

شرح «لب الأصول» الكتاب الرابع [القياس] (31) مسالك العلة.

حسام لطفي

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد فهذا هو المجلس الثالث عشر من شرح كتاب القياس من لب الأصول لشيخ الإسلام زكريا الانصاري رحمه الله تعالى ورضي عنه. نفعنا بعلومه في الدارين. وما زلنا في الكلام عن مسالك - 00:00:00

إلا في الدرس الماضي كنا تكلمنا عن مسالك العلة وعرفنا معناها وذكرنا أن من جملة مسالك العلة الاجماع وكذلك من جملة مسالك العلة النص الصريح وتكلمنا باستفاضة عن ذلك أيضا وكذلك النص - 00:00:19

ظاهر وفرقنا بين الامررين قال شيخ الإسلام رحمه الله تعالى قال الرابع الصبر والتقسيم هو حصر أوصاف الأصل وابطال ما لا يصلح فيتعين الباقي من مسالك العلة الصبر والتقسيم والصبر والتقسيم كما يعرفه شيخ الإسلام رحمه الله عبارة عن حصر الأوصاف الموجودة في الأصل - 00:00:41

يعني المقيس عليه. واحنا كنا ذكرنا قبل ذلك أن أي قياس لابد فيه من اركان اربعة أول هذه الاركان وهو الأصل. والأصل هو المقيس عليه فنحن الان نريد ان نعرف علة هذا الأصل ماذا نفعل؟ يذكر رحمه الله تعالى ان من طرق معرفة العلة في هذا الأصل من أجل ان نقيس - 00:01:13

هو ان حصر الأوصاف الموجودة في هذا الأصل وابطال ما لا يصلح للعلية منها وابطال ما لا يصلح للعلية منها مثال ذلك ان يقال للقياس على البر في الروبية. ان الأوصاف يمكن ان تكون الطعم - 00:01:37 والقوت والمكيت يبقى لماذا قال عليه الصلاة والسلام البر بالبر ربا ما علة ذلك؟ ما علة ربوية البر؟ فينظر المجتهد ويقول قد تكون هذه العلة الطعم. لأنها من جملة المطعومات - 00:02:00

وقد تكون هذه العلة هي القوت لانه مما يقتات. وقد تكون هذه العلة هي الكيل لانها مما يكال فسنجد ان الأصل هذا يحوي كل هذه الأوصاف ثم بعد ذلك يأتي على وصف وصف من هذه الأوصاف التي توصل اليها فيبطلها ما عدا - 00:02:20

وصف واحد هو الاقرب للعلية فيبطل ما عدا فيتعين الطعم للعلية يبقى هنا من مسالك العلة الصبر والتقسيم والصبر والتقسيم اسمان لشيء واحد عند الأصوليين وقال المحقق التفتازاني في حاشيته على شرح المختصر وعند التحقيق الحصر راجع الى التقسيم - 00:02:46

الصبر الى الابطال يعني التقسيم يعني ايه؟ يعني باعدد الأوصاف الموجودة في هذا الأصل والصبر يعني ابطال هذه الأوصاف والابقاء على وصف واحد يصلح للعلية فإذا من مسالك العلة الصبر والتقسيم - 00:03:16

بين شيخ الإسلام رحمه الله تعالى ان المناظر قد تجري ايضا على مثل ذلك فذكر انه عند المناظرة يكفي في دفع منع المعترض حصر الأوصاف التي ذكرها المستدل ان يقول - 00:03:38

تدل بحثت فلم اجد غير هذه الأوصاف. يبقى الان المجتهد نظر في الأصل المقيس عليه وبعد حين توصل الى جملة من الأوصاف تصلح للعلية المعترض جاء واردان يبيّن ان هذا الوصف - 00:03:56

لا يصلح ان يكون علة فكيف يمكن المنازير او المجتهد ذلك فيقول بحثت فلم اجد غير هذه الأوصاف وانما يكون قوله كافيا لان المفروض انه عدل وانه من اهل الاجتهاد والنظر - 00:04:15

فما قاله مقبول. هذا هو الأصل عندنا الامر الثاني ان يقال ان الأصل هو عدم غيرها. يعني يقول في دفع الاعتراض على ذلك ان يقول

الاصل هو عدم هذه عدم غير هذه الاوصاف - 00:04:34

يقول الاصل عندي هو عدم غير هذه الاوصاف. انت تعترض على كون هذه الاوصاف تصلح للعلية؟ طيب او جد ان تغيرها. الاصل عدم وجود وصف اخر فالاصل عدم غير هذه الاوصاف - 00:04:54

ده بالنسبة لدفع اعتراض المعترض على الصبر والتقسيم. فيقال بحثت فلم اجد غير هذه الاوصاف. ويقال كذلك الاصل عدم غير هذه الاوصاف ثم ذكر شيخ الاسلام رحمة الله تعالى ان هذا المسلك ينقسم الى قطعي وظني - 00:05:11

فهذا المسلك كما ذكرنا يعتمد على حصر وابطال. فإذا كان الحصر قطعياً بالا يجوز ان يكون هناك قسم اخر قرض غير الاقسام المذكورة فحينئذ يكون الابطال ايضاً قطعياً لكل هذه الاوصاف ما عدا الوصف المعتمد. يبقى اذا اذا كان الحصر قطعياً - 00:05:31

ابطاله لابد ان يكون قطعياً ومثل هنا بمثال قال قولنا العالم اما قديم او حادث. العالم اللي هو ايش؟ العالم اللي هو ما سوى الله.

فيقال العالم اما قديم او حادث - 00:05:55

هل هناك قسم ثالث غير قديم او حادث يستحيل ان يكون هناك قسم اخر. نأتي على هذه الاوصاف فنبطل هذه الاوصاف ما عدا الذي يصلح ان يكون معاً فلو كان - 00:06:13

الحصر قطعياً فالابطال لكل الاوصاف ما عدا الوصف المعتمد فيكون كذلك قطعياً. فنأتي مثلاً على قول العالم قديم هذا باطل قطعاً

يبقى يتبعنا ايه؟ يتبعنا ان يكون حادثاً - 00:06:31

طالما ان هو الحصر قطعياً فالابطال لابد ان يكون قطعياً. اما اذا كان الحصر والابطال او كان احدهما غير قطعياً فهذا يفيد الظن. زي مسلاً مسألة الربا اللي اتكلمنا فيها من شوية - 00:06:48

ذكرنا ان علة حرمة الربا في الريويات اما الكيل او القوت او الطعم فتحن كشافعة بنبطل كل هذه الاوصاف الا الطعم يبقى هنا الصبر والتقسيم ظني لوجود هذه الاحتمالات لأن كل هذه الاحتمالات تمنع من كون هذا الصبر ايش؟ قطعياً. صح كده؟ فاذا هنا الصبر والتقييم ظني وليس بقطع - 00:07:03

يبقى المسلك اللي هو الصبر والتقسيم اما ان يكون قطعياً واما ان يكون ظنياً الظن من الصبر والتقسيم حجة للناظر لنفسه وللمناظر لغيره. وهذا الذي عليه الاكثرون لأن العمل بالظن واجب - 00:07:31

وقيل هو حجة للناظري نفسه دون المناظر لغيره. وقيل ليس بحجة مطلقاً. لكن الذي عليه الاكثرون هو الاول لأن عمل بالظن واجب الامر الرابع مما ذكره شيخ الاسلام رحمة الله تعالى وهو في الحصر الظني ان ابدي المعترض وصفاً زائداً على الاوصاف - 00:07:49

على الاوصاف التي ذكرها المستدل لم يكلف المعترض ببيان صلاحية وصفه للعلية. يبقى الان المجتهد او المستدل ذكر بعض الاوصاف تصلح للعلية بالصبر كما قلنا وبعدين شرع بعد ذلك في ابطال ما آآآ ابطاله من ذلك وابقى على وصف من هذه الاوصاف -

00:08:14

جاء المعترض ذكر وصفاً زائداً على تلك الاوصاف التي ذكرها المجتهد. هل يكلف هذا المعترض ببيان صلاحية هذا الوصف للعلية؟ ولا يكفي ان هو يذكر وصفاً زائداً لم يذكره المستدل علشان يبين بطلان - 00:08:40

هذا الذي ذكره المستدل يكفي؟ نعم يكفي ذكر وصف زائد ولا يلزم ببيان صلاحية هذا الوصف للعلية لأن ابطال الحصر بابداء وصف زائد هذا كافي في الاعتراض. يبقى هنا المستدل اللي هو المجتهد يعني - 00:09:01

يزعم ان الاوصاف التي تصلح للعلية واحد واثنين وتلاتة. القوت او الابيه؟ او الكيل او الطعم. وما عنديش اي وصف زائد فهنا بيقول المعترض لو جاء بوصف رابع هذا يكفي في صلاحية الاعتراض حتى وان لم يبين صلاحية هذا الوصف العلي - 00:09:23

فهمنا او الامر الذي يليه فهنا بيذكر ان المستدل في هذه الحالة يدفع ذلك بابطال التعليل بالوصف الذي اورده معترض ولا ينقطع في المناظرة حتى يعجز عن ابطاله. يبقى هنا علشان يدفع هذا الاعتراض يعني المستدل؟ نعم يدفع ذلك بابطال التعليل بالوصف -

00:09:43

الذي اورده المعترض وقد يتفق المستدل والمعترض على ابطال الاوصاف المحصورۃ الا وصفین وصف يقول به المستدل ووصف اخر

يقول به المعترض فحينئذ يكفي المستدل ان يقول العلة اما هذا او ذاك - 00:10:07

لا جائز ان تكون ذاك لسبب كذا فيتعين الاخر للعلية. يبقى هنا انحصر عندي الامر في ايه؟ في وصفين. وصف يقول به المستدل ووصف يقول به المعترض. فهنا يمكن المستدل ان يقول - 00:10:27

العلة اما هذا او ذاك. الوصف الذي اقول به والوصف الذي يقول به المعترض. ولا يمكن ان يكون هذا الوصف الذي قلته به ايها المعترض صالحـا للعلية. فتعين ان يكون وصفـي ايه - 00:10:43

ها صالحـا هي العـلـيـة وذكرـشـيخـالـاسـلامـكـذـكـامـراـخـامـساـوـهـاـمـنـطـرـقـابـطـالـوـصـفـبـيـانـاـنـهـطـرـدـيـيـعـنـيـمـنـجـنـسـاعـلمـاـنـشـارـالـغـاهـسوـاءـكـانـالـلـاغـاءـعـامـاـكـالـطـولـوـالـقـصـرـ 00:10:58

فـهـذـهـلـمـيـعـتـبـرـهـاـالـشـرـعـفـيـالـاحـکـامـمـطـلـقاـاوـكـانـالـلـاغـاءـفـيـحـکـمـمـعـيـنـكـالـذـکـرـةـوـالـأـنـوـثـةـفـيـالـعـتـقـفـمـنـطـرـقـابـطـالـوـصـفـبـيـانـاـنـهـطـرـدـيـيـعـنـيـمـنـجـنـسـمـاـعـلمـاـنـشـارـالـغـاهـ 00:11:21

فـهـمـنـاـ؟ـسـوـاءـكـانـالـغـاهـعـامـاـ؟ـنـعـمـ.ـسـوـاءـكـانـالـغـاهـفـيـحـکـمـ.ـكـانـالـغـاهـفـيـحـکـمـمـعـيـنـوـمـنـطـرـقـالـابـطـالـكـذـكـالـاـ تـظـهـرـمـنـاسـبـةـالـوـصـفـلـلـحـکـمـهـذـهـمـنـطـرـقـالـابـطـالـلـاـ تـظـهـرـبـعـدـبـحـثـمـنـاسـبـةـالـوـصـفـلـلـحـکـمـ 00:11:38

فـلـلـمـسـتـدـلـاـنـيـقـوـلـفـيـاـبـطـالـوـصـفـالـمـسـتـدـلـعـلـشـانـيـبـيـنـاـنـهـالـاـوـصـافـبـاطـلـلـاـتـصـلـحـلـلـعـلـيـةـلـهـاـنـيـقـوـلـلـاـيـظـهـرـلـيـمـنـاسـبـةـلـلـحـکـمـلـاـنـمـنـشـرـطـالـعـلـةـاـنـتـكـونـمـنـاسـبـةـلـلـاـيـهـ 00:11:59

لـلـحـکـمـصـحـمـشـاـنـاـقـلـنـاـفـيـتـعـرـيفـالـعـلـةـهـوـالـوـصـفـالـظـاهـرـمـنـضـبـطـفـلـاـبـدـاـنـيـكـوـنـمـنـاسـبـاـوـلـلـحـکـمـ.ـوـاـنـاـقـلـنـاـفـيـتـعـرـيفـالـعـلـةـ كـذـكـلـلـلـيـهـوـلـاـبـدـاـنـيـكـوـنـاـيـهـ؟ـآـفـيـهـمـنـاسـبـةـبـاعـتـبـارـاـنـهـاـمـاـبـاعـثـ 00:12:19

عـلـىـالـحـکـمـأـوـالـاـيـهـ؟ـأـوـالـمـعـرـفـوـفـيـكـلـالـاـحـوـالـلـاـبـدـمـنـوـجـدـمـنـاسـبـةـفـيـكـيـكـيـالـمـسـتـدـلـفـيـاـبـطـالـوـصـفـاـنـيـقـوـلـلـاـيـظـهـرـلـيـ مـنـاسـبـةـلـلـحـکـمـ.ـفـاـذـاـحـذـفـالـمـسـتـدـلـذـكـلـوـصـفـلـمـيـحـتـجـفـيـ 00:12:39

ذـلـكـإـلـىـدـلـيـلـيـكـيـفـيـاـنـيـقـوـلـبـحـثـتـفـلـمـاجـدـمـاـيـوـهـمـمـنـاسـبـةـ طـبـلـمـاـيـكـيـفـيـنـاـذـكـ؟ـلـاـنـهـمـجـتـهـدـوـهـوـعـدـوـالـاـصـلـهـوـقـبـولـمـاـيـقـوـلـ فـلـوـقـالـذـلـكـفـهـذـاـيـكـيـفـيـوـلـاـنـحـتـاجـمـنـهـإـلـىـذـكـرـدـلـيـلـعـلـىـعـدـمـوـجـدـمـنـاسـبـةـ 00:12:56

فـاـنـاـدـعـىـالـمـعـتـرـضـاـنـوـصـفـذـيـاـبـقـاهـالـمـسـتـدـلـلـمـتـظـهـرـمـنـاسـبـتـهـلـلـحـکـمـاـيـضـاـفـلـيـسـلـلـمـسـتـدـلـاـنـيـبـيـنـمـنـاسـبـةـ.ـلـاـنـاـنـتـقـالـمـنـ طـرـيـقـالـصـبـرـاـلـىـطـرـيـقـالـمـنـاسـبـةـوـهـذـاـيـؤـدـيـاـلـىـاـنـتـشـارـالـكـلـامـوـتـشـعـبـهـالـمـحـظـورـفـيـالـجـدـلـ.ـفـبـنـقـولـلـوـادـعـىـالـمـعـتـرـضـ 00:13:21

اـنـوـصـفـذـيـاـبـقـاهـالـمـسـتـدـلـلـمـتـظـهـرـمـنـاسـبـتـهـ.ـيـبـقـىـهـنـاـمـسـتـدـلـلـيـسـمـنـوـاجـبـاتـاـوـلـاـيـجـبـعـلـىـالـمـسـتـدـلـاـنـمـنـاسـبـةـلـكـنـ لـلـمـسـتـدـلـاـنـيـرـجـحـصـبـرـعـلـىـصـبـرـالـمـعـتـرـضـالـنـافـيـلـلـعـلـيـوـصـفـ.ـمـبـقـىـبـمـوـافـقـةـصـبـرـهـ 00:13:41

لـتـعـدـيـهـالـحـکـمـ.ـيـعـنـيـلـهـاـنـيـرـجـحـصـبـرـعـلـىـصـبـرـالـمـعـتـرـضـ.ـفـيـمـاـلـوـاـيـهـ؟ـلـوـتـعـارـضـهـاـوـصـفـانـ.ـالـوـصـفـذـيـبـهـالـمـسـتـدـلـوـالـوـصـفـ الذـيـاـتـىـبـهـالـمـعـتـرـضـ.ـفـهـنـاـلـلـمـسـتـدـلـاـنـيـرـجـحـصـبـرـعـلـىـصـبـرـالـمـعـتـرـضـ.ـطـبـيـبـمـنـطـرـ 00:14:04

كـمـاـيـذـكـرـهـنـاـاـنـهـوـيـبـيـنـاـنـوـصـفـذـيـاـتـىـبـهـالـلـيـهـاـمـسـتـدـلـلـfـيـهـتـعـدـيـهـfـلـاـنـتـعـدـيـهـاـاـكـسـرـفـائـدـهـمـنـقـصـورـوـصـفـ.ـيـعـنـيـلـوـكـانـوـصـفـذـيـاـتـىـبـهـالـمـسـتـدـلـlـيـهـتـعـدـيـهـ.ـوـلـوـصـفـذـيـاـتـىـبـهـ 00:14:24

طـرـدـفـيـهـقـصـورـ.ـفـهـنـاـبـنـقـولـلـلـمـسـتـدـلـaـنـيـرـجـحـوـصـفـهـلـاـنـوـصـفـذـيـاـتـىـبـهـاـاـكـسـرـفـائـدـهـمـنـقـصـورـوـصـفـ.ـوـاـنـ كـانـيـصـحـلـنـاـاـنـنـعـلـبـالـلـعـلـةـالـقـاـصـرـةـ 00:14:42

لـكـنـاـفـضـلـمـنـهـالـلـعـلـةـمـتـعـدـيـهـلـاـنـفـائـدـهـاـاـكـسـرـ.ـبـاعـتـبـارـاـنـهـاـمـنـ خـلـالـذـكـيـمـكـنـاـنـنـجـرـيـالـقـيـاسـكـانـيـقـوـلـلـمـسـتـدـلـاـنـ عـلـتـيـ مـتـعـدـيـهـفـيـسـائـرـالـمـحـلـاتـبـخـلـافـعـلـتـكـ.ـفـانـهـاـقـاـصـرـهـعـلـيـبـعـضـ 00:14:58

فـهـنـاـتـرـجـحـوـصـفـالـمـسـتـدـلـعـلـىـوـصـفـمـنـ؟ـعـلـىـوـصـفـالـمـعـتـرـضـ.ـيـقـوـلـشـيـخـالـاسـلامـرـحـمـهـالـلـهـالـرـاـبـعـالـصـبـرـوـالـتـقـسـيمـوـهـوـحـصـرـ اوـصـافـاـصـلـوـابـطـالـمـاـلـاـيـصـلـحـفـيـتـعـيـنـبـاـقـيـوـيـكـيـقـوـلـلـمـسـتـدـلـ بـحـثـتـفـلـمـاجـدـاـوـالـاـصـلـعـدـمـغـيـرـهـاـ.ـوـالـنـاظـرـيـرـجـعـلـيـظـنـهـ فـانـكـانـالـحـصـرـوـالـاـبـطـالـ 00:15:19

اـيـاـفـقـطـيـوـالـاـفـظـنـيـ.ـقـالـوـهـوـحـجـةـفـيـالـاـصـحـ.ـفـاـبـدـيـالـمـعـتـرـضـوـصـفـزـائـداـلـمـيـكـلـفـبـبـيـانـصـلـاحـيـتـهـلـلـتـعـلـيمـيـعـنـيـلـاـمـكـلـفـ

المستدل ببيان صلاحية الوصف الاليه؟ للتعليم. قال ولا ينقطع المستدل حتى يعجز ولا - 00:15:44
ينقطع المستدل حتى يعجز عن ابطاله في الاصل. فان اتفقا على ابطال غير وصفين كفاه الترديد بينهما. قال ومن طرق الابطال بيان
ان الوصف طردي كالطول وكالذكورة في العنق. والا تظهر مناسبة المخذوف ويکفي قوله المستدل - 00:16:04
بحثت فلم اجد موهم مناسبة فان ادعى المعترض ان المبقي كذلك فليس للمستدل بيان مناسبته. لكن له ترجيح صبره بموافقة
التعديل. قال رحمة الله الله تعالى قال الخامس المناسبة ويسمى استخراجها تخرير المناط - 00:16:24
وهو تعين العلة بابداء مناسبة مع الاقتران بينهما كالاسكار من مسالك العلة كذلك المناسبة. من مسالك العلة المناسبة وهي مناسبة
الوصف المعين للحكم التي اشرنا اليها افرا. مناسبة الوصف المعين للحكم. كمناسبة وصف الاسكار لتحرير الخمر -
00:16:48
ويسمى استخراج الوصف المناسب بتخرير المناط. يبقى تخرير المناط عبارة عن ايه؟ اللي هو تعين العلة بايه ابداء مناسبة هذه
العلة للحكم مع الاقتران بينهما. فاستخراج الوصف المناسب يعني ان هذه العلة مناسبة للحكم هذا يسمى بتخرير المناط. مثال ذلك
قوله - 00:17:16
النبي عليه الصلاة والسلام وكل مسکر حرام فتخرير المناط فيه هو تعين المجتهد كون هذا الاسكار هو علة لتحرير الخمر فيبين
المناسبة. مناسبة الاسكار لتحرير فلو بين مناسبة الاسكار لتحرير اللي هو ايه الاسكار اللي هو الوصف والتحرير اللي هو الحكم. فلو
بين في وجود مناسبة بين - 00:17:40
الوصف وبين الحكم فهذا يسمى بتخرير المناط طب ايه هنا المناسبة بين الوصف وبين الحكم؟ ايه المناسبة بين الاسكار وبين
التحرير؟ المناسبة ان المسکر يزيل العقل الذي اتى الشرع بحفظه - 00:18:09
وقد اقتنوا الوصف وهو الاسكار بالحكم وهو التحرير في نص الحديث وليس معنى اقتران الوصف بالحكم ان الشارع ذكر ان الحكم
معلم بذلك الوصف والا لكان النص هو مسلك العلة - 00:18:28
فهمنا كما بيننا قبل ذلك. لكن معناه ان يقتربن بالحكم في النص وصف يرى المجتهد انه صالح للتعليم وانه مناسب لتشريع الحكم
فيعلله بذلك طيب يبقى عرفنا الان ما معنى المناسبة؟ مناسبة يعني ايه؟ يعني مناسبة الوصف المعين للحكم - 00:18:44
ويسمى استخراج هذا الوصف بتخرير المناط طيب لو قيل تعين وصف مناسب لحكم تعين وصف مناسب للحكم هذا لا ينفي
غيره. ممكن يكون فعلا الوصف ده مناسب للحكم. لكن ما ينفيش اللي يكون عندي او صاف اخرى - 00:19:10
فلو قيل تعين وصف مناسب للحكم لا ينفي غيره فكيف يثبت المجتهد استقلال وصفه بمناسبة الحكم. قلنا بالصبر والتفسير بالصبر
والتقسيم بان يقول ان الوصف اما ان يكون هذا او ذاك - 00:19:30
ولا جائز ان يكون ذاك اللي هو الوصف الآخر. فتعين ان تكون ان يكون هذا الوصف هو العلة لهذا الحكم يبقى من خلال الصبر
والتقسيم هيبين ان هذا الوصف المناسب هو المناسب للحكم - 00:19:52
دون غيره وهنا لابد ان يسبت المجتهد انتفاء بقية الاوصاف بخلافه في الصبر فانه يكتفي بان يقول بحثت فلم اجد او ان الاصل
عدمه لماذا؟ لأن المطلوب هنالك هو النفي. يعني النفي ما لا يصلح للعلية. فيكتفي بذلك القول. اما هنا في المناسبة فالمطلوب هو
اثبات - 00:20:10
استقلال الوصف الذي يصلح للعلية فلا بد من مستند ثم لا بد من شرط وهو انتفاء جميع القوادح عن ذلك الوصف المناسب. كي تتم
عليه الوصف فلو قدح قادح فيه كتختلف الوصف في بعض الموارد يعني في بعض المواقع كما مثلنا بتأخر القوت عن الملح في
الريوية - 00:20:35
فهذا يقبح في عليته وسيأتي الكلام ان شاء الله عن القوادح يبقى تحصل عندنا الان ان المناسبة هي ان يقتربن وصف مناسب بحكم
في نص من نصوص الشرع ان يقتربن وصف مناسب بحكم في نص من نصوص الشرع. ويقوم دليلا على استقلال الوصف بالمناسبة
دون غيره - 00:21:01

ويكون ذلك الوصف سالما من القوادح. فحين اذ يعلم انه علة لذلك الحكم طيب ما هو المناسب المناسب هو وصف ظاهر منضبط
وصف ظاهر منضبط يحصل عقلا من ترتيب الحكم عليه حكمة - 00:21:27

تصلح كونها مقصودة للشارع في تشريع ذلك الحكم من حصول مصلحة او دفع مفسدة احنا الاصل عندنا في تشريع الاحكام ما هو جلب المصالح ودرء المفاسد هذا هو الاصل عندنا في تشريع الاحكام - 00:21:50

فاحنا بنقول عشان نعرف هذا الوصف مناسب ولا مش مناسب للحكم يعني فبنقول لو وجدنا وصفا ظاهرا منضبطا يحصل عقلا من ترتيب الحكم عليه حكمة يعني لو رتب الشرع حكما وهذا الحكم يترب منه حكمة من دفع مفسدة او جلب مصلحة - 00:22:09
فهذا معناه ان هذا الوصف وصف ايش؟ وصف مناسب كالازكار في تحريم شرب الخمر جاء الشرع ومنع من هذا الاسكار من اجل ان يدرأ مفسدة وهي فساد العقل يبقى هنا الاسكار ووصف ايه؟ وصف مناسب. صح كده؟ - 00:22:29

يحصل عقلا من ترتيب الحكم عليه اللي هو التحرير حكمة. اللي هو درء المفسدة. وكالقتل العمد العداون في وجوب القصاص فإنه وصف ظاهر غير منضبط غير مضطرب يلزم من ترتيب الحكم عليه اللي هو ايجاب القصاص على القاتل حصول منفعة اللي هي حفظ الایش؟ الحياة وبقاء - 00:22:49

هذه الحياة لكم في القصاص حياة يا اولي الالباب ودفع مفسدة وهي التعدي فان الانسان اذا عرف انه سيقتصر منه اذا قتل انجر واحجم عن هذا القتل طيب لو كان هذا الوصف المناسب خفيا. او كان هذا الوصف غير منضبط - 00:23:09

واعتبر ملازمته وهو المظنة فيكون هو العلة. طيب مثال ذلك التخفيف في السفر بالقصر لحصول المشقة احنا قلنا حصول المشقة هل هذا وصف ظاهر منضبط ولا وصف غير منضبط هذا وصف غير منضبط - 00:23:31

فهنا بنقول التخفيف في السفر بالقصر لحصول المشقة فيه. هذه خفية وغير منضبطة. باعتبار ان المشقة تختلف خلاف الاحوال والاشخاص والازمان فاذا ربطنا الترخيص بمظنة المشقة اللي هو السفر كان هذا ظاهرا منضبطا - 00:23:53

يبقى احنا هنا لما وجدنا ان المشقة وصف غير منضبط ربطنا الحكم بالاييه؟ بلازمه بلازمه اللي هو او شيء ملازم له الذي هو السفر فقلنا اذا العلة هي السفر وليس المشقة - 00:24:14

ذكر شيخ الاسلام رحمه الله تعالى ان المناسب ينقسم باعتبار حصول المقصود من تشريع الحكم الى اربعة اقسام المناسب باعتبار حصول المقصود من تشريع الحكم ينقسم الى اربعة اقسام القسم الاول ما يكون حصوله يقينيا - 00:24:35

مثال ذلك حصول الملك في البيع لان المقصود من تشريع البيئة وحصول الملك وهو حاصل يقينا في البيع فهنا المناسب باعتبار حصول المقصود من تشريع الحكم. هنا حصول يقيني القسم الثاني هو ما يكون حصوله ظننا - 00:24:57

مثال ذلك حصول الانفجار عن القتل في القصاص فان الممتنعين عن القتل اكثر من المقدمين عليه. فالحكمة حاصلة ظنا الامر السادس او القسم الثالث ما يكون حصوله متساويا مثال ذلك حصول الانفجار عن شرب الخمر في حدده - 00:25:18

فان الممتنعين عن الشرب يساوي عدد المقدمين عليه فيما يظهر لنا لا بالاحصاء الدقيق فان هذا متذر ولهذا سجد ان شخص قد يجلد في الخمر ومع ذلك ايه؟ يعود ويشرب الخمر. يجلد ويعود يجلد ويعود. فهنا مناسب مساوي - 00:25:44

لان الانسان قد يشرب الخمر ويجلد ومع ذلك يعود لشرب الخمر مرة اخرى. لكن بالنسبة للقتل القتل اقل بلا شك اذا وجد الانسان ذلك فانه ينجز اكثر من ايه؟ من انجاره بالحد في شرب الخمر - 00:26:07

القسم الرابع هو ما يكون حصوله مرجحا مثاله حصول التواد في نكاح الايسة من الحبيب فان الولد هو مقصود النكاح وانتفاوه في حق الايسة ارجح من حصوله في الواقع المرأة الايسة من الحبيب - 00:26:24

غالبا لا يمكن ان تنجب بل لا يمكن ذلك اصلا فهذه المرأة هل يجوز نكاحها ولا لا يجوز يجوز رغم ان مقصود النكاح هو ايه؟ هو حصول التكاثر. تناكروا تناكروا - 00:26:47

هذا جاء في حديث لا يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم لكن معناه صحيح آفالحاصل يعني ان حصول التواد في نكاح الايسة من الحبيب فان الولد هو مقصود - 00:27:09

النکاح وانتفاوہ في حق الانسنة ارجح من حصوله في الواقع عندي الان امور اربعة واقسام اربعة للمناسب ما حصوله يقینیا؟ ما حصوله ظنیا؟ ما حصوله مساویا؟ ما حصوله مرجوح؟ فهل يمكن التعليل بكل هذه الاقسام - 00:27:23

ولا عندي اقسام يمكن ان نعمل بها واقسام لا يمكن ان نعمل بها فهنا بنقول اتفق العلماء على جواز التعليل بالاول والثانی اللي هو ما كان حصوله يقینیا وما كان حصوله ظنیا - 00:27:43

اما ما كان حصوله متساویا او مرجوحها التعليل بالثالث والرابع هذا جائز ايضا على الاصح ومن ذلك جواز قصر الصلة للمسافر المترفه الذي لا يوجد مشقة في سفره. طيب هنا مسألة - 00:27:59

وهي لو كانت الفائدة المترتبة من شرع الحكم فائتة قطعا في بعض الصور مع حصوله في غالب الصور هل يعلل به في الصورة النادرة ولا مثال ذلك عقد رجل بالشرق على امرأة بالغرب - 00:28:20

كان وكل رجلا ليعقد لها فاتت بولد يبقى رجل اللي هو الولي يعني عقد بالشرق على امرأة تزوج. نكح رجل بالشرق امرأة بالغرب طب كيف ينكحها وهو في المشرق وهي في المغرب؟ نعم. وكل رجلا ليعقد له - 00:28:43

فاتت بولد فان الولد ليلحق بنسب ابيه للقطع بعدم التقادها قطعا معه حصول المقصود من النکاح وهو حصول النطفة في الرحم مما يحصل معه العلوى والولد. الحنفية يقولون - 00:29:08

نسبه بزوج المرأة فعند الجمهور يقولون الفائدة المترتبة من شرع الحكم. لو فاتت في بعض السور النادرة لا يصح ان ان نعتبرهم ولا ان نعمل بها لو فاتت في بعض الصور النادرة - 00:29:28

لا نصح ان نعمل بها ولا ان نعتبرها خلافا للحنفية مثال اخر اذا باع رجل جاريته لشخص ثم ندم سريعا واشتراها من ذلك الشخص في نفس المجلس فعند الحنفية يجب استبراء هذه الجارية - 00:29:49

لكن هذا عند الحنفية يحصل تقديرًا. يحصل تقديرًا. وعند الجمهور يجب استبراء هذه الجارية تعبدا يعني حتى لو ايه؟ حتى لو تيقن انه لم يطأ هذه الجريمة. لكن مع ذلك يجب عليه الايه؟ استبراء هذه الجارية. وعند جمهوره يقولون هذا من باب التعبد - 00:30:12

فهنا القصد من تشريع الاستبراء معرفة براءة الرحم وهي فائتة قطعا في تلك الصورة ومع ذلك لا يعتبر الجمهور هذه الصورة النادرة ويقولون ايه؟ يجب الاستبراء يجب الاستبراء طيب قال شيخ الاسلام رحمة الله الخامس - 00:30:35

ال المناسب ويسمى استخراجها تخرير المناطق وهو تعيين العلة بابداء مناسبة مع الاقتران بينهما كالاسكار. ويتحقق حقوقوا استقالال الوصف بعدم غيره بالصبر والمناسب وصف ظاهر منضبط يحصل عقلًا من ترتيب الحكم عليه ما يصلح كونه مقصودا للشارع من حصول مصلحة او دفع مفسدة - 00:31:02

فإن كان الوصف خفيًا أو غير منضبط اعتبار ملازمته وهو المظنة. وحصول المقصود من شرع الحكم قد يكون يقينيا كالملك في البيع وزنا كالانزجار في القصاص ومحتملا سواء كالانفجار في حد الخمر أو مرجوحًا كالتواقي - 00:31:28

في نکاح الايزة. والاصح جواز التعليل بالاخرين فان فات قطعا فالاصح لا يعتبر سواء ما فيه تعبد كاستبراء امة اشتراها بائعها في المجلس وما لا كل حقوق نسب ولد المغربية بالشرقية - 00:31:49

قال رحمة الله تعالى والمناسب ضروري. ف حاجي فتحسيني قال والضروري حفظ الدين. فالنفس فالعقل فالمال فالعرض ومثله مكمله كالحد بقليل المسكر. وال حاجي كالبيع فالاجارة. وقد يكون ضروريًا كالاجارة الطفل ومكمله كخيار البيع. والتحسيني معارض للقواعد كالكتابة وغيرها - 00:32:08

كسلب العبد اهلية الشهادة. طيب آآ ينقسم المناسب الذي سبق وتكلمنا عنه انفا من حيث المقصود الذي اه شرع الحكم له الى ثلاثة اقسام. يبقى المناسب من حيث المقصود الذي شرع الحكم له ينقسم الى كم قسم؟ الى اقسام ثلاثة. ضروري و حاجي وتحسيني - 00:32:44

ما هو المناسب الضروري؟ المناسب الضروري هو ما تصل الحاجة اليه الى حد الضرورة ما تصل الحاجة اليه الى حد الضرورة وهو متضمن لحفظ الضروريات الخمس التي روويت في كل ملة وشريعة - 00:33:10

الدين النفس العقل النسب المال وزاد بعضهم العرض فصارت ستة حفظ الدين وشرع له قتال الكفار ولهذا قال الله عز وجل وقال
وقاتلواهم حتى لا تكون فتنه. الفتنة يعني الشرك - 00:33:30

يعني حتى لا يكون حفظاً لهذا الدين. حفظ الدين وشرع له قتال الكفار. وحفظ النفس وشرع له القصاص
وحفظ العقل وشرع له حد المسكر وحفظ النسب وشرع له حد الزنا وحفظ المال وشرع له حد السرقة وحفظ العرض وشرع له حد
القفز - 00:33:53

يبقى هذا هو المناسب الضروري ما تصل الحاجة اليه حد الضرورة. يلحق بالضروري ما يسمى بمكمل وهو ما شرع لصيانة الضروري
يبقى مكمل الضروري هو ما شرع لصيانة الضروري. كالحد على شرب قليل المسكر - 00:34:19

فانه لا يذهب العقل. يعني لو شرب قليلاً من الخمر شيئاً يسيراً من الخمر. ولم يصل الى حد الاسكار. هل فيه الحد؟ نعم اذا شرب
كسير الخمر او قليلاً فالواجب عليه الحد - 00:34:42

تمام وهذا يسمى بايه؟ بمكمل الضروري فما شرع للسلامة الضروري كالحد على شرب قليل المسكر فانه لا يذهب العقل. لكن شرع
صيانة لحفظ العقل. فان شرب القليل يدعو الى الكثير وهو مكمل لحفظ العقل - 00:34:58

اما القسم الثاني من اقسام المناسب وهو الحاجي وال حاجي هو ما يحتاج اليه لكن لا تصل الحاجة الى حد الضرورة يبقى الحاجة اليه
موجودة لكن لا تصل الى حد الضرورة مثل ذلك البيع. والاجارة المشروعة للملك - 00:35:18

الذى يحتاج اليه الانسان وكما قلنا في الضروري نقول كذلك في الحاجية يلحق بال حاجي مكمله. مما لا يحصل تكميل الحاجي الا به.
مثل ذلك خيار البيع. الذي شرع من اجل التروي والسلامة من الغبن - 00:35:39

فهو كمل به ملك المبيع. فان الغبن في البيع يوجب الرد فيفوت ما شرع البيع لاجله وهو الملك وهنا مسألة ذكرها شيخ الاسلام انه قد
يعرض لل حاجي ما يجعله ضرورياً. مثل ذلك استئجار الولي لطفله الذي لا ام له من - 00:36:00

تقوم مقامها في تربيتي فان الايجار في اصلها حاجة. لكن عرض ما يجعلها ضرورية وهو هنا حفظ حياة هذا الایه هذا الطفل فصار
الاستئجار كالضروري تماماً او هو ضروري. صار الاستئجار ضرورياً. حفظاً لحياة هذا الطفل. وان كان الاستئجار في اصله - 00:36:23

هو ايه؟ هو حاجي. ليس من باب الضروريات. لكن اذا لم تستأجر ايه اللي هيحصل اه تفوت حياة هذا الطفل فهنا عرض لل حاجي ما
جعله ضرورياً المناسب الثالث هو التحسيني وهو ما استحسن في العادة من غير احتياج اليه - 00:36:46

والتحسين قسمان تحسيني غير معارض لقواعد الشرع وتحسين معارض لقواعد الشرع. اما التحسيني غير عارض لقواعد الشرع
كتحرير النجاسات فان نفرة الطياع منها يناسب تحرير تناولها. حتى انه يحرم التلطخ بها - 00:37:09

يحرم التلطخ بالنجاسات حتى للناس على مكارم الاخلاق ومحاسن الشيعة وكسلب العبد اهلية الشهادة فانها لو ثبتت له مضر ولكن
السلب مستحسن في العادة لنقص الرقيق عن هذا المنزل الشريف الملزم للحقوق - 00:37:32

القسم الثاني هو التحسيني المعارض لقواعد الشرع. كمكاببة الرقيق وهذه مستحسنة عادة. اذ يتوصل بها الى فك الرقاب الذي يعتبر
من مكارم الاخلاق ومحاسن الشيب فهي جائزة مع انها مخالفة لقواعد العامة التي تمنع بيع الشخص - 00:37:53

بعض ماله بعض ماله ببعض ماله. فهي استثناء من الاصل ازاي بقى بيع المال لبعض المال؟ احنا عارفين ان العبد وما يملكه في الاصل
هو ملك لسيده فهنا العبد هذا - 00:38:16

ملك للسيد والاصل ان ما يأتي به هذا العبد هو ايضاً ملك ومع ذلك الشرع استثنى هذه الصورة واجاز بيع الشخص لماله ببعض ماله
فهمنا؟ فهنا سيبيع هذا العبد الذي هو ما له ببعض ما له الآخر الذي اتى به هذا الایه؟ هذا العبد. فهذا استثناء وهو - 00:38:33

الصيني معارض لقواعد الشرع لكنه من باب الاستثناء كما بينا. قال بعد ذلك ثم المناسب ان اعتبر عينه في عين الحكم بنص او اجماع
الفال مؤثر نتكلم عنها ان شاء الله - 00:38:56

في الدرس القادم وان كان طبعاً الاول ان احنا كنا ننتهي من الكلام عن المناسب لكن هو المصنف هنا هيتكلم بكلام كثير عن المناسب
ترجم الكلام عنه في الدرس القادم ونتوقف هنا ونكتفي بذلك. في الختام نسأل الله سبحانه وتعالى ان يعلمنا ما ينفعنا - 00:39:09

وان ينفعنا بما علمنا وان يزيدنا علما وان يجعل ما قلناه وما سمعناه زادا الى حسن المصير اليه وعتادا الى يمن القدوم عليه. انه بكل
جميل كفيل وحسينا ونعم الوكيل - 00:39:27
وصل اللهم وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين - 00:39:41