

# شرح كتاب نخبة الفكر في مصطلح الحديث المجلس الثالث

## الشيخ عثمان الخميس

عثمان الخميس

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى اله وصحابه اجمعين اما بعد ما زلنا مع كتاب نخبة الفكر للامام الحافظ من حجر العسقلاني رحمه الله تبارك وتعالى ورحمنا واياكم واياكن - [00:00:00](#)

ذكرنا بالامس مقارنة بين الصحيحين ولجل هذه المقارنة قدم بعض اهل العلم صحيح مسلم على صحيح البخاري وقدم الاكثر صحيح البخاري على صحيح مسلم. وان اتفق الجميع على ان هذين الكتابين هما اصح كتابين بعد كتاب الله تبارك - [00:00:29](#)

وتعالى فما اوجه ترجيحي البخاري على مسلم نعم كيف بالرواية بالرجال نعم يعني رجال البخاري اقوى من رجال المسلم في الجملة حيث ان الرجال تكلم فيهم في صحيح البخاري اقل من الرجال المتكلم فيهم في صحيح مسلم بعد - [00:00:57](#)

اشتراطوا للقية ولو مرة اكتفى بالمعاصرة تفهم المعاصرة نعم وقلنا هذا الكلام بالنسبة للمعاصرة جماهير اهل العلم على ان المعاصرة تكفي ولكن ايضا هم يقولون ان اشتراط اللقية اقوى نعم - [00:01:33](#)

البخاري يعيش فيه يزيد ها ماذا يفعل يروي بالمعنى نعم البخاري يروي بالمعنى احيانا بينما مسلم يلتزم اللفظة بعضهم قدم مسلما على هذا لهذا الاساس جميل البخاري في تعليقات في الكتاب نعم سواء في التفسير او في المعلقات او في نقولات عن بعض التابعين او كذا بينما مسلم لا تجد فيه الا الحديث السرد - [00:01:59](#)

بعد نعم نعم كثيرا ما يقطع البخاري الاحاديث بينما مسلم لا يقطعها الا نادرا بعد من كان عنده نعم هذا سبب روايته بالمعنى انه ربما سمع الحديث في بلد فيكتبه في بلد اخر - [00:02:35](#)

الاحاديث التي انتقدت على مسلم اكثر من الاحاديث انتقدت على البخاري سواء من دار قطن او غيره. نعم نعم البخاري يأخذ من الطبقة الاولى وينزل الى الثانية بينما مسلم يأخذ من الاولى والثانية وحيانا ينزل الى الثالثة - [00:03:05](#)

بعد في شي نعم مسلم قد جعل لكتابه مقدمة ومقدمة نافعة وجميلة جدا حتى ان اهل العلم يدرسونها لوحدها. هذه المقدمة بينما البخاري لم يقدم لكتاب مقدمة نعم نعم البخاري اه بوب احاديث صحيحة على الابواب الفقهية بينما مسلم ترى لم يبوب احاديثه ابدا - [00:03:25](#)

مسلم لم يجعل ولا باب في كتابه وانما جعل الكتاب ورتب الاحاديث ثم جاء النووي وقيل عياض وهو الاظهر والله العالم ان عياض القاضي عياض هو الذي جعل الابواب بصحيح - [00:03:58](#)

مسلم بينما مسلم جعل كتاب الصلاة فقط وسرد احاديث الصلاة لكن مرتبة على ابواب. لكن لم يجعل عناوين للابواب هذه العناوين وضعها شراح كالقاضي عياض وقيل القرطبي في المفهم النووي آ - [00:04:12](#)

اه في شرحه على مسلم اما البخاري هو الذي وضع ابواب احاديث ولد البوابة لاحاديثه نعم نعم توجد معلقات كثيرة في صحيح البخاري بينما مسلم نادرة جدا المعلقات فيه نعم ذكر مسلم بعض شروطه في مقدمته بينما البخاري طالما انه ما في مقدمة اذا لم يذكر شروطه وانما استنبطت - [00:04:30](#)

اي نعم نعم البخاري يقطع الاحاديث بين مسلم لا يسر له سردا. ذكرناها هذه. نعم كيف نعم يكرر الحديث بحسب الابواب يقطعه او يكرره بحسب الابواب قلنا مسلم في الصنعة الحديثية - [00:05:04](#)

يهتم أكثر من البخاري في السنة الحديثية يهتم أكثر من البخاري. لان هذي ما قلناها ذي. لانه البخاري يعني في خلنا نقول في منهجه لا يفرق بين اخبرنا وحدثنا مسلم يفرق - [00:05:27](#)

بين اخبرنا وحدثنا فيقول فلان قال اخبرنا وفلان قال حدثنا ويفرق اهل العلم بين حدثنا واخبرنا بان حدثنا هي اذا حدث الشيخ من لسانه يعني الشيخ جالس والطلبة جالسون والشيخ يقرأ عليهم الاحاديث او من حفظه او من كتابه - [00:05:44](#)

يقرأ عليهم الشيخ يقرأ وهم يسمعون فيقول حدثنا الواحد من الجالسين يقول ايش؟ حدثنا. واحيانا الشيخ ما يقرأ يكون احد الطلبة المتميزين هو الذي يقرأ كتاب الشيخ. والشيخ فقط يسمع - [00:06:03](#)

فيأتي الطالب ويقول حدثكم فلان؟ قال حدثنا فلان قال يقرأ الاحاديث. طيب والشيخ ساكت. الشيخ بس ايش ساكت معناها ايش موافق اذا اعترض يقول لا هذا خطأ هذا كذا هذا كذا فسكوته موافقة. بهذه الحالة بعض اهل العلم يقول هذه يقول السامعون يقولون اخبرنا ما يقولون - [00:06:18](#)

يا شيخ ما تكلم اصلا واضح؟ فاذا تكلم الشيخ سمعوا لفظه يكتبون حدثنا. اذا لم يسمعوا لفظه وانما لسمعوا لفظ ايش القارئ احد زملائهم فيكتبون اخبرنا. واضح نعم فالقصد ان مسلما دقيق في هذه الامور بين اخبرنا وحدثنا وامثال هذه - [00:06:42](#)

اه الاشياء. طيب بعد ذلك تكلمنا عن الشاهد والمتابع والاعتبار قلنا الاعتبار هو البحث عن الشاهد والمتابع هو البحث عن الشاهد والمتابع هو ان يتابعه اخر اي يوافقه اخر. الشاهد يكون يوافقه في المعنى - [00:07:06](#)

الشاهد يوافقه في المعنى لا في اللفظ فاذا وافقه في اللفظ في نفس الاسناد هذا يسمى متابع اذا لم يوافقوا في اللفظ وانما المعنى يدل عليه فهذا يسمونه ايش شاهد شاهد يعني لما جاء الرجل الى النبي صلى الله عليه وسلم وقال ماذا علي؟ قال خمس صلوات في اليوم - [00:07:33](#)

والليلة قال هل علي غيرها؟ قال لا الا ان تتطوع وان تخرج زكاة مالك قال هل علي غيرها؟ قال لا الا ان تطوع قال وان تصوم رمضان قال علي غيرها قال لا الا ان - [00:07:54](#)

تطوع طيب فهذا الحديث مثلا يقول يشهد له حديث خمس صلوات في اليوم من اتى بهن لم ينقص منهن شيئا كان حقا على الله ان يدخله الجنة. قال هذا يشهد لهذا لان المعنى ايش - [00:08:08](#)

واحد من هذا فيه ان الخمس صلوات تكفي وهذا فيه ان الخمس صلوات ايش تكفي فيقول يشهد له يشهد له المعنى يشهد لهذا المعنى. وقد يكون الشاهد برواية صحابي اخر والمتابع يكون من نفس طريق - [00:08:26](#)

الصحابي يتابعه اه التابعي او تابع تابعي التابعي على نفس الاسناد. بينما الشاهد يكون باسناد اخر وان كان المتن نفس المتن لكن حدث به صحابي اخر هذا حديث انس وهذا حديث - [00:08:43](#)

ابن عمر فيقول حديث انس يشهد لحديث ابن عمر مع ان اللفظ واحد بينما المتابع لا هو نفسه حديث انس لكن التلاميذ سواء كان التابعين الذين يرون عن انس او اتباع التابعين واحد يتابع الثاني. يعني روى عن انس - [00:08:59](#)

مثلا ابن سيرين وروى عن انس كذلك آ ثابت. فيكون ثابت تابع ابن سيرين. هذا يسمى متابع. يعني تابعه عن انس كذلك فهذا متابع. اما اذا روى عن ابن عمر او ابن عباس او ابي هريرة او علي او عائشة او كذا فيقول هذا شاهد - [00:09:13](#)

واضح ان شاء الله تعالى الفرق بين الشاهد والمتابع بعد ذلك نبدأ بدرس اليوم الساعة الخامسة الان نبدأ بدرس اليوم ان شاء الله تعالى قال الحافظ ابن حجر رحمه الله تبارك وتعالى - [00:09:36](#)

ثم المقبول قلنا الحديث ينقسم الى قسم مقبول ومردود والمقبول الصحيح هو الحسن والصحيح اما ان يكون صحيحا لذاته او صحيحا لغيره والحسن كذلك حيكون حسن لذاته وحسن لغيره كل هذا يسمى مقبول - [00:09:54](#)

مقبول قال ثم المقبول ان سلم من المعارضة لم يعارض فهو المحكم وان عرض بمثله فان امكن الجمع فمختلف الحديث اولى يعني لم يمكن الجمع وثبت المتأخر فهو الناسخ والاخر المنسوخ والا يعني لم يمكن معرفة الناس بمنسوخ فالترجيح - [00:10:12](#)

ثم التوقف اذا هذه ايش؟ مراحل يمر بها طالب الحديث حتى يفصل بين الاحاديث نحن عندنا قاعدة وهي ان الشرع لا يمكن ان

يتعارض هذه قاعدة لا يمكن ان يكون تعارض في الشرع. لماذا؟ لان مصدر الشرع هو الله - [00:10:41](#)

سبحانه وتعالى. فلا يمكن ان تخالف اية اية ولا ان يخالف حديث حديث ولا ان يخالف حديث اية هذا لا يمكن ابدا ولكن قد تكون

المخالفة من نظرك انت انت ترى ان هذا يعارض هذا - [00:11:05](#)

ولذلك بعض اهل العلم يرى ان من الادب في التعامل اه مع هذه النصوص ما يقول ايش؟ هذا الحديث يعارض هذا الحديث او يقول اذا وجدت حديثين صحيحين متعارضين بعضهم يكره هذه العبارة يقول لا تقل متعارضين لانهم في الحقيقة غير متعارضين

متعارضان بالنسبة لك انت - [00:11:24](#)

ولذلك يقول ليش يقول اختر بدلها عبارة اخرى انسب واليق فما هي؟ قال ان تقول ظاهرهما التعارض يعني يظهر لي انهما متعارضان.

لكن لا تجزم انهما متعارضان لماذا؟ لانه في الحقيقة لما ترجع الى آ البحث والتدقيق الصبر سيظهر لك - [00:11:50](#)

ان الامر ليس فيه تعارض واذا الانسان عاد ينبغي له دائما ان يختار العبارات السليمة التي لا يكون فيها اي مس لهذا الامر. يعني

اضرب لكم مثالا يعني بعض الناس يسأل يقول - [00:12:15](#)

اه ليش الله امر بكذا هو يقصد من داخله ان يعرف الحكمة ولا يريد الاعتراض على امر الله تبارك وتعالى. فنقول له ماذا؟ نقول له

جزاك الله خير لو اخترت عبارة اليق من هذه. لان الله لا يسأل عما يفعل - [00:12:32](#)

وهم يسألون فلا تقل ابدا ليش الله فعل كذا تأدب مع الله يقول فماذا اقول؟ نقول له قل ما الحكمة ما الحكمة؟ مع ان النية واحدة هو

يريد ما الحكمة لا يريد الاعتراض لانه مسلم ويخاف الله ويعظم الله تبارك وتعالى في نفسه - [00:12:51](#)

ولكن لم يحسن اختيار الالفاظ فقط فلذا نقول الانسان دائما يحرص على ان يختار الالفاظ التي يعني لا يظهر منها اعتراض او صورة

اعتراض على الشرع سواء كان القرآن او السنة. طيب - [00:13:08](#)

يقول ثم المقبول ان سلم من المعارضة فهو المحكم وان عرض بمثله فان امكن الجمع في مختلف الحديث الى اخر ما ذكرناه الامر لا

يخلو من امرين انتبهوا اذا جاءك حديث - [00:13:28](#)

عن النبي صلى الله عليه وسلم لا يخلو من امرين اما ان هذا الحديث تجد له بالنصوص الاخرى ما يظهر لك انه معارض له او لا تجد.

صح ولا لا - [00:13:43](#)

صحيح؟ فان لم تجد له معارضا فيما يظهر فالحمد لله الامر واضح مقبول هذا الحديث. فان وجدت حديثا ظاهره انه يعارضه فانظر

في هذا المعارض هل هو صحيح او ضعيف - [00:13:56](#)

فان كان ضعيفا فالضعيف لا يعارض الصحيح وارمي بالضعيف وخذ بيدك ايش؟ الصحيح خذ الصحيح ودع ايش؟ ودع الضعيف.

انتهى الامر هنا طيب يقول هذا ممتاز لحد الان ممتاز. طيب اذا كانا صحيحين؟ اذا كانا مقبولين هذا مقبول وهذا مقبول. وقلنا

المقبول يشمل ماذا - [00:14:14](#)

الصحيح لذاته والصحيح لغيره والحسن لذاته والحسن لغيره ولا لا؟ نعم. يقول فاذا كانا صحيحين يعني هذا صحيح وهذا صحيح. ما

العمل يقول فان امكن الجمع بينهما فاجمع يمكن الجمع بينهما كيف يعني يمكن الجمع بينهما؟ يعني هذا يريد معنى وهذا يريد معنى

ليس بينهما تعارض - [00:14:40](#)

انت فهمت غلط دقق النظر في الحديثين تجد انهما لا يتعارضان يعني مثال او تريدون مثالا عن سبق مثلا طيب دع اللي سبق الان

الان مثال حديث النبي صلى الله عليه وسلم لا عدوى - [00:15:03](#)

ولا طيرة ما في الا العدوى لا عدوى ولا طيرة ثم قال صلى الله عليه وسلم فر من المجذوم فرارك من الاسد او لا يورد مصح على امر

مريض طيب هنا قال لا عدوى وهنا قال ابتعد عن المجذوم اللي هو المريض - [00:15:23](#)

حتى لا يعديك ظاهرهما التعارض قال بعضهم ابدا ما في اي تعارض لا عدوى ولا طير لحالها. هي لا تعدي لحالها وانما هي مجرد سبب

وانما العدوى امر بيد من - [00:15:43](#)

بيد الله فيكون لا عدوى ولا طيرة الا باذن الله. لا عدوى الا باذن الله. سبحانه وتعالى. فيكون ايش؟ هنا هذا الجمع بين ان الصين الجمع

بين ان الصيد فتقدم هذا النص وانتهى - 00:15:59

الامر. طيب اذا اذا امكن الجمع جمعت بينهما وانتهت القضية اذا لم يمكن الجمع ما امكن الجمع بين الحديثين فهذا يسمى او اذا امكن الجمع هذا يسمى مختلف الحديث ذكرناه الان وتبدأ في كتب اسمها مختلف الحديث - 00:16:14

من الاحاديث اللي ظاهرها الاختلاف للشافعي كتاب ولابن قتيبة كتاب في مختلف الحديث يبينون فيه الاحاديث التي ظاهرها التعارض ويجمعون لك بينه كتاب قيم جدا يعني ومفيد جدا لان خاصة - 00:16:37

يعني الذين يريدون طعن في هذه الشريعة يذهبون الى امثال هذه الحال ويظهرونها للناس شوف شوف هنا يقول كذا وهنا يقول كذا وهنا يقول كذا وهنا يقول كذا في ظهر - 00:16:54

خطا الناس ان الشريعة متعارضة فعندما تقرأ هذين الكتابين سواء كتاب اختلاف الحديث في آا الشافعي او تأويل مختلف الحديث لابن قتيبة يعني تظهر يظهر لك الجمع بين هذه النصوص وانها لا تتعارض اصلا. طيب - 00:17:04

اذا لم يمكن الجمع لا يمكن الجمع ما الجمع لا لا يكون ابدا قال فانظر في الناسخ والمنسوخ لان الشريعة فيها ناسخ ومنسوخ والناسخ هو حكم متأخر يقضي على حكم متقدم - 00:17:22

حكم متأخر يقضي على حكم متقدم نسخه اي الغاه الغى هذا الحكم فاذا عرفنا الناسخ طيب خلاص قضى على المنسوخ ومعرفة الناسخ من المنسوخ لها اربعة احوال اما بالنص ان ينص النبي صلى الله عليه وسلم على هذا ان هذا نسخ وهذا منسوخ - 00:17:45 بالنص هكذا يأتي النص يعني كمثل قول النبي صلى الله عليه وسلم كنت قد نهيتكم عن زيارة القبور الا فزوروها وزوروها هذا نص من النبي صلى الله عليه وسلم انه ايش؟ نسخ الحكم الاول - 00:18:17

الغى الحكم الاول فاذا جاءتنا احاديث فيها النهي عن زيارة القبور نقول هذا الحديث ايش ناسخ لها لانه بين انها فعلا جاءت احاديث بالمنع ثم جاء هذا الحديث ايش بالسماح - 00:18:36

اذا هذه طريقة الطريقة الثانية عن طريق الصحابي نفسه الصحابي ينص على ان هذا منسوخ وهذا ناسخ مثل قول جابر رضي الله عنهما جابر ابن عبد الله كان اخر الامرين - 00:18:55

ترك الوضوء مما مست النار يعني جاء حديث عن النبي صلى الله عليه وسلم بالامر والوضوء مما مست النار توضؤوا مما مست النار فاي شيء يطبخ على النار لحم خبز - 00:19:20

اه شعير اي شيء يطبخ على النار كان الناس يؤمرون بالوضوء بعده لانه مسته النار ثم جاء جابر رضي الله عنه قال كان اخر الامرين من رسول الله صلى الله عليه وسلم ترك الوضوء مما مست - 00:19:37

النار فهذا نص في ترك الوضوء مما مست النار فهذا اذا قول الصحابي قد يكون معرفة الناسخ بمنسوخ بمعرفة التاريخ ان نعرف تاريخ هذا الحديث وتاريخ هذا الحديث فنعرف ان المتأخر ناسخ - 00:19:55

للمتقدم يعني حديث النبي صلى الله عليه وسلم لما قال لا يلبس لما سئل عما يلبسه المحرم قال لا يلبس المحرم السراويل ولا العمامة ولا القلنسوة ولا القميص ولا الخفين - 00:20:18

فان لم يجد النعلين يلبس الخفين وليقطعهما فامر بقطع الخفين من اعلى حتى يتشبه الخوف بالنعال فامر بالقطع بقطع الخف ثم جاء حديث اخر وهو حديث ابن عباس لما جاء حديث ابن عمر - 00:20:40

ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ومن لم يجد النعلين فليلبس الخفين ولم يقل وليقطعهما فنظر اهل العلم في حديث ابن عمر وحديث ابن عباس وجدوا ان حديث ابن عباس - 00:21:01

حديث ابن عباس في السنة الثامنة بينما حديث ابن عمر في السنة العاشرة فقالوا اذا حديث ابن عمر ناسخ لحديث ابن عباس كذلك لما قال النبي صلى الله عليه وسلم ذكرناه افطر الحاجم - 00:21:19

والمحجوم هذا الحديث قاله النبي صلى الله عليه وسلم في عمرة القضاء قال افطر الحاجم والمهجوم او في الحديبية عفو. قال افضل يعني في السنة السادسة من الهجرة بينما ابن عباس رضي الله عنهما قال - 00:21:35

احتجم النبي صلى الله عليه وسلم وهو محرم وهو صائم احتجم وهو محرم وهو صائم فقالوا هذا الحديث حديث ابن عباس جاء في بعض طرقه ان هذا كان في الفتح - [00:21:57](#)

والفتح متأخر عن ايش عن الحديب سنتين تقريبا فدل على انه ايش ناسخ فعل النبي ناسخ لقوله فهذا اذا به يعرف النسخ. كذلك قال بعض اهل العلم يعرف النسخ بالاجماع - [00:22:17](#)

يعني لا تجمع الامة على خطأ أبدا لا تجمع الامة على خطأ فاذا اجمعت على امر يخالف ظاهر حديث فغالبا هذا الحديث منسوخ قالوا ليس الاجماع هو الذي نسخ الحديث - [00:22:36](#)

ولكن الاجماع دليل على انه يوجد ناسخ لكن لم نطلع عليه هناك حديث عن النبي صلى الله عليه وسلم من شرب الخمر فاجلدوه فاذا شرب الثانية فاجلدوه فاذا شربها الثالثة فاجلدوه - [00:22:54](#)

فاذا شربها الرابعة فاقتلوه فامر بالرايع بماذا يقتله يقول الترمذي وغيره من اهل العلم واجمعت الامة على انه لا يقتل شارب الخمر لو يشرب عشرين مرة قالوا فهذا دليل على ان هذا الحديث منسوخ - [00:23:17](#)

الذي فيه الامر ايش يقتله. مع ان هالمسألة فيها خلاف بين اهل العلم لان عبد الله بن عمرو بن العاص راوي هذا الحديث يقول انتوني بمن شرب الرابعة اقتله. ما في اخذ على الظاهر - [00:23:41](#)

الحديث لكن الشاهد من هذا نريد ان نرجع الى قصتنا الاولى وهي انه اذا لم يمكن الجمع بين الحديثين يعني فتحت كتاب تأويل مختلف الحديث او اختلاف الحديث فلن تجد هذين الحديثين مذكورين فانظر في الناسخ - [00:23:52](#)

والمنسوخ. فان علمت الناسخ وعلمت المنسوخ فلا تعارض. لان الناسخ يقضي على المنسوخ يغلبه. والمنسوخ خلاص منسوخ ما معنى منسوخ يعني متروك هذا الحكم خلاص اذا لا تعارض لا تعرف هذا كان في وقت وهذا كان - [00:24:09](#)

في وقت خلاص لا يعتبر ايش الامر تعارضا لا يعتبر الامر تعارضا بين الحديثين فان لم يكن يعني معرفة في الناسخ والمنسوخ قال تنتقل بعدها الى الترجيح ترجح كيف ارجح - [00:24:26](#)

نعود الى اول درس لما قلنا معرفة المتواتر فاذا كان احد الحديثين متواتر والآخر احاد هنا احتجنا الى التواتر شفتوا شلون متواتر متى نحتاج اليه هنا اذا وجدت حديثين ظاهرهما - [00:24:48](#)

التعارض احدهما متواتر والآخر احد ايهما تقدم تقدم المتواتر وجدت حديثين ظاهرهما التعارض احدهما متفق عليه يعني اخرجه البخاري ومسلم والثاني عند ابي داود من تقدم الذي في البخاري ومسلم. وجدت حديثين احدهما صحيح والثاني حسن ايهما تقدم - [00:25:08](#)

تقدم الصحيح وهكذا فاذا لم يمكن الجمع ولم تعرف النسخ من المنسوخ فتذهب الى الترجيح الى الترجيح. هذا الحديث والله رواه اوثق. او هذا الحديث مخرج في الصحيحين او هذا الحديث متواتر وهكذا. وآ - [00:25:30](#)

اسباب الترجيح ذكر اهل العلم ان كثيرا بل ان الحافظ العراقي رحمه الله تعالى قال ان صور الترجيح قريب من سبعين سورة من سبعين سورة لو رأيت حديثين تستطيع ان ترجح. تقول هذا في البخاري مقدم على الذي في مسلم. مثلا. هذا اللي في الصحيحين مقدم على الذي في احدهما - [00:25:52](#)

يعني متفق عليه مقدم على في احدهما. هذا آ متواتر مقدم على الاحاد. هذا احاد عزيز مقدم على الاحاد الغريب هذا رواه ائمة مقدم على الذي رواه مجرد ثقات. هذا حديث صحيح مقدم على الصحيح لغيره. هذا حديث حسن مقدم على الحسن - [00:26:15](#)

لغيره وهكذا يعني صور الترجيح كثيرة كما ذكر اهل العلم. فالقصد ان الانسان ينتقل اذا من مرحلة الى مرحلة حتى يجمع بين النصوص. طيب اذا لم يمكن وجدهما في نفس الدرجة في نفس القوة. واحد يقول وش دعوة ما نحصل تشذي - [00:26:34](#)

نجد حديثين ظاهرهما التعارض لا يمكن الجمع بينهما كلاهما صحيح لا يمكن الجمع بينهما. لا يعرف الناسخ المنسوخ ولا يمكن الترجيح بينهما قلنا افرض افرض لو فرضنا وجد هذا الامر ماذا نصنع - [00:26:58](#)

قال الحافظ ابن حجر فالتوقف توقف طيب اتوقف الى متى يقول الحافظ ابن كثير كم ترك الاول للاخر أسأل غيرك من اهل العلم ربما



يقول ابن تيمية رحمه الله تعالى ربما يعني آ - 00:27:20

صعبت علي المسألة ولم استطع فهمها فاذهب الى المسجد القديم فاصلي فيه لله وامرغ جبته في الارض واسجد لله تبارك واقول يا مفهم سليمان فهمني ويا معلم ابراهيم علمني فيفتح الله سبحانه وتعالى - 00:27:41

فربما لم يفتح الله عليك فيفتح لغيرك وهذا كثير احيانا بعض اهل العلم يقول وهذه المسألة قال شيخنا ولا يمكن الجمع بينهما والذي يظهر لي انه يمكن الجمع لو قلنا كذا وكذا فهو ظهر له ما لم يظهر - 00:27:59

لشيخه فقد لا يظهر لك اسأل غيرك من اهل العلم ممكن يكون الله فتح عليه ما لم يفتح عليك يمكن هو اطلع على اقوال لاهل العلم لم تطلع انت عليها فالقصد ان الانسان لا يتسرع - 00:28:15

بالحكم وانما يتريث شيئا فشيئا حتى يصل الى نتيجة النهائية فيه. نعم اذا نعيد كلامه حتى نثبتته الان يقول الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى ثم المقبول ان سلم من المعارضة فهو المحكم يسمى المحكم - 00:28:32

اللي هو الصحيح لا يعارضه شيء وان عورظ بمثله اي صحيح اخر مقبول فان امكن الجمع فهذا يسمى مختلف الحديث اللي هو ياخذ الاحاديث في ظاهر التعارض ويجمع بينها اولى اي لم يمكن الجمع - 00:28:52

وثبت المتأخر فهو الناسخ والاخر المنسوخ والا فالترجيح. وقلنا المرجحات كثيرة ثم التوقف اذا عجز يتوقف ويسأل غيره ولعل الله تبارك وتعالى ان يفتح لغيره ما لم يفتح له نعم - 00:29:14

قال ثم المردود عند الخبر المقبول قلنا اربعة. صحيح؟ صحيح لغيره حسن حسن لغيره ولا؟ هذا كله يسمى ايش مقبول يسمى مقبول. اذا من يقسم الحديث الى قسمين يقول مقبول ومردود - 00:29:37

والمقبول انواع والمردود انواع كذلك. الان تكلم عن المقبول والان سيتكلم عن المردود اللي هو الضعيف حديث الضعيف قال ثم المردود اما ان يكون لسقط او طعنا لسقط او طعن - 00:29:56

السقط متعلق بالاسناد اللي هو سقط احد رجال الاسناد. الطعن متعلق برجال الاسناد يكون احدهما متهم او ما شابه ذلك. طيب قال والسقطوا اما ان يكون من مبادئ السند من مصنف - 00:30:19

او من اخره بعد التابعي او غير ذلك. فالاول المعلق والثاني المرسل والثالث ان كان باثنين فصاعدا على التوالي فهو المعضل والا فالمنقطع يعني اذا كان اقل من اثنين ثم قد يكون واضحا او خفيا - 00:30:41

فالاول يدرك بعدم التلاقي ومن ثم احتيج الى التاريخ. والثاني المدلس ويرد بصيغة تحتل اللقاء كعن وقال وكذا المرسل الخفي آ من معاصر لم يلقى يقول ثم الطعن اما ان يكون لكذب الراوي او تهمته بذلك او فحش غلظه او غفلته او فسقه او وهمه او مخالفته

او - 00:31:01

جهالته او بدعته او سوء حفظه فالاول الموضوع والثاني المتروك والثالث المنكر على رأيه وكذا الرابع والخامس طيب الان هذا الكلام كله يدور في يعني حلقة واحدة وهي الان الخبر المردود - 00:31:34

ما اسباب الرد قال اهل العلم اسباب الرد واحد من اثنين اما ان تكون معلق متعلقة بالسند الطعن في الاسناد واما الطعن في الراوي الطعن في الاسناد واما الطعن في الراوي - 00:31:54

كيف الاسناد؟ كيف نفرق بين الاسناد والراوي؟ الاسناد يكون هناك انقطاع في الاسناد نحن قلنا ان هناك سلسلة اسناد ولا؟ هذه الثريا الان ما الذي يعلقها بالسقف ها سلسلة ولا لا - 00:32:12

صحيح والا هذه لو قطعنا السلسلة اشوى ما تحوشني انا فالشباب طيب تسقط ولا لا؟ تسقط. اذا ما الذي امسك بها السلسلة لنفرض ان هذه الثريا هي الحديث هي المتن هي ايش؟ هي المتن - 00:32:33

ما الذي يعلقها بالسقف وهو النبي صلى الله عليه وسلم هذه السلسلة ولا لا؟ يعلقها بالسقف. السلسلة عبارة عن ايش حلقات متداخلة ولا لا صحيح انتو معي ولا لا تبون نشيلها ونوريكم اياها؟ السلسلة عبارة عن حلقات متداخلة - 00:32:55

هذه بهذه بهذه بهذه تتسلسل هكذا ومنه سمي الاسناد مسلسلا مسلسل اي متصل بعضه ببعض طيب هذه السلسلة تربط مكة

بالرسول صلى الله عليه وسلم صحيح؟ طيب اذا قطعت هذه السلسلة - [00:33:21](#)

زين اما ان تقطع من اول السلسلة هنا عند الثريا واما ان تقطع من اخر السلسلة عند السقف واما ان تقطع من الوسط صح ولا لا

صحيح واذا قطعت ايضا - [00:33:45](#)

اما ان تزال حلقة واحدة واما ان تزال اكثر من حلقة صحيح ولا لا صحيح؟ نعم فاهل العلم جعلوا لكل انقطاع بهذه الصلة اسما فقط

كل انقطاع لكن في النهاية كلها تعتبر ايش - [00:34:00](#)

انقطاع في الاسناد انقطاع في الاسناد. لكن قال لك انا عشان ابين لك الانقطاع في اي جهة من جهة الاسناد اسميه اسما طيب قال اذا

كان الانقطاع في اول الاسناد عند الرسول صلى الله عليه وسلم - [00:34:19](#)

طيب في البداية الانقطاع انا اسميه مرسل اسميه ايش؟ مرسل والمرسل هو ما سقط منه من بعد التابعي يعني السلسلة الاخيرة

انقطعت هذه السلسلة الاخيرة احتمال تكون صحابي لكن ايضا احتمال تكون تابعي - [00:34:36](#)

احتمال ان تكون تابعيا واحتمال ان تكون صحابيا فهي محتملة بين الامرين. لو كان صحابيا ما عندنا مشكلة. الصحابة كلهم ثقات

ويعتبروا الحديث صحيحا لكن المشكلة في احتمال يكون تابعيا والتابعيون والتابعون ليسوا كلهم ثقات - [00:34:58](#)

فيهم الثقة وفيهم غير الثقة ثم هذا التابع ايضا الذي اسقطنا حتى لو قلنا انه ثقة حدث عن من؟ عن صحابي ولا عن تابعي اخر بعد؟

لان في احتمال يكون عن تابعا تابعا تابعي - [00:35:16](#)

فالقصد اذا كان الانقطاع في اول السلسلة فوق عند الرسول صلى الله عليه وسلم فيقال له ايش مرسل يقال له ايش مرسل. اذا

كان الانقطاع في اول السلسلة في اول سلسلة هنا - [00:35:30](#)

ابد عند الثريا السلسلة المتعلقة بالسنة مقطوعة يسمونه معلق لان لان الثريا نفسها معلقة بالهوا تصوير. ما ربطها شي ما ربطها شي

فيقول له ايش معلق يقول له ايش؟ معلق اذا كان الانقطاع في البداية هنا. اذا كان الانقطاع في النهاية ايش؟ قلنا - [00:35:47](#)

مرسل اذا كان في البداية معلق طيب اذا كانت اكثر من حلقة في البداية هنا اكثر من حلقة قال لا اذا اكثر من حلقة طيب هم معلق

ايضا معلق قال ايه بس ما تلقون له اسم ثاني بحيث انه ميز بين اذا انقطعت حلقة او انقطعت اكثر من حلقة - [00:36:09](#)

قالوا ايه اذا انقطعت حلقة نسميه معلق. اذا انقطعت اكثر معلق من حلقة قال نسميه معضل من المرط العظام يعني اه راح فيها

فزعيف يعني جدا واضح ولا لا؟ فيسمونه معضل. اذا كان الانقطاع لاكثر من حلقة من بداية الاسناد. واضح ان شا الله - [00:36:32](#)

على يسمونه معضل يقولون هذا حديث معضل او اسناد معضل لانه انقطع منه اكثر من حلقة في بداية الاسناد. يعني لو جاءنا ابو

داود السجستاني رحمه الله تعالى وقال لنا - [00:36:53](#)

قال مالك بن مالك بن انس عن سالم عن عبد الله ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كذا لحظة لحظة يا ابا داود انت رأيت

مالكا؟ يقول لا ابد. ما رأيت مالك. اذا في انقطاع بينك وبين مالك - [00:37:12](#)

بينك وبين مالك واحد؟ قال لا اثنين ثلاثة غيري وبين مالك؟ نقول لا هذا معضل هذا ايش هذا معضل اذا لكن اذا جاءنا ابو داود وقال

قال عبدالرحمن بن مهدي - [00:37:30](#)

انا اقول انت سمعت من عبد الرحمن المهدي؟ قال لا هذا احمد حدثني عن عبد الله بن مهدي عن عبد الرحمن بن مهدي ها احمد حدثك

الامام احمد نعم عن عبد الرحمن المهدي. قال نعم. قلنا اذا هذا معلق. هذا ايش؟ معلق. سقط منه ايش - [00:37:44](#)

اذا اذا سقط واحد من اول الاسناد معلق اذا سقط اثنان فاكثر معضل اذا كان السقط في اخر الاسناد يعني قلنا مثلا قال الزهري مثلا

قال رسول الله لا لحظة الزهري قال رسول الله لا منو بينك وبين الرسول صلى الله عليه وسلم - [00:38:01](#)

لازم بينك وبين الرسول شخص قال انس بيني وبين الرسول نقول اذا مرسل هذا لازم انت تحدد تقول من بينك وبين الرسول

فالتابعي اذا قال قال رسول الله لا يقبل منه حتى يقول لنا من الذي حدثه؟ فهذا يسمى ايش؟ مرسل يسمى - [00:38:19](#)

مرسل ليكون السخط في اخر الاسناد فاذا كان الانقطاع بالنص في الوسط يعني لا هو في اول السلسلة ولا في اخر السلسلة في

الوسط واضح ولا لا؟ فيسمونه انقطاع انقطاع انقطاع - [00:38:35](#)

اه بعده بشيخين بعده بثلاثة بعده باربعة بعده بهذا اوله مرسل اخره اه معلق اذا اثنين ورا بعض معضل اذا اي مكان عاد تسميه ايش؟ منقطع يسمونه ايش؟ منقطع. هذه كلها عيوب - [00:38:56](#)

عيوب في الاسناد تجعله مردودا فاذا المرسل مردود لانه منقطع والمعظم مردود لانه منقطع والمعضل مردود لانه منقطع والمعلق مردود منقطع. والمنقطع مردود لانه منقطع. ولذلك بعض اهل العلم يسمي كل هذا يسميها انقطاع. وبعض - [00:39:13](#)

كلها يسميها ارسال لان هذا ارسله للذي بعده فهي اصطلاحات ترى يعني هذي الاصطلاحات ليست ايات قد البعض يستعد له والبعض لا يستخدمها لكن تقريبا المتأخرون تسالموا على هذا على تسمية الانقطاع في اخر الاسناد - [00:39:34](#)

في اول الاسناد مرسل في اخر الاسناد معلق اذا اثنين ورا بعض معضل اذا في الوسط في اي مكان يسمونه منقطع فاذا هذا عيب في الاسناد يجعل الحديث ايش مردودا يجعل الحديث مردودا. طيب. كذلك - [00:39:51](#)

من الاسباب التي تكون في الاسناد التدليس او الارسال الخفي التدليس من الدلسة الظلمة الدلسة هي الظلمة دلسه يعني اخذه في الدلس اخذه في الظلمة ما احد يشوفه يعني. فاذا في اخفاء في شيء مخفي - [00:40:10](#)

في شيء مخفي اذا المدلس يخفي شيئا المدلس يخفي شيئا ماذا يخفي الان احنا ذكرنا ترى مثال على التدليسة ذكرنا ايش المخالفة لكن الان نذكر مثالا اخر الان مثلا - [00:40:38](#)

محمد احمد الان احمد الان احمد شفت اه الشيخ حي زين وسمعت منه حضرت عنده دروس ممتاز الان هو سمع الشيخ حي وجلس عنده وحضر عنده بعض الدروس طيب فاذا جاءنا احمد - [00:41:04](#)

وقال حدثنا الشيخ حي قال كيت وكيت وهو ثقة نقبل منه ولا ما نقبل ها نقبل منه طبعا نقبل ممتاز لكن اذا قال لنا قال الشيخ حي. ما قال حدثني ولا قال سمعت - [00:41:26](#)

قال قال الشيخ هاي نقبل ولا ما نقبل نقبل لان ايضا من تلاميذه وحضر عنده صح ولا لا انتم معي ولا منتم معي اذا هل يختلف الامر بان اذا قال حدثني او سمعته بين لما يقول قال - [00:41:44](#)

ما في فرق كله سمعه وحضر عنده وكذا احمد مرة من المرات جاه صالح سمعت شيخ حي؟ اظافت عنده؟ ممتاز جاه صالح وقال حق احمد حضرنا امس وينك انت ما حضرت درس الشيخ - [00:41:59](#)

يقول له قالوا والله انشغلت قال له خير ترى امس الشيخ قال كيت وكيت وكيت ماشي احمد اه صالح ثقة عند احمد فاحمد بناء على ان صالح ثقة جاء احمد وقال لنا ترى الشيخ حي يقول كيت وكيت وكيت مع انه ايش - [00:42:22](#)

ما سمعه منه وانما سمعه بايش بواسطة كان المفروض على احمد انه يقول صالح قال لي ان الشيخ حي قال كيت وكيت وكيت واضح واضح؟ ولا مو واضح الكلام واضح؟ اذا فنقول لاحمد ليش ما قلت صالح حدث؟ ليش انت نسبتك الى الشيخ حي مباشرة - [00:42:46](#)

فايش فيها يعني شو المشكلة هاي ما فيها شي قلت صالح قال لي ولا انا قلت قال الشيخ نقول له لا انت مدلس هذا التدليس اذا هذا الذي فعله صالح ايه؟ احمد ايش - [00:43:15](#)

تدليس لانه اوهمنا انه سمع هذا الكلام من الشيخ حي لكونه ايش تلميذا له ولا لا فاوهمنا لكونه تلميذا له فهمنا نحن انه سمعه من الشيخ حايف وكان المفروض عليه ان يقول حدثني صالح - [00:43:29](#)

صحيح ولا لا فهذا الفعل الذي فعله احمد تدليس اين المشكلة المشكلة في صالح اذا كان صالح ثقة ما في مشكلة عندنا يسمونها علة غير قاذحة لكن المشكلة صار صالح مو ثقة - [00:43:50](#)

حتى لو كان احمد يظنه ثقة يعني صالح يتجمل له كذا ويسوي نفسه تقى وكذا وان وراه ميه من تحت تبني طيب ولا صالح مهو مضبوط الله يصلحه طيب فهنا - [00:44:09](#)

اذا اسقطه احمد اذا سمعنا هذا الحديث من احمد اذا كان الصالح ثقة ما عندنا مشكلة لكن المشكلة اذا صار صالح غير ثقة فهنا دلس علينا حديثا ضعيفا واذا كان صالح ثقة دلس علينا حديثا صحيحا. فتدليس الصحيح ما يضر لكن تدليس الضعيف - [00:44:28](#)



يظهر وظح التدليس الان واضح؟ الان يعني بالنسبة لنا مثلا كلنا تقريبا مدلسون ما فينا احد الا ويسقط ما احدا الحين يروي بالرواية ما يقول حدثني فلان قال الشيخ فلان كذا كذا قال الشيخ قال الشيخ قال الشيخ فالحين كله تدليس من الشريط - [00:44:52](#) والله الشيخ ابن عثيمين يقول كذا ما شاء الله انت شفت لابس شريط واضح ولا لا؟ هو يجي يقول لك قال الشيخ ابن عثيمين لكن شوف ان قال قال لكن لو ان احمد انتبهوا لو ان احمد - [00:45:12](#)

الكلام اللي سمعه من صالح جانا احمد وقال سمعت الشيخ حاي يقول كذا هو ما سمعه يكون احمد ايش هنا يكون كذب صحيح لانه ما سمع من الشيخ حازم - [00:45:26](#) لكن احمد ما هو كذاب ولذلك ما يأتي بعبارة سمعت ولا عبارة حدثني. حتى يسلم من الكذب واضح ولا لا فيقول قال فتقبل منه على هذا الاساس احيانا يتعمدها ما يبني الناس تعرف انه سمعه من صالح لانه معناته انه احمد كان غايب ما يبني الناس تعرف انه غايب - [00:45:39](#)

عن الدرس مثل واحد مرات يكون مو صايم وما يبني يقول ماني صايم وقدام الماي المشتبه وما يشرب ليش عشان الناس تظن انه صايم هو مو صايم طيب احمد ما حضر الدرس ذاك اليوم - [00:46:00](#) لك ما يبني الناس تعرف انه كان غايب مو حازم الدرس فجاء وقال الشيخ حاي ذاك اليوم قال كيت وكيت وكيت ويوهم انه ايش؟ حذر او لان الصالح اصغر منا سنا - [00:46:13](#)

فما يبني يقول احمد انه والله سمعت صالح يقول افا تحدث عنهم صغار ما شاء الله اصغر منك وتحدث عنه فبعضهم ايش لن يترفع ان يحدث عن اصغر منه سنا وهكذا. فالقصد اذا هذا الذي فعله احمد يسميه اهل العلم ايش - [00:46:26](#) التدليس. فلما نرجع الى تعريف التدليس فيقول اهل العلم التدليس هو ان يحدث انتبهوا احمد عن سمع منه اللي هو حي. شيخ حي ما لم يسمع منه اللي هو اللي يسمعه من؟ صالح. بصيغة اللي هي قال قاله تحتل السمع - [00:46:43](#)

واضح ولا لا؟ تحتل وليست صريحة اعيد التعريف ان يحدث عن سمع منه وهو الشيخ حي ما لم يسمع منه الكلام اللي قاله صالح بصيغة اللي هي قاله ولم يقل حدثني وانما قال قاله بصيغة تحتل سنن الحنة توهمن انه سمعه من الشيخ - [00:47:06](#) حاجة هذا يسمى ايش؟ التدليس يسمى التدليس. فان كان التدليس عن ضعيف دلس ضعيفا فهذا ايضا طعن في الاسناد لان في سقف يبقى السلسلة مي كاملة ترى واضح؟ تبقى السلسلة غير كاملة. في سقط ترى بالاسناد. فاذا كان الساقط ثقة - [00:47:30](#)

قويت السلسلة فاذا كانت ساقطة ضعيفا طاحت الثريا واضح طيب هذا يسمونه عيب في الاسناد ايضا ويسمونه التدليس. هناك المرسل الخفي المرسل الخفي المرسل الخفي ان يحدث عن عاصره ما لم يسمع منه - [00:47:53](#) ويمكن ان ان يراه اللي قلناه اه بالامس القريب من قلنا عن عبد العزيز. لما قلنا رأيت الشيخ ابن عثيمين قال لا وهو عاصره فلو قال لنا قال الشيخ ابن عثيمين كذا - [00:48:18](#)

واضح ولا لا؟ وهو عاصره واضح؟ فهذي يسمونها مرسل خفي يعني كان يمكن ان يلقاه لكن ما لقيه فنتوهم نحن ايضا انه ايش سمع منه واضح؟ فيسمى مرسل خفي يسمى مرسل خفي. فيه سورة الارسال وفيه الخفاء - [00:48:31](#) في خفاء واضح؟ لانه لو قال حدثنا الشيخ ابن عثيمين نقول له ما شاء الله انت شفت الشيخ؟ قال لا شلون نقول حدثنا يعتبر ايش؟ كذبة لكن لما قال كذب ما قال حدثنا قال قال سهلة شوية - [00:48:50](#)

واضح؟ فهذا بالنسبة للعيب في الاسناد. الان نأتي الى العيب في الراوي العيب في الراوي ينقسم الى قسمين قلنا الان الطعن في الحديث اما ان يكون للاسناد واما ان يكون للراوي الاسناد. الراوي نفسه - [00:49:04](#)

الراوي ينقسم الطعن فيه الى قسمين من يذكر لنا تعريف الحديث الصحيح بس ما رواه العدل الضابط او التام الضبط اذا عندنا قضيتان في الراوي عدالة وضبط عدالة وضبط. اذا اما ان يكون الطعن في العدالة واما ان يكون الطعن في الضبط - [00:49:26](#) اما ان يكون الطعن في العدالة واما ان يكون الطعن في الضبط. فالطعن في العدالة ان يقال كذاب هذا طعن في ايش بعد ذلك قد يكون حافظا الامام الذهبي ترجمة لشخص - [00:49:51](#)

اسمه سليمان ابن داود الشاذكوني ترجم له في سير سير على النبلاء قال سليمان ابن داود الشاذكوني الحافظ العلامة الكذاب حافظ  
وعلمة لكن ابتلي بالكذب ابتلي بالكذاب واضح؟ فليس بالضرورة ان الكذاب ما يحفظ لا يكون حافظ لكنه كذاب - [00:50:05](#)  
كتب واضح؟ فالقصد اذا ان الانسان قد يكون الطعن في عدالته كان يكون كذابا او متهما بالكذب. الفرق بين الكذاب والمتهم بالكذب  
الكذاب اللي صايدينه اشكره كذاب طايحين عليه او اعترف هذا يسمونه كذاب. المتهم بالكذب اللي شاكين فيه - [00:50:31](#)  
يأتي بكلام غريب ومنكر وكذا وكذا يقول فلان متهم بالكذب. فلان ايش؟ متهم هذا الفرق بين الكذاب وبين المتهم بالكذب او المتروك  
او الفاسق او المبتدع طيب هذي كلها طعن في العدالة طعن في عدالة الرجل طعن في عدالة الرجل الطعن في الضبط - [00:50:54](#)  
في ضبطه ان يكون سيء الحفظ قد يكون ثقة وامام وتقي يعني بعض العلماء الائمة الثقات يعني ليث بن ابي سليم قاضي من القضاة  
عبدالرحمن بن انعم الافريقي قاضي افريقيا كلها. عبدالله بن لهيعة قاضي مصر قاضي قضاة مصر - [00:51:19](#)  
عبدالله يعكس عبيد عبدالله بن عمر العمري من الفقهاء طيب هؤلاء علماء وكذا لكنهم حفظهم سيء حفظهم سيء ما الله رزقه الحفظ  
فهذا لا يقبل حديثه مردود مع انه وثقة وتكأنة وما يكذب وامام وله اراء في الفقه وفي العقيدة يؤخذ. نعيم بن حماد - [00:51:37](#)  
من ائمة السنة في العقيدة لكن الحديث لا تأخذ منه حديث. يخطئ كثيرا في الاحاديث فلا يؤخذ حديث حماد بن ابي سليمان شيخ  
ابي حنيفة كذلك ابو حنيفة كذلك فيه سوء حفظ فالقصد ان - [00:52:04](#)  
اذا كان سيء الحفظ فسوء الحفظ ليس عيبا سوء الحفظ ليس عيبا في الانسان ان هذه موهبة من الله سبحانه وتعالى لكن الحديث لا  
يقبل في النهاية لضعف الراوي من حيث الضبط فاما ان يكون يعني الضبط اما يكون سوء حفظ واما يكون فحش وغلط يخطئ  
كثيرا واما ان يكون غفلة - [00:52:19](#)  
واما ان يكون اه كبر ونسي واما يكون اختلط دشت الويرات على بعضها لما كبر وصار يخلط بالحتشي يعني ندخل عوير بزوير واضح  
ولا لا؟ فهذا ايش؟ يقول اختلط اختلط - [00:52:42](#)  
وعادة الانسان يختلط في اخره مع ان الشباب الحين اختلاط في اوله في اخره في اخر حياته يختلط الانسان لانه خلاص كبر وكذا  
طبيعي جدا الذاكرة ايش؟ تبدأ تضعف فالقصد - [00:52:58](#)  
ان الطعن في الحديث اذا قلنا اما ان يكون في الاسناد واما ان يكون في الراوي والاسناد قلنا ملكنا مرسل او منقطع او معظما او معلقا  
والطعن في الراوي اما يكون بسبب العدالة واما ان يكون بسبب الضبط - [00:53:13](#)  
اما ان يكون اه بالفسق او البدعة او الكذب او اتهام بالكذب. والضبط اما ان يكون فحش الغلط او الوهم او اه الاختلاط او آآ النسيان  
او ما شابه ذلك من الامور او سوء الحفظ او الغفلة هذي كلها يعني اه علامات ضعف الرواية. نعيد الان القراءة تتضح الصورة ان شاء -  
[00:53:30](#)  
الله تعالى. نعم قال ثم المردود اما ان يكون لسقط او طعن والسقط اما ان يكون من مبادئ السند من مصنف او من اخره بعد التابعي  
او غيره. فالاول المعلق اللي يكون من المصنف كما قلنا - [00:53:57](#)  
والثاني المرسل اللي يكون في اخر الاسناد. والثالث ان كان باثنين فصاعدا على التوالي فهو المعضل. اذا كان اثنين فزائد يسمونه  
اثنين وراء بعض سمونا معضل وقد يكون معضل او معلق - [00:54:16](#)  
يعني اذا كان من اول الاسناد طايح هنا اثنين معضل ومعلق في الوقت ذاته. اذا كان اثنين في نص الاسناد ورا بعض ايضا معضل غير  
معلق والا فالمنقطع في اي مكان من الاسناد وان كان كما قلنا المنقطع يطلق على - [00:54:32](#)  
جميعها لان كلها انقطاع ثم قد يكون واضحا وهو الانقطاع هذا واما ان يكون خفيا فالواضح يدرك بعدم التلاقي الانقطاع الواضح ومن  
ثم احتيج الى التاريخ. انقطاع واضح يعرف بماذا؟ يعرف بالتاريخ. يعرف بالتاريخ. ولذلك ذكروا ان رجلا جاء الى اهل الشام -  
[00:54:49](#)  
فقال حدثنا شيخكم الصالح عن الازواعي عن آآ الزور يعني لو ذكر حديثا او حدثنا شيخكم الصالح عن الازواعي وكذا حدثنا شيخ عن  
الازواعي عن كذا وبدأ يحدث عن والشيخ الصالح - [00:55:12](#)

حدث مجموعة احاديث وفي واحد نبيه قاعد قال له عفوا من شيخنا الصالح الذي تحدث عنه قال خالد بن معدان خالد بن معدان هذا شيخ انا احدث عن خالد بن معدان - [00:55:28](#)

قالوا ممتاز. وبين شفت خالد بن معدان هذا يقول له يقول اين رأيته قال رأيته في غزو ارمينيا بعدهم قطر بعيد هم في الشام ورأيت في غزو ارمينيا قال متى - [00:55:43](#)

قالت سنة مئة واربعة وثمانين الخير ان شاء الله التفت على اللي قاعدين قال اللي كتبته كله اشطبه قال ايش؟ قال خالد بن معدان ميت مئة وواحد وثمانين هذا شافه عقب ما مات بثلاث سنين - [00:55:58](#)

وخالد بن معدان غزوه دائما جهة افريقيا لم يغزو ابدا جهة ارمينيا طاف شيخنا الصالح الدمار طلع اضرب عليه فاذا كيف عرفوا بمعرفة التاريخ لو ما كانوا يعرفون متى مات خالد بن معدان - [00:56:10](#)

كان تمر عليهم ولا ما تمر عليهم تمر عليهم ما يدرون ولذلك لما جاء اليهود في ايام الخطيب البغدادي جاء بعض اليهود الى الخليفة العباسي واعطوه كتابا فيه ان النبي صلى الله عليه وسلم اسقط عنهم الجزية - [00:56:28](#)

يهود خبير فالنبي اسقط عنهم الجزية ولا الكتاب وعليه ختم محمد رسول الله طيب اني اسقطت الجزية عن يهود خبير الخليفة قال ماشي تسألوا اهل الذكر ان كنتم لا تعلمون جيبوا لنا من من جود من العلماء قالوا الخطيب البغدادي موجود قال جيبوا الخطيب البغدادي - [00:56:48](#)

فجاء الخطيب البغدادي فقال آآ اره قال هذا الكتاب جابوه اليهود ايش رأيك فيه طالعت فيه قال كذب كذب قال لماذا كذب واليهود قالوا ليش كذب؟ خاتم الرسول شنو كذب - [00:57:09](#)

قال كتبه معاوية بن ابي سفيان شهد عليه سعد بن معاذ سعد بن معاذ ميت في الخندق قبل خبير بسنة او سنة ونص على خلاف في الخندق متى كانت؟ ومعاوية ما اسلم الا قبل الفتح بسنة يعني بعد خبير بسنة. متى كتبه؟ معاوية - [00:57:25](#)

واضح؟ لكن لو كان ما يعرف متى اسلم معاوية ولا يعرف متى مات سعد ابن معاذ يفوت عليه ولا ما يفوت عليه؟ يفوت عليه يفوت عليه هذا الكتاب فالقصد اذا لذلك الحافظ بن حجر يقول فالاول يدرك بعدم التلاقي ومن ثم احتيج الى التاريخ - [00:57:43](#)

ولذلك قال سفيان الثوري لما قام الرواة بالكذب احتجنا عليهم بالتاريخ يعني بتاريخ وفيات وكذا لا يوجد عند عامة الناس مطلقا لا من ينتسب الى الاسلام ولا من لا ينتج الاسلام. معرفة وفيات الا عند اهل السنة فقط - [00:58:02](#)

كتب في الوفيات ما توجد الا عند اهل السنة ابدا تأتي الى كتبهم تجد فلان فلان ولد كذا توفي سنة كذا آآ اذا ما عرفوا الولادة على الاقل يعرفون الوفاة وين سافر ووين راح ومن - [00:58:23](#)

شيوخه ومن تلاميذه من خلاله تستطيع ان تعرف سمع من فلان او لم يسمع من فلان فهذه الكتب وكتب كبيرة جدا الوافي للوفيات وفيات الاعيان وغيرها كثير من كتب اهل العلم غير باقي الكتب كلها تتكلم عن الوفيات. فمعرفة - [00:58:38](#)

والتواريخ هذه مهمة جدا جدا ولذلك حتى انهم يعرفون الحديث المختلط. يقول فلان سمع من فلان سمع منه متى قال سمعت منه سنة مئة وتسعين قال له سنة مئة - [00:58:55](#)

وثمانية وثمانين اختلط فانت سمعت منه بعد ما اختلط يعني بعد ما ضيع شوف لهذه الدرجة فلذلك معرفة الوفيات هذه مهمة جدا نعم هذا اذا الواضح والثاني المدلس ويرد بصيغة تحتل اللقاء. مثل ما قلنا ايش؟ قبل قليل - [00:59:09](#)

كعن وقال وكذا المرسل الخفي من معاصر لم يلقه واضح الان ولا غير واضح طيب قال ثم الطعن اما ان يكون لكذب الراوي او تهمته اللي قلنا الطعن في العدالة - [00:59:34](#)

اه الأوفحش غلظه او غفلته هذا في الضبط او فسقه هذا في العدالة او وهمه هذا في الضبط او مخالفته هذا في الضبط اوجهاته او بدعته هذا في العدالة. او سوء حفظه هذا في الضبط. الحافظ لم يفرق يعني - [00:59:53](#)

الحظ جا للطعن في في الراوي يعني آآ في العدالة وفي الضب جعلهما شيئا يعني خلطهما ما يظر يعني التقسيم هذا مجرد يعني تبسيط المسألة يجوز الخلط بينها قال فالاول الموضوع يعني اذا كان كذابا او متهما - [01:00:16](#)

بالكذب والثاني المتروك اذا كان الراوي يعني فحش الغلط او التهمة بالكذب. طيب الثالث المنكر على رأي يعني بعضهم يسميه منكر. وهو اللي فيه غفلة كثيرة او فحش غلط او فسق. وكذا الرابع والخامس. ثم - [01:00:33](#)

ان اطلع عليه بالقرائن وجمع الطرق فالمعلل. لان الوهم ما تستطيع ان تصل الى الوهم الا لما تجمع طرق الحديث حتى تعرف ان فلان وهم اللي قلناه سالم وعلي مو قلنا واحد فيهم وهم ان هذا قال في جوازها قال ما في جوائز كيف عرفنا ان هذا وهم؟ لما سمعنا الرواية الثانية لو ما سمعنا الا رواية واحدة - [01:00:57](#)

لو بس سالم قال لنا قال ما في جواز نصدقه خلاص ما في جواز لكن متى شكينا؟ لما جاءتنا رواية علي وقالت ان فيه جوائز صح ولا لا؟ اذا متى يعرف الوهم؟ اذا جاءت رواية ثانية اذا جاءت الرواية - [01:01:21](#)

ثانية يقول ثم المخالفة ان كان في تغيير السياق فمدرج الاسناد. او بدمج موقوف بمرفوع فمدرج المتن او بتقديم او تأخير فالمقلوب او بزيادة راو فالمزيد في متصل الاسانيد او بابداله ولا مرجح فالمضطرب - [01:01:35](#)

المخالفة بين الراويين اختلفا في المسألة طيب اذا كان بتغيير السياق قال فمدرج الاسناد مدرج الاسناد اي ادخل رجلا في الاسناد ادخل رجلا في الاسناد طيب فهنا يقال مدرج الاسناد تكلم في وسط - [01:01:59](#)

الاسناد ادخل فيه ما ليس منه ليقال له مدرج الاسناد او بدمج موقوف بمرفوع احيانا يهم الراوي ويدخل الموقوف في المرفوع يدخل موقوف المرفوع. الموقوف اعطيكم مثالا لذلك حديث ابي هريرة رضي الله عنه - [01:02:26](#)

من غسل ميتا فليغتسل ومن حملة فليتوضأ هذا حديث من غسل ميتا فليغتسل ومن حملة فليتوضأ أكثر اهل العلم قالوا هذا ابدا ما هو كلام الرسول صلى الله عليه وسلم - [01:02:57](#)

كيف قالوا هذه فتوى ابي هريرة كلام ابي هريرة وليس كلام الرسول صلى الله عليه وسلم واخطأ بعض الرواة ونسبه الى الرسول صلى الله عليه وسلم لان غالبا ابو هريرة عندما يحدث يقول ايش؟ قال رسول الله - [01:03:16](#)

هنا قال عن نفسه اجتهد في مسألة فقهية واضح؟ اجتهد في مسألة فقهية. فقال ابو هريرة من من غسل ميتا فليغتسل. فتوى مثل حين تسألني افتيك تسأل الشيخ يفتيك. العلماء نذهب نسألهم - [01:03:28](#)

ولا لأ؟ يقول افعل كذا لا تفعل كذا. يقول انا آأ اكلت ناسيا في رمضان. قال اذا كنت ناسيا فلا شيء عليك. وان كنت متعمدا فعليك كصيامه ما قال حديث هذا كلامه - [01:03:42](#)

واضح سمعها واحد سمعها من قال في حديث عن الرسول يقول اذا اكلت ناسيا فصيامك صحيح وان كنت متعمدا فصيامك قال هذا حديث قال ايه حديث الشيخ قاله حق الشيخ. شيخ انت قلتها الحين؟ قال لا هذا رأيي انا كلامي - [01:03:55](#)

قال شلون تقول حديث؟ قال والله هذول الشيخ كله احاديث كله كلامه احاديث. مو صحيح وابو هريرة كذلك مو كل كلامه احاديث احيانا يفتي هو فقيه. من علماء المسلمين فيفتي كما يفتي غيرهم من المسلمين - [01:04:08](#)

فقال ابو هريرة رضي الله عنه من غسل ميتا فليغتسل ومن حملة فليتوضأ. فظن البعض انه على الجادة انها ايش قال رسول الله فقال عن ابي هريرة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من غسل ميتا فليغتسل ومن حملة - [01:04:20](#)

فليتوضأ. بعض اهل العلم قبله على انه حديث وصحح هذا الحديث واكثر اهل العلم قالوا لا هذا كلام ابي هريرة ليس كلام الرسول صلى الله عليه وسلم فهذا اذا انخلط ماذا الذي جعله من كلام الرسول؟ خلط الموقوف - [01:04:37](#)

بالمرفوع. جعل الموقوف مرفوعا. وحيانا يعني النبي صلى الله عليه وسلم ما قال آأ تأتي امتي يوم القيامة غرا محجلين من اثار الوضوء غرة محجلة من اثار الوضوء ثم قال ايش؟ فمن استطاع منكم ان يطيل غرته فليفعل - [01:04:53](#)

فمن استطاع ان يطيل غرته فليفعل. اكثر اهل العلم ان هذا كلام ابي هريرة وليس كلام الرسول عقب ما حدثهم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تعرف امتي يوم القيامة - [01:05:15](#)

بالغرة والتحجيل طيب ثم قال ابو هريرة فمن استطاع منك ان يطيل غرته فليفعل. ينصح الناس فجعلوا كلام ابي هريرة ايش؟ من ضمن الحديث وانما قاله على سبيل ايش على سبيل النصح - [01:05:30](#)

للناس وهذا كثير جدا هذا كثير جدا يعني الان لما يأتي الشيخ مثلا يتكلم مع الناس مثلا يقول النبي صلى الله عليه وسلم اذا كان صوم اذا كان يوم صوم احكمم فلا يرفث ولا يفسق فان سابه احد او شاتمه فليقل اني امرؤ صائم - [01:05:46](#)

هذا الحديث الشيخ ماذا قال؟ قال فان سابه احد او شاته فليقل اني امرؤ صائم. لانك اذا سبته صرت مثله قبل ان يسبك واضح ولا لا فهذا يجعلها ايش؟ من ضمن - [01:06:08](#)

الحديث فاذا سبته صرت مثله وهي في الاصل ايش؟ من كلام الشيخ زادها شرحا للحديث او تبيننا او ما شابه فهذا خلط ادراج ادراج ادخل اي كلاما في كلامه. طيب - [01:06:22](#)

قال او بتقديم او تأخير فالمغلوب او قبل مدرج المتن. مدرج المتن ان يشرح في وسط الحديث ان يشرح في وسط الحديث يعني يقول حديثا وفيه كلمات غريبة نوعا ما على الناس فيشرح هذا - [01:06:36](#)

الكلام يعني حديث النبي صلى الله عليه وسلم حديث عائشة حديث الافك المشهور تقول فكان النبي صلى الله عليه وسلم يأتيه فما يزيد على قوله كيف تيكم كيف تيكم عند العرب معناه كيف حالك - [01:06:59](#)

كيف حالك فكثير من الناس قد لا يفهمون معنى كيف تيكم؟ عفوا تدري معنى كيف تيكم؟ قبل هالحزة؟ ما تعرف معناها. فانا الان لو حدثت بهذا الحديث قلت وقالت ام المؤمنين عائشة فكان الرسول صلى الله عليه وسلم اذا زارا لا يزيد على ان يقول كيف تيكم؟ يعني كيف حالك - [01:07:16](#)

وبعدين اقول واكمل الحديث فيظن البعض ان كيف حالك هذه من كلام عائشة هو ليس من كلامها من كلامي انا شرحت كيف تيكم فالذي سمعني وانا احديثه قاعد يكتبون الحديث فيكتبونه من ضمن الحديث ما يقولون قال شيخنا اني انا ما بينت اصلا - [01:07:34](#)

ادرجته على سبيل ايش على سبيل الشرح لكن الذي سمع مني لاني ما قلت كيف تيكم معناها كيف حالكم واكمل ثم اقول نعود للحديث مرة ثانية يعني ذرة هكذا من ضمن الحديث فيظن السامع ان هذا ايش - [01:07:53](#)

من الحديث وهو في الحقيقة ايش؟ ليس منه واشهر شيء في ذلك حديث الزهري رحمه الله تعالى حديث بدء الحي الوحي لما قالت عائشة رضي الله عنها كان انت لما تتكلم عن بدء الوحي النبي صلى الله عليه وسلم كان قد بدأ النبي صلى الله عليه وسلم بالرؤيا الصادقة فكان لا يرى رؤيا الا كانت مثل فلق الصبح ثم حبب اليه الخلاء - [01:08:13](#)

فكان يتحنث الليالي ذوات العدد واضح ولا لا؟ في غار حراء. الزهري لما روى هذا الحديث عن عائشة يتحنث حس الزوري انها صعبة شوي على البعض انه ما يفهم معنى ايش - [01:08:36](#)

يتحنث مثلا يتحنث زين تعرف معناها زين. اذا قرأتوها فعرفتوها. لكن بعض الناس يكون ايش ما يعرف معناها فالزور بيبي يشرحها فقال ايش؟ فكان وكان قد حبب اليه الخلاء فكان يتحنث الليالي ذوات العدد والتحنث التعب - [01:08:52](#)

هذا كلام منو التحنث التعب الزهر قاعد يشرح حق الناس قال والتحنس التعب ثم كمل الحديث. فالبعض ظن ان التحنث التعب ايش من كلام الزهري وهو في الحقيقة من كلام عائشة وهو في الحقيقة ايش - [01:09:14](#)

من زيادات الزهري كذلك الحديث المشهور حديث بيعة ابي بكر الصديق رضي الله عنه لما آآ قالت عائشة رضي الله عنها وكان علي لم يبايع في هذه المدة هذا ايضا من كلام الزهري - [01:09:30](#)

وظن البعض انه من كلام عائشة والحقيقية انه ادراج من الزهري وكذا قوله فوجدت فاطمة فلم تكلمه يعولت عليه بك فلم تكلمه هذا ايضا من ادراج الزهري. كانت الزهري رحمه الله تعالى اشتهر بالادراج - [01:09:48](#)

هو الثقة ايمان لكن كان وهو يحدث يشرح ويحدث يشرح ويأتي بفوائد فيظن البعض ان هذا من ظمن طيب كيف نعرف ان هذا مدرج ايه هنا يأتي الان زوري عند مئة تلميذ - [01:10:04](#)

ضبط تراميد الزهري النبهاء وهم كثر يأتونه يقول يا شيخنا قلت التحني التعب هذا من كلام عائشة؟ قال لا كلامي هذا واضح ولا لا؟ ولم تكلمه هذا من كلام عائشة؟ قال انا من كلامي انا فيسألونه او يكون الحديث سمعه غير الزهري - [01:10:23](#)

من عائشة طيب الزوج الاول ما سمعه من عائشة من علقم او غيره فيكون سمعه ايضا هذا الحديث اخرون غير الزهري فيحدثون به



وليس فيه التعبد ليس فيه اه فلم تكلمه وانما يسرت سردا - [01:10:45](#)

فيقارنوني يعني ما في شي بس هني الزهري الزهر اللي زاد واضح ولا لا؟ او الزهري يحدث بالحديث مرة ثانية في موقف اخر فلا يحتاج الى الشرح او يزيد في الشرح وينقص فيه فيعلم الناس هنا انه ايش - [01:10:59](#)

في اضافات لكن هو ليس كذابا ولا متهما ولا كذا هو امام من ائمة المسلمين. لكن كان يقصد ايش ان يشرح او يبين للناس وهو يحدثهم فهذا يسمونك الايش؟ ادراج ادراج اي ادخال كلام في ضمن الحديث وهذا كثير. الحين كل - [01:11:15](#)

تقريبا بلا استثناء فيما اعلم زين؟ اذا جاء يحدث عن النبي حديث خاصة اذا كان الدرس ولا كذا يقطع الحديث وقاعد يشرحه يبدأ الحديث يقرأ الحديث كذا كذا وهذا معناه كذا وهذا كذا واحيانا يقول هذا معناه قد يسرده سردا يعني في الحديث فالقصد ان هذا - [01:11:33](#)

كله ادراج قال او بتقديم او تأخير فالمقلوب. يعني اذا كان هناك تقديم وتأخير يسمى المقلوب تقديم وتأخير يسمى المقلوب آا اظن كلكم تحفظون الحديث المشهور سبعة يظلمهم الله في ظله يوم لا ظل الا ظله - [01:11:51](#)

ورجل تصدق بصدقة ايش ايش فاخفاها حتى لا تعلم شماله ما انفقت يمينه صحيح؟ هذا الحديث بعض الرواة رواه ورجل تصدق طبقة الفاخفة حتى لا تعلم يمينه ما انفقت شماله - [01:12:12](#)

فقالوا لا هي حتى لا تعلم شماله ما انفقت يمينه. صحيح؟ هذا قلب حط الشمال يمكن على السماوي هو يتصدق بالشمال فقلبه. فهذا يسمونه قلب يعني حط الشمال مكان اليمين. مثل الحديث المشهور - [01:12:36](#)

اذا صلى احدكم فلا يبرك كما يبرك البعير وليضع يديه قبل ركبته بعض اهل العلم قال لا مقلوب ليش مطلوب؟ قال لان البعير يضع آا يديه قبل ركبته فكيف انه يقول لا يبرك كما يمرك البعير وليضع يديه قبل ركبته - [01:12:57](#)

المفروض يقول ايش؟ لا وليضع ركبته قبل يديه حتى لا يشبه البعث فيقول فيها ايش؟ في قلب مع انه لم يسلم لهم هذا لكن يسمونه قلب. في حديث في البخاري - [01:13:17](#)

يقول بعد ان يذكر الجنة والنار يقول اما الجنة فلا يظلم ربك احدا واما النار فينشى الله لها خلقا اما الجنة فلا يظلم ربك احدا. واما النار فينشى الله لها خلقا. قال الحافظ ابن كثير هذا مقلوب - [01:13:30](#)

العكس اما النار فلا يظلم ربك احدا واما الجنة فينشى الله لها خلقه اللي هو الولدان المخلدون طيب وغيرهم هم الذين ينشؤون للجنة حتى تملأ الجنة. لكن النار لا ينشى الله لها خلقا - [01:13:52](#)

وانما النار التي يقال فيها لا يظلم ربك احدا يقول وقع قلب للراوي فهذا الكثير يقع عند بعض الرواة ان آا خاصة صار حديث طويل او كذا او هو مكثف الاحاديث فيحصل له قلب يحط هذا مكان - [01:14:07](#)

هذا فهذا سهل واحيانا يكون القلب في الرجال محمد ابن يحيى يقول يحيى بن محمد يقلبه ولذلك احيانا اذا اذا تعبت في اسم الراوي ما لقيت له ترجمة اقلبه يمكن اذا يكون خطأ من الراوي قلبه قلبت يمكن تلقاه. طيب - [01:14:21](#)

يقول او بزيادة راو فالمزيد في متصل الاسانيد. حنا الان ما قلنا احمد اسقط صالحا ولا لا اسقطه صح ولا لا؟ اي نعم. هذا يسمونه ايش؟ اسقاط. احيانا يزيد العكس - [01:14:40](#)

يعني كيف؟ يعني احمد سمع صالح عن اه عيسى ماضي احمد عن صالح عن عيسى عن الشيخ حaid ويحمل وينه؟ بينك وبينه مسافات الان. زين فاحمد قال له صالح حدثني عيسى عن الشيخ حال كذا. فاحمد جانا قال حدثني صالح عن عيسى عن الشيخ حي

كذا. اذا - [01:14:57](#)

على الجادة زين وحديث اخر قال له صالح حدثنا الشيخ حي كذا ما في عيسى هنا احمد خذاه على الجادة قال حدثني صالح عن عيسى عن الشيخ لكن هذا ما في صالحه ما في عيسى اصلا - [01:15:20](#)

هو زاد راوي الان من الاولى نقص راوي الحين شنو الحين زاد راوي هذا يسمونه ايش؟ المزيد في متصل الاسانيد اصل الاسلام متصل بدونه. ليش زدته؟ فيسمونه مزيج في متصل - [01:15:35](#)

فاذا الوهم كما انه يكون في النقص يكون ايضا ايش في الزيادة وحنا نقول في الكويت شنو؟ الزود الزود اخو النقص. نقول الزوج اخو النهر كما ان النقص غير مقبول كذلك الزود - 01:15:48

غير مقبول الشيء اذا زاد عن حده قال ضده اذا لا النقص نقبله ولا زيادة نقبلها قال او بابداله ولا مرجح فالمضطرب. المضطرب اللي هي نتوهق فيه ما نستطيع ان نحكم على - 01:16:05

الحديث اكثر روايات يعني مثلا حديث شيبنتي هود واخواتها قال كثير من اهل العلم هذا مضطرب كيف مضطرب؟ قال مرة يروي ابو اسحاق السبيعي عن ابي بكر الصديق مباشرة ومرات عن عن مجاهد عن عن البراء عن ابي بكر مرات عن ابن - 01:16:22  
عن ابي بكر مرات واضح ولا لا؟ فهذا يدلك على ان فيه ايش اضطرابا انا مو مو ماشي على جدة واحد او حديث الخط اذا صلت فليصلي الى ستر فان لم يجد فليخط - 01:16:41

خطا قال الكثيرون عن هذا الحديث ايش مضطرب بعض اهل العلم حتى حكم على حديث القلتين المشهور اذا بلغ الماء قلتين لم يحمل الخبث بعضهم قال ان هذا الحديث ايضا مضطرب. فالقصد المضطرب هو الذي حديث واحد لكن تكثر الروايات اما المتن مرة تشذي ومرة تشذي مرة تشذي يعني - 01:16:54

المتن متغير فيقول اضطراب في المتن او السند متغير. مرة يضع هذا الرقم مرة يشيله مرة يحطه عن ابوه مرة يحطه عند جده. مرة اه يسقط راويين مرة يزيد راويين. فيكون - 01:17:13

هذا اضطراب هذا ايش؟ اضطراب يعني مو قادر يثبت على رأي واحد فهذا كله نوع من انواع الاضطراب التي تدل على ان الحديث هذا يعني في النهاية انه محافظ هذا اللي يرويه مرة كذا ومرة كذا ومرة كذا ومرة كذا دليل على شنو - 01:17:26  
قلة خفة الظبط على خفة الظبط. ولذلك يطعن في الحديث اذا كان كذلك نقف هنا والله اعلى واعلم وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد في اسئلة؟ هذي اسئلة طيب - 01:17:45

يقول الا يمكن ان يكون الحديث المعلق او المعضل او المنقطع صحيحا وان كان فيه اسقاط اذ قد يكون المسقوط الساقط يعني ثقة ممكن لكن الاحتياط في دين الله تبارك وتعالى ما ما يقام عليه الاحتمالات - 01:18:13

تقول جيب الاسناد اللي فيه الثقة الذي سقط ونقبله. لكن والله احتمال ثقة سقط احتمال ضعيف سقط ولذلك الدين لا يقبل بهذا لا بد ان اه يثبت الاسناد يقول قال بعض اهل العلم ان الحافظ العراقي - 01:18:33

اظاف في نكته على ابن الصلاح وجوه الترجيح على المئة فهل هذا صحيح مع انكم قلتم انها سبعين وقد تكون مئة قد تكون الوهم مني انا اذا انت متثبت انها مئة قد اكون نواهما لكن على كل حال يعني هذي صور الترجيح لما تحصيها - 01:18:54

يعني متداخلة غالبا يعني قد لا تصل حتى الى السبعين قال بعض اهل العلم منع بعض العلماء الترجيح بين الدلة قياسا على النيات وقال اذا تعارض لزم الوقف فما معنى هذا الكلام؟ لا ما هو صحيح - 01:19:14

التوقف نعم الانسان يتوقف اذا تعارض الامران عنده ولم يستطع ان يرجح. يتوقف لكن يسأل اهل العلم يقول هل يقبل الحديث المرسل اذا كان له اصل؟ المرسل بالذات يعني اقوى الانقطاع. اقوى انقطاع هو المرسل. يعني اقصد اقوى انقطاع يعني احسن انقطاع - 01:19:30

لان غالبا المرسل يكون سقط صحابي واحتمال يكون ساقط تابعي والتابعون بشكل عام كانوا الثقات في الغالب. يعني قليل البدعة قليل الكذب قليل سوء الحفظ. فلذلك المرسل هو وانواع الضعيف - 01:19:52

المرسل هو اقوى انواع الضعيف. هناك مراسيل قوية جدا مثل مراسيل سعيد ابن المسيب كمثال يقول آآ الشافعي تتبعت مراسيل سعيد ابن المسيب فوجدت كلها مسندة ولذلك تقريبا اجماع كما ذكر العلاني وغيره اجماع ان مراسيل سعيد ابن المسيب مقبولة - 01:20:09

وهناك من قبل مراسيل آآ غير سعيد ابن المسيب كابن سيرين اه ابراهيم علقمة هناك من قبل مراسيلهم لقوتها وهناك مراسيل ضعيفة جدا كمراسيل صغار التابعين قتادة والزهري وابي العالية فلا مراسيلهم ضعيفة جدا. وهناك وسط - 01:20:36

اه بين هذه وتلك يرجى اعادة تعريف التدليس طويل لكن تدليس باختصار هو ان يحدث عن لقيه وسمع منه ما لم يسمع منه بصيغة  
تحتمل السماع ان يحدث عن سمع منه - [01:21:02](#)  
ما لم يسمع منه يعني سمع منه قبل لكن هذا بالذات ما سمعه منه بصيغة تحتمل السماع اللي هي ايش؟ قال عن ما قال حدثنا ولقد  
سمعت هل البزي صاحب القراءة - [01:21:22](#)  
متروك في الحديث والقراءة ما سمعت بهذا ما سمعت بهذا وانما الكلام بحفص كلام في حفص هو الكلام المشهور في حفص اه ولكن  
ايضا الكلام في حفص اه صحيح ان حفص شخصان - [01:21:41](#)  
وليس شخصين واحدا وحفص الراوي للقرآن ثقة وهو ثقة ايضا في الحديث وهذا هو الصحيح ان شاء الله ان حفص شخصان وليس  
شخصا واحدا نعم محد عنده شيء؟ نعم انواع التدليس - [01:22:01](#)  
طبعاً في آآ تدليس الشيوخ وفي التدليس المعروف العادي اللي هو يسقط شيخه طيب تدليس الشيوخ هذا قد يكون على سبيل  
الاختبار وقد يكون على سبيل التكثر يعني اشتهر به الخطيب البغدادي - [01:22:21](#)  
رحمه الله تعالى انه كان اه يقول كان يقول الخطيب البغدادي رحمه الله تعالى اه حدثنا محمد بن احمد بن سالم ثم يقول ايش؟ حدثنا  
محمد ابن ابي سالم ويقول حدثنا ابن ابي - [01:22:48](#)  
محمد ابن ابي احمد وحدثنا البرادعي وحدثنا الطيوري كلهم هذولي شخص واحد. هو محمد ابن ابي احمد ابن سالم. هو يقال له كذا  
يقال له كذا يقال له كذا مثل الحسين انا. الان شسمي الان انا - [01:23:12](#)  
عثمان ابن محمد ابن حمد الخميس. يجي مرة يقول حدثني عثمان الخميس. حدثني عثمان ابن محمد. حدثني عثمان الحمد. حدثني  
ابو محمد حدثني ابو عبدالرحمن حدثني ابن ابي عبد الرحمن وانا كله انا شخص واحد - [01:23:30](#)  
لكن هذا التكثر زين؟ يقول كان يتكثر فيه من الشيوخ يعني كانه يظن الظن ان الشيوخ ايش كثر هو كل واحد فيهم سوي له سيع  
اسماء واضح؟ هذا تدليس نوع من التدليس - [01:23:46](#)  
واحيانا قد يكون هذا تدريس للاختبار يعني كما اختبر الامام الذهبي رحمه الله تعالى اختبره بن دقيق العيد قال له حديث حدثه ابو  
محمد الهلالي عن اه اه نسيت ثابت البوناني - [01:23:59](#)  
ماذا لقبه؟ عن ابي يحيى فمن هؤلاء قال ابو محمد الهلالي سفيان بن عيينة مع ان سفيان عيينة ما حد يعرف ابو محمد الهلالي يعرف  
بسفيان بن عيينة او ابن عيينة - [01:24:18](#)  
لكن جاء باسم او بلقب غريب حتى يعني يختبره يعرفه او لا يعرفه. وكذا بالنسبة لثابت البناني اتى بلقبه انسيته الان عن ابي يحيى  
اللي هو ناس ابن مالك فهذا قد يحدث من باب الاختبار. والله اعلى واعلم وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد - [01:24:30](#)  
منبر الحكمة منبر الدعاة الى الله الله قال - [01:24:49](#)