

شرح كتاب (شرح شذور الذهب) 910

محمد حسن عثمان

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين وامام المرسلين ورحمة الله العالمين
صلى الله عليه وعلى اله وصحبه الطيبين الطاهرين يا رب صل على النبي واله عدد الخلائق حصرها لا يحسب - [00:00:01](#)
رب اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وان اعمل صالحا ترضاه واصلح لي في ذريتي اني تبث اليك واني من
المسلمين وبعد فقد وقفنا في لقاء سابق عند قول شيخنا رحمه الله - [00:00:19](#)
واقول لما انهيت القول في المبنيات السبعة المختصة شرعت في بيان ما لا يختص وحصرت ذلك في نوعين احدهما الحروف
وقدمتها لانها اقعد في باب البناء والثاني الاسماء غير المتمكنة - [00:00:37](#)
وحصرتها في سبعة انواع وفصلتها ومثلت كلا منها ورتبت امثلة الجميع على ما يجب لها فبدأت ما بني على السكون لانه الاصل في
البناء طيب يا رب يسر عنهم الشيخ يقول لما نهيت القول في المبنية السبعة المختصة - [00:00:58](#)
التي يعني سبق شرحها فاحنا عندنا يا سيدنا الشيخ عندنا مسل منادى العالم من مفرد يبني على الضم يا نوح اهض بسلام ده بناء
مختص يعني مختص بشيء معين هناك مبنيات لا تختص بشيء - [00:01:33](#)
فحصل ذلك اللي هي المبنيات اللي هو ما لا يختص من مبنيات وحصل ذلك في نووي احدهما الحروف يبقى عندنا ايه؟ عنوان
الدرس يا مولانا ما لا يختص من المبنيات - [00:01:55](#)
وقسمها الى قسمين القسم الاول يا مولانا حروف والقسم الثاني قال اسماء اسماء غير متمكنة طيب الحروف بدأ بالمبني على
السكون وبدأ المبني على السكون ثم الفتح ثم تلف بالكسر - [00:02:13](#)
ثم بالضم هو يقول لماذا بدأت بالساكن قال لانه الاصل في البناء طيب السؤال يا شيخنا محمد ليه بدأ بالحروف قبل الاسماء المتمكنة
الاسماء المتمكنة يعني ليست ليست مصروفة يعني مسلا قلم ده اسمه متمكن - [00:03:00](#)
رجل ده اسمه متمكن في باب الاسمية لانه لا يشبه الافعال ولا يشبه الحروف صار متمكن دمه رجل او فرس او كتاب ده اسم اسمه
منون. الاسماء التي لا تنون تسمى عندنا في النحو اسماء غير متمكنة - [00:03:27](#)
وسأتي الحديث معناها ان شاء الله تفصيلا يعني طيب لماذا بدأ بالحروف وثنى بالاسماء غير المتمكنة اسمع للاجابة قال وقدمت
الحروف على الاسماء غير المتمكنة لانها اقعد في في البناء - [00:03:46](#)
معنى كلمة اقعد يعني لانها الاصل في البناء ولذلك يقول مالك يقول في الالفية وقال والاسم منه معرب ومبني. لشبه من الحروف
مدني يعني الاسماء اذا اشبهت الحروف بنيت واذا اشبعث الافعال منعت من الصرف يعني منعت من التنوين - [00:04:03](#)
فهو يقول قدمت الحروف على اسماء غير المتمكنة لانها اقعد يعني لانها متأصلة في البناء. ادي اما كلمة يعني ايه اقعد اقعد مش من
القيود اقعد على انها متأصلة في البناء - [00:04:22](#)
خلاص يا شيخنا طيب سم قال بدأ ايه؟ بالمبني ايه على السكون في الاثنين يعني الحروف الاسماء غير المتمكنة طيب بدأ بالمبني
على السكون خلاص سامعني يا شيخنا ثم المبني على الفتح - [00:04:35](#)
ثم الكسر ثم ايه اجاب عن هذا السؤال قال بدأت بما بني على السكون لانه الاصل في البناء الاصل يا شيخنا ايه ازاى اصل في البناء؟
لان الساكن اخاف من الحركة - [00:04:56](#)
الساكن اخف من الحركة ثم بدأ بعد سن بالفتح لان الفتحة دي اخف الحركات ونظر لخفتها تظهر يا شيخنا فين؟ في الاسم المنقوص

يا قوما اجيبوا داعيا لكن الضمة لا تظهر لثقلها - [00:05:10](#)

لا تقل جاء القاضي والكسرة ايضا لا تظهر لسقلها. لا تقل سلمت على القاضي لكن الفتحة تظهر لخفتها يا قوم اجيبوا داعية تظهر

الفتحة اقول شاهدت القاضي او الهادية. صح يا شيخنا - [00:05:27](#)

يبقى سنة بالفتح لانها ايه اخف الحركة صح ثم ثلث بالكسر وبعد ذلك ختم بما بني على الضم فمثال ما بني على السكون من الحروف

الساكن الحروف يا مولانا عندنا هل - [00:05:44](#)

هو مثل كده قال هل وبلى وقد ولم هذا مثال للحروف الساكنة ماشي يا شيخنا؟ نعم طبعا هل معروفة هل حرف استفهام تدخل على

الجملة الاسمية وتدخل على الجملة الفعلية بيسموها - [00:06:03](#)

حرف مشترك بين الاسماء والافعال. يعني غير مختص حرف مشترك بالاسماء وبالافعال فهل انتم شاكرون وهل اتاك نأ الخضم اذ

تسوروا المحراب هل انتم شاكرون؟ دخلت على الجملة؟ اسمية هل اتاك وهل اتاك نأ الخضم؟ اتاك دخلت على الجملة - [00:06:22](#)

فعلية ثم بل بل يا شيخنا دي حرف اللي بيسموه حرف اضراب يعني او اذا جعلتها حرف عطف تعطف ما بعدها على ما قبلها لكن اقول

يا شيخنا ما حضر - [00:06:42](#)

زيد بل عمرو هي تنفي الحكم عما قبلها وتثبت لما بعدها نفت الحضور عن زيد واسبتت لعمرو خلاص؟ يبقى عمرو معطوف على زيد

ادي بل طب قد برضه حرف تحقيق - [00:06:59](#)

قد افلح المؤمنون مبني على السكون وتدخل عن ماضي تفيد التحقيق او التقريب كقول المؤذن قد قامت الصلاة يعني حال قيامها

وان دخلت على المضارع تفيد التحقيق قد يعلم ما انتم عليه. يعني يعلم ما انتم عليه حقا - [00:07:18](#)

وتفيد التقليل قد يصدق الكذب لم تدخل عن مضارع ماذا تفعل اولا تجزمه او حرف نفي للمضارع وقلبه ماضيا يبقى لما اقول مسلا

زيد لم يقم يبقى حرف نفي لجزم المضارع وقلبه ماضيا - [00:07:34](#)

شف العبارة الجميلة دي بتاعة ابن هشام حرف نفسي لجزم مضارع وقلبهم راضيا خلاص ادي ايه شرحنا بفضل الله ثم قال ومثال ما

بني منها من ايه يا شيخنا بالحروف - [00:08:02](#)

ما بنى منها على الفتح قال ثم اهي ادي ثم مجموع الفتحة اهي ثم وبعد ثم قال ان ولعل وليت ان ولعل وليت ثم ادي حرف عطل كل

الترتيب مع التراخي - [00:08:18](#)

اماته فاقبره ثم اذا شاء انشره تفيد الترتيب مع التراخي زرعت القطن ثم حصدت لا تقل لا تقل فحصلته للي فاتوا فيه للترتيب مع

التعقيب طيب ان حرف التوكيد ونصب - [00:08:38](#)

تؤكد الجملة الاسمية ان الله غفور رحيم اهي مبنية على الفتح لعل حرفنا جاء من اخوات انا مبني على الفتح اقول لعل الحبيب قادم

لعل الحبيب قادموا وده حرف ترجي - [00:08:56](#)

الترجي يكون طلب شيء محبب الى النفس قريب الحصول اما ليت حرف تمنى مبني على الفتح يعمل عمل ان والتمنى يكون في شيء

مستحيل كقول القائل يا ليتني كنت ترابا. يبقى اتمنى شيء مستحيل. كقول الشاعر - [00:09:13](#)

ليت الشباب يعود والشباب لا يعود طيب سم بعد ذلك ثلث بالكسر قال كلمة جبر بمعنى نعم جاري بمعنى ايه نعم اقول هل انت طالب

عندنا؟ تقول جيري بمعنى نعم - [00:09:38](#)

يبقى هو حرف الجواب بمعنى نعم بالظبط بس مبني على ايه طب ايه نعم مبنية على السكون خلاص طيب واللام والباء في قولك

لزيد وبزيد شوف يا شيخنا لزيد. هم - [00:09:58](#)

بزيد لما اقول اعطيت الكتاب لزيد او الكتاب لزيد يعني ملك لزيد يبقى هو اللام حرف جر مبني على الكسر طيب بزيد البعض تفيض

تفيد الايه؟ التعدي لما اقول مررت بزيد - [00:10:14](#)

اصلا مرة دا فعل لازم يكتفي بفاعله فاذا اردنا ان نعيده الى الاسم الذي بعده عديناها بحرف الجر. اقول مررت بزيد لا يجوز ان تكون

مرته زيدا ان مرد فعل لازم يعني نكتفي بالفاعل - [00:10:34](#)

خلاص اقول مر زيد بس لكن مرة زيد او مر عمرو بزيد خلاص طيب يبقى الباء ده مبني على الكسر. هم يقول ولا رابع لهن ولا رابع ايه يعني ايه الحروف اللي مبنية على الكسر - [00:10:50](#)

قال ثلاثة بس جيري بمعنى النعم الباء مررت بزيد واللام اعطيته الكتاب لزيد خلاص؟ قال ولا رابعة لهن الا الله في لغة من كسر الميم شوفي يعني شوفي يا مقاولين ايمنون الله - [00:11:08](#)

زي ما احنا بنقول يا استاز مروان يعني وايمان الله يعني فايمنون ده اسمه في القسم يعني اذا اردت ان تقسم جمع يمين يعني اي من جمع يمين فهمزتها همزة وصل - [00:11:27](#)

من الاسماء العشرة المحفوظة اللي هو ابن وابنة وسم وسط واثنان واثنتان وكذلك ايم في القسم ده فايمن منقسم اختصارا ها ممكن قال والله وبعضهم قال من لاهي لغاتي يعني - [00:11:42](#)

واحد يقول ايمن الله وواحد يحذف بعض الكلمات ويكتفي بحرف واحد بس يقول والله يعني اي من الله او مين لاهي يبقى لو اردت ان تضيف اليها رابع ضيف اليها ايه - [00:12:02](#)

اللي يميل لها دي و خد بال حضرتك وذلك على القول بحرفيتها يعني بعض العلماء يقول من لاه ده مين لا هيدا طرف حرف جر بعضهم قال لا ما هي دي اسم - [00:12:14](#)

مأخوذة من ايه؟ ها؟ من ايمن طيب وبعدين يا شيخنا وقولهم في القسم والله فيما انضم الميم زي ما قلت لك يا شيخنا يعني مو الله لغة منضم لمين يبقى ده مبني على الضم - [00:12:33](#)

ومن الله. شف يا مولانا الايمن بعضهم قال ها من الله قال ايه يا مولانا؟ امنوا الله منو منو مش من ايه؟ منو يبقى شف ايمن ايمن الله فيها كم لغة - [00:12:48](#)

تيم الله من الله. ادي اللغات الثلاثة في ايه مزبوبة يا شيخنا ومن قال فيهما وفي من الله انها محذوفة من قولهم اي من الله فلا يصح ذكرها هنا سمعت يا شيخنا - [00:13:04](#)

يعني لو لو قال بعضهم ان ام الله دي هي مأخوذة من ايمن يبقى لا يصح ان تذكر هنا لا يصح ان تذكر ايه؟ ليه لا يصح؟ لانها مأخوذة من اسم - [00:13:21](#)

ليست حرف اللي هو بيتكلم على الحروف يعني طيب فلا يصح الذكور هنا فانما فانها على هذا القوم من باب الاسماء لا من باب الحروف يبقى يا شيخنا من الله ام الله؟ اعلناها حرف زي حرف القسم كده. والله والفجر والتين - [00:13:33](#)

اعتبرها من حروف القسم يعني طيب ومثال ما بني على السكون انت سامعني يا سيدنا؟ نعم انتهى من الحروف خلاص انتهى منين هينتقل الى بالاسماء قال ومثال ما بني على السكون من اسماء الافعال - [00:13:52](#)

من اسماء شيخنا الافعال ماشي يا مولانا خلاص ده مستعد نحذف كده طيب انتبه لسيدنا معنا اسم الفعل زي صه بمعنى اسكت ومهما بمعنى ايه انكف ان كف انتبه يا سيدنا معايل كلام جميل - [00:14:14](#)

يبقى صح اسم فعل امر بمعنى اسكت ايه الفرق بين فعل الامر واسم فعل الامر ركز معنا يا سيدنا عشان تستفيد عندنا فعل الامر لما اقول لك مسلا يا مروان تقول نعم اقول اجلس - [00:14:43](#)

هذا فعل امر يدل على طلب ويقبل المخاطبة. مول يا انسى دي فؤاد ضيافة اجليسي لكن صح تدل على طلب اللي هو السكوت. لكن ما تقبلش هي المخاطبة لا تقل صهي - [00:15:00](#)

ادي الفرق بين الفعل الامر واسم فعل امر صح يبقى فعل امر يدل على طلب ويقبلها المخاطبة. يا مريم كلي واشربي وقرى عينا صح؟ لكن ما تقولش لانا صهي قل صح بس - [00:15:14](#)

طيب يبقى صح اسم فعل امر مبني على ايه؟ على السكون. اين فعل صه مستتر تقديره؟ انت طب ما ما بمعنى انكف شف الشيخ رحمه الله يقول ايه؟ ولا تقل بمعنى اكف - [00:15:30](#)

اكف ها اكف شفت الجمال بتاع سيدنا الشيخ قال كما يقول كافر منهم يعلم العلماء يعني كما يقول كثير منهم يقول يقول بعض مه

بمعنى اكف لأ هي بمعنى كفف - 00:15:47

طيب لماذا قلت ذلك يا شيخنا؟ قال لاني اكف يتعدى لما اقول مسلا اكف الاذى عني. اكف الاذى يعني ابعد الاذى عني تحفة طيب

ده ده يتعدى للمفعول لكن لما اقول مه بمعنى نكف - 00:16:04

انكفي بده لازم ما يتعداش يعني ومثال ما بني منها على الفتح. يبقى احنا خلاص انتبهنا من صهوة ماء ماشي يا مولانا اسألني فلان ولا

لا؟ ايوة يبقى المبني على السكون اهو. السكون اهو - 00:16:23

كلمة فقط اللي هي يا شيخنا ها؟ صه ومه الاولى بمعنى اسكت والثانية بمعنى انكفف ها يلا يا مولان اقرأ عليه الصلاة والسلام امينة اه

مسال ما بني منها يعني من اسم الفعل - 00:16:40

امين امينا امينا بمعنى استجب. فعندما تقول امين يعني اللهم استجب. بس احنا بنقف عليها بالسكون ده المد العارض للسكون يعني.

اقول امين. المد العارض للسكون لكن هي الاصل في الاصل مبنية على الفتح. اقول امين - 00:17:04

بمعنى ايه يا شيخنا يا سلام ها بكسر الميم بعدها بني على الفتح لما ثقل ايه قصر الميمي بعدها كأن سائلا سأله لماذا يا شيخنا بنيت

امين على الفتح وليست مبنية على السكون - 00:17:25

قال ثقلت بكسر الميم امين لاحز الكسر ده ثقيلة عن الفتح ما احنا قلنا اخف الحركات الفتح. نعم يليه الكسب بعد كده الضم صح يا

شيخنا؟ نعم صح. طيب او بعضهم بيعتبر الكاسي ده يعني اقوى الحركات يعني. طيب - 00:17:47

امينا. يبقى لما ثقلت بكسر الميم وبعدها الياء وبعدها يا شيخنا. مم. الياء جبن الفتح اللي هو الاخف ما جبناش الضمة عشان ما

نتقلش من ثقل الى ثقل فهتمت ولا لأ - 00:18:08

شفت الجمال لان اللغة مبنية على على الخفة كمل يا شيخنا. هم قال رحمه الله تبارك وتعالى كما اين وكيف لثقل الياء. اه شوفي كده

ادي اين اهي هذا اين - 00:18:26

اين ها ليه بنيت على الفتح؟ قال لي ثقل الياء. ليه لثقل الياء ما هو الياء دي بنت الكسرة طحن اللي هي قيمة الياه؟ الكسرة فلو بنى

لو بنينا اين ديان على الكسر او على الضم مما انتقلت من ثقل الى ثقل - 00:18:39

وكذلك كيف؟ مش كده يا شيخنا بنيت على الفتح اللي انا مسبوقه بالياء. هم هل هو فيه اربع لغات امينا المدح بعد الهمزة. طبعا دي

لغات عن العرب. لغتها يا سيدنا. بص شف امن - 00:18:55

ماشي ده من غير امالة من غير يا شيخنا ايه ايوة من غير امالة. وهذه اللغة اكثر اللغات استعمالا. طيب ولكن فيها بعد عن القياس. اه

اذ ليس في العربية - 00:19:11

اسم على فعيل. لما نقول له شف امين على زفاعيل. ما فيش في اللغة العربية وزن على وزن فاعيل وانما ذلك في الاسماء الاعجمية

زي قابيل وهابيل يبقى كلمة امين بالمد امين زي ما احنا بنسمع بعض المأمومين كده يقول امد يعني - 00:19:25

هو عايز يقول لك امين يعني ما تقولش امين على وزن فاعل لا يوجد في اللغة العربية كما قال شيخنا وزن على وزن فاعل انما في

اللغة الاعجمية زي قابيل وهابيل - 00:19:45

خلاص ومن ثم زعم بعضهم انه اعجمي يعني ايه اعجمي؟ يعني كلمة امين كلمة اعجمية ليست عربية وعلى هذه اللغة قوله يا ربي لا

تسلبني حبها ابداء ويرحم الله عبدا قال امين. نقول امين - 00:19:57

ما هو برضه بيدعي لنا ما هو بيقول يعني شف يا سيدنا الحب عمل ايه في الناس يعني هو من كثرة محبته مش بقول يا رب اعفيني

من من البلاء اللي انا فيه ده - 00:20:15

لأ دليل مع انهار يتذكرها وان صلى ما يعرفش هو صلى لجهة ايه مش عارف منكسرة انشغاله بها. ومع ذلك يقول يا ربي لا تسلبني

حبها ابداء قال ويرحم الله عبدا قال امين - 00:20:29

خلاص نقول امين خلاص هو عايز كده هنعمل ايه حنيان والثانية والاولى الا ان الالف ممالة ورويت عن حمزة والكسائي. طبعا سيدنا

حمزة قال من قراء ايه؟ الكوفة وكذلك الكسي رحمهم الله. دول يعني كثير الامانة - 00:20:46

ولما لا يعني الفتحة بالتحقيقة نحت الكسرة ها فتقول يا شيخنا هي ميم هي ميم يعني ده اسمه الامالة يعني زي ما شفوها الضحى تقول والضحي ايه؟ دي اسمها امالة - [00:21:07](#)

فهمت حضرتك والضحي تقول والضحي هي دي اسم الامالة دي طيب وبقصر والثالثة ها بقصر ابينا بقصر امينة. ايه المقصود بالقصر في عندنا يا شيخنا مش القصر يعني قصر الامن امراء - [00:21:28](#)

القصر يعني في الف مقصورة يعني شف لما اقول كلمة ليلي دي اسمها قالت مقصورة لما امدها تجيب بعدها همزة تقول لي لا طب اسماء تقول اسماء يبقى دي الالف المقصورة - [00:21:50](#)

يا عندك زكريا يعني فيها قراءتان يعني يا زكريا انا نسك يا زكريا يا زكريا الهمزة دي دي اسمها ايه دي الف ممدودة. ممدودة يعني مدينا وبعدين انما المقصورة يعني ليس بعدها همزة - [00:22:09](#)

فهو يقول كلمة امين امينا بقصر الالف. ما معنى بقصر الالف؟ يعني ما تمدش الالف. ما تقولش امين. كده مديت لكن لما اقول امين بقصر الالف يعني بعدم مدها يعني - [00:22:28](#)

مسلم كلمة قدير يبقى امين زي قدير في الوزن يعني. وبصير عشان كده اللغة دي قياسية لان لها وزن في اللغة العربية قال امين فزاد الله ما بيننا بعدا. ده الشاعر يقول كده يعني - [00:22:41](#)

تباعد مني فطحل اذ سألته امينة فزاد الله ما بيننا بعدا آآ ده بيت يا مولانا ده بيت من بحر الطويل طويل وزنه فعول مفاعل فعول ما فاعل طيب كلمة - [00:22:55](#)

تباعد مني فطحل فضح اسم رجل. واحد اسمه فطحل قال تباعد مني فضح اذ سألته خلاص از ايه يا شيخنا ابوة سألته ويروى ما كان ودعوته يعني ليفيثنى من مكروه - [00:23:13](#)

مم امينة فزاد الله ما بيننا بعدا اتفقنا يا شيخنا؟ اه هو الشاعر يقول الراحل اسمه فطحل ده دعوت ليفيثنى مكروب خلاص فلما لم يستجب دعوت الله ان ان يزد ما بيننا بعد - [00:23:37](#)

وقلت امين فهمت حضرتك يعني امن على دعاء نفسه قال فزاد الله ما بين بعدا. يعني كأن الله استجاب لايه له دعاوي ده يقول لا ده ما يصحش لا يصح ان يكون صاحبا يعني - [00:24:02](#)

اللغة وهذه اللغة افصح في القياس ها افصح يا شيخنا واقل في الاستعمال ما تاجرش المصلين يقول امين يقول لك امين. صح ولا لا يعني هي في الاستعمال امين لكن هي في الاستعمال اكسر - [00:24:18](#)

لكن في القياس لا لا يجوز لي ان كلمة امين على وزن فاعل ودي في لغة العجم فاللغة اللي هي قياسيا تقول امين زي قدير صح؟ لها وزن في اللغة العربية - [00:24:35](#)

ومع ذلك رغم انها قياسية لكنها اقل استعمالا. حتى ان بعضهم انكرها قال صاحب الاكمال صاحب يا شيخنا لعله من علماء النحو حكى ثعلب القصر الثعلب ده يا مولانا عالم مش الثعلب - [00:24:48](#)

ثعلب يعني الثعلب عالم من علماء الكوفة عالم من علماء ايه؟ الكوفة خلاص؟ عندك الكسائي والفراء وسعلة دول من علماء الكوفة حكى القصر وانكر غيره. يعني ايه حكى يسمع يشوف الكلام حكى حكى يعني سمع من العرب الايه؟ القصر - [00:25:05](#)

يعني سمع العرب اللي هم كانوا يعني ساكنين في الكوفة لما سمعهم يقولوا امين ما يقولش امين وانكر غيره لماذا انكر غيره؟ لانه لم يسمعه خلاص؟ وقال انما جاء مقصورا في الشعر انتهى - [00:25:26](#)

يعني هيقول لك ايه اه قال وانما جاء مقصورا في الشعر. يعني حتى بيقول في الشعر لم يأت الا مقصورا يقول امين ما يقولش امين وانعكس القول عن ثعلب على ابن قرقول فقال انكر ثعلب القصر - [00:25:44](#)

الا في الشعر وصححه غيره سامعني يا مولانا في واحد شخص اسمه ايه؟ ابنه قر قلن شخص اسمه كده نقل عن ثعلب نقل عن ايه عن ثعلب انه انكر ثعلب القصر - [00:26:01](#)

الا في الشعر يعني هذا القول عكس الاول عكس ايه الاول. يبقى كأن الذي حكى عن ثعلب شخصان يعني. شخص يقول انا سمعت او

رويت عنه انه لا يجيز المد - 00:26:18

بس فقط القصر يقول امين ولا يقول امين. ابن قرقور لأ ده انا سمعته هو ينكر القصر ويجيز الابه؟ المادة خلاص يا مولانا؟ وقال

القصر بس يأتي في الشعر لكن عاد الشعر لا يجوز ان ايه - 00:26:32

القصر ما نقولش امين في الله وده اللي احنا في الصلوات بنقول امين طيب وقال صاحب التحرير في شرح مسلم ترحل الامام مسلم

يعني وقال وقت قال جماعة ان القصر لم يجي عن العرب - 00:26:49

وان البيت انما هو فامن زاد الله ما بينا بعدا سامعني يا شيخنا يكأن الذي روى البيت رواه بايه؟ بروايتين. بعضهم رواه بالقصر

وبعضهم رواه بالمد. يلا يا سيدنا. والرابعة ايه؟ قال والرابعة امين. شفت - 00:27:03

الجمال شفت يا مولانا شف امين. ها شف امين ولا امينا البيت الحرام بمعنى قاصدينا يبقى امين بمعنى قاصدين فهمت يا شيخنا كم

لغة زكرها؟ زكر اربعة بس في كلمة امين. هو يعني ينبغي بس يقول انا ايه ها - 00:27:20

امين اسم يعني اسم فعل امر مبني على الفتح بس بمعنى سجن ولكن شف ما شاء الله لتبحره في العلم جاب جميع اللغات في

ايه؟ في كلمة امين طيب - 00:27:40

قال روي ذلك عن الحسن اه يبقى امين روي ذلك اللي هو بالمد وتشديد الميم يعني. اللي هو ذلك على الحسن والحسين ابن الفضل

ابن ايه يا شيخنا؟ ابن الفضل - 00:27:55

ماشي وعن جعفر الصادق وانه قال تأويله قاصدين نحوك وانت اكرم من ان تخيب قاصدا سامعني يا شيخنا؟ لما اقول امين

ينقاصدون نحوك هم يقولوا لربنا احنا قاصدا نحوك وقاصدا بيتك وانت اكرم من ان تخيب شخصا راجاك يا رب العالمين. هو ده

يقصد كده. ادي معنى كلمة امين بمعنى قاصدين - 00:28:07

يعني قال نقل ذلك عنهم الواحد في البسيط. البسيط ده كتاب تنفيذ تفسير القرآن يعني وقال صاحب الاكمال حكى الداء ودي

تشديد الميم مع المد وهي لغة شاذة قال تشديد ميم مع المد - 00:28:32

اه تشديد الميم مع المد مع المد يقول ايه هان شيخنا. هم قال وهي لغة شاذة ولم يعرفها غيره. انتهى. قلت انكر ثعلب والجاهوري

والجمهور ان يكون ذلك لغة. وقالوا لا نعرف امنا الا جمعا بمعنى قاصدين - 00:28:54

كقوله تعالى ولا امين البيت الحرام يبقى هو انتهى يا شيخنا من المبنى على ايه؟ الفتح ومثال ما بني منها على الكسر ما ابونا من ايه

سمعنا من ايه ها - 00:29:10

اسم الفعل خلاص يبقى قلنا السكون وقلنا ايه ايوة هنتقل الى ايه يا شيخنا الكسر ها الكسر يلا هات القصة. قل يا شيخنا ها؟ رحمه

الله تبارك وتعالى ومثال ما بني منه عن الكسر ايه؟ ايوة ايه؟ بمعنى امضي في حديثك - 00:29:22

يا سلام يا سلام عالجمال. بمعنى حدث كما يقولون يبقى ايه؟ او ايه بمعنى امضي في حديثك ولا ولا تقل بمعنى حدس كما يقولون لما

ايوة خلاص يا شيخنا هذا والله اعلى واعلم - 00:29:40