

شرح كتاب (شرح شذور الذهب) 810

محمد حسن عثمان

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله الشاعر يقول لعمر ك ما ادري واني لاوجل على ايننا تعدو المنية اول. شف بناها على الضم يا شيخنا ولو الاخر لما قال ايه - [00:00:02](#)

انا اذا انا لم اؤمن عليك ولم يكن لقاءك الا من وراءه ورائه انتبه يا شيخنا لم يقل من ورائي قال من وراء يبقى كلمة وراءه او قدامه او او قبله او بعده او اوله كلها تبني على الضم في حالة واحدة - [00:00:18](#)

اذا حذف المضاف اليه ونوي اي معناه اظن واضح طيب وقولي لفظا احتراز من ان يقطع عنها لفظا ومعنى حينئذ تبقى على اعرابها ابدأ بذا اولا مش انا قلت لك يا شيخنا - [00:00:35](#)

اذا نونت الحالة الثالثة اذا نونت معناها قطعت لفظا ومعنى. ما فيش مضاف اليه لا في اللفظ ولا في المعنى. لما يرجع التنوين لما الشاعر قال ايه وكنت قبل اكااد اغص بالمأذ - [00:01:03](#)

الزلالي تصاغ لي الشراب يعني كان هذا الشعر اخذ كان عليه ثأر يعني فحرم على نفسه الطعام والشراب الى ان اخذ بالثأر اخيه قال فساغ لي الشراب. الان اشرب براحتي يعني - [00:01:18](#)

وكنت قبل يعني قبل الاخذ بالثأر اشوف نصابة اهي كنت قبل نونها فالتنوين ده معناه حذف المضاف اليه لفظا ومعنى بقينا هنا في هذه الحالة تعرب ولا تبني وده قلته انا في الشرح - [00:01:33](#)

صح يا شيخنا؟ صح وقرأ لله الامر من قبل ومن بعد. بالخفض مع التنوين ما هي هتبقى معربة يا شيخنا لله الامر من قبل ومن بعد صح؟ تمام لله الامر من قبل ومن بعد - [00:01:49](#)

طب ما التنوين ده بيبقى عوض عن المضاف اليه يعني من قبل الغلب ومن بعده بس لا يجوز ذكر المضاف اليه خلاص عشان نونت لله الامر من قبل ومن بعد. دي قراءة الثانية - [00:02:05](#)

يبقى القراءة الاولى اللي قرأ بها السبعة لله الامر من قبله ومن بعده ليه بيون يتعظم؟ المضاف اليه حذف ونوي معناه القراءة الثانية لله الامر من قبل ومن بعد حذف المضاف اليه نهائيا لفظا ومعنى - [00:02:18](#)

ماشي يا مولانا وطبعاً قرأ الجحدي والعاقلي بالجر من غير تنوين على ارادة المضاف اليه وتقدير وجوده يعني الله الامر من قبلي ومن بعدي اللي احنا كنا حذف المضاف اليه ونوي لفظه - [00:02:34](#)

يعني هو عايز يقول قراءة ايه؟ لله الامر من قبل الغلب ومن بعده. فحذف الغلب لانه معروف يعني يعني كأنه ذكر يعني بيبقى ادي حذف المضاف اليه هو نوع نفس اللفظ يعني - [00:02:53](#)

خلاص يا شيخنا ادي الايه القناة الثلاثة فهمتها؟ ونفس اللي قلت لك الحوار اللي احنا دار بينك وبين لزوجة المستقبل يعني ان شاء الله فهمت يا ولدي النوع الرابع ما الحق بقبل وبعد - [00:03:05](#)

من اي الماصولة اعلم ان ايا الماصولة معربة في جميع حالاتها الا في حالة واحدة انهم تبني في على الضم وذلك اذا اجتمع شرطان احدهما ان تضاف الثاني ان يكون صدر صلتها ضميرا محذوفا - [00:03:19](#)

قال تعالى ثم ننزعنا من كل شعبة ايههم اشد على الرحمن عتيا ثم قال ده حرف عطف ثم لننزعن اللام دي واقعة في جاب قسم يعني والله لننزعن وده فعل مضارع مبني على الفتح الاتصالي بنون التوكيد اتصال مباشر - [00:03:35](#)

الفاعل مستند التقدير نحن من حرف جر قل لي اسم بكل اسمها جوبي من كل ده شعبة ده مضاف اليه شف ادي ايههم اشد ايههم اشد

ايهم ادي اي يعني الذي هو اشد دي اسمها اية الموصولة دي. الذي هو اشد - 00:04:10

ايهم اشد شف يا شيخنا ننزعن اصلها ايهم يبقى ايهم المفروض المفعول به لنزعنه منصوب بالفتحة لكنه بني على الضم معي يا

سيدنا يبقى ننزعن ده قلت ده فعل مضارع مبني على الفتح لاتصالي بنون التوكيد - 00:04:48

ورد ولا ردي ردي ثم لنزعن من كل شيعة ايهم اشد؟ يبقى ايهم؟ هذا مفعول به منصوب. لكن القراءة قال ايهم بناها على الضم في

محل النصر ليه بنتعظم؟ اجتمع فيها الشيطان اولا اضيفت - 00:05:09

اي هم يبقى اي مضاف وهم مضاف اليه اشد اصلها هو اشد هو اشد هو ده مبتدأ واشد خبر. الجملة دي تسمى صلة المأصول يبقى

اسلامها شرطان اذا اي تبني في حالة واحدة فقط - 00:05:31

اذا اضيفت وحذف صدر صلاتها. الصدر يعني المبتدأ مش صدر يعني صدرك ده. ما احنا عندنا الكلمة الاولى اسمها صدر. والثانية عجز

فدي جملة اسمية اهي المبتدأ ده اسمه الصدر لانه وقع في صدر الكلام يعني - 00:05:54

وده اسمه العجز في اي كما قال الشيخ تبني على الضم في حالة واحدة بس ايه هي الحالة الواحدة اذا اضيفت وحذف صدر صلاتها

قال تعالى ثم لنزعن من كل شيعة ايهم - 00:06:11

من قرأ ايهم يبقى نصابها ايه اغتصبها سامعني يا شيخنا؟ لان المفروض ننزع ده فعل مضارع والفاعل نحن ايهم مفعول به ننزعن

الذي هو اشد فده اي موصولة المفروض تبقى منصوبة بالفتحة لانها مفعول به. هم - 00:06:28

لكن بنيت على الضم يبقى بنيت على الضم في محل نصب لسببين اضيفت وحذف صدر صلتها طيب اذا اختل اي شرط من هذين

الشرطين تعرض لما اقول مسلا يعجبني خد بال حضرتك اهو - 00:06:48

يعجبني اقول اي قائم سامعني حضرتك؟ سامعني يعجبه فعل مضارع النون النون الوقاية والياء مفعول. اي اداء فاعل مفعول بالضة

اولا انها لا يعني فقدنا الشرط الاول انها لم تضاف ما قلتش اي ايهم - 00:07:08

فقدنا الشرط اللي هو الاضافة يعني. تمام وبعدين صدروا سنتيها محذوف مش مشكلة احنا ايه يعني فقدنا شرط واحد لو قلت

يعجبني ها اي هو قائم. يبقى ذكر صبره. صدر الصلة بتاعتها ذكر - 00:07:32

وهي لم تضاف صح؟ صح طيب لو غيرت تقول مسلا مسلا ضربت ها اقول اي اي ها ضربته ايهم هو قائم انصب سامعني حضرتك

اقول ضربتها اي هم هو عشان زكرت هو دي - 00:07:49

يبقى الشرط الاول موجود انها اضيفت لكن صدر سنتيها موجود يبقى هنا تعرب واقول سلمت على ايهم ضربت اكرمت ايهم يعجبني

ايهم يعني تعرض مع ان تعرب يعني ترفع بالضة تنصب الفتحة تجارب الكسرة - 00:08:17

تبنا على الله في حالة واحدة فقط اذا حذف المضاف اليه اذا اذا اضيفت وحذف صدر صلتها اللي هي الاية الكريمة دي ولذلك الشاعر

يا مولانا يقول ايه اذا اذا ما مرضت على بني مالك فسلم على شفت قال سلم على ها - 00:08:33

قال ايهم افضل ايهم العفو؟ قال سلم على ايهم شف شف لحظة سلم على اي ما قالش ايهم يبقى بنية على الضم في محل جر بعلى

لسببين اضيفت الى هم وصدر صلاتها حذف. يعني ايهم هو - 00:08:56

افضل صح كده؟ صح هذا ما قاله الشيخ قال ما الحق من قبل وبعد من اجل الماصولة قال اعلم ان اي الماصولة دي اين الماصولة

معربة في جميع حالاتها الا في حالة واحدة فانها تبني فيها على الضم. وذلك اذا اجتمع شرطان احدهما ان تضاف - 00:09:18

الثاني ان يكون صبر صليته ضميرا محذوفا وذلك كقوله تعالى ثم ننزعنا من كل شيعة ايهم اشد. اصلها ايه ايهم هو اشد صح وبدأ

يعرب قال ثم حرف عطف على جواب القسم - 00:09:43

وهو قوله تعالى فوربك لنحشرنهم او الشياطين ثم ثم لنزعنه فهمت؟ يبقى ثم دي حرف عطف حرف على ايش يا اخوان؟ على جواب

القسم ثم لنزعن من كل شيعة ايهم الاية بتقول ايه ؟ فوربك - 00:09:58

ها فوربك لنحشرنهم يبقى وربك الواو حرف جر وقسم وربك مقسم به. فين جواب القسم؟ لان لنحشرنه ثم لنزعن ده عطف على

جواب القسم خلاص طيب ننزع ده فعل مضارع مبني على الفتح. لاتصالي بنون توكيل اتصال مباشر - 00:10:17

طيب النون دي بالتوكيد ما لهاش اعراب يعني اين الفاء؟ نحن من كل شيعة تاجر ومجرور متعلق بمنزاع كل مضاف شيعة مضاف اليه اي مفعول به مفعول ايه لنزع وهو موصول يعني موصول يعني بمعنى الذي - [00:10:41](#)

يحتاج الى صلة الموصول وعائد يعود على اسم الموصول والهاء دين الهاء الميم مضاف اليه اي هم يبقى هم ضمير مبني على السكون في محل جار مضاف اليه اشد خبر للمبتدأ المحذوف يعني هو اشد - [00:11:00](#)

ما احنا قلناها دي اللي هو حذف الصدر صلة يعني جملة ايهم هو اشد ده دي صلة الموصول ايهما اشد على الرحمن عتيا؟ طبعا الرحمن جاره مجرور وعتيا تمييز رد يا سيدنا رد يا سيدنا - [00:11:19](#)

ومن العرب من يعرب ايا في احوالها كلها وقرأ هارون ومعاذ ويعقوب ايهم بالنصب قال سيبويه وهي لغة جيدة وقال الجرمي خرجت من الخندق يعني خندق البصرة حتى صرت الى مكة فلم اسمع احدا يقول - [00:11:38](#)

اضرب ايهم افضل؟ اي كل ينصب ولا يضمن سامعني يا مولانا يا شيخ عايز اقول لك فيه قراءة اخرى يعني يعني ممكن في قراءة اخرى ثم نزلنا من كل شيء ايهم - [00:11:57](#)

يعني منصوبة يعني اعربها حتى اذا وجد الشرطان ممكن بعض العرب يعربها سامعني يعني ممكن يقرأ هذه القراءة يقول ايه ثم من زرة من كل شأن اي هم بالنصب خلاص - [00:12:13](#)

اذا ليسوا كل العرب يعني هي اللغة المشهورة ولذلك قرأ السيبويه لما سئل عن هذه اللغة قال هي لغة جيدة لغة يا شيخنا؟ جيدة. اذا تفهم من هذه الآية فيها كم قراءة - [00:12:31](#)

ايوة فيه بالنصب ايهم وفي البناء على الضم ايهم ونفس البيت الذي قلناه فسلم على ايهم فسلم على ايهم خلاص يا مولانا مم قال والمعنى اقسام بربك لنجمعن المنكرين البعث وقرناءهم من الشياطين الذين ضلوهم مقرنين في السلاسل كل - [00:12:45](#)

معه شيطانه في سلسلة ثم لحضرنهم حول جهنم جاثين على الركب ثم لنزعن من كل شيعة ايهم اشد على الرحمن عتيا اي جرة وقيل فجورا وكذبا وقيل كفرا اي لنزعن رؤساءهم في الشر فنبداً بالاكبر فالاكبر جرما - [00:13:10](#)

مم طيب الباب السابع من المبنيات ما لزم الضم او نائبه وهو الالف والواو وهو نوع واحد وهو المنادى المفرد المعرفة ونعني بالمفرد هنا ما ليس مضافا ولا شيء بالمضاف. ولو كان مسنا او مجموع. وقد سبق هذا عند الكلام على اسمي لا - [00:13:32](#)

ونعني بالمعرفة ما اريد به معين سواء كان علما او غيره فهذا النوع يبني على الضم في مسألتين ان يكون غير مسنى ولام جمع مذكر سالم نحو يا زيد. شف يا شيخ مروان صل على النبي قل عليه الصلاة والسلام. عليه الصلاة والسلام - [00:13:56](#)

احنا الان يا ابني هكلمك على على المنادى. قال يا شيخنا ايه المنادى شف اهو يا زيد يا ذي حرف نداء نابت مناب ادعو او انادي يبقى زايدة ده مبني عبدالله في محل النصب - [00:14:10](#)

لان المفروض في الزايد ده في الاصل مفعول به. لما اقول انادي زيدا يبقى انادي فعل مضارع والفاعل انا زاد مفعول به حذف الفعل اللي هو انادي وحلت ما كانوا ياء - [00:14:30](#)

فاصبح زيد ده مبني على الضم في محل نصب لانه مفعول خلاص وده اسمه عندنا عالم مفرد اسمه ايه يا شيخنا واقصد دعم المفرد يعني قصد به معين يا نوح يبقى بنادي شخص معين - [00:14:43](#)

يا ابراهيم بنادي شخص معين يلوط ان بنادي شخص معين. فهتم يا شيخنا طيب هو ده اسمه ايه؟ ما اريد به معين سواء كان علم او غيره. ايه غير العلم؟ اللي هو النكرة المقصودة. يا جبال او معوى طير. دي اسمها نكرة مقصودة - [00:15:00](#)

يعني ممكن لو انت مش عارف اسمي لو عارف اسمي تقول يا محمد ده اسمه علم مفرد قصد به معين لو مش عارف تقول يا استاذ دي اسمها نكرة مقصودة - [00:15:17](#)

يبقى اذا العلم المفرد لانك المقصودة ابن اعظم اما اذا كان مضاف اذا كان مضاف يا سيدنا هيبقى منصوب لما اقول مسلا يا استاذنا النحو تبقى منصوبة طيب مسلا يا طالبا للعلم اقبل - [00:15:30](#)

ده اسمه شبه مضاف ده مضاف ده شبه المضاف وبعد كده في نكرة غير مقصودة كقول الاعمى يقول يا رجلا خز بيدي لانه لا يقصد

رجل بعينه اذا متى يعرب المنادى في ثلاث حالات - 00:15:50

اذا كان مضاف زي مسلما يا استاذ النحو يا شيخ المعهد يا امام المسجد او السبب المضاف يبقى ممنون يا طالبا للعلم يا امام للمسجد او نكره ايه يا شيخنا؟ نكرة غير مقصودة - 00:16:05

تقول يا رجلا اذا اعمى يقول يا رجلا يعني لا يقصد رجلا بعينه لو يقصده يقول يا رجل فهمت حضرتك واضح كده فهو يقول ان يكون غير مسنى ولا مجموع. جمع مذكر سالم. يا زيد - 00:16:24

يا رجل يا نوح انه ليس من اهلك. يا لوط شف جايب ايات كثيرة فيها منادى يهود يا لوط يا نوح الثانية ان اكون جمع تكسير يا زيود. ربنا قال يا جبال يبقى اذا لم يكن جمع تكسير زي المفرد بالضبط - 00:16:43

يقول يا جبال يعني يبني عظمة في محل نصب ويبني على الالف ان كان مثنى يا زيدان ويا رجلان. يبني على الواو ان كان جمع مذكر سالم يا زيدون خد بال سعادتك - 00:16:59

افهمني بقى يا شيخنا افهمني يا مولانا خد بس سعادتك عشان الخلاصة التي اريد ان اقولها لك انت طبعا اسمك مروان صح شف اهو انا هنادي عليك اهو. يا ما رأى ونون - 00:17:12

طيب لما هنادي على اثنين اهو اقول اهو يا رجلان يبقى ده مبني على الضم في محل نصب سامعني؟ طيب ده مبني ايه اللي ينوب عن الضم الالف في المثنى - 00:17:33

تقول مسلما يا استاذان يا مدرسان يا طالبان فهمت ولا لا؟ يبقى ده مبني ايه ها؟ مبني على الالف الى ان بديناها بتعضنا طب لما اقول يا مسلمون شف يا مسلمون الواو دي ثابت عن الضمة دي - 00:17:47

يبقى ده بيقول الباب السابع المبني على الضم او نائب الضم وده تعرفه ازاى؟ في الاسم في الاسم في في المنادى المنادى يا شيخنا اللي هو العلم المفرد المقصود به معين - 00:18:05

او غير المقصود به معين صح يبقى العالم المفرد العلم ده المفرد يعني ما قصد به معين سواء كان علم او غير علم انا زي ما قلت لك تنادي علي تقول يا محمد - 00:18:19

او او تنادي على صفتي تقول يا استاذ او يا رجل فاهم؟ طيب طيب يبقى ده مبني على الضم في محل نصب ايه لينوب عن الضمة؟ الالف المثنى الالف المسنى - 00:18:33

والواو في جمع المذكرة ساهلة يا تنادي يا مسلمون يبقى يا حرف النداء مسلمون ده منادى مبني على الواو في محل نصب الواو ديان ثابت عن ايه؟ عن الضمة طب يا مسلمان - 00:18:50

يا مهندسان مبني على ايه؟ الالف نيابة عن الضمة ادي معنى الباب السابع اللي هو المبني على الضم او نائب ما ينوب عن الضم اللي ما ينوب عن الضم الالف المثنى - 00:19:12

والواو في جمع المذكر هل وعيت ما قلت لك فهمت يا ابني ولا لا؟ يقول فاذا كان المنادى مضافا او شرب مضاف او نكرة غير مقصودة غير معينة فانه يعرب نصبا على المفعولية - 00:19:25

فلا يدخل معنا في باب البناء ما انا قلت اهو لو قلت لو حبيت اناديك بالاضافة يا مصور الدروس يبقى هنا منادى مضاف فهمت ولا لا؟ يا مصور الحلقات يبقى هنا ايه؟ صح يا ابني؟ ايوا. يبقى تقول يا حرف النداء مصورا منادى منصوب - 00:19:41

رد يا سيدنا رد طيب فلما تقول يا عبد الله يا رسول الله في التنزيل قل اللهم فاطر السماوات اي يا فاطر السماوات ان ادعو الي الي عباد الله يا عباد الله - 00:20:03

طيب والشهية المضاف ما اتصل به شيء من تمام ما معناه يقول يا كثيرا بره يا مفيضا خيره يا رفيقا بالعباد النكرة اللي هي غير مقصودة كقول الاعمى يا يا رجل خذ بيدي - 00:20:26

اعتقد كده واضح يا سيدنا طيب هو بدأ هنا يقول ايه النكرة ايا راكبا اما عرضت فبلغن داماى من نجرن الا تلاقيا لما قال ايا راكبا. اية ده حرف النداء للبعيد - 00:20:44

راكبا يبقى لا يخص راكبا بعينه اي واحد في القافلة يبلغ الرسالة دي اذا الاية ما قال اية راكبو لا يبقى يقصد معين لقي الاية راكبا

طالما ناصب يبقى لا يقصد شخصا معين - 00:21:08

ماذا يقصد به؟ قال اما عرضتها فبلغن مدام ها هي فهمت ولا لا كلمة عرضت يعني اتيت العروض اللي هو مكة المكرمة مكة يسموها

عروض سموها شيخنا ايه ايوه عروض - 00:21:26

طيب لو يعني بيقول لو وصلت مكة بلغ الندامي الندي معنى صاحب طيب بلغنا دعماية من نجران. يعني هذان الصديقان من قبيل

اسمها نجران. الا تلاقيا. يعني واضح انه كان بيودع. يعني الشخص ده كان بيودع - 00:21:44

فبيقول له يعني اي حد راكب لما يوصل مكة يبلغ نداماه منا جيران الا تلاقيه يعني بعد اليوم مش مش هقابلكم تاني يعني ضرب

صدرها وقالت يا عديا طالما نصب يبقى لا يقصد ايه؟ انسانا معيننا. دي اسمها نكرة - 00:22:03

غير مقصودة. فهمت يا شيخنا يجوز في المنادي ايضا ان يفتح فتحة اتباع. وذلك اذا كان علما موصوفا متصل به مضاف الى علم

شف القصة دي يا مولانا اقولها يا - 00:22:23

يا زيد ابن عمرو يا طلحة ابن عبيد الله فقال يا حرف اداء طلحة منادي يجوز ضمه وفتح فان ضمته فهو مبني على الضم في

محل نصب لانه علم مفرد - 00:22:54

او مفرد وان فتحته فقير وهو مبني على الضمة المقدر على اخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة الاتباع طيب وبعدين مم

شوف يا مولانا بيقول ايه انتبه للموضوع يجوز في المنادي ان يفتح فتحة اتباع - 00:23:25

اذا كان علما موصوف بابنه شف يا مولانا يا حرف يد ده الزيت ده المفروض منادي الابنة دي المفروض تبقى صفة صفري زايد وبعدين

اضفت ابني الى الى عمرو فهنا ممكن اقول يا زيد - 00:23:56

ابن عمرو فهمت اقولها يا زيد واياه حلو قوي يبقى يا حرف النداء زيده منادي مبني على الضم في محل نصب يجوز تقول يا زيد ده يا

زيدان يبقى مبني على الضم المقدر - 00:24:16

منع منظور الضم الفتحة فتحة الاتباع. يعني ايه فتحة اتباع؟ يعني ابن منصوبة بالفتحة. اه فجت الفتحة دين تاب عليها زي ما زي

قراءة الحمد لله هي بتشوف الحمد لله - 00:24:35

في بعضهم قال الحمد لله الكسرة دي اسمها كسرة اتباع عشان تتبع الكسرة اللي في اللام يعني فلما ممكن تيجي في فتحة تقول يا

زيد ابن عمرو بس امتي يعني يجوز البناء على الفتح - 00:24:50

اذا كان ده علم موصوف بابن وبعد ابني كمان علم تاني مضاف اليه. مم ادي الشروط يعني. يعني خلاص يعني اذا هذا المنادي اللي هو

مبنى على الضم يجوز ان يبنى على الفتح - 00:25:06

الفتحة دي بيسموها فتحة اتباع فانت ايه يا شيخنا يبقى ده خد بالك اهو يا زيد اكل ده منادي مبني على الضم المقدر. لان اصلها يا

زيد منع موتور الضمة ده اشتغال المحل بحركة الاتباع. حركة الاية - 00:25:20

لانه تابعة لكلمة ابني يعني وصلت يا سيدنا ثم انهى الباب بقوله واقول لما نهيت القول في المبنيات السبعة المختصة شرعت في

بيان ما لا يختص وحصلت ذلك في نوعين - 00:25:36

الحروف الحروف ده قال قدمتها لانه اقعد في باب البناء. يعني اصيلة في باب لان كل الحروف مبنية قال الشيخ والاسم منه معرب

ومبني لشبه من الحروف المدني لسبب من الحروف ندني يعني قريب يعني اي اسم يبنى اذا اشبه الحرف - 00:25:59

فالاصل في الاسماء انها تعرب لكن متى تبني اذا اشبهت الحرف فهو بدأ بالحروف واخذ بال حضرتك؟ ايوه طبعا السبعة المذكورة

مختصة مختصة يعني مسلا اسم الله اسم الله يعني خصوصيات يعني المنادي اللي هو على المفرد - 00:26:19

لكن الحروف كلها مبنية مش مختص اي حرف من عن الى في اي حرف مبني لكن بعكس الاسماء مختصة يعني اسماء بعينها يدخلها

البناء فهمت طيب والثاني الاسماء غير المتمكنة - 00:26:38

وحصرتها في سبعة انواع وفصلتها فمثال ما بني على السكون اولا شف الحروف يا مولانا شف الحروف عندك هل مبني على ايه

السكوت. طب بل على السكون. قد على السكون. لا مع السكون - [00:26:58](#)

يعني بيقول لك الحروف منها ما هو مبني على السكون كالامسلة التي ذكرتها الان منها ما مبني على الفتح شايف زي ثم ان ان لعل ليت كل مبني على الفتح - [00:27:17](#)

ومثال ما بنى بنا على الكسر جيبي بمعنى نعم اقول هل انت مصور؟ تقول جيبي يعني نعم. ده مبني على الكسر فهمت يا شيخنا؟ ايوا طيب وفيه اللام اقول مسلا القلم - [00:27:33](#)

اللي زايد ليه؟ يبقى اللام دي حرف جر بس مبنية على الكسر طيب بزيد لما اقول كتبت بالقلم بي قال باديا حرف الجر المبني على الكسر صح يا شيخنا؟ صح - [00:27:48](#)

وفي مسلا كلمة يعني انتبه كده يا مولانا منذ اداء حرف جر مبني على الضم طيب لما اقول مسلا والله يعني مو الله يعني وايمين الله يعني ده مبني على الضم - [00:28:04](#)

ازن كده واضحة يعني هو الان بيتكلم على الحروف كلها فقل منها المبني على الفتح ومنها المبني على ايه؟ على الكسر. ومنها المبني على السكون كده واضح سيدنا طيب عقد كده يعني انتهينا من - [00:28:20](#)

الباب ان شاء الله نقف عند قول ايه ومثال ما بني من من السكون على من اسماء الافعال يعني انتهينا من الحروف ان شاء الله بامر الله يعني اه نبقي نكمل - [00:28:40](#)

في محاضرة قادمة بقية الدرس يعني اسأل الله ان يرزقني واياكم العلم النافع والعمل الصالح والفوز بالجنة والنجاة من النار اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم - [00:29:00](#)