

شرح كتاب نيل الرجا للعلامة أحمد بن عمر الشاطري - (52) قوله: (النية ثلاث درجات).

لبيب نجيب

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الصلاة والسلام الايمان الاكملان على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه الطيبين الطاهرين اما بعد فاسأل الله سبحانه وتعالى ان يمن علينا بالعلم النافع والعمل الصالح. وان يفضهننا في الدين وان يفتح لنا -
[00:00:02](#)

وان يرزقنا الاخلاص في الاقوال والاعمال. اللهم امين. في الدرس الماضي انتهى الكلام من اركان الصلاة ونشرع اليوم ان شاء الله تعالى في كلام اولي بعض ما يتعلق باركان الصلاة - [00:00:28](#)
وقال المصنف العلامة سالم بن عبدالله بن سمير الحضرمي رحمه الله تعالى امنية ثلاث درجات ان كانت الصلاة حربا وجب قصد الفعل والتعيين والفرضية وان كانت نافلة مؤقتة كراتبة او ذات سبب - [00:00:47](#)
وجب قصد الفعل والتعيين. وان كانت نافلة مطلقة وجب قصد الشيعي فقط قال الشارب العلامة السيد احمد بن عمر الشاطري رحمه الله. فصل النية ثلاث درجات المعنى ان النية بحسب اقسام الصلاة - [00:01:10](#)
الفردى والنفل الفردى بدل بعض منكن من الصلاة بالكسر ان النية بحسب اقسام الصلاة الفرضية. والنفل المقيد بالوقت او السبب اي والنفل المقيد بالسبب والنفي المطلق والمقصود بالنفي المطلق الذي لم يتخيل بوقت ولا - [00:01:33](#)
يسمى نفلا مطلقا قال ثلاث مراتب قوله ثلاث بالرفع خبر ان ان النية ثلاث مراتب قال وقد ذكرها على سبيل التدلي والمراد بقوله على سبيل التدلي اي ذكرها من اعلى الى اسفل - [00:02:03](#)

واضح هذا التدلي من اعلى الى اسفل وعكسه سبيل الترقى والترقى من اسفل الى اعلى فقال وقد ذكرها اي مصنفه على سبيل التدني لانه بدأ اولا بنية الفرض ثم النفذ المقيد ثم النفذ المطلق - [00:02:26](#)
قال ان كانت الصلاة فرضا وجب قصد الفعل والتعيين والفرضية المعنى ان الصلاة لو كانت فرضا اي ولو نذرا اي كانت فرضا بانها مندورة او فرض كفاية كصلاة الجنازة او كانت قضاء - [00:02:49](#)
واضح او كانت فائتة او كانت معادتا فان صلى صلاة ثم تبين ان بها خلل فاعادها او صلى صلاة منفردا ثم جاءت جماعة فاراد ان يدرك فضل الجماعة فاعادها هذي تسمى معادلة. مم. كل صلاة فرض - [00:03:14](#)
واضح؟ سواء كانت من الصلوات الخمس او كانت مندورة او كانت فرض كفاية او كانت قضاء او كانت فائتة او كانت معانة كل صلاة فرض يجب فيها ثلاثة امور للنية - [00:03:39](#)
قال وجب قصد فعلها هذا الامر الاول ومعنى قصد فعلها مصلي هذا ان يقصد الصلاة قال وتعيينها انها صلاة صبح او ظهر او عصر او مغربي او عشاء يعين ما هي هذه الصلاة؟ هذا الامر الثاني - [00:03:56](#)
قال ونية فرضيتها. اي وينوي انها فرض. حينئذ تكون النية التي استجمعت هذه الشروط يقول مثلا اصلي فرض الظهر. اصلي هذا قصده الفعل. فارض هذه الفرضية الظهر هذا التعيين او اصلي الظهر فرضا. نفس الكلام اصلي هذا قصده - [00:04:20](#)
فعلا الظهر التعيين فرضا الفرضية قال ونية فرضيتها ولو من صبي اي ان الصبي لو صلى الظهر او العصر مثلا فتلزمه نية فردية مع ان الصبي تقع الصلاة منه ايش - [00:04:50](#)

نفلة لانه غير مكلف تقع منه نفلا ومع ذلك تلزمه نية فردية. لماذا الجوار لان النظر الى ذات الصلاة لا الى فاعلي الصلاة واضح؟ فالصلاة صلاة فرض فتلزم فيها فرض نية فردية وان كان الفاعل ليس مكلفا. فالنظر الى ذات الصلاة - [00:05:14](#)

وليس الى الفاعل. هذا ما اعتمدته العلامة ابن حجر رحمه الله وهي علامة الرمل نظر الى الفاعل فقال ان هذا الفاعل ليس مكلفا والصلاة تقع منه نفلا وبالتالي لا تجب نية فردية - [00:05:38](#)

ولذلك قال هنا ولو من صبي عند ابن حجر وخالفه الرملي فيه اي في الصبي الظمير في قوله فيه يعود على الصبي ثم قال رحمه الله ودك في نية مكتوبة - [00:05:56](#)

والمندورة في النذر عن الفرضية ما سورة المسار قالت تكفي نية مكتوبة عن الفرضية. كيف يعني النية المكتوبة عن الفرضية ان يقول مثلا اصلي مكتوبة الظهر اصلي هذا قصد الفعل - [00:06:14](#)

الدور على التعيين مكتوبة تقوم مقام مفروضة. تقوم مقام فرض فقالوا وتكفي نية مكتوبة والمندورة في النذر اصلي مثلا اصلي الضحى او اصلي من دورة الضحى اصلي مندورة الضحى. تمام؟ هذه مندورة تقوم مقام ايش؟ مقام فرض او مقام الفرضية - [00:06:34](#)

قال وتكفي نية مكتوبة والمندورة في النذر عن الفرضية. ثم قال وهذه هي الدرجة الاولى من درجات النية. وهي التي تتعلق بصلاة الفرض ثم قال وان كانت نافلة مؤقتة كراتبة او ذات سبب. قوله ذات سبب معطوفة او معطوف على قولهم - [00:07:03](#)

اي وان كانت نافلة ذات سبب وجب فيها امران. ما هما الامر الاول اصله الفعلي مصلي. والامر الثاني التعيين. ما هي هذه النافلة هل هي سنة الظهر القبلي او سنة الظهر البعدي؟ هل هي صلاة عيد الفطر؟ او صلاة عيد الاضحى - [00:07:32](#)

لابد ان تعيينه هل تجب عليك نية نفذية كما قلنا قبل قليل يجب عليك نية الفرضية هنا قالوا لا تسير واضح؟ هنا لا تزيد نية النفرية لا تجب. لكن النية الفرضية تجب. قال رحمه الله - [00:07:58](#)

المعنى ان الصلاة ان كانت نفلا مؤقتا. في الراتبة وعيد الفطر والاضحى او ذا سبب. تمام كالاستسقاء والكسوفين يقصد بالكسوفين كسوف الشمس وكسوف القمر وجب فيها قصد الفعل واحد والتعيين - [00:08:16](#)

قصد الفعل اصلي التعيين قال كسنة الظهر القبلي او البعدي وسنة عيد الفطر والاضحى واضح انتبه معي التعيين هذا التعيين يكون باحد امرين اما بالاضافة او بالاشتهار بالاضافة اصلي سنة الظهر القبلي - [00:08:46](#)

سنة الظهر مضاف اليه. تمام؟ هذا التعيين لو قلت اصلي سنة ماذا كيف تعينها؟ تعينها بالاضافة سنة الظهر القبلي وصلت فلا تعيد الفطر مضاف مضاف اليه. واضح؟ اذا التعيين قد يكون بالاضافة - [00:09:17](#)

هذي الطريقة الاولى في التعيين الطريقة الثانية في التعيين بالاجتهاد بالاشجاع مثل اصلي ركعتين من التراويح. تراويح صلاة مشهورة واضح مثال اخر في في الاجتهاد اصلي ركعتي الضحى الضحى صلاة مشهورة. اذا التعيين قد يكون بالاجتهاد - [00:09:38](#)

واحد وقد يكون بالاضافة اثنين فهمتم؟ قال هنا بارك الله فيكم قال تعيينه كسنة الظهر القبلي او البعدي وسنة عيد الفطر والاضحى تمام قال لا نية نفذية. ايش معنى لا نية؟ نية نفذية؟ يعني لا تجب نية نفذية - [00:10:03](#)

بخلاف ايش؟ مع نية الفرضية. قال لا تجب نية نفلية لكنها تسن سمعت طيب لو سألتكم سؤال لماذا نية الفرضية واجبة ونية نفلية غواية واضح السؤال يعني في صلاة الفرض ماذا تنوي - [00:10:31](#)

القصد الفعلي والتعيين والفردية في النقل المقيد ماذا تنوي؟ قصد الفعل والتعيين لماذا لا دوي النفلية لو نويت النقدية تسن مستحبة. لكن لماذا ليست واجبة واضح ولا لا؟ واضح السؤال. اه - [00:10:58](#)

قالوا لان النفلية تلازم تلك الصلاح ولا تتغيروا الا بسبب من المكلف وهو النذر يعني صلاة الضحى دائما نافذة لا تصبح واجبة الا بسبب واحد. ما هو؟ النذر. وهذا السبب من الشرع - [00:11:17](#)

او منك منك انت الذي نذر لكن صلاة الظهر صلاة الظهر هذه قد تكون فرضا وقد تكون نفلا بسبب ليس منك وانما من الشارع فصلاة الظهر بالنسبة للصبي عليكم السلام ورحمة الله - [00:11:40](#)

صلاة الظهر بالنسبة للصبي نافلة وصلاة الظهر بالنسبة للبالغ فريضة فتغير حكم صلاة الظهر من شخص الى شخص اخر بسبب ليس من المكلف بل من قبل الشارع فهمتوا الفرق؟ ولذلك صلاة الظهر - [00:12:00](#)

يحتمل ان تكون نفلا ويحتمل ان تكون فرضا فلزمت نية الفرضية للتمييز مرة اخرى صلاة الظهر مثلا تحتمل ان تكون نفلا من غير بالغ ويحتمل ان تكون فرضا بالنسبة للبالغ. فلزمت نية الفرضية للتمييز - [00:12:21](#)

اما صلاة الضحى هذه لا تكون الا نفلا في لا تلزم فيها نية نفذية يقول قال قد تكون فرضا بالنذر نقول هذا النذر من قبلك انت وليس من قبل الشارع - [00:12:44](#)

واضح؟ ان شاء الله قال هنا لا نية النفذية لكنها تسن. يعني يسن مثلا اذا صليت سنة الظهر القبلية ان تقول اصلي سنة الظهر القبلية نفلا او اصلي نافذة سنة الظهر القبلية. فحينئذ يكون اتيت بالواجب واتيت. ثم قال - [00:13:00](#)

وهذه هي الدرجة الثانية من درجات النية صلوات بعض الصلوات لها اكثر من ركعتين. ركعتين ثم ركعتين ثم ركعتين ثم ركعتين صلاة الضحى. كصلاة التراويح. بارك الله فيكم جزاكم الله خيرا هذه الثروات كيف تنوي؟ هنا بارك الله - [00:13:27](#)

وفيكم العلامة ابن حجر العلامة ابن حجر يقول يستحب انظر يستحب اذا صليت التراويح انك في كل مرة تنوي ركعتين من التراويح منه للتبويض تصلي ناويا ركعتين من التراويح. تصلي ناويا ركعتين من الضحى. فقال ان الاتيان بمن - [00:13:57](#)

على سبيل الاستحباب لا على سبيل الوجوب. هذا عند من عند العلامة ابن حجر واضح؟ وقال الرملي والخطيب الاتيان بمن هنا على سبيل الوجوه بان كل ركعتين تستقل عما قبلها - [00:14:26](#)

وعما بعدها تمام؟ فتصلي الركعتين الاولى والثانية تنوي نويت اصلي ركعتين من التراويح نويت اصلي ركعتين من الضحى وجوبا ثم بعده ركعتين ونويت اصلي ركعتين من التراويح وهكذا دواليك. فهمنا - [00:14:45](#)

قال رحمه الله تعالى وان كانت نافلة مطلقة وجب قصد الفعل فقط. هذا الواجب قصد الفعل ما هو الفعل؟ اصلي. قال المعنى ان الصلاة بعد ان كانت نفلا مطلقا اي ليس مؤقتا ولا ذا سبب. وجب قصد فعلها فقط - [00:15:06](#)

وهذه هي الدرجة الثالثة من درجات النية ثم قال وكان النفل المطلق ما الحق به من المقيد ما من النافذ المطلق ما الحق به من المقيد. يعني في بعض الصلوات هي من النفل المقيد - [00:15:27](#)

لكنها في هذا الحكم الحقت بالنفي المطلق تحية المسجد هي في الاصل من النفي المقيد. لكن في هذا الحكم ارهقت بالنفي المطلق ومثلها سنة الوضوء ومثلها صلاة الحاجة ومثلها صلاة القادم من السفر - [00:15:47](#)

ومثلها صلاة من صلى بارض لم يعبد فيها المولى عز وجل من قبل فهذه الصلوات المقصود منها ايجاد صلاة فهي ليست مقصودة لذاتها واضح؟ وبالتالي لما لم تكن مقصودة لذاتها - [00:16:06](#)

الحقت بماذا؟ الحقت حكما بالنفي المطلق. ولذلك قال هنا وكان النفل المطلق ما الحق به من المقيد وهو الذي يقصد منه ايجاد مطلق صلاة. المقصود ايجاد الصلاة قال وهو الذي يقصد منه - [00:16:26](#)

ايجاد مطلق طلباتي. ولذلك انت اذا دخلت المسجد بارك الله فيك في هذا الوقت في وقت الضحى وصليت ركعتي ركعتين صلاة الضحى بنية صلاة الضحى تمام؟ هل تسقط عنك تحية المسجد او لا تسقط - [00:16:48](#)

اسقط تحية المسجد تدرج في صلاة الضحى. لماذا لان تحية المسجد ليست مقصودة لذاتها وانما المقصود ان توجد الركعتان قبل جلوسك في المسجد فهي ليست مقصودة لذاتها طيب اذا تسقط او لا تسقط؟ نعم تسقط. لكن تأتي مسألة اخرى - [00:17:07](#)

انت دخلت المسجد وصليت ركعتين للضحى قلنا تسقط تحية المسجد لكن هل تثاب على تحية المسجد او لا تثاب؟ اه نفترض عندنا حالات الحالة الاولى انك نويت الضحى وتحية المسجد - [00:17:30](#)

يثاب على الصلاتين تثاب على صلاة الضحى وتذاب على تحية المسجد لانك نويت وبدل لذلك قول النبي صلى الله عليه وسلم وانما لكل امرئ ما نوى. وهذا نوى نيتين فله ما نوى - [00:17:53](#)

صح جميل. ولو انك دخلت وصليت ركعتين بنية الضحى فقط ولم تستحضر نية تحية المسجد فهل تثاب على تحية المسجد او لا

تتاب يسقط الطلب؟ نعم يسقط الطلب. لكن هل تثاب او لا تثاب؟ قال العلامة ابن حجر رحمه الله لا يثاب - [00:18:11](#)
لان الثواب معلق بنيته ولم ينوي وقال العلامة رملي لماذا؟ لان الطلب قد سقط عنه ولان تحية المسجد تدرج في غيرها من حيث
سقوط الطلب ومن حيث الثواب ايضا واضح لكن الاقرب والله اعلم للقاعدة ما قرره العلامة ابن حجر رحمه الله تعالى - [00:18:36](#)
تمام؟ فقال هنا وكالنفى المطلق ما الحق به من المقيد وهو ايش وهو يعود على ماذا على ما الحق على ما الهقه وهو الذي
يقصد منه ايجاد مطلق صلاة - [00:19:01](#)

لا صلاة لا صلاة مخصوصة. ليس المقصود منه صلاة مخصوصة. بخلاف مثلا اه صلاة العيد بخلاف سنة الظهر القبلية والبعدية.
المقصود به صلاة مخصوصة ثم مثل لهذا الذي يلحق بالنفل المطلق فقال كتحية المسجد - [00:19:22](#)
وهي معروفة صح وسنة الوضوء والاستخارة والطواف المقصود بالطواف الركعتان اللتان تسن بعد الطواف بالبيت واضح؟ وهاتان
الركعتان بارك الله فيكم من خصائصها من خصائصها انها لا تفوت الا بالموت - [00:19:42](#)
يعني لو انك حججت قبل عشر سنوات يا استاذ اه مثلا قبل عشر سنوات حججت والى يومنا هذا تمام الى يومنا هذا ما صليت
ركعتين بعد الطواف يمكن تصلي الان - [00:20:09](#)
هاتان الركعتان ركعتا الطواف لا تفوتان الا بالموت. هذه من خصائصها. من خصائص ركعتي الطواف انها الصلاة الوحيدة التي تدخلها
النيابة ويمكن لغيرك ان يصليها نيابة عنك. كيف يعني يعني لو انك استندت شخصا ليحج عنك - [00:20:23](#)
انت انسان عاجز عن الحج لا تستطيع ان تحج بنفسك بكبر في السن او لمرض عضال اصابه واضح فانبت شخصا ليحج عنك. اليس
هذا الذي سيحج نيابة عنك يطوف بالبيت - [00:20:51](#)
ويستحب له ان يصلي ركعتين. تقع ركعتين عن من؟ عنه ولا عنك؟ عنك. فدخلتها النيابة واضح فهو يصلي ركعتين بعد الطواف
وهاتان الركعتان تقع عنك انت انت الذي استنبته واضح؟ ولذلك نقول ان ركعتي الطواف اختص - [00:21:08](#)
الصوت بحكمين الحكم الاول ما هو انها لا تفوت الا بالموت واضح والامر الثاني ايش ها؟ انها تدخلها وانها تدخلها النيابة. واضح بارك
الله فيكم. قال هنا بارك الله فيكم والطواف - [00:21:30](#)
والقدوم من سفر والقدوم من صفر اه يستحب لمن قدم من سفر ان يصلي ركعتين ومستند ذلك في صحيح الامام البخاري في قصة
توبة كعب بن مالك عندما تخلف كعب مع صاحبيه في الخروج مع النبي صلى الله عليه وسلم الى غزوة تبوك - [00:21:49](#)
واضح قال فلما عاد صلى الله عليه وسلم كان اول ما يفعل انه يقصد المسجد فيصلي ركعتين ولذلك اخذ العلماء من هذا الحديث
استحباب صلات ركعتين لمن قدم من سفر - [00:22:15](#)
واطلاق الفقهاء يشعل بان هذا يشمل كل سفر سواء كان السفر سفرا قصيرا او كان السفر سفرا طويلا فيستحب لمن قديمة من سفر ان
يبدأ بالمسجد فيصلي ركعتين وبذلك بوب الامام ابو داود رحمه الله تعالى في سننه - [00:22:35](#)
باب استحباب صلاة ركعتين لمن قدم من السفر واضح بل جاء في حديث اخر حسن اسناده الحافظ ابن حجر وبعض المحدثين ضعف
اسناده انه يستحب لمن خرج من بيته ان يصلي ركعتين - [00:22:59](#)
ولمن عاد الى بيته ان يصلي ركعتين هاتان الركعتان من النفل الذي ليس مقصودا لذاته ولذلك مثلا لو انك صليت الضحى او صليت اي
صلاة اخرى تدخل هذه هاتان الركعة لا تدخل في ذلك - [00:23:19](#)
واللي يجي هو الان يمثل مثل هذا. قال كتحية المسجد وسنة الوضوء والاستخارة والطواف والقدوم مبن صفة وصلاة الحاجة
الحاجة احيانا نسمعها من بعض الناس من بعض العامة صلاة الحاجة - [00:23:37](#)
قناة الحاجة الانسان اذا اراد من الله سبحانه وتعالى ان يحقق له حاجة او اراد من انسان ما ان يحقق له حاجة استحباب له ان يتوضأ
وان يصلي ركعتين وان يسأل الله سبحانه وتعالى ان يحقق له تلك الحاجة - [00:23:55](#)
هذا بخصوصه جاء في حديث رواه الترمذي وابن ماجه واضح؟ اذا اراد احدكم من الله عز وجل شيئا او من احد شيئا فليتوضأ
وليحسن الوضوء ثم ليصلي ركعتين ثم ليقل - [00:24:16](#)

اللهم لا اله الا الله الحليم الكريم. لا اله الا الله رب العرش العظيم. الحمد لله رب العالمين. اللهم اني اسألك موجب برحمتك وعزائم مغفرتك وآآ الغنيمة من كل بر والسلامة من كل اثم وآآ ان تقضي - [00:24:37](#)

حوائجنا. المهم ثم يدعو بحاجته التي عنده. هذا كما قلت لكم جاء في حديث رواه الترمذي وابن ماجه اسناده ضعيف لكن جاء في حديث اخر في سنن ابي داود ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا حزبه امر - [00:24:57](#)

فزع الى الصلاة. في رواية قال النبي صلى الله عليه وسلم اذا حزبه ما معنى حزبه اهمه شغله امر صلى. واضح؟ فهذا يقوي ذاك ومن هنا المذاهب الاربعة قائمة باستحباب صلاة الحاجة - [00:25:22](#)

واضح المذاهب الاربعة قائمة باستحباب صلاة الحاشية قال بعض فقهاء الشافعية ينبغي ان تصلي هاتين ينبغي ان ان يصلي الانسان هاتين الركعتين قبيل طلب حاجته بحيث ان الزمن بين صلاة الركعتين - [00:25:44](#)

وطلبه تلك الحاجة يكون قصيرا واضح؟ ولذلك قال هنا وصلاة الحاجة وبارض لم يعبد الله فيها يعني ان يصلي اذا ذهب الى مكان هذا المكان لم يسبق بظنه ان انسانا قد صلى فيه يستحب له ان يصلي ركعتين. اي ركعتين - [00:26:04](#)

مممكن يصلي فرض مممكن يصلي اه سنة اه سنة قبلية سنة بعديه اي ركعة واضح اذا هذه الصلوات التي ذكرها تلحق بايش؟ تلحق بالنفل المطلق في هذا الحكم واللي قال وكالنسل المطلق ما الحق به من المقيد. وهو الذي يقصد منه ايجاد مطلق صلاة لا صلاة مخصوصة كتحتية - [00:26:30](#)

مسجدي وسنة الوضوء والاستخارة والطواف والقُدوم من سفر وصلاة الحاجة وبارض لم يعبد الله فيها ثم قال الفعل اصلي يعني كيف نحن قلنا يجب عليك قصد الفعل والتعيين الفرضية؟ قال الفعل اصلي - [00:26:56](#)

والتعيين ظهرا او عصرا. والفردية فرضا المعنى ان قصد الفعل الذي ذكر انه لا بد منه في كل صلاة ان يكون المصلي بقلبه اصلي واضح؟ بقلبه. اما باللسان فانه مصلحة - [00:27:16](#)

قال وان التعيين الذي ذكر انه لابد منه فيما سوى النفل المطلق ان يقول ظهرا او عصرا مثلا اي وسنة واي وسنة الظهر البعدية او عيد الفطر كما مر وان الفرضية التي ذكر انه لابد من نيتها في الفرض ان يقول فرضا. فلو قال اصلي الظهر فرضا او قال - [00:27:37](#)

اصلي فرض الظهر فحصلت نية الفعل والتعيين ونية الفرضية هذا ما يتعلق بالنية ثم افتتح فصلا جديدا في القرآن قاسون شروط تكبيرة الاحرام ستة عشر ما المعنى انه يشترط لصحة تكبيرة الاحرام التي هي الثاني من اركان الصلاة ستة عشر شرطا - [00:28:02](#)

اذا قل منها واحد اي من هذه الشروط لم تنعقد الصلاة. وفي الحقيقة هي ليست ستة عشر هي اكثر. هي عشرون شرطا واضح وقد نظمها بعضهم وزاد عليها اربعة فقال - [00:28:30](#)

شروط لتكبير سماعك ان تقم. وبالعربي تقديمك الله اولا. ونطق باكبر لا تمد بهمزة كبائن بلا تجديدها وكذا الولا على الالفات الست على الالفات السبع في الله لا تزدد. كواو ولا تبدل - [00:28:45](#)

لحرف تأثر دخول لوقت واقتران بنية وفي قدوة اخر وللقلبة اجعل وصارفا اعدم وارضى عن همزة اكبر لقد كملت عشرون اعدادها انجلاء واضح؟ عشرون صفا لتكبيرة الاحرام الله اكبر. واضح لها عشرون صفا. وهو سيشرحها الان واحدا واحدا. وهذه من المهمات خاصة بالنسبة - [00:29:05](#)

لانه قد يحصل له اخلال ببعض الحروف ونحو ذلك الشرط الاول ان تكون حالة القيام في الفرض. وهذا ما اكثر من يخل به واضح؟ بعض الناس يكون مستعجلا اذا جاءه الامام راع - [00:29:30](#)

يكبر تكبيرة واحدة وهو منحني واضح ولا لا؟ اوه هذه لا تصح لم يدخل في الصلاة اصلا. شكرا جزاكم الله خيرا قال هنا ان تكون منهج ان تكون. اين اسمك انا؟ ها؟ ان تكون ماذا - [00:29:49](#)

تكبيرة الاحرام يعني تكبيرة الاحرام ان تكون حالة القيام في الفرض ان تكون تكبيرة الاحرام حال القيام في الفرض. بل وفي غير الفرض المشكلة في غير الفرض لان غير الفرض يمكن ان تصلي جالسا ابتداء - [00:30:24](#)

قال المعنى ان الاول من شروط تكبيرة الاحرام وقوعها في القيام ان كانت الصلاة فرضا وقذرا اي وقدر على القيام ها وعندكم قذارة

ولا قدورة القانون هذا غير صحيح قادرة لا او قادرة تمام بفتح الداني او كسرهما لكن بضمها هذا عجيب - [00:30:39](#)

بالضم قال بان يكبر في محل على الظابط بان يكبر في محل تجزى فيه القراءة اما لو كبر وهو في انحناء يصل ان يكون رادعا حد الركوع الادنى لا تصيح - [00:31:04](#)

لابد ان تقع تكبيرة الاحرام هذا القيام. هذا اولا قال فان كانت الصلاة نفلا او لم يقدر على القيام في الفرض بان كان عاجزا. اتى بها اي بتكبيرة الاحرام في بدنه اي في بدن القيام. كالجلوس مثلا - [00:31:26](#)

هذا الشرط الاول الشرط الثاني وان تكون بالعربية اي ان تكون تكبيرة الاحرام للعربية المعنى ان الثاني من شروط تكبيرة الاحرام كونها باللغة العربية اي ان المصلي اي ان كان المصلي قادرا والا ترجع. اي ان كان المصلي قادرا على العربية - [00:31:44](#)
بان كان المصلي لا يقدر على العربية ترجمة عنها مثلا باللغة الانجليزية ماذا سيكون الله الله مثلا اذا لا يستطيع المعلوم سهل جدا ان تقول الله اكبر اذا وقف بجانبك شخص قال قل الله اكبر واضح - [00:32:11](#)

فقال هنا والا ايش معناه والا ايوه الا بان كان غير قادر على العربية ترجمة. كما مر في اركان الصلاة. الشرط الثالث قال وان تكون بلفظ الجلالة. الله ولفظ اكبر - [00:32:37](#)

اكبر قال المعنى ان الثالث والرابع من شروط تكبيرة الاحرام كونها بلفظ الله ولفظ اكبر فلو قال الرحمن اكبر لا تصح. لماذا لانه انزل لفظ الجلالة. تمام؟ ولو قال الله اعظم لا تصح لانه ابدل اكبر - [00:32:55](#)

او كبير لم تصح الشرط الخامس الترتيب بين اللفظتين فيقدم ايش لفظ الجلالة اولا ثم لفظ اكبر قال المعنى ان الخامس من شروط تكبيرة الاحرام تقديم لفظ الجلالة على اكبر فلا يصح اكبر - [00:33:22](#)

الله السادس والا يمد حمزة الجلالة المعنى ان السادس من شروط تكبيرة الاحرام الا يمد المصلي همزة لفظ الجلالة. كيف ييمدها؟ كيف يقول الله اكبر. بتصير همزة استفهام. واضح؟ ولك احيانا تسمع بعض المؤذنين عندما يؤذن الله - [00:33:44](#)
اكبر الله اكبر. واضح؟ هذا خطوة ان شاء الله ها شيخ ناجس عمره قد بلغ ستنا. لكنه غير متقن يعني. تمام. ولذلك سبحان الله عندما في السودان احدى المؤسسات نظمت دورة فريدة من نوعها دورة في احكام الاذان للمؤذنين - [00:34:12](#)

عندما شاهدوا كثرة الاخبار واللقن الذي يحصل من المؤذنين واضح؟ قالت في هذه المنطقة كانت في الخرطوم تمام في احدى الولاية يعني في احدى مناطق الخرطوم نجمع جميع المؤذنين ونعمل لهم دورا من الصباح من الساعة الثامنة الى الظهر ونعلمهم - [00:34:40](#)

احكام الاثاات كانت دورة جيدة واستفادوا منها كثيرا. فمثل هذه الامور ينبغي التفطن لها. تمام بارك الله فيكم. فقال هنا المعنى ان السادس من تكبيرة الاحرام الا يمد المصلي همزة لفظ الجلالة. فان مدها بان قال الله اكبر لم تصح تكبيرتك - [00:35:00](#)

بانها تصير استفهاما ثم قال ويجوز اسقاطها. مم. اي اسقاط همزة باسم الجلالة اسقاط همزة اسم الجلالة. متى ان وصلها بامام او مأموما؟ يعني يقول مثلا ابن معي نويت نويت ان اصلي - [00:35:22](#)

الظهر فرضا اماما الله اكبر واضح نويت ان اصلي الظهر فرضا مأموما الله اكبر بهذا الشكل. يعني يصلها بلفظ النية يصلها بلفظ النية فيكون في اخر لفظ النية اذا كان اماما اماما - [00:35:48](#)

امام التنوين تنوين وبعده ايش؟ وبعده همزة هذا هذا المقصود بقوله هنا يجوز اسقاطها اي اسقاط الهمزة من اسم الجلالة ان وصلها اي ان وصل اسم الجلالة همزة اسم الجلالة اماما - [00:36:12](#)

او بمأموما. واضح واضح الصورة؟ ها؟ يجوز في هذه الصورة اذا وصل ما في مشكلة نعم. قال رحمه الله تعالى وعدم مد اكبر المعنى ان السابع من شروط تكبيرة الاحرام - [00:36:36](#)

الا يمد المصلين باء اكبر. وهذا ايضا يحصل فيه الخطأ كثيرا بالاذان. الله اكبر هكذا واضح الكلام هنا كلام شديد يعني يجعلوك تقف قال هنا فلو مدها بان قال اكبر او اكبار اما بفتح الهمزة او بكسرهما. قال لم تصح تكبيرته - [00:36:57](#)

سواء فتح الهمزة او كسرهما لانه بالفتح جمع كبر اكبر جمع كبر ها وهو الطبل الكبير. وبالكسر من اسماء الحيض اكبار. تمام؟ فيكفر

متعمد ذلك والعياذ بالله هم. واضح؟ متعمد ذلك يدخل. وهذا مما بارك الله فيه يعني يشجعنا ان نعلم من يؤمن بالاذان الاذان الصحيح
00:37:27 -

كذلك في الصلاة ان نعلمه الصيغة الصحيحة للتكبير نعم. قال هنا الثامن والا يشدد الباء. المعنى ان الثامن من شروط تكبيرة الاحرام
الا يشدد المصلي الباء من اكبر فلو شددها لم تصف تكبيرته. كيف يعني يشدد - 00:37:59

تمام ومعلوم انه لا يمكن تجديد الباء الا بتحريك الكاف. واضحة قال رحمه الله تعالى والا يزيد واوا ساكنة او متحركة بين الكلمتين
بعضهم يقول الله واكبر الله واكبر تمام - 00:38:22

قال المعنى ان التاسع من شروط تكبيرة الاحرام الا يزيد المصلي واوا ساكنة تمام او متحركة بين لفظ الجلالة ولفظ اكبر فلو قال الله
اكبر هذه واو ساكنة الله اكبر هذه واو ساكنة - 00:38:49

ولو قال الله واكبر هذي واو متحركة جيد؟ واذن بعض المؤذنين تسمعهم يفعلونها. نعم. نعم قال بسكون الواو او تحريكها لم تصح
تكبيرته معاشر والا يزيد واوا. قبل الجلالة. الله - 00:39:15

كيف؟ والله. المعنى ان العاشر من شروط تكبيرة الاحرام الا يزيد المصلي واوا قبل لفظ الجلالة بان يقول والله اكبر. فان زادها لم تصح
تكبيرتها. لماذا؟ لان هذه الواو وابو عطف - 00:39:38

والتكبيرة ليس هنالك قبلها ما يعقب عليها الخلاف في السلام في السلام لو قال والسلام عليكم نقول السلام يصح عطفه على ما قبله
من التحيات ونحوها. واضح؟ قال بخلاف السلام حيث صحت زيادتها - 00:40:01

اي زيادة الواو في السلام. لتقدم ما يمكن العطف عليه الحادي عشر والا يقف بين كلمتي التكبير وقفة طويلة ولا قصيرة المعنى ان
الحادي عشر من شروط تكبيرة الاحرام الا يقف المصلي بين لفظ الله ولفظ اكبر - 00:40:20

وقفة طويلة مطلقة. ايش معنى مطلقة؟ اي سواء قصد القطع او لم يقصد القطع. ما دام الوقفة طويلة فانها تضر باطلاق قصد القطع
او لم يقصد لكن لو كانت قصيرة - 00:40:46

نقول لا تضرها الا اذا قصد القضاء جيد يعني اذا قال الله وسكت سكتة قصيرة قاصدا قطع التكبير نقول هذا التكبير لا يصح. قال الله
وسكت سكتة قصيرة بلا قصد قطع التكبير هذا لا يضر. ممكن مباشر يقول الله اكبر يعني - 00:41:05

ممكن مباشرة يكون اكبر تمام؟ لو سكت سكتة طويلة نقول هذا التكبير لا يصح سواء قصدت القطع او لم تقصد القطع جميل اذا يضر
مع السكوت الطويل مطلقا. ويضر مع السكوت القصير بقصد القمع - 00:41:28

قال هنا المعنى ان الحادي عشر من شروط تكبيرة الاحرام الا يقف المصلي بين لفظ الله ولفظ اكبر وقفة طويلة مطلقة او قصيرة
يقصد بها قطع التكبير. فلو سكت لتنفس لم يضر - 00:41:47

يعني لو قال الله تمام؟ لا يا اخوان. سكتة قصيرة للتنفس وهذا ضابط السكتة القصيرة. ضابط السكتة القصيرة ما كان للتنفس ما زاد
على قدر التنفس سكتة طويلة. قالت وقد مر - 00:42:08

انه مر من قرن في اركان الصلاة انه لا يضر الفصل بينهما باداة التعريف فيصح ان تقول الله الاكبر بالالف واللام ولا بوصف لم يطل.
فيصح ان تقول الله العظيم اكبر. لانه وصف ليس بطويل - 00:42:26

وان يسمع نفسه جميع حروفها. المعنى ان الثاني عشر من شروط تكبيرة الاحرام ان يرفع المصلي صوته بها اي بتكبيرة الاحرام بحيث
يسمع نفسه جميع حروفها. حيث لا مانع من لفظ. واللفظ ارتفاع الاصوات - 00:42:47

يعني لا يوجد مانع من لفظ. تمام؟ والا في رفع بحيث لو لم يكن اي لو لم يوجد ها هنا يكون تامة ومن يكون ايش؟ تاما ايوه وانتم
تعرفون ان - 00:43:10

كان هذه تأتي ناقصة وتأتي تامة وتأتي ايش ده ايه ده؟ ها؟ مرر معنا امشي في الدرس تمام في الالفية. قال والا فيرفع صوته بحيث
لو لم يكن اي لو لم يوجد مانع لسمعته - 00:43:28

الثالث عشر دخول الوقت في المؤقتة المعنى ان الثالث عشر من شروط تكبيرة الاحرام دخول وقت الفريضة والنفل المؤقت وذو

السبب. فلو ان اوقع تكبيرة الاحرام قبل دخول الوقت لم تتعقد صلاته - 00:43:45

تمام قال وايقاعها حال الاستقبال اي وايقاع تكبيرة الاحرام حال كونه مستقبلا للقبلة. المعنى ان الرابع عشر من شروط تكبيرة الاحرام اي قاع المصلي لها حال استقباله القبلة حيث شرطناه. اي حيث شرطنا استقبال - 00:44:07

القبلة لان استقبال القبلة يسقط في بعض الحالات فيسقط في حالة شدة الخوف ويسقط في النافلة للمسافر سفرا قصيرا او طويلا.

هنا لا يشترط اي قاع تكبيرة الاحرام تجاه القبلة واضح - 00:44:28

قال والا يفيل بحرف من حروفها المعنى ان الخامس عشر من شروط تكبيرة الاحرام عدم اخلال المصلي حرف من حروفها نعم لا يضر تغيير الرأء من اكبر يعني لو قال الله اكبر - 00:44:47

الله اكبر الرأء المكررة هذي لا يضر واضح؟ لان التكبيرة الصحيحة قد حصلت واضح؟ تكبيرة الصحيحة قد حصلت. ومن هنا

تستفيد مسألة وهي انه احياء في المسجد يوجد صدى عرفت الصوت ده؟ هم - 00:45:08

عندما يكبر الامام الله اكبر عرفته واضح ولا لا اذا كان هذا لا يضر فهذا من باب اولى انه لا يضر واضح؟ فقال هنا نعم لا يضر تكبير

الرأء من اكبر - 00:45:29

ولا من الجاهل اي ولا يضر من الجاهل ابدال همزة اكبر واوا لا يضر ذلك من الجاهل قال وتأخر تكبيرة المأموم عن تكبيرة الامام لان

المأموم اذا كبر قبل الامام او قارن الامام في التكبير لم تتعقد صلاته - 00:45:47

وقال المعنى ان السادس عشر من شروط تكبيرة الاحرام ان يؤخر المأموم جميع تكبيرته عن تكبيرة الامام فلو قارنه كيف لو قارن

المأموم الامام في تكبيرته اي في جزء منها لم تصح تكبيرته - 00:46:11

واضح؟ ومن باب اولى لو سبق المأموم الامامي. لكن تنبه لمسألتين ان المأموم ممكن انه يكون قد صلى قبل الامام ثم جاءت جماعة

ورأهم فادخل نفسه معهم فهذه المسألة ليست هذه المسألة تلك مسألة وهذه مسألة اخرى. لانه في البداية هناك - 00:46:31

كان يقصد الصلاة منفردا ليس مأموما. واما هنا فانه يقصد الصلاة مأموما واضح؟ نعم. قال رحمه الله تعالى فصله هذا فصل مهم

يتعلق بالفاتحة. وما اكثر المسائل التي تتعلق بالفاتحة في الصلاة - 00:46:55

قال شروط الفاتحة عشرة بل هي اثني عشر زاد شرطين قال المعنى ان الشروط التي تشترط لصحة فاتحة المصلي التي هي

الركن الرابع من اركان الصلاة عشرة قوله عشرة خبر ان - 00:47:15

ان الشروط عشرة. تمام اذا اخل بواحد منها لم تصح فاتحته. واذا لم تصح فاتحته لم تصح صلاته. تمام قد لا تصح صلاته الا اذا عاد

الفاتحة قال وبقي من شروطها اثنان. فيكون المجموع كم؟ اثنان. اثنان عشر. لم لم يذكرهما المؤلف - 00:47:40

الشرط الاول كون الفاتحة بالعربية فلا يترجم عنها عند العكس. بخلاف تكبيرة الاحرام وبقية الاذكار فانه عند العجز يترجم عنها.

الفاتحة عند العجز لا يستكشف عنها. لانها حل الإعجاز واضح؟ قال فلا يترجم عنها عند العجز ولا عن بدلها. ان كان قرأنا واضح؟

ويترجم عن الذكر والدعاء - 00:48:09

يعني نحن مرت معنا مراتب في الدرس الماضي انه يقرأ الفاتحة فان عجز سبع آيات من القرآن فان عجز قرأ ذكرا او دعاء اه هنا في

الذكر والدعاء ممكن ان يترجم عنهم - 00:48:40

لكن لا ينتج عن الفاتحة ولا عن بدل الفاتحة ان كان قرأنا. هم. لان الفاتحة وبديل الفاتحة ان كان قرأنا هذا اعجاز فلا تسقطه الترجمة

انما يترجمه عن الذكر والدعاء - 00:48:54

شيوخ قال هنا فلا يترجم عنها عند العجز ولا عن بدلها ان كان البديل قرأنا تمام؟ ويترجم عن الذكر والدعاء هذا شرط لم يذكره

المصنف شرط اخر لم يذكره مصنف - 00:49:10

قال وعدم الصارف فيعيدها يريد ماذا؟ الفاتحة اذا نوى بها نحو ولي لا ان شركه. مم. ايش يقصد بهذا الكلام ها استاذ محمد الهندي

ماذا يقصد هذا الكلام؟ قال ان نوى بها نحو ولي لا ان شركه. انت تصلي - 00:49:31

وفي اثناء الصلاة اراد الفاتحة قاصدا اهداء ثواب الفاتحة لاحد الاولياء او لاحد العلماء او لاحد الصالحين واضح هل تصح هذه الفاتحة

ان تكون ركنًا وانت تقصد بقراءتها اهداء الثواب لشخص ما؟ هل تستطيع ان تكون ركن في الصباح؟ الجواب لا تصح - [00:49:54](#)

لكن لو انك قرأت الفاتحة بقصد بنيتين. بنية انها جزء من الصلاة وبنية اهداء ثوابها لفلان من الناس تصحيح ولا تصح؟ تصح. اليوم تصح. لانك شركت في النية. فتكون حالتك حالات اربع. اربع - [00:50:21](#)

الحالة الاولى انك قرأت الفاتحة بقصد انها ركن من اركان الصلاة. فهذا تصح قطعاً والحالة الثانية انك قرأت الفاتحة بقصد كونها اهداء ثواب لولي لا تصح قطعاً الحالة الثالثة انك قرأت الفاتحة بالنيتين بالقصد. فهذا تصح - [00:50:44](#)

الحالة الرابعة انك قرأت الفاتحة واطلقت النية فهذا تصح واضح؟ كم حالة؟ اربعة. متى لا تصح اذا قصدت بها نحو ولي اي قصدت اهداء الثواب له. اي قصدت اهداء ثواب الفاتحة له - [00:51:12](#)

فهمتوا ولا لا؟ واعطيكم مثال ثاني اقرب لو انك تصلي الله اكبر شعرت ببعض الالم فقرأت الفاتحة بنية الاستشفاء. مم هذا المثال اقرب يعني. تمام؟ قرأت الفاتحة بنية ايش؟ الاستشفاء - [00:51:32](#)

بل تصح الفاتحة او لا تصح؟ نعم. الجواب نفس الحالات ان قصدت الفاتحة فقط. التي يرد للصلاة الفاتحة فقط تصح واذا قصدت وللإستشفاء تصح. واذا للإستشفاء فقط لا تصح. واذا اطلقت تصح - [00:51:53](#)

اذا الخلل اين؟ اذا قرأت الفاتحة بقصد الإستشفاء فقط انتم يا شيخ ولا لا؟ هذا معنى قوله هنا وعدم الصارف. لانك حينئذ صرفت الفاتحة من كونها ركنًا للصلاة الى شيء اخر الى اهداء الثواب - [00:52:12](#)

لشخص ما او اذا قال لي قصدي الإستشفاء ونحو ذلك طيب وهم؟ قال وعدم الصارف فيعيدها. اي يعيد الفاتحة اذا نوى بها نحو ولي لا ان شركه هذان الشرطان زائدان - [00:52:32](#)

الان نذكر الشروط العشرة التي ذكرها المصنف فقال الترتيب كما انتبه للترتيب المعنى ان الاول من شروط الفاتحة ترتيبها بان يأتي المصلي بها على النظم المؤلف ترتيب معروف فلو قدمك انتبه لهذا الكلام مهم - [00:52:52](#)

فلو قدم اية فان غير المعنى او ابطله طبعاً قوله فلو قدم اية ومثل الاية لو قدم كلمة مثلاً قد ما اية كان يقول الرحمن الرحيم بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين. اقدم الرحمن الرحيم. هذا قدم اية - [00:53:16](#)

قدم كلمة بدل ان يقرأ اياك نعبد يقرأ نعبد اياك واضح؟ فقدم كلمة فقال فان قدم فلو قدم اية او كلمة ننظر ان غير المعنى او ابطله بطلت الصلاة متى تبطل الصلاة - [00:53:39](#)

ان كان عامداً عالماً قال بطلت صلاته ان علم وتعتمد والا ايش معنى والا اي وان لم يكن عالماً متعمداً بطلت قراءته فقط فيلزمه اعادة القراءة ولا نطلب صلاته فاهمين - [00:54:00](#)

انظر الى السبورة هنا لو قدم اية اذا غير المعنى او ابطله. ان علم وتعتمد بطله تمام؟ والا بان لم يعتمد او لم يعلم لم تبطل صلاته. ويلزمه ايش؟ اه ويلزمه - [00:54:20](#)

الاعادة تمام؟ يعيد من المحل الذي حصل فيه التقديم بحيث ان بحيث تكون مرتبة على الترتيب المؤلف. ينظر اين المحل الذي حصل فيه التقديم والتأخير من هناك يعيد الا اذا طال الفصل فيعيد الفاتحة من اولها - [00:54:40](#)

جيد؟ طيب هذا اذا غير المعنى وان لم يغيره قدم مؤخر بلا تغيير يعني قدم اية مكان اية مثال قرأ اياك نعبد واياك نستعين اهدنا الصراط المستقيم. الى اخر الفاتحة ثم بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين - [00:55:01](#)

يعني بدأ بالنصف الاول عفاوا بدأ بالنصف الثاني ثم عاد الى النصف الاول فقدم واخر اما الحكم قال وان لم يغيره ولم يبطله قال لم يعتد بما قدمه مطلقاً. هو ايش قدم - [00:55:28](#)

اياك نعبد واياك نستعين هذا الجزء الذي قدمه لا يعتد به من فقر لابد ان يعيد قراءته اثنان اصور الامر مع نفسي لو انا مصلي ارتك الثاني اياك نعبد واياك نستعين اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غيري - [00:55:47](#)

المغضوب عليهم ولا الضالين بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين انا قرأت الايات الان يقول الجزء الذي قدمته الذي هو من اياك نعبد اذا ولا الضالين هذا لا يعتد به. انتهينا منه - [00:56:11](#)

طب الجزء الثاني الذي هو بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين. هل يعتد به؟ ما معنى يعتد به؟ يعني هل هذا الجزء

صحيح؟ بحيث انه لا يجب عليه اعانته - [00:56:35](#)

مباشر ابني عليه او انه كمان غير صحيح. قال هذا الجزء الذي اخرته فيه تفصيل ايش هو التفصيل هذا قال عندما اخرت بسم الله

الرحمن الرحيم هل قصدت ان تكمل الاول - [00:56:47](#)

ان قصدت تجميل الاول هذا لا يصح مم. واضح ولا لا؟ لان كيف تكمل شيء في غير موضعه واضح؟ ان قصدت تكميلا اول هذا لا

يصح. طيب جميل وان اطلقت - [00:57:04](#)

او قصدت اعادة القراءة يعني لما بدأت انا بسم الله الرحمن الرحيم الان قاصدا اعيد القراءة من اولها هذا يصح اذا في حالتين يصح

وفي حالة لا يصح. متى لا يصح؟ ان قصدت تكميل السابق. ومتى يصح ان اطلقت او قصدت - [00:57:20](#)

استئناف اي اعادة القراءة من اولها هنا قال ان لم يغير المعنى لامضطونه وهل يعتد بذلك ام لا؟ ما قدمه لا يعتد به طيب ما اخره به

تفصيل كم حالة؟ - [00:57:40](#)

فلا ان قصد بما اخرهم التكميلة لا يعتد به ان اطلق اعتد به ان قصد الاستئناف اعتد به. واضحة شو؟ هي؟ نقرأ عبارته هنا وننظر الى

التسجيل. عبارته هنا واضحة بس يعني كذا ضيقة بعضها مع بعض. تمام - [00:57:58](#)

فلو قدم اية فان غير المعنى او ابطله بطلت صلاته ان علم وتعتمد والا فقرائته فقط انظروا هذا هنا فلو قدم اية فان غير المعنى او

ابطله بطلت صلاته. تمام؟ متى بطلت - [00:58:24](#)

ان علم وتعتمد هنا. تمام؟ والا اي وان لم يعلم او يعتمد تمام؟ فقرائته فقط فيلزمه اعادة القراءة فقط لا تبطل صلاتك قال وان لم يغيره

اي وان لم يغير المعنى - [00:58:46](#)

ولم يطلوا لم يعتد بما قدمه مطلقا. ما قدمه لانه وقع في غير موضعه فهذا لا يعتد به. طيب ما اخره بسم الله الرحمن الرحيم اياك

نعبد الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين هل يعتدوا بهذا الذي اخره؟ قال - [00:59:04](#)

وكذا ايش معنى وكذا؟ وكذا بما اخره اي وكذا لا يعتد بما اخره. تمام؟ وكذا لا يعتد ما اخره متى ان قصد به عند شروعه فيه التكميل

على ما قدمه. هنا في هذه الحالة لا يرتد به. تمام؟ وان - [00:59:23](#)

بان قصد الاستئناف هنا او اطلق هنا كمل عليه بشرط ان لم يقل الفصل لانه اذا طال الفصل اختل شرط من شروط الفاتحة وهو

الموالة. فحينئذ يلزم اعادتها من اولها - [00:59:45](#)

وهي ما عدا ولا لا؟ نعم. قال والا قال والا بان قصد الاستئناف او اطلق كمل عليه ان لم يطل ان لم يطل الفصل. ارجو ان يكون واضحا

لكم ثم قال - [01:00:05](#)

والموالة المعنى ان الثاني من شروط الفاتحة الموالة. هذا الشرط الثاني ايضا من الشروط المعني ان الثاني من شروط الفاتحة

الموالة بين كلماتها الموالة بين كلماتها بان لا يفصل بين شيء منها وما بعده بفاصل - [01:00:22](#)

ولو ذكرنا يعني حتى لو كان الفاصل ذكر فانه يضر واضح؟ قال ولو ذكرنا. والمراد بقوله ولو ذكرنا طبعنا هنا ولو ذكرنا ها هذا يأتي في

درس امس فاخذناه حاسبوا تعالى - [01:00:51](#)

مع اسمها بعد لو ويحذفونها ويبقون الخبر وبعد ان ولو كثيرا لاشتهر ويحذفونها يحذفون كانه ويحذفون اسم مكانه ويبقى ايش

ويبقى الخبر فقط في الحديث قال النبي صلى الله عليه وسلم - [01:01:11](#)

بلغوا عني ولو اية. ايش معنى الكلام ولو كان المبلغ اية حذفت كان واسمها هنا قال ولو ذكرنا. ايش تقدير الكلام؟ ولو كانت ها ولو كان

الفاصل ذكرنا. تمام والمراد بالذكر هنا الذكر الاجنبي عن الصلاة - [01:01:35](#)

كنت تقرأ الفاتحة بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. الرحمن الرحيم. اصابك عطاس الحمد لله. قلت الحمد لله هذا ذكر

اجنبي عن الصلاة. يجب عليك ان تعيد الفاتحة من اولها - [01:01:58](#)

واضح ولا لا؟ لان هذا الذكر لا يتعلق بالصلاة هنا انقطعت الموالة الفتاة الاولى ده بطل خلاص نعم الان قطعت الموالة تعيد الفاتحة

من اولها. تمام؟ انظر ماذا قال المعنى ان الثاني من شروط الفاتحة الموالة بين كلماتها بالا يفصل بين شيء منها وما بعد - [01:02:18](#) بفصل ولو كان الفاصل ذكرا مع انك قلت الحمد لله بس هذا ذكر ثم قال وان قل حتى وان كان قليلا الحمد لله هذا قليل ومع ذلك يؤثر تمام بماذا يؤثر؟ لان هذا الذكر لا يتعلق بالصلاة - [01:02:46](#)

لكن لو كان الذكر يتعلق بالصلاة اني مثال تقرأ الفاتحة بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. الرحمن الرحيم. قلت اللهم اني اسألك من رحمتك اللهم اني برحمتك لماذا؟ لانه يتعلق بالصالح - [01:03:08](#)

هذا لا يؤثر مثلا تقرأ الفاتحة انت مأموم خلف امام بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم انتهى الامام قلت سبحان الله ما في مشكلة لماذا ما في مشكلة هنا؟ لان هذا يتعلق بالصالح - [01:03:34](#)

فهمت اذا كان هذا الذكر يتعلق بالصلاة فلا يؤثر لا يقطع الموالة. لكن اذا كان لا يتعلق بالصلاة يقطع الموالة ويلزمك اعادة الفاتحة من اولها نفس الكلام لو كنت تقرأ الفاتحة - [01:03:57](#)

والامام يقرأ السورة التي بعد الفاتحة فقرأ اية فيها سجدة فسجد الامام تقطع الفاتحة تزيد مع الامام ثم لما تقوم ها عندما تقوم تنزل الفاتحة ولا يلزمك ان تعيدها من اولها. لماذا؟ لان سجدة التلاوة - [01:04:15](#)

تتعلق بالصلاة فلا تقطعوا المواد. دي خلاف ايش؟ الحمد عند العطاس. هذا لا يتعلق بالصلاة في قطع الموالة واضح؟ ولذلك قال هنا قال نعم ان سن في الصلاة ان سن ايش الذي سن - [01:04:37](#)

الذكر يحسنها الذكر في الصلاة. قال نعم ان سن الذكر في الصلاة كالتأمين كنت تقرأ الفاتحة فقط لتؤمن مع الامام تستمر بعد ذلك فالتأمين لا يقطع الموالة في الفاتحة قال والتعود - [01:04:56](#)

كنت تقرأ الفاتحة فالامام قرأ اية من آيات العذاب. قلت اللهم اني اعوذ بك من عذابي هذا لا يقطع الموالة لانه يتعلق بالصلاة. قال وسؤال الرحمة والسجود لتلاوة امامه. لتلاوة من - [01:05:16](#)

امامه اما لتلاوة غير امامه لا واضح اه ولذلك قال لك في الزباد وبالسجود وبالسكوت انقطعت ان كثر وبالسكوت انقطعت مواله. وبالسكوت انقطعت ان كثر او قل مع لقطع ما قرأ لا لسجوده وتأمينه ولا سؤاله لما امامه دلا. يعني اذا سألته - [01:05:34](#)

في تلاوة امامك ما في مشكلة. لكن شخص اخر بجانبك يغدو فقلت اللهم اني اسألك من هذا النعيم الذي يتلوه فلان هذا ليس مصلي. واضح؟ هذا يقطع الموالة. لانه لا يتعلق بالصلاة - [01:06:02](#)

جيد الطالب هنا والسجود لتلاوة امامه والرد عليه. ايش معنى بالرد عليه الفتح على الامام امام اخطأ في اية ففتحت عليه طوبت له قراءته هل هذا يقطع الموالة ولا يقطع الموالة؟ ايش قالونه؟ يرفع ولا يرفع؟ اه لا يقطع احسنتم - [01:06:16](#)

لا يقطع لكن بشرطين انتبه معي الرد على الامام شف هذه المسألة يقع فيها خلل كبير الرد على الامام الفتح عن الامام لا يقطع الموالة بشرطين الاول ان يكون الامام قد سكت - [01:06:41](#)

يعني من اخطأ في اية وشعر انه اخطأ في تلك الاية وسكت حتى يرد عليه المأموم اما ما دام الامام يردد هذه الاية ما زال يعيدها يردها اذا فتحت عليه في ذلك الوقت - [01:07:00](#)

تنقطع موالة الفاتحة لماذا لان الرد على الامام انما يسن اذا سكت واما اذا لم يسكت الامام فلا يسن الرد عليه فهتمم ولا لا وبالتالي لو رددت على الامام عند سكوته لا تنقطع الموالة - [01:07:21](#)

ولو رددت على الامام اثناء ترادده لتلك الاية تنقطع الموالة. هذا الشرط الاول فهتمم هذا ولا لا؟ طيب الشرح الثاني بارك الله فيكم انك اذا فتحت على الامام تقصد بفتحك عليه - [01:07:42](#)

القراءة فقط او القراءة والتصحيح والاعلام اما لو قصدت الاعلام فقط او اطلقت بطلت صلاتك زيد ولا لا وهذا يخطئ فيه كثيرون وليس هذا فقط بالفتح عليه ما في القراءة - [01:07:59](#)

هذا في كل تنبيه للامام حتى لو قلت للامام سبحان الله الامام ساحة قلت له سبحان الله تقول له سبحان الله باي قصد بان قلت له سبحان الله قاصدا الذكر - [01:08:22](#)

تسييح او قاصدنا الذكر والاعلام والتنبيه. لا تبطلوا صلاتكم ولو قلت له سبحان الله رصيда الاعلام فقط انك تنبه الامام فقط قاصدا هذا. او اطلقت ولم تقصد شيئا بطلت صلاته - [01:08:35](#)

اذا تبطلوا في حالتين ولا تبتروا في حالتهم واضح ولا لا وبالتالي لو كان الامام على سبيل المثال اقطع في اية ففتحت عليه نقول باي نية فتحت عليه قلت بنية القراءة اني اتلو تلك الاية - [01:08:56](#)

لا تبطلوا صلاته. قلت بنية قراءة الاية وتنبيه الامام لا تبطل صلاتك قلت قرأت تلك الاية او فتحت على الامام بنية تنبيه الامام فقط. بطلت صلاتك وهذا ربما يحصل عند كثيرين. الذين يستعجلون بالرد على الامام. تمام مباشر اليوم يخطئ يفتحون عليه. تمام - [01:09:14](#)

فعلى كل حال ولو انه بعد ذلك واطلع ولم يقصد شيئا بطلت صلاته. هذا تقرير مذهب الشافعية هذا تقرير معتمد في المذهب. نعم بعض الشافعية استثنوا حالة الاطلاق. قالوا في هذه - [01:09:38](#)

بهذه لا تبطل الصلاة لكن المعتمد انها تبطلها المعتمدة انها؟ نعم انظر ماذا قال هنا. قال نعم. ان سن في الصلاة كالثامين والتعود وسؤال الرحمة والسكون لتلاوة امامه. والرد عليه لم - [01:09:54](#)

لم يضر طيب لو انك فتحت على تلاوة غير امامك يعني انت تصلي وفي اثناء الصلاة ابنك الصغير او طفلك الصغير او واحد من طلابك او احد العوام يقرأ اية القرآن او يقرأ القرآن بجانبه - [01:10:17](#)
كجالس يقرأ فخطأ في اية وانت تقرأ الفاتحة فقلت كذا وكذا صوتت له الاية تمام وقصدت القراءة حتى وان قصدت القراءة تنقطع الموالة ليس تبطل صلاته تنقطع الموالة. لماذا؟ لان هذا - [01:10:35](#)

لا يتعلق بصلاتك فهمتم عليه ولا لا؟ هذا لا يتعلق بصلاة حتى وان قصدت للقراءة. تبطل ماذا؟ ما الذي ليست صلاتك التي تبطل؟ ها الموالة تقتل. وبالتالي يلزمك اعادة الفاتحة من اولها - [01:10:59](#)

ليست صلاتك التي تبطل الفئات لانك قصدت ايش؟ قصدت القراءة. تمام؟ فالموالة تبطل وليس الصلاة هي التي تبطل. الصورة واضحة نعم شوف قالوا مراعاة حروفها المعنى ان الثالث من شروط الفاتحة رعاية حروفها - [01:11:14](#)

لو اسقط منها حرفا ولو همزة قطع كهزمة انعمت ها اسقط الهمزة وجب اعادة الكلمة التي هو منها اي التي هو الضمير في قوله هو يعود على ماذا الحرف التي الحرف - [01:11:34](#)

من تلك الكلمة هذا المعنى. تمام؟ وجب اعادة الكلمة التي هو اي الحرف منها وما بعدها ما لم يطل فصل طيب في انطار الفصل وجب اعادة الفاتحة كلها لماذا؟ وجب اعادة الفاتحة - [01:11:55](#)

للقطاع الموالة. قال ما لم يطل فصل او يرجع والا بطلت صلاته. طبعا الا والا بطل صلاته هذا يحتاج الى تعليم. تبطل صلاته ان كان عالما متعمدا اعتقد صلاته. اما ان كان جاهلا او ناسيا فلا تبطل صلاته بل يلزمه ان يعود ليأتي بما ترك - [01:12:13](#)

اذا قوله هنا والا بطلت صلاته محمول على العالم المتعمد واضحة شو؟ ايوا. قال ومراعاة تجديدها المعنى ان الرابع من شروط الفاتحة ان يراعي المصلي تجديدها بان لا يخفف مشددا. اه - [01:12:41](#)

فلو قرأ اياك اياك بطل الصلاة لانه اسقط حرفا من الفاتحة نراها بالتخفيف وفي الفاتحة اربعة عشر تجديده كما سيأتي معنا. قال فان خففه بطلت قراءته لتلك الكلمة. وحينئذ بطلت قراءته بتلك الكلمة ما الذي يلزمه - [01:13:08](#)

ان يعيد قراءة تلك الكلمة. واضح؟ فان لم يفعل ان لم يعد قراءة تلك الكلمة بطلت صلاته. تمام بل قالوا في اياك اذا قرأها اياك عالما عامدا قالوا يذكر بان الديك بالتخفيف شعاع الشمس. شعاع الشمس. نعم. قال واما هذه الحالة الثانية - [01:13:35](#)

واما لو شدد مخففا. ايش عمل؟ اه مثلا نعبد اراها نعبد فشدد الباء هل يضر ذلك او لا يضر قالت واما لو شدد مخففا فلا تبطل صلاته ولا قراءته الا ان غير المعنى - [01:14:05](#)

لانه لم ينقص وانما زاد فان كانت هذه الزيادة تغير المعنى ضراء والا فلا يكون قالت فتبطل قراءته مطلقا ما معنى مطلقا؟ اي سواء علم وتعتمد ام لا؟ اذا اذا غير المعنى - [01:14:30](#)

وصلاته ان علم وتعتمد قال والا يسكت سكتة طويلة ولا قصيرة يقصد بها قطع القراءة. ثم عرف الست الطويلة فقال السجدة الطويلة ما زاد على سكتة التنفس والقصيرة تكتد التنفس عكسها قال والمعنى - [01:14:49](#)

ان الخامس من شروط الفاتحة الا يثبت المصلي اثنائها سكوتا طويلا مطلقا. ما معنى مطلقا سواء قصد به قطع القراءة ام لا؟ كما قلناه قبل قليل في تكبيرة الاحرام ولا قصيرا - [01:15:14](#)

متى يدور السكوت القصير اذا قصد به ولذلك قال ولا قصيرا يقصد به قطع القراءة جيد طيب انتبه معي لو انه قصد قطع القراءة قصد بقلبه فقط. لكنه لم يقطعها. هل يضر او لا يضر - [01:15:33](#)

يعني الان هو يقول ايش الذي يضر السكوت الطويل يضر السكوت القصير مع القصد يضر صح طيب لو انه قصد فقط قطعاً في رأى لكنه لم يقطعها وهو مستمر هل مجرد القصد يضر او لا يضر؟ الجواب لا يضر. مجرد القصد لا يضر - [01:15:53](#)

ما الذي يضر الذي يضر السكوت الطويل او السكوت القصير الخطأ. نعم قال والمعنى ان الخامس من شروط الفاتحة الا يسكت المصلي اثناءها سكوتا طويلا مطلقا اينوى به قطع القراءة ام لا - [01:16:16](#)

ولا قصيرا يقصد به قطع القراءة ومحل ما ذكر في الطويل هيئته. لان نحن ايش قلنا لو سكت سكوتا طويلا بطله قراءته وايش الضابط الطويل فوق تكتفي بالتنفس. يعني كم؟ ربما ثانييتين. ما زاد على هذا - [01:16:40](#)

يبطلون يبطلوا الموالاة بل لو انك سكت تذكروا الاية او سكت بسبب الاعياء في معهدنا في سلمان الاثنيين هذا تصل للمسجد بطلوع الجبل احيانا اذا جيتوا الناس يصلوا تريد ان تقرأ الفاتحة تحتاج ان تقف تحتاج ان تقف عدد من الثواني حتى تاخذ النفس - [01:17:03](#)

واضح ولا لا؟ هذا ثبوت بسبب ايش بسبب الاعياء تمام هذا لا يؤثر. مم. حتى وان كان طويلا فالسكوت لتذكر اية السكوت بسبب الاعياء بعض الناس مريض كبير السن عنده مرض في القلب عنده مرض في الرئتين اذا - [01:17:29](#)

اقرأ يقرأ بطيئا جدا ويسكت السكتات طويلة. مثل هذا لا يؤثر حتى وان طال السكون. واضح؟ والنية قال ومحل ما ذكر في الطويل ان كان عمدا بغير عذر فان كان سهوا - [01:17:48](#)

او لعذر كتذكر اية او لاعياء تعب لم يضر واضحة شو ولا لا؟ هذا استثناء جميل. ثم قال وقراءة كل آياتها كل آيات الفاتحة. وكما عدد آيات الفاتحة؟ سبعة. بالاجماع - [01:18:03](#)

لكنهم اختلفوا هل البسملة اية او لا مع انهم متفقون على انها سبع آيات كما قال ان البسملة اية الامر واضح ومن قال ان البسملة ليست باية قال الاية الاولى الحمد لله رب العالمين ثم في الاية الاخيرة اهدنا الصراط المستقيم - [01:18:23](#)

هنا تقف اية صراط الذين انعمت عليهم هنا اية غير المغضوب عليهم ولا الضالين فهمتم؟ فالاية الاخيرة يقسمونها ايتين واضح والا هم متفقون على العدد هم متفقون على العدو شافعية قالوا - [01:18:45](#)

وهذا من مفردات الشافعية ان بسم الله الرحمن الرحيم اية من الفاتحة بل وانية من كل سورة الا براءة ائمتنا سورة العصر كم عدد آياتها ثلاثة اربعة بسم الله الرحمن الرحيم الاية الاولى - [01:19:07](#)

والعصر الاية الثانية ان الانسان لفي خسر اية ثالثة الا الذين امنوا الى اخره الاية الرابعة. ولذلك الامام النووي رحمه الله تعالى في كتاب التبيان في اداب حملة القرآن نبه على مسألة دقيقة - [01:19:26](#)

قال ينبغي لشخص وقف وقف لمن يقرأ سورة يعني مثلا انت قلت انا وقفت آ ربيع هذا البيت لمن يأتي ويقرأ سورة الملك او يأتي ويقرأ سورة الكهف مثلا فقالت - [01:19:42](#)

يعطى يعطى من من هذا الموقوف. واضح من جاء وقرأ سورة الملك وسورة الكهف او اي سورة يعطى من هذا الوقف يعني. تمام. اه فجاء شخص وقرأ سورة الملك بدون بسملة - [01:20:03](#)

او سورة الكافر بدون بسملة قال لا يستحق من هذا الوقف ليش؟ لانه اسقط ايضا لان البسملة لا تتم الا اذا قرأت بسم الله لان لان سورة الملك لا تتم الا اذا قرأت بسم الله الرحمن الرحيم. وسورة الكهف لا تتم الا اذا قرأت بسم - [01:20:17](#)

الرحمن الرحيم. فهي عندنا اية من كل سورة فلو قرأت سورة بدون بسملة انت لم تكمل قراءة السورة. مم. تركت اية منها فهتمم الشيوخ ولا لا فانفرد الشافعية عن بقية المذاهب بماذا - [01:20:34](#)

بان قالوا ان البسملة اية من الفاتحة بل واية من كل سورة الا سورة براءة تأتي بعد قليل ما مستند الشافعية سندهم ان اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم اثبتوا البسملة في المصاحف - [01:20:51](#)

بخط القرآن بنفس الخط الذي كتب فيه القرآن مع حرصهم على انهم لا يكتبون في المصاحف الا ما كان قرآنا فقط ومع ذلك كتبوها وقال الائمة الثلاثة ابو حنيفة ومالك واحمد. ان البسملة ليست اية من كل سورة - [01:21:14](#)

بماذا استدلووا استدلووا بحديث ابن عباس عند ابي داود ان ابن عباس رضي الله عنهما قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يعرف الفصل لا يعرف الفصل بين سورة والتي تليها الا اذا نزلت عليه بسم الله الرحمن - [01:21:38](#)

واضح؟ قالوا هذا الدليل على ان البسملة ليست من القرآن قال الشافعية هذا دليل لنا وليس علينا. كيف كيف بكم؟ نزلوا قالوا لانه قال حتى ينزل عليه بسم الله الرحمن الرحيم - [01:22:00](#)

اذا بسم الله الرحمن الرحيم هذا منزلة واضح ولا لا؟ فهذا دليل لنا على ان بسم الله الرحمن الرحيم مما منزه واضح يا شيخ ولا لا؟ اه نعم. هذا من عجائب سيدنا الشافعي. فعلى كل حال مسألة خلافية - [01:22:19](#)

ومذهب الشافعية ما سمعته. قال هم. ما المعنى؟ ان السادس من شروط الفاتحة ان يقرأ المصلي اياتها التي منها اي البسملة التي منها البسملة. هذه جملة اعتراضية اي ومن كل سورة سوى براءة. يعني البسملة اية من الفاتحة واية - [01:22:39](#)

من كل سورة. سوى الذرة. سوى القراءة سوى التوبة. طيب هل هي اية من الفاتحة يقينا قطعاً لا هي اية من الفاتحة واية من كل سورة ظنا ولذلك قالوا لا نكفر من انكر كونها اية - [01:23:03](#)

واضح؟ يعني هي من حيث الحكم من حيث الحكم اية من الفاتحة واية بكل سورة لكنه ليس على سبيل اليقين والقطع ولذلك لا نكفر من انكره كون البسملة اية من الفاتحة او من بقية السورة - [01:23:22](#)

بخلاف من انكر حرفا مجمعا عليه يكفره لكن هذا ثابت عندنا بغلبة الظن. وبالتالي لا نكفر المخالف لنا فهتمم يا شيوخ ولا لا؟ اه قال اما براءة فتحرم اولها. ايش معنى فتحرم؟ اي فتحرم قراءة البسملة اولها - [01:23:39](#)

عند العلامة ابن حجر قال اما براءة فتحرم اولها وتكره اثناءها. واضح؟ يعني قراءة البسملة في اثناء مكروه. قراءة البسملة في اول براءة تضامن عند علام النفس وهذا استدل به الشافعية ايضا قالوا في الجواب عن الحديث السابق حديث ابن عباس قالوا لو كانت البسملة للفصل ليست من القرآن وانما للفصل - [01:24:01](#)

من بين السور لكتبت في اول براءة لان المقصود انها تفصل بين سورة البراءة والتي قبلها. لكن لما كانت من القرآن وليست للفصل لم تكتب في اول سورة براءة. واضح ولا لا؟ فهتمم؟ اه. اذا اجابوا على حديث ابن عباس هذا بجوابين. هم. الجواب الاول في قوله - [01:24:34](#)

حتى ينزل عليه بسم الله الرحمن الرحيم. الامر الثاني قالوا ولو سلمنا انها للفصل وليست من القرآن لكتب في اول براءة. لانها المراد بها مجرد الفصل. لكن لما لم تكتب دل على انها - [01:24:57](#)

القرآن واضح قال هنا وام اما براءة فتحرم اولها وتكره اثناءها عند ابن حجر وتكره اولها وتسبب اثناءها عند اذا انحصر الخلاف بين العلامة ابن حجر والعلامة الرملي في حكم قراءة البسملة - [01:25:14](#)

باول براءة عنده في الحجر حرام وعند الرمل مكروه. في اثناء براءة عند ابن حجر مكروه عند الرمل تسن. ثم قال وهذه مسألة بارك الله فيكم مسألة آآ ماذا نحتاجها كثيرا؟ وتندب - [01:25:34](#)

اثناء غيرها من السور اتفاقا. قاله بعد ينفي في احتفالات التكريم الاحتفالات اللي تكون في اخر السنة للتخرج الطلاب يقوم احد الطلاب او احد الاساتذة فيقرأ اية من القرآن الكريم - [01:25:55](#)

نسمع عادة ان هذا الطالب او الاستاذ يقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم ثم يقرأ الآية بدون بسم الله الرحمن الرحيم واضح هنا ايش

قال وتندم البسمة اثناء غيرها. غيرها يعودوا ايه على ايش؟ الضمير يعودوا على ايه؟ فرأى - [01:26:14](#)

براعة وتندب اثناء غيرها اي غير براءة. تمام؟ من السور اتفاقا يعني بتقرأ اية من ال عمران من اثناء ال عمران من اثناء المائدة من

اثناء الانعام يندب اتفاقا اي في المذهب عند الشافعية قراءة ماذا؟ البسمة - [01:26:39](#)

بي الائناء واضح؟ هو الان يبجيب لك فيه الصلاة هذا خارج الصلاة والان يبجيب لك في الصلاة. شوف ايش قال وفي بغيت

المسترشدين رؤية المسترجعين في تلخيص فتاوى بعض الائمة المتأخرين. العلامة عبدالرحمن مشهور المتوفى في سنة الف وثلاثمائة

وعشرين. تمام - [01:27:00](#)

هجرية قبل مئة تقريبا واربعة وعشرين سنة من الان رحمة الله عليه قالوا في بغيت ما نصكم؟ مسألة باء باء هو هو هو لخص

المسترشدين فتاوى خمس علماء منهم عبد الله بن عبد الله بن الحسين بالفقيه - [01:27:22](#)

وفتاوى عبد الله بن الحسين بالفقيه التي لخصها يرمز لها بالحرف باء اذا وجدت في بغيت المسترشدين مسألة بين قوسين باء تعرف

انها من كلام العلامة بالفقيه واذا وجدنا مسألة كاف تعرف ان من كلام العلامة محمد بن سليمان الكردي - [01:27:46](#)

كاف رمز له بكاف وهكذا. تمام؟ فقال مسألة باء اختلف العلماء هذا كلام العلام عبد الله بن حسين بالفقيه قال اختلف العلماء في سن

البسمة لمن قرأ من اثناء السورة اي في الصلاة فالمحل هنا في الصلاة - [01:28:05](#)

عمل سلفنا في بلادهم في تريم يعني وعمل سلفنا من العلماء ومن ادركناهم يا الفقهاء لا يبسمون الا في الا اول سورة والذي فقط له

الاوئاق يعني في الصباح تأتي بالبسمة اول السورة فقط - [01:28:26](#)

مم لكن خارج الصلاة يأتي بالبسمة اثناء السورة ومن باب اولها واضح الشغل ولا لا اذا هو يقول وعمل سلفنا ومن ادركناه من الفقهاء

لا يبسمون الا اول السورة فقط - [01:28:46](#)

مممكن الذي في فتح المعين من العلامة المليباري رحمة الله تعالى عليه استحباب الاتيان بالبسمة في الصلاة حتى وان قرأ من اثناء

السورة يعني مثلا تقرأ في صلاة العشاء يا ايها الذين امنوا اذا نودي للصلاة من يوم الجمعة - [01:29:03](#)

عبارة فتح المعين انه في هذا الموضع يستحب السماء. تقول بسم الله الرحمن الرحيم. يا ايها الذين امنوا اذا نودي للصلاة من يوم

الجمعة هكذا واضح لكن في حقيقة الامر لم اجد احدا - [01:29:25](#)

فيما سافرت اليه من بلاد يعمل بهذه الطريقة واضح؟ ما وجدت احدا في الصلاة يقرأ من اثناء السورة ومع ذلك يستفتح بسم الله

الرحمن الرحيم. وهذا الذي ذكره لعله كما قال لعله - [01:29:42](#)

وفقر انك اذا قرأت في الصلاة من اثناء السورة تبدأ القراءة مباشرة دون بسم الله الرحمن الرحيم. بخلاف ما لو بدأت من اول السورة.

نعم ثم قال وعدم اللحن المخل بالمعنى. المعنى ان السابغ من شروط الفاتحة الا يلحن فيها المصلي نحلا يغير المعنى - [01:30:00](#)

او يبطله فالاول كظم التاء او كسرهما انعمت انعمت هذا يغير المعنى والثاني كبدال الميم الثانية من المستقيم نونا. هذا يبطل المعنى

ما معنى يبطله اي يذهبوا المعنى الاصلي مثل؟ مستقيم. اه المستقيم. تمام؟ بان يقول المستقيم - [01:30:27](#)

قالوا وان تكون اي الفاتحة اي قراءتها حال القيام في الفرض المعنى ان الثامن من شروط الفاتحة في الصلاة في صلاة الفرض ان

يقرأها المصلي قائما. اي ان كان قادرا والا ففي بدل القيام. وقد مر بيانه - [01:30:54](#)

اذا كان جالسا اذا كان مضطجعا اذا كان مستلقيا. قال التاسع وان يسمع نفسه القراءة المعنى ان عن شروط الفاتحة اسماع المصلي

نفسه قراءة جميع حروفها. اي ان لم يكن مانع من صمام او لغب والا - [01:31:14](#)

في رفع بحيث لو لم يكن مانع لسمع العاشر والا يتخللها ذكر اجنبي الاجنبي ما ليس مأمورا به لمصلحة الصلاة. وهذا في الحقيقة

تقدمت الاشارة اليه قالوا والمعنى ان العاشر من شروط الفاتحة الا يتخلل بين كلماتها ذكر اجنبي. اي مع العمد والعلم - [01:31:34](#)

بخلافي مع النسيان او الجهل. وبخلاف ما لمصلحة الصلاة فانه لا ضرر بواحد منها. فلا يطعم ولده ومثال الذكر الاجنبي قول العاطس

الحمد لله. لانه لا يتعلق بايش لا يتعلق لا يتعلق بالصلاة ومثله ايضا بارك الله فيكم اجابة المؤذن - [01:32:00](#)

هذا ذكر اجنبي لا يتعلق بالسؤال. كنت تصلي ورفع الاذان. فجعلت قطعت الفاتحة وجعلت تردد الاذان. هذا يبطل الموالة. تعيد

الفاتحة مرة أخرى من اولها. تمام ايوه. قال وقد مر بيان ما لما للمصلحة في الشرط الثاني. فلا حاجة الى اعادته. تأتي مسألته -

[01:32:22](#)

قبل ان نخرج من مبحث الفاتحة ينبغي ان ننبه عليها نقول بارك الله فيكم. اللحن في الفاتحة على اربعة انواع اللحن في الفاتحة على اربعة انواع اما ان يكون في الحروف - [01:32:47](#)

او في التشديدات او في الحركات او في الادغام هل نحن في الفاتحة كم انواع؟ اربعة. اما ان يكون في ماذا؟ اما ان يكون في

الحروف واما ان يكون في التشديدات. واما ان يكون في الحركات - [01:33:06](#)

واما ان يكون في الادغام. وهذه الانواع الاربعة كلها مرت معنا. لكن فرق الكلام عليها وهنا سنرتبها الان النوع الاول ايش قلنا؟ اما ان

يكون اللحن في ماذا؟ بالحروف. هل يضر اللحن بالحرف او لا يضر - [01:33:25](#)

هو ايش قال لك من الشروط؟ قالت من الشروط بارك الله فيكم شف عالم من الشروط الا يبدل حرفا صح ها؟ فين هذا الشوك عدم

اللحن المغير للمعنى. اه هنا لا تراه. صح؟ اه مراعاة حروفه. الشرط رقم كم هذا؟ اه الرابع. ها - [01:33:41](#)

قل اللحن في الحروف له حالتان متى يضر؟ يضر اذا ابدل حرفا بحرف اذا ابدل حرفا بحرف بره حتى لو ابدل الض ومخرجها عافة

اللسان مع الاضراس بالظه. مم. مخرجها هنا. ولا الظال عابدة - [01:34:04](#)

واضح؟ لو ابدل هذا بهذا برأ. هم لو قال لك في الزبد لو ابدل الحرف بحرف وواجب ترتيبها ثم الولاة اذا اللحن في الحروف متى يضر

اذا ابدل حرفا بحرف - [01:34:30](#)

طيب لو انه نطق الحرف من مخرجه لكنه غير صاف هذا لا هو اخرجه من مخرجه لكنه غير نقى غير صاف لا يضر تأتي بعد ذلك هنا

بعض المسائل يعني بعض الناس خاصة مثلا غير العرب ينطق الحاء هاء - [01:34:49](#)

مم عطى الهمد الهمد صح الذي اعتمده جماعة من الشافعية منهم العلامة ابن حجر عدم الصحة. هم. وبعض متقدمي الشافعية

صحوا هذا هذه مسألة مسألة اخرى بعضهم عندما يصلي ينطق القاف - [01:35:17](#)

متردة بين كونها قافا وكافا. هم تمام واضح ولا لا اه مستقيم او نفس الكلام مستقيم. تمام هكذا العلامة ابن حجر يرى عدم الصحة

ايضا. شيخه الاسلام زكريا يرى - [01:35:43](#)

ان من فعل ذلك تصح لكن مع الكراهة اذن هذه هذه خطيرة ايضا. ينبغي للانسان ان يجتنب مثل هذا واضح بارك الله فيكم. اذا الان

ايش قلنا هل نحن في الحرب له حالتان؟ تارة يضر وتارة لا يضر. متى يضر؟ ابدل حرفا بحرفا. متى لا يضر - [01:36:07](#)

اذا اذا اخرج الحرف من مخرجه لكنه غير خالص غير صافي غير هذا بالنسبة للحروف. طيب في التشديدات بل نحن في تجديدهات

عندك ايضا حالتان اذا خفف مشددا. ما الحكم - [01:36:29](#)

ما تبطل صح لماذا؟ لانه اسقط حرفا خفف مشددا. قرأ اياك اياك واضح؟ ابطل اسقط حرفا لكن لو انه شدد مخففا نعبد طب تبطل؟

نقول لا تبطل الا ان اخل بالمعنى - [01:36:46](#)

شوف الفرق اذا اذا خفف مشددا ابطل اذا شدد مخففا لا تبطل الا ان اخل بالمعنى واضح يا شيوخ ولا لا هذا اللحن في ماذا؟ اه في

تجديده طيب ايش باقي معنا - [01:37:12](#)

اللحن في الحركة هل يضر او لا يضر نقول اللحن في الحركة ان كان اللحن في الحركات يغير المعنى تبطل ان كان اللحن في الحركات

يغير المعنى تبطل. وان كان لا يغير المعنى - [01:37:28](#)

لا تبطل. ما مثاله لو انه قرأ صراط الذين انعمت عليهم. يغير المعنى ولا لا يغير المعنى صراط الذين انعمت عليهم. يغير ولا يغير؟ يغير.

يغير تبطل لكن اذا كان لا يغير المعنى مثل - [01:37:47](#)

قرأ الحمد لله رب العالمين الحمد ليس الحمد ان يغيروا المعنى او لا يغير؟ هل يغيروا المعنى. واضح؟ لا تبطلوا هذا بالنسبة للحن في

ايش؟ في الحركة. طيب الادغام اللحن الذي هو ادغام. نقول اذا كان الادغام يذهب سورة الحرف - [01:38:06](#)

يعني الحرف كانه غير موجود تمام؟ فهنا تبطل الصلاة بعض الناس من الآن يدغم السين لا ينطق بالسين. فمثلا يقرأ اهدنا الصراط

اهدنا الصراط المستقيم الصين ذهبت هذه واضح ولا لا؟ اه هنا - [01:38:30](#)

يضر هذا اما اذا كان لا يذهب الحرف تمام؟ فانه لا يضر. اذا كم صارت عندك ها كلها كل الحاجات كم؟ ثمان حالات في الحروف

والتجديدات والحركات والادغام. وكل واحدة لها حالتان - [01:38:50](#)

اربعة في اثنين كم نعم احسن الله اليك بعدين قال هذا فصل يعني سهل جدا نقرأه قراءة قال طفل تجديد الفاتحة اربع عشرة. بسم

الله فوق اللام. الرحمن فوق الراء. الرحيم فوق الراء - [01:39:14](#)

الحمد لله فوق نعم الجلالة. ربي العالمين فوق الباء. الرحمن فوق الرب. الرحيم فوق الرب مالك يوم الدين فوق الدار. اياك نعبد فوق

الياء. تمام. واياك نستعين فوق الياء. اهدنا الصراط - [01:39:32](#)

مستقيم فوق الصاد صراط الذين فوق اللام انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين فوق الضالين ولا هذا الفسوق على بيان

عدد التجديدات الفاتحة من انها اربع عشرة تجديدة. وعلى تعيين محالها - [01:39:52](#)

هو ظاهر غني عن الشرع نزيد هذا الفصل تمام خلاص حتى بصراحة يعني ختامية تكون لعلكم تعبتم ها ما زلتم شبابا اه الدفتر عن

الاسئلة ايوا نختم هذا الفصل بفصل قصير ونفتح الاسئلة ما في مشكلة هذا فصل قصير بس - [01:40:13](#)

عشان اني فتحت الاسئلة بعد ذلك لا اعود الى الدرس. قال رحمه الله تعالى قصب يسن رفع اليدين في اربعة انتبه معي والمعنى انه

يندب للمصلي ان يرفع يديه اي كفيه في اربعة مواضع صلاته - [01:40:39](#)

ولو اقتصر على رفع واحدة كره. يعني لو انه يرفع يدا واحدة فقط كره اي للقادر. اما اذا كان مقطوع اليد مثلا يرفع واحدة تمام قال

عند تكبيرة الاحرام المعنى - [01:41:00](#)

ان الاول من المواضع التي يندب للمصلي ان يرفع فيها يديه وقت تكبيرة الاحرام ولو مضيعا. حتى لو صلى مضجعا يرفع يديه تمام؟

وتقتل السنة باي رفع. يعني حتى لو رفع هكذا - [01:41:16](#)

حصلت السنة تمام؟ لكن الاكمل ما سيذكره. والاكمل ان يبتدأه مع ابتداء التكبير يبتدئ ماذا يبتدي الرفع مع ابتدائي تكبيرة الله اكبر

وينتهي الرفع مع انتهاء تلبية. مم. يبتدئ مع البداية وينتهي مع النهاية. فيكون فيكون الرفع مقارنا للتكبير في - [01:41:34](#)

في اوله وفي اخره جيد قال والاكمل ان يبتدأه مع ابتداء التكبير وينتهي مع انتهائه فابتدأهما معا وانتهأهما معا هذا هو المعتمد في

المذهب جيد قال ويسن هذه السنة الاولى - [01:42:03](#)

شوفوا بيت كلك الان كم سنة؟ تقريبا سبعة وثمان سنن السنة الاولى ان يبتدأ معا. وان ينتهي معا. هذي الاولى. الثانية. ويسن كشف

اليدين يعني لا تكون اليد داخل مثلا هذا الذي يلبس البشت هذا او نحوه يكون من داخل يكبرها يسن كشف اليدين - [01:42:25](#)

فايدة وتوجيه بطنهما الى القبلة هكذا ليس هكذا تمام؟ هكذا قالوا وتوجيه بطنهما الى القبلة. قال العلامة الرني والافضل ان يميل

رؤوس الاصابع قليلة من القلة. جاهز تمام؟ اه قليلا - [01:42:50](#)

طيب هادي كم الان سنن؟ ثلاث. الرابعة وتفريج الاصابع تفريجا وسطا بهذا الشكل لا فاحشا ولا يظن تمام قامسة ومحاذاة رؤوس

الابهامين مع شحمتي الاذنين ادي غسل بها مين؟ مع شحمة الاذنين. محاذاة ليست ملازمة محاذاة. تمام؟ سادس ورؤوس بقية

الاصابع - [01:43:13](#)

هنا مع اعلى الاذنين تمام؟ اه قاعدة السادس والسابع والكفين تحاذي المنكبين تمام؟ اه بهذا الشكل هذا كله كم سنن الان سبع سنن

تتعلق بتكبيرة الاحرام. طبعاً تكبيرة الاحرام هذه الرفع عندها الرفع سنة ثابتة بالتواتر - [01:43:44](#)

رواها من الصحابة رضي الله عنهم ما يزيد عن خمسين صحابيا منهم العشرة المبشرين بالجنة حتى ان الحافظ ابن عبد البر المالكي

قال لا اعلم سنة اجتمع على روايتها العشرة المبشرون بالجنة الا هذه السنة. هم - [01:44:12](#)

عشرة كلهم المبشرون بالجنة رووها تمام الموضع الثاني قال وعند الركوع المعنى ان الثاني من المواضع التي يندب للمصلي ان يرفع

فيها يديه وقت الركوع وتحصل السنة باي رفع والاكمل ان يبتدأ بالرفع قائما مع ابتداء التكبير - [01:44:32](#)

فاذا حاذ كفاه منكبيه انحنى واضح؟ متى ينحني اذا حاذ كفاه منكبيه يبتدأ التكبير حال القيام ترفع هكذا الان تبدأ بالانحناء لما

يحاذي الكفان واضح؟ هم. قال فاذا حاذا كفاه منكبيه انحنى. ويمد - 01:44:54

تكبير اي ويمد لفظ التكبير. الى متى؟ الى ان يستقر في الركوع. فيكون بهذا الشكل الله اكبر واضح؟ فاللفظ يستمر في الركوع.

وبالتالي التكبير يمد حتى تصل الى الركن الذي تريده. وهذا في كل تكبيرات الانتقام - 01:45:23

حتى انك في تكبيرات الانتقال في السجود قال العلماء تمد التكبيرة من حين رفع الرأس من حين رفع الراس توقف تسجيل هي قال

انك انك بارك الله فيكم تابعوا معي تمد التكبير من حين رفع رأسك من الارض حتى تستقيم بهذا الشكل - 01:45:49

تمام جلسة الاستراحة ما زلت تكبر. انا ساجد مثلاً اكبر بهذا الشكل لا نكاد نرحب بكبار السن ممن لا زالوا يطبقون ما تعلموه في

صلاتهم. اما الشباب ما ادري نفسهم قصير ما يستطيع. واضح بارك الله فيكم - 01:46:14

يعني عندما اصلي خلف الكبار السن جزاهم الله خيراً يحرصون على مثل هذا لان هذا التكبير يسمى تكبير الانتقاد نسبة الى موضعه

موضعه الانتقال في الحديث في الصحيحين تقول ام المؤمنين عائشة رضي الله عنها كان رسول الله صلى الله عليه وسلم -

01:46:44

كديرو حين يركع حين ظرف اي ان وقت التكبير هو حين الركوع واضح؟ حين يسجد ما نراه اليوم من بعضه من بعض الدعاة

من بعض الائمة انه مثلاً يكبر ينزل للسجود ينزل للسجود فاذا وضعها - 01:47:06

الله اكبر. يأتي بالتكبير وهو قد قارب السجود فغير صحيح الاصل انك من اول ما تهويه الى ان تنزل وتضع رأسك بالارض عدت بهم

مستم. يقول قائل لو فعلت هذا ربما الناس - 01:47:26

من قبلي يسبقون علم الناس علم الناس ففعل الناس ليس مبرراً ولا مسوغاً ان تترك السنة علم الناس انهم لا يسجدون الا اذا سمعوا

انقطاع صوتهم. فاذا انقطع صوتك جاء في الحديث - 01:47:43

ان بعض اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم هتكون لا ننحني الا اذا وضع جبهته على الارض. وين ننحني؟ علم الناس ولا يكون ما من

الناس سبباً في تركيب السنة. طيب قال بعدين وعند الاعتدال المعنى ان الثالث من المواضع التي - 01:48:02

يندب للمصلي ان يرفع فيها يديه. وقت اعتداله من الركوع فيرفعهما مع ابتداء رفع رأسه الى الانتصار. هذه مما تحصل فيها

المخالفات كثيراً انا راع. تمام؟ هذا الوقوع. كيف ارفع؟ بهذا الشكل؟ سمع الله لمن حمده - 01:48:24

شوف الرفع يبتدي رفع اليدين يبتدي من اول ما ترفع ظهرك ذاك ما يفعله بعض الناس انه راكب يقول سمع الله لمن حمده هكذا ثم

هكذا. واضح؟ لا. انت راكب - 01:48:52

سمع الله مباشر ها قال في رفعهما من متى؟ مع ابتداء رفع رأسه ليس انه ينتصر ثم يرفعه. بل رفع اليدين مع ارتداء رفع رأسه. قال

فيرفعهما اي في رفع يديه - 01:49:12

مع ابتداء رفع رأسه الى الانتصار لهذا الشكل سمع الله لمن حمده. بهذا الشيء تمام؟ وليس هكذا سمع الله لمن حمده. دي سهلة قال

رحمه الله فاذا انتصب ارسل يده ارسل يديه هكذا - 01:49:33

ووقعت بكاشفة السجائر العلامة البنثاني رحمه الله قال فاذا انتصب وضع يديه على قدره ثم ارسلهما هذا عبارتهن اشخاص ارسل

ارسلهما ارسلها خفيفاً تحت صدره. هكذا واضح والقبض هذا الذي يكون بعد الركوع قال به بعض الشافعية - 01:49:55

تمام؟ لكن المعتمد انه يغسل يديه هكذا بهذا الشكل. نعم قال وعند القيام من التشهد الاول المعنى ان الرابعة من المواضع التي يندب

للمصلي ان يرفع فيها يديه وقت قيامه من التشهد الاول - 01:50:22

ويكون ابتداء الرفع بعد وصوله الى حد اقل الركوع. يعني انت تقرأ التشهد الاول هكذا تمام؟ انتهيت من التشهد الاول الله شغلها حد

اقل الركوع ولا تبدأ الركعة. فهمتم؟ اه بهذا الشكل - 01:50:41

قال ويكون ابتداء الرفع بعد وصوله الى حد اقل فصل عدم مفتتح الدرس القادم ان شاء الله نكتفي بهذا والله اعلم. وصل اللهم وسلم

وبارك على سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين - 01:51:00

والحمد لله رب العالمين اه - 01:51:18