

شرح كتاب نيل الرجا للعلامة أحمد بن عمر الشاطري - (82) - (سجود السهو - أبعاد الصلاة)

لبيب نجيب

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام الايمان الاكملان على سيد المرسلين. سيدنا محمد وعلى اله وصحبه الطيبين الطاهرين اما بعد فاسأل الله سبحانه وتعالى ان يمن علينا بالعلم النافع والعمل الصالح وان يفقهنا في الدين - 00:00:00
ان يفتح لنا فتوح العارفين وان يرزقنا الاخلاص في الاقوال والاعمال اللهم امين. فيقول العلامة السيد احمد بن عمر الشاطري رحمه الله تعالى في كتابه نيل الرجاء. فصل اسباب وجود السهو اربعة اخذنا في الدرس الماضي السبب الاول منها. ثم قال رحمه الله تعالى الثاني فعل ما - 00:00:30

ايبطل عمده ولا يبطل سهوه اذا فعله ناسيا المعنى ان الثاني من الاشياء التي يندب بسبب وجود واحد منها سجود السهو ان يفعل المصلي ناسيا او جاهلا معذورا شيئا عمده مبطل للصلاة - 00:01:00
وسهوه غير مبطل لها ما مثال ذلك قال كالاكل القليل. لو اكل قليلا في الصلاة فان اكل القنين عمده يبطل الصلاة وسهوه لا يبطل الصلاة. اذا يسجد للسهو ومثله الكلام القليل - 00:01:23

فانه لو تكلم قليلا في الصلاة عامدا بطلت صلاته او ناسيا لا تبطل صلاته ومثله زيادة ركن فعلي كأن سجد ثلاث مرات فزاد سجدة فانه لو تعمد ذلك بطلت صلاته ولو فعله ناسيا لا تبطل صلاته فيسجد للسهو - 00:01:47
اذا لو فعل شيئا عمده يبطل الصلاة. سهوه لا يبطل الصلاة يسجد للسهو هذا السبب الثاني. قال رحمه الله تعالى اما الذي انتبه معي اما الذي لا يبطل عمده ولا سهوه. يعني لو فعلته عمدا لا يبطل. لا تبطلوا الصلاة. ولو فعلته سهوا - 00:02:11
لا تبطلوا الصلاة في الحالتين لا تبطلوا الصلاة. ما مثاله؟ قال كالالتفات. فانك لو التفت بالوجه فانك لو التفت بالوجه فعمده لا يبطل الصلاة. سهوه لا يبطل الصلاة. هل تسجد للسهو؟ الجواب لا - 00:02:33

قال والخطوة والخطوتين لو مشيت خطوة او مشيت خطوتين فان عمد ذلك وسهوه لا يبطل الصلاة. اذا لا تسجد للسهو قال وغيرهما سوى ما يأتي في الثالث فلا يسجد له. الثالث هذا مستثنى. الان سيأتي - 00:02:52
اذا القاعدة في هذا وارجو ان تظبطوها جيدا ان ما كان عمده يبطل الصلاة وسهوه لا يبطل الصلاة نسجد للسهو اذا حصل ما لا يبطل الصلاة. زائد ولا لا لكن يستثنى من هذا شيء - 00:03:11

وهو لو انك نقلت ركنا قوليا من موضعه لو انك نقلت ركنا قوليا من موضعه كان قرأت الفاتحة في التشهد او قرأت التشهد في القيام فان عمد هذا عمد هذا - 00:03:32
وسهوه لا يبطل الصلاة ومع ذلك تسجد للسهو هذا مستثنى على القاعدة لا تسجد السهو على القاعدة لا تسجد السهو. لكن هذا مستثنى ولذلك قال لك سوى ما يأتي في الثالث. ايش هو الثالث - 00:03:51

الذي ذكره فقال الثالث نقل ركن قولي الى غير محله. فهذا مستثنى من القاعدة السابقة قال والمعنى وهذا الثالث بارك الله فيكم يحتاج منكم الى انتباه المعنى ان الثالثة من الاشياء - 00:04:10
التي يندب بسبب وجود واحد منها سجود السهو. نقل ركن قولي او بعضه يعني سواء نقلت الفاتحة كلها او نقلت بعض الفاتحة. كنت في التشهد فقرأت بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين. اهو تذكرت انك في التشهد واضح - 00:04:28

تسجد للسهو. مع انك لم تقرأ كل الفاتحة وانما قرأت بعضها جيد كذلك كنت في القيام فقرأت التحيات المباركات والصلوات الطيبات لله. تذكرت انك في القيام تسجدوا للسهو مع انك لم تقرأ كل التشهد وانما قرأت بعضه. فلو نقلت ركنا قوليا - [00:04:52](#)

عن موضعه سواء نقلته كله او بعضه تسجد للسهو. قال ان الثالث من الاشياء التي يندم بسبب وجود واحد منها سجود السهو نقل ركن قولي او بعضه ولو عمدا. اي ولو كان النقل - [00:05:15](#)

واضح ولذلك قلت لك هذا الثالث مستثنى من القاعدة التي في الثاني. لان الذي في الثاني السبب ان الشيء الذي عمده يبطل الصلاة سهوه لا يبطل تسجد للسهو. هذا عمده سهوه لا يبطل الصلاة - [00:05:35](#)

مع ذلك تسجد قال ولو عمدا. اذا ما هو السبب؟ الثالث نقل ركن قولي عن موضعه يندب له سجود السهو نقل ماذا؟ ركن ايش؟ قولي. ما هي الاركان القولية؟ كلها اولا تكبيرة الاحرام - [00:05:56](#)

الفاتحة التشهد الاخير الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في التشهد الاخير السلام. كم هذه اركان قولية؟ خمسة الكلام هنا في ركن قولي غير الفاتحة والسلام. اه عفوا غير التكبير والسلام - [00:06:20](#)

اما التكبير لو انه كبر في اثناء صلاته قاصدا الاحرام بطلت صلاته ولو انه سلم عامدا قبل اتمام صلاته بطلت صلاته اذا الكلام هنا ليس في التكبير ولا في ولذلك انظر ماذا قال. عليكم السلام - [00:06:39](#)

قال ولو عمدا في غير التكبير والسلام قوله في غير التكبير والسلام هذا اخراج لهما. الى غير محله. ما صورة ذلك؟ قال كأن يقرأ الفاتحة في غير هل للقراءة؟ كان يقرأ الفاتحة او بعضها - [00:06:59](#)

في غير محل القراءة كالركوع او السجود او التشهد او يتشهد التشهد الاخير في غير محله كالقيام او يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم في غير محل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم كالسجود. ففي هذه السور يسجد للسهو - [00:07:22](#)

لانه نقل ركنا قوليا الى غير محله. وهذا الركن القولي ليس ايه؟ ليس تكبيرة الاحرام ولا ولا والسلام. لان قلنا نقلة تكبيرة الاحرام ونقل السلام عمدا يبطل الصلاة. واضح يا - [00:07:45](#)

ولا لا؟ ثم قال هذا الحكم الان نحن نتكلم في الاركان صح؟ طيب والابعاظ هل لها نفس الحكم؟ قال ومثل الركن في هذا السورة التي بعد الفاتحة. والتشهد الاول السورة - [00:08:04](#)

هذا مثال لما ليس من الركن وهو من الهيئات. والتشهد الاول لما ليس من الركن وهو من الابعاد. فيقول هذان هذان التشهد الاول والسورة لو نقلتا عن موضعهما الى محل اخر تسجد للسهو. مطلقا - [00:08:24](#)

بمعنى اخر لو انك قرأت السورة التي بعد الفاتحة في غير القيام تسجد للسهو. ولو انك اتيت بالتشهد الاول في غير موضعه تسجد للسهو. مطلقا مع ان السورة مع ان التشهد الاول ليس من الاركان. لكن في هذه المسألة لهما حكم الاركان القولية. جيد. قال - [00:08:52](#)

ومثل الركن في هذا الحكم السورة والتشهد. اما غيرهما غير ايش وايش؟ اما غير السورة والتشهد مما ليس بركن تمام اما غيرهما مثل ايش؟ مثل القنوت ومثل التسبيح في الركوع والسجود - [00:09:18](#)

لو انك اتيت بدعاء القنوت في غير موضعه. وهو الاعتدال الاخير من الركعة. من من الاعتدال ابتداء من الركعة الاخيرة او اتيت بتسبيح السجود في غير موضعه في غير السجود - [00:09:41](#)

او اتيت بتسبيح الركوع في غير موضعه واضح؟ قال اما غيرهما من السنن والابعاظ ففي نقله اي في ففي نقل ذلك ففي نقل ذلك اي ففي نقل غيرهما تمام تفصيل مذكور في المطولات. ايش التفصيل هذا المذكور في المطولات - [00:09:58](#)

التفصيل المذكور في المطورات كالاتي عند الامام الخطيب عند العلامة الخطيب والعلامة الرملي انك لا تسجد مطلقا فاذا قلت في السجود سبحان ربي العظيم وبحمده واذا قلت في الركوع سبحان ربي الاعلى وبحمده. يقول لك الخطيب الشربيني ويقول لك - [00:10:19](#)

محمد الرملي عليهما رحمة الله لا تسجد لا تسجد مطلقا هذا معتمد الخطيب والرمي. طيب وابن حجر ايش يقول العلامة ابن حجر

رحمه الله ورحم الله سائل العلماء يقول اذا نقلت - 00:10:46

تسييح الركوع الى السجود. او تسييح السجود الى الركوع بنية انه ذكر المنقول عنه. يعني قلت في السجود سبحان ربي العظيم وبحمده بنيته انه ذكر الركوع او قلت في الركوع سبحان ربي الاعلى وبحمده بنية انه ذكر السجود - 00:11:03

اسجد للسهو واضح؟ اذا نقلته ايش بنية المنقول عنه واذا لم تنقله بنية المنقول عنه لا تسجد للسهو. اذا يفصل. ها؟ حتى النسيان والكلام في النسيان الان. تمام؟ حتى النسيان. وهذا الذي قال هنا - 00:11:22

في نقله تفصيل مذكور في المطولات. هذا هو التفصيل المذكور في المطولات وشرحناه مع تسجيل في المقدمة الحضرية قريبا يعني. تمام ثم قال وقولنا في غير التكبير والسلام شف ايش قال قبل قليل ايش قال - 00:11:43

قال ولو عمدا في غير التكبير والسلام. قال وقولنا في غير التكبير والسلام احتراز عنهما فان نقلهما اي نقل التكبير والسلام عمدا مبطل. كأن كبر في اثناء صلاته بقصد الاحرام - 00:12:03

اما لو كبر في اثناء صلاة البناء قصد الاحرام لا تبطل صلاته. يعني لو كان في اثناء الصلاة في اثناء القيام ما قال الله اكبر لا تبطل صلاته لان هذا الذكر - 00:12:22

وليس صالحا للخطاب مع الادميين. جيد ثم قال الرابع وهذا الرابع تنبهوا له يحصل فيه كثير من الخطأ تنبهوا له انظر ايش قال؟ الرابع ايقاع ركن فعلي مع احتمال الزيادة - 00:12:33

ايقاع ركن فعلي حالة الشك هذا من اسباب سجود السهو ايقاع ركن فعلي ايش؟ حالة الشك مع احتمال الزيادة اي حالة شك قال المعنى ان الرابع من الاشياء التي يندب بسبب وجود واحد منها - 00:12:52

سجود السهو ان يوقع المصلي ركنا فعليا من اركان الصلاة وهو متردد متى هذا التردد متى حال فعله في زيادته اذا التردد عندما فعلت هذا الركن كنت مترددا اذا التردد قارن حالة الفعل - 00:13:17

ما سورة المسألة سورة المسألة انك سجدت ثم شككت هل سجدت سجدتين او سجدة واحدة ماذا سنقول لك ها؟ نجعلها واحدة ايوة تأتي بسجود اليس هذا السجود الذي اتيت به - 00:13:40

ممکن يكون الثاني وفي احتمال انه الثالث اذا انت اوقعت الثالث هذا حالة كونك في شك اوقعت ركنا فعليا شف مع احتمال ان يكون زيدا. صح ولا لا؟ اسجد للسهو - 00:14:03

اسجد للسهو. جيد طيب نفرع قليلا فقط سجدت عفوا سجدت السجدة الثالثة ايوة سجدت السجدة الثالثة وبعد ان سجدت السجدة الثالثة وقمت للركعة التي بعدها تذكرت. او وانا اقرأ التشهد الاخير تذكرت ان هذا السجود الذي سجدت - 00:14:20

كانت هو السجود الثاني وليس ثالث تيقنت ان هذا السجود الذي سجدته هو ايش؟ الثاني وليس الثالث او مثلا اخبرني عدد متواتر تمام قالوا هذا السجود الذي سجدته هو الثاني مثلا كأن رأوا مثلا ارتباك ونحو ذلك. نفترض هذا - 00:14:43

هل اسجد للسهو او لا اسجد الان زال الشك او لم يزل؟ زال احتمال الزيادة او لم يزل؟ طيب. اسجد للساعة ولا اسجد السؤال هنا الان اسجد او لا اسجد - 00:15:04

فكر في العبارات لا تنظر الي انظر الى انت فقيه. واضح يسجد لماذا حتى وان زال الشك بعد ذلك تسجد لانك حين ايقاع الفعل كنت شاكاً. فحصل الفعل مقارنا لحالة الشك شوف ايش السبب شوف المتن ايش السبب ما هو السبب للسجود ايقاع ركن فعلي مع احتمال

الزيادة يعني حال - 00:15:21

ايقاع الركن احتمال الزيادة موجود. حتى وان زال الاحتمال بعد ذلك. تسجد للسهو. واضح يا شيخ ولا لا تمام؟ وبعض الناس يعني في البداية يشك ويأتي بالسجدة هذه ثم بعد ذلك يزول الشك - 00:15:52

يظن انه انتهى السجود ما عليه سجود الان. لان الشك قد زال وهذا غير صحيح ما دام انك اوقعت الركن الفعلي حال وجود الشك حالة وجود الاحتمال يندب لك ان تسجد. حتى وان زال الشك بعد ذلك - 00:16:10

جبرا لذلك الخلل الذي هو حصول التردد عند ايقاع الركن الفعلي اتضح اتضح هي اقرأ الان اللي شو بعده شوف ايش قال قال وهو

متعدد حال فعله في زيادته كأن يتردد في ترك - 00:16:30

او سجود فانه يجب عليه ان يأتي به. وان كان يحتمل ان يكون زائدا ويسجد بان لي الساعة اهو هيئته. انتبه للمسألة التي بعدها. اما لو تردد في الزيادة بعد الفعل - 00:16:49

كيف صورته هذه سجد ثم قام للركعة التي تليها وعندما قام للركعة التي تليها او سجد ثم تشهد التشهد الاخير ثم تردد. انا سجدت سجدتين او ثلاث متى حصل له الشك؟ بعد انتهاء السجود - 00:17:08

شوف هو ما يتردد الان سجدة او سجدتين لو سجدة او سجدتين نقول له انزل اسجد صح؟ لا هو تردد اثنين او ثلاثة ما نقول له جيب رابعة ها؟ واضح اثنين او ثلاثة. ايش نقول الان؟ يسجد للسجود. نقول ان هذا التردد حصل له متى؟ بعد الفعل لا يسجد -

00:17:31

لانه لم يحصل المقارنة بين الفعل والتردد. جيد؟ انظر ماذا قال. اما لو تردد في الزيادة بعد الفعل كأن شك في التشهد الاخير اصلي اربعا او خمسا هذا مثال اخر - 00:17:51

شك في التشهد الاخير اصلي اربعا او خمسة؟ لو كان شك في التشهد الاخير اصلت ثلاثا او اربعا في صلاة الظهر؟ نقول له انت بركة لكن هو شك الان اربعا او خمسا - 00:18:09

متى شك بعد الانتهاء ليس اثناء المقارنة؟ قال فلا يندب له السجود لذلك التردد. لماذا؟ لانه لم يحصل الاقتران واضح يا مشايخ لم يحصل الاقتران بين ماذا وماذا؟ بين الفعل والتردد والشك. جيد - 00:18:22

قال فصل ابعاد الصلاة سبعة سميت ابعاضا لانه لانها لما طلب جبرها بالسجود اشبهت الابعاض الحقيقية التي هي الاركان والمعنى ان الابعاد المار ندب سجود السهو لترك واحد منها او بعضه سبعة - 00:18:41

وهذا من حيث الاجمال سبعة بطريقة الاختصار بطريقة التفصيل عشرون سيعدها لك الان تمام وهو الواقع في كلام الشافعي والاصحاب رضي الله تعالى عنهم ورحمهم واضح ولهذا اقتصر عليه المؤلف اي انها سبعة - 00:19:09

لان ذلك هو الذي وقع في كلام الشافعي والاصحاب ويمكن ايضا انه اقتصر عليه تسهيفا على المبتدئ. قال والا فهي بالتفصيل عشرون. الان سيعدها عشرون ممكن تكتب واحد اثنين ثلاثة اربعة - 00:19:35

الاول القنوت الثاني القيام الثالث الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فيه الرابع القيام لها الخامس السلام على النبي صلى الله عليه وسلم فيه. السادس القيام له السابع الصلاة على الال فيه. الثامن القيام لها. التاسع السلام عليهم اي على الال الكرام فيه -

00:19:53

العاشر القيام لذلك. الحادي عشر الصلاة على الصحب فيه رضي الله عنهم الثاني عشر القيام لها الثالث عشر السلام عليهم فيه الرابع عشر والقيام له الخامس عشر التشهد الاول السادس عشر قعوده السابع عشر الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فيه الثامن عشر وقعوده - 00:20:23

التاسع عشر والصلاة على الالف التشهد الاخير العشرون وقعودها كم صارت؟ عشرون واضحة يا شيوخ الان سيعد السبعة مع الشرح قال التشهد الاول وقعوده المراد بالتشهد الاول هنا اي في هذا الموضع طبعا في هذا الدرس اللفظ الواجب في التشهد الاخير. كتبه لكم في السبورة - 00:20:50

في الاسبوع الماضي بالقلم الاسود والازرق ليس بالاحمر احسنتم الشيخ ما شاء الله يتذكر جيدا. قال والمعنى ان الاول والثاني من ابعاد الصلاة التشهد الاول وقعوده التشهد الاول وقعوده شاف بيحي لك اشكال الان ايش الاشكال؟ يقول قائل اصلا لو ترك -

00:21:21

التشهد الاول سيترك القعود مباشرة. صح؟ هل ممكن يكون الشخص تاركا للقعود دون التشهد الاول النقل ممكن كيف يعني؟ انظر الصورة قال ويتصور السجود لترك القعود وحده. اي بدون التشهد بما اذا كان المصلي لا يحسن التشهد - 00:21:55

هذا المصلي لا يحفظ التشهد ولا يوجد ملقن يلقنه التشهد ولا يستطيع قراءة التشهد لا يحسن التشهد اذا كان لا يحسن التشهد ايش

نقول يندب لك القعود بقدر التشهد ما دام لا تحسن التشهد يندب لك القعود. [00:22:19](#) - تقعد

بقدر التشهد جيد ولا لا؟ وتقدم معنا هل يترجم عنه او لا يترجم عنه في درس سابق؟ موجود في الكتاب فقال هنا ويتصور السجود لتترك القعود وحده بما اذا كان المصلي لا يحسن التشهد فانه يطلب منه الجلوس - [00:22:43](#)

بقدره اي بقدر التشهد. فاذا لم يجلس فقد ترك القعود للتشهد الاول للتشهد الاول وحده. واضح؟ فقد ترك القعود للتشهد الاول وحده. فاهتم يا شيخ؟ الصورة اتضح فالان يسجد لماذا - [00:23:02](#)

يسجد لتركه القعود وحده. مع انه ليس بتارك للتشهد الاول لانه عاجز عنه ارجو ان يكون واضحا. تمام. طيب الثالث من الابعاد قال والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فيه. المراد بالصلاة على النبي صلى الله عليه واله وسلم - [00:23:22](#)

هنا اللفظ الواجب بعد التشهد الاخير. واللفظ الواجب بعد التشهد الاخير هو هكذا فقط. اللهم صلي على محمد هذا هو اللفظ الواجب بعد التشهد الاخير فقط اما زيادة على ذلك كما صليت على ابراهيم الى اخره هذا مستحب هذا الواجب. لو ترك حرفا من هذا الواجب

حرف واحد - [00:23:45](#)

فقط يسجد للسهو جيد قال هنا المعنى ان الثالث من ابعاد الصلاة الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في التشهد الاول طب لماذا لم يقل والقعود له لان القعود لان القعود يشمل القعود للتشهد والقعود للصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم. الرابع - [00:24:15](#)

والصلاة على الال الكرام في التشهد الاخير. المعنى ان الرابع من ابعاد الصلاة الصلاة على ال النبي صلى الله عليه وسلم في التشهد

الاخير وسورة السجود لتركها وسورة السجود لتركها لتركها ماذا - [00:24:42](#)

تركي ماذا؟ الصلاة على على الال سورة التشهد لتركها الصلاة على الالف التشهد الاخير لان الصلاة على ال في التشهد الاول لا تستحب.

انما التي هي سنة مؤكدة الصلاة الان في التشهد الاخير. قال وسورة السجود لتركها ان يتيقن المأموم - [00:25:03](#)

ترك الامام لها يتيقن من؟ المأموم. المأموم ان الامام ترك الصلاة على الال ليش قال كذا؟ انتبه معي. انت لو كنت في التشهد الاخير. انا

الان اصلي في التشهد الاخير - [00:25:27](#)

قرأت التشهد تمام وان محمدا رسول الله اللهم صل على محمد ها هذي الصلاة على النبي ركن الان ايش اقول وعلى اله وعلى اله انا

ما قلته على اله ما قلته - [00:25:41](#)

تمام متى تذكرت اني ما قلت احتمالين اذكر قبل السلام او بعد السلام. لو تذكرت قبل السلام اتي بها لان الموضع ما زال موضعها.

المحل محلها فاقولها لا اسجد للسهو - [00:26:00](#)

واما انني اذكر بعد السلام فتفتوت فهمت ولا لا؟ اذا في هذه لا تتصور في هذه اللقطة لا تصور يمكن ان تتصور في جزئية وهي اذا

تذكرتها بعد السلام بزمان يسير ممكن تتصور في هذا - [00:26:16](#)

طب كيف نصورها؟ كيف نصور نسيان كيف نصور السجود لترك الصلاة هل في سورة اخرى ما هي انك انت المأموم قرأت التشهد

وصليت على النبي صلى الله عليه وسلم وصليت على الال - [00:26:34](#)

الامام قرأ التشهد وصلى على النبي فقال اللهم صل على محمد السلام عليكم اصلي على الان ما صلى على الاية تسجد انت لحصول

الخلل في صلاتك من صلاة امامك لان المقتدي المأموم يسجد لخلل في صلاة امامه - [00:26:52](#)

ولا يسجدوا لخلل في صلاة نفسه. هذه قاعدة واضح؟ المأموم المأموم يسجد لخلل في صلاة امامه لكن لا يسجدوا لخلل في الصلاة

نفسها. قال لك في الزبد العلامة بالرسالة ومقتد لسهو لن يسجد. لكن لسهو منه قد اقتدى. ايش قال - [00:27:21](#)

ومقتد لسهو لن يسجد لكن لسهو منه قد اقتدى فاذا انت ايها المقتدي لا تسجد لسهو نفسك. لكن تسجد لسهو من تقتدي به وهو

الامام. اذا هنا الامام هل صلى على الاية او لم - [00:27:49](#)

يصلي لم يصلي فتسجدوا انت المأموم. لان سجودك متاع قبل السلام فتسجد ثم تسلم. هذه صورة صورة اخرى الامام طبعا هذا هذه

السورة الاولى متصور لو كان الامام رفع الصوت مثلا قال اللهم صل على محمد السلام عليكم - [00:28:06](#)

الان تسمعه انه لم يصلي على الان. سورة ثانية ان الامام كان يسر فقال بينه وبين نفسه بصوت يسمع نفسه اللهم صل على محمد

السلام عليكم ثم قال ايها الناس لما - 00:28:29

صليتموا على الاهل واضح ولا لا؟ تسجدوا للسهو قبل ان تسلموا. هذه صورة ثانية واضح يا شيخ ولا لا؟ والصورة الثالثة التي ذكرتها لك انك انت نسيت الصلاة على الال. ثم تذكرت بعد السلام بزمن يسير تسجدون - 00:28:46

فهو هنا ذكر واحدة من الصور. انظر ماذا قال وسورة السجود لتركها ان يتيقن من الذي يتيقن؟ المأموم. اكتب الفاعل. ان يتيقن المأموم ترك امامه لها اي للصلاة على الال. كأن يسمعه اي يسمع المأموم الامام. يقول اللهم صل على محمد السلام عليك - 00:29:03
اي بدون صلاة على الال فيسن له لمن للمأموم السجود لسهو امامه واضح يا شيوخ؟ فيسن له اي للمأموم السجود لسهو امامه ثم قال والقنوت وقيامه المراد بالقنوت هنا القنوت الراتب - 00:29:29

والقنوت الراتب في موضعين في صلاة الصبح في الاعتدال الاخير كل يوم. وفي صلاة الوتر في النصف الاخير من من رمضان. واضح والوتر في رمضان له ثلاث خصائص لا توجد في الوتر في غير رمضان او لا تسن في الوتر في غير رمضان. الخصيصة الاولى ان وتر رمضان يسن ان يصلى جماعة - 00:29:53

والخصيصة الثانية ان الوتر في رمضان يسن ان تكون القراءة فيه جهرية والخصيصة الثالثة ان الوتر في رمضان يسن فيه القنوت في النصف الاخير اما في بقية السنة الوتر ليس فيه هذه الخصائص - 00:30:21

ففي بقية السنة لا تسن الجماعة في الوتر بل مباحة في بقية السنة لا يسن الجهر في صلاة الوتر في بقية السنة يكره القنوت يكره القنوت في صلاة وتر. على المعتمد - 00:30:41

تمام؟ واختار الامام النووي ان القنوت في الوتر مستحب في جميع السنة اختاره من؟ الامام النووي رحمه الله قال هنا المراد بالقنوت هنا القنوت الراتب. وهو قنوت الصبح ووتر وهو قنوت الصبح ووتر نصف رمضان الاخير - 00:31:01

طب وقنوته نازلة لو انه نسي قنوت النازلة لا يسجد للسهو. لانه ليس قنوتا راتبا بل قنوت لعارض قال والمعنى ان الخامس والسادس من ابعاد الصلاة القنوت الراتب وقيامهم - 00:31:24

والقنوت اقل القنوت ايش ان يأتي ان يشتمل على ثناء ودعاء. فلو قال يا غفور اغفر لي كفى في القنوت يا غفور ثلاث اغفر لي دعاء هذا اقل القنوت جيد - 00:31:45

قال ويتصور ويتصور ويتصور سجد السهو لترك القيام وحده بما اذا كان المصلي لا يحسن القنوت فانه يطلب منه القيام بقدره. اي بقدر القنوت. فاذا لم يقد ترك القيام للقنوت وحده فيسجد للسهو - 00:32:05

واضح يا شيوخ ولا لا؟ كما قلنا قبل قليل في ايش؟ في التشهد الاول تمام تأتي مسألة لو انك صليت الصبح في مسجد امامه لا يقنط فقناة انتل مأمون قناة اتيت باقل القنوت. قلت اللهم اغفر لي يا غفور او يا غفور اغفر لي وصلي اللهم وسلم على - 00:32:27

نبينا محمد واله وصحبه اجمعين. هذا اقل القنوت هل تسجدوا للسهو ولا تسجد لان امامك لم يقنط. انت قنطت. امامك لا يقنط. تسجد للسوء ولا تسجد ها؟ تسجد. تسجد للسهو. ليش؟ لانه تطرق الخل الى صلاتك من - 00:32:56

الخل الذي في صلاة امامك كما قلناه قبل قليل في القاعدة. واضح؟ ولديك هنا عندك اربع صور السورة الاولى ان تصلي الصبح خلف امام يقنط فتقننت انت وهو. فالامر واضح - 00:33:19

الصورة الثانية انك تصلي خلف امام لا يقنط وتقننت انت فالاصل انك تسجد للسهو طبعاً سقوط يساوي مندوب. فاذا كان يترتب على سجود السهو. حصول فتنة ومشكلة في المسجد لا تسجد - 00:33:37

تمام طيب ثالث ان يكون الامام يقنط وانت لا تقنط واضح ولا لا؟ تسجد للسهو ولا تسجد للسهو؟ ها؟ لا تسجد للسهو. انت نسيت انت تعتقد ان القنوت لكن نسيت القنوت لا تسجد لماذا لا تسجد للسهو؟ لان الامام يتحمل عنك. واضح؟ ومقتد لسهو - 00:33:54

لن يسجد لكن لسهو من به قد اقتدى. هذه السورة كم؟ ثلاثة. السورة الرابعة لم تقننت لا انت ولا امامك مع اعتقادكما انه مسنون لكن نسي الامام ونسيت انت فهنا تسجد للسهو - 00:34:22

متابعة لامامك فكم صارت الصور؟ اربع سور واضح يا شيوخ؟ نعم قال بعد ذلك والصلاة السابع والصلاة والسلام على النبي صلى الله

عليه واله وسلم وصحبه. قال المعنى ان السابغ من ابعاد الصلاة - [00:34:40](#)

الصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم واله وصحبه بعد القنوت واضح؟ واظن هذا واضح. فلو ترك الصلاة والسلام على النبي

صلى الله عليه وسلم. او ترك الصلاة والسلام على الال. او - [00:35:01](#)

ترك الصلاة والسلام على صاحب فانه يسجد للسهو لان هذه كلها لان هذه كلها ابعاد جيد بسم الله انا لا ادري هل نقف هنا انا افضل ان

نقف لان هذا مبحث طويل والفاصل في الاسبوع القادم لا يوجد الدرس - [00:35:21](#)

رأيكم نقف هنا احسن على بداية الدرس المبطلات والله اعلم. وصلي اللهم وسلم وبارك على سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين

والحمد لله رب العالمين - [00:35:42](#)