كضلالة في النار. اللهم صلي على محمد وعلى آل محمد. كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم. في العالمين انك حميد مجيد - 00:00:00

قال الامام البخاري رحمه الله باب من رفع صوته بالعلم حدثنا ابو النعمان عالم ابن الفضل. قال حدثنا ابو عوانة عن ابي بكر عن يوسف ابن ماهد عن عبدالله بن عمرو قال تخلف عنا النبي صلى الله عليه وسلم في سفرة - 00:00:20

وان سافرناها فادركنا وقد ارهقتنا الصلاة ونحن نتوضأ فجعل يمسح على فجعلنا نمسح على ارجلنا فنادى باعلى صوته ويل من اعقاب من النار مرتين او ثلاثة اه وكنا ذكرنا في المجلس الماضي - 00:00:47

كلاما حول هذا اللقب الذي هو لشيخ البخاري رحمه الله اه شيخ الامام البخاري في هذا الحديث هو محمد بن الفضل لقبه عال وكنيته ابو النعمان وهذا اللقب عار فيه معنى شدة وسوء الخلق - 00:01:14

ولذلك كان محمد ابن يحيى الدهلي رحمه الله وهو من صغار شيوخ البخاري البخاري شيوخه على خمسة اقسام اخر قسم من هؤلاء منهم محمد ابن يحيى الزهدي رحمه الله واتفق البخاري معه في كثير من شيوخه - 00:01:40

فكان محمد ابن يحيى الدهلي اذا حدث عن عالم يقول حدثنا عالما وكان بعيدا عن حتى لا يتوهم المستمع ان لقب عار فيه شيء من خلقه. وذكرنا ايضا في المجلس الماضي - 00:02:07

ان هذا لا يعد من الغيبة المحرمة القدح ليس بريلة في ستة متظلم ومعرف ومحذر ومجاهر فسقا ومختف ومن طلب الاعانة في ازالة فالمتظلم لو ذكر سوءة ظالمه لا يعد مغتابا - 00:02:29

وكذلك كما فعل اهل الحوث مع سعد ابن ابي وقاص لما فتوه الى عمر ابن الخطاب وكما حدث كثيرا في زمان النبي صلى الله عليه وسلم ان جاء رجل يشكو اخر منهم - 00:02:57

ابو بكر الصديق لما شكى عمر بن الخطاب رضي الله عنه للنبي صلى الله عليه وسلم وكان كما في الصحيحين قد حدث بين ابي بكر وعمر شيء وكان ابو بكر عنده - 00:03:17

فقال لعمر اغفر لي. فقال عمر لا اغفر لك فتفرقا وبحث ابو بكر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم حتى ظفر به وقد رفع فشيئا من ثيابك فلما رآه النبي صلى الله عليه وسلم قال اما صاحبكم فقد غامر. فلما جاء ابو بكر - 00:03:36

مسلم قال يا رسول الله حدث بيني وبين ابو بكر شيء فقلت له اغفر لي قال لا اغفر لك فقال النبي صلى الله عليه وسلم يغفر الله لك يا ابا بكر ذكر ذلك ثلاث مرات - 00:04:05

ثم ان عمر ندم. فذهب الى ابي بكر في بيته فلم يجده. فجعل يبحث عنه حتى جاء مجلس النبي صلى الله الله عليه وسلم فلما رآه عليه الصلاة والسلام مر وجهه وظهر عليه الغضب. وقال جئتكم - 00:04:22

فقلتم كذبت وقال ابو بكر صدقت ومنعتموني فواساني بماله. فهل انتم تاركوا لي صاحبي قال الراوي فما اوذي بعدها. وهكذا يعني مساجد الخصومات كانت كثيرة في زمان النبي صلى الله عليه وسلم ومع ذلك - 00:04:42

لم اه يعقد النبي عليه الصلاة والسلام على المتظلم ولم يقل له هذه غيبة محرمة ولا يجوز له. فاي انسان متظلم يجوز له ان يذهب

الى القاضي او يذهب الى جهة التقاضي. فيقول فلان ظلمني او فلان - 00:05:02
اه اه او نحو هذه العبارات يعني. ولا يعد هذا من غيرة محرمة. والمعرف كما ذكرنا. في عالم لان انا عرفناه بذلك. وكذلك الاعمى. والاعرج وسليمان الاعلى احول وعاصم احوج وكذلك من يعني وصف بعاهد من وصف بعاهة - 00:05:22
ومن نسب الى غير ابيه مثل اسماعيل ابن علي مثلا. كل هذا لا يعد من الغيبة المحرمة طالما ان اللقب او النسبة خرجت مخرج التعريف له لا التنقيب. متظمنا ومعرف ومحذر. كان يكون واحد من اهل البدع - 00:05:52
وانا اقول لك لا تقرأ له لا تسمع له انه مبتدع. زي الجدع اللي عمال ينشر في الشفاعة وعمال يلغوط بقى له واعمل يقول لا شفاعة فخالف كل الخلق حتى الصوفية. الذين ينتمي هو اليهم - 00:06:13
دايما يقولوا صلي على اللي فيك يدفع عظيما على الشفاعة. هم كمان بيلعبوا. واخد بالك يقول لك طالما هنموت على الاسلام والكلام ده يبقى هناخد الكفاءة. فخالص العالمين جميعا ووصف لسوء حظه وحده. لا مصير له على الاطلاق - 00:06:35
وكلامه الاخير مقالاته الاخيرة ضرب المسكين كلام كلامه ببعض يعني يقول من الذي يشفع من دون الله؟ هو متصور ان ربنا سبحانه وتعالى سيقول وما هم بخارجين من النار الرسول يقول له لأ انا هطلع الجماعة دول بقى دول بتوعي - 00:06:59
هو متصور الدنيا كده فنقض كلامه ثم قال وان كان جميع المفسرين يقولون كذا وكذا لكني اقول اجتهادا والله اعلم فلما يكون جماهير مفسرين في ناحية وهو في ناحية اي مكان عاقل يتهم نفسه يا اما الكبار اللي هم معدن الفتوى والعلم - 00:07:18
كان الواحد منهم كالامام احمد او غيره اذا سئل عن مسألة يقول افضل ان اقول فيها بشيء ويتوقف فكيف مال الى قول المعتزلة وتبنى قول الخوارج وخالف اهل السنة جميعا فانا لما اقول لك هذا الرجل لا تقرأ له - 00:07:45
انه مبتدع ومخرف وليس من اصحاب العلم. وينبغي ان ينصح. فيقال له في مجالس العلم. فان انك اهل العلم منك فهما فقالوا لك تكلم تكلم وان لم يزكيك منهم احد فخير لك ان تلقى الله اخرج - 00:08:04
من ان يلقى الله عز وجل بقول خلف يحاصره. الغريب في هذا الجريء يقول والبخاري سيحاسبه الله عن الروايات اللي هو جايبها دي. سبحان الله فلما يكون انسان مبتدع فاحنا بنقول لا تقرأ لهذا الانسان. لانه جاهل ومخرف ولا يفقه شيئا ولا نعلمه - 00:08:31
وشيئا ولا نعلم احدا من اهل العلم دساه فهذا ليس غيبة مني يعني هذا الذي اقوله ليس غيبة مني لان الرد على المخالف اصل من اصول الاسلام واخد بالك؟ المحذر الذي يحذر ايضا ويكون محقا في تحذيره لا يقال له اغتبت العلماء - 00:08:58
ويجري في هذا المجرى كلام اهل الجرح والتعذيب على الروح الامام مسلا يحيى ابن معين احمد ابن حنبل ابو حاتم ابو زرعة. ادى رسول ابن عادل خلاف عمرو بن علي. اي واحد من هؤلاء يقول - 00:09:22
نشر هذا مغفل هدفي الحفظ هذا كذاب هذا مختلف. كل هذا لا يعد من الغيبة المحرمة. بعض اه اه بعض الناس اعترض على كلام علماء الجرح والتعديل في الرواة وانكد شاعرهم يقول - 00:09:40
ونبني معين يقول آآ في ابيات اللهو يقول البداية كانت ايه طيب يعني في هذه الاديان ساذكر بذلك. يقول اه وليد ابن معين في الرجال مقالة فيسأل عنها نعم قال ارى الخير في الدنيا يقل كثيره - 00:10:02
وينقص نقصا والحديث يزيد. فلو كان خيرا كان كالخير كله ولكن شيطان الحديث مريد ولابن نعيم في الرجال مقالة سيسأل عنها والمليك شهيد. النية حقا فهو في الاصل غيبة وان كفورا فالقصاص شديد. فهو يريد ان يقول ان كلام العلماء علامات جرحى التعديل في فلان اللي هو فيه الحزن. لا - 00:10:30
ان يكون حقا او باطلا. فان كان حقا فهو غيبة لان النبي صلى الله عليه وسلم لما سئل عن الغيبة قال ذكرك اخاك بما يكره واي اه يعني مصيبة اعظم من ان يتكلم في رجل صناعته الحديد وبضاعته الحديث - 00:11:01
انت عارف جرح اهل العلم لا يندمل ويفضل ينزل على طول. او حد من اهل العلم جرح رجلا يفضل بيرفع على طول حي لاجل هذا لا يتعرضن احد لاهل العلم. زمان كان الرواة يخاف من يحيى ابن معين - 00:11:25
لانه كان اه معروف بالكلام في الرواة حتى ان يعني آآ ارى شيخا من اهل مصر ذهب الى بغداد نزل في فندق فالمهم لما عرفوا ان هو

وصل بدأوا يتوافدون عليه - 00:11:45
فدخل عليه آآ طرق الباب عليه طارق قال من؟ قال احمد بن حنبل روى الحديث اولا رووا هذه القصة الحقيقة نسيت اسمه. لكنه من اهل بغداد وهو قال طرقت عليه الباب فقال من؟ قلت فلان؟ قال اذكر - 00:12:08
فلما دخلت قلت املي علي. فجعل يملي علي وهو مضطجع والكتاب في يده. واذا بالمال يدق قلما قال احمد ابن حنبل فدخل قدرت على هيئته يملي ودق اخر الباب من فلان ادخل ادخل حتى دق الباب دار قال من؟ قال يحيى اجمعين؟ قال - 00:12:28
فرأيت يديه فرجفان وسقط الكتاب من يدك. يقول لي الانسان يحيى اسماعيل لما يتكلم في الراوي كلمة بيسقط رأسه ما له. تخيل واحد بضاعته الحديث فقط فجاء واحد معين او احمد ابن حنبل او الدركوت وقال كذاب. او قال مغفل او متروك او زي الحفظ. يبقى - 00:12:52
راحت ببعض واخد بالك؟ فهو بيقول ان يحيى اسماعيل له مقالة في الرجال شديدة. فان يكن حقا فيها فهو مغتاب وان يكن زورا فالقصاص شديد علماء المسلمين كلهم على خلاف هذا القول. وفينا يحيى بن سعيد القحطان ومالك وعبدالرحمن بن مهدي واحمد بن حنبل واحد - 00:13:14
وبجرعة الرازي. هل الكلام في الرواة يعد من الغيرة؟ فاجمعوا ان لا خلاص؟ فهذا ايضا ومحذري داخل فيه ايضا كلام اهل العلم. في اهل البدع وفي اهل المعاصي. وان هذا لا يعد من - 00:13:36
المحرمة بل هو واجب لابد ان تقوم الامة به ونجوم تثقل اي رجل يجاهر بالفسق فانت قلت احذروا فلان لان هذا داخل ايضا بطرف في معنى التحذير فهذا لا يعد من الغيبة المحرمة ولو اكان ذلك يسيء المتكلم فيه - 00:13:54
ومستفتي اي واحد جاي يستفتي عن فتوى مثل ما رواه الشيخاني في صحيحيهما من حديث عائشة رضي الله عنها قالت جاءت امرأة ابي سفيان. هند الى النبي صلى الله عليه وسلم وقالت يا رسول الله ان ابا سفيان رجل سحيح - 00:14:19
فهل علي ان اخذ من ماله بغير اذنه فقال لها خذي ما يكفيك وولدك بالمعروف خذي ما يكفيك ولدك بالمعروف. فلا شك ان ابا سفيان اذا علم ان هند جاءت وسكته بل ووصفته بالشح - 00:14:41
الذي هو اشد البخل البخ البركات الدرجة الاخيرة صارت من البخل الشر. اعظم الشح اعظم البخل اللي هو الشح كما ذكره الجاحظ وغيره ان ثلاثة من البخلاء تناظروا اينا ابخل - 00:15:03
فقال واحد اما انا فادخل بمالي على نفسي وقال الاخر وانا ابخل بمال الناس على نفسي وقال الثالث وانا ابخل بمال الناس على الناس. قالوا لا جرم انت ابخلني. يعني يستخسر الفلوس دي وفلوسها - 00:15:28
فلو لو ان لو ان ابا سفيان علم ان هندا سكته وصفته بالشح عند النبي عليه الصلاة والسلام لغضب وكيف تفعل مثل هذا؟ ولم يقل لها النبي صلى الله عليه وسلم كيف اصفيه بالشح؟ وان هذا يغضبه. فسكت عليه الصلاة والسلام - 00:15:50
سلام وسقوطه اقرار سكوته اقرار عليه الصلاة والسلام لانه لا يسكت على باطل ابدا قال لها خذي ما يكفيك ولدك بالمعروف فالفتوى اي امرأة بتستفتي اي رجل بيستفتي فذكر مساوئ من يستفتي عن حاله او عنه - 00:16:11
فهذا جائز لا شيء فيه ولا يعد من الغيبة المحرمة القدح ليس بغيبة في ستة متظلم ومعرف ومحذر ومجاهر تثقل ومستسق ومن طلب الاعانة في ان يأتيك ات ويقول تعالى الى المكان الفلاني او البيت الفلاني فان فيه ناس يشربون الخمر او يعكرون الزنا او يفعلون - 00:16:37
وتسميهم باسمائهم لا بأس في ذلك كل هذا يستثنى من الغيبة المحرمة اذا ما نقابله في الكتب من وصف بعض الرواتب اوصاف آآ لا تليق لكنها جرت مجرى التعريف لهم فكل هذا لا - 00:17:03
يعد من الغيبة المحرمة فهذا الحديث كما ذكرنا بيرويه الاخيه هنا في هذا الموضع من كتاب العلم عن شيخه عالم ابن الفضل وقد رواه البخاري ايضا في موضعين اخرين من صحيح - 00:17:22
الموضع الاول سيأتينا في كتاب العلم ايضا اللي هو باب من كرر كلام تلاوي كلمة ثلاثا لتفهم عنه وروى هذا الحديث من طريق شيخه

مسدد ابن مشرد. قال حدثنا ابو عوانة وساق الاسناد بمثل رواية عالم - 00:17:42
ثم رواه في كتاب الوضوء قال باب غسل الرجلين ولا يمسح القدمان قال حدثنا موسى قال حدثنا ابو عوانة وساق الاسناد بمثل رواية عالم هنا موسى اللي هو الشيخ البخاري اللي هو موسى آآ ابن اسماعيل التابوزكي ابو سلمة - 00:18:02
وهو من كبار شيوخ البخاري وقال يحيى اجمعين ما هبت احدا قط هيبتي ودي شهادة من بين فكي اسد يعني ابن معين كلهم كانوا بيخافوا منه. فلما هو يخاف من واحد او يهابه يبقى كيف جلالته؟ موسى ابن اسماعيل ابن زكي - 00:18:32
انتقاد من كبار شيوخ الامام البخاري يبقى اذا هذا الحديث يرويه ثلاثة من الرواة عن ابي عوام هذا التصرف له دلالة ونرجو من الاخوة ان هم يعني يعيروني الاسماء ولا تتبدروا اذا تكلمنا كلام آآ في المصطلح ونعلم كثير من الجلوس - 00:18:55
يعني آآ يحبون ذلك. لكن قد يكون من الجيوش من لا يشاركهم هذه المحبة لكن نحن في زمان صارت صار دراسة مصطلح الحديث متعينة بسبب طعن الجهلة في السنة حتى يتعلم الطلبة كيف نقل العلماء سنة النبي صلى الله عليه وسلم - 00:19:26
واني لم تحظى امة من الامم بعناية اهلها والحفاظ على سنة نبيها كما حدث لهذه الامة وهذا المقبول قليل الحظ اللي اشرنا اليه في مطلع الكلام. لا نفرق ما بين السورة والحديث. يقول لك وقالت كتب السيرة - 00:19:58
لا يعرف لا يفرق ما بين كتب السيرة وما بين كتب الحديث واخر بعض الطلبة ارسل لي اه يعني اه قصافات من اوراق ان في اخر نشر كتابا وانكر ان ادم ابو البشر وقال لك - 00:20:20
ان احتج ادم وموسى هذا الحديث ضعيف. وكل الاحاديث دي كلها احاديث احاد ولا يوقظ بها في العقيدة. وانا الحقيقة لا لن اتكلم عن هذا الكتاب حتى يأتيني وانظر في كلام صاحبه. لكن الملاحظ يا اخواننا ان في هجمة سفرية من كل مكان على - 00:20:34
قم وفوقت واحد في وقت واحد بل حدثني من اثق به من الشيوخ. ولم ارى هذه المقالة النكراء اني امرأة شمطاء اخر سنون المتحللين وكانت واحدة من زعمائهم. تصور يا اخي كتبت مقالة تقول لم - 00:20:54
فليصل الله انثى مقالة جريدة منشورة. قطع الورقة قال يعني ما تمالك كل اللي انا عملته في المضاعفة على المقال. ورميت الجريدة تخيل لما تصل الجرأة الجرأة ان واحدة تكتب هذا العنوان وهي طبعا قطعا كافرة يعني بهذا العنوان خرجت من الملة. كافرة - 00:21:18
لما تذكر هذا ويمرر من الرقابة رقابة الطهر يمر هذا العنوان يعني اللي مرر هذا العنوان ليس عنده دين هو مثلها في الكفر وتنظر كل يوم سخائن في الجرائد والمجلات. وكلها عبارة عن سهام موجهة الى طرح السني. النبوية. والجمال - 00:21:47
اللي هم المهتمين بالسنة الرسميين لم يتكلموا حتى الان ولم يردوا حتى الان لكن الله عز وجل سيحول بينهم وبين ما يريدون. وان من هو اعفى منهم سقط تحت النعال وبقيت السنة - 00:22:14
احنا على يقين من هذا النتيجة بحمد الله تعالى نحن على وكيل اننا لن نهزم في الجولة. ان شاء الله لكن الغريب المريب رد الفعل رد فعل الجماهير رد الفعل الرسمي على مثل هذا الخبر - 00:22:34
اللي كل يوم يؤذي العيون تؤذي الاسماع وكل متوجه الى طرح السنة احنا بنطفش بقى علوم السنة في الناس ونعلم الناس كيف نقل الينا هذا الحديث. من هذا المقبول الخاسر - 00:22:54
اللي بيتكلم عن نفي الشفاعة الان بيقول واما البخاري فسوف يحاسبه الله عن الرواية التي اوردها والاباطيل والاكاذيب التي اثبتها ونسبها لرسول الله صلى الله عليه وسلم بقى هذا السؤال يقال للبخاري - 00:23:12
يقال للبخاري من فلا تعرف المكذوب من الضعيف من الصحيح وسوف يحاسبك الله عن آآ هذا الكذب على الرسول صلى الله عليه وسلم ولا عجب قديما قال فرعون عن موسى عليه السلام اني اخاف ان يبدل دينكم او ان يظهر في الارض الفساد - 00:23:33
ده موسى في ارض الفساد رمتني بايديها وانشلت. فلما يقال للبخاري ان انت رجل مسكين. اضغاجت عليك الاكاذيب وانت لم تميز الاحاديث الصحيحة من الضعيفة ومن الموضوعة واثبت الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم وسوف يحاسبك الله - 00:23:56
فلما يقال هذا الكلام عن البخاري اللي هو يعتبر قمة من قمم الحديث عندنا احنا اذا اردنا ان احنا نطاول الدنيا هنحط البخاري في

القمة نضع الامام البخاري في القمة رحمه الله. وصحيح له من البركة ما ليس لكتاب في الدنيا بعد القرآن - 00:24:19
وسبحان الله الناس حظوظ وقسم والاخلاص يبلغ صاحبه اصححه البخاري الاعجمي كيف صار امام الدنيا؟ وصار اصفر من شيوخه رحمة الله عليه وكان ابن صاعد اذا وصفه اذا ذكر البخاري يقول ذاك الكبش النصاب - 00:24:39
كبش النصاح واعني الذي لا يقف احد معه في الحلبة. اذا نصحوا بعض يفلق دماغ المخاصم على طول. يعني صاحب حجة خالدة فلما يقال عن البخاري هو قمة من قممنا ان هذا الرجل ما كان يجري الصحيح من الضعيف ويثبت الاكاذيب على النبي عليه الصلاة والسلام. فاقول - 00:25:08
صلى صارت متعينة على شباب المسلمين. ممن لهم كفاءة. حتى يردوا الامام البخاري رحمه الله اخرج هذا الحديث عن شيخه عالم. طب عالم ابن الفضل تكلم بعض العلماء فيه وقالوا ان هو اختلط - 00:25:32
وساء حزبه وارقوا سنة عشرين ومائتين كحد فاصل بينما حدث به على الاستواء وبينما خلط فيه وهذا من جهد علوم الحديث المغمورة التي لا تعرفها الجماهير هؤلاء العلماء لهم جميل في عنق الامة لم تؤده الامة لهم - 00:25:54
لا بالثناء ولا بالشكر. بل خرج من قال ان المحدثين ليسوا فقهاء وان المحدثين مع الفقهاء زي البنا والمناول كده. قال لك الفقيه هو البنا. مهندس يمسك الطوبة ده جنب الطوبة ويقوم - 00:26:26
الخيط والكلام دهوت قال لك ده الفقيه. طب والمحدث قال لك ده النفر بقى اللي بيناوله التوبة. خذ يا معلم. قال له يعني المحدث ده كل دور يعني لا يفقه شيئا ياخد الحديث ويقول له معلش يا فقيه اصل انا ما فيش هنا مخ بلحمة تراب. خد الحديث افهمه انت - 00:26:46
هو ده المحدثون؟ طب البخاري والمحدث اهو. وان اردت ان تدرس الفقه وتستمتع بالفقه اقرأ تراجم صحيح البخاري وكذلك خير الائمة الستة. والامام احمد ايه؟ غير زي المحدثين. الامام الشافعي. رحمه الله. كان يقول لاحمد - 00:27:06
واحمد اذا صح الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم كوفيا كان او حجازي او او بصريا فاعلمني به حتى اذهب اليه قال الذهبي ولم يقل او مصريا لانه كان اعلم باحاديث اهل مصر من احسن - 00:27:27
واما تقرأ بقى كتاب الرسالة وتقرأ كتاب الام ترى الشافعي في كل جزئية فقهية يحتج بالحديث. والامام ما لك رحمه الله اذا ذكر الحديث فمالك النجي فكلهم اهل حديث. ومن الله عليهم بالفقه - 00:27:53
فاحنا في يعني وقت غمص فيه حق المحدثين محدثون كل راوي تكلموا فيه رفضوا مرويات لسه عارف عارف ابن الحب اختلط. اختلط يعني ايه؟ يعني تغير حفظه. تغير حفظه. مثلا اه - 00:28:11
ادخل واحد عليك. ابنك ابنك اظن ان الانسان ما يفوتش عن ابنه فلما ادخل عليك كل شيء يجوز ابوك يقول له ما شفتيش بالي مدة؟ قال هو مسافر ولا ايه؟ واخد بالك؟ لما يقول الكلمتين دول يبقى اختلطوا. اختلطوا يعني ايه؟ يعني سقط - 00:28:34
فمعنى الاختلاط عند المحدوثين. ان هو يتكلم بكلام غريب آآ مثل المثال اللي انا ضربته الان فالمحدثون على طول يبدأوا يؤرخوا اليوم الذي اختلط فيه لانه شيخ وكل يوم له مجلس وعملوه حدثنا واخبرنا حدثنا واخبرنا. فهم بقى عايزين يميزوا ما بين احاديثه في وقت الاختلاط - 00:28:56
واحاديث قبل الاختلاط لانه لما اختلط هيدخل الاسانيد في بعضها والموتون في بعضها ويلخبط الدم. وده دينه شرع. فحينئذ لابد من تمييز الوقت الذي اختلط فيه. فعارم اختلط سنة ميتين وعشرين - 00:29:26
فابو زور ابو حاتم الرجل يقول من سمع منه قبل سنة عشرين ومائتين فسناعه جيد وسمع منه ابو زرعة الراضي سنة اثنين وعشرين يبقى سمع منه في الاتصالات ولا لا؟ اه يبقى احنا بقى لو شفنا في الاسانيد ابو درعة الرازي قال حدثنا عار - 00:29:51
وابحث بقى هل عالم هذا حفظ هذا الحديث ولا كان من جملة ما اختلط فيه طب انت تقول طيب انا ليس على الرسمي اختلط ولا ما اختلطش؟ ده هذا موضوع بعيد - 00:30:19
نقول لك يعرف ذلك بما يسميه اهل الحديث المتابعة ايه هي المتابعات بالمتابعة معناها الموافقة مثل هذا الاسناد انا يا شيخ اخواننا

يعني كلكم على مزهب طرزان ولا ايه عارفين مدى الطردان - 00:30:37
ها؟ اللي يجي ايد ورا وايد قدام. ادي مدى الخرزات. لا معها قلم ولا معها كراسة ولا عكاف. لا بحق العلم علينا ان احنا نأتي بالكتابة ايها الطالب علما ائت حماد ابن زيد. فاستفد حلما وعلما ثم قيده بقيدي. اي معلومة لا تقيدها - 00:31:02
تكون مثل حمار الوحش. يفر على طول ما تعرفش تجيبه. لا حرج انك تكتفه ولا توقفه ما تعرفش تجيبه. فمن حق العلم ان انت انت تأتي الى مجلس العلم طالب العلم - 00:31:28
خلاص؟ ساعدوني ان هتجيبوا المرة الجاية ولا نلم من اموال الزكاة طيب اه الاسناد الذي اه ذكره البخاري رحمه الله في هذا الحديث. يقول حدثنا طيب في صبور طيب تخيلوا بقى طيب مرة قادمة نجيب السبورة ان شاء الله - 00:31:43
آآ حاول انك انت تسمعني كده انك تتخيل الاسناد. طيب بلاش نذكر هزا الدفاع كان طويل شوية. نقول نجيب ائمة مشاهير احمد ابن حنبل قال حدثنا سفيان ابن عيينة خلاص - 00:32:13
عن الزهر عن انس هذا الاسناد ايه ايه؟ رباعي. استاد رباعي. ليه؟ لانه مكون من اربعة طبقات. خلاص كده؟ من اربع طبقات احمد بن حنبل قال حدثنا سفيان ابن عيينة - 00:32:40
ها عن الزهر عن انس فرصوا ارباعهم كل واحد من هذه من هذه من هؤلاء الرجال بنسميه صدقة فاذا دنيت هنا الامام احمد خلاص كده؟ خلاص اصبح كم؟ ثلاثة. سفيان ابن عويس الزهري انس. خلاص كده - 00:33:05
فلو روى هذا الحديث عن سفيان عن الزهر عن انس رجل اخر غير الامام احمد زي قتيبة ابن سعيد زي مسدد ابن مترهب زي عار مثلا زي محمد ابن آآ ابي عمر العدني زي احمد ابن منيع ها زي ابو الربيع الزهراني - 00:33:36
احمد بن عبده الضب كل هؤلاء من اقران الامام احمد بن حنبل خلاص فلو روى واحد مثل خطوب ابن سعيد هذه رجاء فقال حدثنا سفيان عن الظهر عن انس يبقى احنا بنقول ايه؟ ان قسيم - 00:34:00
تابع احمد بن حنبل على رواية هذا الحديث. تابعه اي وافقه على ذكر الحديث بالسند والمس خلاص كده؟ يعني احنا في زمان الرواية. انا اتخيل ان احنا الان في زمان الرواية. خلاص - 00:34:22
فانا رويت حديثا عن الشيخ الالباني. خلاص؟ والشيخ الالباني بيرويه عن الشيخ ابن باز يرويه عن الشيخ احمد سامي انا طلب منه كلام للشيخ احمد تاجر. خلاص انت؟ فانا قلت حدثنا ابو عبدالرحمن ناصر - 00:34:45
الالباني قال حدثنا الشيخ ابن باز ان شفاه الله وعافاه ادعوا له. ادعوا للشيخ ابن باز لانه مريض قال حدثنا احمد فادي. فجاء الشيخ سيد حسين العفاني وقال حدثنا ابو عبدالرحمن الالباني - 00:35:05
صالح الدفن ابن زيد صالح الدفن احمد فاكر. يبقى الشيخ سيد تابعني وانا تابعته. خلاص كده؟ كنانا تابع الاخر على رواية الاسناد والمد دي بتسميها علماء الحديث متابعة تامة ان يروي جماعة حديثا عن شيخ مشترك بينهم - 00:35:24
خلاص كده؟ مثل المثال اللي احنا ضربناه احمد ابن حنبل ابن عيينة الزهري انس فالطرق الاحمد بقى زكرنا احنا جماعة جماعة من الرواة قصيدة بن سعيد واحمد بن منيع وابن محمد بن ابي عمر العجمي وبرعي الزهراني - 00:35:54
ابن مسكين وكل هؤلاء كل هؤلاء لو قالوا حدثنا ابن عوينة يبقى كل واحد منهم تابع الاخر خلاص عرفنا يعني ايه المتابعة؟ يعني الموافقة موافقة اهل الصدقة لبعضهم احمد ابن حنبل صدقة السيد نعيم طبقة الزهر طبقة انا الطبق - 00:36:12
طيب فالراوي يتكلم فيه لما بيروي حديس طب احنا عايزين نعرف الراوي ده غلط في هذا الحديث ولا لا نعمل ايه؟ قال لك ننظر الى اهل طبقته. هل وافقه الثقاف منهم على هذا الحديث؟ ولا هو - 00:36:36
يؤدي له وطالعة وما فيش حد معه فاذا كان هذا الرجل متكلم فيه تابعه الثقات الكبار دل ذلك على انه حفظه بدليل ان هذا الحديث وجد عند العلماء الكرام. من اهل صدقته ومن اصحاب شيخه اللي هو ابن عيينة مسلا - 00:36:58
اما اذا كان هذا الراوي المتكلم في حبه انفرد بهذا الحديث ولم يوافقه احد نيجي نسأله بقى ونعمل له نعمل له محاكمة. هو مسلا بيروي عن سفيان ابن عيين. حديث - 00:37:22

فنقول له تعال انت اللي انت معروف بحفظه ولا انت مشهور بطلب علم. ورجل كل ما نقول لك حدثنا تقعد تهرش في دماغك. وتجيب المعلومة بعد ما تخلقني وتفضل فاكر - 00:37:43

قل لي بقى الحديث ده جبته ازاي عن سفيان؟ واين اصحاب سفيان الكبار اللي قاعدين معه ليل نهار عشان يخصك انت لوحدك بالحديد ده. ازاي يعني؟ تتفاهم ازاي؟ ده اصحاب سفيان الكبار اللي قاعدين معه ليل نهار وداخلين وخارجين - 00:37:57

عليه كلهم لا يعلم شيئا عن هذا الكلام وانت اللي مش معروف بحفظ ولا بفقه ولا بمجالسة ولا ولا تيجي تحفظ الحديث ده؟ هذا منكر نحن لا نقبله منك واخد بالك؟ يبقى اذا الراوي لما يتكلم فيه ننظر بقى هل تابعه احد من اهل صدقته ام لا؟ نيجي بقى على عالم - 00:38:16

الو ابن الفضل اللي متكلم فيه برغم ان ابا حاتم الرازي زكاه وابو حاتم الرائي وتزكية ابي حاتم الرازي مثل المسمار في التاج. كما يقول الدار تكمل مثل المسمار الدركوس ما قلش كده فابحة يعني. له عبارة كده لما يحب يوسق ويقول يعني هو اوثق الناس وما فيش حد زيه يقول هو - 00:38:45

المسمار في التاج. التاجر هو خشب الزاني طب بقى لما تجيب مسمار طنط عشرة بقى كده ولا سنتي عشرين والدق في كيزان تعرف تطلعه يعني عايز يقول لك انه سب - 00:39:12

كسبات المسمار في الزاني تقبلت؟ وعلماء الجرح والتعجيل لهم عبارات كده. لهم عبارات. يقول لك ابو حاتم الراضي يسأل عن راوي يقول لك بين يدي عبد يعني ايه؟ يعني على شفيرها - 00:39:31

واخد بالك؟ ده بيجرحه بين يدي عزل هذا جرح من ابي حاتم الرازي. المهم وسنأتي على صيغ العلماء لما في مكانها ان شاء الله ابو حاتم الرازي ده اللي هو تزكيته مثل المسمار في الثاني - 00:39:55

يقول الذهبي اذا وثق ابو حاتم رجلا فشد يديك به. فانه لا يوثق الا صحيح الحديث بين ابو حاتم الرازي ان طبقة المتشددين من ائمة الجرح السعديين يعني اذا وثق رجلا فهنيئا له. تبقى امه داعية له. اذا ابو حاتم قال ثقة ورضى عنه. ليه؟ لانه كان يجرح الراوي بالغلطة - 00:40:18

غلطتين والمفروض يفوتهان يعني واحد حافظ مائة الف وغلط في حديث يغنيه واخد بالك؟ يديني زغل كده وهو ماشي. وفعلا انهم السالب برضو. فلما يكون واحد بقى متشدد الى هذا الحد يقول - 00:40:47

في عار ان عالم ابن الحب ليس باقل من عفان ابن مسلم. وكان سليمان ابن حرب يقدمه على نفسه في حماد ابن زيد وزكى ابو حاتم الرازي عارف. لكن تكلم في علماء بسبب اختلاطه. فواحد يجي يقول لك طيب يا اخي البخاري اهو. انتم عمالين - 00:41:06

ومن البخاري ما بيخرجش الا صح الصحيح والرواة اللي في السما والكلام ده. طب اهو واحد متكلم فيها اهو. كيف خرج لهم البخاري وقد تكلم فيه اهل العلم نقول له اولا الامام البخاري - 00:41:30

لما روى هذا الحديث رواه من طريق شيخين اخرين له في القمة يبقى الاتنين دول تابعوا عالم ابن الفضل ولا لا؟ تابعوه خلاص يا سيدي زعلان من عارم اركنه على جنب. فضل بقى الحديث الصحيح - 00:41:48

من الطريق الصحيح لكن هذا يدل على ان عارما حفظه ولم يهم فيه. بدلالة متابعة مسدد ابن مترهب. ومتابعة موسى موسى بن سعيد ابو سلمة ابو بكر. كلاهما روى هذا الحديث عن ابي عوانة وضاح ابن عبد الله اليشتري عن ابي بكر عن يوسف ابن - 00:42:07

عن عبدالله بن عمرو بن العاص يبقى من الاشياء اللي العلماء بيدفعوا بها ضعف الراوي او الكلام فيه المتابعات الصحيحة وقد روى الامام البخاري هذا الحديث من طريق شيخين اخرين له يبقى اذا عالم ابن الفضل لم يتفرق بالحديث. تابعه وسدد وتابعه ابو سلمة - 00:42:30

طب وزكي؟ كلاهما عن ابي عوانة وضاع بهذا الاسناد الذي ذكرناه. ده نمرة واحد. اثنين افترض ان البخاري ولعال ولم يوجد له متابعات في صحيح البخاري طب ايه ردك؟ نقول ان احنا بقى بننظر الى هذا الحديث خارج صحيح البخاري - 00:42:50

فسوف نجد متابعات لهذا الراوي خارج الصحيح من الثقات يبقى خلاص لا عتب على البخاري ليه؟ لان هذا الراوي توضع غيره

الصحيح طيب افترض ان هذا الراوي ليس له متابعات لا داخل الصحيح ولا خارج الصحيح - 00:43:17
والعلماء تكلموا فيه فما جوابك عن البخاري؟ اقول يبقى الجواب الذي اجاب به الامام مسلم رحمه الله عن نفس هذا الاعتراض الذي وجهه اليه سعيد ابن عمرو البردعي وهو احد الملازمين - 00:43:39
ايمان الجرح والتعديل عبيد الله بن عبدالكريم اللي هو ابي زرعة الرازي الخطيب البغدادي روى في آآ تاريخه عن سعيد بن عمرو البرودعي قال شهدت ابا زرعة الرازي وعرض وعليه كتاب الصحيح لمسلم - 00:44:02
انت عارف ابو زرعة الرازي؟ وابو حاتم الرازي والامام مسلم والامام البخاري اقران يعني ايه اقرنت في سن واحد يعني واخد بالك فسعيد بن عامر الدرزعي جالس مع بزرعة الرازي فواحد جاله وقال له والله صوت الكتاب ده اللي مسلم ابن الحجاج صنفه وسماه الصحيح - 00:44:22
وفي عالم اسمه الفظ الصائغ ايضا صنف في ذلك الوقت كتابا سماه الصحيح. فقيل ابي زرع رأيك في في الصنيع ده؟ قال فرأيت ابا زرعة يستنفر ذلك ويقول هؤلاء قوم ارادوا - 00:44:45
رئاسة لانفسهم قبل اوانها فصنفوا كتبا يتسوقون بها. يتسوقون بها يعمل لي نفس سوق يعني ثم بدأ ابو درع الرازي ايه؟ يقلب صفحات صحيح مسلم. واذا حديث لاسباط ابن مصر - 00:45:08
فقال ابو ذرعة اسداق ابن مصر مروى له في الصحيح وبعدين قلب كمان ايه ورقتين تلاتة اربعة. واذا قطن ابن نسيم. رواه اسمه قصم من شيخ مسلم قال وقتل هذا اصم من الاول. قطن يخرج له في الصحيح. وبعدين برضو ايه خد له ورقتين تلاتة - 00:45:33
واذا احمد بن عيسى المصري قال واحمد ما رأيت اهل مصر يشكون في انه واشار الى لسانه. يعني ايه يعني اهل مصر يقولون ان احمد بن عيسى يكذب. يبقى احمد ابن عيسى يروى له في الصحيح - 00:46:01
ثم قال يترك ابن عجلان ونظرائه ويفرق لاهل البدع علينا حتى اذا لم يروا الحديث ليس في الصحيح ها؟ قال ورأيته يعظم ذلك ويستنكره قال سعيد بن عمرو البردعي فلما رجعت الى مسلم حكيت له اعتراض ابي ذرة - 00:46:30
خلاص شوف بقى الامام مسلم هيقول ايه ادي الاجابة التي ينبغي ان الا نغفلها ونحن ننظر الى الاسانيد التي في الصحيحين وفي بعضها كلام قال مسلم انما قلت صحيح خلاص؟ انما قلت من الاعتراض صحيح. وانا اقر. اذا مسلم يعلم ان هؤلاء الرواة - 00:46:58
متكلم فيه ومع ذلك خرج لهم طب ما عذرك ايها الامام؟ قال ان الحديث يكون معروفا بنزول من رواية اتصال وهو معلوم عند اهل العلم. فوقع لي من طريق هؤلاء عاليا - 00:47:30
فخرجته رجاء العلو. والحديث معروف اصله عند اهل العلم. من رواية الثقافة. ايه معنى هذا الكلام انت عارف العلو والنزول في الحديث اشرف انواع العلو هو تقليل عدد الوفاء ان تصل الى النبي صلى الله - 00:48:00
الله عليه وسلم باسناد نظيف وبعدد قليل يعني مثلا عد معي. احمد بن حنبل. حدثنا حسين بن عيين. ما شاء الله. حفاظ ها عن الزهري احسن واحد يكون بيقول الزهري ولا حاجة. ها؟ عن الزهري عن انس. يبقى ده اجتهاد ايه - 00:48:24
مباح جميل خلاص كده يبقوا كام؟ سفيان ابن عيينة قال حدثنا الزهري عن انس بنت فلان وبين الرسول صلى الله عليه وسلم كام واحد؟ اتنين. طب بين احمد وبين الرسول صلى الله عليه وسلم كم واحد؟ تلاتة - 00:48:54
ها ايهما اعلى سندا سفيان ولا احمد؟ سفيان ليه؟ لان عدد الوثائق بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم اقل وهكذا بتعد بقى. كل ما يكون الاسناد ثلاثي يكون اعلى. رباعي يكون انزل. خماسي الرباعي - 00:49:17
يكون اعلى منه وهكذا. انت عارف اعلى سند في البخاري بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم تلاتة. اللي بيسميها العلماء السلاسيات البخاري فالعلو او اشرف انواع العلوم ان تصل الى النبي صلى الله عليه وسلم باسناد نظيف - 00:49:40
يقل فيه عدد الوثائق بينك وبينه. صلى الله عليه وسلم. ان هو عليه الصلاة والسلام مثل الاصلاح. كل ما تقترب من المصباح يشتد الضوء كل ما تبعد عنه يبدأ يقل هذا الايه؟ هذا الضوء حتى يوغل المرء في الظلمة. لان هذا كان العلماء يتهافتون على العلو - 00:50:10

آآ الامام البخاري ارفع الاسانيد من ذات العلو عنده بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة. بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة حتى يصل الى خمس يكون بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم. فانت مثلا لو قدر ان يكون لك سند - 00:50:36
الى البخاري هتعد الوسائط التي بينك وبين البخاري وبعدين تاخد بقى البخاري وشيوخه لحد النبي صلى الله عليه وسلم وتشوف كم بين وبين النبي عليه الصلاة والسلام. السندي كان يقول لمثلي فليسعى الي - 00:51:03
بيني وبين البخاري قطعة وده كان اعلى سند موجود في الدنيا. ان يكون بينه وبين البخاري تسعة فقط لما يكون بينه وبين البخاري تسعة والبخاري كمان بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة ويبقى البخاري اربعة يبقى اربعة وتسعة تلتاشر واحد فقط والسن ده متأخر - 00:51:23
لما يكون بيني وبين النبي صلى الله عليه وسلم تلتاشر له فقط ده انزل اسناد في سنن النسائي او النسائي انت عارف منطلق في البخاري يعني ادرك اغلب مشايخ البخاري تسعين بالمية من مشايخ البخاري ادركهم الامام النسائي وروى عنه - 00:51:43
ما بين النسائي في هذا الحديث وبين النبي صلى الله عليه وسلم تمانية. انزل سند موجود في سنن النسائي. بين النسائي وبين النبي صلى الله عليه وسلم تمانية فالقصد ان الامام مسلم لرغبته في العلو يقول رب حديث - 00:52:03
يكون الراوي المتكلم فيه بينه لو لو انني اخذت الاسناد من طريقه الى النبي صلى الله عليه وسلم يكون بيني وبين النبي صلى الله عليه وسلم خمسة او اربعة. فاذا اردت ان اخذه من طريق غيره من الثقات نزلت درجة او درجتين. يبقى بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم - 00:52:25
ستة يا سبعة او يا خمسة يا ستة. واخد بالك؟ يقول لا. انا علمت ان هذا الراوي المتكلم فيه لم يغلط في هذا الحديث بدلالة المتابعات من الثقافة. والحديث معروف لدى اهل العلم جميعا. انه صحيح وان استغاث رواه - 00:52:45
وانا ثبت لدي ان هذا الراوي وان تكلم فيه لكنه لم يغلط في هذا الحديث. خلاص؟ فرغبة مني في ان اعلو بسندي اخترت هذا الطريق وتركت الطريق الاخر لنزوله واكتفاء بشهرته عند - 00:53:05
اهل العلم خلاص فالامام مسلم قال ان هذا هو عذري في التخريج لمن اخرجت عنه وهو متكلم فيه ومع ذلك فقد اختلط البخاري قبل مسلم البخاري قبل مسلم وشيط يعني ومسلم على وجه الخصوص لان الصناعة الحديثية في مسلم اكثر منها في البخاري - 00:53:25
في مسلم اكثر منها في البخاري. احتاط مسلم في رواية من في تكلم فيه بالذات هؤلاء الثلاثة الذين اعترضوا عليهم ابو زرعة الرازي ليس من شيوخ مسلم ولكن من شيوخ شيوخه - 00:53:54
خلاص؟ يروي عنه بواسطة. ولم يرو مسلم لاصداق الا حديثا واحدا فقط. في الصحيح وهو الحديث الذي روي اسباط ابن مصر عن سمات ابن حرب عن جابر ابن سمرة قال صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم الصلاة الاولى - 00:54:17
ثم استقبله صبيان فجعل يمسح خدي احدهم. فلما مسح خدي آآ وجدت لكفه بردا ولينا كأنها خرجت من بؤنة عطار هو ذا الحديث الوحيد الذي اخرجه مسلم لاصوات المرء احمد بن عيسى المصري اللي ابو زرعة الرجل يقول يعني واشار الى لسانه هذا رأي ابي زرعة فيه خطيب البغدادي يقول لم اجد حجة لمن ترك - 00:54:37
حديث احمد ابن عيسى المصري احمد ابن عيسى المصري مسلم حوالي اتنين وتلاتين حديد. تلاتين من تلاتين لاتنين وتلاتين حديد ما روى مسلم له منفردا لوحده كده. في صحيحه الا ثلاثة احاديث - 00:55:11
عليها جميعا خالصا منها اذا لم يتفرد اصلا بها. وبقية الاحاديث كان مسلم يقرن ما بين احمد بن عيسى وغيره. كتير ما يقول حدثنا ابو الطاهر اللي هو احمد ابن عمرو ابن الطلح - 00:55:32
واحمد بن عيسى او يقول حدثنا حرملة ابن يحيى واحمد ابن عيسى. او عمرو ابن سواد واحمد ابن عيسى. يعني طفل يروي لاحمد بن عيسى مقرونا بغيره. فقد احتاط. والاحاديث التي اخرجها وانفرد بها احمد - 00:55:53
عليها في الكتب الاخرى بالسنن بقى وابن حبان والحاكم والكلام ده. خلاص؟ بقي قسم ابن نسيب لم يرو له مسلم في صحيحه الا

حديثان واحد متابعة والاخر مقرونا بغيره. خلاص. في المتابعات اخرج في حديث - 00:56:13
اللي هو انس في آآ في لما نزل قوله تبارك وتعالى يا ايها الذين امنوا لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت النبي اعتزل اعتزل سادة ابن خير وكان رجل رفيع الصوت عالي - 00:56:39
وقال انا من اهل النار لانني كنت ارفع صوتي على صوت النبي. فاستقده النبي صلى الله عليه وسلم اياما فسأل عنه عدد مات معاذ قال يا ابا عمرو ما فعل ثالث اشتكى مريض يعني - 00:57:01
فقال يا رسول الله انا جارك وما علمته يشتكي واخد بالك؟ ثم انطلق اليه يسأل عنه فاذا هو معتزل في داره لا يخرج قال ما لك؟ قال انا من اهل النار. لانني كنت ارفع - 00:57:19
فوق صوت النبي صلى الله عليه وسلم. فرجع سعد الى النبي صلى الله عليه وسلم فاخبره فقال قل له انت من اهل الجنة فهذا الحديث رواه الامام مسلم رحمه الله - 00:57:40
اولا بسند نظيف خلاص؟ قال حدثنا ابو بكر بن ابي شيبة قال حدثنا الحسن ابن موسى الاشيل يعني قال حدثنا حماد بن سلمة عن ثابت الجناني عن انس بن ما لك. ادي السند الذي افتتح به مسلم هذا الحديث في صدر الله - 00:57:59
سند كالشمس ليس حماد بن سلمة صحيح متكلم فيه بكلام يسير. لكنه كان اوثق الناس في سادة الجولان يعني حماد ابن سلمة عن ثابت الجوناني ادي تعظيم سلام ليه لان حماد كان اوثق الناس ممكن يهن في بعض الشيوخ الاخرين لكن في ثابت لا - 00:58:22
بعد ما الامام مسلم اورد هذا الحديث بهذا السند النظيف ابو بكر ابن ابي شيبة عن الحسن ابن موسى الاشيب محمد ابن سلمة ثابت ابن اسلم البناني انس ابن مالك قال وحدثنا قطن بن نسيب مش قطن ده اللي ابو زرعة فرض عليه شوف مسلم - 00:58:55
اخر رواية قطر ما قدمهاش. ليه؟ لان مسلم في البداية انما يعتمد على سند متين وبعدين يجيب بعد كده اسانيد يعني قد يكون في بعضها مقال. عايز يقول لك لو اعترفت على السند التاني ده انا اعتمادي - 00:59:15
على السند الاول وبه يثبت الحديث انما اوردت هذه الاسانيد عشان ايه؟ كنوع من التقوية نور على نور يعني. خلاص بعد ما ساق الاسناد اولا بسند نظيف جاء برواية قطر. قال حدثنا قسم ابن نثير. قال حدثنا جعفر ابن سليمان - 00:59:35
عن ثابت ابن اسلم البناني عن انس ابن مالك. خلاص؟ يبقى شف السنة الاولاني حمادي ابن سلمة عن ثابت وهنا جعفر ابن سلام ادي اتنين عتابد اهو وبعدين رواه مسلم بعد كده عن سليمان ابن المغيرة عن ثابت وبعدين رواه رابعا عن - 00:59:55
يبقى اربعة يروونه واخد بالك؟ فمسلم روى هذه لقتل ابن هشيم متأخرا. في المتابعات يبقى ممكن احطاط ولا لا؟ احطاط. فلا تعترض على البخاري ولا على مسلم. ليه؟ لان هذان الامامان - 01:00:15
اتفق اهل العلم على تقدمهما في صناعة الحديث ومعروف كل صنعة لها اهلها فلما مثلا يقوم يقال مثلا اتفق سيبويه والكسائي مع اختلاف المدرستين على شيء زي في الحديث اتفق عليه - 01:00:40
البخاري ومسلم فلما اهل الصنعة يتفقوا على شيء ويقول فلان ده مقدم يبقى لا تعترض عليه اذا ظهر لك اختياره في البخاري وان كان الراوي متكلم فيه الا انه انتقى من احاديثه ما لم يغلط فيه - 01:01:00
يبقى ما تجيش تقول له كيف اخرجت له والعلماء تكلموا فيه؟ يقول لك انا عارف انه اتكلموا فيه. لكن هذا الذي اخرجته له مما لم يغلط فيه. انا عارف زي قفص مسلا مع - 01:01:25
يعني معلش سامحوني نزلت كده للقاع. افا الطماطم قفص مانجة. بتلاقي مسلا فيه ستين سبعين حبة تلاتين اربعين حبة مضروبة. بتعمل ايه؟ تنتقي من هذا القفص الايه؟ الحبات السليمة انا بقى ممكن اجي اقول لك لا القفص ده كان فيه حبات مضروبة وبتاع ارميه كله. لا انا انتقيت ما لم يدركه العطاء - 01:01:39
كذلك علماء الحديث راو متكلم فيه معروف ان الراوي ده لم يغلط في كل احاديثه واخد بالك؟ انما غلط في بعض احاديث. فانا بما لي من الخبرة والعلم والدربة والممارسة. عرفت ان هذا - 01:02:11
اخطأ في عشر الاحاديث عشرين حديث مائة حديث الف حديث. خلاص؟ والباقي لم يغلط فيه. فاخذت ما لم يغلط وحركوه عندي اي

ملام علي في ذلك هو الامامان عملوا كده البخاري ومسلم. عشان كده ما تجيش تنظر في اسانيد الصحيحين - 01:02:29
فان جماهير متون الصحيحين صحيحة الا بعض احرف قام الدليل على الغلط فيها. واهل العلم يقولون يعتذرون عن البخاري وعن مسلم بمحامل اذا يعني السعودية كان شيء من ذلك ذكرناه. لكن لا يختلف اثنان في تقدم البخاري رحمه الله. فاذا اخرج البخاري لراو متكلم - 01:02:53
حديثا فهو قد التقى من حديثه ما لم ينكروه عليه. وكفاية نعطي مثلا اول حديث في صحيح البخاري الذي قال فيه حدثنا الحميدي قال حدثنا سفيان ابن عيينة قال حدثنا يحيى ابن سعيد الانصاري قال حدثنا - 01:03:18
محمد ابن ابراهيم السليمي قال سمعت علقمة ابن وقاص الليث يقول سمعت عمر ابن الخطاب رضي الله عنه في رواية البخاري على المنبر تقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ايها الناس انما الاعمال بالنيات. وانما لكل من - 01:03:38
شيء ما نوى. الى آخر الحديث المشهور فهذا الاسناد نظيف ومذهب ما عدا محمد ابن ابراهيم التيمي سئل عنه الامام احمد فقال له ملاكير. له مناكير تهجم لك يا اخي طيب لما له مناكير كيف خرج له الشيطان - 01:03:58
نقول للامام احمد قال ايه؟ قال له مناكير. خلاص؟ ما قالش كل احاديسه مناكيه او هو منكر له مناسك. فهذا الحديث مما اتفق اهل العلم جميعا على ان محمد ابن ابراهيم - 01:04:26
حفظه وانه لم يغلط فيه. يبقى ما يجيش واحد يقول هذا الاسناد وان كان في الصحيحين ولكن في اسناده محمد ابن ابراهيم وقد قال احمد له مناخيره؟ لا ما تقولش كده. خلاص؟ يبقى اي اسناد في الصحيحين فيه - 01:04:46
واو متكلم فيه اعلم ان هذا ممن تقاه صاحب الكتاب. وان هذا ليس من جملة ما غلط فيه هذا الراوي خلاص؟ يبقى عندنا تلاتة صحيح البخاري يرجو هزا الحديس عن ابي عوامة. وثمة اخرون من - 01:05:06
يروون هذا الحديث عن ابي عوام. فهذا الحديث يرويه مسلم في صحيحه ايضا آآ من طريق شيخي ابي كامل الجحدري فضيل ابن حسين وشيبان ابن فروق. قال الاتنين دول دفن ابو عوام عدوا معي بقى البخاري فيه كم واحد روى عن ابي عوانة - 01:05:29
ها في سلل. ها؟ احنا قلنا ايه قلنا البخاري في هذا الموضع قال حدثنا عارم خلاص كده؟ وفي كتاب العلم آآ سيأتي بعد ذلك قال حدثنا مسدد. وفي كتاب الوضوء - 01:05:56
قال حدثنا ايه؟ موسى ابن سلمة ابن اسماعيل التجويداتي ابو سلمة. يبقى ادي ثلاثة؟ قالوا حدثنا ابو عوام. يبقى كم واحد في اربعة. طيب يبقى التلاتة في البخاري. ومسلم روى هذا الحديث من طريق شيبان ابن فروخ وابي كامل الجحدري فضيل ابن حسين قال حدثنا ابو عوام - 01:06:17
يبقى كم واحد عن ابي عوينة؟ كم؟ واحمد قال في المسند حدثنا عفان ابن مسلم قال حدثنا ابو عوام يبقى هو كم؟ وستة. والصحاوي في مشكلة في طرح مع الاثار بيرويه من طريق آآ ابي داوود - 01:06:47
يبقى دي كم؟ يبقى دي سبعة. خلاص؟ وعندنا ابو عوانة بيروه من طريق معلى اسد قال حدثنا ابو عوام يبقى دي كم؟ جسمها كلها ايه؟ متابعات. اسمها كلها متابعات واذا صدق دين وطبقت شيخ البخاري شف كم واحد روى الحديث كلهم يأخذ الحديث عن مس الشيخ لذاته - 01:07:07
الى النبي صلى الله عليه وسلم. خلاص؟ ها اه الحاء وبيسأل عن اه في حرف حاء بتبقى حاء كده نافخة بتكون موجودة في الاسناد. الحاء دي حرف تحويل حرف تحويل يعني الامام يريد ان يقول لك انا ساحول الحديث الى شيخ اخر لي - 01:07:37
يعني بعد ما يروي الحديث بسنده عن شيخ زي مثلا اول حديث صحيح مسلم. اللي افتتح به كتابه. قال حدثني ابو خيثمة زهير ابن حرب حدثنا وكيع عن كهمة عن ابن بريدة عن يحيى ابن عمر. وبعدين قام قايل حاء - 01:08:05
حتى ما يفكر ها حاء وبعدين قام قائل ايه؟ وحدثنا عبيد الله ابن معاذ البري وهذا حديثه قال حدثنا ابي قال حدثنا فهمك عن عبد الله ابن بريدة عن يحيى ابن عمر. دي حق التحويل دي - 01:08:25
مسلم بعد ما روى الحديث عن شيخه زهير ابن حرب عن وكيع عن فهمك. كأنما اراد ان يقول لك انا عندي فيه شيخ اخر نفس

الحديث فسأحول الرواية اليه حاء وقام قايل وحدثنا عبيد الله ابن معاذ العنبرية شيخه الاولاني مين - 01:08:45
غير ابن حرب ابو خيتمة. خلاص؟ كأنما قال انا ساحول الاسناد الى شيخ اخر يعني لي في الحديث اسنادان. وساعات تحول بيبقوا تلاتة واربعة فكلمة احاء اول ما تشوفها في الاسانيد اعرف انها حرف تحويل اي من تحويل الاسناد. خلاص؟ ثم - 01:09:05
اخيرا بيروي طحاوي في مشكل في شرح معاني الاثار عن سهل ابن بكار عن ابي عوان ابن ابي تسعة يروون الحديث عن ابي وانا عن ابي لطف عن يوسف ابن ماهر عن عبدالله بن عمرو بن عوف - 01:09:25
زهيت ولا اكمل اكمل في الاسناد؟ طيب على اي حال الكلام في الاسانيد يعني اي واحد فهم مرتب يحب الكلام وان لم يفهمه. اي واحد ولسه يلاقي العقليات الاكاديمية فيه قاسم مشترك بينها كلها - 01:09:44
اللي هي الارضية. تاني واحد في الحديس وواحد في الفقه وواحد في تفسير وواحد في الطب وواحد في التلاميز وواحد في الصيدلة وواحد في تجارة لكن الكل مرتب يعني ماشي تبع اصول. لما اي واحد في دول يتكلم تبص تلاقي انت مشدود له بالرغم انك ما انتاش فاهم حاجة من كلامه بس تحس ان كلامه مرتب - 01:10:04
وتحس ان كلامه حلو ها فاحنا الدرج المبهدل ده احنا بنرتبه دلوقتي. يعني بدل ما تفتح الدرج بتاع الاوراق كلها متلخبطة على بضانها وعايز ورق هتقعد تلف الدرج كله احنا دلوقتي بنرتب الدرج ده. مخ ده. واخد بالك؟ انت بتصبر اول مرة تاني مرة تالت مرة ممكن تشعر بشيء من الضجر - 01:10:24
اللي واجع مرة هتبتدي تطعم بقى. واخد بالك؟ واجرنا على النار. اه الحرف اللي بتاع ده كما قلنا ده لتحويل الاسناد. لتحويل الاسناد. وهذا تجده اكثر في صحيح مسلم ها وتجده بقلة في صحيح البخاري - 01:10:44
تدور بقلة فهم يغنيهم بخاري لم يتصدى لبيان الاسانيد. انما كان همه الاكبر المس والفقه مسلم تفنن في الصناعة الحديثية يعني لما لما تقرأ صحيح مسلم وانت فاهم تهز دماغك كده الله ايه الحلاوة - 01:11:11
لما تمر على سيد مسلم تحس بالصنعة. انت عارف تهز الهزة دي. وتقول الله الله لما تقرأ كتاب التاريخ الكبير للامام البخاري في التاريخ الكبير الامام البخاري ده كتاب معجزة - 01:11:32
ويكفي ان اسحاق ابن راهويه شيخ البخاري لما البخاري يصلي في الكتاب ده من كتر اعجابه بالكتاب دخل على عبد سيدنا طاهر الامين وقال ايها الامير الا اريك سحرا الا اريك عجبا وارى هذا الايه؟ هذا الكتاب. انا عارف ان عبدالله بن طالب - 01:11:52
ما تنفهم ولا كلمة. واخد بالك؟ لكن اسحاق بن رهيب بمجرد اطلالة على الكتاب دخل على عبد الله ابن طاهر ومع ان البخاري تلميزه شوف بقى الانصاف بتاع زمان انصاف فيه لا دخل وقال الا اريك سحرا الا اريك عجبا فاراه الكلاب. البخاري بقى - 01:12:12
في الصحيح وفي كتاب التاريخ بيتعامل بالشفرة لا يصلح لا تصلح كتب البخاري لغبي الغبي ما ينفعش يقرأ البخاري ولا يمسكه بايده. ده يريح نفسه. ويدور له على فلتر. ها؟ على وسيط يفهمه. لكن هو ما يقرأش في كتبه - 01:12:35
البخاري. البخاري يقول كلمة واحدة بس. يعني مثل البخاري مشهور ان هو يقول بمسألة ثبوت اللقاء ان لا يثبت اتصال راوي من راوي الا اذا ثبت سماعه ولو مرة واحدة ولو في اسناد واحد - 01:13:03
يقول البخاري عايز فيه راوي معين مختلف في سماعه من شيء يقوم يجيب ايه؟ عشرة خمستاشر اسناد ورا بعض. وسيبك. العلماء اول ما يقرأوا الاسانيد يقول لك البخاري بيسبت السماع او بيلفيه. بمجرد ما يقرأ الاسانيد وراء بعضها. البخاري له طريقة في الترتيب الاساسي - 01:13:23
يريد الاسانيد فيها الراوي قال حدثني فلان. واسانيد قال فيها عن فلان ويرسلها وراء العربية وتسيبك. اهل العلم يعرفون مذهب البخاري. هو يريد بهذه الاساليب اسبات السماع ولا نفي السماع؟ هو - 01:13:52
فالبخاري رحمه الله ما كانش بيتصدى في الصحيح بمسألة الاسانيد. مسلم بقى اللي تصدق وتفنن اظهر براعته وفهمه وفهمه العالي بمسألة الاسناد في الصحيح. ولم يتصدى لاستنباط الاحكام العملية من الادلة التفصيلية - 01:14:11
ولذلك لم يزود مسلم صحيحه كل التبويب اللي انت شايفه في صحيح مسلم مش مسلم اللي عامله. يقول باب كزا كزا باب لا انت

بقول ده التبويض النووي. تبويب النووي - 01:14:31
رحمه الله ذاك المسلم رتب الكتب قال كتاب الايمان كتاب الصلاة كتاب الطهارة كتاب الصلاة كتاب الزكاة الكتب. لكن لم يبوظ هذه الاحاديث كتبويد البخاري يقول باب كذا ليه؟ لان البخاري قصد الفقه - 01:14:48
واودع فقهه في تراجم كتابه. خلاص كده؟ فلذلك لا تجد الصنعة الاسنادية في البخاري. عايز الصنعة يبقى اذا هذا الحديث رواه ثمانية مع عالم بن الفض ابي النعمان كلهم قالوا حدثنا ابو عوام. ابو عوامة ده اسمه وضاح ابن عبدالله اليشتري. ثقة سد - 01:15:07
لانه كان احيانا يحدث من حفظك يا ابني. وكان ابو عوانة مملوكة. كان من ابي زلزال وكان مملوكا ومالكه كان اسمه يزيد ابن عطاء. وكان ضعيف الحديث. اما ابو عوانا فكم في - 01:15:37
قم بالنسبة لمولاه. وكان اه ابو عوانة ده القائم على التجارة بتاعة يزيد ابن عطاء ففي يوم من الايام جالي واحد شحات لمين؟ لابي عوام. قال له اديني درهمين. وسوف انفعك - 01:15:57
قال له كيف تنفعني؟ قال ستعلم فادى له درهمين. فامسح حده. طاف على رؤساء البصر. سواء كان ابو زيد بن عطاء رجل ايه؟ يعني رجل آآ له اباها وراجل غني واخد بالك؟ ومن الاكابر معروف البصر. فالراجل الشحات ده ساب على كل رؤساء - 01:16:16
وقال لهم بكرة الصبح تروحوا تسلموا على يزيد ابن عطاء وتشكروه لانه اعتق ابا عوام واخد بالك؟ طبعا ده ما حصلش. وفضل ايه؟ راح على كل الرؤساء. ففوجئ ابن عطاء امني قال كله جميل والله متشكرين خالص يعني ده احسن حاجة عملتها انك اعتقت الاعوام - 01:16:41
فانف الرجل ان يرجع. واخد بالك؟ يعني كله جاي هنا يسلم عليه وبتاع متشكرين خالص وبتاع وبعدين يقول له انا ما عملتهاش. ها يقوم يأنف بقى اصدق نفسي اصدق الموضوع واخد بالك يعني ساعات الانسان قد يوضع يعني الانسان يوضع في مثل هذا فيصبر - 01:17:15
كانوا بيحكوا زمان لما كان ايام طوابير الجامعية وكان زمان انا كنت مسلا وانا طالب في اعدادي آآ وانا نازل اصلي الفجر الاقي ناس واقفين على شباك جمعية السمك واخد بالك؟ السمك اللي كان بيسموه روسي. انما لا روسي ولا يحزنون. روسي منين يعني؟ بس احنا كنا زمان معروفة يعني. واخد بالك - 01:17:35
الاقي ناس قاعدين على الشباك على الساعة تسعة بقى لا تطمع اصلا قفل كده واعرف انك انت مستحيل هتطول ولدين ارملة. ليه؟ لان كل هيخلص قبل الطابور مازن. خلاص كده؟ فبيقول لك في الاونة دي مرة واحد ايه قدام جمعية لقى الجزمة بتزق - 01:18:01
في رجله. فبص الاقي الرباط ايه؟ محلول. فالمهم وقف بطريقة لا يعني غير مقصودة امام جمعية يربط الايه؟ النعل بتاعه. لكنه غاب شوية كان عايز يعملها واخد بالك؟ المهم قام كده - 01:18:26
ترى لا اثم. واقفين. واخد بالك؟ الله! وقف شوية كده ازا مدد ايه؟ يتكاثر. قال ما يمكن بيوزعوا حاجة وانا مش واخد بالي وانا اول الطابور اسيبه ليه؟ ها واقف ويصدق نفسه يعني في ساعات ظواهر ظواهر بتفرض نفسها على الناس. واخد بالك زي حتة الطابور دي - 01:18:46
ابن عطاء اول ما الجماعة متشكرين خالص وابو عوانة مع ان عطاء ابن يزيد ابن عطاء خير ابا عوانة قبل ذلك بين الحرية وبين كتابة الحديث فاختار كتابة الحديث على الحبيب - 01:19:16
يعني خيره ما بين انه يعتقه وما بين انه يكتب الحديث فاختار الرزق ويكتب الحديث كم من ضعيف متضعف اعزه الله بالعلم؟ اهو زيد ابن عطاء ده ولا حد يعرفه. لكن ابو عوامة في القمة - 01:19:32
في القمة. فكم من ضعيف متضعف اعزه الله بالعلم. ان الله ليرفع بهذا الكتاب اقواما ويضع اخرين آآ وابو بكر اللي هو شيخ ابي عوانة في هذا الحديث هو جعفر ابن اياد. وهو ثقة وكان العلماء تكلموا في - 01:19:52
في بعض حفظه لكن رواية ابي عوانت عنه صحيحة. ويوسف ابن ماهر ثقة ايضا وعبدالله بن عمرو بن العاص صحابي جليل اسمعوا كده احنا وقفنا على عتبة المد. يعني ايه تكلمنا عن وقفنا على عتبة المسجد بقي في هذا الاسناد شيء - 01:20:12

هو ان آآ ابا عوانة لم يتفرد بهذا الحديث. فتابعه احنا قلنا المتابعة الموافقة على ذات الشيء بهذا الاسناد بالمدح. خلاص كده؟ تابعه شعبة ابن الحجاج ابو ظهر الضخم الذي يحدث عن الدفاعي. الضخم الذي يحدث عن الضخام. عارف الشعبة ده لو عرفته تحبه قوي - 01:20:34

فين الدوري؟ معلش انا لما بتكلم على العلماء ده بتكلم كلام عاشق باتغزل فيهم لان حياتي معهم. انا اقضي مع هؤلاء اكثر مما اقضي مع اولادي واهلي يعني احيانا قد اقضي مع هؤلاء اربعتاشر ساعة في اليوم. اقرأ في تراجمهم وسيرهم وابحث عن اخبارهم. واتتبع رواياتهم - 01:21:04

حتى صار عندي شغف بالغ يعني مجرد اسم الواحد من دول اشعر بالانثى على طول او ما اسمع اسم شعبة سفيان ابو عوانة او او مثلا سفيان ابن عيينة حماد ابن زيد حماد ابن سلمة. كل هؤلاء اشعر بانهم اهلي - 01:21:32

فمعلش يعني المحب معذور. لما اقعد اتكلم كده ساعات وانت لابس كده واخد بالك؟ فانا يعني اوقفتك على علتي فشعبة ابن الحجاج ابو بسام. رحمة الله عليه. هذا ايضا روى هذا الحديث عن ابي بشر - 01:21:49

جعفر ابن ايناس عن يوسف ابن ماهج عن عبدالله بن عمر اخرج هذه المتابعة الامام احمد بن حنبل قال حدثنا محمد بن جعفر اللي هو الملقب بغندر اول ما تلاقي غندر في الاسناد يبقى هو محمد ابن جعفر. واخد بالك؟ وغندر دي من الالقاب اللي بردو يصلح ان توضع كمثال على الالقاب واحنا بنتكلم - 01:22:09

عن الغيبة. غندر محمد جعفر الذي لقبه بغندر ابن جريم عبد الملك ابن عبد العزيز كان دايما محمد جعفر في دوشة وضوضاء وبتاع فكان يقول اسكت يا بندر اسكت يا - 01:22:33

انذر بلغة اهل الحجاز اي المشاغب. غلباوي يعني. واخد بالك؟ اسكت يا غندل اسكت يا غندر. فاهل الحديث بقى ما ما لدينا فيه على طول. واخد بالك؟ زي صالح جزرة. او صالح ما فيش ناس وجزر ويمكن ما كانش بيحب الجزم - 01:22:51

لكن هو معروف لقبه جزر. ليه؟ كان مرة احد شيوخه بيحدد بحديث الخرزة وبعدين قال لهم احنا وقفنا فين؟ فصالح صحفها بدل ما يقول خرجت الجزر. فضج الضحك وبقى من يومها. واخد بالك؟ فده لقب برضه. يقول له قد حدثنا جزرة ابقى اعرف المصالح على طول. واخد بالك - 01:23:11

فغندر محمد بن جعفر روى هذا الحديث عن شعبة انت عارف بندر ده لازم شعبة عشرين سنة يا بخت مش كده؟ واحد يقعد مع عشرين سنة وثابت ابن قاسم الجنان اللي احنا ذكرنا حديث ثابت لازم انس ابن مالك اربعين سنة - 01:23:41

وحامد ابن يحيى البلخي افنى عمره في مجالسة ابن عيين والامام مسلم لزم البخاري خمس سنوات فالامام احمد روى هذه المتابعة اللي هي كانت شعبة ابن الحجاج عن ابي اليوسف جعفر ابن الياس عنيف المنهج عن عبدالله بن عمرو رواها في مسنده قال حدثنا - 01:24:07

محمد ابن جعفر قال حدثنا شعبة وسرق هذا الاسناد. ورواه ايضا ان نضرب نسومي امام العربية. وامام الحديث قال حدثنا شعبة وساق هذا الاسناد ايضا وهذه المتابعة اخرجها ابو عوانة في صحيح في صحيحه اظن انها معلقة - 01:24:30

اظن يعني ارجو الا اكون واهما لان لما نقول اخرجوا ابو عوانة المفروض بسنده المتصل. فكأني يعني الذي في ذهني كأن ابا عوانة معلقة في مستخرجها على مثله. بقي طريق اخر وهو طريق اليحيى آآ واسمه مصدع عن عبد الله ابن - 01:24:50

ابن عوف ويروي هذا الحديث هلال ابن وفاة عن ابي يحيى عن عبدالله بن عمرو بن العاص وقد اخرج هذه الرواية الامام مسلم في صحيحه وكذلك اخرجها ابو داود والنسائي وابن ماجة والترمي واحمد وابن خزيمة والطحاوي في معاني الاثار - 01:25:10

اخرون كلهم من طرق عن هلال ابن يساق عن ابي يحيى المعقد اسمه مصدع عن عبدالله بن عمرو بن العاص ان النبي صلى الله عليه وسلم ابصر اصحابه يتوضأون وقد واعقابهم تلوح فقال ويل للاعقاب من النار ابغوا - 01:25:30

اسبغوا الوضوء. يبقى الزيادة في حديث ابي يحيى عن عبدالله بن عمرو اسبغه الايه - 01:25:50